دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين

تأليف محمد علي بن محمد علان بن إبراهيم البكري الصديقي المكي رحمه الله تعالى

ضبط نصه وخرج أحاديثه واعتنى به محمد بن رياض الأحمد

الجزء الثالث

تصحيح محمد العرب



70

بات ذكر الموت وقصر الأمل

(باب ذكر الموت) الأكثر أنه أمر وجودي وهو عرض مضاد الحياة، وقيل: عدمي؛ أي: عدم الحياة عما من شأنه، وفسر هذا قوله تعالى: ﴿ خَلَقُ ٱلْمَوْتُ ﴾ [الملك: ٢] بقوله أي: قدره (وقصر) بكسر ففتح (الأمل) بفتحتين؛ قال السيوطي في «التوشيح»: هو رجاء ما تحبه النفس. قال ابن الجوزي: وهو مذموم للناس لا للعلماء، فلولا أملهم لما ألفوا ولا صنفوا.

قال اللّه تعالى: ﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَآبِقَةُ اللَّوْتِ وَإِنَّمَا ثُوْفَوْكَ أُجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيكَمَةَ فَمَن زُحْزِحَ عَنِ النَّادِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَّ وَمَا الْحَيَوْةُ الدُّنْيَآ إِلَّا مَتَاعُ الْفُرُودِ ﴾ [آل عمران: ١٨٥].

(قال تعالى: كل نفس ذائقة الموت) ألم مقدماته وحال سكراته وهذا وعد ووعيد للمصدق والمكذب، (وإنما توفون أجوركم) تعطون جزاء أعمالكم خيراً كان أو شرًا، تاماً وافياً (يوم القيامة) إذ هو يوم الجزاء للعمال على ما لهم في الدنيا من الأعمال (فمن زحزح) أي: نُحّي وأُبعد (عن النار وأدخل الجنة) هو كالتصريح بالملزوم؛ إذ يلزم الإبعاد عن النار إدخالها الجنة إذ لا واسطة بينهما عند أكثر أهل الحق (فقد فاز) من الفوز وهو الظفر بالمراد والمرام (وما الحياة الدنيا) أي: زخارفها (إلا متاع الغرور) أي: كمتاع يدلس به على المستام فيُغَرُّ ويشتريه، فمن اغتر بها وآثرها فهو مغرور.

وقال تعالى: ﴿ وَمَا تَدْرِي نَفْشُ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًّا ۚ وَمَا تَدْرِي نَفْسُ بِأَيِّ أَرْضِ تَمُوتُ ﴾ [لقمان: ٣٤].

(وقال تعالى) في الآية التي فيها ما جاء في الحديث أنها من مفاتيح الغيب (أن الله عنده علم الساعة وينزل الغيث ويعلم ما في الأرحام وما تدري نفس ماذا) أي: أي شيء خير أو شر (تكسب غداً) والجملة عطف على جملة "إن الله»؛ أثبت اختصاصه به تعالى على سبيل الكفاية على الوجه الأبلغ. (وما تدري نفس بأي أرض تموت) وإذا كان هذا شأنها فيما هو أخص الأشياء بها فكيف هي بمعرفة ما عداهما.

وقال تعالى: ﴿ فَإِذَا جَآءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْنَفْدِمُونَ ﴾ [الأعراف: ٣٤].

(وقال تعالى: فإذا جاء أجلهم) أي: وقت انقضاء عمرهم (لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون) أي: لا يستمهلون لحظة.

⁽١) انظر صحيح البخاري برقم (٤٦٢٧).

وقال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا ثُلُهِكُو أَمُولُكُمْ وَلَا آَوْلَندُكُمْ عَن ذِكْرِ ٱللَّهُ وَمَن يَفْحَلْ ذَلِكَ فَأُولَكُمْ وَلَا آَوْلَندُكُمْ عَن ذِكْرِ ٱللَّهُ وَمَن يَفْحَلْ ذَلِكَ فَأُولَكُمْ الْمَوْتُ فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلا ٓ أَخَرَّتَنِى اللهُ فَأُولِكُمْ مِن قَبْلِ أَن يَأْقِكُ أَلْهُ لَفَ الْمَوْتُ فَيقُولَ رَبِّ لَوْلاَ أَخَرَّتَنِى اللهُ لَقُلُونَ اللهُ نَفْسًا إِذَا جَآءَ أَجَلُها وَٱللهُ خَيِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ إِنَى أَكُن مِن الصّلِحِينَ * وَلَن يُؤخِّرَ اللهُ نَفْسًا إِذَا جَآءَ أَجَلُها وَاللهُ خَيرُ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ [المنافقون: ٩ ـ ١١].

(يا أيها الذين آمنوا لا تلهكم أموالكم ولا أولادكم عن ذكر الله) الصلوات الخمس وسائر العبادات، والمراد نهيهم عن اللهو بها (ومن يفعل ذلك) أي: الشغل عن ذكر الله بالمال والولد (فأولئك هم الخاسرون) حيث آثروا العاجل على الآجل والفاني على الباقي (وأنفقوا مما رزقناكم) المراد كما قال جمهور المتأولين: الزكاة، وقيل: هو عام في كل مفروض ومندوب (من قبل أن يأتي أحدكم الموت) أي: علامته وأوائل أمره (فيقولُ رب لولا أخرتني) أي: أمهلتني، وهو طلب الكرَّة والإمهال (إلى أجل قريب) أي: زمن يسير آخر؛ قال ابن عطية: سماه قريباً لأنه آت أو لأنه إنما تمناه ليقضي فيه العمل الصالح فقط، وليس يتسع الأمل حينئذ لطلب العيش ونضرته (فأصدَّق) أي: أتصدق؛ وهو منصوب في جواب الطلب (وأكن من الصالحين) بالتدارك، وكل مفرط يندم عند الاحتضار ويسأل الإمهال للتدارك، وقرأ الجمهور «أكن» بالجزم؛ قال الزمخشري: عطف على محل "فأصدق وأكن"، هذا مذهب أبي علي الفارسي، وأما ما حكاه سيبويه عن الخليل فهو غير هذا وهو أنه جزم «أكن» على توهم الشرط الذي يدل على التمني ولا موضع هنا؛ لأن الشرط ليس بظاهر وإنما يعطف على الموضع حيث يظهر الشرط كقوله: ﴿ مَن يُضِّلِلِ ٱللَّهُ فَكَلَا هَادِيَ لَهُ ﴾ [الأعراف: ١٨٦] ويذرهم فيمن جزم، ويذر عطف على موضع (فلا هادي له) لأنه لو وقع هنالك فعل كان مجزوماً والفرق بين العطف على الموضع، والعطف على التوهم مفقود وأثره موجود دون مؤثره اه. (ولن يؤخر الله نفساً إذا جاء أجلها) حض على المبادرة والمسابقة للأجل بالعمل الصالح (والله خبير بما تعملون) قرئ بالفوقية وعد، وبالتحتية وعيد؛ أي: فهو مجازيكم على صالح عملكم ويجازيهم على سيئها.

وقال تعالى: ﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَآءَ أَحَدَهُمُ ٱلْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ٱجْعُونِ * لَعَلِيّ ٱعْمَلُ صَلِحًا فِيما تَرُكُثُ كَلَّ النَّهُ وَقَابِلُهَا وَمِن وَرَآبِهِم بَرُنَ إِلَى يَوْمِ يُبَعثُونَ * فَإِذَا نُفِحَ فِي ٱلصُّورِ فَلاَ أَنسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَ يِذِ وَلا يَسَابَهُونَ * فَمَن ثَقُلُتُ مُونِينُهُ فَأُولَيّكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ * وَمَنْ خَفَّتُ مَونِينُهُ فَأُولَيِكَ ٱلنَّينَ خَسِرُوا ٱنفُسهُمْ فِي يَسَاءَلُونَ * فَمَن ثَقُلُتُ مَوَزِينُهُ فَأُولَيِكَ هُمُ ٱلمُفْلِحُونَ * وَمَنْ خَفَّتُ مَونِينُهُ فَأُولَيْكِكَ ٱلنَّينَ خَسِرُوا ٱنفُسهُمْ فِي يَسَاءَلُونَ * قَلْمُونَ * أَلَمْ تَكُنْ ءَايْتِي تُنْلَى عَلَيْكُمْ فَكُتُم عِهَا تُكَذِّبُونَ * لَلْمُونَ * قَلْمُونَ * أَلَمْ تَكُنْ ءَايْتِي تُنْلَى عَلَيْكُمْ فَيَعْلَ ٱلْعَادِينَ * قَلْلُ كُمْ لِيتُعْرِفُ عَلَى عَلَى كَمْ لِيتُعْرِفِي ٱلْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ * قَالُوا لِبَثْنَا يَوْما أَوْ بَعْضَ يَوْمِ فَسُعِلِ ٱلْعَادِينَ * قَلْلُ لَقُ أَنْكُمْ عَلَيْكُمْ لَيْتُمْ لِيَعْمُ فَي الْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ * قَالُوا لِبَثْنَا يَوْما أَوْ بَعْضَ يَوْمِ فَسْعِلِ ٱلْعَادِينَ * قَلْلُ كُمْ لِيتُعْرِفُ فَي ٱلْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ * قَالُوا لِبَثْنَا يُوما أَوْ بَعْضَ يَوْمِ فَسْعُلِ ٱلْعَادِينَ * قَلْلُ كُمْ لِيتُنَا لَا تُرْجَعُونَ * إِلَا لَيْسَالِكُمْ عَبْشُ وَأَنَّكُمْ الْلِيتَنَا لَا تُرْجَعُونَ * إِلَا لَيْتُمْ لِلْكُولُ لِلْمُ لَلَقُولُ لِي ثَنْكُمْ عَبْشًا وَأَنْكُمْ إِلِيَّنَا لَا تُرْجَعُونَ * اللَّهُ مِنُونَ * اللَّهُ مِنُونَ * أَنْعُمُ عَلَيْكُمْ عَبْشًا وَأَنْكُمْ إِلِيتَنَا لَا تُرْجَعُونَ *

(وقال تعالى: حتى) متعلق بـ «يصفون» المذكور قبله في قوله: ﴿ سُبِّحُنْ ٱللَّهِ عَمَّا

يَصِفُونَ ﴾ [المؤمنون: ٩١] وما بينهما اعتراض لتأكيد الاعتناء بالاستعاذة بالله من الشيطان الرجيم؛ أي: لا يزالون على سوء الذكر إلى أن جاء أحدهم، وجوَّز ابن عطية كونها غاية لكلام محذوف، واقتصر عليه أبو حيان في «النهر» قال: والتقدير فلا أكون كالكفار الذين يهمزهم الشيطان ويحضرونهم حتى (إذا جاء أحدهم الموت) ورجَّح ابن عطية كونها ابتدائية. (قال رب ارجعون) ردوني إلى الدنيا، والواو لتعظيم المخاطب، وقيل: لتكرر قوله: ارجعني. قال ابن عطية: أو استغاث بربه أولاً ثم خاطب ملائكة العذاب بقوله: «ارجعون» (لعلى أعمل صالحاً فيما تركت) أي: في الذي تركته من الإيمان لعَلِّي آتي به وأعمل فيه صالحاً، أو المال أو الدنيا (كلا) ردع عن طلب الرجعة واستبعاد لها، وفي «النهر»: قيل هي من قول اللَّه تعالى، وقيل: من قول من عاين الموت يقولها لنفسه تحسُّراً وتندماً (إنها) أي: «رب ارجعون» إلخ (كلمة) والكلمة الطائفة من الكلام المنتظم بعضها مع بعض (هو قائلها) لا محالة لتسلط الحسرة عليه، وهذا محتمل كما قال ابن عطية للأخبار المؤكدة بوقوع هذا الشيء، أو بأن المعنى: أن هذه كلمة لا تغنى مَن أكثر قولها ولا نفع له بها ولا غوث فيها، وإشارة إلى أنهم لو رُدُّوا لعادوا كما كانوا، ففيه ذمهم. قال الصفوى: وعلى الثالث فهو علة الردع؛ أي: ارتدعوا فوعدكم بالعمل الصالح أو رجعتم مجرد وعد لا وفاء بحقه. (ومن ورائهم) أي: أمامهم (برزخ) حاجز بينهم وبين الرجعة (إلى يوم يبعثون) هو إقناط كلّى للعلم بأن لا رجعة إلى الدنيا يوم البعث فلا رجعة أصلاً. (فإذا نفخ في الصور) وهو القَرْن، وقيل: جمع صورة، وأيده القاضي البيضاوي بقراءة "صُور" بضم ففتح وكسر، والمراد النفخة الأخيرة. (فلا أنساب بينهم) أي: لا تنفع (يومئذ ولا يتساءلون) كما يفعلون اليوم بل يفرح القريب إن وجب له حق ولو على ولده ووالده فيأخذه منهما، «ولا يتساءلون» أي: لا يسأل حميم قريب حميمه وقريبه، ولا ينافيه قوله تعالى: ﴿ وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضِ يَتَسَآءَلُونَ ﴾ [الأعراف: ١٨٦] لأن يوم القيامة مواطن ومواقف أو ما نحن فيه عند النفخة، والآية الثانية بعد المحاسبة أو دخول أهل الجنة هذا، وعن عمر رضى الله عنه قال: سمعت رسول الله على يقول: «كل سبب ونسب ينقطع يوم القيامة إلا سببي ونسبي »(١).

(فمن ثقلت موازينه) بأن تكون له عقائد وأعمال صالحة تثقل ميزانه (فأولئك هم المفلحون) الفائزون بالنجاة والدرجات، (ومن خفت موازينه) بأن لا عقائد ولا أعمال صالحة تثقل ميزانه (فأولئك الذين خسروا أنفسهم) حيث أبطلوا استعدادها، وجمع الموازين من حيث إن الموزون جمع وهي أعمال، ومعنى الوزن إقامة الحجة على العباد وإظهار للعدل بالمحسوس على عادتهم وعرفهم، وفي وزن الكافر وجهان؛ قيل:

⁽۱) أخرجه الطبراني في معجمه الكبير (٣/ ١٢٩) والخطيب في تاريخه (١/ ٢٧١) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في السلسلة الصحيحة برقم (٢٠٣٦).

بوضع كفره في كفه فلا يوجد شيء يعادله في الكفة الأخرى، وقيل: بأن يوضع في الثانية ما له من عمل صالح من صلة رحم ووجه برِّ فيخف عمله. (في جهنم خالدون) بدل من «خسروا أنفسهم»، ولا محل له؛ لأن المبدل منه وهو الصلة لا محل له، أو خبر بعد خبر لـ «أولئك»، أو خبر مبتدأ محذوف أي: متعلق الظرف بدل من الصلة وهو من بدل المطابق كما في «النهر»، قال: وأجاز أبو البقاء أن يكون الذين نعت «أولئك»، وخبر «أولئك»: «في جهنم». والظاهر أنه خبر «أولئك» لا نعته، و «خالدون» خبر ثان، «وفي جهنم» متعلق به. (تلفح) تحذف (وجوههم النار وهم فيها كالحون) أي: عابسون؛ وهو تقلص الشفتين من الإنسان. وخص الوجه باللفح لأنه أشرف ما في الإنسان، والإنسان أحفظ له من الآفات من غيره من الأعضاء، فإذا لفح فغيره ملفوح. ولما ذكر اللفح ذكر الكلوح المختص ببعض الأعضاء وهو الوجه، فتتقلص الشفة العليا حتى تبلغ الرأس وتسترخي الشفة السفلى حتى تبلغ السرة كم جاء ذلك في حديث مرفوع عند الترمذي (١) وقال: إنه حسن صحيح. (ألم تكن آياتي تتلى عليكم) أي: يقال لهم ذلك (فكنتم بها تكذبون * قالوا ربنا غلبت علينا شقوتنا) الشقاوة سوء العاقبة. (وكنا قوماً ضالين) عن الهدى. (ربنا أخرجنا منها فإن عدنا) لما تركه (فإنا ظالمون * قال اخسئوا فيها) أي: ذلوا واتزجروا كما تنزجر الكلاب. (ولا تكلمون) في رفع العذاب، أو لا تكلمون رأساً، وعن بعض السلف أنه لم يكن لهم بعد ذلك إلا زفير وشهيق وعواء كالكلاب. (إنه) أي: الشأن (كان فريق من عبادي يقولون ربنا آمنا فاغفر لنا وارحمنا وأنت خير الراحمين) قال ابن عطية: والفريق المشار إليه هم المستضعفون من المؤمنين، وهي وإن نزلت في شأن الكفار من قريش مع صهيب وبلال وعمار ونظرائهم إلا أن نظراءهم في ذلك مثلهم. (فاتخذتموهم سخرياً) بكسر السين وضمها لغتان بمعنى الهزؤ، وزيدت ياء النسبة للمبالغة، وعند الكوفيين المضموم من السخرة بمعنى الانقياد والعبودية، وكسرها من الاستهزاء، والكسر فيه أكثر وهو أليق بالآية؛ ألا ترى أن قوله: (حتى أنسوكم ذكري وكنتم منهم تضحكون) ونسبة الإنساء إلى الفريق من حيث إنه كان بسببهم، والمعنى: اشتغالهم بالهزؤ بهؤلاء أنساهم ما ينفعهم.

(إني جزيتهم اليوم بما صبروا) أي: بصبرهم على أذاكم (أنهم هم الفائزن) قال الزمخشري: من فتح همزة "إن" فهي ومعمولاها المفعول الثاني: إني جزيتهم فوزهم، ومن كسر فهو استئناف، وقال في "النهر": الظاهر أنه تعليل من حيث المعنى لا من الإعراب لاضطرار المفتوحة إلى عامل، والفائزون: المنتهون إلى غايتهم التي كانت أملهم، ومعنى الفوز النجاة من هلكة إلى نعمة. (قال) أي: الله أو الملك المأمور

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٣١٧٦) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن الترمذي برقم (٦٢١).

بسؤالهم: (كم لبثتم في الأرض) أي: أحياءً (عدد سنين) تمييز لكم وسؤاله لهم توقيف، وهو تعالى يعلم عدد ما لبثوا، أو لفرط هول العذاب نسوا ذلك. (قالوا لبثنا يوماً أو بعض يوم) قال ابن عطية: والغرض توقيفهم على أن أعمارهم القصيرة أداهم الكفر فيها إلى عذاب طويل، وقيل: معناه السؤال عن مدة لبثهم في التراب أمواتاً، وعليه جمهور المتأولين. قال ابن عطية: وهو أصوب من حيث إنهم أنكروا البعث وكانوا يرون أن لا يقومون من التراب، قيل لهم لما قاموا منه: كم لبثتم. (فاسأل العادين) أي: القادرين على العدد فنحن في شيء لا نقدر معه على إعمال الفكر، والعادين الملائكة الحفظة. (فقال إن لبثتم إلا قليلاً لو أنكم كنتم تعلمون) أي: ما لبثتم فيها إلا زماناً قليلاً على فرض أنكم تعلمون مدة لبثكم. (أفحسبتم أنما خلقناكم عبثاً) أي: عابثين بلا فائدة؛ حال أو مفعول له، ملهياً بكم، و «ما» زيدت للتأكيد. (وإنكم إلينا لا ترجعون) عطف على إنما.

وقال تعالى: ﴿ ۞ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ أَنْ تَغْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ ٱللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ ٱلْحَقِّ وَلَا يَكُونُواْ كَالَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِكْنَبَ مِن قَبْلُ فَطَالَ عَلِيَهِمُ ٱلْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمٌّ وَكِثِيرٌ مِنْهُمْ فَنسِقُونَ ﴾ [الحديد: ١٦].

والآيات في الباب كثيرة معلومة.

(وقال تعالى: ألم يأن) أي: ألم يحن؛ يقال: أنى الشيء يأني إذا حان. (للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق) أي: ألم يأت وقت خشوعها عند ذكر الله أو لأجل ذكر الله والموعظة وسماع القرآن. عن ابن عباس: عوتب المؤمنون بهذه الآية بعد ثلاث عشرة سنة من نزول القرآن، وحكى السبكي عن ابن المبارك أنه في صباه حرك العود ليضربه فإذا به قد نطق بهذه الآية، فتاب ابن المبارك وكسر العود وجاءه التوفيق والخشوع والإخبات والتطامن، وهي هيئة تظهر في الجوارح متى كانت في القلب، ولذا خص القلب بالذكر. (ولا يكونوا كالذين أوتوا الكتاب من قبل) كاليهود والنصارى؛ عطف على «تخشع» على قراءته بالتحتية، ونهي عن مماثلة أهل الكتاب على القراءة بالفوقية، وفيه التفات. (فطال عليهم الأمد) الزمان بينهم وبين أنبيائهم. (فقست قلوبهم) معناه صلبت وقل خيرها وانفعالها للطاعات، وسكنت إلى المعاصي ففعلوا منها ما هو مأثور عنهم. (وكثير منهم فاسقون) خارجون عن الدين. (والآيات) القرآنية في (الباب) أي: التحريض على تذكر الموت وترك الاغترار بالحياة (كثيرة معلومة) والسعيد يكفيه واعظ واحد بخلاف من لا نور له فلا ينجع فيه ألف عظة وشاهد.

٧٤ - وعن ابن عمر رضي اللَّه عنهما قال: أخذ رسول اللَّه عنه بمنكبي فقال: «كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل»، وكان ابن عمر يقول: إذا أمسيت فلا تنتظر الصباح، وإذا أصبحت فلا تنتظر المساء، وخذ من صحتك لمرضك، ومن حياتك لموتك . رواه البخاري.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٤١٦) والترمذي في سننه برقم (٢٣٣٣).

(وعن ابن عمر رضي اللّه عنهما قال: أخذ رسول اللّه على بمنكبي) كأنه فعل به ذلك ليقبل على سماع ما يلقي إليه ويفيق من غمرة ما هو فيه من الشغل عن ذلك، ونظير هذا التنبيه الفعلي التنبيه القولي في قوله على: "ألا أنبئكم بخير أعمالكم" الحديث، والياء يحتمل أن تكون بالتشديد على أن المضاف مثنى أدغمت ياؤه في ياء المتكلم وإنما أخذ بهما زيادة في التنبيه ويحتمل أن تكون بالتخفيف على إفراد ما قبله وهو الأقرب (فقال: كن في الدنيا كأنك غريب) أي: فلا تستكثر فيها من أمتعتها وزهراتها فإن شأن ذي الأسفار التخفيف عن نفسه بإلقاء ما يثقله.

قال الشاعر:

ألقى الصحيفة كي يخفف والزادحتي نعله ألقاها

والإنسان في الدنيا غريب على الحقيقة لأن الوطن الحقيقي هو الجنة كما حمل عليه كثير "حب الوطن من الإيمان" (٢) على الجنة وهي التي أنزل الله بها الأبوين ابتداء وإليها المرجع إن شاء الله تعالى بفضل الله ومنه، والإنسان في الدنيا في دار غربة كالمسافر من وطنه حتى يرجع إليه والله الموفق لما يوصل إلى الرجوع إليه (أو عابر سبيل) أي: داخل البلد على سبيل المرور بها لكونها على طريقك ومن كان كذلك لا يأخذ منها إلا ما تدعو إليه ضرورة سفره من نحو طعام أو شراب. (وكان ابن عمر يقول) كالتذييل لما قبله من حيث المعنى حضًا للناس على ورود هذا المنهل ورد عناية ببركة حلول نظر المصطفى و (إذا أمسيت) أي: دخلت في المساء (فلا تنتظر الصباح) وهو لغة من نصف الليل إلى الزوال، ومنه إلى نصف الليل المساء كما نقله السيوطي عن الجمهرة» لابن دريد وقال: إنها فائدة عزيزة النقل، أما الصباح شرعاً فمن طلوع الفجر إلى طلوع الشمس، والمعنى إذا أدركك المساء فبادر بصالح العمل والتوبة من الزلل ولا تسوف بأن تدرك زمن الصباح فتؤخر ذلك له فلعل الأجل ينقضي قبله كما يقع كثيراً، وعقدت هذا المعنى في قوله:

إذا أمسيت فابتدر الفلاحا ولاتهمله تنتظر الصباحا وتب مما جنيت فكم أناساً قضوا نحباً وقد باتوا صحاحاً

(وإذا أصبحت فلا تنتظر المساء وخذ من صحتك) أي: زمنها لعمل البر ما تدخره (لمرضك) لعجزك عن ذلك (ومن حياتك) لتمكنك فيها من عمل الطاعات (لموتك) ليؤنسك في القبر (رواه البخاري) والحديث تقدم مع شرحه في باب فضل الزهد.

⁽۱) جزء من حديث أخرجه الترمذي في سننه برقم (٣٣٧٧) وابن ماجه في سننه برقم (٣٧٩٠) وابن ماجه في سننه برقم (٣٧٩٠) والحاكم في المستدرك (٢٦٢٩) من حديث أبي الدرداء رضي اللَّه عنه، وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح الجامع برقم (٢٦٢٩).

⁽٢) وهو حديث موضوع، وانظر السلسلة الضعيفة برقم (٣٦).

وده أن رسول اللَّه على قال: «ما حق امرئ مسلم له شيء يوصى فيه يبيت ليلتين إلا ووصيته مكتوبة عنده»(١) متفق عليه، هذا لفظ البخاري، وفي رواية لمسلم: «يبيت ثلاث ليال» قال ابن عمر: ما مرت عليَّ ليلة منذ سمعت رسول اللَّه على قال ذلك إلا وعندي وصيتى.

(وعنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: ما حق) أي: ليس شأن (امرئ مسلم) من جهة الحزم والاحتياط، والتقييد بالمسلم خرج مخرج الغالب فلا مفهوم له، أو للتهييج لتقع المبادرة إلى امتثاله لما يشعر به من نفي الإسلام عن تارك ذلك؛ قاله في «فتح الباري». (له شيء) في رواية: «له مال» (يوصي فيه يبيت) كأنه على تقدير (أن)؛ أي: بياته، وهو كقوله تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايُكِيهِ. يُرِيكُمُ ٱلْبَرْقَ ﴾ [الروم: ٢٤] أي: ليس شأنه من جهة الحزم والاحتياط بياته كذلك لعله يفجؤه الموت وهو على غير وصية، ولا ينبغي للمؤمن أن يغفل عن ذكر الموت والاستعداد له، والمصدر المؤول من أن بدل من «امرئ»، ويجوز أن يكون «يبيت» صفة لمسلم وبه جزم الطيبي، وقال: هي صفة ثانية. وقوله «يوصى فيه» صفة «شيء» ومفعول «يبيت» محذوف؛ أي: آمناً أو ذاكراً. وقال ابن التين: تقديره موعكاً، والأول أولى؛ لأن طلب الوصية لا يختص بالمريض. وخبر «ما» هو المستثنى، كذا نقل الطيبي والكرماني، وفيه أن الرواية بإثبات الواو في المستثنى وهي لا تدخل الخبر، ويؤخذ من إعراب ابن مالك لرواية مسلم الآتي أن «يبيت» خبر «ما» أى: من غير تقدير قبلها. قال ابن عبد البر: والوصف بالمسلم خرج مخرج الغالب فلا مفهوم له، أو ذكر تهييجاً للمبادرة لامتثال مضمونه لإشعاره بنفي إسلام تاركها، ووصية الكافر جائزة في الجملة. (ليلتين) كذا لأكثر الرواة، ولأبي عوانة والبيهقي من طريق حماد بن زيد "يبيت ليلة أو ليلتين"، وسيأتي ما عند مسلم، وكأن ذكره الليلتين والثلاث لرفع الحرج لتزاحم أشغال المرء التي لا بد له منها، ففسح له بهذا القدر ليتذكر ما يحتاج إليه. واختلاف الروايات دال على أنه للتقريب لا للتحديد، والمعنى: لا يمضى عليه زمان وإن كان قليلاً ، (إلا ووصيته مكتوبة عنده) أي: مشهود بها؛ لأن الغالب في كتابتها الشهود، ولأن أكثر الناس لا يحسن الكتابة فلا دليل فيه على اعتماد الخط. (متفق عليه) رواه البخاري ومسلم في الوصايا، وفي «الجامع الصغير»: ورواه مالك والأربعة من حديث ابن عمر. (هذا لفظ البخاري) في أول كتاب الوصايا من «صحيحه».

(وفي رواية لمسلم: يبيت ثلاث ليال) كأن التقييد بالثلاث غاية التأخير، ولذا قال ابن عمر: "ما مرت عليً ليلة» إلى آخر ما يأتي. وفي رواية لمسلم: "ما حق امرئ مسلم تمر عليه ثلاث ليال إلا عنده وصيته»؛ قال ابن مالك في "شرح المشارق»: ما نافية، وتمر خبره. والجمهور على استحباب الوصية؛ لأنه على جعلها حقاً للمسلم لا

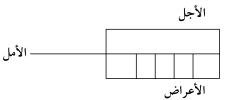
⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٧٣٨) ومسلم في صحيحه برقم (١٦٢٧) .

عليه، ولو وجبت لكانت عليه لا له، وهو خلاف ما يدل عليه اللفظ، وهذا في الوصية المتبرع بها، أما الوصية بأداء الدين ورد الأمانات فواجبة. (قال ابن عمر) وكان دأبه الاقتداء والاقتفاء (ما مرت عليً ليلة منذ) أي: من زمن (سمعت رسول الله ﷺ قال ذلك إلا وعندي وصيتي) أخذاً بالأحوط ومسارعة لما حرض الشارع إلى فعله.

٧٦ - وعن أنس رضي اللّه عنه قال: خط النبي على خطوطاً فقال: «هذا الأمل وهذا أجله، فبينما هو كذلك إذ جاء الخط الأقرب»(١) رواه البخاري.

(وعن أنس رضي اللّه عنه قال: خط النبي من خطوطاً) يحتمل أن يكون على الكيفية الآتية في حديث ابن مسعود بما فيها من الخلاف. (فقال: هذه أمله) التأنيث باعتبار مفهوم الواحدة، وهذا الذي هو خارج عن الخط المربع أمله، وإلا فالخط مذكر كما قال فيه. (وهذا) أي: المعترض القاطع للخط المستطيل (أجله) ولعل في تأنيثه المشار به إلى الأمل إيماء إلى ذمه ونقصه وأنه الذي ينبغي قصره ليبادر إلى صالح العمل والتوبة من الزلل، فإن التأنيث ناقص بالنسبة إلى التذكير. (فبينما هو كذلك) أي: تتعارضه حال بعد حال والأمل مستطيل (إذ جاء الخط الأقرب) أي: من منتهى الخط الخارج الذي هو الأمل فقطعه. (رواه البخاري) في كتاب الرقاق.

وعن ابن مسعود رضي اللَّه عنه قال: خط النبي على خطًا مربعاً، وخط خطًا في الوسط خارجاً منه، وخط خططاً صغاراً إلى هذا الذي في الوسط من جانبه الذي في الوسط، فقال: «هذا الإنسان، وهذا أجله محيطاً به، أو قد أحاط به، وهذا الذي هو خارج أمله، وهذه الخطط الصغار الأعراض، فإن أخطأه هذا نهشه هذا، وإن أخطأه هذا نهشه هذا» (واه البخارى، وهذه صورته:

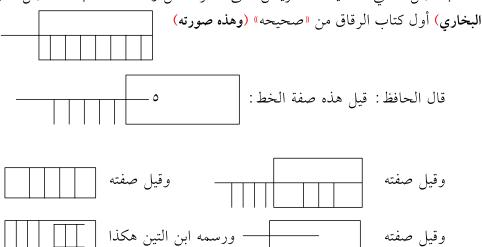


(وعن ابن مسعود رضي اللَّه عنه قال: خط النبي على خطًا مربعاً، وخط خطًا في الوسط) بفتح السين (خارجاً منه) أي: من الخط المربع، قال الحافظ: وقيل خارجاً منه. (وخط خططاً) بضم المعجمة والطاء الأولى للأكثر، ويجوز فتح الطاء، كذا في "فتح الباري" (صغاراً) بكسر المهملة (إلى هذا) أي: الخط (الذي في الوسط من جانبه) متعلق بقوله: "وخط". (الذي في الوسط) وهذا منه على من باب تصوير المعاني وإدخالها في أذهان المسلمين بالتمثيل بالمحسوسات (فقال: هذا الإنسان) مبتدأ وخبره؛ أي: هذا الخط هو

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٤) .

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٤١٧).

الإنسان على سبيل التمثيل، والمشار إليه هو الخط الأوسط. (وهذا الذي هو خارج) عن الخط المربع (أمله، وهذا) أي: الخط الحاف (أجله) بدليل قوله (حافاً به) بالحاء المهملة وتشديد الفاء منصوب على الحال؛ أي: محيطاً بحفافيه أي: بجوانبه. (وهذه الخطط) بضمتين أو بضم ففتح (الصغار الأعراض) جمع عرض بفتحتين ما ينتفع به في الدنيا من الخير والشر. (فإن أخطأه هذا) بأن نجا منه (نهشه) بالنون والهاء والشين المعجمة أي: أصابه (هذا) وعبر بالنهش استعارة من لدغ ذات السم مبالغة في الإصابة والإهلاك، واستشكلت هذه الإشارات الأربع مع أن الخطوط ثلاثة، وأجاب الكرماني بأن للخط الداخل اعتبارين؛ فالمقدار الداخل منه هو الإنسان والخارج أمله، والمراد بالأعراض الآفات العارضة، فإن سلم من هذا لم يسلم من ذاك، وإن سلم من الجميع بأن لم تصبه آفة من مرض أو فقد حال أو غير ذلك بغته الأجل. والحاصل أنه من لم يمت بالسيف مات بالأجل، ففي الحديث التحريض على قصر الأمل والاستعداد لبغتة الأجل. (رواه



قال الحافظ: والأول؛ أي: مما ذكرنا منه هو المعتمد، وسياق الحديث يدل عليه، والإشارة بقوله: «هذا الإنسان»» إلى النقطة الداخلة؛ وبقوله: «هذا أجله محيط به» إلى المربع، وبقوله: «الذي هو خارج أمله» إلى الخط المستطيل المنفرد، وبقوله: «هذه الخطط» وهي مذكورة على سبيل المثال لا أن المراد انحصارها في عدد معين، ويدل عليه قوله في حديث أنس: «إذ جاءه الخط الأقرب» فإنه أشار به إلى الخط المحيط به، ولا شك أن الذي يحيط به أقرب إليه من الخارج عنه. اهد.

وفي «المفاتيح» صورة هذه الخطوط الخط الوسط هو الإنسان، والمربع هو أجله أحاط به بحيث لا يمكنه الفرار والخروج عنه والصغار هي أعراضه أي: الآفات والعاهات من نحو مرض وجوع من سائر الحوادث، فهذه الأعراض متصلة به والقدر الخارج من المربع أمله، يعنى هو

يظن أنه يصل إلى أمله قبل الأجل وظنه خطأ، بل الأجل أقرب إليه من الأمل فعسى أن يموت قبل أن يصل إليه أمله اهـ.

٥٧٨ _ وعن أبي هريرة رضي اللّه عنه أن رسول اللّه على قال: "بادروا بالأعمال سبعاً هل تنتظرون إلا فقراً منسياً؟ أو غنى مطغياً، أو مرضاً مفسداً، أو هرماً مفنداً، أو موتاً مجهزاً، أو الدجال، فشر غائب ينتظر، أو الساعة، فالساعة أدهى وأمر؟! "() رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن أبي هريرة رضى اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: بادروا بالأعمال) أي: اسبقوا أيما تمكنتم منه من الأعمال الصالحة (سبعاً) من النوازل أو الشؤون، وتذكير العدد المحذوف المعدود. (هل تنتظرون) أي: في ترك المبادرة بالعمل. (إلا فقراً منسياً) استثناء من أعم المفاعيل، أي: شيئاً من الأشياء المترقبة أو المترجاة، ونسبة النسيان إلى الفقر مجازية؛ لأنه سبب النسيان والذي به تذهل الحافظة عما أورد فيها. قال إمامنا الشافعي: لو احتجت إلى بصلة ما فهمت مسألة، وكذا إسناد الإطغاء إلى الغني في قوله (أو غني مطغياً) أي: يجاوز المرء عن حده ومقامه فيقع به في هوة المخالفات ومهانة المشتبهات. (أو مرضاً مفسداً) للأجزاء البدنية التي بسلامتها يحصل التمكن من التوجه إلى العبادات بخلافه فيذهب الشخص بما يلقاه من الألم عن التوجه لها، ولذا قال ابن عمر: خذ من صحتك لمرضك. (أو هرماً) عجز خلقي يحصل عند الكبر لا دواء له (مفنداً) أي: ينسب به صاحبه لنقص العقل بسبب الهرم، أي: يتسبب عنه نقص العقل تارة واختلاله أخرى. (أو موتاً مجهزاً) بإسكان الجيم وكسر الهاء أي: سريعاً، قال في «النهاية»: يقال أجهز على الجريح يجهز إذا أسرع قتله وحرره. (أو الدجال فشر غائب) أي: فهو شر غائب ينتظر؛ لما يمتحن به العباد فلا يكادون ينجون من فتنته إلا من عصم اللَّه، فكيف التمكن من صالح العمل. (أو الساعة فالساعة أدهى أي: أشد داهية وهي نازلة لا يهتدي لدوائها، (وأمر) مما ينزل به من مصائب الدنيا. وحاصله أن الصحيح البدن ذا الكفاف المقصر في العبادات المفرط في تعمير الوقت بصالح العمل مغبون في أمره ندمان في صفقته، كما قال ﷺ: «نعمتان مغبّون فيهما كثير من النَّاس؛ الصحة والفراغ »(٢). (رواه الترمذي) في الزهد من «جامعه». (وقال: حديث حسن) وقد تقدم مع شرحه في باب المبادرة إلى الخيرات.

 $^{\circ}$ وعنه قال: قال رسول اللَّه $^{\circ}$: (أكثروا ذكر هاذم اللذات)، يعني الموت ($^{(\pi)}$. رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (۲۳۰٦) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن الترمذي برقم (٤٠٠).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٤١٢) من حديث ابن عباس رضى اللَّه عنهما.

⁽٣) أخرجه الترمذي في سننه برقم (١٢١٠) والنسائي في سننه (١/ ٢٥٨) وابن ماجه في سننه برقم (٣) . (٢٥٨) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في الإرواء برقم (٦٨٢).

(وعنه: قال: قال رسول الله ﷺ: أكثروا ذكر هاذم اللذات) قال السيوطي: في «حاشيته على جامع الترمذي»: بالذال المعجمة، أي: قاطعها، وفي «التحفة» لابن حجر الهيتمي: هو بالدال المهملة أي: مزيلها؛ أي: من أصلها، وبالذال المعجمة أي: قاطعها. قال السهيلي: والرواية بالمعجمة. اهـ. والعجب أنه غفل عن نقل كلام السهيلي في «شرح المشكاة» مع أنه بذلك المحل أقعد، وفيه بعد ذكر إعجام الذال وإهمالها: وعليه فهو استعارة تبعية أو بالكناية شبّه وجود اللذات ثم زوالها بذكر الموت ببنيان مرتفع هدمته صدمات هائلة حتى لم تبق منه شيئاً. (يعني الموت) هذا تفسير لهاذم اللذات، وفي «المشكاة»: بحذف؛ يعني: وظاهر كلام شارحها أن الموت من جملة الحديث وليس مدرجاً فيه، فإنه جوز فيه الأعاريب الثلاثة بتقدير هو أو أعنى، أو عطف بيان، أو بدل من هاذم.

(رواه الترمذي) والنسائي وابن ماجه، (وقال: حديث حسن) قال في "فتح الإله": وسنده صحيح على شرطهما. اهد. وفي "الجامع الصغير": حديث "أكثروا ذكر هاذم اللذات" رواه الترمذي والنسائي وابن ماجه وأبو نعيم في "الحلية" من حديث ابن عمر، والحاكم في "المستدرك"، والبيهقي في "الشعب" من حديث أبي هريرة، ورواه الطبراني في "الأوسط"، وأبو نعيم في "الحلية"، والبيهقي في "الشعب" من حديث أنس، وحديث "أكثروا من ذكر هاذم اللذات؛ فإنه لم يذكره أحد في ضيق من العيش إلا وسعه عليه، ولا ذكره في سعة إلا ضيقها عليه "(۱) اهد؛ رواه البيهقي في "الشعب"، وابن حبان من حديث أبي هريرة، والبزار من حديث أنس، ومن هذا وأمثاله أخذ أئمتنا قولهم: يُسنَنُ لكل أحد من صحيح وغيره ذكر الموت بقلبه ولسانه وإلا فبقلبه والإكثار منه حتى يكن نصب عينيه، فإن ذلك أزجر عن المعصية وأدعى إلى الطاعة، كما يدل عليه زيادة "فإنه لم يذكره أحد" إلخ.

• ٨٠ _ وعن أبي بن كعب رضي اللّه عنه قال: كان رسول اللّه على إذا ذهب ثلث الليل قام فقال: (يا أيها الناس اذكروا اللّه قد جاءت الراجفة تتبعها الرادفة، جاء الموت بما فيه)، قال أبيّ: قلت: يا رسول اللّه! إني أكثر الصلاة عليك، فكم أجعل لك من صلاتي؟ فقال: (ما شئت). قلت: الربع؟ قال: (ما شئت، فإن زدت فهو خير لك). قلت: فالنصف؟ قال: (ما شئت، فإن زدت فهو خير لك). قلت: أجعل لك صلاتي قلت: فالثاثين؟ قال: (ما شئت، فإن زدت فهو خير لك)، قلت: أجعل لك صلاتي كلها؟ قال: (إذا تُكفى همّك، ويُغفر لك ذنبك) (واه الترمذي وقال: حديث حسن.

⁽۱) أخرجه أبو نعيم في الحلية (٩/ ٢٥٢) والخطيب في تاريخه (١٢/ ٧٢) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح الجامع برقم (١٢١١)، وانظر الإرواء برقم (٦٨٢).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٤٥٧) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (١٩٩٩).

(وعن أبيّ) بضم الهمزة وفتح الموحدة وتشديد الياء (ابن كعب رضى الله عنه) قال (كان رسول الله ﷺ إذا ذهب ثلث) بضم أوليه، وتسكين ثانيه تخفيفاً (الليل) قال في «فتح الإله»: وفي رواية «ربع الليل»، ويجمع بأنه على كان يختلف قيامه؛ فتارة يقدم وتارة يؤخر. (قام) أي: من نومه (فقال) منبها لأمته من سنة الغفلة محرضاً لها على ما يوصلها لمرضاة الله سبحانه من كمال رحمته (يا أيها الناس اذكروا الله) أي: باللسان والجنان ليحمل ما يحصل من ثمرة الذكر على الإكثار من عمل البر وترك غيره. (جاءت الراجفة) وهي النفخة الأولى التي تضطرب وتتحرك عندها الجبال؛ قال تعالى: ﴿ يَوْمَ تَرْجُفُ ٱلْأَرْضُ وَٱلْجِبَالُ ﴾ [المزمل: ١٤]. (تتبعها الرادفة) أي: الواقعة التي تردف الأولى، وهي النفخة الثانية، وبينها أربعون سنة، والجملة حال. (جاء الموت بما فيه) من الأهوال عند الاحتضار، كما جاء في حديث أنه على كان يدخل يده في علبة الماء أو الركوة ويمسح وجهه، ويقول: "إن للموت سكرات" (١٠)، وفي القبر من فتنته وعذابه وأهواله كما صح الأمر بالاستعاذة منها، وفي قوله: "بما فيه" تفخيم للأمر على السامعين. (قلت يا رسول اللَّه إنى أكثر الصلاة عليك) فيه جواز ذكر الإنسان صالح عمله إذا أمن نحو العجب لغرض كالاستفتاء هنا، المدلول عليه بقوله: (فكم أجعل لك من صلاتي) أي: من دعائي، بدليل ما جاء في رواية أخرى: «قال رجل: يا رسول اللَّه! أريد أجعل شطر دعائي لك » الحديث. قال في «فتح الإله»: وبفرض صحة هذا فلا مانع أن يكون وقع له ما وقع لأبي ذر! رضى الله عنهما؛ أي: ما قدر ما أصرفه في الدعاء لك والصلاة عليك، وأشتغل فيه عن الدعاء لنفسي؟ وقيل: المراد بالصلاة حقيقتها، والتقدير فكم أجعل لك من ثوابها أو مثله؟ قال في «فتح الإله»: وفيه نظر، بل السياق يرده لا سيماً تفريع فكم على ما قبله؛ إذ لا يلتئم مع إرادة الصلاة الحقيقية إلا بمزيد تعسف، وأيضاً فالثواب أمر يتفضل الله به على من يشاء من عباده ويحرمه من يشاء؛ إذ لا يجب عليه سبحانه لأحد شيء كائناً من كان، وعندنا يمتنع النيابة في التطوع البدني المحض كالصلاة فلا تجوز، ولا إهداء ثواب ذلك.

(فقال: ما شئت) لم يحد له تحديداً بل فوضه لمشيئته حثاً له على أنه لو صرف زمن عبادته لنفسه جميعه للصلاة عليه على لكان أحرى وأولى، وخوفاً من أنه لو حد له بحد لأغلق عليه باب المزيد. (قلت: الربع) بالنصب أي: أجعل لك الربع، وكذا ما بعد. (قال: ما شئت، فإن زدت) بالفاء، وفي رواية بالواو في الكل. (فهو) أي: المزيد (خير لك) لزيادة الثواب بزيادته بشهادة ﴿ وَمَن يَعُ مَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرَّا يَرَمُ ﴾ [الزلزلة: ٨]. (قلت: فالنصف) الفاء فيه عاطفة على ما قبله أي: أجعل لك النصف. (قال: ما شئت، فإن زدت فهو خير لك. قلت: فالناثين؟ قال: ما شئت، فإن زدت فهو خير لك. قلت:

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٥١٠) من حديث عائشة رضي اللَّه عنها.

أجعل) يحتمل الاستفهام لتناسب ما قبله، ويحتل الإخبار، أي: فإذاً أجعل (لك صلاتي كلها) إذ ما بقى بعد الثلثين ما يستفهم عن زيادته عليها مما له وقع حتى ينتقل بعده إلى الجملة، فأخبر بذلك لأن الأمر انتهى إليه ووقف عنده، والمعنى: أصرف جميع أوقات دعائي لنفسى للصلاة عليه أو جميع صلواتي وثوابها إليه على ما عرفت. (قال إذن تكفي همك) المتعلق بالدارين؛ بدليل ما جاء في رواية سندها حسن. قال رجل: يا رسول الله! أرأيت إن جعلت صلاتي كلها عليك؟ قال: "إذن يكفيك الله أمر دنياك وآخرتك "، وبفرض صحة هذه الرواية فلا مانع من تعدد القصة وأنها وقعت لأبيِّ ولغيره. ووجه كفاية المهمات بصرف ذلك الزمن إلى الصلاة عليه عليه الله أنها مشتملة على امتثال أمر اللَّه تعالى وعلى ذكره وتعظيمه وتعظيم رسوله على، وقد جاء في الحديث القدسي: «من شغله ذكري عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطى السائلين »(١)، ففي الحقيقة لم يفت بذلك الصرف شيء على المصلى بل حصل له بتعرضه بذلك الثناء الأعظم أفضل ما كان يدعو به لنفسه، وحصل له مع ذلك صلاة الله وملائكته عليه عشراً أو سبعين أو ألفاً كما جاء بذلك روايات، مع ما انضم لذلك من الثواب الذي لا يوازيه ثواب، فأي فوائد أعظم من هذه الفوائد؟ ومتى يظفر المتعبد بمثلها فضلاً عن أنفس منها، وأنّى يوازي دعاؤه لنفسه واحدة من تلك الفضائل التي ليس لها مماثل ببركته على الكريمة في وصول كل ببارك على نفسك بواسطته الكريمة في وصول كل خير إليك؛ إذ قمت بأفضل أنواع الشكر المتضمن لزيادة الإفضال والإنعام المستلزمين لرضا الحق عنك، ومن رضى عنه لا يعذبه. (رواه الترمذي وحسنه) ورواه عبدُ بن حميد في "مسنده"، وأحمد بن منيع والروياني والحاكم وصححه.

77

باب استحباب زيارة القبور للرجال وما يقوله الزائر

(باب استحباب زيارة القبور للرجال) القبور جمع قبر وهو معروف، وهو مما أكرم به بنو آدم، وأول من سنه الغراب حين قتل قابيل أخاه هابيل، وقد قال: إن بني إسرائيل أول من أقبر، وليس بشيء. كذا في «لغات المنهاج». وخرج بالرجال النساء والخناثى، فيكره لهم على الصحيح مطلقاً خشية الفتنة وارتفاع أصواتهن بالبكاء. نعم يُسن لهن زيارته على، قال بعضهم: وكذا مآثر الأنبياء والعلماء والأولياء. قال الأذرعي: إن صح فأقاربها أولى بالصلة من الصالحين اهد. ظاهره أنه لا يرتضيه لكن ارتضاه غير واحد بل جزموا به. والحق أن يفصل بين أن تذهب لمشهد كذهابها

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (۲۹۲٦) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن الترمذي برقم (٥٦٢).

للمسجد فيشترط فيه ما يشترط ثمة من كونها عجوزاً ليست متزينة بطيب ولا حُلِيً ولا ثوب زينة، كما في الجماعة بل أولى، وأن تذهب في نحو هودج مما يستر شخصها عن الأجانب، فيسن لها ولو شابة إذ لا خشية فتنة هنا، ويفرق بين نحو العلماء والأقارب بأن القصد إظهار تعظيم نحو العلماء بإحياء مشاهدهم، وأيضاً فزوارهم يعود عليهم منهم مدد أخروي، ولا ينكره إلا المجرمون (۱) بخلاف الأقارب، فاندفع قول الأذرعي (إن صح) إلخ، كذا في (التحفة) لابن حجر. (وما يقوله الزائر) أي: من التحية والدعاء لهم وما مع ذلك.

اللّه عن بُرَيدَة رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه عن (كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها) (٢) رواه مسلم. [وفي رواية: (فمن أراد أن يزور القبور فليزر، فإنها تذكر الآخرة)].

(عن بريدة) بضم الموحدة وفتح الراء وسكون التحتية بعدها مهملة ثم هاء تأنيث، وهو ابن الحصيب بضم المهملة الأولى وفتح الثانية وسكون التحتية بعدها فموحدة، ابن الحارث الأسلمي، أسلم (رضي الله عنه) قبل بدر ولم يشهدها، وقيل أسلم بعدها وشهد خيبر، روي له عن رسول الله على مائة حديث وسبعة وسبعون حديثاً منها في «الصحيحين» أربعة عشر؛ اتفقا على واحد منها، وانفرد البخاري بحديثين، ومسلم بأحد عشر. روى عنه ابناه والشعبي وأبو المليح الهذلي، سكن المدينة ثم البصرة ثم مرو وتوفي بها سنة اثنتين أو ثلاث وستين، وهو آخر الصحابة موتاً بخراسان، وبقي ولده بها. (قال قال رسول الله على كنت نهيتكم عن زيارة القبور) لقرب عهدهم بالجاهلية وكلماتها القبيحة التي كانوا يألفونها على القبور. (فزوروها) نسخ لذلك النهي لما تمهدت القواعد واتضحت الأحكام، فعلموا ما ينفع وما يضر، فحينئذ طلبها منهم وعللها كما في رواية أخرى لمسلم: بأنها تذكر الآخرة؛ أي: لأنها ترق القلوب بذكر الموت وأحواله وما بعده، وأكد في تحفظهم عن عادة الجاهلية كما صح «ألا يقولوا هجراً» أي: باطلاً لأجل ما في ذلك من التذكير بالآخرة خلاف ما هنا. والقاعدة الأصولية أن الأمر بعد الحظر للإباحة على أنه اعتضد بتكرر زيارته هي للأموات وبالإجماع على طلبها، بل حكى ابن عبد البر عن بعضهم وجوبها، واتفقوا على ندبها وبالإجماع على طلبها، بل حكى ابن عبد البر عن بعضهم وجوبها، واتفقوا على ندبها

⁽۱) وهذا كله من الوسائل التي تفضي إلى الشرك بالله تعالى، فلا يجوز دعاء أصحاب القبور أو سؤالهم، أو إحياء مشاهدهم ونحو ذلك، والأدلة على ذلك متضافرة من الكتاب والسُّنة، ثم يأتينا المصنف وأمثاله بترغيب الناس بتلك الأمور المفضية إلى الشرك باللَّه تعالى، وينعت من يدعو إلى التوحيد وينكر الشرك بـ «المجرمون»!! سبحانك هذا بهتان عظيم.

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٩٧٧).

⁽٣) أخرجه النسائي في سننه برقم (٢٠٣٣) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن النسائي برقم (١٩٢٢).

للرجال في قبور المسلمين وإن بلوا؛ لأنه يبقى منه عجب الذنب، ولبقاء الروح بمحل القبر، وأخذوا من تعليله على بأنها تذكر الآخرة؛ قصر استحبابها على من قصد بها التفكير في الموت ومآل الدنيا إلى ماذا مع الترحم والاستغفار والتلاوة والدعاء لهم، وهي لمن كان يعرفهم في الدنيا آكد. وقد قسم المصنف الزيارة إلى أقسام لأنها إما لمجرد تذكر الموت والآخرة فيكفي رؤية القبور من غير معرفة أصحابها، وإما لنحو الدعاء فيسن لكل مسلم، وإما للتبرك فيسن لأهل الخير لأن لهم في برازخهم تصرفات وبركات لا يحصى مددها!! وإما لأداء حق نحو صديق ووالد لخبر أبي نعيم "من زار قبر والديه أو أحدهما يوم الجمعة كان كحجة"، ولفظ رواية البيهقي: "غفر له وكتب له براءة"(")، وإما رحمة وتأنيساً؛ لخبر أنس: ما يكون الميت في قبره إذا رأى من كان يحبه في الدنيا. ولا يسن سفر الرجل لأجل الزيارة لا لقبر نبي أو عالم أو صالح!! وشذ الروياني فقال: يحرم السفر لها في غير ما استثني. (رواه مسلم) أول حديث فيه أشياء كان نهى على عنها فزوروا القبور فإنها تزهد في الدنيا وتذكر الآخرة" (كنت نهيتكم عن زيارة القبور، فزوروا القبور فإنها تزهد في الدنيا وتذكر الآخرة "(") رواه ابن ماجه عن ابن مسعود، وحديث: "كنت نهيتكم عن زيارة القبور، ألا فزوروها؛ فإنها ترق القلب وتدمع العين وتذكر الآخرة "ولاخرة" عن أنس. اهـ.

من رسول اللَّه ﷺ كلما كان ليلتها من رسول اللَّه ﷺ كلما كان ليلتها من رسول اللَّه ﷺ كلما كان ليلتها من رسول اللَّه ﷺ يخرج من آخر الليل إلى البقيع فيقول: «السلام عليكم دار قوم مؤمنين، وأتاكم ما توعدون غداً مؤجلون، وإنا إن شاء اللَّه بكم لاحقون، اللَّهم اغفر لأهل بقيع الغرقد» (١٤) رواه مسلم.

(وعن عائشة رضي اللّه عنها قالت كان رسول اللّه على كلما) «ما» فيه وقتية، فلذا وصلت بها كل في الخط ونصبت على الظرفية. (كان ليلتها) أي: باعتبار دور القسم (من رسول اللّه على) متعلق بالليلة لأنها بمعنى النصيب، أو بمحذوف أي: التي تخصها منه. (يخرج) جواب «كلما»؛ لأنه وإن كان ظرفاً فيه معنى الشرط لعمومه وهو العامل فيه، وهما خبر كان، وذلك حكاية، يعني كلامها لا لفظه، فكأن الراوي قال عن عائشة: كان عادته أن يخرج (من آخر الليل إلى بقيع) بالموحدة فالقاف فالتحتية فالمهملة بوزن سميع. (الغرقد) بالغين المعجمة والراء والقاف والدال المهملة وزن جعفر، قال في «النهاية» هو ضرب من شجر العضاه وشجر الشوك، واحدته الغرقدة، ومنه قيل

⁽١) ولا يصح، وانظر السلسلة الضعيفة برقم (٤٩).

⁽٢) أخرجه أبن ماجه في سننه برقم (١٥٧١) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن ابن ماجه برقم (٣٤٣).

⁽٣) أخرجه الحاكم في المستدرك وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح الجامع برقم (٤٥٨٤).

⁽٤) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٩٧٤).

لمقبرة أهل المدينة بقيع الغرقد؛ لأنه كان فيها غرقد وقطع. (رواه مسلم).

مهم إذا خرجوا إلى المقابر أن يقول قائلهم: "السلام عليكم أهل الديار من المؤمنين والمسلمين والمسلمات، وإنا إن شاء الله بكم للاحقون، أسأل الله لنا ولكم العافية "(۱) رواه مسلم.

(وعن بريدة رضى اللَّه عنه قال: كان النبي ﷺ يعلمهم إذا خرجوا إلى المقابر) جمع مقبرة، ورواه في «المشكاة»: «القبور». (أن يقول قائلهم) أن ومنصوبها في تأويل مصدر مفعول يعلمهم، وإذا ظرف له، ولا يصح كونه ظرفاً ليقول مقدّراً قبله يدل عليه منصوب أن المذكورة بعد نظير ما قيل فيه من قوله تعالى: ﴿ وَكَانُواْ فِيهِ مِنَ ٱلزَّهِدِينَ ﴾ [يوسف: ٢٠]؟ أى: علمهم قولهم وقت يخرجوا إلى القبور ويصلوها (السلام عليكم) أخذ منه أفضلية تعريف السلام على تنكيره والرد على من قال الأولى أن يقال للأموات عليكم السلام لأنهم ليسوا أهلاً للخطاب، ولحديث: «إن عليك السلام تحية الموتى»(٢)، ورد بأن الخطاب لا فرق في النظر إليه بين تقدمه وتأخره على أن الصواب أن الميت أهل للخطاب لا فرق مطلقاً؛ لأن روحه وإن كانت في أعلى عليين لها مزيد تعلق بالقبر فيعرف من يأتي ومن لا، كما دل عليه الخبر الصحيح: «ما من أحد يمرُّ بقبر أخيه المؤمن يعرفه في الدنيا فيسلم عليه إلا عرفه ورد عليه السلام "(")، والحديث إخبار عن عادتهم في الجاهلية لا تعليم لهم، أو المراد بالموتى كفار الجاهلية؛ أي: تحية موتى القلوب فلا تفعلوه (أهل الديار) بالنصب على الاختصاص وهو الأصح أو النداء وأيد بوروده في رواية أخرى: «يا أهل الديار»، فكانت تلك قرينة على إرادة النداء هنا وتقدير إدانة وترجيحه على الاختصاص وإن كان أفصح، وبالجر بدل من كم، والمراد بالديار القبور، وسميت بذلك لأنها للموتى من حيث اجتماعهم كالديار للأحياء (من المؤمنين والمسلمين) بيان لأهل الديار، وللاحتراز عمن قد يكون في المقبرة من خارج عن الملة من الجاهلية (وإنا إن شاء اللُّه) أتى به للتبرك امتثالاً للآية، أو تعليق بالنظر للحوق بهم في هذا المكان بعينه، أو للموت على الإسلام، أو أن (أن) فيه بمعنى إذ؛ كما قيل به في قوله تعالى: ﴿ وَخَافُونِ إِن كُننُم مُؤْمِنِينَ ﴾ [آل عمران: ١٧٥] (بكم للاحقون نسأل الله) استئناف على طريقة أسلوب الحكيم فإنهم لما سلموا عليهم ودعوا لهم خبروا أنهم لاحقون بهم، قال لسان حالهم: جئتمونا فلم لا تدعوا لنا بدعاء جامع وتشركوا أنفسكم فيه معنا كما هو السُّنة فقالوا: نسأل الله (لنا ولكم العافية) وهي الأمن من مكروه (رواه مسلم) في الجنائز ورواه أبو داود في رواية أبي الحسن بن العبد عنه لا في رواية أبي القاسم ورواه النسائي وابن ماجه.

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٩٧٥).

⁽٢) أخرجه الحاكم في المستدرك وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح الجامع برقم (٧٤٠٢).

⁽۳) إسناده ضعيف.

الله على الله على الله على الله عنهما قال: مر رسول الله على بقبور بالمدينة فأقبل عليهم بوجهه فقال: «السلام عليكم يا أهل القبور، يغفر الله لنا ولكم، أنتم سلفنا ونحن بالأثر »(١) رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال: مر رسول الله على بقبور بالمدينة فأقبل عليهم بوجهه) ضمير المذكرين العقلاء باعتبار من فيها من الأموات بتغليبهم على من سواهم، ويؤخذ منه من استقبال وجه الميت بوجه الزائر حال السلام عليه، وظاهر الحديث استمرار ذلك حال الدعاء أيضاً وعليه العمل كما قالوه، لكن السُّنة عندنا أنه حال الدعاء يستقبل القبلة كما علم ذلك من أحاديث أخرى في مطلق الدعاء، وقدمت على هذا الحديث لاحتمال أنه إنما أقبل بوجهه حال السلام، قال أصحابنا: ويسن التأدب مع الميت حال زيارته كما كان يفعل معه حال حياته؛ أي: ولو تقديراً بأن أدرك زمنه (فقال: السلام على أهل القبور يغفر اللَّه لنا ولكم) وقدم نفسه اهتماماً، وفيما مر إعلاماً بأن من أدب الداعي للغير أن يشرك فيه نفسه وأن يقدمها لحديث: «ابدأ بنفسك »(٢) (أنتم سلفنا) قيل: هو مجاز من سلف المال فكأنه أسلفه وجعله ثمناً للأجر المقابل لصبره عليه، وقيل: حقيقة لأن سلف الإنسان من مات قبله ممن يعز عليه، وبهذا سمى الصدر الأول من الصحابة وتابعيهم وتابعي تابعيهم بالسلف الصالح، ومن خص اسم السلف بالتابعين فقد أبعد، والذي دل عليه كلامهم في مواضع ما ذكرنا، وضابطه القرون الثلاثة التي شهد ريج بخيريتها (ونحن بالأثر) بفتحتين أو بكسر ففتح؛ أي: ميتون عن قريب إذ كل آت قريب (رواه الترمذي وقال: حديث حسن) وسكت المصنف عن وصف الترمذي له بالغرابة أيضاً كما يفعله كثيراً؛ لأنه يرى أن ذلك لا يضر في حسن الحديث وحجيته لأنها غرابة نسبية.

77

باب في كراهية تمني الموت بسبب ضرنزل به ولا بأس به لخوف الفتنة في الدين

(باب كراهية) بتخفيف التحتية مصدر كره (تمني الموت) مفعول كراهية فهو مصدر مضاف لمفعوله والفاعل محذوف أي: كراهية الشارع تمني الموت ويحتمل أن يكون مصدراً مبنيًا للمجهول كحديث: أَمَرَ بقتل الأسود ذو الطفيتين (٣)؛ أي: بأن يقتل فيكون

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (١٠٥٣) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن الترمذي برقم (١٨٦).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٩٩٧).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٣٣١٠، ٣٣١١، ٣٣١٥) ومسلم في صحيحه برقم (٢٢٣٣).

مضافاً لمرفوعه النائب عن الفاعل (بسبب ضر نزل به) الضر بضم الضاد المعجمة وهو كما في «المصباح»: الفاقة والفقر اسم، وبفتحها مصدر ضره يضره من باب قتل إذا فعل به مكروهاً اهـ. وحينئذ فيقاس كراهية تمني الموت بسبب الأمراض والجراحات، على ما صرح به في الترجمة من كراهيته بسبب الفقر والفاقة، بجامع عدم الصبر في كل أحكام المولى سبحانه، والجملة الفعلية في محل الصفة، وفي التعبير بذلك إيماء إلى استحباب لجأ من نزلت به إلى مولاه في كشفها عنها وإنجائه منها؛ لأن ذلك مطلوب في النوازل (ولا بأس به) كلمة تدل على الإباحة، بل قال جَمْعٌ باستحباب تمنيه ونقلوه عن الشافعي وعمر بن عبد العزيز وغيرهما (لخوف الفتنة في الدين) ومن قال بالإباحة استند إلى عدم ورود الأمر بتمنيه حالتئذ، وقد رد من جاءه مسلماً في قصة الحديبية إلى الكفار لاشتراطهم ذلك مع أنهم إنما فروا خوف الفتنة في الدين فلو استحب تمنيه لدلهم عليه عليه.

• ^ 0 _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه على قال: "لا يتمنى أحدكم الموت، إما محسناً فلعله يزداد، وإما مسيئاً فلعله يستعتب" أن متفق عليه، وهذا لفظ البخاري. وفي رواية لمسلم عن أبي هريرة رضي اللَّه عنه عن رسول اللَّه على قال: "لا يتمنى أحدكم الموت ولا يدع به من قبل أن يأتيه، إنه إذا مات انقطع عمله، وإنه لا يزيد المؤمن عمره إلا خيراً "(٢).

(عن أبي هريرة رضي اللّه عنه أن رسول اللّه على قال: لا يتمنى) بالرفع كما هو في كتب الحديث فهو خبر بمعنى النهي ك ﴿ لاّ يَمَسُّهُ وَالاّ الْمُطَهَّرُونَ ﴾ [الواقعة: ٧٩]، أو بالجزم على بابه، وأثبت حرف العلة فيه على لغة شهيرة فيه، والأول أبلغ لإفادته أن من شأن المؤمن انتفاء ذلك عنه وعدم وقوعه منه بالكلية لما يأتي (أحدكم الموت) أي: لضر نزل به كما يأتي في أحاديث الباب وإنما نهى عن تمنيه لأنه (إما) أن يكون (محسنا) أي: مطيعاً للله تعالى قائماً بوظائف الواجبات والمندوبات أو الواجبات فقط (فلعله) إذا طال عمره وهو على هذا الكمال (يزداد) أي: خيراً كثيراً فلا ينبغي له وهو على مدرج التزود للآخرة والاستكثار من حيازة ثواب الأعمال الصالحة أن يتمنى ما يمنعه عن البر والسلوك لطريق اللّه تعالى وزيادة رضاه وقد ورد: «خياركم من طال عمره وحسن عمله»؛ أي: أنه يزداد الترقي في زيادة الأعمال المزيدة في القرب من اللّه تعالى فكيف يسأل قطع ذلك (وإما) أن يكون (مسيئاً فلعله يستعتب) أي: يرجع إلى الله سبحانه بالتوبة ورد المظالم وتدارك الفائت وطلب عتبى اللّه تعالى؛ أي: رضاه عنه، فالعتبى والإعتاب الإرضاء ولعل فيهما لمجرد الرجاء وكثر مجيئها له إذا صحبه تعليل؛ نحو: ﴿ وَأَتَقُوا اللّهَ الله المؤدن أوله: الإرضاء ولعل فيهما لمجرد الرجاء وكثر مجيئها له إذا صحبه تعليل؛ نحو: ﴿ وَأَتَقُوا اللّهَ الله المؤدن أوله: المؤائلة عليه وهذا لفظ البخارى) في آخر حديث أوله:

⁽١) أخرجه بهذا اللفظ البخاري في صحيحه برقم (٥٦٧٣) ولفظ مسلم سيأتي بعد قليل.

⁽۲) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۲٦٨٢).

(لن يدخل أحداً عمله الجنة)، قالوا: ولا أنت يا رسول الله؟ قال: (إلا أن يتغمدني الله بفضل ورحمة، فسددوا وقاربوا ولا يتمنى . . .) الحديث أخرجه في كتاب المرضى .

(وفي رواية مسلم عن أبي هريرة رضي اللّه عنه عن رسول اللّه على قال: لا يتمنى أحدكم) أي: الواحد منكم، وكونه من ألفاظ العموم إنما هو إذا تقدمه نفي أو ما في معناه (الموت) والفعل يحتمل الرفع والجزم كما تقدم، ويؤيد الثاني قوله: (ولا يدع به) فإنه مجزوم والأصل تناسب المتعاطفات في الخبر والإنشاء، وإن كان المختار جواز عطف الإنشاء على الخبر وعكسه، وحينئذ فيكون في الحديث الجمع بين لغتين: حذف حرف العلة للجزم وإثباته (من قبل أن يأتيه) وقوله: (إنه) يصح فتحها تعليلاً، وكسرها استئنافاً، على أن الثاني لا ينافي الأول، والضمير يرجع إلى فاعل يتمنى (إذا مات انقطع عمله) في رواية: (أمله)، وهما متقاربان؛ إذ المراد بالأمل ما يطمع فيه من ثواب العمل الذي يستكثر منه لو بقي، والأمل كذلك ممدوح، والمذموم من الأمل الذي يحمل على بطر أو فتور عن صالح العمل (وإنه) أي: الشأن (لا يزيد المؤمن عمره) أي: طوله (إلا خيراً) كثيراً؛ لأن صدق إيمانه يحمله على استكثار صالح العمل سيما في آخر عمره.

٥٨٦ - وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه عِنه أحدكم الموت لضرِّ أصابه، فإن كان لا بد فاعلاً فليقل: اللَّهم أحيني ما كانت الحياة خيراً لي، وتوفني إذا كانت الوفاة خيراً لي (١) متفق عليه.

(وعن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه: لا يتمنين) هذا يؤيد لكون يتمنى في الروايتين قبله مجزوماً جاء على لغة من أثبت حرف العلة مع الجازم (أحدكم الموت لضر أصابه) أي: في دنياه لما تقدم عن «المصباح» ويقاس به تمنيه لضر أصابه في بدنه، وإنما كره تمنيه حينئذ لأنه يشعر بعدم الرضا بالقضاء بخلافه عند عدمه (فإن كان لا بد فاعلاً) أي: لا غنى له عن فعل التمني لغلبة نفسه وهواه عليه حتى منعاه من اجتناب المنهي عنه (فليقل: اللهم أحيني ما كانت الحياة) أي: مدة كونها (خيراً لي) من الموت لاستكثاري فيها من صالح العمل من غير فتنة ولا محنة (وتوفني إذا كانت الوفاة خيراً لي) من الحياة لخوف فتنة أو تثبطاً عن العمل، فيُسنُ للمتمني قول ذلك؛ لأنه يتيقظ به من سنة الغفلة الحاملة على التمني، ولأن الله هو العالم بحقائق الأمور وعواقبها، وغاير بين الأسلوبين بما المصدرية الظرفية وإذا الشرطية؛ لأن المراد بالحياة زمنها الذي يبقى وبالموت وجوده القاطع لذلك الزمن (متفق عليه) أخرجه البخاري في الطب ومسلم في الدعوات.

٥٨٧ - وعن قيس بن أبي حازم قال: دخلنا على خباب بن الأرتّ رضي اللّه عنه نعوده وقد اكتوى سبع كيات فقال: إن أصحابنا الذين سلفوا مضوا ولم تنقصهم الدنيا، وإنا أصبنا مالاً لا نجد له موضعاً إلا التراب، ولولا أن النبي على نهانا أن ندعو بالموت

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٥٦٧١، ٦٣٥١، ٣٢٣٧) ومسلم في صحيحه برقم (٢٦٨٠).

لدعوت به. ثم أتيناه مرة أخرى وهو يبني حائطاً له، فقال: إن المسلم ليؤجر في كل شيء ينفقه، إلا في شيء يجعله في هذا التراب(١). متفق عليه، وهذا لفظ رواية البخاري.

(وعن قيس) بفتح القاف وسكون التحتية (ابن أبي حازم) بالمهملة والزاي واسمه عبد بن عوف بن الحارث وقيل: عوف الأحمسي بالمهملتين البجلي الكوفي التابعي الحيليل المخضرم أدرك الجاهلية وجاء ليبايع النبي في فتوفي النبي في وهو بالطريق وأبوه صحابي، روى عن جمع من الصحابة منهم العشرة، وليس في التابعين من روى عن العشرة غيره، وقال أبو داود السجستاني: روى عما عدا ابن عوف منهم، توفي سنة أربع وثمانين، وقيل: سبع، وقيل: ثمان. اهـ من «التهذيب» للمصنف (قال: دخلنا على خباب) بفتح المعجمة وتشديد الموحدة الأولى بينهما ألف (ابن الأرت) بتشديد الفوقية تقدمت ترجمته (رضي الله عنه) في باب الصبر (نعوده) جملة مستأنفة لبيان سبب دخوله عليه، وإتيانه بالنون لعله لكونه مع غيره (وقد اكتوى) أي: بالنار (سبع كيات) جملة حالية من خباب أي: اكتوى سبع كيات في سبعة مواضع من بدنه وهو نافع مجرب لبعض الأمراض والنهي عنه محمول على من ينسب الشفاء إليه كالجاهلية، بخلاف من يراه سبباً وأن الله الشافي، أو على أنه على من ينسب الشفاء إليه كالجاهلية، بخلاف من يراه سبباً وأن الله الشافي، أو على أنه إرشاد للتوكل الأفضل كما حمل عليه حديث: «لا يسترقون ولا يكتوون»(٢).

(فقال: إن أصحابنا الذين سلفوا) أي: ماتوا وسلفوا إلى حضرة الحق سبحانه (مضوا) أي: ذهبوا من الدنيا (ولم تنقصهم الدنيا) شيئاً مما لهم من المراتب المعدة لهم في الآخرة؛ لأنهم لم يتمتعوا بشيء من مستلذات الدنيا فيكون ذلك منقصاً لهم مما أعد لهم في الآخرة، بل انتقلوا وأجورهم موفورة كاملة، وإسناد النقص إلى الدنيا مجاز عقلي من الإسناد إلى السبب؛ أي: لم ينقصه الله شيئاً من درجاته بسبب الدنيا (وإنا) يعني نفسه وأرباب اليسار من الصحابة الذين نالوا من الغنائم وفاض فيهم العطاء (أصبنا مالاً) جاء عند الترمذي عنه: (لقد رأيتني مع رسول الله هي لا أملك درهماً، وإن في جانب بيتي الآن أربعين ألف درهم) الحديث (٣). (لا نجد له موضعاً) لزيادته على الحاجة (إلا التراب) أي: يدفن فيه ليحفظ من أيدي نحو السراق ففيه جواز دفن المال؛ ونحوها، وعليه اقتصر الشيخ زكريا في "تحفة القاري" (ولولا أن النبي هي نهانا أن ندعو بالموت) ظاهره العموم حتى ولو كان لخوف الفتنة في الدين وكأنه سمع النهي مطلقاً كما في أول أحاديث الباب ويدل له ما يأتي عند الترمذي، وإن كان يحتمل أنه من

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۵۲۷۲، ۹۳۲، ۹۳۳، ۱۹۳۰، ۱۹۳۱، ۲۲۳۵) ومسلم في صحيحه برقم (۲٦۸۱).

⁽۲) جزء من حديث أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۳٤١٠، ٥٧٥٥، ٥٧٥٠، ٦٤٧٢، ٢٤٧٥) ومسلم في صحيحه برقم (۲۲۰).

⁽٣) انظر التخريج الآتي.

تضرره بألم الكي (لدعوت به، ثم أتيناه مرة أخرى وهو يبنى حائطاً) أي: جداراً كما في «النهاية». (له فقال إن المسلم ليؤجر في كل شيء ينفقه) أي: من المال طلباً لمرضاة الله سبحانه (إلا في شيء) بدل من المجرور قيل بإعادة الجار، وهذا باعتبار المعنى؛ أي: ما ينقص ثوابه في كل شيء ينفقه إلا في شيء، وإلا فالمستثنى من كلام تام موجب يجب نصبه ولا يجوز فيه الإبدال (يجعله في هذا التراب) عبر في هذا بالجعل لأن الإنفاق إنما يستعمل فيما كان في القرب واستعماله في غيره مجاز، وهذا من كمال خباب ومزيد عرفانه بمولاه فاشتد اتهامه لنفسه ونظره لها بعين النقص، وخشى بمراقبته لمولاه أن يكون ما هو فيه من تلك الدنيا استدراجاً، ومن حاسب نفسه قبل أن يحاسب أمن وقت الخوف (متفق عليه، وهذا لفظ رواية البخاري) ولفظ رواية مسلم: دخلنا على خباب وقد اكتوى سبع كيات في بطنه، فقال: لولا أن رسول اللَّه عِيد نهانا أن ندعو بالموت لدعوت به، وقد روى أحمد والترمذي الحديث عن حارثة بن مضرب قال: دخلت على خباب وقد اكتوى سبعاً فقال: لولا أنى سمعت رسول الله ﷺ يقول: «لا يتمنين أحدكم الموت " لتمنيته، ولقد رأيتني مع رسول اللَّه ﷺ ما أملك درهماً، وإن في جانب بيتي الآن أربعين ألف درهم، ثم أتى بكفنه فلما رآه بكي، وقال: لكن حمزة لم يوجد له كفن إلا بردة ملحاء إذا جعلت على رأسه قلصت عن قدميه، وإن جعلت على قدميه قلصت عن رأسه، حتى مدت على رأسه وجعلت على قدميه الإذخر (١). وليس عند الترمذي: ثم أتى بكفنه إلخ، وقد تقدم له نحو هذا الحديث ليس فيه الكي وتمني الموت عند البخاري في باب فضل الزهد في الدنيا.

(71

باب في الورع وترك الشبهات

(باب الورع) هو عند العلماء: ترك ما لا بأس به حذراً مما به بأس، وفي "شرح الرسالة القشيرية" للشيخ زكريا: هو ترك الشبهات وهي الورع المندوب، ويطلق على ترك المحرمات وهو الورع الواجب. اه.. (وترك الشبهات) بضم أوليه وبضم ففتح خفيف جمع شبهة بضم فسكون كظلمات، وبالوجهين جمع ظلمة، كما تقدم، وهو ما لم يتضح وجها حِلّه وحرمته.

قال اللَّه تعالى: ﴿ وَتَعْسَبُونَهُ هَيِّنًا وَهُوَ عِندَ ٱللَّهِ عَظِيمٌ ﴾ [النور: ١٥].

(قال اللّه تعالى: وتحسبونه هيّناً) أي: سهلاً لا تبعة فيه (وهو عند اللّه عظيم) أي: إثماً وجُرماً، والآية وإن نزلت في قصة الإفك لكن المصنف استشهد بذلك فيما عقد له

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٩٨٤) وأحمد في المسند (٦/ ٣٩٥) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن الترمذي برقم (٧٧٦).

الترجمة؛ لأن سائر المآثم وإن كان بعضها صغيرة هي بالنظر إلى جراءة مرتكبها على الحدود الإلهية عند الله عظيم وزرها، وفي «الصحيح» مرفوعاً: «لا أحد أغير من الله من أجل ذلك حرم الفواحش»(١).

وقال تعالى: ﴿ إِنَّ رَبُّكَ لَبِٱلْمِرْصَادِ ﴾ [الفجر: ١٤].

(وقال تعالى: إن ربك لبالمرصاد) هو مكان يترقب فيه الرصد وهذا تمثيل لإرصاده العباد بالخير فإنهم لا يفوتونه، وعن ابن عباس: يرصد خلقه فيما يعملون.

مهه وعن النعمان بن بشير رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله عنهما يقول: «إن الحلال بين وإن الحرام بين، وبينهما مشتبهات لا يعلمهن كثير من الناس، فمن اتقى الشبهات استبرأ لدينه وعرضه، ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام؛ كالراعي يرعى حول الحمى يوشك أن يرتع فيه، ألا وإن لكل ملك حمى، ألا وإن حمى الله محارمه، ألا إن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله، وإذا فسدت فسد الجسد كله، ألا وهى القلب» (٢) متفق عليه، روياه من طرق بألفاظ متقاربة.

(وعن النعمان) بضم النون وسكون العين المهملة (ابن بشير) بفتح فكسر فتحتية ساكنة تقدمت ترجمته (رضي اللَّه عنهما) في باب المحافظة على السُّنة (قال: سمعت رسول اللَّه على يقول: إن الحلال بين) أي: ما أحل ظهر حليَّته بأنه ورد نص على حلَّه أو مهد أصل يمكن استخراج الجزئيات منه؛ كقوله تعالى: ﴿ خَلَقَ كُمْ مَا فِي ٱلْأَرْضِ مهد أصل يمكن استخراج الجزئيات منه؛ كقوله تعالى: ﴿ خَلَق كُمْ مَا فِي ٱلْأَرْضِ على عارضه (وإن الحرام بين) أي: ما حرم واضح حرمته بأن ورد نص على تحريمه كالفواحش والمحارم وما فيه حد أو عقوبة، أو مهد أصل مستخرج منه ذلك؛ كلفواحش والمحارم وما فيه حد أو عقوبة، أو مهد أصل مستخرج منه ذلك؛ كقوله على: (كل مسكر حرام) (٢) (وبينهما) أي: البين من الأمرين (مشتبهات) لوقوعها بين أصلين ومشاركتها لأفراد كل منهما فلكونها ذات جهة إلى كل منهما، لم يجز أن تعدم البين من أحدهما (لا يعلمهن كثير من الناس) لتعارض الأمارتين، والجملة صفة مشتبهات، ولم يقل: كل الناس؛ لأن العلماء المحققين لا يشتبه عليهم ذلك، فإذا تردد ذلك بين الحل والحرمة ولم يكن نص أو إجماع، اجتهد فيه المجتهد فألحقه بأحدهما بدليل شرعي، فإذا لم يظهر له شيء فالورع تركه. وقد اختلف العلماء في المشتبهات المشار إليها في هذا الحديث؛ فقيل: حرام؛ لقوله: (فمن اتقى الشبهات . . .) إلخ، قالوا: ومن لم يستبرئ لعرضه ودينه فقد وقع في الحرام. وقيل: هي حلال؛ بدليل قالوا: ومن لم يستبرئ لعرضه ودينه فقد وقع في الحرام. وقيل: هي حلال؛ بدليل قالوا: ومن لم يستبرئ لعرضه ودينه فقد وقع في الحرام. وقيل: هي حلال؛ بدليل

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٢٢٠، ٧٤٠٣) ومسلم في صحيحه برقم (٢٧٦٠).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٢) (٢٠٥١) ومسلم في صحيحه برقم (١٥٩٩).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٤٢، ٥٥٨٥) وفي غير موضع، ومسلم في صحيحه برقم (٣٠٠) من حديث عائشة رضي الله عنها.

قوله: «كالراعي يرعى حول الحمى»، فدل على أنه لابس الحرام المرموز عنه بالحمى وأن الترك ورع، وتوقفت طائفة.

(فمن اتقى الشبهات) أي: من احترز وحفظ نفسه عنها (فقد استبرأ) أي: طلب البراءة أو حصلها (لدينه) من ذم الشرع (وعرضه) من وقوع الناس فيه لاتهامه بمواقعة المحظورات إنْ واقع الشبهات، وقيل: المراد بالعرض البدن؛ أي: طهر دينه وبدنه، وقيل: المراد به موضع المدح والذم من الإنسان سواء في نفسه أو سلفه، ولما كان موضعها النفس حمل عليها من إطلاق المحل على الحال، واستبرأ من برئ من الدين والعيب، فأطلق العلم بالحصول وأراد الحصول أو طلب براءته، فالسين فيه للتأكيد على الأول لا للطلب إذ الطلب لا يستلزم به الحصول، وعلى الثاني للطلب (ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام) لأن من سهل على نفسه ارتكاب الشبهة أوصله الحال متدرجاً إلى ارتكاب المحرمات المقطوع بحرمتها أو ارتكب المحرمات؛ لأن ما ارتكبه ربما كان حراماً في نفس الأمر فيقع فيه (كالراعي يرعى حول الحمي) هو ما حمى من الأرض لأجل الدواب ويمنع دخول الغير وهذا غير جائز إلا لله ورسوله؛ لحديث: «لا حمى إلا لله ورسوله»(١) (يوشك) بضم التحتية وكسر المعجمة؛ أي: يسرع (أن يرتع فيه) أي: في ذلك الحمى بناء على تساهله في المحافظة وجراءته على الرعى، ثم نبه بكلمة (ألا) على أمور خطرة في الشرع في ثلاثة مواضع إرشاداً إلى أن كل أمر دخله حرف التنبيه له شأن ينبغي أن يتنبه له المخاطب، ويستأنف الكلام لأجله فقال: (ألا) وهي مركبة من همزة الاستفهام وحرف النفي فيفيد التنبيه على تحقيق ما بعدها، وإلا فأداة التحقيق لا تقع الجملة بعدها إلا مصدرة بما يتلقى به القسم (وإن لكل ملك حمى) يمنع الناس عنه ويعاقب عليه والواو عاطفة على «أنبه» مقدر المشير إليه أداة التنبيه، وقال الكازروني: إنه معطوف على لفظ الإنباه، قال: على أنه يفهم من لفظ (ألا) أنبه، ومن قوله: "إن لكل ملك حمى " أحقق، فبهذا التأويل صح العطف ؛ إذ عطف الجملة على المفرد لا يستقيم إلا باعتبار أن يتضمن المفرد معنى الفعل، كما في ﴿ فَالِقُ ٱلْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ ٱلَّيْلَ ﴾ [الأنعام: ٩٦]، والأولى أن يقال: الواو استئنافية دالة على انقطاع ما بعدها عما قبلها (ألا وإن حمى اللَّه محارمه) وهي المعاصي فمن دخلها بالتلبس بشيء منها استحق العقوبة، شبه المحارم من حيث إنها ممنوع التبسط منها بحمى السلطان، ولما كان التورع والتهتك مما يتبع سلامة القلب وفساده نبه على ذلك بقوله: (ألا إن في الجسد مضغة) أي: قطعة من اللحم قدر ما يمضغ (إذا صلحت) بفتح اللام أفصح من ضمها؛ أي: بالإيمان والعلم والعرفان (صلح الجسد كله) بالأعمال والأخلاق والأحوال وما أحسن قول من قال:

وإذا حلت العناية قلباً نشطت للعبادة الأعضاء

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٣٧٠، ٣٠١٣) من حديث الصعب بن جثامة رضي اللَّه عنه.

(وإذا فسدت) بفتح السين المهملة وضمها والرواية بالأول؛ أي: تلك المضغة بالجحود والشك والكفران (فسد الجسد كله) بالفجور والعصيان (ألا وهي) أي: المضغة الموصوفة بما ذكر (القلب) فهو الملك والأعضاء كالرعية، وهذا الحديث أصل عظيم من أصول الشريعة، قال أبو داود السجستاني: الإسلام يدور على أربعة أحاديث، ذكر منها هذا الحديث، وأجمع العلماء على عظم موقعه وكثرة فوائده (متفق عليه، روياه) أي: في مواضع من "صحيحيهما" (من طرق) جمع طريق وهي رجال السند (بألفاظ متقاربة) بالقاف والراء أي: بعضها يقرب من بعض من حيث المعنى، وفي نسخة بالفاء والواو؛ أي: من جهة المبنى؛ فرواه البخاري في الإيمان عن أبي نعيم عن زكريا بن أبى زائدة عن الشعبي عن النعمان باللفظ الذي ساقه المصنف، ورواه في البيوع عن على بن عبد اللَّه وعبد اللَّه بن محمد كلاهما عن سفيان بن عيينة، وعن محمد بن كثير عن سفيان الثوري؛ كلاهما عن أبي فروة الهمداني، وعن محمد بن المثنى عن ابن أبى عدي عن عبد الله بن عون؛ كلاهما عن الشعبي عن النعمان بلفظ: "الحلال بين والحرام بين وبينهما أمور مشتبهة، فمن ترك ما شبه عليه من الإثم كان لما استبان أترك، ومن اجترأ على ما يشك فيه من الإثم أوشك أن يواقع ما استبان، والمعاصى حمى الله من يرتع حول الحمى يوشك أن يواقعه "، ورواه مسلم في البيوع عن محمد بن عبد الله بن نمير عن أبيه، وعن أبي بكر بن أبي شيبة عن وكيع، وعن إسحاق بن إبراهيم عن جرير عن مطرف وأبي فروة، وعن عبد الملك بن شعيب بن الليث عن أبيه عن جده عن خالد بن يزيد عن معبد بن أبي هلال عن عون بن عبد اللَّه بن عتبة، وعن قتيبة عن يعقوب بن عبد الرحمن بن محمد بن عجلان عن عبد الرحمن بن سعيد؛ أربعتهم عن الشعبي عن النعمان، كذا في «الأطراف» للمزي.

قلت: وأورده مسلم في "صحيحه" من طريق ابن نمير عن أبيه عن زكريا عن الشعبي عن النعمان، ولم أر في نسختي من "الأطراف" ذكر زكريا بين ابن نمير والشعبي في هذا الإسناد في "الصحيح" باللفظ الذي أورده المصنف عنه، ثم بعد إيراده ذكر طريقيه عن ابن أبي شيبة وإسحاق بن إبراهيم عن عيسى بن يونس عن زكريا وقال: بهذا الإسناد مثله، وأخرجه عن إسحاق أيضاً عن جرير عن مطرف وأبي فروة، وأخرجه عن قتيبة عن يعقوب بن عبد الرحمٰن القاري عن ابن عجلان عن عبد الرحمٰن بن سعيد القاري عن الشعبي عن النعمان عن النبي بهذا الحديث، إلا أن حديث زكريا أتم من حديثهم وأكثر، وذكر حديث عبد الملك بن شعيب بن الليث: "الحلال بين والحرام بين"، وذكر مثل حديث زكريا عن الشعبي إلى قوله: "يوشك أن يقع فيه"، هذه ألفاظ الحديث وطرقه في "الصحيحين"، وقد رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث صحيح، والنسائي، كلهم في البيوع، ورواه ابن ماجه في الفتن، ومداره عند الجميع على الشعبي عن النعمان.

٨٩ - وعن أنس رضي اللّه عنه أن النبي على وجد تمرة في الطريق فقال: (لولا أنى أخاف أن تكون من الصدقة لأكلتها)(١) متفق عليه.

(وعن أنس رضى اللَّه عنه أن النبي ﷺ وجد تمرة في الطريق) أي: كائنة فيه (فقال: لولا) امتناعية (إنى أخاف أن تكون من الصدقة لأكلتها) أن ومعمولها في تأويل مصدر مبتدأ، والخبر محذوف؛ أي: خوفي من كونها من تمر الصدقة موجود لأكلتها، والمراد الصدقة التي لم تنته إلى محلها، وإلا ففي قصة برمة بريرة بما تصدق عليها من الشاة قوله عليها: «هو لها صدقة ولنا هدية »(٢)، وقد خصّ ﷺ بحرمة قبول الصدقة الواجبة والمندوبة، وحكمته أنها تنبئ عن ذلك الآخذ وعز الباذل، وقد قال ﷺ: "اليد العليا" أي: المعطية «خير من اليد السفلي»(٢٠) أي: الآخذة، ويؤخذ من الحديث جواز تملك وأكل ما يجده الإنسان في الأرض من الحقير الذي يعرض عنه غالباً، وإن كان متمولاً؛ للعلم بقرائن الأحوال المفيدة للقطع في مثل ذلك أن مالكه أعرض عنه وسامح آخذه، ومن ثمَّ رأى عمر رضى الله عنه رجلاً ينادي على عنبة التقطها، فضربه بالدرة وقال: إن من الورع ما يمقت اللَّه عليه؛ أي: لأن الغالب من حال فاعل ذلك أنه إنما يقصد به الرياء والسمعة، وإظهار الورع والتعفف، ويؤخذ من الحديث أنه ينبغي للإنسان إذا شك في إباحة شيء ألا يفعله، لكن هل الترك حينئذ واجب أو مندوب؟ تقدم فيه الخلاف في حديث النعمان، وكلام أئمتنا مصرح بالثاني؛ لأن الأصل الإباحة والبراءة الأصلية ما لم تعلم جهة محرمة قبل ذلك في شيء بعينه ويشك في زوالها، كأن يشك في شرط من شروط الذبح المبيح هل وجد أم لا؟ لأن الأصل حينئذ بقاء الحرمة فلا يحل إلا بيقين، ثم لا يراعي من الاحتمال في ذلك إلا القريب؛ لأن الظاهر أن تمر الصدقة كان موجوداً إذ ذاك، أما الاحتمال البعيد فتؤدي مراعاته إلى التنطع المذموم والخروج عما عرف من أحوال السلف؛ فقد أُتي ﷺ بجبنة وجبَّة فأكل ولبسَ ولم ينظر لاحتمال مخالطة الخنزير لهم، ولا إلى صوفها من مذبوح أو ميتة، ولو نظر أحد للاحتمال المذكور لم يجد حلالاً على وجه الأرض، ومن ثم قال أصحابنا: لا يتصور الحلال بيقين إلا في ماء المطر النازل من السماء المتلقى باليد (متفق عليه) رواه مسلم في كتاب الزكاة.

• • • وعن النواس بن سمعان رضي اللَّه عنه، عن النبي ﷺ قال: «البر حسن الخلق، والإثم ما حاك في نفسك وكرهت أن يطلع عليه الناس »(٤) رواه مسلم.

حاك: بالحاء المهملة والكاف؛ أي: تردد فيه.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٠٥٥) ومسلم في صحيحه برقم (١٠٧١).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٤٩٣) ومسلم في صحيحه برقم (١٠٧٥).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٤٢٩) ومسلم في صحيحه برقم (١٠٣٣).

⁽٤) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٥٥٣).

(وعن النواس) بفتح النون وتشديد الواو آخره سين مهملة (ابن سمعان) بكسر السين وفتحها ابن خالد بن عمرو بن قرط بن عبد الله بن أبي بكر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة العامري الكلابي، ووقع في "صحيح مسلم" أنه أنصاري، وحمل على أنه حليف لهم (رضى الله عنه) الأولى عنهما؛ لأن لأبيه وفادة، كذا في «الفتح المبين»، وكأن اقتصار المصنف عليه دون أبيه لأن ذلك قول ضعيف كما أشار إليه ابن الأثير بقوله في "أسد الغابة": يقال: إن أباه وفد على النبي على فدعا له النبي وأهدى إلى النبي ﷺ نعلين فقبلهما وزوَّج أخته من النبي ﷺ، فلما دخلت على النبي ﷺ تعوذت منه فتركها، وهي الكلابية، وفي المتعوذة خلاف كبير اهـ. وهو صريح في أن المتعوذة عمة النواس، وبه يدفع قول ابن حجر في «الفتح المبين»: تزوج النبي على أخت النواس وهي المتعوذة إلا إن كان ذلك على قول آخر، روى للنواس عن النبي على سبعة عشر حديثاً؛ روى منها مسلم ثلاثة، وروى له أصحاب السنن، وقال الكازروني في «شرح الأربعين»: كان من أصحاب الصُّفَّة، وسكن الشام (عن النبي ﷺ قال: البر) وهو لمقابلته بالفجور؛ عبارة عما اقتضاه الشرع وجوباً، كما أن الإثم عما نهي عنه الشرع وجوباً أو ندباً، وتارة يقابل بالعقوق فيكون عبارة عن الإحسان، كما أن العقوق عبارة عن الإساءة، من بررت فلاناً بالكسر أبرُّه برًّا فأنا برٌّ بفتح أوله، وبارٌّ، وجمع الأول أبرار والثاني بررة (حسن الخلق) أي: معظم البر حسن الخلق؛ أي: التخلق، فالحصر فيه مجازي كما في قوله: «الحج عرفة»(١) و «الدين النصيحة»(٢)، والمراد من الخلق المعروف الذي هو طلاقة الوجه، وكف الأذي، وبذل الندي، وأن يحب للناس ما يحب لنفسه، وهذا راجع لقول بعضهم: هو الإنصاف في المعاملة، والرفق في المجادلة، والعدل في الأحكام، والبذل والإحسان في اليسر، والإيثار في العسر، وغير ذلك من الصفات الحميدة.

(والإثم) أي: الذنب كما علم من تعريفه وهمزته عوض من الواو؛ كأنه يثم الأعمال؛ أي: يكسرها بإحباطه (ما حاك) أي: تردد وتحرك، وقيل: أي رسخ وأثر (في نفسك) اضطراباً وقلقاً ونفوراً وكراهية لعدم طمأنينتها، ومن ثم لم يرض بالاطلاع عليه، كما قال: (وكرهت أن يطلع عليه الناس) أي: وجوههم وأشرافهم؛ إذ المطلق ينصرف للفرد الكامل، والمراد الكراهية العرفية الجازمة لا العادية فقط؛ ككراهة أن يرى آكلاً من حياء أو بخل، ولا غير الجازمة كمن يكره أن يركب بين مشاة تواضعاً، فإنه لو رؤي كذلك لم يكره، وقد تبين من الحديث أن للإثم علامتين، وفيه أن للنفس شعوراً من

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۱۹۶۹) والنسائي في سننه (۲/ ٤٥) والترمذي في سننه (۱/ ۱۹۸) وابن ماجه في سننه برقم (۳۰۱۵) من حديث عبد الرحمن بن يعمر رضي الله عنه، وصححه العلامة الألباني رحمه الله في الإرواء برقم (۱۰۶۵).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٥٥) من حديث تميم الداري رضي اللَّه عنه.

أصل الفطرة بما تحمد وتذم عاقبته ولكن غلبت عليه الشهوة فأوجبت لها الإقدام على ما يضرها، فإذا عرفت هذا اتضح لك وجه كون التأثير في النفس علامة للإثم؛ لأنه لا يصدر إلا لشعورها بسوء عاقبته، ووجه كون كراهة اطلاع الناس على الشيء دليل الإثم أن النفس بطبعها تحب إطلاع الناس على خيرها وبرها وتكره ضد ذلك، فكراهتها إطلاع الناس على فعلها ذلك يدل على أنه إثم، ثم هل لكل منهما علامة مستقلة على الإثم من غير احتياج إلى الأخرى، أو لا؟ بل كل جزء علامة، والعلامة الحقيقية مركبة منهما؟ كل محتمل، وحينئذ فما وجد فيه العلامتان معاً فإثم قطعاً كالرياء والربا، وما انتفيتا [فلا، وهما] متلازمتان؛ لأن كراهة النفس تستلزم كراهة إطلاعهم وعكسه، والحديث مخصوص بغير مجرد خطور المعصية ما لم يعمل أو يتكلم (رواه مسلم) وهو والحديث مخصوص بغير مجرد خطور المعصية ما لم يعمل أو يتكلم (رواه مسلم) وهو من جوامع كلمه على بل من أوجزها؛ إذ البر كلمة جامعة لجميع أفعال الخير وخصال المعروف، والإثم كلمة جامعة لجميع أفعال الشر والقبائح كبيرها وصغيرها، ولذا المعروف، والإثم كلمة جامعة لجميع أفعال الشر والقبائح كبيرها وصغيرها، ولذا المعروف، والإثم كلمة جامعة لجميع أفعال الشر والقبائح كبيرها وصغيرها، ولذا المعروف، والإثم كلمة جامعة لجميع أفعال الشر والقبائح كبيرها وصغيرها، ولذا المعروف، والإثم كلمة جامعة والكاف أي: تردد فيه) الأولى: فيها؛ أي النفس.

(٩٩٠ - وعن وابصة بن معبد رضي الله عنه قال: أتيت رسول الله على فقال: «جئت تسأل عن البر »؟ قلت: نعم. فقال: «استفت قلبك، البر ما اطمأنت إليه النفس، واطمأن إليه القلب، والإثم ما حاك في النفس وتردد في الصدر، وإن أفتاك الناس وأفتوك »(١). حديث حسن، رواه أحمد والدارمي في مسنديهما.

(وعن وابصة) بكسر الموحدة بعدها مهملة (ابن معبد) بفتح الميم والموحدة وسكون العين المهملة وبالدال المهملة ابن مالك بن عبيد الأسدي من أسد بن خزيمة قاله ابن عبد البر، وقيل غير ذلك في نسبه (رضي الله عنه) قدم على رسول الله في في عشرة رهط من قومه بني أسد بن خزيمة سنة تسع فأسلموا ورجع إلى بلاده، ثم نزل الجزيرة وسكن الرقة ودمشق ومات بالرقة، ودفن عند منارة جامعها، روي له عن النبي في أحد عشر حديثاً، روى عنه ابناه عمرو وسالم والشعبي وغيرهم، وكان كثير البكاء لا يملك دمعته، وله عقب بالرقة (قال: أتيت رسول الله في فقال) من باب الإخبار بالغيوب من جملة معجزاته الكبرى (جئت تسأل عن البر) جملة حالية من الضمير (قلت: نعم قال: استفت قلبك) أي: اطلب الفتوى منه، وفيه إيماء إلى بقاء قلب المخاطب على أصل صفاء فطرته وعدم تدنسه بشيء من آفات الهوى الموقعة فيما لا يرضى، ثم بين نتيجة الاستفتاء وأن فيه بيان ما سأل عنه فقال: (البر ما اطمأنت إليه النفس واطمأن إليه القلب) أي: نفسه وقلبه إن كان من أهل الاجتهاد، وإلا فليسأل المجتهد فيأخذ ما القلب) أي: نفسه وسكن إليه قلبه، فإن لم يوجد شيء من ذلك فليترك ما التبس عليه اطمأنت إليه نفسه وسكن إليه قلبه، فإن لم يوجد شيء من ذلك فليترك ما التبس عليه المأنت إليه نفسه وسكن إليه قلبه، فإن لم يوجد شيء من ذلك فليترك ما التبس عليه المأنت إليه نفسه وسكن إليه قلبه، فإن لم يوجد شيء من ذلك فليترك ما التبس عليه

⁽۱) أخرجه أحمد في المسند (٤/ ٢٨٨) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح الترغيب والترهيب برقم (١٧٣٤).

من مطلوبه ولم يدر حله وحرمته، والقلب القوة المودعة في الجزء الصنوبري المسمى بالقلب أيضاً، والنفس لغة: حقيقة الشيء، واصطلاحاً: لطيفة في البدن تولدت من ازدواج الروح بالبدن واتصالهما معاً (والإثم ما حاك في النفس) أي: في نفس المجتهد ولم يستقر حله عنده (وتردد في الصدر) ولم ينشرح له (وإن أفتاك الناس) أي: غير أهل الاجتهاد من أولى الجهل والفساد وقالوا لك: إنه حق، فلا تأخذ بقولهم لأنه قد يوقع في الغلط وأكل الشبهة، أو مطلق الناس، فيشمل ما أفتى فيه المفتي بالحل في ظاهر الحكم الشرعي والورع تركه؛ وذلك كمعاملة من أكثر ماله حرام فلا يأخذ منه شيئاً ولا يعامله، وإن أباح المفتى معاملته لعدم تعين ما يأخذه منه للحرام فلا يأخذه ورعاً لاحتمال كونه الحرام في نفس الأمر، قال الكازروني: ولأن الفتوى غير التقوى، وجملة «وإن أفتاك . . . » إلخ معطوفة على مقدر؛ أي: إن لم يفتك الناس وإن أفتاك، وقوله: (وأفتوك) هو بمعنى ما قبله كرر للتأكيد، والحاصل أن فيه الأمر بترك الشبهات التي تحصل للنفوس المعتد بها الحرارة عند تناولها وأخذها خشية أن تكون حراماً في نفس الأمر، وتقدم أن محل ذلك إذا كان عن مستند قريب يعتد بمثله شرعاً، وإلا فمراعاة سوى ذلك تنطع (حديث حسن) قال في «الفتح المبين»: بل صحيح. (رواه أحمد) يعنى ابن حنبل الشيباني الإمام المشهور أفردت ترجمته بالتأليف، ومنها كتاب حافل لابن الجوزي، ولد ببغداد سنة أربع وستين ومائة وتوفي بها ضحوة يوم الجمعة الثاني عشر من ربيع الأول سنة إحدى وأربعين ومائتين وله سبع وسبعون سنة (و) أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن السمرقندي (الدارمي) منسوب إلى دارم بطن من تميم مات سنة خمس وخمسين ومائتين (في مسنديهما) المسند هو ما جمع من الأحاديث على مسانيد الصحابة كل مسند على حدة، ويقال: أول مسند صنف مسند أبي داود الطيالسي، وعن الدارقطني: أول من صنف مسنداً وتتبعه نعيم بن حماد، وتبع المصنف في عد كتاب الدارمي من المسانيد الإمام ابن الصلاح، وقد تعقبه الحافظ زين الدين العراقي في «ألفيته» و «شرحها» في ذلك وقال: إنه مؤلف على الأبواب لا على المسانيد.

9 وعن أبي سروعه بكسر السين المهملة، عقبة بن الحارث رضي الله عنه أنه تزوج ابنة لأبي إهاب بن عزيز، فأتته امرأة فقالت: إني قد أرضعت عقبة والتي قد تزوج بها، فقال لها عقبة: ما أعلم أنك قد أرضعتني ولا أخبرتني، فركب إلى رسول الله على بالمدينة فسأله، فقال رسول الله على: «كيف وقد قيل» ففارقها عقبة ونكحت زوجاً غيره (١). رواه البخاري.

«إهاب» بكسر الهمزة، و «عزيز» بفتح العين وبزاي مكررة.

(وعن أبي سروعة بكسر السين المهملة) وإسكان الراء وبالعين المهملة (عقبة بن

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۸۸، ۲۰۵۲، ۲۲۵۹، ۲۲۹۹، ۲۲۲۰، ۵۱۰۵).

الحارث) تقدمت ترجمته (رضي اللَّه عنه) في باب المبادرة إلى الخير (أنه تزوج ابنة لأبي إهاب بن عزيز) قلت: وفي كتاب الشهادات من البخاري أنه تزوج أم يحيى بنت إهاب فهذه كنيتها واسمها غنية ذكره الدارقطني في «المؤتلف والمختلف»، قال السيوطي في «التوشيح»: تكنى أم غني، قال الحافظ زين الدين العراقي في «مبهماته»: يعني بغين معجمة ونون مكسورة وياء آخر الحروف، قال: كذا قال، والذي في «شرح ألفيته» أنه وقع في بعض طرق الحديث عن عقبة بن عامر بن الحارث قال: تزوجت زينب بنت أبي إهاب.

قلت: وقد عزى الحافظ المزي في «الأطراف» إلى البزار أنه أخرج الحديث عن عقبة قال: تزوجت زينب بنت أبي إهاب، قال الحافظ في أوائل الشهادات من «الفتح»: قد تقدم في العلم أن اسمها غنية بفتح المعجمة وكسر النون بعدها تحتية مثقلة، ثم وجدت في النسائي أن اسمها زينب، فلعل غنية لقبها، أو كان اسمها فغير بزينب كما غير اسم غيرها، والأمة المذكورة لم أقف على اسمها اه. وأبو إهاب لم أر من ذكر اسمه، فكأن كنيته هو اسمه، وهو ابن عزيز بن قيس بن سويد بن ربيعة بن زيد بن عبد اللَّه بن دارم التميمي الدارمي، قاله خليفة، وقد ذكره في «أسد الغابة» قال: حليف بني نوفل.

(فأتته امرأة) في رواية البخاري في البيوع: امرأة سوداء، وفي رواية له في الشهادات: فجاءت أمة سوداء (فقالت: إنى قد أرضعت عقبة والتى قد تزوج بها، فقال لها عقبة: ما أعلم أنك أرضعتني ولا أخبرتني) قال الحافظ في «الفتح»: عند الدارقطني من طريق أيوب عن ابن أبي مُليكة عن عقبة: فدخلت علينا امرأة سوداء فسألت فأبطأنا عليها، فقالت: تصدقوا عليَّ؛ فواللُّه لقد أرضعتكما جميعاً. وقوله: ولا أخبرتني؟ [معطوفة] على ما أعلم، وأتى به ماضياً لأن نفيه باعتبار المعنى، وبأعلم مضارعاً؛ لأن نفى العلم حاصل في الحال (فركب) أي: من مكة كما في «التوشيح» (إلى رسول اللَّه ﷺ بالمدينة) حال من رسول اللَّه ﷺ لا متعلق بركب (فسأله) أي: عن حكم هذه النازلة (فقال رسول الله ﷺ: كيف) ظرف يسأل به عن الحال، وهو خبر محذوف؟ أي: كيف اجتماعكما بعد (وقد قيل) جملة في محل الحال من المقدر؛ أي: كيف اجتماعكما على حال قولها: إنكما أخوان من الرضاعة، إذ ذاك بعيد من المروءة (ففارقها عقبة) أي: صورة، أو طلَّقها احتياطاً أو ورعاً لا حكماً بثبوت الرضاع وفساد النكاح؛ إذ ليس قول المرأة الواحدة شهادة يجوز بها الحكم، نعم أخذ بظاهره الإمام أحمد فقال: الرضاع يثبت بشهادة المرضعة وعدمه، وفي المسألة خلاف طويل بيَّنه الحافظ في كتاب الشهادات في باب شهادة المرضعة من «فتح الباري» (ونكحت زوجاً غيره) هو ضُريب بضم المعجمة وفتح الراء آخره موحدة، ابن الحارث، وفي الحديث الحض على ترك الشبه والأخذ بالأحوط في الأمر (رواه البخاري) في العلم والبيوع والشهادات والنكاح من "صحيحه"، ورواه أبو داود والترمذي والنسائي (إهاب بكسر الهمزة) أي: وتخفيف الهاء وبالموحدة (وعزيز بفتح العين وبزاي مكررة) قال في "فتح الباري": ووقع عند أبي ذر عن المستملي والحموي بزاي وآخره راء مصغر، والأول هو الصواب.

٩٣٥ _ وعن الحسن بن علي رضي اللَّه عنهما قال: حفظت من رسول اللَّه ﷺ: «دع ما يريبك إلى ما لا يريبك »(١) رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

معناه: اترك ما تشك فيه وخذ ما لا تشك فيه.

(وعن الحسن) بفتح الحاء والسين المهملتين والنون (ابن علي) بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم القرشي الهاشمي سبط رسول الله هي وريحانته من الدنيا (رضي الله عنهما) تقدمت ترجمته وحديثه في باب الصدق (قال: حفظت من رسول الله هي: دع) الظاهر أنه أمر ندب وإرشاد وحض على مكارم الأخلاق بالتورع عن الشبه، وليس أمر إيجاب بحيث يأثم تاركه ويكون عاصياً بتركه (ما يريبك إلى ما لا يريبك) بفتح التحتية وضمها والفتح أفصح؛ تقول: رابني فلان إذا رأيت منه ما يريبك وتكرهه، وهذيل تقول: أرابني (رواه الترمذي) في الزهد من «جامعه» (وقال حديث حسن) الذي تقدم في باب الصدق وقال: حسن صحيح، وكذا نقله عنه المزي في «الأطراف»، وحينئذ فلعل سقوط «صحيح» من بعض النسخ، أو سهو من قلم المصنف، ورواه النسائي، والحديث قد تقدم مع ترجمة الحسن وشرح الحديث في باب الصدق أوائل الكتاب بزيادة في آخره: «فإن الصدق طمأنينة، وإن الكذب ريبة» (وحنه) أي: الحديث (اترك ما تشك فيه) أي: مما تعارض فيه دليلا الحل والتحريم (وخذ ما لا تشك فيه) مما قام النص على حلّه، أو قال بحلّه مجتهد قياساً على ما جاء حله في النص ولم يعارضه ما يرده، والمصنف بيَّن هذا المعنى وسكت عن ضبط المضارع؛ لأنه قدَّمه ثمة، وقد سبق له نظير ذلك ما نبهنا عليه قريباً.

3 • • وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: كان لأبي بكر الصديق رضي اللَّه عنه غلام يخرج له الخراج، وكان أبو بكر يأكل من خراجه، فجاء يوماً بشيء فأكل منه أبو بكر، فقال له الغلام: تدري ما هذا؟ فقال له أبو بكر: وما هو؟ فقال: كنت تكهنت لإنسان في الجاهلية وما أحسن الكهانة إلا أني خدعته، فلقيني فأعطاني لذلك هذا الذي أكلت منه. فأدخل أبو بكريده فقاء كل شيء في بطنه (٢). رواه البخاري.

«الخراج» شيء يجعله السيد على عبده يؤديه إلى السيد كل يوم وباقي كسبه يكون للعبد.

(وعن عائشة رضي اللّه عنها قالت كان لأبي بكر الصديق رضي اللّه عنه غلام) قال الحافظ في «الفتح»: لم أقف على اسمه، وقع لأبي بكر مع النعيمان بن عمرو أحد

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (۲۰۱۸) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (۲۰٤٥).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٨٤٢).

الأحرار من الصحابة قصة ذكرها عبد الرزاق بإسناد مرسل أنهم نزلوا بماء فجعل النعيمان يقول لهم: يكون كذا، فيأتونه بالطعام فيرسله إلى الصحابة، فبلغ أبا بكر، فقال: أراني آكل كهانة النعيمان منذ اليوم، ثم أدخل يده في حلقه فاستقاءه. وفي «الورع» لأحمد عن ابن سيرين: لم أعلم أحداً استقاء من طعام غير أبي بكر، فإنه أتى بطعام فأكل ثم قيل له جاء به ابن النعيمان، قال: وأطعمتوني كهانة ابن النعيمان، ثم استقاء. ورجاله ثقات، لكنه مرسل. ولأبي بكر قصة أخرى في ذلك أخرجها يعقوب بن شيبة في «مسنده» (يخرج له الخراج) أي: يأتيه بما يكسبه من الخراج، وهو ما يقرره السيد على عبده من مال يحضره من كسبه، وسيأتي في الأصل (وكان أبو بكر يأكل من خراجه) أي: بعد أن يسأله عنه كما في رواية الإسماعيلي (فأتاه في ليلة بكسبه فأكله) ولم يسأله، ثم سأله (فقال له الغلام: تدري) همزة الاستفهام قبله مقدرة؛ أي: أتدري (ما هذا) أي: الذي أكلته؛ أي: سبب حصوله ووصوله (فقال أبو بكر: وما هو) سؤال عن بيان حقيقة جهة وصوله (فقال: كنت تكهنت الإنسان) قال الحافظ: لم أعرف اسمه (في الجاهلية) هو ما قبل الإسلام سميت بذلك لكثرة جهالاتها (وما أحسن الكهانة) فجمع إلى قبح الكهانة قبح التشبع بما ليس له والخديعة كما قال: (إلا أني خدعته) وهو استثناء منقطع، والخدع الإطماع بما لا وصول إليه، وفي «مفردات الراغب»: الخداع إنزال الغير عما هو بصدده بأمر يبديه على خلاف ما يخفيه (فلقيني فأعطاني) أي: في الإسلام (لذلك) أي: لأجله، وفي نسخة من البخاري بالموحدة؛ أي: عوض تكهني له (هذا الذي أكلت منه) وكأنه دفع له حينئذٍ لأنه تبين له إذ ذاك ما كان قال قبل (فأدخل أبو بكر يده فقاء كل شيء في بطنه) الظرف في محل الصفة لشيء، قال ابن التين: إنما استقاء أبو بكر تنزهاً؛ لأن أمر الجاهلية وضع، ولو كان في الإسلام لغرم مثل ما أكل أو قيمته ولم يكفه القيء، قال الحافظ: كذا قال، والذي يظهر أن أبا بكر إنما قاء لما ثبت عنده من النهي عن حلوان الكاهن (۱⁾، وحلوان الكاهن: ما يأخذه على كهانته، والكاهن: من يخبر بما سيكون من غير دليل شرعى، وكان ذلك قد كثر في الجاهلية قبل ظهور النبي ﷺ (رواه البخاري) في أيام الجاهلية من «صحيحه». (الخراج) بفتح أوليه وتخفيف ثانيه آخره جيم (شيء يجعله السيد على عبده يؤديه إلى السيد كل يوم) أي: مثلاً؛ إذ منه ما تجعل المرأة على عبدها والسيد على أمته، أو يجعل عليه في الجمعة أو في الشهر أو في العام، وكأن ما ذكر لأنه الغالب خصوصاً، وفي التوقيت بنحو شهر تعويض لضياع ما يوظف عليه (وباقي كسبه يكون للعبد) أي: يبيح له السيد أن ينتفع به إلا أنه لا يملكه العبد ولا يخرج عن ملك سيده؛ إذ لا يملك الرقيق شيئاً وإن ملَّكُه السيد.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۲۲۳۷، ۲۲۸۲، ۵۳٤٦) ومسلم في صحيحه برقم (۱۵۲۷) من حديث أبى مسعود الأنصاري رضى الله عنه.

• • • • وعن نافع: أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان فرض للمهاجرين الأولين أربعة آلاف، وفرض لابنه ثلاثة آلاف وخمسمائة، فقيل له: هو من المهاجرين فلم نقصته؟ فقال: إنما هاجر به أبواه، يقول: ليس هو كمن هاجر بنفسه (۱). رواه البخاري.

(وعن نافع) مولى ابن عمر تابعي جليل (أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه كان فرض) أي: قدر (للمهاجرين الأولين) أي: لكل منهم أي: من فيء ديوان العطاء (أربعة آلاف) أي: درهم (وفرض لابنه) أي: عبد الله مع أنه منهم (ثلاثة آلاف وخمسمائة) احتياطاً (فقيل له) لم يتعرض الحافظ لبيان اسم القائل (هو من المهاجرين) أي: فينبغي أن يكون له مثل ما لكل مهاجر (فلم نقصته) أي: خمسمائة فالمفعول الثاني محذوف لأن نقص جاء قاصراً؛ نحو حديث: «ما نقص مال من صدقة »(٢) ومتعدياً لاثنين؛ نحو: نقصت المال ديناراً، وما نحن فيه من الثاني (فقال: إنما هاجر به أبوه) كذا في نسخ «الرياض» أبوه مرفوعاً بالواو، والذي رأيته في أصل مصحح معتمد من البخاري: أبواه، بصيغة المثنى بتغليب الأب على الأم، كالعمران في تثنية أبي بكر وعمر، والقمران في تثنية شمس وقمر، ونسبة المهاجرة به إلى الأم مجاز، والمهاجر به حقيقة إنما هو أبوه (يقول: ليس هو كمن هاجر بنفسه) أي: كأنه حينئذٍ كان في كنف أبويه فليس هو كمن هاجر بنفسه وعاني كلفتها وذاق مرارة وعثاء السفر ومشقتها، وجاء في رواية الداودي: فقال عمر لابن عمر: إنما هاجر بك أبواك، وكان سن ابن عمر حين هاجر به أبوه إحدى عشرة سنة، ووهم من قال: اثنتي عشرة سنة أو ثلاث عشرة؛ لما ثبت في «الصحيح» من أنه عُرض يوم أحُد وهو ابن أربع عشرة سنة، وكانت أحُد في شوّال سنة ثلاث (رواه البخاري) في أبواب الهجرة من "صحيحه".

وعن عطية بن عروة السعدي الصحابي رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه العبد أن يكون من المتقين حتى يدع ما لا بأس به حذراً لما بأس » (٣) رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن عطية بن عروة) بضم المهملة وسكون الراء؛ قال المزي في «الأطراف»: ويقال عمرو بن عروة، ويقال: ابن سعد (السعدي) بفتح المهملة وسكون الثانية والدال مهملة أيضاً؛ قال في «أسد الغابة»: من سعد بن بكر، وفي «أطراف المزي»: من سعد من بني جشم بن سعد بن بكر بن هوازن. اهر (الصحابي رضي الله عنه) روي له عن رسول الله عنه ثلاثة أحاديث (قال: قال رسول الله عنه: لا يبلغ العبد) أي: لا يصل (أن يكون من المتقين) أي: من الموصوفين بكمال التقوى فإن المطلق ينصرف إلى الفرد

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٩١٢). (٢) تقدم تخريجه.

⁽٣) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٤٥١) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن الترمذي برقم (٤٣٥).

الكامل (حتى يدع) أي: يترك خشية من اللّه (ما لا بأس به) أي: بظاهر الفتوى أو مطلقاً (حذراً) بفتح أوليه مفعول مطلق لفعل هو وفاعله في محل الحال أي: حال كونه يحذر حذراً أو مفعول له (لما) أي: للذي (به بأس) وهذا من باب قوله على: «فمن اتقى الشبهات استبرأ لدينه وعرضه، ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام (رواه الترمذي) في الزهد من «جامعه» (وقال: حديث حسن) غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه، ورواه ابن ماجه في الزهد من «سننه» أيضاً، والحاكم في «مستدركه» واللّه أعلم.

79

باب في استحباب العزلة عند فساد الزمان أو الخوف من الفتنة في الدين ووقوع في حرام وشبهات ونحوها

(باب استحباب العزلة) بضم المهملة وسكون الزاي اسم مصدر اعتزله وتعزله؛ أي: تجنبه كما في «الصحاح»، قال: ويقال العزلة عبادة (عند فساد الزمان) أي: تغيره بحسب ما يظهره الله فيه من فساد بعد صلاح أهله كأن يبدو الرياء والكذب بعد الصدق والخيانة بعد الأمانة وهكذا (أو) عند (الخوف) أي: الخشية (من فتنة) أي: محنة (في الدين) بسبب الذين تنشأ عن الاجتماع بهم كأن يداهنهم على محرم أو يرى منهم منكرا أو يقرهم عليه أو نحو ذلك، أي: وإن لم يكن ذلك من فساد الزمان، وإنما ذلك ناشئ عن اجتماع مخصوص له (ووقوع في حرام وشبهات ونحوها) معطوفة على محنة من عطف الخاص على العام وكون الوقوع في الشبه من المحنة في الدين إما باعتبار كونها حراماً في نفس الأمر وأن الوقوع فيها يجر إلى الوقوع فيه كما تقدم في قوله ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام »(٢)، وفهم من الترجمة فضل الخلطة عند الأمن من ذلك، قال المصنف: المختار تفضيل المخالطة لمن لا يغلب على ظنه وقوع المخالفة بسببها فإن أشكل فالعزلة أولى وسيأتي فيه مزيد في الباب بعده.

قال اللَّه تعالى: ﴿ فَفِرُّواْ إِلَى اللَّهِ ۚ إِنِّي لَكُمْ مِّنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴾.

(قال اللَّه تعالى: ففروا إلى اللَّه) أي: من جميع ما عداه وهو أمر بالدخول في الإيمان باللَّه وطاعته، وجعل الأمر بذلك بلفظ الفرار تنبيهاً على أن وراء الناس عقاباً وعذاباً وأمراً حقه أن يفر منه فجمعت لفظة ففروا التحذير والاستدعاء، وينظر إلى هذا المعنى قوله على: "لا ملجأ ولا منجى منك إلا إليك "" الحديث، قال الحسين بن

⁽۱) تقدم تخریجه. (۲) تقدم تخریجه.

⁽٣) جزء من حديث أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٤٧، ٢٣١١) ومسلم في صحيحه برقم (٣١٠).

الفضل: من فر إلى غير اللَّه لم يمتنع من اللَّه (إني لكم منه نذير مبين) بما يجب أن ينذر ويحذر أو يبين كونه منذراً من اللَّه بالمعجزات.

٩٧٥ ــ وعن سعد بن أبي وقاص رضي اللّه عنه قال: سمعت رسول اللّه ﷺ يقول: "إن اللّه تعالى يحب العبد التقى الغنى الخفى "(١) رواه مسلم.

والمراد بالغنى غنى النفس كما سبق في الحديث الصحيح.

(وعن سعد بن أبي وقاص) واسمه مالك، وسعد أحد العشرة المبشرة بالجنة تقدمت ترجمته (رضى اللَّه عنه قال: سمعت النبي ﷺ يقول: إن اللَّه يحب) المراد من المحبة، لاستحالة قيام حقيقتها من الميل النفساني به تعالى (٢)، غايتها مجازاً مرسلاً من إطلاق اللازم وإرادة الملزوم، من التوفيق للطاعة أو الإنابة بأحسن الفضل، أو الثناء عليه عند ملائكته، أو يكون صفة فعل أو إرادة ذلك، فتكون صفة ذات (العبد) أي: المكلف ولو حرًّا وهو أسنى أوصاف الإنسان (التقي) الممتثل للأوامر والمجتنب للنواهي (الغني) الغني المحمود شرعاً الآتي بيانه في الأصل (الخفي) بالخاء المعجمة هذا هو الموجود في النسخ والمعروف في الروايات، وذكر القاضي عياض أن بعض رواة مسلم رواها بإهمال الحاء، ومعناه بالإعجام الخامل المنقطع إلى العبادة والاشتغال بها وبأمور نفسه التي تعنيه ديناً ودُنيا، وقال آخرون: هو الذي يعتزل الناس ويخفي عنهم مكانه، وبالإهمال الوَصُول للرحم اللطيف بهم وبغيرهم من الضعفاء، والصحيح المعجمة ففيه دليل تفضيل الاعتزال على الخلطة إما مطلقاً كما قيل به، أو عند خوف فتنة في الدين كما جرى عليه المصنف وترجم به تبعاً للكثير . (رواه مسلم) وأحمد كما في «الجامع الصغير» . (المراد بالغني) بفتح المعجمة أي: المراد من الغني المذكور في الحديث (غني النفس) كذلك ويصح أن يقرأ بكسر المعجمة وبالقصر فيهما، وحينئذٍ فيكون المعنى المراد بالغني المشتق منه الغنى في الحديث، ويؤيد هذا قوله: (كما سبق في الحديث الصحيح) أي: من حديث أبي هريرة رضي اللَّه عنه ﷺ: «ليس الغني عن كثرة العرض، ولكن الغني غني النفس "(٣)، ويؤيد الأول سلامته من التكلف والتقدير الذي في الثاني.

٩٨٥ - وعن أبي سعيد الخدري رضي اللّه عنه قال: قال رجل: أي الناس أفضل يا رسول اللّه؟ قال: «مؤمن يجاهد بنفسه وماله في سبيل اللّه». قال: ثم من؟ قال: «ثم رجل معتزل في شعب من الشعاب يعبد ربه». وفي رواية: «يتقي اللّه ويدع الناس من شره»(٤) متفق عليه.

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٩٦٥).

⁽٢) وهذا من التأويل المذموم كما تقدم مراراً، ومن معتقد أهل السُّنة والجماعة إثبات صفة المحبة للَّه تعالى على الوجه اللائق به جل وعلا من غير تحريف ولا تعطيل ولا تكييف ولا تمثيل.

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٤٤٦) ومسلم في صحيحه برقم (١٠٥١).

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٧٨٦، ٦٤٩٤) ومسلم في صحيحه برقم (١٨٨٨) وأبو داود

(وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رجل) قال الحافظ: لم أقف على اسمه، ويبعد تفسيره بما جاء في حديث أن أبا ذر سأل عن ذلك؛ أنه جاء عند البخاري في كتاب الرقاق: جاء أعرابي، وأبو ذر لا يحسن أن يقال فيه إنه أعرابي (أي الناس أفضل) وعند البخاري في رواية: أي الناس خير؟ وفيه روايات أخر، وقوله: (يا رسول الله) تلذذاً بذكره واستعذاباً بمخاطبته، قال الشاعر:

أعد ذكر نعمان لنا إن ذكره هو المسك ما كررته يتضوع

وفي النداء به الإيماء إلى سبب توجيه السؤال إليه عن ذلك، وأن مثل هذا لا يعلم إلا من حضرة الحق سبحانه فيطلب معرفته من أمينه على وحيه على (قال) أتى به على طريق الاستئناف لأن المراد الإخبار عن حصول جواب السؤال مع قطع النظر عن كونه عقبه كما هو مدلول الفاء، أو بعده كما هو مدلول ثم، أو غير ذلك، وقوله: (مؤمن يجاهد بنفسه وماله في سبيل الله) خبر مبتدأ محذوف التقدير هو: أي: الأفضل مؤمن، وقوله: «في سبيل اللَّه» هو في لسان الشرع عبارة عن جهاد الكفار وإعزاز الدين؛ أي: يقاتل بنفسه ويحمل ويعين بماله في ذلك، وقد يراد منه مطلق طاعة الله سبحانه (قال: ثم من) أي: بعده في ذلك (قال: ثم) أتى بها في الجواب مع وجودها للتنصيص على نزول مرتبة مدخولها عمن قبله؛ أي: ثم بعده (رجل) وعند مسلم: "مؤمن" (معتزل في شعب من الشعاب) فرجل مبتدأ محذوف الخبر عكس ما قبله، والشعب بكسر الشين المعجمة هو الطريق في الجبل، وما انفرج بين الجبلين، ومسيل الماء، وقوله: (يعبد ربه) زاد مسلم في رواية له: (يقيم الصلاة ويؤتي الزكاة حتى يأتيه اليقين، ليس من الناس إلا في خير ﴾(١)، والجملة مستأنفة استئنافاً بيانيًا لبيان الحامل له على الاعتزال؛ فإن في الاجتماع بالناس الشغل عن ذلك، وفي الخلوة الجلوة، ويجوز إعرابها خبراً بعد خبر، ولا ينافي هذا الحديث حديث: «خيركم من تعلم القرآن وعلمه "(٢)، وحديث: «خيركم من طال عمره وحسن عمله "(٣) ونحوهما؛ لأن هذا الاختلاف بحسب الأوقات والأقوام والأحوال، وفي الحديث فضل العزلة به، قال الحافظ: والذي يظهر أنه محمول على ما بعد عصر النبي ﷺ. (وفي رواية) هي للبخاري في الجهاد من «صحيحه» إلا أنه قال: «ثم مؤمن في شعب من الشعاب» (يتقى الله) أي: لمراقبته مولاه وعلمه بأنه رقيب عليه محيط به (ويدع الناس) أي: يتركهم (من شره) باعتزاله عنهم وانفراده فلا يصل إليهم شره، ثم جملة "يتقى ربه"

في سننه برقم (٢٤٨٥) والترمذي في سننه برقم (١٦٦٠) وابن ماجه في سننه برقم (٣٩٧٨).

⁽١) أُخْرِجه مسلم في صحيحه برقم (١٨٨٩) من حُديث أبي هريرة رضي اللَّه عنه.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٠٢٧، ٥٠٢٨) من حديث عثمان بن عفان رضي اللَّه عنه.

 ⁽٣) أخرجه أحمد في المسند (٢/ ٢٣٥) وابن حبان في صحيحه برقم (٢٤٦٥ موارد) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه، وصححه العلامة الألباني رحمه الله في السلسلة الصحيحة برقم (١٢٩٨).

عندهما آخر الحديث الذي أورده المصنف، وكأنه غفل رحمه اللَّه عن ذلك فاحتاج لعزوه إلى رواية أخرى (متفق عليه) فأخرجه البخاري في الجهاد وفي الرقاق، وأخرجه مسلم في الجهاد، ورواه أبو داود والترمذي والنسائي في الجهاد، ورواه ابن ماجه في الفتن، وقال الترمذي: حسن صحيح.

990 _ وعنه رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «يوشك أن يكون خير مال المسلم غنم يتبع بها شعف الجبال ومواقع القطر؛ يفر بدينه من الفتن »(١) رواه البخاري.

«وشعف الجبال» أعلاها.

(وعنه رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: يوشك) بضم التحتية وكسر الشين المعجمة قال في «الصحاح»: والعامة تفتح الشين وهي لغة رديئة؛ أي: يقرب (أن يكون خير مال المسلم غنم يتبع بها شعف الجبال) قال ابن مالك: في الحديث شاهد على إسناد أوشك إلى أن ومنصوبها، وغنم نكرة موصوفة اسم يكون، والخبر قوله: خير، والمراد بالمسلم الجنس، وقدم الخبر للاهتمام بالاعتزال؛ لأن الكلام مسوق فيه لا في الغنم، لذا أخرها، قال في «الفتح»: ويجوز العكس بأن يكون (خير) اسمها، (مال) الخبر، والأشهر غنم بالرفع، وقيل: يجوز رفع الجزأين على الابتداء والخبر، والجملة في موضع نصب خبر يكون، واسمها ضمير شأن؛ لأنه كلام يتضمن تحذيراً وتعظيماً، وتقديم ضمير الشأن مؤكد لمعناه، قال الحافظ: ولا يخفى تكلُّفه (ومواقع القطر) أي: الغيث، ومواقعه هي مواضع الكلأ والغيث؛ لأن المطر إذا أصاب الأرض أعشبت (يفر بدينه من الفتن) قال الكرماني: جملة حالية من الضمير المستكن في يتبع أو المسلم إذا جوزنا الحال من المضاف إليه، فقد وجد شرطه وهي شدة الملابسة، فكأنه جزؤه، ويجوز أن يكون استئنافية وهو واضح اه.. (رواه البخاري) في الإيمان وفي الجزية والفتن، ورواه أبو داود في الفتن، ورواه النسائي في الإيمان، وابن ماجه في الفتن. (وشعف الجبال) بفتح الشين المعجمة والمهملة بعدها فاء جمع شعفة؛ كأكم وأكمة وجمعها شعاف (أعلاها) قال الحافظ: والماء والمرعى يكون فيها، ولا سيما في بلاد الحجاز، والخبر دال على فضيلة العزلة لمن خاف على دينه.

• • • • وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه عن النبي على قال: «ما بعث اللَّه نبيًّا إلا رعى الغنم». فقال أصحابه: وأنت؟ فقال: «نعم كنت أرعاها على قراريط لأهل مكة» (٢) رواه البخاري.

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: ما بعث الله نبيًا) يحتمل أن يكون المراد من النبي مطلق من أوحي إليه بشرع سواء أمر بتبليغه أو لا، فيفسر البعث

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١٩، ٣٣٠٠، ٣٦٠٠، ٦٤٩٥).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٢٦٢) .

بالإيحاء، ويحتمل أن المراد منه الرسول من إطلاق العام مراداً به الخاص وقرينته قوله: بعث؛ أي: أرسل (إلّا رعي) وفي نسخة من البخاري «راعي» بصيغة اسم الفاعل. (الغنم) وذلك ليتمرنوا برعيها على ما سيكلفون من القيام بأمر الأمة، ولأن في مخالطتها يحصل الحلم والشفقة؛ لأنهم إذا صبروا على رعيها وجمعها بعد تفريقها في المرعى ونقلها من مسرح إلى آخر ودفع عدوِّها من سبع وغيره كالسارق، وعلموا اختلاف طباعها وشدة تفرقها مع ضعفها، واحتياجها إلى المعاهدة، ألفوا من ذلك الصبر على الأمة، وعرفوا اختلاف طباعها وتفاوت عقولها، فجبروا كسرها ورفقوا بضعفائها، وأحسنوا التعاهد لها، فيكون تحملهم لمشقة ذلك أسهل مما لو كلفوا القيام بذلك من أول وهلة؛ لما يحصل لهم من التدريج على ذلك برعى الغنم، وخصت الغنم بذلك لكونها أضعف من غيرها، فهي أسرع انقياداً من غيرها (فقال أصحابه: وأنت) بحذف همزة الاستفهام؛ أي: وأنت أيضاً رعيتها (فقال: نعم) ذكره لذلك بعد علم كونه أكرم خلق اللُّه على اللُّه، من عظيم تواضعه لربه، وفيه اعتراف بمنة اللُّه سبحانه، وفيه التحريض للأمة على سلوك ذلك (كنت أرعاها على قراريط لأهل مكة) قيل: المراد بالقيراط هنا جزء من الدينار والدرهم، وقال إبراهيم الحربي: قراريط اسم مرعى بمكة ولم يرد القراريط من الفضة، وصوبه ابن الجوزي تبعاً لابن ناصر وخطَّأ الأول، لكن رجح الأول آخرون بأنه لا يعرف أهل مكة بها محلاً يقال له القراريط (رواه البخاري) في الإجارة من "صحيحه"، ورواه ابن ماجه في الإجارة من "سننه".

1.١ _ وعنه رضي اللَّه عنه عن رسول اللَّه على قال: "من خير معاش الناس لهم رجل ممسك عنان فرسه في سبيل اللَّه يطير على متنه كلما سمع هيعة أو فزعة طار عليه، يبتغي القتل أو الموت مظانه، أو رجل في غنيمة في رأس شعفة من هذه الشعف أو بطن واد من هذه الأودية، يقيم الصلاة ويؤتي الزكاة ويعبد ربه حتى يأتيه اليقين، ليس من الناس إلا في خير "() رواه مسلم.

"يطير" أي: يسرع، و"متنه" ظهره، و"الهيعة" الصوت للحرب، و"الفزعة" نحوه، و"مظان الشيء" المواضع التي يظن وجوده فيها، و"الغنيمة" بضم الغين تصغير الغنم، و"الشعفة" بفتح الشين والعين وهي أعلى الجبل.

(وعنه رضي اللَّه عنه عن رسول اللَّه ﷺ قال: من خير معاش) والمراد أي: عيش به الحياة (الناس لهم) قال المصنف: أي من خير أحوال عيشهم (رجل) هو على تقدير مضاف أي: معاش رجل فحذف وأقيم المضاف إليه مقامه فارتفع (ممسك عنان) بكسر المهملة وبالنونين الخفيفتين (فرسه في سبيل اللَّه) حال من رجل لتخصيصه بالوصف، أو وصل له، والمراد به جهاد الكفار، وقوله: (يطير على متنه) يجوز فيه الوجهان (كلما)

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۱۸۸۹).

ظرف لقوله: طار؛ أي: في وقت (سمع هيعة) بفتح الهاء والعين المهملة وسكون التحتية بينهما (أو) يحتمل أن تكون شكًا من الراوي، ويقربه قول المصنف الأتي، والفزعة نحوه، ويحتمل أنها للتنويع بناء على ما سيأتي ثمة من الفرق بينهما (فزعة) بفتح الفاء والمهملة وسكون الزاي بينهما (طار عليه) أي: على فرسه، وهو كما في "المصباح": يطلق على الذكر والأنثى من الخيل (يبتغي القتل) أي: من الكفار له (أو الموت) أي: حتف أنفه (مظانه) أي: فيما يظن وجوده فيه؛ أي: يطلب ذلك في مواطنه التي يرجى فيها لشدة رغبته في الشهادة، وفيه فضيلة الموت في سبيل الله وإن لم يقتله العدو، وجملة «يبتغي » إلخ؛ مستأنفة أتى بها لبيان سبب ملازمته عنان فرسه؛ أي: الحامل له على ذلك مزيد رغبته في الشهادة، وإعلاء كلمة الله سبحانه (أو) للتنويع ويحتمل كونها بمعنى الواو فإن كلًّا منهما عيشه محمود آخره (رجل في غنيمة) بضم الغين المعجمة وفتح النون وسكون التحتية والتصغير؛ للتقليل؛ إيماء إلى الإعراض عن الاستكثار من الدنيا والاقتصار على ما تدعو إليه الحاجة (في رأس شعفة من هذه الشعف) الظرف الأول في محل الصفة لغنيمة، والثاني صفة لشعفة، أي: في أعلى جبل من هذه العوالي (أو) للتنويع (بطن واد من هذه الأودية) جمع قلة لواد، والوادي: كل منفرج بين جبال وإكام يكون منفذاً للسيل؛ وذلك لأن صاحب الغنيمة تابع للكلأ سواء كان في الأعلى أو في الأسفل، وقوله: (يقيم الصلاة) جملة حالية من رجل لتخصيصه بالوصف، أو مستأنفه جيء بها لبيان ما لأجله كان من ذوى المعاش النسبي (!) ومعنى "يقيم الصلاة" أي: يؤديها جامعة لأركانها وشرائطها وآدابها (ويؤتي الزكاة) أي: المفروضة (ويعبد ربه) بأنواع الطاعات (حتى يأتيه اليقين) أي: الموت المتيقن لحاقه (ليس من الناس) أي: من أمورهم وأحوالهم (في شيء) من الأشياء (إلا في خير) فهو استثناء من أعم الأشياء كما قدرناه لاعتزالهم عنه ومجانبته لهم، والجملة في محل الحال من فاعل يقيم، فيكون حالاً متداخلة، أو من رجل لتخصيصه بالوصف فيكون حالاً مترادفة إن أعربت الجملة السابقة حالاً (رواه مسلم) وجعله المزى في «الأطراف» _ والحديث الذي نقله المصنف في أول الباب، وقال: إنه متفق عليه _ واحداً؛ أي: باعتبار المعنى وإن تفاوت في بعض المبني.

(يطير) بفتح أوله (أي: يسرع) وأراد به مع بيان معنى طار المذكور في الحديث التنبيه على أنه من باب ضرب (ومتنه) بفتح الميم وسكون الفوقية بعدها نون (ظهره) مأخوذ من متن الأرض وهو ما صلب وارتفع منها (والهيعة) بضبطه السابق (الصوت للحرب) في «شرح مسلم» للمصنف: الصوت عند حضور العدو، وفي «النهاية»: الهيعة الصوت الذي يفزع منه ويخافه عدو، وبهما يعلم أن ما فسره به المصنف مراده بيان المراد في خصوص الحديث؛ بدليل السياق لا تفسير مطلق الهيعة؛ لأنه أعم مما ذكراه (والفزعة) بالضبط السابق (نحوه) هذا محتمل للتوافق كما جرت به عادة المحدثين من

استعمالهم فيما يكون معناه موافقاً لمعنى ما قبله، فإن توافقا لفظاً ومعنى قالوا فيه: مثله، وهو ما يثبت عليه كون (أو) في الحديث للشك، ومحتمل لأن يراد به القريب، فيكون غير ما قبله، وهذا أقرب؛ ففي «شرح مسلم» للمصنف: الفزعة النهوض إلى العدو، وإنما كان حينئذ قريباً مما قبله لأنه إنما يكون عند الصوت (ومظان الشيء) بفتح الميم والظاء المعجمة جمع مظنة بفتح الميم وكسر الظاء كما في «المصباح» (المواضع التي يظن وجوده فيها) أي: ظنًا قويًا يقرب أن يلحق بالعلم؛ ففي «المصباح»: المظنة بالكسر العلم وهو حيث يعلم الشيء، قال النابغة: فإن مظنة الجهل الشباب. وقال ابن فارس: مظنة الشيء موضعه ومألفه اه. (والغنيمة بضم الغين) المعجمة، وسكت عن باقي ضبطه الذي ذكرناه لدلالة ما ذكره عليه عند العارف بصيغ التصغير (تصغير الغنم) بفتح أوليه، قال في «المصباح»: وتدخله الهاء إذا صغر فيقال: غنيمة؛ لأن أسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت لغير الآدميين وصغرت فالتأنيث لازم لها المجموع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت لغير الآدميين وصغرت فالتأنيث لازم لها الضبط عند ذكر الشعف أولاً وإحالة ما هنا عليه، ولعل المصنف تركه ثمة نسياناً وذكره هنا استدراكاً (وهي أعلى الجبل) والله أعلم.

V •

باب فضل الاختلاط بالناس وحضور جمعهم وجماعاتهم ومشاهد الخير ومجالس العلم ومجالس الذكر معهم وعيادة مريضهم وحضور جنائزهم ومواساة محتاجهم وإرشاد جاهلهم وغير ذلك من مصالحهم لمن قدر على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وقمع نفسه عن الإيذاء وصبر على الأذى

(باب فضل الاختلاط بالناس) أي: عند السلامة مما ذكر في الباب قبله، والناس اسم جنس محلى بأل، فهو من صيغ العموم، فيحتمل بقاؤه على عمومه ويكون الشرط مقدراً في الكلام بدليل السباق ـ بالموحدة ـ، ويحتمل أن يراد به الخصوص أي: الذين ينبغي الاختلاط بهم (وحضور جمعهم) بضم ففتح جمع جمعة بضم فسكون أو فتح (وجماعاتهم) جمع جماعة أي: في الصلوات المكتوبات (ومشاهد الخير) من الأعياد (ومجالس العلم) والتذكير باللَّه تعالى (ومجالس الذكر معهم) الظرف متعلق بحضور أي: حضوره ما ذكر مع المسلمين وفي جملتهم ليندرج معهم في ثوابهم، ولتعود بركة الفلاح على غيره (وعيادة مريضهم) وسيأتي أنها مندوبة (وحضور جنائزهم) وهي مندوبة إن حصل فرض الكفاية من نقله إلى المقبرة بسواه لسقوط الطالب عنه حينئذ، وهل

يثاب عليه ثواب الفرض كما يثاب المصلي على جنازة صلى عليها قبل أو يفرق؟ كلًّ محتمل واللَّه أعلم (ومواساة محتاجهم) وتقدم أنها فرض كفاية على مياسير المسلمين (وإرشاد جاهلهم) وهو فرض كفاية بذلاً للنصيحة الواجبة لعامة المسلمين بعضهم على بعض (وغير ذلك من مصالحهم) التي يتمكن منها بالاجتماع بالناس (لمن قدر على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وقمع نفسه عن الإيذاء والصبر على الأذى) اللام تنازعها المصادر المذكورة فكل يطلبها معمولة له والأولى جعله معمولاً للأخير كما هو مذهب البصريين وحذف معمول العوامل السوابق عليه لأنه فضلة، وحذفه في مثل ما ذكر جائز بل واجب، ولو أعربته معمول الأول لوجب إضمار مثله في كل من المذكورات بعده خلافاً لمن أجاز الحذف في ذلك، كما أشار إليه ابن هشام في "توضيحه"، ويؤخذ من خلافاً لمن أجاز الحذف في ذلك، كما أشار إليه ابن هشام في "توضيحه"، ويؤخذ من عليه قال المصنف: فالعزلة أولى.

اعلم أن الاختلاط بالناس على الوجه الذي ذكرته هو المختار الذي كان عليه رسول الله وسائر الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم وكذلك الخلفاء الراشدون ومن بعدهم من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من علماء المسلمين وأخيارهم، وهو مذهب أكثر التابعين ومن بعدهم وبه قال الشافعي وأحمد وأكثر الفقهاء رضي الله عنهم أجمعين.

(اعلم) أيها الصالح للخطاب (أن الاختلاط بالناس على الوجه الذي ذكرته) أي: من شهود خيرهم دون شرهم وسلامتهم من شره (هو المختار الذي كان عليه رسول الله هي إذ كان يجمع الناس ويقيم لهم أعمالهم ويبين لهم أحوالهم (وسائر الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم) أي: وباقي الأنبياء، فيكون من عطف المغاير، أو وجميع الأنبياء بناء على أن سائر يجيء بمعنى الجميع وهو ما ذكره الجوهري ووافقه عليه الجواليقي أول «شرح آداب الكتاب» واستشهد له، قال المصنف: وإذا اتفق هذان الإمامان على نقل ذلك فهو لغة. وحينئذ فيكون من عطف العام على الخاص وذكر ذلك بعد ما قبله إيماء إلى أن هذا سنن قديم ونهج مستقيم، وسيأتي دليل استحباب الصلاة والتسليم على سائر الأنبياء في كتاب الصلاة على النبي في (وكذلك) أي: وكالمذكور من الأنبياء (الخلفاء الراشدون) هم الأربعة الذين تمت بهم مدة الخلافة المشار إليها في حديث: «الخلافة بعدي ثلاثون سنة ثم تصير ملكاً عضوضاً» (ومن بعدهم من الصحابة) أفرد المخلفاء بالذكر لمزيد فضلهم وكمال علمهم ولمزيد ملازمتهم المصطفى في وباقي الصحابة رضي الله عنهم لا يساوونهم في ذلك والصحابة بفتح الصاد وبالحاء المهملة الصحابة رضي الله عنهم لا يساوونهم في ذلك والصحابة بفتح الصاد وبالحاء المهملة

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٦٤٦، ٤٦٤) والترمذي في سننه (٢/ ٣٥) وابن حبان في صحيحه برقم (١٥٣٥، ١٥٣٥ موارد) من حديث سفينة رضي الله عنه، وصححه العلامة الألباني رحمه الله في السلسلة الصحيحة برقم (٤٥٩).

قال في «المصباح»: جمع صاحب وكذا يجمع على صحب وأصحاب اه.. والذي عليه سيبويه أن صحباً اسم جمع لا جمع وما جرى عليه في «المصباح» هو قول الأخفش، والمراد من الصاحب هنا الصحابي وهو من اجتمع مؤمناً بنبينا على حال حياته ولو لحظة ومات على الإيمان (والتابعين) جمع تابعي وهو من اجتمع بالصحابي وهل يكتفي بأدني مدة كما في الصحابي أو لا ويفرق، والراجح الثاني كما تقرر في كتب أصول الفقه (ومن بعدهم من علماء المسلمين وأخيارهم) جمع خير بالتشديد أو بالتخفيف، مشدداً منه كأموات جمع ميت، مخفف ميت كأقوال جمع قول، كما قاله السمين دفعاً لما قيل من أن قياس جمع ميت ميائت؛ كسيد وسيائد، لكن تعقبه شيخنا بأنه على ما ذكره لا يستقيم له مراده؛ لأن أفعالاً إنما تنقاس جمعيته لما كان ثلاثياً، وإذا كان ميت مخفف ميت فهو رباعي لا محالة فيكون جمعه على أموات كجمع ميت عليه على خلاف القياس (وهو مذهب أكثر التابعين ومن بعدهم) أي: من أتباع التابعين المشهود لقرونهم الثلاثة بالخيرية، وذكر هذا ثانياً لبيان أنه مذهب اقتضاه الدليل، وأولاً لبيان أنه عمهم، وفيه إيماء إلى أن بعض التابعين ومن بعدهم كان يرى الانفراد أفضل، ولكنه يعمل بخلافه لحكم الوقت عليه بذلك (وبه قال الشافعي وأحمد وأكثر الفقهاء) أي: من أئمة المذاهب الذين هم الأسوة وفيهم القدوة (رضي اللّه عنهم أجمعين) وقال الحافظ في «فتح الباري» بعد نقل اختيار المصنف المذكور: وقال غيره: يختلف باختلاف الأشخاص؛ فمنهم من يتعين عليه أحد الأمرين، ومنهم من يترجح له، وليس الكلام فيه بل إذا تساويا فيختلف باختلاف الأوقات؛ فمنهم من يتحتم عليه المخالطة؛ من كانت له قدرة على إزالة المنكر فيجب عليه إما عينياً وإما كفائياً بحسب الحال والإمكان، وممن يترجح من يغلب على ظنه أنه يسلم في نفسه إذا قام في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وممن يستوي من يأمن على نفسه لكن يتحقق أنه لا يطاع، وهذا حيث لا تكون فتنة عامة فإن وقعت الفتنة ترجحت العزلة لما ينشأ عنها غالباً من الوقوع في المحذور، وقد تقع العقوبة بأصحاب الفتنة فتعم من ليس من أهلها؛ كما قالَ تعالى: ﴿ وَاتَّقُواْ فِتُنَةً لَّا تَصُيبَنَّ الَّذِينَ ظَكُمُواْ مِنكُمٌ خَآصَـٰةً ﴾ [الأنفال: ٢٥]، ويؤيد التفصيل حديث أبي سعيد: «خير الناس. . . ورجل جاهد بنفسه وماله، ورجل في شعب من الشعاب يعبد ربه ويدع الناس من شره »^(۱).

قال اللَّه تعالى: ﴿ وَتَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلْبِرِ وَٱلنَّقُوكِيُّ ﴾ [المائدة: ٢]. والآيات في معنى ما ذكرته كثيرة معلومة.

(قال اللَّه تعالى: وتعاونوا على البر والتقوى) أي: ففيه الاجتماع للتعاون على البر؟

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٧٨٦) ١٤٩٤) ومسلم في صحيحه برقم (١٨٨٨) من حديث أبى سعيد الخدري رضى اللَّه عنه.

أي: فعل المأمورات كالجمعة والجماعات وإقامة الشرائع والتعاون على التقوى عن المنهيات (وفي الآيات في معنى ما ذكرته) أي: من طلب الاجتماع لإقامة الشرائع وإبطال المنهيات (كثيرة معلومة) قال الله تعالى: ﴿ وَلْتَكُن مِنكُمْ أُمَةٌ يُدَعُونَ إِلَى اَلْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْغُرُوفِ السّائِيةِ وَيَأْمُرُونَ بِالْغُرُوفِ وَيَنْهُونَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ ﴾ [آل عمران: ١٠٤]، وقال تعالى: ﴿ ثُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتُ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمُعُرُوفِ وَتَنْهُونَ عَنِ ٱلْمُنكرِ ﴾ [آل عمران: ١١٠]، وقال تعالى: ﴿ إِنَّ اللهَ يُحِبُ ٱلّذِينَ يُقْتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ عَمَا كُأنَهُم بُنْيَنَ مُرْصُوصٌ ﴾ [الصف: ٤].

V1

باب في التواضع وخفض الجناح للمؤمنين

(باب التواضع) في «الرسالة القشيرية»: التواضع هو الاستسلام للحق وترك الاعتراض في الحكم. قال الشيخ زكريا: وهو أعم من الخشوع؛ لأنه يستعمل فيما بين العباد وفيما بينهم وبين الرب سبحانه والخشوع لا يستعمل إلا في الثاني، فلا يقال: خشع العبد لمثله، ويقال: تواضع له اه. وفي «فتح الباري»: من الضعة بكسر أوله؛ وهي الذل والهوان، والمراد بالتواضع إظهار الذل لمن يراد تعظيمه، وقيل: هو تعظيم من فوقه لفضله، وسئل الفضيل عن التواضع فقال: يخضع للحق وينقاد له ويقبله ممن قاله، وكذا قال ابن عطاء: التواضع قبول الحق من كل من قاله، وقيل لأبي يزيد البسطامي: متى يكون الرجل متواضعاً؟ قال: إذا لم ير لنفسه مقاماً ولا حالاً، ولا يرى أن في الخلق من هو شر منه اه. وسيأتي فيه مزيد من الكلام على الأحاديث. والمراد (وخفض الجناح) قال أبو حيان في «النهر»: هو كناية عن التلطف والرفق، وأصله أن الطائر (وخفض البخناح) قال أبو حيان في «النهر»: هو كناية عن التلطف والرفق، وأصله أن الطائر

قال اللَّه تعالى: ﴿ وَٱخْفِضْ جَنَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الحجر: ٨٨].

(قال تعالى: واخفض جناحك للمؤمنين) قال ابن عطية: وهذه استعارة بمعنى لين لهم جانبك ووطئ لهم أكنافك، والجناح الجانب والجنب، ومنه: ﴿ وَاصْمُمُ يَدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ ﴾ [طه: ٢٢]؛ فهو أمر بالميل إليهم، والجنوح الميل اهـ. ولا مخالفة بين كونه كناية واستعارة؛ أي: تمثيلية لاختلاف الاعتبار، قال في «النهر»: وقد كان على كثير الشفقة على من بعث إليه، وقد تقدمت الآية مع الكلام عليها في باب ضعفة المسلمين. وقال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَن يَرْتَدّ مِنكُمْ عَن دِينِدِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللّهُ بِقَوْمِ يُحِبُّونَهُ وَيُجِبُونَهُ وَلَا لَمَا عَلَى المَا عَلَى اللّهُ وَالِمَ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَالمَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَالمَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

(وقال تعالى: يا أيها الذين آمنوا من يرتد منكم عن دينه) وقد ارتد قبائل في عهده وفي خلافة أبي بكر وعمر (فسوف يأتي الله بقوم) بدلهم ومكانهم، وحرف التنفيس لتحقيق الوعد (بحبهم) يهديهم ويثبتهم (ويحبونه) أي: يطيعونه وهم أبو بكر وأصحابه أو

أهل اليمن أو الأشعريون، وقال في «النهر»: في «مستدرك الحاكم» عن أبي موسى الأشعري: لما نزلت أشار ﷺ إلى أبي موسى وقال: «هم هذا)(١)، وهذا أصح الأقوال، وكان لهم بلاء في الإسلام زمن رسول اللَّه على وعامة فتوح عمر على أيديهم (أذلة على المؤمنين) أي: متذللين لهم عاطفين عليهم خافضين عليهم أجنحتهم، وأذلة جمع ذليل لا ذلول الذي هو نقيض الصعب؛ لأنه لا يجمع على أفعلة بل على ذلل، وتعديته بعلى لما أشرنا إليه من تضمينه معنى الحنو والعطف (أعزة على الكافرين) شداد متغلبين عليهم، قال في «النهر»: جاءت هذه الصفة بالاسم الذي فيه المبالغة لأن أذلة وأعزة جمع ذليل وعزيز، وهما من صيغ المبالغة، وجاءت الصفة قبلهما بالفعل في قوله يحبهم ويحبونه لأن الاسم يدل على الثبوت فكلما كانت صيغة مبالغة وكانت لا تتجدد، بل هي كالغريزة جاء الوصف بالاسم، ولما كانت الصفة قبل تتجدد لأنها عبارة عن فعل الطاعات والإنابة المرتبة عليها جاء الوصف بالفعل المقتضى للتجدد، ولما كان الوصف الذي يتعلق بالمؤمن آكد ولموصوفه ألزم قدم على الوصف المتعلق بالكافر، ولشرف المؤمن أيضاً، ولما كان الوصف الذي بين المؤمن وربه آكد مما بينه وبين المؤمن، قدم قوله: (يحبهم ويحبونه) على قوله: (أذلة على المؤمنين)، وفي الآية إبطال قول من ذهب إلى أن الوصف إذا كان بالاسم والفعل لا يتقدم الفعل إلا في ضرورة الشعر، وقرئ شاذاً بنصب أذلة وأعزة على الحالية من النكرة لقربها بالوصف من المعرفة.

وقال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَكُمْ مِن ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآبِلَ لِتَعَارِفُواً ۚ إِنَّ ٱكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ ٱنْقَنَكُمْ ۚ ﴾ [الحجرات: ١٣].

(وقال تعالى: يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى) آدم وحواء فأنتم متساوون في النسب فلا فخر لأحد على أحد بالنسب (وجعلناكم شعوباً) الشعب بالفتح رأس القبائل والطبقة الأولى والقبائل تشعبت منه (وقبائل) هي دون الشعب كتميم من مضر، وقيل: الشعوب في العجم والقبائل في العرب (لتعارفوا) أي: ليعرف بعضكم بعضاً لا للتفاخر، وفي الحديث: "تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم، فإن صلة الرحم منسأة في الأجل» (إن أكرمكم عند الله أتقاكم) بيان للخصلة التي بها التفاضل.

وقال تعالى: ﴿ فَلاَ تُزَكُّواْ أَنفُسَكُمْ ۖ هُو أَعْلَرُ بِمَنِ ٱتَّفَى ﴾ [النجم: ٣٢]).

(وقال تعالى: فلا تزكوا أنفسكم) أي: لا تمدحوها ولا تنسبوها إلى الطهارة ولا

⁽۱) أخرجه الحاكم في المستدرك (۲/ ۳۱۳) وابن أبي شيبة في المصنف (۱۲/ ۱۲۵) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في السلسلة الصحيحة برقم (۳۳۱۸).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه (١/ ٣٥٧) والحاكم في المستدرك (٤/ ١٦١) وأحمد في المسند (٢/ ٣٥٤) من حديث أبي هريرة رضي اللَّه عنه، وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في السلسلة الصحيحة برقم (٢٧٦).

تفخروا بأعمالها، قال ابن عطية: ظاهره النهي عن أن يزكي نفسه، ويحتمل أن يكون نهياً عن تزكية بعض بعضاً، وحينئذ فالمنهي عنه منه ما كان للدنيا أو القطع بالتزكية، وأما تزكية الإمام أو القدوة أحداً ليؤتم به أو ليتمم به الخير فجائز؛ فقد زكى على بعض أصحابه أبا بكر وغيره (هو أعلم بمن اتقى) فربما ينسبون أحداً إلى التقوى والله يعلم أنه ليس كذلك، ولذا ورد في الحديث الصحيح: "إذا كان أحدكم مادحاً صاحبه لا محالة، فليقل: أحسب فلاناً والله حسيبه ولا أزكي على الله أحداً، أحسبه كذا وكذا إن كان يعلم ذلك "()، وأفعل التفضيل قيل: هو بمعنى عالم، وقال الجمهور: بل هو على بابه؛ أي: هو أعلم بالموجودين جملة.

وقال تعالى : ﴿ وَنَادَىٰ أَصَّبُ ٱلْأَعْرَافِ رِجَالًا يَعْرِفُونَهُم بِسِيمَكُمْ قَالُواْ مَا أَغْنَى عَنكُمْ جَمْعُكُو وَمَا كُنتُمْ تَسْتَكُبِرُونَ * أَهَتَوُلُآهِ ٱلَّذِينَ أَقْسَمْتُمْ لَا يَنَالُهُمُ ٱللَّهُ بِرَحْمَةً الدُّخُلُواْ ٱلجُنَّةَ لَا خَوْفُ عَلَيْكُو وَلَا أَنتُمْ تَحَزُنُونَ ﴾ [الأعراف: ٤٨: ٤٩].

(وقال تعالى: ونادي أصحاب الأعراف) وهو السور المضروب بينهما (رجالاً يعرفونهم بسيماهم) من رؤساء الكفار يقولون: يا أبا جهل، يا فلان، يا فلان (قالوا) أي: لهم (ما أغنى عنكم) أي: لم ينفعكم ويجوز أن تكون ما استفهامية أي: أي شيء نفعكم؟ بل قال ابن عطية: إنه أصوب (جمعكم) أي: كثرتكم التي كانت في الدنيا وجمعكم المال (وما كنتم تستكبرون) أي: واستكباركم عن الحق وعدم انقيادكم له ويقول أهل الأعراف لأولئك الكفار: (أهؤلاء) المشار إليهم ضعفاء أهل الجنة الذين كان الكفار يحقرونهم في الدنيا ويسخرون بهم ويقسمون أنهم لا يدخلون الجنة؛ كما قال تعالى (الذين أقسمتم) من القسم الحلف (لا ينالهم الله برحمة) المراد منها هنا إدخال الجنة مجازاً مرسلاً، وقدمنا عن البدر الدماميني أنه يتعين في بعض المواضع تأويل الرحمة بالإحسان ولا يجوز تأويلها فيه بإرادة ذلك(٢٠)؛ لأن المقام يأباه كما يتعين عكسه في بعض آخر (ادخلوا الجنة لا خوف عليكم) من مكروه يتوقع فأنتم مؤمنون (ولا أنتم تحزنون) على فوات محبوب لكم، وبناء الحكم على الضمير للتأكيد لما فيه من تكرار الإسناد، والمخاطب بقوله: ادخلوا؛ يحتمل أنه ضعفاء المؤمنين؛ أي: قيل لهم ذلك، أهل الأعراف؛ أي: يقال لهم ذلك، أو لما عيَّر أهلَ الأعراف أهلُ النار وقال أهل النار: إن دخل هؤلاء الجنة فواللُّه أنتم لا تدخلونها تعييراً لهم، فقالت الملائكة: أهؤلاء؛ يعنى أهل الأعراف الذين أقسمتم يا أهل النار أنهم لا ينالهم اللَّه برحمة، ثم قالت الملائكة لهم: ادخلوا الجنة.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٢٦٦٢، ٢٦٦١) ومسلم في صحيحه برقم (٣٠٠٠).

⁽٢) وهذا خلاف معتقد أهل السُّنة والجماعة كما تقدم مراراً، فهم يثبتون صفة الرحمة للَّه تعالى على الوجه اللائق به جل وعلا من غير تحريف ولا تعطيل، ولا تكييف ولا تمثيل.

اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "إن اللَّه أوحى إليَّ أن تواضعوا حتى لا يفخر أحد على أحد، ولا يبغي أحد على أحد»
 رواه مسلم.

(وعن عياض) بكسر العين المهملة وتخفيف التحتية والضاد (ابن حمار) بكسر المهملة وتخفيف الميم على لفظ الحمار الدابة المعروفة ابن أبي حمار بن ناجية بن عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد بن مناة بن تميم التميمي المجاشعي (رضي الله عنه) وقيل في نسبه غير هذا نزل عياض البصرة وهو معدود من أهلها، روي له عن رسول الله ﷺ ثلاثون حديثاً؛ روى منها مسلم حديثين، وكذا في «التهذيب» للمصنف.

(قال: قال رسول اللَّه ﷺ: إن اللَّه أوحى إلى) قال ابن رسلان: لعله وحى إلهام أو برسالة (أن تواضعوا) أن فيه مفسرة؛ فالموحى هو الأمر بالتواضع، قال الحسن: التواضع أن تخرج من بيتك فلا تلقى مسلماً إلا رأيت له عليك فضلاً، وقال أبو زيد: ما دام العبد يظن أن في الخلق من هو شر منه فهو متكبر، وقيل: التواضع الانكسار والتذلل ونقيضه التكبر والترفع، وقيل غير ذلك مما تقدم بعضه في الكلام على الترجمة، وقال القرطبي: التواضع الانكسار والتذلل وهو يقتضي متواضعاً له؛ فالمتواضع له هو اللَّه تعالى، ومن أمر اللَّه بالتواضع له كالرسول والإمام والحاكم والعالم والوالد، فهذا التواضع الواجب المحمود الذي يرفع اللَّه به صاحبه في الدارين، وأما التواضع لسائر الخلق فالأصل فيه أنه محمود ومندوب إليه ومرغب فيه إذا قصد به وجه اللَّه تعالى، ومن كان كذلك رفع اللَّه قدره في القلوب وطيب ذكره في الأفواه ورفع درجته في الآخرة، وأما التواضع لأهل الدنيا ولأهل الظلم فذاك الذل الذي لا عز معه، والخيبة التي لا رفعة معها، بل يترتب عليه ذل الآخرة وكل صفقة خاسرة، وقد ورد: «من تواضع لغني لغناه ذهب ثلثا دينه »(١٠) (حتى) غاية للتذلل وكسر النفس وعدم النظر إليها أي: افعلوًا ذلك إلى أن (لا يفخر) بفتح الخاء المعجمة ومصدره الفخر والاسم منه الفخار كسلام، قال في «المصباح»: هو المباهاة بالمكارم والمناقب من حسب ونسب وغير ذلك، سواء كان فيه أو في آبائه؛ أي: لا يباهي (أحد) مستعلياً بفخره (على أحد) ليس كذلك فالخلق من أصل واحد والنظر إلى العرض الحاضر الزائل ليس من شأن العاقل (ولا يبغي) بالنصب عطف على يفخر أي: وحتى لا يظلم ولا يعتدي (أحد على أحد) وذلك أن من انكسر وتذلل امتثالاً لأمر الله عز وجل حال ذلك بينه وبين الفساد والوقوع في الظلم والاعتداء والعناد(رواه مسلم) ورواه أبو داود وابن ماجه من حديث عياض أيضاً.

٦٠٣ ـ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: «ما نقصت صدقة

⁽١) وإسناده ضعيف جداً، وانظر ضعيف الترغيب والترهيب برقم (١٨٨٨).

من مال، وما زاد اللَّه عبداً بعفو إلا عزاً، وما تواضع أحد للَّه إلا رفعه اللَّه "(١) رواه مسلم.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه على قال: ما نقصت صدقة من مال) قيل؛ هو عائد إلى الدنيا بالبركة فيه ودفع المفسدات عنه؛ أي: ما ينقص منه بالصدقة يتدارك بما يحصل فيه من النماء ببركتها، وقيل: إلى الآخرة بالثواب والتضعيف (وما زاد اللَّه عبداً بعفو) عمن جنى عليه في نفس أو عرض أو مال أو نحو ذلك (إلا عزاً) قيل: في الدنيا، وقيل: في الآخرة (وما تواضع أحد للَّه إلا رفعه اللَّه) فيه القولان فيما قبله، قال المصنف: ويجوز إرادة الوجهين معاً في الأمور الثلاثة (رواه مسلم) والحديث سبق مع الكلام عليه وعلى من خرَّجه في باب الكرم والجود.

النبي على عليهم، وقال: كان النبي على الله على عليهم، وقال: كان النبي على الله على ا

(وعن أنس رضي اللَّه عنه أنه) بدل من أنس على تقدير مضاف؛ أي: وعن قصة أنس أنه (مر على صبيان) بكسر المهملة وضمها وسكون الموحدة بعدها تحتية جمع كثرة، ويجمع في القلة على صبية بكسر المهملة؛ أي: على جماعة مميزين منهم (فسلم عليهم وقال: كان النبي على يفعله) أي: تواضعاً وكسراً للنفس؛ فإن من طبعها الترفع عن خطابهم فضلاً عن مؤانستهم بالسلام، قال ابن بطال: وفيه تدريبهم على آداب الشريعة وطرح رداء الكبر وتناول التواضع ولين الجانب، وظاهر (كان) تكرر ذلك؛ فإنها تفيده كما أشار ابن الحاجب، لكن عرفاً كما قيد ابن دقيق العيد؛ أي: في مقام تقبله كما قاله بعضهم، لكن نقل المصنف في "شرح مسلم" عن المحققين والأكثر من الأصوليين أنها لا تفيده (متفق عليه) رواه البخاري في كتاب الاستئذان من "صحيحه" كما قال الحافظ في "الفتح"، وأخرج النسائي حديث الباب بلفظ: "كان رسول اللَّه على يزور الأنصار فيسلم على صبيانهم، ويمسح رؤوسهم، ويدعو لهم "". وهو مشعر بوقوع ذلك منه غير مرة بخلاف سياق الباب حيث قال: "مر على صبيان فسلم عليهم " لأنها تدل على أنها واقعة حال.

قلت: قول أنس: كان النبي على الشعر بما تشعر به رواية النسائي، وقول ثابت: إنه مرّ . . . إلخ الا ينافي ذلك الأن أنساً أشار إلى أن حكمة تسليمه عليهم الاتباع الكونه رآه على كان يفعل ذلك واللّه أعلم . قال: وأخرجه مسلم والنسائي وأبو داود بلفظ: غلمان بدل صبيان اوقع لابن السني وأبي نعيم في «يوم وليلة» بلفظ: فقال: «السلام عليكم يا صبيان »(١٤). وعثمان بن مطر الراوي له عن ثابت واه، ولأبي داود من طريق عليكم يا صبيان »(١٤).

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۲٥٨٨).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٢٤٧) ومسلم في صحيحه برقم (٢١٦٨).

⁽٣) وإسناده صحيح.

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٨/ ٦٣٣) وأحمد في المسند (٣/ ١٨٣) من حديث أنس رضي

حميد عن أنس: انتهى إلينا النبي عليه وأنا غلام في الغلمان فسلَّم علينا. . . الحديث.

• ٦٠٥ ــ وعنه رضي اللَّه عنه قال: إن كانت الأمَة من إماء المدينة لتأخذ بيد النبي ﷺ فتنطلق به حيث شاءت (١). رواه البخاري.

(وعنه رضي اللَّه عنه قال: إن) مخففة من الثقيلة؛ أي: إنه (كانت الأمة) بفتح أوليه ولامه واو محذوفة أي: الجارية (من إماء) بكسر الهمزة والمد بوزن كتاب؛ أي: جواري أهل (المدينة) علم بالغلبة على دار هجرته و التأخذ بيد النبي و اللام فيه فارقة بين المخففة والنافية (فتنطلق به حيث شاءت) ففيه مزيد تواضعه من وجوه الأول: أنها أمّة وليست من وجوه الناس، الثاني: أنها تأخذ بيده وذلك يدل على مزيد الانقياد، الثالث: أنها تذهب به لحاجتها أي مكان كانت قريبة أو بعيدة، ففيه منه و التحريض على سلوكه (رواه البخاري) في الأدب من «صحيحه».

1.٦ - وعن الأسود بن يزيد قال: سألت عائشة رضي اللَّه عنها: ما كان النبي على يصنع في بيته؟ قالت: كان يكون في مهنة أهله؛ تعني خدمة أهله، فإذا حضرت الصلاة خرج إلى الصلاة (٢). رواه البخاري.

(وعن الأسود بن يزيد) بفتح التحتية الأولى وسكون الثانية وكسر الزاي، وهو أبو عمرو، يقال: أبو عبد الرحمٰن الأسود بن يزيد بن قيس بن عبد اللَّه بن مالك بن علقمة بن سلامان بن كهل النخعي الكوفي التابعي الجليل، قال أحمد بن حنبل: هو ثقة من أهل الخير واتفقوا على توثيقه وجلالته، روينا عن ميمون أبي حمزة قال: سافر الأسود ثمانين حجة وعمرة لم يجمع بينهما. اهـ ملخصاً من "التهذيب". (قال: سألت عائشة رضي اللَّه عنها: ما كان النبي على يصنع) هو أخص من الفعل كما قاله البيضاوي في سورة المائدة (في بيته) أي: منزله (قالت: يكون في مهنة أهله) قال في "المصباح": المهنة أخص من المهن؛ كالضربة والضرب، وقيل: المهنة بالكسر لغة، وأنكرها الأصمعي وقال: الكلام الفتح، وهو في مهنة أهله: أي في خدمتهم، وفي "النهاية": الرواية بفتح الميم الخدمة وقد تكسر، وقال الزمخشري: وهو عند الأثبات خطأ، قال الأصمعي: المهنة بفتح الميم الخدمة، ولا يقال المهنة بالكسر، وكان القياس لو قيل مثل جلسة وخدمة، إلا أنه جاء على فعلة واحدة اهـ. وفي بعض "حواشي الشفاء": المهنة الخدمة بفتح الميم وكسرها خطأ، قاله سمرة، وقال غيره: فيه الكسر، وأنكر مثل عن "شرح ابن أقبرس": قيل الفتح أفصح وأنكره البعض، وقيل: الكسر أفصح وأنكره البعض، وقيل: الكسر أفصح وأنكره البعض، وقيل: الكسر أفصح وأنكره البعض الآخر، ووجه لغة الكسر على وزن خدمة اهـ. (تعني) أي: عائشة بقولها وأنكره البعض الآخر، ووجه لغة الكسر على وزن خدمة اهـ. (تعني) أي: عائشة بقولها وأنكره البعض الآخر، ووجه لغة الكسر على وزن خدمة اهـ. (تعني) أي: عائشة بقولها

اللَّه عنه وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في السلسلة الصحيحة برقم (٢٩٥٠).

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٠٧٢) معلَّقاً.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٦٧٦، ٥٣٦٣، ٢٠٣٩) والترمذي في سننه برقم (٢٤٨٩).

في مهنة أهله (في خدمة أهله) وقد فسرت المهنة بما رواه عياض في «الشفاء»، والحسن وأبو سعيد وغيرهم في صفته قال: وبعضهم يزيد على بعض: كان في بيته في مهنة أهله، يفلي ثوبه، ويحلب شاته، ويرقع ثوبه، ويخصف نعله، ويخدم نفسه، ويعلف ناضحه، ويقمّ البيت، ويعقل البعير، ويأكل مع الخادم، ويعجن معها، ويحمل بضاعته من السوق اهد. وظاهر عبارة المصنف أن: تعني إلخ، من قول الأسود، ويحتمل أن يكون قول من دونه، وهذا التفسير لم أجده في أصلين مصححين من البخاري، وبه يظهر أنه من صنيع المؤلف فيكون مخالفاً لعادته في مثله من تأخيره عن سَوْق الحديث بجملته ثم بيان مخرجه ثم غريبه، وكونه على يباشر خدمة أهله من مزيد فضله وكمال تواضعه إذ سيد القوم خادمهم، وظاهر أن المراد من كونه كان كذلك في بيته إذا انفرد بهم ولم يكن ثم ما هو أهم منه ولا اشتغل بالأهم (فإذا حضرت الصلاة خرج إلى الصلاة أي: مبادراً لأدائها تحريضاً على فعلها أو وقتها الذي جاء في الصحيح أنه أفضل الأعمال (رواه البخاري) في الصلاة وفي النفقات وفي الأدب من «صحيحه»، ورواه الترمذي في الزهد من «جامعه» وقال: حسن صحيح.

1.٧ _ وعن أبي رفاعة تميم بن أسيد رضي اللَّه عنه قال: انتهيت إلى النبي على وهو يخطب فقلت: يا رسول اللَّه! رجل غريب جاء يسأل عن دينه لا يدري ما دينه، فأقبل عليَّ رسول اللَّه على وترك خطبته حتى انتهى إليَّ فأتي بكرسيِّ فقعد عليه وجعل يعلمنى مما علمه اللَّه، ثم أتى خطبته فأتم آخرها(١). رواه مسلم.

(وعن أبي رفاعة) بكسر الراء وخفة الفاء وإهمال العين (تميم) بفتح الفوقية وكسر الميم الأولى بينهما تحتية ساكنة (ابن أسيد) قال الحافظ العسقلاني في "تبصير المنتبه": اختلف فيه هل هو بضم الهمزة مصغراً أو أسد بفتح أوليه مكبراً، ابن عبد العزى بن جعونة بن عمرو بن القين بن رزاح بن عمرو بن سعد بن كعب بن عمرو الخزاعي (رضي الله عنه) قال في "أسد الغابة": أسلم وولاه النبي على تجديد أنصاب الحرم وإعادتها نزل مكة، قاله ابن سعد اه. روي له عن رسول الله على ثمانية عشر حديثاً فيما يؤخذ من كلام ابن الجوزي في "المستخرج المليح"، أخرج له مسلم هذا الحديث الواحد ولم يخرج عنه البخاري شيئاً (قال: انتهيت إلى النبي وهو يخطب) أي: خطبة الجمعة (فقلت: يا رسول الله! رجل غريب جاء يسأل عن دينه) كل من الجملتين الفعليتين المحتمل لكونه صفة رجل من الوصف بالجملة بعد المفرد؛ كقوله تعالى: ﴿ وَهَلَا ذِكُرُ مُرَالُكُ أَنْ لَنَكُ ﴾ [الأنبياء: ٥٠]، ومحتمل لكونه حالاً إما كلاهما من رجل لتخصيصه بالوصف فيكونان مترادفين، أو الأول منه كذلك والثاني من المستكن في جاء، فيكونان متداخلين، والمراد: يسأل عما يلزمه عمله حالاً من الأحكام الدينية (لا يدري ما دينه)

⁽¹⁾ أخرجه مسلم في صحيحه برقم (1).

أي: ما هو، وجملة الاستفهام معلقة للفعل قبلها عنها، قال المصنف: وفي قوله: رجل غريب إلى قوله: ما دينه، استحباب تلطف السائل (فأقبل عليّ رسول اللّه على وترك خطبته حتى انتهى إليّ فأتي) بالبناء للمفعول (بكرسي) بضم الكاف وفتحها والضم أشهر وتشديد الياء (فقعد عليه رسول اللّه على أي: ليسمع باقي الناس الحاضرين كلامه ويروا شخصه الكريم (وجعل) أي: شرع (يعلمني مما علمه الله) أي: من الدخول في الإسلام والإيمان وما يجب الإيمان به (ثم أتى خطبته فأتم آخرها) قال المصنف: فيه كمال تواضعه ودفقه بالمسلمين وكمال شفقته عليهم وخفض جناحه لهم، وفيه المبادرة إلى جواب المستفتي وتقديم أهم الأمور فأهمها، ولعله كان يسأل عن الإيمان وقواعده وجبت إجابته وتعليمه على أن من جاء يسأل عن الإيمان وكيفية الدخول في الإسلام وجبت إجابته وتعليمه على الفور، ويحتمل أن هذه الخطبة التي كان النبي في فيها خطبة أمر غير الجمعة فلذا قطعها بهذا الفصل الطويل، أو كان كلامه لهذا الغريب متعلقاً بالخطبة فيكون منها ولا يضر المشي في أثنائها (رواه مسلم) في أبواب الجمعة من متعلقاً بالخطبة فيكون منها ولا يضر المشي في أثنائها (رواه مسلم) في أبواب الجمعة من صحيحه»، ورواه النسائي في «سننه».

١٠٨ _ وعن أنس رضي اللَّه عنه: أن رسول اللَّه عنه كان إذا أكل طعاماً لعق أصابعه الثلاث، قال: وقال: "إذا سقطت لقمة أحدكم فليمط عنها الأذى وليأكلها ولا يدعها للشيطان"، وأمر أن تسلت القصعة، قال: "فإنكم لا تدرون في أي طعامكم البركة "(١) رواه مسلم.

(وعن أنس رضي اللّه عنه أن رسول اللّه الله كان إذا أكل طعاماً) أي: ملوّثاً كالمائعات (لعق) بكسر المهملة وبالقاف (أصابعه الثلاث) الإبهام والمسبحة والوسطى يبدأ بالوسطى لأنها أكثر تلويثاً إذ هي أطول فيبقى فيها من الطعام أكثر من غيرها، ولأنها لطولها أول ما ينزل في الطعام ثم السبابة ثم التي تليها لخبر الطبراني في «الأوسط»: رأيته الله يلعق أصابعه الثلاث قبل أن يمسحها الوسطى ثم التي تليها ثم الإبهام (٢). واعترض ذلك بأن نسبة الثلاث للفم سواء غفلة عن الخبر والمعنى المذكورين وفيه رد على من كره لعق الأصابع استقذاراً، قال الخطابي: عاف قوم أفسد قلوبهم الترف لعقها وزعموا أنه مستقبح، كأنهم لم يعلموا أن الطعام الذي علق بالأصابع جزء ما أكلوه، وإذا لم يستقذر كله فلا يستقذر بعضه، وليس فيه أكثر من مصها بباطن الشفة، ولا يشك عاقل أن لا بأس بذلك، وقد يدخل إنسان أصبعه في فيه ويدلكه ولم يستقذر ذلك أحد اه. ويؤيده أن الاستقذار إنما هو يتوهم في اللعق أثناء

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٠٣٤) وأبو داود في سننه برقم (٣٨٤٥) والترمذي في سننه دقم (١٨٠٣).

⁽٢) وإسناده ضعيف، وانظر مجمع الزوائد (٥/ ٢٨).

الأكل لأنه يعيدها في الطعام وعليها آثار ريقه وذلك غير سنة، وظاهر أن الكلام فيمن استقذر ذلك من حيث هو لا مع نسبته للنبي على اذ من استقذر شيئاً من أحواله كفر، قاله في «أشرف الوسائل».

(قال) أي: أنس (وقال) أي: النبي ﷺ (إذا سقطت لقمة) بضم اللام (أحدكم فليمط) بضم التحتية أي: يزل (عنها الأذي) الذي لابسها عند سقوطها (وليأكلها) كسراً لنفسه في إبائها بحسب الطبع واستنكافها من تناولها بعد ملاقاتها ما سقطت عليه (ولا يدعها) بالجزم عطف طلبي على مثله؛ أي: لا يتركها (للشيطان، وأمر) عطف على قال (إن تسلت) بضم الفوقية أي: تلعق (القصعة) بفتح القاف وجمعها قصع بكسر ففتح، وهي التي تأكل عليها عشرة أنفس كما في «مهذب الأسماء»، والصحفة هي التي يأكل عليها خمسة أنفس على ما في «الصحاح» و«المهذب»، وقيل هما واحدة، والمراد بالقصعة هنا مطلق الإناء الذي فيه الأدم المائع (قال: فإنكم لا تدرون) أي: لا تعلمون (في أي طعامكم البركة) أي: هي في المأكول أم في الباقي بالأصابع والقصعة أو في الساقط قال المصنف في «شرح مسلم»: معنى قوله: «فإنكم لا تدرون» إلخ؛ أنّ الطعام الذي يحضر الإنسان فيه بركة فلا يدري أهي فيما أكل، أو فيما سقط، أو فيما بقى على أصابعه، أو فيما بقى بأسفل الصحفة، فينبغى أن يحافظ على هذا كله لتحصيل البركة، وأصل البركة الزيادة وثبوت الخير والانتفاع به، والمراد هنا واللَّه أعلم ما يحصل به التغذية وتسلم عاقبته من أذى ويقوى على طاعة الله وغير ذلك اهر. (رواه مسلم) في الأطعمة من "صحيحه" ورواه أبو داود في الأطعمة من "سننه" والنسائي في الوليمة من "سننه"، ومداره عندهم على حماد بن أسامة عن ثابت عن أنس، وقد تقدم الحديث في باب الأمر بالمحافظة على السنة من حديث جابر.

7.9 _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه عن النبي على قال: «ما بعث اللَّه نبيًا إلا رعى الغنم»، قال أصحابه: وأنت؟ فقال: «نعم، كنت أرعاها على قراريط لأهل مكة» (١) رواه البخاري.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه عن النبي على قال: ما بعث) أي: نبأ أو أرسل (اللَّه نبيًا إلا رعى الغنم) ليتدرب برعايتها إلى رعاية أمته الذين يدعوهم إلى ما أوحى إليه من الشرائع (قال أصحابه وأنت) أي: رعيتها؟ أخذاً بعموم «نبيًا» المذكور مع نكارته في سياق النفي، أو لست كذلك، والمراد: من عداك؛ لأن المتكلم لا يدخل في عموم كلامه فيكون عاماً؛ أي: أريد به خاص فيكون مجازاً (قال: نعم) أي: أنا منهم في ذلك، وبين ما قد يكتفى بدلالة نعم عليه بقوله: (كنت أرعاها) زيادة في الإيضاح وتنبيها على التواضع، وأن تعاطى الكامل ما فيه كسر النفس وعدم النظر إليها لا يخل من

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٢٦٢).

كمالها ما لم يكن فيه إخلال بمروءة أو وقوع في منهي عنه (على قراريط) اسم مكان بمكة، وقيل: جزء من الدرهم والدينار (لأهل مكة) متعلق بأرعاها؛ ففيه أن الكسب لا يخل بالكمال، ويحتمل كونه ظرفاً مستقراً لقراريط بناء على أنه اسم مكان بمكة (رواه البخاري) وتقدم مع شرحه وتخريجه في باب استحباب العزلة.

• 11 - وعنه رضي اللَّه عنه عن النبي على قال: «لو دعيت إلى كراع أو ذراع لأجبت، ولو أُهدي إليَّ ذراع أو كراع لقبلت »(١) رواه البخاري.

(وعنه رضي اللّه عنه أن النبي على قال: لو دعيت إلى كراع) بضم الكاف وتخفيف الراء آخره عين مهملة وهو من الدابة ما بين الركبتين إلى الساق، وقيل: هو اسم مكان، ولا يثبت، ويرده حديث أنس عند الترمذي بلفظ: "لو أهدي إليّ كراع لقبلت"، وللطبراني في حديث أم حكيم الخزاعية: قلت: يا رسول اللّه! يكره رد الظلف؟ قال: "ما أقبحه! لو أهدي إليّ كراع لقبلت" الحديث (أو ذراع) قال الحافظ: خص الذراع والكراع بالذكر ليجمع بين الخطير والحقير؛ لأن الذراع كانت أحب إليه من غيرها، والكراع لا قيمة له، وفي المثل: أعط العبد كراعاً يطلب ذراعاً (لأجبت، ولو أهدي إليّ ذراع أو كراع لقبلت) قال ابن بطال: أشار في إلى الحض على قبول الهدية وإن قل المدعو إليه، وفي ذلك كله تحريض على التآلف، وفي الحديث إجابة الداعي وإن قل المدعو إليه، وفي ذلك كله تحريض على التآلف، وفي الحديث إجابة الداعي وإن قل المدعو إليه، وفي ذلك كله تحريض على التواضع وحث على تعاطي ما يبعث على التآلف ويغرس الوداد (رواه البخاري) في الهبة النكاح من "صحيحه" ورواه النسائي في الوليمة من "سننه".

الله عنه قال: كانت ناقة رسول الله عنه العضباء لا تسبق أو لا تكاد تُسبق، فجاء أعرابي على قعود له فسبقها، فشق ذلك على المسلمين حتى عرفه، فقال: «حق على الله تعالى ألا يرتفع شيء من الدنيا إلا وضعه الله تعالى »(۲) رواه البخاري.

(وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: كانت ناقة رسول اللَّه ﷺ العضباء) بفتح المهملة وسكون المعجمة بعدها باء موحدة فألف ممدودة قال المصنف في «شرح مسلم»: قال ابن قتيبة: كانت للنبي ﷺ نوق القصوى والجذعاء والعضباء، قال أبو عبيدة: العضباء اسم لناقة النبي ﷺ، ولم تسم بذلك لشيء أصابها.

قلت: وفي «تحفة القارئ» للشيخ زكريا: ناقته رضي الله عضباء ولا قصوى، وإنما كان ذلك نعتاً لها، قاله الجوهري اه.. وهو موافق لأبي عبيدة، ثم نقل عن القاضى أحاديث فيها ذكر الناقة قال: فهذا كله يدل على أنها ناقة واحدة خلاف ما قاله

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٥٦٨، ١٧٨٥).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٨٧٢) .

ابن قتيبة، وأن هذا كان اسمها أو وصفها بهذا الذي بها خلاف ما قاله أبو عبيدة، لكن يأتى أن القصوى غير العضباء، قال الحربي: العضب والجدع والخرم والقصوى والخضرمة في الأذن، قال ابن الأعرابي: القصوى التي قطع طرف أذنها والجدع الأكبر منه، وقال الأصمعي في القصوى مثله، قال: وكل قطع في الأذن جدع، فإن جاوز الربع فهي عضباء، والمخضرمة المستأصلة، والعضباء المقطوعة النصف فما فوقه، وقال الخليل: المخضرمة مقطوعة الأذن، والعضباء مشقوقة الأذن، قال الحربي: والحديث يدل على أن العضباء اسم لها وإن كانت عضباء الأذن؛ فقد جعل اسمها، هذا كلام القاضي. وقال إبراهيم بن محمد التيمي التابعي وغيره: العضباء والقصوي والجدعاء اسم لناقة واحدة كانت لرسول الله على اهد. وفي "فتح الباري": اختلف هل العضباء هي القصوى أو غيرها؟ فجزم الحربي بالأول وقال: تسمى العضباء والقصوى والجدعاء، وروى ذلك ابن سعد عن الواقدي، وقال بالثاني غيره، وقال: الجدعاء كانت شهباء وكان لا يحمله عند نزول الوحى غيرها، وذكر له عدة غير هذه جمعها من اعتنى بجمع سيره (لا تسبق أو) شك من حميد الراوى عن أنس كما صرح به البخارى في كتاب الجهاد من "صحيحه" فقال: قال حميد: أو (لا تكاد) تقارب (تسبق) وهو في باقى الروايات: «لا تسبق» بغير شك (فجاء أعرابي) هو ساكن البادية؛ قال الحافظ: لم أقف على اسم هذا الأعرابي بعد التتبع الشديد (على قعود له) بفتح القاف؛ هو ما استحق الركوب من الإبل، قال الجوهري: هو البكر حتى يركب، وأقل ذلك أن يكون ابن سنتين إلى أن يدخل في السادسة فيسمى جملاً، وقال الأزهري: لا يقال إلا للذكر ولا يقال للأنثى قعود إنما يقال لها قلوص. قال: وقد حكى الكسائي في «النوادر»: قعودة للقلوص، وكلام الأكثر على غيره، وقال الخليل: القعود ما يقتعده الراعي يحمل متاعه، والهاء فيه للمبالغة (فسبقها فشق ذلك) أي: سبقها (على المسلمين حتى عرفه) أي: عرف النبي على شق السبق عليهم، وفي الرقاق من البخاري: فلما رأى ما في وجوههم وقالوا: أي سبقت العضباء (فقال) النبي عليه من حسن خلقه إذهاباً لذلك الغضب من نفوسهم: إن هذا السبق لهذه من جنس ما جرت به الأقضية الإلهية من ضعة المرتفع من الدنيا فيها كائناً ما كان (حق) أي: واجب (على الله) تعالى لقضائه به على ذاته (ألا يرتفع شيء من الدنيا) من مال أو جاه أو غير ذلك من زهرات الدنيا وما ينظر إليه منها (إلا وضعه) ففيه التزهيد في الدنيا وإغماض الطرف عن زهراتها؛ فإنها تتناهى في مكان من النظر الفائق، إذا بها صارت بأدنى حال ما لم تنظر إليها العيون، قال ابن بطال: فيه هوان الدنيا على الله، والتنبيه على ترك المباهاة والمفاخرة، وفيه الحث على التواضع وطرح رداء التكبر، والإعلام بأن أمور الدنيا ناقصة غير كاملة، وفيه ما كان عليه ﷺ لحسن خلقه من إذهاب ما يشق على أصحابه عنهم، وما كان قصد به من الدنيا التقرب إلى الله تعالى فليس منها إنما هو فيها فلا يدخل تحت هذا الخبر، بل لا يزال مرفوعاً

دنيا وأخرى، وفيه تواضعه على إذ سابق أعرابياً (رواه البخاري) في الجهاد وفي الرقاق من «صحيحه»، ورواه أبو داود في الجهاد من «سننه».

٧٢

باب تحريم الكبر والإعجاب

(باب تحريم الكبر) هو احتقار المرء غيره وازدراؤه له، والكبر على اللَّه كفر بأن لا يطيعه ولا يقبل أمره، فمن ترك أمر اللَّه أو وقع في منهيه استخفافاً به تعالى فهو كافر، وأما من تركه لا على سبيل ذلك بل لغلبة الشهوة أو الغفلة فعاص، والتكبر على الخلق وهو ما عرف به الكبر في الترجمة فعصيان، إن لم يكن فيه استخفاف الشرع، وإلا كأن يحقر نبيًا أو مَلَكاً أو عالماً عن اعتقاد حقارة العلم، فذاك كفر أيضاً، قاله المظهري (والإعجاب) أي: النظر إلى النفس بعين الكمال والفخر بما فيها من علم أو صلاح صوري أو عندها من مال أو جاه.

قال اللَّه تعالى: ﴿ تِلْكَ ٱلدَّارُ ٱلْآخِرَةُ جَعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلْوًا فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا فَسَاذًا وَٱلْعَفِبَةُ لِلْمُنَّقِينَ ﴾ [القصص: ٨٣].

(قال اللّه تعالى: تلك الدار الآخرة) الإشارة لتعظيم الآخرة أي: التي سمعت بذكرها أو بلغك وصفها هي الدار الآخرة (نجعلها) إما خبر تلك والدار صفة أو الدار خبره والجملة استئناف أو خبر بعد خبر (للذين) أو حالاً من الدار والعامل فيها ما في تلك من معنى الإشارة (لا يريدون علواً) كبراً أو استكباراً (في الأرض) يحتمل أن يكون مستقراً على أنه صفة لما قبله، ويحتمل أن يكون لغواً متعلقاً به (ولا فساداً) عملاً بالمعاصي أو دعوة الخلق إلى الشرك (والعاقبة) الحسنى (للمتقين) عن معاصيه.

وقال تعالى: ﴿ وَلَا تَمْشِ فِي ٱلْأَرْضِ مَرَّحًا ﴾ [الإسراء: ٣٧].

(وقال تعالى: ولا تمش في الأرض مرحاً) بفتح أوليه عند الجمهور وسيأتي معناه في الأصل، وهو مصدر في موضع الحال؛ أي: مرحاً أو ذا مرح، أو مفعول له، قلت: فيكون كقوله تعالى: ﴿ وَلا تَكُونُواْ كَالَإِينَ خَرَجُواْ مِن دِيكِهِم بَطَرًا وَرِحَآ النّاسِ ﴾ [الأنفال: ٤٧]، ويجوز أن يكون مفعولاً من معناه مطلقاً عامله؛ أي: لا تمرح مرحاً، وقرئ بكسر الراء منصوب على الحال، وفصًل أبو الحسن المصدر على اسم الحال لما فيه من التأكيد؛ أي: والمبالغة، ولم يظهر حكمة إيراد هذه الآية مع أنها من جملة التي بعدها، ولعل المصنف كتبها قبل استحضار ما بعدها ثم رأى إبقاءها وإن اشتمل ما بعدها عليها؛ تأكيداً في النهى عن ذلك بذكر ما فيه النهى عنه المرة بعد الأخرى.

وقال تعالى: ﴿ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا نَمْشِ فِي ٱلْأَرْضِ مَرَجًا ۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُغْنَالِ فَخُورٍ ﴾

[لقمان: ١٨]. معنى «تصعر خدك» أي: تميله وتعرض عن الناس تكبراً عليهم، و«المرح» التبختر.

(وقال تعالى: ولا تصعر خدّك للناس) كما يفعله المتكبر أي: لا تعرض وجهك عنهم إذا حدثوك تكبراً (ولا تمش في الأرض مرحاً إن اللّه لا يحب) أي: لا يوفق (١) مختال فخور) ذي خيلاء أي: تكبر يفخر على الناس ولا يتواضع لهم، وقوله (إن اللّه) إلخ مستأنفة على النهي (معنى تصعر خدك) برفع تصعر كما يومئ إليه قوله (أي تميله) إذ لو كان المفسر مجزوماً لكان المفسر كذلك لأن ما بعد أي: عطف بيان لما قبله أو بدل منه، والمراد تميله عن مخاطبك (وتعرض عن الناس) حال خطابهم لك (تكبراً عليهم) مفعول له بخلاف ما إذا به كانت الإمالة والإعراض عن الناس المخاطبين تأديباً لهم لكونهم وقعوا في منكر أو تركوا معروفاً فذلك لا يكون تصعيراً بل هو مندوب، فقد أمر على بمهاجرة الثلاثة المخلفين حتى نزلت توبتهم، وفي الحديث: "من أحب للله وأبغض لله، وأعطى لله ومنع لله، فقد استكمل الإيمان "(والمرح) أي: بفتح أوليه مصدر معناه (التبختر) وذلك يكون عن الإعجاب بالنفس واحتقار الناس.

وقال تعالى: ﴿ ﴿ ﴿ إِنَّ قَدُونَ كَانَ مِن قَوْمِ مُوسَىٰ فَبَغَىٰ عَلَيْهِمٍ وَءَانَيْنَهُ مِنَ ٱلْكُنُوزِ مَآ إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَلْنَوْأُ بِالْعُصْبَةِ أُولِي ٱلْقُوَّةِ إِذْقَالَ لَهُ قَوْمُهُ لَا تَفْرَحُ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ ٱلْفَرِحِينَ ﴾ إلى قسول تعالى: ﴿ فَنَسَفْنَا بِهِ وَيِدَارِهِ ٱلْأَرْضَ ﴾ [القصص: ٧٦، ٨١].

(وقال تعالى: إن قارون) اسم أعجمي فلذا منع من الصرف (كان من قوم موسى) ابن عمه كما قاله ابن جريج وإبراهيم النخعي، وهو أشهر الأقوال، وقال ابن إسحاق: هو عمه، وقيل: هو ابن خالته، وهو بالإجماع من بني إسرائيل آمن بموسى وحفظ التوراة ثم لحقه الزهو والإعجاب. (فبغى) أي: تكبر (عليهم) بأنواع من البغي من ذلك كفره بموسى واستخفافه به ورميه له بما رماه من البغي فبرأه الله من ذلك، وقيل: كان عاملاً لفرعون على بني إسرائيل فظلمهم وبغى عليهم، وقيل: بغى بكثرة ماله، وقيل: بزيادة في طول ثيابه شبراً، وقيل: بالكبر والعلو (وآتيناه من الكنوز ما إن مفاتحه) جمع مفتاح؛ وهو ما يفتح به الباب، وقيل: خزائنه، قاله ابن عطية وأكثر المفسرون في شأن قارون، فروي أن في الإنجيل أن مفاتيح قارون كانت من جلود الإبل، وكان المفتاح من نصف سير وكانت وقر ستين بعيراً أو بغلاً، لكل كنز مفتاح، وقد روي غير هذا مما يقرب منه، وذلك كله ضعيف، والنظر يشهد بفساده، ومن كان الذي يميز بعضها عن بعض، منه، وذلك كله ضعيف، والنظر يشهد بفساده، ومن كان الذي يميز بعضها عن بعض،

⁽١) وهذا خلاف معتقد أهل السُّنة والجماعة، فهم يثبتون صفة المحبة للَّه تعالى على الوجه اللائق به جل وعلا من غير تحريف ولا تعطيل، ولا تكييف ولا تمثيل، كما تقدم مراراً.

⁽٢) تقدم تخريجه.

بسهولة، ولكان يقال: مفاتيح بالياء كما قرئ به شاذاً، والذي يشبه على هذا أن تكون المفاتيح من حديد ونحوه، وفي «النهر»: قيل أظفره الله بكنز من كنوز يوسف عليه السلام، وقيل: سمِّي ماله كنوزاً لأنها كانت لا تزكي، وبسبب ذلك كانت أول معاداته لموسى عليه السلام، وفي «تفسير الكواشي»: قيل: سبب كثرة ماله أنه كان يعلم الكيمياء ويعلّمها. و«ما» موصولة ثاني مفعولي آتي، وصلتها إن ومعمولاها. (لتنوء بالعصبة) أي: الجماعة الكثيرة (أولى القوة) والجملة خبر إن، ومعنى تنوء تثقل، قال أبو حيان: الصحيح أن الباء للتعدية؛ أي: لتثقل على العصبة؛ أي: هذه الكنوز لكثرتها واختلاف أصنافها يتعب حفظها القائمين عليها اهـ. وهو ما نحاه سيبويه وشيخه الخليل فجعلا الباء للتعدية وقالا: التقدير: لتنوء العصبة، فجعل بدل ذلك تعدية الفعل بحرف الجر؛ كما تقول: ناء الحمل وأناءه ونؤت به بمعنى جعلته ينوء، وجعله ابن عطية من باب القلب فقال: والوجه أن يقال: لتنوء العصبة بالمفاتيح المثقلة لها، وكذا قال كثير من المتأولين إن المراد هذا لكنه قلب كما تفعله العرب كثيراً، ثم نقل ما تقدم عن سيبويه، ثم قال: ويحتمل أن تنوء مسند إلى المفاتيح إسناداً مجازيًا؛ لأنها تنهض بتحامل إذا فعل ذلك الذي ينهض بها، والعصبة قال ابن عباس: ثلاثة، وقال قتادة: من العشرة إلى الأربعين، وقال مجاهد: خمسة عشر، وقيل: أحد وعشرون، وقيل: أربعون. (إذ قال له قومه) قال البيضاوي كـ «الكشاف»: منصوب بتنوء، قال في «النهر»: وهو ضعيف جدًّا؛ لأن إيناء المفاتيح العصبة ليس مقيداً بوقت قول قومه له، وقال ابن عطية: متعلق ببغي، قال أبو حيان: وهذا ضعيف أيضاً؛ لأن الإيناء لم يكن وقت ذلك القول. قال ابن عطية أيضاً: ويجوز أن يكون ظرفاً لمحذوف دل عليه الكلام؛ أي: بغي عليهم وقت قولهم له، قال في «النهر»: ويظهر لي أن يكون التقدير: وأظهر التفاخر والفرح بما أوتى من الكنوز وقت قولهم له (لا تفرح) أي: فرحاً مطغياً؛ وهو انهماك النفس والأشر والإعجاب، ونهى عنه؛ لأن الفرح بالدنيا مذموم لأنه ينتجه حبها والرضا بها والذهول عن ذهابها، فإن العلم بمفارقة ما فيها من اللذات لا محالة يوجب النزع، قال الشاعر:

أشد الغيم عندي في سرور تيقن عنه صاحبه انتقالا وعلل النهي هنا بقوله: (إن اللّه لا يحب الفرحين) أي: بزخارف الدنيا، قال ابن عطية: لا يحب في هذا الموضع صفة فعل؛ لأنه أمر قد وقع لا محالة فمحال أن يرجع إلى الإرادة وإنها هو، لا تظهر عليهم بركته ولا تعمهم رحمته (وابتغ) أي: اطلب (فيما آتاك اللّه) من المال (الدار الآخرة) بأن تصرفه في مرضاة اللّه تعالى (ولا تنس نصيبك من الدنيا) أي: ما ينفعك منها في المآل، وما هو إلا الأعمال الصالحة فنصيب الإنسان من الدنيا عمره وعمله الصالح فيه فلا ينبغي أن يهمله، وقيل: هو أخذ ما يكفيك منها. (وأحسن) فيما أنعم اللّه عليك (كما أحسن اللّه إليك)، وقيل: أحسن بالشكر والطاعة كما أحسن إليك بالإنعام (ولا تبغ) أي: تطلب (الفساد في الأرض) بأمر يكون علة للظلم أحسن إليك بالإنعام (ولا تبغ) أي: تطلب (الفساد في الأرض) بأمر يكون علة للظلم

والبغي، قيل كل من عصى الله فقد طلب الفساد في الأرض (إن الله لا يحب المفسدين) لسوء أفعالهم. (قال) أي: لما وعظه قومه وأخذته العزة بالإثم وأعجب بنفسه (إنما أوتيته على علم عندي) أي: فضل وخير علمه الله عندي فرآني أهلاً لهذا ففضلني بهذا المال عليكم كما فضلني بغيره، واختلف في هذا العلم؛ فقيل: علم التوراة وحفظها، قالوا: وكانت هذه مغالطة منه، وقيل: العلم بالتجارة ووجوه تثمير المال؛ فكأنه قال: أوتيته بإدراكي وسعيي، وقيل: علم الكيمياء، وقيل: مراده إنما أوتيته على علم من اللَّه تخصيص من لدنه قصدني به؛ أي: فلا يلزمني فيه شيء ما قلتم، وعلى هذا فقوله: عندي؛ خبر مبتدأ؛ أي: هذا عندي كما تقول في معتقدي أو في رأيي، وعلى كلا الوجهين فقد نبه القرآن على خطئه في اعتزازه. (أو لم يعلم) عطف على مقدر؛ أي: عنده مثل ذلك العلم الذي ادعى ولم يعلم (أن اللَّه قد أهلك من قبله من القرون من هو أشد منه قوة وأكثر جمعاً) فلا تدل كثرة المال على أن صاحبها يستحق رضا الله ليقى بعلمه بذلك نفسه مصارع الهالكين. (ولا يسأل عن ذنوبهم المجرمون) سؤال استعلام فإنه تعالى مطلع عليه أو معاتبه فإنهم يعذبون بها بغتة، فلا ينافي الآيات التي فيها سؤال المجرمين لأنه سؤال توبيخ وتقريع وتبكيت. (فخرج على قومه في زينته) قال ابن عطية: أكثر المفسرون في تحديد زينة قارون وتعيينها بما لا حجة له فاختصرته. (قال الذين يريدون الحياة الدنيا) على ما هو عادة الناس من الرغبة فيها. (يا ليت لنا مثل ما أوتى قارون) تمنوا مثله لا عينه حذراً عن الحسد (إنه لذو حظ) أي: نصيب (عظيم) من الدنيا (وقال الذين أوتوا العلم) أي: الأحبار لمن تمنى (ويلكم) دعاء بالهلاك استعمل للزجر عما لايرضي (ثواب اللَّه) في الآخرة (خير) مما أوتي قارون (لمن آمن وعمل صالحاً ولا يلقَّاها) الضمير للكلمة التي تعلم بها العلماء أو للثواب فإنه بمعنى المثوبة أو الجنة أو الإيمان والعمل الصالح، فإنهما في معنى السيرة والطريقة، وجرى ابن عطية على أن الضمير عاد إلى غير مذكور لفظاً دل عليه المقام؛ كهو في ﴿ حَتَّى تَوَارَتْ بِٱلْحِجَابِ ﴾ [ص: ٣٢]، و﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانِ ﴾ [الرحمٰن: ٢٦]. (إلا الصابرون) أي: على الطاعات وعن الشهوات وهذا جماع الخيرات كلها. (فخسفنا به) أي: بقارون (وبداره الأرض) وذلك لدعاء موسى عليه وأمر الله الأرض بطاعة موسى فقال لها: يا أرض خذيهم فأخذته ومن معه، ففي الآيات شؤم البغى وسوء مصرع الكبر، قال الشاعر:

والبغي مصرع مبتغيه وخيم

الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر »، فقال رجل: إن الرجل يحب أن يكون ثوبه الله حسناً ونعله حسنة، قال: «إن الله جميل يحب الجمال، الكبر بطر الحق وغمط الناس »(١) رواه مسلم.

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٩١) والترمذي في سننه برقم (١٩٩٩).

«بطر الحق» دفعه ورده على قائله، و«غمط الناس» احتقارهم.

(وعن عبد اللَّه بن مسعود رضى اللَّه عنه عن النبي ﷺ قال: لا يدخل الجنة) أي: أبدأ إن استحل ما يأتي مع علمه بتحريمه، والمراد من في قلبه كبر عن الإيمان، وقيل: لا يدخلها ذا كبر؛ أي: لا يكون في قلبه شيء منه حال دخولها، قال تعالى: ﴿ وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِم مِّنَّ غِلِّ ﴾ [الأعراف: ٤٣]، قال المصنف: وهذا كتأويل الخطابي فيهما بعد؛ فإن الحديث ورد في سياق النهي عن الكبر الآتي معناه في الحديث، فلا ينبغي حمله على هذين المخرجين له عن المطلوب، بل الظاهر ما اختاره عياض وغيره من المحققين أنه لا يدخلها دون مجازاة إن جازاه، وقيل: هذا جزاؤه إن جازاه وقد تكرم بأنه لا يجازيه بل لا بد أن يدخل كل الموحدين الجنة إما أولاً وإما ثانياً بعد تعذيب أصحاب الكبائر الذين ماتوا مصرِّين عليها، وقيل: لا يدخلها مع المتقين أول وهلة (من في قلبه مثقال ذرة) أي: زنة نملة صغيرة أو جزء من أجزاء الهباء (من كبر) بكسر فسكون (فقال رجل) هو مالك بن مرارة بضم الميم، الرهاوي بفتح الراء فيما ذكره الحافظ عبد الغني بن سعيد المصري، وبضمها كما يؤخذ من كلام الجوهري في «صحاحه»، وكون القائل مالكاً قاله القاضي عياض وأشار إليه ابن عبد البر، وقد جمع ابن بشكوال الحافظ في اسمه أقوالاً من جهات؛ فقال: هو أبو ريحانة واسمه شمعون، ذكره ابن الأعرابي، وشمعون قال المصنف: بالشين المعجمة وإهمال العين وإعجامها، وقيل: ربيعة بن عامر، ذكره على بن المديني في «الطبقات»، وقيل: سواد بالتخفيف ابن عمرو، ذكره ابن السكن، وقيل: معاذ بن جبل، ذكره ابن أبي الدنيا في كتاب «الخمول والتواضع»، وقيل: مرارة الرهاوي، ذكره أبو عبيد في «غريب الحديث»، وقيل: عبد الله بن عمرو بن العاص، ذكره معمر في «جامعه»، وقيل: خريم بن فاتك، هذا ما ذكره ابن بشكوال، ذكره المصنف في «شرح مسلم».

(إن الرجل يحب أن يكون ثوبه حسناً ونعله حسنة، قال: إن اللّه جميل يحب الجمال) أي: فليس ذلك من الكبر؛ أي: إذا لم يكن على وجه الفخر والخيلاء والمباهاة بل على سبيل إظهار نعمة اللّه امتثالاً لقوله تعالى: ﴿ وَأَمّا بِنِعْمَةٍ رَبِّكَ فَحَدِّتُ ﴾ [الضحى: ١١]، واختلف في معنى قوله: «إن اللّه جميل»؛ فقيل: معناه كل أمره جميل فله الأسماء الحسنى والصفات العلى، وقيل: جميل بمعنى مجمل ككريم بمعنى مكرم، وقال القشيري: معناه جليل، وحكي الخطابي أنه بمعنى ذي النور والبهجة؛ أي: مالكها، وقيل: معناها جميل الأفعال بكم والنظر إليكم يكلفكم اليسير ويغنيكم عن الكثير ويثيب الجزيل ويشكر عليه. واعلم أن هذا اسم ورد في هذا الحديث الصحيح، ولكنه من أخبار الآحاد، وورد أيضاً في الأسماء الحسنى، وفي إسناده مقال، والمختار جواز إطلاقه عليه تعالى، ومن العلماء من منعه؛ قال إمام الحرمين: ما ورد في الشرع إطلاقه في أسماء اللّه تعالى وصفاته أطلقناه، وما منع الشرع من إطلاقه منعناه، وما لم يرد فيه إذن ولا منع لم نقض فيه بتحليل ولا تحريم؛ لأن الأحكام الشرعية تتلقى من موارد

الشرع، ولو قضينا بتحليل أو تحريم لكنا مثبتين حكماً بغير الشرع، قال: ثم لا يشترط في جواز الإطلاق ورود ما يقطع به في الشرع ولكن ما يقتضي العمل وإن لم يوجب العلم فإنه كاف، إلا أن الأقيسة الشرعية من مقتضيات العمل ولا يجوز التمسك بها في تسمية اللَّه تعالى ووصفه. هذا كلام إمام الحرمين ومحله من الإتقان والتحقيق بالعلم مطلقاً وبهذا العلم خصوصاً معروف بالغاية العليا، وكذا قال القاضي عياض: الصواب جواز العمل في ذلك بخبر الآحاد لاشتماله على العمل؛ أي: بأن يدعى بها ويثنى على اللَّه بها، وذلك عمل لقوله: ﴿ وَيَلِمُ الْأَسْمَاءُ الْمُسْتَىٰ فَادْعُوهُ بِمَ اللَّه الله بها، وذلك عمل لقوله: ﴿ وَيِلُمُ اللَّسْمَاءُ المُسْتَىٰ فَادْعُوهُ بِمَ الله والسائي في البر والصلة من «صحيحه» الحق) وعدم الانقياد له (وغمط الناس، رواه مسلم) في كتاب الإيمان من «صحيحه»، ورواه أبو داود في كتاب اللباس من «سننه»، والترمذي في البر والصلة من «جامعه»، والنسائي في السَّنة من «سننه»، ومداره عندهم على الأعمش عن إبراهيم النخعي عن على المهملتين (الحق دفعه) قال في «النهاية»: هو أن يجعل ما جعله اللَّه حقاً من توحيده وعبادته باطلاً، وقيل: هو أن يتكبر عن الحق فلا يقبله اه..

قلت: وعليه فالدفع على المعنى الأول عدم الإذعان لذلك، وعلى المعنى الثاني عدم الانقياد، ومن الأول آية النساء: ﴿ فَلا وَرَبِّكُ لا يُؤمِنُونَ حَتّى يُحَكّمُوكُ فِيما شَجَرَ يَبّهُم وَ النساء: ٥٥]، ومن الثاني آية النور في صفة المنافقين: ﴿ وَإِذَا دُعُوّا إِلَى اللّهِ وَرَسُولِمِ لِيحَكُم يَبْهُم إِذَا وَمِن الثاني آية النور: ٤٨]. أقول: إن جعلت أل في «الحق» للاستغراق فالكبر لا يكون إلا من الكافر وهو لا يدخلها أبداً، وإن أريد بالحق بعض أفراده؛ أي: ما عدا الإيمان من أحكام الشرع، كان الكبر موجوداً في الكافر والمؤمن؛ لأنه قد يمتنع من الانقياد له عصياناً ولا يخرجه ذلك عن إيمانه، ويؤيد إرادة الثاني قوله: (ورده على قائله) أي: كائناً من كان من كبير أو صغير، جليل أو حقير، وذلك الدفع والرد قد صدر منه ترفعاً وتجبراً، أما لو لم يتضح له حقيقة أمر ولم ينقد له وردًه على قائله لا تكبراً عن الحق ولا ترفعاً عليه، بل لعدم والإذعان له من غير نظر لقائله، فهذا ضده (وغمط الناس) بفتح الغين المعجمة وسكون والإذعان له من غير نظر لقائله، فهذا ضده (وغمط الناس) بفتح الغين المعجمة وسكون المميم وبالطاء المهملة، قال: وبالظاء، ذكره أبو داود في «مصنفه»، وذكره أبو عيسى الترمذي وغيره بالصاد المهملة، وهما بمعنى واحد، وهو ما بينه المصنف بقوله: (احتقارهم) يقال في الفعل منه: غمطه يغمطه من باب ضرب وجاء من باب علم.

71٣ ـ وعن سلمة بن الأكوع رضي اللَّه عنه: أن رجلاً أكل عند رسول اللَّه على بشماله، فقال: «كل بيمينك»، قال: لا أستطيع، قال: «لا استطعت»، ما منعه إلا الكبر، قال: فما رفعها إلى فيه (١). رواه مسلم.

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۲۰۲۱).

(وعن سلمة) بفتح أوليه (ابن الأكوع رضي الله عنه أن رجلاً) تقدم تعيينه مع الكلام على الحديث وشرحه في باب المحافظة على السنة (أكل عند رسول الله على بشماله) يحتمل أن يكون فعله لذلك ابتداء جهلاً بالسنة ثم لما عرفها كما قال: (فقال) يعني النبي هي (له: كل بيمينك) أي: كما هو الأدب المندوب المحبوب، فأخذته نفسه فلم ينقد للحق واعتذر بما ليس كذلك في الواقع (فقال: لا أستطيع) أي: الأكل بها؛ أي: لعلة بها تمنع من إعمالها (فقال: لا استطعت) ويحتمل أن يكون ذلك منه من أول الأمر عناداً واستكباراً فأصابه ما أصابه، وقوله: (ما منعه إلا الكبر) جملة مستأنفة لبيان الذي اقتضى دعاءه هي عند ذلك مع كمال رحمته ومزيد عفوه وصفحه؛ أي: أنه لما علم أن المانع له عن الانقياد كبره عن الحق ودفعه له دعا عليه، ففيه الدعاء على من قصد الخروج عن الشريعة عمداً (قال) أي: سلمة (فما رفعها) أي: فما رفع المدعو عليه شماله (إلى فيه) إجابة لدعائه هي، وقدّمنا ثمة أنه كان مؤمناً، خلافاً لما قال القاضي عياض: إنه كان من المنافقين (رواه مسلم) في باب الأطعمة من "صحيحه".

اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: «ألا أخبركم بأهل النار؟ كلُّ عُتُلِّ جَوَّاظ مستكبر »(١) متفق عليه، وتقدم شرحه في باب ضعفة المسلمين.

(وعن حارثة) بالحاء المهملة والمثلثة (ابن وهب) وهو الخزاعي أخو عبيد اللّه بن عمر بن الخطاب لأمه، ذكره ابن الأثير في «أسد لغابة» وقال: روى عنه أبو إسحاق السبيعي ومعبد بن خالد الجهني، ثم أخرج عنه الحديث الذي فيه الكلام ولم يزد عليه في ترجمته (رضي اللّه عنه قال: سمعت رسول اللّه على يقول: ألا أخبركم بأهل النار) أي: بأغلبهم (كل عتل) بضم المهملة والفوقية وتشديد اللام؛ أي: غليظ جاف (جواظ) بفتح الجيم وتشديد الواو وبالظاء المعجمة؛ أي: جموع منوع، وقيل المختال في مشيته (مستكبر) وفي التعبير بتاء الاستفعال إيماء إلى أن داء الكبر يطلبه لنفسه وليس هو له بل الذي له العبودية والتذلل، والكبرياء للّه سبحانه (متفق عليه، وتقدم شرحه) ومن خرّجه (في باب ضعفة المسلمين) وكذا ذكر في الباب المذكور الحديث عقبه.

110 _ وعن أبي سعيد الخدري رضي اللَّه عنه عن النبي على قال: «احتجَّت الجنة والنار، فقالت النار: فيَّ الجبارون والمتكبرون، وقالت الجنة: فيَّ ضعفاء الناس ومساكينهم، فقضى اللَّه بينهما: إنك الجنة رحمتي أرحم بك من أشاء، وإنك النار عذابي أعذب بك من أشاء، ولكليكما عليَّ ملؤها»(٢) رواه مسلم.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٤٩١٨، ٢٠٧١، ٦٦٥٧) ومسلم في صحيحه برقم (٢٨٥٣).

⁽Y) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (YA٤٧).

(وعن أبي سعيد الخدري رضي اللَّه عنه عن رسول اللَّه على قال: احتجت الجنة والنار) قال المصنف: هو على ظاهره وأن اللَّه تعالى جعل فيهما تمييزاً يدركان به فتحاجًا، ولا يلزم من ذلك دوام التمييز لهما (فقالت النار: في الجبارون) قال الراغب في «مفرداته»: الجبار في صفة الإنسان يقال لمن تجبر بمعصية بادعاء منزلة من التعالي لا يستحقها، ولا يقال إلا على طريق الذم؛ نحو: ﴿ وَخَابَ كُلُّ جَبَارٍ عَنِيدٍ ﴾ [إبراهيم: ١٥]، ويقال للقاهر غيره جبار؛ نحو: ﴿ وَمَا أَنتَ عَلَيْهم بِجَبَارٍ ﴾ [ق: ٤٥] اهـ.

قلت: والأنسب هنا المعنى الأول بقرينة قرينه وهو (والمتكبرون) وأنه جاء عن أبي هريرة: أوثرت بالمتكبرين والمتجبرين كما سيأتي، ويحتمل المعنى الثاني ويراد يجبر غيره على الباطل فيكون مذموماً؛ إذ الجبر على الحق لمن تمكن منه محمود، وفي التعبير بصيغة التفعيل إيماء إلى ما تقدم فيما قبله من تكلف المتكبر صفة التكبر وادعائه ما ليس له (وقالت الجنة: فيَّ ضعفاء الناس) جمع ضعيف، وألفه ممدودة؛ أي: الخاضعون لله سبحانه المذلون أنفسهم له (ومساكينهم) جمع تكسير لمسكين؛ أي: ذوو حاجاتهم من فقير ومسكين، قال الشافعي رضي الله عنه: الفقير والمسكين إذا اجتمعا؛ أي: في الذكر افترقا؛ أي: في المعنى، وإذا افترقا؛ أي: بأن ذكر أحدهما فقط اجتمعا؛ أي: في المعنى بأن يفسر المذكور بما يشملهما (فقضى اللَّه بينهما) أي: فصل بينهما قائلاً (إنك) بكسر الهمزة والكاف (الجنة) يجوز رفعه كما رأيته مضبوطاً بالقلم في أصل مصحح من «الرياض» خبر إن، ونصبه بدلاً من الضمير بدل كل، وقوله: (رحمتي) خبر إن على الثاني، وعلى الأول خبر بعد خبر، ويكون ذلك الخبر الأول كالموطئ للثاني؛ نحو: جاء، كما في: جاء زيد رجلاً راكباً، من الحال الموطئة، وضابطها: كل جامد موصوف بما يبين الهيئة به، وظاهر أن ما ذكر يجيء في قوله: (وإنك النار » إلخ، وجملة: (أرحم بك من أشاء) مستأنفة ببيان حكمة إنشائها وإيجادها، ويجوز كونها حالاً مما قبلها (وإنك النار عذابي أعذب بك من أشاء) وتقديم الأول على الثاني إيماء إلى ما سبق الرحمة على العذاب والفضل على العقاب (ولكليكما على ملؤها) أي: ما يملؤها من الخلائق (رواه مسلم) في باب صفة الجنة والنار منفرداً به عن باقي الستة، لكن قضية صنيع المصنف أنه ساقه بهذا اللفظ عن أبي سعيد، والذي في مسلم أنه أورد الحديث عن أبي هريرة من طرق قال في أولها: "تحاجَّت النار والجنة، فقالت النار: أوثرت بالمتكبرين والمتجبرين، فقالت الجنة: وما لي لا يدخلني إلا ضعفاء الناس وسقطهم وعجزهم؟ فقال اللُّه للجنة: أنت رحمتي أرحم بك من أشاء من عبادي، وقال للنار: أنت النار أعذب بك من أشاء من عبادي، ولكل واحدة منكما ملؤها، فأما النار فلا تمتلئ، فيضع قدمه عليها فتقول: قط قط، فهنالك تمتلئ ويزوى بعضها إلى بعض "(١)، وفي باقيها عنه نحو هذا، وفي آخره: «قال الله للجنة: إنما

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٤٨٥٠) ومسلم في صحيحه برقم (٢٨٤٦).

أنت رحمتي أرحم بك من أشاء من عبادي، وقال للنار: إنما أنت عذابي أعذب بك من أشاء من عبادي، ولكل واحدة منكما ملؤها» الحديث، وهو بهذا اللفظ عند البخاري بالطريق التي عند مسلم، ثم أورد مسلم الحديث عن عثمان بن أبي شيبة عن جرير عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله عن: «احتجت الجنة والنار»، وقال مسلم: فذكر أبو سعيد نحو حديث أبي هريرة إلى قوله: «ولكليكما علي ملؤها»، ولم يذكر ما بعده من الزيادة. انتهت عبارة مسلم. وبهذا يظهر أن ما ساقه المصنف من لفظ الحديث لم يسقه مسلم كذلك وإنما أشار إلى أنه نحو حديث أبي هريرة، ولعل المصنف وقف عليه من طريق آخر أن هذا لفظه، وأنه الذي أشار إليه الحافظ مسلم بقوله: نحو حديث أبي هريرة. واللَّه أعلم.

الله عنه أن رسول الله عنه أن رسول الله عنه أن (الا ينظر الله يعلم الله عنه أن رسول الله على الله عنه أن رسول الله على الله عنه أن رسول القيامة إلى من جرً إزاره بطراً (١) متفق عليه .

(وعن أبي هريرة رضى اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: لا ينظر اللَّه يوم القيامة) أي: نظر رحمة (إلى من جرَّ إزاره بطراً) بفتح أوليه الموحدة والطاء المهملة، قال الراغب: البطر دهش يعتري من سوء احتمال النعمة وقلة القيام بحقها وصرفها إلى غير وجهها، ويقارب البطر الطرب وهو خفة أكثر ما يعتري من الفرح، وقد يقال ذلك من البرح اه.. وبطراً منصوب على العلة أو الحالية بتقدير مضاف؛ أي: ذا بطر، أو بتأويله بالوصف؛ أي: بطراً، أو بإبقائه على ظاهره مبالغة في وصفه، كأنه عينه (متفق عليه) أخرجاه في اللباس، وعندهما عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال: ﴿لا ينظر اللُّه إلى من جرَّ ثوبه خيلاء "(٢). قال المصنف: والخيلاء بالمد والمخيلة والبطر والزهو والكبر والتبختر كلها بمعنى واحد وهو حرام، وحديث ابن عمر يدل على أن الإسبال يكون في الإزار والقميص والعمامة، وأنه لا يجوز فيحرم إرساله تحت الكعبين إذا كان على وجه الخيلاء والبطر، وإلا فيكره، والمستحب فيما ينزل إليه طرف القميص والإزار من الرجل نصف الساق؛ ففي حديث أبي سعيد مرفوعاً: "إزرة المؤمن إلى إنصاف ساقيه، لا جناح عليه فيما بينه وبين الكعبين "(٣)، فما نزل عن الكعبين فممنوع تحريماً إذا كان على سبيل الخيلاء، وتنزيهاً إن لم يكن كذلك، والأحاديث المطلقة بأن ما تحت الكعبين في النار محمولة على ما كان للخيلاء؛ لأن المطلق يحمل على المقيد، قاله المصنف في "شرح مسلم"، وحديث أبي هريرة؛ قال السيوطي في "الجامع الكبير": خرَّجه البيهقي أيضًا في «الشُّعَب»، ولم أره تعرض فيه لحديث ابن عمر مرفوعاً: «لا

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٧٨٨) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٨٧).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٧٨٣، ٥٧٩١) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٨٥).

⁽٣) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٠٩٣) من حديث أبي سعيد الخدري رضي اللَّه عنه، وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٣٤٤٩).

ينظر اللَّه إلى من جرَّ ثوبه خيلاء "، مع أنه عندهما، وهذا من العجب والنسيان من طبع الإنسان، وباللَّه المستعان.

١١٧ _ وعنه رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "ثلاثة لا يكلمهم اللَّه يوم القيامة ولا يزكيهم ولا ينظر إليهم ولهم عذاب أليم: شيخ زان، ومَلِكٌ كذاب، وعائل مستكبر "() رواه مسلم.

العائل: الفقير.

(وعنه رضى اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: ثلاثة) أي: أصناف ثلاثة، أو ثلاثة من الأصناف، فللوصف ساغ الابتداء به (لا يكلمهم اللَّه يوم القيامة) كناية عن الغضب أو لا يكلمهم بما يسرهم، قال المصنف: وقيل: المعنى لا يكلمهم تكليم أهل الخير بإظهار الرضا بل كلام أهل السخط (ولا يزكيهم) أي: لا يقبل أعمالهم فيثني عليهم أو لا يطهرهم من الذنوب (ولا ينظر إليهم) أي: نظر رحمة (ولهم عذاب أليم) أي: مؤلم؛ قال الواحدي: هو الذي يخلص إلى قلوبهم وجعه، قال: والعذاب كل ما يعيى الإنسان ويشق عليه وهذا منه، على أن أليم بمعنى مؤلم اسم فاعل، ويجوز أن يكون بمعنى المفعول فيكون فيه إيماء إلى شدة فظاعة العذاب؛ لأنه إذا تألم من نفسه فكيف بمن فيه، وقدم الخبر للاهتمام به تحذيراً عما يؤدي إلى الاندراج في شيء منه (شيخ) أي: من طعن في السن واستطال فيه، وذلك من الخمسين فما فوق (زان، وملك) بكسر اللام (كذاب، وعائل مستكبر) قال القاضي عياض: سبب تخصيص هؤلاء بهذا الوعيد أن كلَّا منهم التزم المعصية المذكورة مع بعدها منه وعدم ضرورته إليها وضعف دواعيها عنده، وإن كان لا يُعذر أحد بذنب، لكن لما لم يكن إلى هذه المعاصى ضرورة مزعجة ولا دواعي معتادة أشبه إقدامهم عليها المعاندة والاستخفاف بحق الله تعالى وقصد معصيته لا لحاجة غيرها؛ فإن الشيخ لكمال عقله وتمام معرفته بطول ما مر عليه من الزمان وضعف أسباب الجماع والشهوة للنساء واختلاف دواعيه لذلك عنده ما يريحه من دواعي الحلال في هذا، وتخلى سرِّه منه، فكيف بالزني الحرام؟ وإنما دواعي ذلك الشباب والحرارة والغريزية وقلة المعرفة وغلبة الشهوة لضعف العقل وصغر السن، وكذلك الإمام لا يخشي من أحد من رعيته، ولا يحتاج إلى مداهنة ومصانعة، فإن الإنسان إنما يداهن ويصانع بالكذب من يحذره ويخشى أذاه أو معاتبته ويطلب عنده بذلك منزلة أو منفعة، فهو غني عن الكذب مطلقاً، وكذلك الفقير العائل قد عدم المال، وإنما سبب الفخر والخيلاء والكبر الارتفاع عن القرناء بالثروة في الدنيا لكونه ظاهراً فيها وحاجات أهلها إليه إذا لم يكن عنده أسبابها، فلماذا يستكبر ويستحقر غيره؟ فلم يبق فعله وفعل الشيخ الزاني والإمام الكاذب إلا لضرب من الاستخفاف بحق الله تعالى اه. (رواه مسلم) في كتاب الإيمان من

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۱۰۷).

"صحيحه"، ورواه النسائي في الرحم من "سننه". (العائل الفقير) من العيلة بفتح العين وهو الفقر وجمع عائل عالة وهو في تقدير فعلة ككافر وكفرة قاله في "المصباح".

١٨٨ _ وعنه رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "يقول اللَّه تعالى: العز إزاري، والكبرياء ردائي، فمن ينازعني عذبته "(۱) رواه مسلم.

(وعنه رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه على: يقول اللّه عز وجل: العز إزاري والكبرياء ردائي) قال المظهري: الكبرياء غاية العظمة والترفع عن أن ينقاد لأحد أو إلى شيء بوجه من الوجوه، وهذا لا يكون إلا للّه، والإزار والرداء متشابهان؛ لأن الرداء ما يلبس به الرجل رأسه وكتفه وأسفل من ذلك، والإزار ما يلبس به الرجل من وسطه إلى قدميه، والعز والكبرياء صفتان مختصتان بي لا يشاركني فيهما غيري كما لا يشارك الرجل في ردائه وإزاره اللذين هما لباساه (فمن ينازعني عذبته) يقال: نازعه إذا جذب وأخذ شيئاً من واحد وجذب ذلك الواحد من صاحبه ذلك، ويقول كل منهما: هذا ملكي وحقي؛ أي: يقول تعالى: إن هذين حقي لا يستحق واحداً منهما غيري، فمن ادعى العز أو الكبرياء فقد خاصمني، ومن خاصمني صار كافراً عذبته (رواه مسلم) قال المزي في "الأطراف»: رواه في اللباس من "صحيحه"، ورواه أبو داود في الزهد وابن ماجه في "سننهما"، ورواه البزار. اهـ ملخصاً. وفي الأحاديث القدسية التي جمعها الحافظ العلائي بعد إيراد الحديث عن الأغر عن أبي هريرة كما أورده مسلم باللفظ المذكور ما لفظه: متفق عليه من هذا الوجه.

719 _ وعنه رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: «بينما رجل يمشي في حلة تعجبه نفسه مُرَجِّلٌ رأسه يختال في مشيته، إذ خسف اللَّه به، فهو يتجلجل في الأرض إلى يوم القيامة »(٢) متفق عليه.

«مرجل رأسه» أي: مشطه، «يتجلجل» بالجيمين؛ أي: يغوص وينزل.

(وعنه رضي اللّه عنه أن رسول اللّه على قال: بينما رجل) قال الدماميني في «المصابيح» نقلاً عن السهيلي في «مبهمات القرآن»: إنه الهيزن؛ رجل من أعراب فارس وهم من الترك، وفي «صحاح الجوهري»: إنه قارون. اه. وفي «تفسير الخازن»: قال قتادة: خسف به؛ أي: قارون، فهو يتجلجل في الأرض كل يوم قامة رجل لا يبلغها؛ أي: إلى قعرها إلى يوم القيامة (يمشي في حلة) بضم المهملة ثوب له ظهارة وبطانة (تعجبه نفسه) جملة مستأنفة لبيان سبب الخسف به، أو حالية من ضمير يمشي، أو خبر بعد خبر (مرجل رأسه) بتشديد الجيم من الترجيل وهو تسريح الشعر (يختال) أي: يزهو ويتكبر (في مشيته) بكسر الميم (إذ خسف الله به) أشار ابن حجر الهيتمي في شرح حديث جبريل في الإسلام والإيمان والإحسان أن «إذ» أفادت هنا مع كونها ظرف زمان المفاجأة،

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٦٢٠).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٧٨٩) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٨٨).

قال: وخالف في ذلك أبو حيان في «بحره» فقال: وهو ملازم للظرفية، ولا يكون مفعولاً به ولا حرفاً للتعليل أو المفاجأة، ولا ظرف مكان خلافاً لزاعمي ذلك اهـ. وقد بسطت الكلام في «إذ» في أول رسالتي في قوله تعالى: ﴿ وَإِنِ ٱسۡتَسْقَىٰ مُوسَلَ لِقَوْمِهِ عِلَه العذاب فيكون يتجلجل في الأرض إلى يوم القيامة) وإنما فعل به ذلك تدريجياً ليدوم عليه العذاب فيكون أبلغ في نكايته وإهانته لكبره (متفق عليه) روياه في اللباس، والذي في مسلم في روايته: «قد أعجبته جمَّته وبُرداه»، وفي أخرى له: «بينما رجل يتبختر يمشي في بُردين»، وفي رواية: «إن أعجبته نفسه»، وفي رواية له: «بينما رجل يتبختر يمشي في بُردين»، وفي رواية: «إن رجلاً ممن كان قبلكم يتبختر في حلَّته»، ولم أر قوله: «يختال في مشيته»، عند البخاري في أبواب اللباس ولا عند مسلم، واللَّه أعلم (مرجل رأسه أي: مشطه) كذا بصيغة الماضي والأنسب ممشطه بصيغة الوصف (يتجلجل بالجيمين يغوص وينزل) به إلى أسفل، وروي بالخاء المعجمة واستبعده القاضي، إلا أن يكون من قولهم: خلخلت العظم؛ إذا أخذت ما عليه من اللحم، قال: ورويناه في غير الصحيحين بحاء مهملة.

• ۱۲ _ وعن سلمة بن الأكوع رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «لا يزال الرجل يذهب بنفسه حتى يكتب في الجبارين، فيصيبه ما أصابهم »(١) رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

«يذهب بنفسه» أي: يرتفع ويتكبر.

(وعن سلمة بن الأكوع رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: لا يزال الرجل يذهب بنفسه) قال العاقولي: الباء فيه للتعدية؛ أي: يرفع نفسه ويعتقدها عظيمة مرتفعة المقدار على الناس، ويجوز أن تكون للمصاحبة؛ أي: يرافقها ويوافقها على ما تريد من الاستعلاء ويعززها ويكرمها كما يكرم الخليل الخليل حتى تصير متكبرة، وفي الأساس: ذهب به؛ فرَّ به مع نفسه، ومن المجاز: ذهب به للخيلاء اهد. (حتى يكتب في الجبارين) أي: في جملتهم ومندرجاً في غمارهم (فيصيبه ما أصابهم) أي: من العذاب، وأتى به بلفظ ما الموصولة تفظيعاً في الوعيد (رواه الترمذي) في البر والصلة (وقال: حديث حسن. يذهب بنفسه أي: يرتفع ويتكبر) سكت عن الكلام على الباء وقد علمته.

٧٣

باب في حُسْن الخلق

(باب حسن الخلق) بضم المعجمة واللام وقد تسكن تخفيفاً، وحُسْن الخلق ملكة للنفس يقتدر بها على صدور الأفعال الجميلة بسهولة، واختلف هل هو غريزي أو كسبي؟

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (۲۰۰۰) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن الترمذي برقم (۳٤٣).

قال اللَّه تعالى: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ [القلم: ٤].

(قال اللَّه تعالى: وإنك لعلى خلق عظيم) سئلت عائشة رضي اللَّه عنها عن خلقه عقالت: كان خلقه القرآن أي: آدابه وأوامره، وقال علي: الخلق العظيم آداب القرآن، وعبر ابن عباس عن الخلق بالدين والشرع وذلك لا محالة رأس الخلق ووكيده، أما أن الظاهر من الآية أن الخلق الذي أثنى تعالى عليه به فهو كرم السجية وبراعة القريحة والملكة الجميلة وجودة الضرائب ومنه قوله على: «بعثت لأتمم مكارم الأخلاق» (٢)، وقال الجنيد: سمي خلقه عظيماً إذ لم يكن همه سوى الحق سبحانه، عاشر الخلق بخلقه وزايلهم بقلبه فكان ظاهره مع الخلق وباطنه مع الحق. وفي وصية الحكماء: عليه بالخُلق مع الحَلَق مع الحق، وبالصدق مع الحق، وحسن الخلق خير كله، وقيل: وصف خلقه بالعِظَم إشارة إلى أنه كان يؤدي كل مقام من رفق وغلظ حقه، فكان بالمؤمنين رؤوفاً رحيماً، وكان يغلظ على الكفار وينتقم للَّه سبحانه.

وقال تعالى: ﴿ وَٱلْكَظِمِينَ ٱلْغَيْظَ وَٱلْكَافِينَ عَنِ ٱلنَّاسُّ وَٱللَّهُ يُحِبُّ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾[آل عمران: ١٣٤].

(وقال تعالى: والكاظمين الغيظ) الكافين عن إمضائه مع القدرة عليه. (والعافين) التاركين (عن الناس) عقوبة استحقوها قبلهم (والله يحب) أي: يثيب (المحسنين) إشارة إلى أن هؤلاء في مقام الإحسان.

١٢١ ـ وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه ﷺ أحسن الناس خلقاً (٢٠). متفق عليه.

(وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه ﷺ أحسن الناس خلقاً) كيف وقد قال على: «أدبني ربي فأحسن تأديبي »(٤) (متفق عليه) وعندهما من حديث البراء بن عازب: كان النبي على أحسن الناس وجهاً وأحسنهم خلقاً. الحديث (٥).

717 _ وعنه رضي اللَّه عنه قال: ما مسست ديباجاً ولا حريراً ألين من كف رسول اللَّه هي، ولا شممت رائحة قط أطيب من رائحة رسول اللَّه هي، ولقد خدمت رسول اللَّه هي عشر سنين فما قال لي قط: أف، ولا قال لشيء فعلته: لم فعلته؟ ولا لشيء لم أفعله: ألا فعلت كذا (٢٠)؟ متفق عليه.

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧٤٦).

⁽۲) أخرجه البخاري في الأدب المفرد برقم (۲۷۳) وأحمد في المسند (۲/ $^{(7)}$ من حديث أبي هريرة رضي الله عنه، وصححه العلامة الألباني رحمه الله في السلسلة الصحيحة برقم (٤٥).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦١٢٩، ٦٢٠٣) ومسلم في صحيحه برقم (٦٥٩).

⁽٤) إسناده ضعيف، وأنظر ضعيف الجامع برقم (٢٤٩) والسلسلة الصعيفة برقم (٧٢).

⁽٥) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٥٤٩) ومسلم في صحيحه برقم (٢٣٣٧) (٩٣).

⁽٦) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٥٦١) ومسلم في صحيحه برقم (٢٣٣٠).

(وعنه رضى الله عنه قال: ما مسست) بكسر السين وجاء بفتحها من باب قتل، والمس الإفضاء باليد بلا حائل، هكذا قيدوه، كذا في «المصباح» (ديباجاً) بكسر الدال المهملة وسكون التحتية بعدها موحدة آخره جيم، وهو ثوب سداه ولحمته إبريسم، ويقال: هو معرب، واختلف في الياء فقيل: زائدة ووزنه فيعال ولذا يجمع على دبابيج، وقيل: هي أصل والأصل دباج بالتضعيف فأبدل من أحد الضعفين حرف العلة، ولذا ترد في الجمع إلى الأصل فيقال: دبابيج بباء موحدة بعد الدال (ولا حريراً) هو الإبريسم، وهو هنا من باب الترقى لأنه أنعم من الديباج (ألين من كف رسول الله ﷺ) لا ينافيه ما جاء في صفته ﷺ أنه شثن الكف والقدمين(١) بالمعجمة والمثلثة، وضبطه الحافظ السيوطي بالمثناة الفوقية بدل المثلثة، وفسره الأصمعي بالغلظ مع الخشونة، فأورد عليه أنه جاء في صفته ﷺ ـ عند البخاري وغيره ـ أنه لين الكف، فحلف أن لا يفسر شيئاً في الحديث، إما أن ذلك تفسير لشثنها لا في خصوص هذا الحديث والمراد منه فيه ميلها إلى الغلظ من غير قصر ولا خشونة؛ أي: غلظ العضو لا خشونة الجلد، وهذا محمود في الرجال؛ كما في «النهاية»: لأنه أشد لقبضهم، لا في النساء، وإما لأن المراد اللين بحسب أصل الخلق والخشونة لعارض عمل أو سفر، والكف هي الراحة مع الأصابع سميت بذلك لأنها تكف الأذى عن البدن وهي مؤنثة، وقال ابن الأنباري: زعم من لا يوثق به أنها مذكرة، ولا يعرف تذكيرها عمن يوثق بعلمه، وأما كف مخضب فعلى معنى ساعد مخضب (ولا شممت) من باب تعب، وشم يشم من باب قتل في لغة (رائحة قط) بفتح القاف وتشديد الطاء المهملة المضمومة؛ أي: في زمن من الأزمنة الماضية (أطيب من رائحة رسول اللَّه ﷺ) وهي له عرض لازم غير منفك ومن ذاته غير مستمد من شيء خارج (ولقد خدمت رسول اللَّه ﷺ عشر سنين) هي مدة توطنه ﷺ المدينة بعد هجرته إليها جاء به أهله إليه ﷺ ليخدمه فأخدمه (فما قال لي قط: أف) هو صوت دال على التضجر، وهو مبنى على الكسر، والتنوين للتنكير، ومن فتح فعلى التخفيف، وفيها لغات عديدة تقدمت الإشارة إليها، وفي ذلك حفظ أنس من الأفعال المحظورة؛ إذ لو وقعت منه لما سكت على شيء منها (ولا قال لشيء فعلته) جليلاً كان أو حقيراً كما يؤذن به تنكير شيء في سياق النفى (لم فعلته) سؤال عن سبب الفعل والباعث عليه (ولا لشيء لم أفعله ألا) بفتح الهمزة وتخفيف اللام أداة عرض (فعلت كذا) وذلك منه على كمال تسليم منه لمولاه سبحانه وشهود لما يصدر من أقداره في عالم الشهادة، وأن ما ترك ولم يظهر مما لم يرد الله عدم ظهوره لا سبيل لظهوره فلا فائدة لطلب حصول ما لم يحصل، ولا للسؤال عن السبب الحامل، وفيه كمال حسن خلقه ﷺ فإن شأن المجاورة والمخالطة تقتضي السؤال عن ذلك، ولكن حسن خلقه حمله على ألا يسأل عما وقع من خادمه (متفق عليه).

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٩١٠) من حديث أنس بن مالك رضي اللَّه عنه.

٦٢٣ - وعن الصعب بن جثامة رضي اللَّه عنه قال: أهديت إلى رسول اللَّه ﷺ حماراً وحشياً فردَّه عليَّ، فلما رأى ما في وجهي قال: "إنَّا لم نردَّه عليك إلا لأنَّا حُرُمٌ » (١) متفق عليه.

(وعن الصعب) بتشديد المهملة الأولى وسكون الثانية آخره موحدة (ابن جثامة) بفتح الجيم وتشديد المثلثة، واسم جثامة يزيد بن قيس بن عبد الله بن يعمر بن عوف بن عامر بن ليث الليثي الحجازي توفي (رضي الله عنه) في خلافة الصديق رضي اللَّه عنه، كذا في «التهذيب» للمصنف، وفي «المستخرج المليح» لابن الجوزي روي له عن رسول الله عليه ستة عشر حديثاً؛ أخرج له في «الصحيحين» حديثان متفق عليهما وأحدهما يجمع حديثين، للبخاري أحد الحديثين وما سوى ذلك متفق عليه (قال: أهديت إلى رسول اللَّه على حماراً وحشيًّا) هو أحد ما روى في هديته كما بينه الحافظ في أواخر الحج من «الفتح». (فردّه عليّ) لأن المحرم لا يتعرض للصيد بوجه (فلما رأى ما في وجهي) من الأثر الناشئ فيه عن رد هديته _ قال: فإن ذلك يكسر في نفس المُهدي _ (قال: إنا لم نرده) بضم الدال على الأفصح إتباعاً لحركة الضمير، وقول القاضي بوجوب الضم فيه حينئذٍ ردَّه المصنف في «شرح مسلم» بأنه أفصح، وإلا فيجوز فيه الكسر بضعف، والفتح وهو أضعف منه، وممن ذكره ثعلب في «الفصيح»، لكن غلطوه لكونه يوهم فصاحته، ولم ينبه على ضعفه (عليك إلا لأنا حرم) بضمتين أي: محرمون (متفق عليه) أخرجه البخاري في الحج وفي الهبة ولفظه في الهبة: "فلما رأى في وجهي" بإسقاط ما، وأخرجه مسلم في الحج، ورواه الترمذي فيه وقال: حسن صحيح، والنسائي وابن ماجه في الحج من "سننهما".

377 _ وعن النواسن بن سمعان رضي اللَّه عنه قال: سألت رسول اللَّه ﷺ عن البر والإثم، فقال: «البر حُسْن الخُلق؛ والإثم ما حاك في نفسك وكرهت أن يطلع عليه الناس »(٢) رواه مسلم.

(وعن النواس) بفتح النون وتشديد المهملة آخره سين مهملة (ابن سمعان) بفتح السين وكسرها تقدمت ترجمته (رضي اللَّه عنه) مع الكلام على حديثه في باب الورع وترك الشبهات (قال: سألت رسول اللَّه ﷺ عن البر) أي: الطاعة (والإثم) أي: المعصية لأنها سببه (فقال البر) أي: معظمه (حسن الخلق) وذلك لأنه يقتدر به صاحبه على محاسن الأفعال وترك رذائل الأعمال وهذا وضع الشريعة (والإثم ما حاك) بالمهملة؛ أي: تردد (في نفسك) أن تفعله لداعية النفس لفعله، أو تتركه لكراهة النفس له لعدم

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١٨٢٥، ٢٥٧٣، ٢٥٩٦) ومسلم في صحيحه برقم (١١٩٣).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٥٥٣).

وضوح جوازه شرعاً (وكرهت أن يطلع عليه الناس) أي: فيعيرونه بفعله فإن النفس بطبعها تحب المدحة وتكره المذمة (رواه مسلم) في البر والصلة.

• ۲۲ _ وعن عبد اللَّه بن عمرو بن العاص رضي اللَّه عنهما قال: لم يكن رسول اللَّه ﷺ فاحشاً ولا متفحشاً، وكان يقول: (إن من خياركم أحسنكم أخلاقاً)(١) متفق عليه.

(وعن عبد اللّه بن عمرو بن العاص) كذا فيما وقفت عليه بحذف الياء، وتقدم أن الأفصح إثباتها في مثله من كل منقوص حذفت لامه تخفيفاً (رضي اللّه عنهما قال: لم يكن رسول اللّه على فاحشاً) أي: ليس ذا فحش في كلامه وأفعاله، والفحش: ما يشتد قبحه من الأقوال والأفعال (ولا متفحّشاً) أي: متكلف ذلك ومتعمده (وكان يقول: إن من خياركم) عند البخاري: «من أخيركم» بإثبات الألف في رواية وبحذفها في رواية الأصيلي، والأولى هي الأصل، إلا أنهم تركوه غالباً فيها وفي شر (أحسنكم أخلاقاً) وذلك لما تقدم من دعاء حسن الخلق إلى المحاسن والانكفاف عن المساوئ، ومن كان كذلك فلا شك في كونه من الخيار والأخيار، وقيل: المراد منه هو بي لأنه الأحسن خلقاً فيكون عامًا مراداً به خاص، والأول لما فيه من التهييج على التخلق بذلك أنسب (متفق عليه) أخرجه البخاري في صفة النبي بي، وفي الأدب، وأخرجه مسلم في الفضائل، ورواه الترمذي في البر وقال: حسن صحيح.

الله عنه أن النبي على قال: «ما من شيء أثقل في موازين المؤمن يوم القيامة من حسن الخلق، وإن الله يبغض الفاحش البذيً »(٢) رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

«البذيُّ» هو الذي يتكلم بالفحش ورديء الكلام.

(وعن أبي الدرداء) تقدمت ترجمته وبيان اسمه (رضي اللَّه عنه) في باب ملاطفة اليتيم (أن النبي على قال: ما من) مزيدة لتأكيد العموم المستفاد من (شيء) لكونه نكرة في سياق النفي، وهو اسم «ما» وخبرها (أثقل في موازين المؤمن يوم القيامة من حسن الخلق) وهذا الحديث ظاهر في أن نفس العمل يوزن بأن يجسد، وتجسد المعاني جائز كما جاء: «يؤتى بالموت في صورة كبش . . . »(٣) الحديث، وقد اختلف في ذلك على

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٣٥٥٩، ٣٧٥٩، ٦٠٢٩، ٦٠٣٥) ومسلم في صحيحه برقم (٢٣٢١).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٠٠٢) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (١٦٢٨).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٤٧٣٠) ومسلم في صحيحه برقم (٢٨٤٩) من حديث أبي سعيد رضي الله عنه.

أقوال؛ ثانيها: أن الموزون الأعمال، ثالثها: الموزون نفس العمل، وفي التقييد بالمؤمن إيماء إلى أن الكافر لا يوزن عمله؛ لأنه لا طاعة له لتوزن في مقابلة كفره، وهو أحد قولين في ذلك أيضاً، وفيه إشارة إلى سوء خلق الكافر؛ وذلك لأنه ترك عبادة خالق كل شيء إلى عبادة من لا يخلق من شيء (وإن الله يبغض) بضم التحتية من الإبغاض، قال في «المصباح»: ولا يقال: بغضته بغير ألف، ويقال: أبغضته فهو مبغض، وبغضه الله بتشديد الغين فأبغضوه؛ أي: لا يثنى عليه في عالم الملكوت خيراً، أو لا يثيبه، أو لا يوفّقه (الفاحش البذيء. رواه الترمذي) في البر والصلة من «جامعه» (وقال: حديث صحيح) وفي «الجامع الصغير» بعد ذكر الحديث بلفظ: «ما من شيء أثقل في الميزان من حسن الخلق»: رواه أحمد وأبو داود. وعن أبي الدرداء بلفظ: «ما من شيء يوضع في الميزان أثقل من حسن الخلق، وإن صاحب الخلق الحسن ليبلغ به درجة صاحب الصوم والصلاة» ((واه الترمذي عن أبي الدرداء. (البذي) بفتح الموحدة وكسر المعجمة وتشديد التحتية على وزن فعيل؛ من بذا يبذو بذاء؛ بالفتح والمد: سفه وأفحش في منطقه وإن كلامه صدوقاً، كذا في «المصباح». (هو الذي يتكلم بالفحش) أي: الخارج عن الاعتدال من القول (ورديء الكلام) وقال العاقولي: البذيء هو السيئ الخلق، وهو ملازم لما قبله لأن الفحش إنما يصدر عنه.

۱۲۷ ــ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: سئل رسول اللَّه ﷺ عن أكثر ما يدخل الناس الجنة؟ فقال: «تقوى اللَّه تعالى وحسن الخلق»، وسئل عن أكثر ما يدخل الناس النار؟ فقال: «الفم والفرج»(۲) رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: سئل رسول اللَّه ﷺ عن أكثر ما يدخل الناس الجنة) أي: من الأعمال والأقوال والأحوال (فقال: تقوى اللَّه وحسن الخلق) قال ابن القيم: جمع بينهما لأن تقوى اللَّه تصلح ما بين العبد وبين ربه، وحسن الخلق يصلح ما بينه وبين خلقه (وسئل عن أكثر ما يدخل الناس النار؟ فقال: الفم والفرج) وذلك لأنه يصدر من الفم الكفر والغيبة والنميمة ورمي الغير في المهالك وإبطال الحق وإبداء الباطل وغير ذلك مما أشار إليه الشارع بقوله: "وهل يكب الناس في النار على وجوههم أو قال على مناخرهم إلا حصاد ألسنتهم "(") وبقوله: "وإن الرجل ليتكلم بالكلمة لا يلقى

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (۲۰۰۳) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (۱۲۲۹).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٠٠٤) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (١٦٣٠).

⁽٣) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٦١٦) من حديث معاذ رضي اللَّه عنه وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٢١١٠).

لها بالاً تهوي به في النار سبعين خريفاً »(۱) ، والفرج يصدر منه الزنى واللواط (رواه الترمذي) في أبواب الصبر والصلة (وقال: حديث حسن صحيح).

(وعنه رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً) وقد تقدم حديث: «البر حسن الخلق» (٣) ، فكلما كان العبد أحسن أخلاقاً كان أكمل إيماناً ، وفيه دليل زيادة الإيمان ونقصانه (وخياركم) أي: عند اللَّه سبحانه (خياركم) أي: في الظاهر (لنسائهم) وذلك بالبشاشة وطلاقة الوجه وكف الأذى وبذل الندى والصبر إلى إيذائها ، فالتغير بين المسند إليه والمسند حاصل (رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح) وأورده في «الجامع الصغير» بلفظ: «إن أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً وألطفهم بأهله »(٤) وقال: رواه الترمذي والحاكم في «مستدركه» عن عائشة ، وقد تقدم الحديث مع شرحه في باب الوصية بالنساء .

١٢٩ ـ وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: "إن المؤمن ليدرك بحسن خلقه درجة الصائم القائم" (واه أبو داود.

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت: سمعت رسول الله على يقول: إن المؤمن ليدرك بحسن خلقه) الباء فيه سببية، قال العاقولي: قيل هو بسط الوجه وبذل الندى وكف الأذى، وقيل: هو ألا يخاصم ولا يخاصم من شدة معرفته بالله تعالى، وقال سهل: أدنى حسن الخلق الاحتمال وترك المكافأة والرحمة للظالم والاستغفار له والشفقة عليه؛ أي: ليبلغ بحسن خلقه الداعي له إلى التحلي بالمحامد والتخلي عن المذام (درجة الصائم القائم) أي: أعلى الدرجات فإن أعلى درجات الليل درجات القائم في التهجد، وأعلى درجات النهار درجات الصائم في حر الهواجر (رواه أبو داود) وكذا أخرجه ابن حبان في «صحيحه»، كما في «الجامع الصغير».

• ٦٣٠ _ وعن أبي أمامة الباهلي رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه على: «أنا زعيم ببيت في ربض الجنة لمن ترك المِراء وإن كان محقًا، وببيت في وسط الجنة لمن

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٤٧٧) ومسلم في صحيحه برقم (٢٩٨٨).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (١١٦٢) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٩٢٨).

⁽٣) تقدم تخریجه.

⁽٤) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٦١٢) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللّه في ضعيف سنن الترمذي برقم (٤٨٨).

⁽٥) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٧٩٨) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٠١٣).

ترك الكذب وإن كان مازحاً، وببيت في أعلى الجنة لمن حَسَّنَ خُلقَهُ »(١) حديث صحيح، رواه أبو داود بإسناد صحيح.

«الزعيم»: الضامن.

(وعن أبي أمامة) بضم الهمزة وتخفيف الميمين واسمه صدي بن عجلان (رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: أنا زعيم ببيت في ربض) بفتح الراء والموحدة وضاد معجمة: ما حولها خارجاً عنها تشبيهاً بالأبنية التي تكون حول المدينة وتحت القلاع، قاله في «النهاية». (لمن ترك المراء) بالكسر مصدر كالمماراة وهي المجادلة، ويقال: ماريته أيضاً إذا طعنت في قوله تزييفاً للقول وتصغيراً للقائل، ولا يقال المراء إلا اعتراضاً بخلاف الجدال فإنه يكون ابتداءً واعتراضاً، قاله في «المصباح». (وإن كان محقًا) بضم أوله وكسر المهملة فيما يماري ويجادل؛ أي: وإن كان ذا الحق في نفس الأمر وذلك لأنه بعد أن يرشد خصمه إليه ويأبي عن قبوله وليس من طالبي الاستبصار، فلا ثمرة للمراء إلا تضييع الوقت فيما هو كالعبث.

(وببيت في وسط الجنة) الواو عاطفة على ما قبله؛ أي: وأنا زعيم ببيت في وسطها وهو بفتح المهملة؛ أي: متوسطها، ويجوز إسكان المهملة كما في «المصباح». (لمن ترك الكذب) أي: الإخبار بخلاف الواقع، والمراد ترك المذموم منه وهو ما لا مصلحة راجحة فيه، فيكون عاماً مخصوصاً بما عدا ذلك؛ إذ قد يكون مندوباً تارة؛ كالكذب للإصلاح بين المتخاصمين، وواجباً أخرى؛ كما إذا تيقن ترتيب هلاك معصوم على صدقه بالإخبار عنه، ودليل التخصيص للأحاديث الواردة باستثناء ذلك (وإن كان مازحاً) أي: بكذبه غير قاصد به الجد، ولا يتناول التعريض فإنه ليس بكذب أصلاً؛ كقول إبراهيم: إني سقيم؛ أي: سأسقم، وقوله في سارة أنها أخته؛ أي: باعتبار الإسلام، وإطلاق الكذب على ذلك في بعض الأحاديث من مجاز المشاكلة؛ أي: ظاهر صورته ذلك.

(وببيت في أعلى الجنة) هو ظاهر في أن المراد بوسط الجنة فيما قبله متوسط درجاتها ومنازلها، ففيه شرف كل من ترك الكذب وحسن الخلق على من قبله (لمن حسن) بتشديد السين المهملة (خلقه) وفي الإتيان به بصيغة التفعيل إيماء إلى مشقة التخلق بذلك والاحتياج فيه إلى مزاولة للنفس ورياضة لها (حديث صحيح رواه أبو داود) في الأدب (بإسناد) هو رجال السند (صحيح) أي: ولا علة بالمتن ولا شذوذ، فلذا صحح المصنف المتن، وإلا فظاهر أنه لا يلزم من صحة الإسناد صحة المتن؛ لجواز عروض شذوذ أو نكارة أو علة قادحة (الزعيم) بوزن عظيم بالزاي والعين المهملة والتحتية (الضامن)، ومنه قوله تعالى: ﴿قَالُواْ نَعِيمُ ﴾ [يوسف: ٢٧].

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٨٠٠) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٠١٥).

171 _ وعن جابر بن عبد اللَّه رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه على قال: "إن من أحبكم إليَّ وأقربكم مِني مجلساً يوم القيامة أحاسنكم أخلاقاً، وإن أبغضكم إليَّ وأبعدكم منِّي يوم القيامة الثرثارون والمتشدقون والمتفيهقون ". قالوا: يا رسول اللَّه! قد علمنا الثرثارون والمتشدقون، فما المتفيهقون؟ قال: "المتكبرون "(١). رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

"والثرثار": هو كثير الكلام تكلُّفاً، و"المتشدق": المتطاول على الناس بكلامه ويتكلم بمل فيه تفاصحاً وتعاظماً لكلامه، و"المتفيهق": أصله من الفهق وهو الامتلاء، وهو الذي يملأ فمه بالكلام ويتوسع فيه ويغرب به تكبراً وارتفاعاً وإظهاراً لفضله على غيره.

وروى الترمذي عن عبد اللَّه بن المبارك رحمه اللَّه في تفسيره حسن الخلق قال: هو طلاقة الوجه وبذل المعروف وكف الأذى.

(وعن جابر رضي اللّه عنه أن رسول اللّه عنه ألى: إن من أحبكم إلي) أي: أكثركم حبًا إليّ؛ أي: اتباعاً لسنتي (وأقربكم مني مجلساً يوم القيامة) أي: في الجنة؛ فإنها دار الراحة والجلوس، أما الموقف فالناس فيه قيام لرب العالمين، والنبي على حينئذ قائم للشفاعة للعباد وتخليصهم مما هم فيه من الكرب؛ إذ هو المقام المحمود الذي أعطيه يومئذ، ويوم تنازعه الوصفان قبله، ويحتمل ألا يكون من ذلك ويكون للأقرب منه (أحاسنكم أخلاقاً) جمع أفضل التفضيل هنا، وأفرده في حديث أبي هريرة السابق لأن المضاف منه إلى المعرفة يجوز فيه الوجهان، وأخلاقاً جمع خلق بضمتين أو بضم فسكون تخفيفاً ويجمع على خلائق أيضاً كما قاله الحافظ في كتاب (الانتقاض في دفع الاعتراض) (وإن أبغضكم إليّ وأبعدكم مني) حذف الظرف لدلالة ما قبله عليه، أو لزيادة التفظيع للمعصية وشناعتها بتعميم البعد للملجس والموقف؛ لأن حذف المعمول يؤذن به.

قال العاقولي في «شرح المصابيح»: هذا الحديث مبني على قاعدة هي أن المؤمنين من حيث الإيمان محبوبون ويتفاضلون بعد في صفات الخير وشعب الإيمان، فيتميز الفاضل بزيادة محبة، وقد يتفاوتون في الرذائل فيصيرون مبغوضين من حيث ذلك، ويصير بعضهم أبغض من بعض، وقد يكون الشخص الواحد محبوباً من وجه ومبغوضاً من وجه، وعلى هذه القاعدة فرسول الله على يحب المؤمنين كافة من حيث هم مؤمنون، وحبه لأحسنهم خلقاً أشد، ويبغض العصاة من حيث هم عاصون، وبغضه لأسوئهم أخلاقاً أشد، كما يؤخذ ذلك من المعاملة، بل جاء عند البيهقي في «الشعب»: «وإن أبغضكم إليَّ وأبعدكم مني أساوئكم أخلاقاً الثرثارون»، والحديث

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (۲۰۱۸) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (۱٦٤٢).

أورده في «المشكاة» من حديث أبي ثعلبة الخشني (الثرثارون والمتشدقون) بضم الميم وبفتح أوليه وكسر الدال المشددة (والمتفيقهون) أي: إنهم الذين يتعمقون في الكلام، والتشدق تكلف السجع والفصاحة والتصنع بالمقامات، وهو بضم الميم وفتح أوليه وكسر الهاء (قالوا) أي: الحاضرون من الصحابة ولم أقف على أسمائهم (يا رسول الله قد علمنا الثرثارون والمتشدقون) كذا هو بالواو في الأصول على الحكاية لما وقع منه في لفظ الخبر؛ أي: عرفنا المراد منهما (فما المتفيهقون؟ قال: المتكبرون. رواه الترمذي وقال: حديث حسن) ورواه البيهقي بنحوه في الشعب عن حديث أبي ثعلبة الخشني وليس فيه: قالوا قد علمنا إلخ (والثرثار) بالمثلثتين المفتوحتين بينهما راء ساكنة (هو كثير الكلام تكلفاً) زاد العاقولي: وخروجاً عن الحق، والثرثرة كثرة الكلام وترديده (والمتشدق المتطاول على الناس بكلامه ويتكلم بملء فيه تفاصحاً وتعاظماً لكلامه) قال ابن الحاجب في «الشافية»: ويجيء بمعنى تفاعل ليدل على أن الفاعل أظهر أن أصله؛ أي: الفعل حاصل له وهو منتف عنه؛ نحو: تجاهلت وتغافلت اهـ. وما نحن فيه من هذا؛ أي: لإظهار أن عنده الفصاحة وعظم الكلام وهما منتفيان عنه، وقال العاقولي: قيل: المتشدق المتوسع في الكلام من غير احتياط واحتراز، وقيل: هو المستهزئ بالناس يلوي شدقه بهم وعليهم (والمتفيهق أصله) أي: اشتقاقه (من الفهق) بفتح الفاء وسكون الهاء وبالقاف (وهو الامتلاء) زاد العاقولي: والاتساع، يقال: أفهقت الإناء ففهق فهقاً (وهو الذي يملأ فمه بالكلام ويتوسع فيه) الإتيان بالزائد على الحاجة على سبيل الإطناب والإسهاب (ويغرب به) أي: يأتي بالألفاظ الوحشية الاستعمال الغير المألوفة في الكلام (تكبراً) علة ملء الفم بالكلام (وارتفاعاً) علة التوسع فيه (وإظهاراً للفضيلة على غيره) بالاطلاع على غريب الألفاظ والوصول إلى محاسن النفس والرضا عنها، وفي ذلك الإغماض عن محاسن السوى والإعراض عنها وهو الكبر.

(وروى الترمذي) في «جامعه» (عن عبد اللّه بن المبارك) بن واضح الحنظلي التميمي مولاهم، أبو عبد الرحمٰن المروزي، أحد الأئمة الأعلام حمل عن أربعة آلاف شيخ، وروى عن ألف منهم، وقبل له: إلى متى تكتب العلم؟ فقال: لعل الكلمة التي أنتفع بها ما كتبتها بعد، قال ابن مهدي: كان نسيج وحده، وكان يفضله على الثوري، وقال: ما رأيت كتبتها بعد، قال ابن عيينة: ما رأيت للصحابة عليه فضلاً إلا بصحبتهم للنبي وغزوهم معه، وقال: كان فقيها عالماً زاهداً عابداً سخيًّا شجاعاً شاعراً، وقال الفضيل: ما خلّف بعده مثله، وقال ابن سعد: كان ثقة مأموناً إماماً حجّة، ولد سنة ثماني عشرة ومائة، ومات منصرفاً من الغزو بهيت، سنة إحدى وثمانين ومائة، زاد غيره: في رمضان. وقد بسطت ترجمته في كتابي «رجال الشمائل» (رحمه اللّه في تفسير حسن الخلق قال: هو طلاقة الوجه) أي: فرح ظاهر البشرة، ويقال: هو طليق الوجه وطلقه، وقال أبو زيد: طلق الوجه متهلل بسّام (وبذل المعروف) من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والنصيحة للكلمة الطيبة متهلل بسّام (وبذل المعروف) من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والنصيحة للكلمة الطيبة

٧٨

باللسان وبذل الندي والإحسان باليد وغير ذلك من صنائع المعروف (وكف الأذي) من قول وفعل عن الناس، وقد جمع جماعة محاسن الأخلاق في قوله تعالى: ﴿ خُذِ ٱلْعَفُو وَأُمُّ بِٱلْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْجُهِلِيكِ ﴾ [الأعراف: ١٩٩]، وقيل: حسن الخلق احتمال المكروه الذي ينزل به بحسن المداراة بترك حظه من الدنيا وتحمل الأذى من غير إفراط ولا تفريط، وقال الحافظ: حسن الخلق اختيار الفضائل وترك الرذائل، وقال السيوطي: قال الباجي: هو أن يظهر منه لمن يجالسه أو ورد عليه البشر والحلم والإشفاق والصبر على التعليم والتودد إلى الصغير والكبير، واللَّه تعالى أعلم.

باب في الحلم والأناة والرفق

(باب الحلم) بكسر المهملة وسكون اللام وهو الصفح وفي «المصباح»: حلم بالضم حلماً بالكسر صفح وستر فهو حليم وحلمته نسبته إلى الحلم (والأناة) بفتح أوليه والألف مقصورة بوزن حصاة؛ اسم مصدر من تأنى في الأمر تمكث ولم يعجل (والرفق) وهو بكسر أوله ضد الخرق.

قال اللَّه تعالى: ﴿ وَٱلْكَظِينَ ٱلْغَيْظَ وَٱلْعَافِينَ عَنِ ٱلنَّاسُّ وَٱللَّهُ يُحِبُّ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ [آل عمران: ١٣٤].

(قال اللَّه تعالى: والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس) أي: وذلك إنما صدر عنهم لما عندهم من الحلم (والله يحب المحسنين) فيه تحريض على التخلق بالإحسان والصفح عن الإخوان، وقد تقدم ما يتعلق بها في الباب قبله.

وقال تعالى: ﴿ خُذِ ٱلْعَقْوَ وَأُمُّرُ بِٱلْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْجُهَالِينَ ﴾ [الأعراف: ١٩٩].

(وقال تعالى: خذ العفو) من أخلاق الناس من غير تحسيس، مثل قبول أعذارهم والمساهلة معهم، وقد ورد أنه لما نزلت قال رسول اللَّه ﷺ: "ما هذا يا جبريل؟» قال: «إن اللَّه أمرك أن تعفو عمن ظلمك، وتعطى من حرمك، وتصل من قطعك »(١). (وأمر بالعرف) وهو كل ما يعرفه الشرع (وأعرض عن الجاهلين) لا تقابل السفيه بسفهه، وقد تقدم الكلام على الآية في مواضع من الكتاب كباب توقير العلماء والكبار وغيره.

وقال تعالى: ﴿ وَلا شَنَّوِي ٱلْحَسَنَةُ وَلا السَّيِّئَةُ آدْفَعْ بِٱلَّتِي هِيَ ٱحۡسَنُ فَإِذَا ٱلَّذِي يَئِنكَ وَبَيْنَهُ عَلَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلُّ حَمِيمٌ * وَمَا يُلَقَّلُهَ ٓ إِلَّا ٱلَّذِينَ صَبُرُواْ وَمَا يُلَقَّلُهَاۤ إِلَّا ذُو حَظِّ عَظِيمٍ ﴾ [فصلت: ٣٥ _ ٣٥].

(وقال اللَّه تعالى: ولا تستوى الحسنة ولا السيئة) «لا» الثانية لتأكيد النفي (ادفع بالتي هي أحسن) وهي الحسنة، وهو استئناف؛ كأنه قيل: كيف أفعل؟ فقال: ادفع. والمراد بالأحسن

⁽١) وإسناده مرسل وانظر تفسير ابن كثير (٢/ ٢٧٨).

الزائد مطلقاً، قال ابن عباس: أمر بالصبر عند الغضب، وبالعفو عند الإساءة. وقيل: معناه لا تستوي الحسنات بل تتفاوت إلى حسن وأحسن، وكذا السيئات فادفع السيئة التي ترد عليك بالحسنة التي هي أحسن من أختها؛ مثلاً: تحسن إلى من أساء إليك فلا تكتفي بمجرد العفو عنه (فإذا الذي بينك وبينه عداوة) إذا فعلت هذا يصير العدو (كأنه ولي حميم) صديق شفيق (وما يلقّاها إلا الذين صبروا) على مخالفة النفس (وما يلقّاها إلا ذو حظ عظيم) من كمال النفس.

وقال تعالى: ﴿ وَلَمَن صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَاكِ لَمِنْ عَزْمِ ٱلْأُمُورِ ﴾ [الشورى: ٤٣].

(وقال تعالى: ولمن صبر) على الأذى (وغفر) ولم ينتصر (إن ذلك) إشارة إلى صبره لا إلى مطلق الصبر فلا يحتاج إلى تقدير ضمير (لمن عزم الأمور) أي: الأمور المشكورة المحمودة المعزوم عليها.

١٣٢ - وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله عنهم عَبْدِ القَيْس: (إن فيك خصلتين يحبهما الله: الحلم والأناة)(١) رواه مسلم.

(وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال: قال رسول الله على الأشج) بالشين المعجمة (عبد القيس) واسمه المنذر بن عاذل بالذال المعجمة، العصري بفتح المهملتين، قال المصنف: هذا الصحيح الذي قاله ابن عبد البر والأكثرون أو الكثيرون، وقال ابن الكلبي: اسمه المنذر بن الحارث بن زياد بن عصر بن عوف، وقيل: المنذر بن عامر، وقيل: ابن عبيد، وقيل: اسمه عائد بن المنذر، وقيل: عبد الله بن عوف (إن فيك خصلتين يحبهما اللَّه) أي: يرضاهما ويثني على فاعلهما ويثيبه (الحلم) قال المصنف: هو العقل، وفي «النهاية»: الحلم بالكسر الأناة والتثبت في الأمور، وذلك من شأن العقلاء اه. ففيه إيماء إلى أن تفسيره بالعقل بمعنى كونه ينشأ عنه لا أنه مدلوله، ولا يخالف ما تقدم عن «المصباح». (والأناة) التثبت وترك العجلة، وهي مقصورة، وسبب قول النبي علي لله ذلك ما جاء في حديث الوفد: أنهم لما وصلوا المدينة بادروا إلى النبي علي الله وأقام الأشج عند رحالهم فجمعها وعقل ناقته ولبس أحسن ثيابه، ثم أقبل إلى النبي عليه، فقربه النبي عليه فأجلسه إلى جانبه، ثم قال لهم النبي ﷺ: "تبايعوني على أنفسكم وقومكم "؟ فقال القوم: نعم. فقال الأشج: يا رسول اللَّه! إنك لم تزاول الرجل على شيء أشد عليه من دينه، نبايعك على أنفسنا ونرسل من يدعوهم، فمن اتبعنا كان منا، ومن أبي قاتلناه. قال: «صدقت، إن فيك خصلتين يحبهما الله» الحديث؛ قال القاضي عياض: فالأناة تربصه حتى نظر في مصالحه ولم يعجل، والحلم هذا القول الذي قاله الدال على صحة عقله وجودة نظره للعواقب، ولا يخالف هذا ما جاء في «مسند أبي يعلى» وغيره أنه لما قال رسول الله على للأشج: (إن فيك خصلتين) الحديث، قال: يا رسول الله! أكانا فيَّ أم

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٧).

حدثتا؟ قال: «بل قديم». قال: قلت: الحمد للَّه الذي جبلني على خلقين يحبهما اللَّه (۱). (رواه مسلم) في أوائل كتاب الإيمان من «صحيحه»، ورواه الترمذي في «جامعه».

١٣٣ - وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: قال رسول اللَّه ﷺ: "إن اللَّه رفيق يحب الرفق في الأمر كله "() متفق عليه.

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله على: إن الله رفيق) من الرفق بكسر الراء وسكون الفاء وبالقاف، وهو لين الجانب بالقول والفعل والأخذ بالأسهل، وهو ضد العنف، وفي «النهاية»: يقال: الله رفيق بعباده من الرفق والرأفة، فهو فعيل بمعنى فاعل اهد. وقال العاقولي: معنى كونه تعالى رفيقاً أنه لطيف بعباده اهد. ويحتمل أن الرفق في حقه تعالى بمعنى الحلم، فإنه لا يعجل بعقوبة العصاة بل يمهل ليتوب من سبقت له السعادة ويزداد غيره إثماً، قاله ابن رسلان. قال القرطبي: وهذا المعنى أليق بالحديث؛ فإنه سبب الحديث، ثم لا يجوز إطلاق رفيق في أسمائه تعالى؛ لأنه لم يجيء على وجه الاسمية، وإنما أخبر به تمهيداً للحكم الذي بعده، وكأنه قال: إن الله يرفق بعباده فيعطيهم على الرفق ما لا يعطيهم على سواه، قال العاقولي: وكأن مراده أنه ذكر على سبيل المقابلة والمشاكلة، وما كان كذلك لا يكتفى به في ورود الإطلاق (يحب) أي: يرضى (الرفق في الأمر كله) لما فيه من لين الجانب المقتضي للتواصل وسداد الأمر (متفق عليه).

١٣٤ - وعنها رضي الله عنها أن النبي على قال: (إن الله رفيق يحب الرفق، ويعطي على الرفق ما لا يعطي على العنف، وما لا يعطي على ما سواه (٢) رواه مسلم.

(وعنها رضي الله عنها أن النبي على قال: إن الله رفيق يحب الرفق) لأنه يتأتى معه من الأمور ما يتأتى مع ضده (ويعطي على الرفق) في الدنيا من الثناء الحسن الجميل وفي الآخرة في الثواب الجزيل (ما لا يعطي على العنف) بضم العين المهملة وسكون النون وبالفاء، قال في «النهاية»: هي الشدة والمشقة، وكل ما في الرفق من الخير ففي العنف ضده، وحكى ابن رسلان جواز ضم عين العنف وفتحها، قال: وهو التشديد والتصعيب في الأشياء (وما لا يعطي على ما سواه) أي: على الذي هو سوى الرفق، وهو مع ما قبله إطناب أتى به ليدل على الحض على الرفق كما أشار إليه في «المفاتيح» (رواه مسلم).

• ٦٣٥ ــ وعنها رضي اللَّه عنها أن النبي ﷺ قال: «إن الرفق لا يكون في شيء إلا زانه، ولا ينزع من شيء إلا شانه »(٤) رواه مسلم.

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٥٢٢٥) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٣٥٤).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٩٢٧) ومسلم في صحيحه برقم (٢١٦٥).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٥٩٣).

⁽٤) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٥٩٤).

(وعنها رضي الله عنها أن النبي على قال) لها: عليك بالرفق وإياك والفحش والعنف (إن الرفق لا يكون في شيء) يحتمل أن تكون يكون تامة، و «في شيء» متعلق بها، وأن تكون ناقصة و «في شيء» خبرها، والاستثناء في قوله (إلا زانه) مفرغ من أعم عام وصف الشيء؛ أي: لا يكون الرفق مستقرًا في شيء موصوف بصفة من الأوصاف إلا بصفة الزينة، والشيء عام في الأعراض والذوات (ولا ينزع) بالبناء للمجهول؛ أي: الرفق (من شيء) من الأشياء جليل أو حقير (إلا شانه) أي: إلا مستقرًا في شيء موصوف بصفة من الأوصاف إلا الشين (رواه مسلم).

177 _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: بال أعرابي في المسجد، فقام الناس إليه ليقعوا فيه، فقال النبي على: "دعوه، وأريقوا على بوله سجلاً من ماء، أو ذنوباً من ماء، فإنما بعثتم ميسرين ولم تبعثوا معسِّرين "(۱) رواه البخاري.

«السجل»: بفتح السين المهملة وإسكان الجيم وهي الدلو الممتلئة ماء، وكذلك الذُّنُوب.

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: بال أعرابي) منسوب إلى الأعراب بفتح فسكون وهم ساكنو البادية، وقيل: ساكنوها من العرب، وجمع الأعرابي أعراب. قال ابن دقيق العيد: وقعت النسبة إلى الجمع دون الواحد لأنه جرى مجرى القبيلة، وقيل: لأنه لو نسب إلى الواحد فقيل: عربي لاشتبه المعنى؛ فإن العربي كل من ولد إسماعيل كان بالبادية أو بغيرها وهذا غير المعنى الأول اهد. وهذا مشعر بأن الأعراب جمع عرب، والمعروف خلافه. قال الجوهري: العرب جيل من الناس والنسبة إليه عربي، والأعراب سكان البادية خاصة والنسبة إليه أعرابي، ولا واحد له من لفظه، وليس جمعاً للعرب، وإنما العرب اسم جنس، قال العراقي في "شرح التقريب": ولم أر من صنف في المبهمات ذكر اسم هذا الأعرابي اهد. وفي "غاية الإحكام": اختلف فيه؛ فقال عبد الله بن نافع المدني: إنه الأقرع بن حابس التميمي اهد. وقال ابن الملقن: لم أر من سماه ممن تكلم على المبهمات، وقد ظفرت به في "معرفة الصحابة" لأبي موسى رجلاً جافياً على رسول الله على المسجد، وساق الحديث، وفي آخره: أنه بال فيه، وأنه هي أمر بسجل فصب على مباله.

قلت: وقد سبقه الذهبي فقال في «التجريد» في ترجمة ذي الخويصرة اليماني: يروى في حديث مرسل أنه الذي بال في المسجد. قال الحافظ ابن حجر في «تخريج أحاديث الرافعي»: وهو غير ذي الخويصرة التميمي، واسمه حرقوص بن زهير رأس الخوارج. اه.. وبه يعلم أن ما وقع في «شرح المشكاة» و«المنهاج» لابن حجر الهيتمي أنه ذو الخويصرة التميمي، إن لم يكن من تحريف الكتّاب، فسبق قلم من الشيخ بلا ارتياب.

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۲۲۰، ۲۱۲۸).

(في المسجد فقام إليه الناس) الظرف متعلق بمحذوف؛ أي: فقاموا قاصدين إليه (ليقعوا) بفتح أوله (فيه) أي: بالسب ونحوه، قال في «المصباح»: وقع فلان في فلان وقيعة سبه وثلبه، وجاء في رواية البخاري: فتناوله الناس ليقعوا به، وفي رواية لمسلم: فصاح به الناس^(۱)، وفي أخرى له: فقال أصحاب رسول اللَّه ﷺ: مه مه^(۲). (فقال النبي ﷺ: دعوه) أي: اتركوه؛ وذلك لعذره بقرب عهده إلى الإسلام، ففيه الرفق في إنكار المنكر وتعليم الجاهل واستعمال التيسير وإنكار التعسير، وقد قال لأصحابه: «إنما بعثتم ميسرين ولم تبعثوا معسرين»، وفي رواية ابن ماجه: وقال الأعرابي بعد أن فقه: بأبى وأمى عليه، فلم يؤنب ولم يسب، فقال: "إن هذا المسجد لا يبال فيه، وإنما بني لذكر الله والصلاة فيه »(٣) (وأريقوا على بوله) أي: محل بوله من المسجد بعد جفافه منه (سجلاً من ماء) يعلم مما يأتي في تفسير السجل أن قوله: «من ماء» مستدرك يغنى عنه السجل؛ لأن ذلك داخل فيه، إلا أن يقال: أريد بالسجل مطلق الدلو لا بقيد كونها ممتلئة ماء، أو يقال: صرح بذلك لزيادة الإيضاح (أو ذنوباً) بفتح الذال المعجمة وبالنون المضمومة والموحدة بينهما واو ساكنة، وهل مجموع المتعاطفين من كلامه ﷺ وأنه خيَّر المأمور بينهما؟ أو أن الذي في لفظ الحديث أحدهما غير أن الراوى شك في تعيينه؟ قال الحافظ الولي العراقي: الظاهر الثاني؛ بدليل رواية أبي داود: "وصبوا عليها سجلاً من ماء، أو قال: ذنوباً من ماء "، وإذا كان ذلك شكًّا من بعض الرواة فالراجح الذنوب؛ لأنه متفق عليه من حديث أنس من غير شك، وكذا في بعض طرقه ذكر الدلو من غير شك، وفي رواية ابن ماجه لحديث أبي هريرة: "بسجل من ماء " بغير شك.

ففي الحديث نجاسة بول الآدمي ووجوب تنزيه المسجد عنه، والتفريق بين الماء الوارد على النجاسة فيطهرها وبين الواردة عليه فتنجسه، إذا كان قليلاً أو كثيراً وتغير بها، وفيه أنه لا يشترط في تطهير الأرض بعد صب الماء عليها نضوب الماء ولا جفاف الأرض؛ إذ لو اشترط ذلك لبيّنه لهم على إذ تأخير البيان عن وقت الحاجة غير جائز، وفيه أن غسالة النجاسة طاهرة إذا زالت عين النجاسة ولم تتغير الغسالة ولم يزد وزنها بعد اعتبار ما يتشربه المحل من الماء الطاهر ويلقيه فيها من الوسخ، وفيه غير ذلك (فإنما بعثتم ميسرين ولم تبعثوا معسرين) هذا كالتعليل لما قبله؛ أي: أن قضية كونكم كذلك ألا تؤدبوا الرجل ولا توبخوه لأنه معذور لحداثة عهده بالإسلام وعدم علمه بالأحكام، فالمناسب للتيسير ما أشار إليه البشير النذير ورواه البخاري) في الطهارة، وأخرجه ابن ماجه.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (۲۲۱، ۲۰۲۵) ومسلم في صحيحه برقم (۲۸٤) من حديث أنس بن مالك رضى الله عنه.

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٨٥) من حديث أنس بن مالك رضي اللَّه عنه.

⁽٣) أخرجه ابن ماجه في سننه برقم (٥٢٩) من حديث أبي هريرة رضي اللَّه عنه.

(السجل بفتح السين) المهملة (وإسكان الجيم وهي الدلو الممتلئة ماء) وفي الدلو لغتان التذكير والتأنيث (وكذلك) المشبه به كون معنى السجل الممتلئة ماء، والمشبه قوله: (الذنوب) أي: أنه أيضاً الدلو كذلك، وهذا أحد قولين حكاهما العراقي، قال: وقيل: هو الدلو العظيم، وقيل: لا يسمى دلواً حتى يكون فيها ماء اهـ.

١٣٧ - وعن أنس رضي اللَّه عنه عن النبي ﷺ قال: "يسروا ولا تعسروا، وبشروا ولا تنفروا "(١) متفق عليه.

(وعن أنس رضي اللّه عنه عن النبي على قال: يسروا ولا تعسروا) اليسر ضد العسر، وذكر في الثانية تأكيداً وإطناباً، وإلا فالأمر بالشيء نهي عن ضده، أو لأنه لو اقتصر على الأمر بالتيسير لصدق على من أتى به مرة وبالعسر بعض أوقاته، فلما قال: «ولا تعسروا» انتفى العسر سائر الأوقات، وذلك لقوله تعالى: ﴿ وَمَا جَعَلَ عَيْكُمْ فِي ٱلدِّينِ مِنْ حَرَجٌ ﴾ [الحج: ٧٨]، ولما ورد في «الصحيح» عند مسلم من أنه لما قيل: ﴿ وَلا تُحَمِّلُنَا مَالا طَاقَةُ لَنَا بِدِ اللهِ البقرة: ٢٨٦]، قال: قد فعلت. ولما في الحديث: «بعثت بالحنيفية السمحة السهلة» (٢٠)، وفي «الصحيح»: «صل قائماً، فإن لم تستطع فقاعداً (٣٠)، ﴿ لا يُكَلِّفُ ٱللهُ السهلة ولا وُسُعَها ﴾ [البقرة: ٢٨٦]. (وبشروا) من البشارة الإخبار بالخير ضد النذارة (ولا تنفروا) قابل به البشارة مع أن ضدها النذارة؛ لأن القصد من النذارة التنفير عن المنذر عنه فصرح بالمقصود منها (متفق عليه) ورواه أحمد والنسائي كما في «الجامع الصغير».

 ۱۳۸ - وعن جرير بن عبد الله رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ

 يقول: "من يُحرم الرفق يُحرم الخير كله"(٤) رواه مسلم.

(وعن جرير بن عبد الله) هو البجلي الأحمسي تقدمت ترجمته (رضي الله عنه) في باب ثواب من سن سُنَّة حسنة (قال: سمعت رسول الله على يقول: من يحرم الرفق) بأن لا يوفق له، بل يكون فيه العنف والشدة، وأل فيه لتعريف الحقيقة (يحرم الخير) أل فيه للعهد الذهني؛ أي: الخير الناشئ عن الرفق (كله) الفعل فيهما مبني للمفعول من الحرمان، مفعوله الأول الضمير المستتر فيه القائم مقام الفاعل، والثاني منهما المنصوب المذكور بعد كل منهما، وحرمان من حرم الرفق جميع الخير المذكور لما سبق من قوله: "إن اللّه رفيق يحب الرفق ويعطي على الرفق ما لا يعطي على العنف ضد ذلك؛ العنف» (٥) وذلك أن الرفق به انتظام خير الدارين واتساق أمرهما وفي العنف ضد ذلك؛

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٩، ٦١٢٥) ومسلم في صحيحه برقم (١٧٣٤).

⁽٢) أخرجه أحمد في المسند (٩/ ٢٦٦) من حديث أبي أمامة رضي الله عنه وصححه العلامة الألباني رحمه الله في السلسلة الصحيحة برقم (٢٩٢٤).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١١١٧) .

⁽٤) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٥٩٢). (٥) تقدم تخريجه.

قَـالَ الـلَّـه تـعـالــى: ﴿ فَهِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنتَ لَهُمٌّ وَلَوْ كُنتَ فَظًّا غَلِيظً الْقَلْبِ لاَنفَضُّوا مِنْ حَوْلِكً ﴾ [آل عمران: ١٥٩] (رواه مسلم) ورواه أحمد وأبو داود بإسناد صحيح، وابن ماجه.

١٣٩ ـ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه: أن رجلاً قال للنبي ﷺ: أوصني، قال: (لا تغضب)، فردد مراراً قال: (لا تغضب) (رواه البخاري.

(وعن أبي هريرة رضى اللَّه عنه أن رجلاً) قال ابن بشكوال: قيل: إنه جارية بن قدامة بالجيم والتحتية وكذا في «مسند ابن أبي شيبة» و«المؤتلف والمختلف» للدارقطني، ويحتمل أن يكون أبا الدرداء لما في «فوائد أبي الفضل بن خيرون»، ويحتمل أن يكون عبد اللَّه بن عمر لما في «فوائد ابن صخر» بسنده عن ابن عمر قلت: يا رسول اللَّه! قل لي قولاً وأقلله، قال: (لا تغضب)، قال ابن صخر: وهذا روى عن غير واحد من الصحابة مسنداً، وهو من حديث ابن عمر صحيح وإسناده صالح، وفي «الفوائد» أيضاً عن سفيان الثقفي، قلت للنبي ﷺ؛ مثل حديث ابن عمر: فعادوته مراراً أسأله، كل ذلك يقول: "لا تغضب"، كذا في "مصابيح الدماميني"، وفي "تخريج الأربعين حديثاً» التي جمعها المصنف للسخاوي: والسائل المذكور يحتمل أن يفسر بجارية بن قدامة؛ فعند البيهقي في «الشعب»، وابن أبي الدنيا عن الأحنف بن قيس قال: أخبرني ابن عم لي وهو جارية بن قدامة قال: قلت: يا رسول اللُّه! قل لي قولاً وأقلُّ لعلِّي أعقله، فقال: «لا تغضب»، فقلت له مراراً، فكل ذلك يقول: «لا تغضب "، ثم رواه أيضاً من طريق ابن أبي الزناد عن أبيه عن عروة، فجعله عن ابن عمر كما في «مسند أبي يعلى» وغيره، قال البيهقي: إنه وهم، والمحفوظ الأول، ثم ساقه كذلك من طريق هشام بن عروة عن أبيه، وكذا أخرجه أحمد والطبراني وابن منده في «المعرفة» وابن حبان والحاكم في «صحيحيهما»، ثم ذكر اختلاف الرواة عليه في أنه قال: عن عمه، أو عن عم أبيه، أو عن الأحنف عن عمه عن جارية، كما رواه بهذا ابن أبى شيبة، وعند الدارقطني في «علله» فيه خلاف غير هذا، والأول أكثر وأولى؛ لمتابعة ابن أبي الزناد في كونه من مسند جارية، بل له طريق عند الطبراني من حديث محمد بن كريب عن أبيه قال: شهدت الأحنف بن قيس يحدث عن جارية. ونشأ عن هذا الاختلاف تردد نظر الأئمة في إثبات صحبة جارية؛ فأثبتها ابن أبي حاتم عن أبيه، وكذا ابن سعد وآخرون، وهو الذي اعتمده شيخنا، ونفاها العجلي وغيره فقالوا: إنه تابعي وليس بصحابي، وذكر الإمام أحمد عن يحيى القطان أنه قال: هكذا قال هشام بن عروة؛ يعنى أن هشاماً ذكر في الحديث أن جارية سأل. . . قال يحيى: وهم يقولون: إنه لم يدرك النبي على شهر أخرج السخاوي عن سفيان بن عبد اللَّه الثقفي قال: قلت للنبي على الحديث. وقال: وعلى هذه الرواية اقتصر العراقي في «أماليه» وقال: إنه

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦١١٦) والترمذي في سننه برقم (٢٠٢٠).

حديث حسن. قال العراقي: والحديث صحيح من وجه آخر؛ يشير إلى طريق البخاري، وإنما أوردته من حديث سفيان لفائدة كونه هو السائل، قال: وقد روينا في أحاديث عن ابن عمر وابن عمرو وأبي الدرداء وجارية بن قدامة أن كلا منهم سأل النبي على، قال السخاوي: وبمقتضى ما بينته صار في الباب عن جابر وجارية وسفيان الثقفي وابن عمر وابن عمرو وأبي الدرداء وأبي سعيد وأبي هريرة وعم جارية اهر والحديث سبق مشروحاً ببعض ما هنا في باب الصبر.

(قال للنبي على: أوصني) قال الأزهري: الإيصاء من الوصية وهي مصدر وصيت الشيء بكذا وصلته إليه، فالمعنى: صلني إلى ما ينفعني ديناً ودنيا، ولما علم على من هذا الرجل كثرة الغضب وهو طبيب في الدين يعالج كلا بمرضه المخصوص، فخصه بهذه الوصية (قال: لا تغضب) الغضب فوران دم القلب أو عرض يبعثه ذلك إلى إرادة الانتقام، وهو من وساوس الشيطان يخرج به الإنسان عن اعتدال حاله فيتكلم بالباطل ويفعل المذموم وينوي الحقد والبغض وغير ذلك من القبائح، بل قد يكفر (فردد) أي: فكرر الرجل قوله: أوصني (مراراً) تعريضاً بأنه لم يقنع بذلك وأنه يطلب وصية أبلغ وأنفع، فلم يزده لعلمه أن لا أنفع من ذلك له (قال: لا تغضب) وعلاجه أن يرى الكل من الله سبحانه ويذكر نفسه أن غضب الله أعظم وفضله أكبر (رواه البخاري) في الأدب من «شذا الوجه.

• 12 _ وعن أبي يعلى شداد بن أوس رضي اللَّه عنه عن رسول اللَّه على قال: «إن اللَّه كتب الإحسان على كل شيء، فإذا قتلتم فأحسنوا القتلة، وإذا ذبحتم فأحسنوا الذبحة، وليحدَّ أحدكم شفرته وليرح ذبيحته »(١) رواه مسلم.

(وعن أبي يعلى) بفتح التحتية واللام وسكون المهملة (شداد) بفتح المعجمة وتشديد الدال المهملة الأولى (ابن أوس) ابن أخي حسان بن ثابت، تقدمت ترجمته (رضي اللّه عنه) في باب المراقبة (عن النبي على قال: إن اللّه كتب) أي: أوجب وقدر (الإحسان) إتقان الفعل أو بمعنى التفضل والإنعام (على كل شيء) للشيء إطلاقان: أحدهما ما أمكن وجوده بالإمكان العام فيكون أخص من المعلوم؛ إذ المستحيل معلوم ولا يطلق عليه بهذا الإطلاق شيء. ثانيهما: ما صح أن يعلم ويخبر عنه فهو أعم العام يطلق على الجوهر والعرض والقديم والحادث والممتنع، ويصح إطلاقه على اللّه تعالى بالإطلاقين، وهو في الحديث مخصوص بالممكن بدليل العقل، وما من شعبة من شعب الإيمان ولا ركن من أركان الإسلام إلا وقد قرن به إحسان لائق به، بدليل عموم كل شيء في الحديث (فإذا قتلتم فأحسنوا القتلة) بكسر القاف هيئة القتل وحالته؛ فأحسنوا

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٩٥٥) وأبو داود في سننه برقم (٢٨١٥) والترمذي في سننه برقم (١٤٠٩) والنسائي في سننه برقم (٤٤١٧) وابن ماجه في سننه برقم (٣١٧٠).

القتل في كل قتيل حد أو قصاص (وإذا ذبحتم فأحسنوا الذبحة) بكسر الذال المعجمة وهي هيئة الذبح (وليحد) بضم التحتية (أحدكم شفرته) بفتح المعجمة وسكون الفاء السكين العريض (وليرح ذبيحته) أي: ليوصل إليها الراحة بأن يعجل إمرار الشفرة ولا يسلخ قبل البرودة، ويقطع من الحلقوم لا من القفا، ولا يصرع بعنف ولا يجرها من موضع إلى موضع، وأن يوجهها للقبلة ويسمِّي (رواه مسلم) ورواه أحمد وأبو عوانة في «مستخرجه»، والطبراني في «معجمه الكبير»، والترمذي والنسائي وابن ماجه، وقال الترمذي: إنه حسن صحيح. اهد. ملخصاً من تخريج السخاوي المذكور فيما قبله.

الله عنها قالت: ما خُيِّر رسول الله عنها أمرين قط الله عنها أمرين قط الله عنها أمرين قط الله أخذ أيسرهما ما لم يكن إثماً، فإن كان إثماً كان أبعد الناس منه، وما انتقم رسول الله عنه لنفسه في شيء قط إلا أن تنتهك حرمة الله فينتقم لله تعالى (١). متفق عليه.

(وعن عائشة رضى اللَّه عنها قالت: ما خُيِّر) بالبناء للمفعول وحذف الفاعل ليعمُّ؛ أي: ما خَيَّر أحدٌ (رسول اللَّه ﷺ بين أمرين) ديني أو دنيوي (قط إلا أخذ) أي: تناول وفي بعض النسخ: إلا اختار (أيسرهما) إرشاداً للأمة ولابتناء دينه على اليسر ﴿ يُريدُ اللَّهُ بِكُمُ ٱلْيُسْرَ ﴾ [البقرة: ١٨٥]، "إن هذا الدين يسر "(١)؛ وذلك كأن يخبره اللَّه تعالى بين ما فيه عقوبتان على أمته فيختار أخفهما، أو في قتال الكفار وأخذ الجزية، أو في العبادة في المجاهدة في حق الأمة فيختار الأخف، وعلى كون المخير غير الله بأن يخيره الكفار أو المنافقون بين الحرب والموادعة فيختار الموادعة، وكقول جبريل وملك الجبال: إن شئت أطبقت عليهم الأخشبين، فاستبقى لهم واختار الأخف وهو بقاؤهم؛ رجاء أن يخرج منهم من يوحد الله سبحانه، وهذا التخيير في الحقيقة إنما هو من الله سبحانه والملك واسطة (ما لم يكن) أي: الأيسر (إثماً) أي: معصية؛ لأنها سببه، من إطلاق المسبب وإرادة السبب مجازاً مرسلاً لعلاقة السببية؛ أي: فإن كان الأيسر معصية فلا يخيره اللَّه بينه وبين مقابله، وإن كان المخير غيره ﷺ لا يختاره بل يبعد منه، كما قال (فإن كان) أي: الأيسر الذي خيره بعض الناس بينه وبين مقابله (إثما كان أبعد الناس منه) أما المكروه فقال المصنف: إنه كالمعصية لا يختاره على وإن كان يجب عليه فعل ذلك تشريعاً، وبيان أن النهي ليس للتحريم بل للتنزيه (وما انتقم رسول الله ﷺ لنفسه في شيء) يتعلق بحقه من نفس أو مال أو عرض (قط) وذلك لأن من عرف الله حق معرفته سد عليه باب الانتصار لنفسه لاقتضاء معرفته ألا يشهد فعلاً لغير معروفه، فكيف ينتصر من الخلق من يرى اللَّه تعالى فعالاً فيهم؟ وكيف يترك تعالى الانتصار لهم وقد ألقوا

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٥٦٠، ٦١٢٦) ومسلم في صحيحه برقم (٢٣٢٧).

 ⁽۲) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۳۹، ۳۹، ٥٦٧٣، ٦٤٦٣، ٧٣٣٥) من حديث أبي هريرة
 رضي الله عنه.

نفوسهم بين يديه وسلموا واستسلموا لما يرد منه إليهم، فهم في معاقل عزه وتحت سرادقات مجده، يصونهم من كل إلا من ذكره، ويقطعهم عن كل إلا عن حبه، فالأنبياء حمال أسراره ومعادن أنواره، فهو يتولى انتصارهم قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ سَبَقَتُ كُمِنُنَا لِعِبَادِنَا السرارة ومعادن أنواره، فهو يتولى انتصارهم قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ سَبَقَتُ كُمِنُنَا لِعِبَادِنَا المُعْرَونَ ﴾ [الصافات: ١٧١، ١٧١]، وإنما لم ينتقم لنفسه على مع كون منتهكها قد باء بإثم عظيم لأنه حق آدمي فيسقط بإسقاطه، بخلاف حقه سبحانه، كما قالت: (إلا أن تنتهك) بالبناء للمجهول (حرمة الله) وانتهاكها بارتكاب المحرمات، وحينئذ فهو ليس مما قبله، فيكون الاستنثاء منقطعاً، ويحتمل كما قال القاضي عياض: إن ان انتهاكها بإيذائه على بما فيه غضاضة في الدين فذاك انتهاك حرمات الله تعالى، وعفوه عمن قال في قسمة خيبر: إن هذه القسمة ما أريد بها وجه الله مع أن ذلك المقال غضاضة في الدين إما لكون القائل لم يقصد الطعن عليه في الميل عن الحق، بل اعتقد أنه من مصالح الدنيا التي يجوز الخطأ فيها، أو أنه كان استئلافاً كما استألف ببذل أموال ترغيباً في الإسلام، وقيل: هذا الصواب، وقيل: كان هذا القول طبعاً في قائله وسجيّة، فهو نوع عذر كمن جفا في رفع صوته عليه، ومن جذبه بردائه حتى أثر في عقه وقال: إنك لا تعطيني من مالك ولا من مال أبيك، فضحك وأمر له بالعطاء.

وقوله: (فينتقم لله) جواب لشرط مقدر؛ أي: فإن انتهكت حرمة الله فهو ينتقم لله من مرتكب ذلك كما هو شأن أكابر المسلمين، إلا أن موسى أخذ برأس أخيه يجره إليه لما أحدث قومه بعده ما أحدثوا، وكان إذا غضب للله خرج شعره من مدرعته كسل النخل، والأخبار والآثار الدالة على وقوع غضب المصطفى في وانتقامه له كثيرة، مع الإجماع على أنه كان أحلم الناس وأكثرهم عفواً وصفحاً واحتمالاً وتجاوزاً. وفي الحديث الأخذ باليسر والرفق في الأمور وترك التكلف والمشاق، وفيه الميل إلى الأخذ برخص الله تعالى ورخص نبيه في ورخص العلماء ما لم يكن ذلك القول خطأ بيناً، وما لم يتبع الرخص بحيث تنحل ربقة التكليف منه، وفيه ما كان عليه في من الحلم والصبر والقيام بالحق والصلابة في الدين، وهذا هو الخلق الحسن؛ فإنه لو ترك كل حق كان ضعفاً وخوراً ومهانة، ولو انتقم لنفسه لم يكن ثم صبر ولا حلم ولا احتمال، بل بطشاً وانتقاماً، فانتفى عنه الطرفان المذمومان وخير الأمور أوساطها (متفق عليه) رواه البخاري في باب صفة النبي في وفي الأدب من "صحيحه"، ورواه مسلم في الفضائل، ورواه أبو داود في الأدب من "صحيحه"، ورواه الترمذي في «الشمائل».

۱٤٢ ــ وعن ابن مسعود رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «ألا أخبركم بمن يحرم على النار أو بمن تحرم عليه النار؟ تحرم على كل قريب هين لين سهل (١) رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (۲٤٨٨) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (۲۰۲۲).

(وعن ابن مسعود رضى اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: ألا) أداة استفتاح أتى بها لتنبيه السامع على ما بعدها كقوله: (أخبركم) ليستيقظ المخاطب من غمرات الأفكار ويتوجه لتلقى ما يلقى عليه (بمن يحرم على النار) أي: يحرمه الله عليها فيسلب منها قوة إحراقه وإيذائه كنار الخليل عليه السلام (أو) شك من الراوى؛ أي: أو قال: ألا أخبركم (بمن تحرم عليه النار) أي: لا يستحقها، والأول أبلغ؛ لأنه لو فرض أنه دخلها لم تضره، بخلاف الثاني؛ فإن المحرم عليه دخولها فقط، قاله العاقولي. أقول: هما في المؤدى واحد؛ لأنه إذا انتفى إدخاله لها انتفى مسها له، واللَّه أعلم، وما ذكرته من أنَّ العاطف (أو) هو ما في نسخ «الرياض»، والذي جرى عليه العاقولي في «المصابيح» أنه الواو، وأنه على أخبر عن فرقتين وأن الأربعة الأوصاف الآتية أثنان للفريق الأول والأخيران للأخير ويؤيد كونها (أو) أنه جاء بلفظ: «ألا أخبركم بمن تحرم عليه النار غداً؟ على كل هين لين قريب سهل " أورده السيوطي في «الجامع الصغير» وهو قولهم: (بلي) اقتصاراً، ولدلالة الحال على طلبهم ذلك وإتيانهم به لما لهم من التشوق والتشوف لما ندبهم إلى معرفته (تحرم على كل قريب) أي: من الناس بحسن ملاطفته لهم (هين لين) قال في «النهاية»: المسلمون هينون لينون، وهما بالتخفيف. قال ابن الأعرابي: العرب تمدح بالهين اللين مخففين، وتذم بهما مثقلين، وهين؛ أي: بالتشديد، فعيل من الهون وهو السكينة والوقار والسهولة، فعينه واو، وشيء هين لين أي: سهل اه. (سهل) أي: يقضى حوائجهم ويسهل أمورهم، وبما ذكر عن «النهاية» عُلِم ترادف هين وسهل، وحينئذٍ فأتى بهما إطناباً (رواه الترمذي وقال: حديث حسن) وتقدم في كلام السيوطي من خرَّجه أيضاً.

باب العفو والإعراض عن الجاهلين

(باب العفو) عن الجاني (والإعراض) بترك المؤاخذة (عن الجاهلين) فلا يؤاخذهم بما يصدر منهم من قول وعمل.

قال اللَّه تعالى: ﴿ خُذِ ٱلْعَفُو وَأَمُّ بِٱلْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْجَهِلِينَ ﴾ [الأعراف: ١٩٩].

(قال اللَّه تعالى: خذ العفو) وهو وإن كان معناه ما سبق في الباب قبله إلا أن عموم لفظه متناول للعفو عن الظالم (وأمر بالعرف) أي: بالمعروف شرعاً. (وأعرض عن الجاهلين) وذلك لأن في الإعراض عنه إخماداً لشره وإذهاباً للهيب جهله؛ قال الشافعي:

قالوا سكت وقد خوصمت قلت لهم إن الجواب لباب الشر مفتاح فالعفو عن جاهل أو أحمق أدب نعم وفيه لصون العرض إصلاح إن الأسود لتُخشى وهي صامتة والكلب يحثى ويُرمى وهو نباح

وقال تعالى: ﴿ فَأَصَّفَحِ ٱلصَّفْحَ ٱلْجَمِيلَ ﴾ [الحجر: ٨٥].

(وقال تعالى: فاصفح الصفح الجميل) أي: عاملهم معاملة الحليم الصفوح.

وقال تعالى: ﴿ وَلَيَعَفُواْ وَلَيْصَفَحُوّاْ أَلَا تُحِبُّونَ أَن يَغْفِرَ ٱللَّهُ لَكُمٌّ ﴾ [النور: ٢٢].

(وقال تعالى) في شأن الصديق رضي الله عنه لما آلى ألا ينفق على مسطح لقوله في الإفك ما قال (وليعفوا) أي: عما فرط منهم (وليصفحوا) بالإغماض عنه (ألا تحبون أن يغفر الله لكم) بعفوكم عن الناس وصفحكم.

وقال تعالى: ﴿ وَٱلْعَافِينَ عَنِ ٱلنَّاسُّ وَٱللَّهُ يُحِبُّ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ [آل عمران: ١٣٤].

(وقال تعالى: والعافين عن الناس) التاركين عقوبة من استحقها طلباً لمرضاة اللّه تعالى (واللّه يحب المحسنين) فيه إيماء إلى أن المذكور في الآية صفات المحسنين، وأن القائم بها في مقام الإحسان.

وقال تعالى: ﴿ وَلَمَن صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَاكِ لَمِنْ عَزْمِ ٱلْأُمُورِ ﴾ [الشورى: ٤٣]. والآيات في الباب كثيرة معلومة.

(وقال تعالى: ولمن صبر) على الأذى (وغفر) ولم ينتصر (إن ذلك) أي: صبره المذكور (لمن عزم الأمور) والآيات قد تقدم الكلام عليها بعضها في الباب قبله بعضها قبل ذلك (والآيات في الباب) أي: العفو عن المذنب والإعراض عن الجاهل كثيرة معلومة.

7٤٣ _ وعن عائشة رضي اللَّه عنها أنها قالت للنبي على: هل أتى عليك يوم كان أشد من يوم أُحُد؟ قال: (لقد لقيت من قومك وكان أشد ما لقيته منهم يوم العقبة؛ إذ عرضت نفسي على ابن عبد ياليل بن عبد كُلالِ فلم يجبني إلى ما أردت، فانطلقت وأنا مهموم على وجهي فلم أستفق إلا وأنا بقرن الثعالب، فرفعت رأسي وإذا أنا بسحابة قد أظلتني، فنظرت فإذا فيها جبريل عليه السلام، فناداني فقال: إن اللَّه تعالى قد سمع قول قومك لك وما ردُّوا عليك، وقد بعث إليك ملك الجبال لتأمره بما شئت فيهم، فناداني ملك الجبال فسلَّم عليَّ ثم قال: يا محمد! إن اللَّه قد سمع قول قومك لك، وأنا ملك الجبال، وقد بعثني ربي إليك لتأمرني بأمرك، فما شئت؟ إن شئت أطبقت عليهم الأخشبين! فقال النبي على: بل أرجو أن يخرج اللَّه من أصلابهم من يعبد اللَّه وحده ولا يشرك به شيئاً (١) متفق عليه.

«الأخشبان» الجبلان المحيطان بمكة، والأخشب هو الجبل الغليظ.

(وعن عائشة رضي الله عنها أنها قالت) بفتح الهمزة بدل اشتمال من الضمير المجرور؛ أي: وعنها قولها (للنبي ﷺ: هل أتى) أي: مرَّ (عليك يوم) أي: زمان (كان أشد من يوم أُحُد) بضمتين؛ الجبل المعروف عند المدينة؛ أي: غزوته وكانت في السنة

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٢٣١، ٣٢٨٩) ومسلم في صحيحه برقم (١٧٩٥).

الرابعة من الهجرة، فإنه على شُجَّ فيها وجهه وكسرت رباعيته وسقط في الحفرة التي حفرها الفاسق الذي كان يلقبه الكفار بالراهب، وحصل ما حصل في المؤمنين من قتل نيف وسبعين منهم (قال: لقد لقيت من قومك) أي: كفار قريش (وكان) أي: ذلك (أشد ما لقيته منهم) والجملة معترضة بين الفعل ومفعوله (يوم العقبة) لم أر من تعرض لبيان محلها والمراد منها في هذا الحديث لا المصنف في "شرح مسلم" ولا الحافظ في «الفتح»، ولعلها عقبة عند الطائف؛ بدليل قوله: (إذ عرضت نفسي على ابن عبد ياليل) طالباً منه النصر والإعانة على إقامة الدين، وياليل بتحتية وبعد الألف لام مكسورة ثم تحتية ساكنة ثم لام (ابن عبد كلال) بضم الكاف وتخفيف اللامين بينهما ألف واسمه كنانة قال في «الفتح»: والذي في المغازي أن الذي كلمه هو عبد ياليل نفسه وعند أهل النسب إن عبد كلال أخوه لا أبوه، وأنه عبد ياليل بن عمرو بن عمير بن عوف ويقال اسم عبد ياليل مسعود وكان ابن عبد ياليل من أكبر أهل الطائف من ثقيف، وقد ذكر موسى بن عقبة في «مغازيه» وابن إسحاق أن عبد ياليل اسمه كنانة وفد مع وفد الطائف سنة عشر فأسلموا، وذكره ابن عبد البر في الصحابة كذلك، لكن ذكر القاضي أن الوفد أسلموا إلا كنانة وأنه خرج إلى الروم بعد ومات بها، والله أعلم. وقد جاء عند أن يؤووه فعمدوا إلى ثلاثة نفر من ثقيف، هم ساداتهم وهم أخوة، عبد ياليل وحبيب ومسعود، بنو عمرو، فعرض نفسه عليهم وشكا إليهم ما انتهك منه قومه، فردوا عليه أقبح رد، وكذا ذكره ابن إسحاق، وذكر ابن سعد أن ذلك كان في شوال سنة عشر من المبعث بعد موت خديجة وأبي طالب. اهـ ملخصاً.

(فلم يجبني إلى ما أردت) أي: من الإيواء والإعانة على تبليغ الرسالة إلى العباد (فلم يجبني إلى ما أردت) أي: من الإعراض البشرية على الأنبياء، وهذا هم في أمر أخروي، والمذموم الهم على ما فات من أمور الدنيا (على وجهي) أي: الجهة المواجهة لي (فلم أستفق) أي: من الغمرة التي لحقته من عدم تسديد أولئك وتأييدهم له، وقال المصنف: أي لم أفطن لنفسي وأنتبه لحالي وللموضع الذي أنا ذاهب إليه وفيه (إلا وأنا بقرن الثعالب) هو بسكون الراء على الصحيح؛ ميقات أهل نجد، ويقال له: قرن المنازل، على يوم وليلة من مكة، والقرن كل جبل صغير منقطع عنه جبل كبير، وحكى عياض أن بعض الرواة بفتح الراء، قال القاضي عياض: وهو غلط. وحكى الفاسي أن من سكن الراء أراد الجبل ومن حركها أراد الطريق التي تتفرق منه، وحكى الفاسي أن مدة إقامته على بالطائف كانت عشرة أيام (فرفعت رأسي) يحتمل أن يكون ذلك لكونه أحس بشيء من جانب العلوي، أو يكون اتفاقاً فصادف ما قاله (وإذا يبسحابة قد أظلتني) أي: كستني الظل عن الشمس (فنظرت فإذا فيها جبريل عليه السلام) (إذا) فيه وفيما قبله فجائية، وجبريل حينئذٍ لم يكن في صورته الأصلية؛ لما جاء

أنه ﷺ لم يره فيها إلا في بدء الرسالة وعند سدرة المنتهى (فسلَّم على) فيه بدء القادم بالسلام (ثم قال) لعل الإتيان بثم إيماءً إلى تراخى إخبار جبريل عن أمر الملك باشتغاله بأمر آخر إما مع النبي على أو مع غيره من الأملاك (إن اللَّه قد سمع قول قومك) أي: الذين دعوتهم إلى الإيمان (وما ردوا عليك) في جواب الدعوة (وقد بعث إليك ملك الجبال) أي: الموكل بها المتصرف بما يرد عليه فيها من حضرة الحق (لتأمره بما شئت فيهم) (ما) فيه موصول اسمى؛ أي: بالذي أردته منهم، والعائد محذوف، ويحتمل كونها مصدرية؛ أي: بمشيئتك فيهم، ويؤيد الأخير قول ملك الجبال: «لتأمرني بأمرك»، وأتى به كذلك ليعم ما يراد منها من التعذيب (فناداني ملك الجبال) أي: عقب كلام جبريل كما يومئ إليه الفاء (فسلم على ثم قال: يا محمد! قد سمع الله قول قومك وأنا ملك الجبال، وقد بعثني ربي إليك لتأمرني بأمرك) أي: من رجم وإطباق، وقوله: (فما شئت) الفاء تفريعية، وما استفهامية منصوبة المحل مفعولاً به مقدَّماً، ومقتضى كلام الحافظ في «فتح الباري» أنه عند البخاري «فيما شئت» بكسر الفاء وزيادة تحتية، قال: وقد رواه الطبراني عن مقدام بن داود عن عبد الله بن يوسف شيخ البخاري قال: «يا محمد! إن الله قد بعثني إليك وأنا ملك الجبال لتأمرني بأمرك فيما شئت إن شئت " اه.. ثم رأيته عندي في "صحيح البخاري" كما قال الحافظ، وحينئذٍ فلعل هذا لفظ رواية مسلم (إن شئت) حذف مفعوله؛ أي: إطباق الأخشبين عليهم إيجازاً لدلالة وجوده في قوله: (أطبقت عليهم الأخشبين) بالمعجمتين بعدهما موحدة يأتي المراد به (فقال النبى على الله عليهم بعفوه عما يتعلق بجنابه الشريف من إيذائهم له وإساءتهم في جوابهم له المقتضى لحلول ذلك بهم إنجازاً (بل أرجو أن يخرج الله من أصلابهم من يعبد اللَّه وحده ولا يشرك به شيئاً) المعطوف عليه بـ (بل) مقدر يدل عليه الكلام؛ أي: لا آمرك بما فيه هلاكهم بل أرجو إلخ، قال العلماء: وما جاء من ألفاظ الترجى في كلام الله سبحانه أو كلام رسول الله على فهو واقع البتة، لكنه عبر بذلك على عادة الملوك، قال البيضاوي في «التفسير»: عسى ولعل وسوف في مواعيد الملوك كالجزم بها، وإنما يطلقونه إظهاراً لوقارهم وإشعاراً بأن الرمز كالتصريح من غيرهم، وعليه جرى وعد اللَّه ووعيده اه.. قال الحافظ: وفي الحديث بيان شفقة النبي ﷺ على قومه ومزيد صبره وحلمه، وهو موافق لقوله تعالى: ﴿ فِهِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ ٱللَّهِ لِنتَ لَهُمَّ ﴾ [آل عمران: ١٥٩]، ولقوله: ﴿ وَمَا أَرْسُلُنَكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعُكَلِمِينَ ﴾ [الأنبياء: ١٠٧]. (متفق عليه) رواه البخاري في بدء الخلق، ومسلم في المغازي، ورواه النسائي في النعوت.

(الأخشبان الجبلان المحيطان بمكة) في «النهاية» هما المطبقان بمكة أبو قبيس والأحمر وهو جبل مشرف وجهه على قعيقعان (والأخشب هو الجبل الغليظ العظيم) عبر بدله في «النهاية» بقوله: الخشن.

١٤٤ - وعنها رضى اللَّه عنها قالت: ما ضرب رسول اللَّه على شيئاً بيده والا

امرأة ولا خادماً، إلا أن يجاهد في سبيل اللَّه، وما نيل منه شيء قط فينتقم من صاحبه، إلا أن ينتهك شيء من محارم اللَّه تعالى فينتقم للَّه تعالى (١). رواه مسلم.

(وعنها رضى الله عنها قالت: ما ضرب رسول الله ﷺ شيئاً) من الحيوانات ولا من غيرها (قط) أي: في شيء من الأزمنة التي كان فيها وهي ماضية حال الإخبار عنه، وقوله: (ولا امرأة ولا خادماً) من عطف الخاص على العام وصرح بهما لأنه يعتاد ضربهما، وإذا لم يضربهما مع جريان العادة فغيرهما ممن لم يعتد ضربه أولى (إلا أن يجاهد في سبيل الله) استثناء من أعم الأحوال؛ أي: في حال من الأحوال إلا في حال الجهاد لإعلاء كلمة اللَّه تعالى (وما نيل) بالبناء للمجهول (منه شيء) أي: ما نال أحد منه شيئاً كما وقع من شج الكفار لرأسه ﷺ في أُحُد وإسقاط رباعيته وغير ذلك مما وقع من جهالاتهم وإضراراتهم به على في بدنه الشريف وغير ذلك (قط فينتقم) بالنصب في جواب النفى (من صاحبه) أي: صاحب الذنب لنفسه، بل كان يعفو ويصفح ويزيد بالإحسان، كما ورد إنه قيل له يوم أُحُد: ادع اللَّه عليهم، فقال: «اللهم اغفر لقومي فإنهم لا يعلمون "(٢) فعفا عن حقه وصفح وزاد إحساناً بالدعاء لهم بغفر ذلك الذنب المتعلق بحقه؛ إذ لو سأل لهم مطلق الغفران لأجيبت دعوته وآمنوا حالاً واعتذر عنهم (إلا أن ينتهك شيء من محارم الله) يحتمل كون الاستثناء متصلاً؛ أي: إلا ما نيل منه بأن كان فيه انتهاك المحارم كالطعن بارتكاب المحارم (فينتقم) حينئذٍ من ذلك الطاعن لحق (اللَّه تعالى) لا لحق نفسه، وعدم انتقامه ممن قال في قسمه: هذه ما أريد بها وجه اللَّه تعالى، تأليفاً للقوم على الإسلام (٣) كما قال: «لا يتحدث الناس أن محمداً يقتل أصحابه "(٤)، ويحتمل أن يكون الاستثناء منقطعاً وهو الأقرب، أي: لكن إذا انتهكت حرمات اللَّه تعالى انتقم من منتهكها كائناً من كان (رواه مسلم).

• 1٤٥ وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: كنت أمشي مع رسول اللَّه ﷺ وعليه بُرد نجراني غليظ الحاشية، فأدركه أعرابي فجبذه بردائه جبذة شديدة، فنظرت إلى صفحة عاتق النبي ﷺ وقد أثرت بها حاشية البرد من شدة جبذته، ثم قال: يا محمد! مر لي من مال اللَّه الذي عندك، فالتفت إليه وضحك، ثم أمر له بعطاء (٥). متفق عليه.

(وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: كنت أمشي) أتي به بصيغة المضارع لحكاية الحال

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٣٢٨).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٤٧٧، ٣٤٧٧) ومسلم في صحيحه برقم (١٧٩٢).

⁽٣) والحديث بطوله أُخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣١٥٠، ٣٣٦٦) ومسلم في صحيحه برقم (٣١٥٠) من حديث ابن مسعود رضى الله عنه.

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٣٥١٨، ٤٩٠٥، ٤٩٠٧).

⁽٥) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٣١٤٩، ٥٨٠٩، ٢٠٨٨) ومسلم في صحيحه برقم (١٠٥٧).

الماضية إشعاراً باستحضاره لذلك (مع رسول الله ﷺ وعليه برد) تقدم ضبطه (نجراني) منسوب إلى نجران بلدة من بلاد همدان من اليمن قال البكري: سميت باسم بانيها نجران بن زيد بن يشجب بن يعرب بن قحطان كذا في «المصباح». (غليظ الحاشية) أتى به ليترتب عليه مزيد الأثر الآتى (فأدركه أعرابي) لم أر من سماه (فجبذه) قيل: إنه لغة في جذب، وقيل: إنه مقلوبه (جبذة شديدة) زاد في رواية: حتى أثرت حاشية البرد في صفحة عاتقه (فنظرت إلى صفحة) بفتح المهملتين وسكون الفاء بينهما؛ أي: جانب من (عاتق النبي رفي الله وهو بالمهملة والفوقية والقاف ما بين العنق والكتف (وقد أثرت بها حاشية البرد من شدة جبذته) وذلك من سوء أدبه وجفائه على عادة الأعراب؛ فمن بدا جفا (ثم قال) على عادتهم في ذلك (يا محمد) ويحتمل أن يكون قبل تحريم ندائه على باسمه (مر لى من مال الله الذي عندك) زاد البيهقى في روايته: فإنك لا تحمل لى من مالك ولا من مال أبيك، فسكت النبي ﷺ ثم قال: «المال مال الله وأنا عبده». (فالتفت إليه فضحك) أي: من قوله المنبئ بشأنه، فشأن الإنسان دليل عقله (ثم أمر له بعطاء) العطاء عبارة عما يجتمع من الأموال من فيء أو غنيمة وخراج وتركة من لا وارث له، والمراد هنا أمر له بشيء من ذلك، وقد جاء أنه حمل له على بعير شعيراً وعلى الآخر تمراً ذكره في «الشفاء»، وهذا فيه مزيد حسن خلقه ﷺ؛ فإنه عفا عن جنايته عليه بجبذه وإيلامه بحاشية ذلك البرد حتى أثر في عاتقه، وزاد على العفو بالبشر الذي هو كما قال من قال:

بشاشة وجه المرء خير من القرى فكيف بمن يعطي القرى وهو يضحك ويبذل الإحسان. (متفق عليه).

127 _ وعن ابن مسعود رضي اللَّه عنه قال: كأني أنظر إلى رسول اللَّه ﷺ وهو يحكي نبيًّا من الأنبياء صلوات اللَّه وسلامه عليهم ضربه قومه فأدْمَوْه وهو يمسح الدم عن وجهه ويقول: "اللهم اغفر لقومي فإنهم لا يعلمون" (١) متفق عليه.

(وعن ابن مسعود رضي اللَّه عنه قال: كأني أنظر) أي: الآن (إلى رسول اللَّه ﷺ) وعبر بما ذكره إيماء إلى استحضاره فكأنه يخبر عن معاين وقوله: (يحكي نبيًا من الأنبياء صلوات اللَّه وسلامه عليهم) جملة حالية من رسول اللَّه ﷺ، وقوله: (ضربه قومه فأدموه) أي: أجروا دمه بالجراحات (وهو يمسح الدم) عن وجهه جملة حالية إما من الضمير البارز في فأدموه؛ لكونه أقرب، فيكون حالاً متداخلة إن أعربت الجملة المعطوف عليها حالاً، أو من نبيًا (ويقول) في تلك الحالة المثيرة للغضب المقتضية للانتقام بعد عفوه عنهم زيادة في الفضل (اللهم اغفر لقومي) أي: ما صنعوه معي من الضرب والإدماء، وقوله: (فإنهم لا يعلمون) كالتعليل لسؤال المغفرة لهم؛ أي: ما أوقعهم في ذلك إلا

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٤٧٧، ٢٩٢٩) ومسلم في صحيحه برقم (١٧٩٢).

جهلهم بقدر النبي ﷺ وعدم معرفتهم بعلو مرتبته؛ إذ لو عرفوه لقدروه حق قدره؛ ففيه بعد الصفح زيادة الفضل بالدعاء لهم بالغفران والاعتذار عنهم بعدم العلم (متفق عليه).

٦٤٧ ــ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: «ليس الشديد بالصرعة، إنما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب»(١) متفق عليه.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه على قال: ليس الشديد) أي: المحمود شدته شرعاً (بالصرعة) بضم ففتح؛ وهو الذي يكثر صرع الناس ويغلبهم، أما الصرعة بضم فسكون فهو الذي يصرع الناس كثيراً (إنما الشديد) أي: المحمود شرعاً (الذي يملك نفسه عند الغضب) أي: الذي هو فوران دم القلب من حدوث أمر غير مرضي ممن هو دونك؛ أي: فيملك نفسه حينئذ عن أن يقع منها إضرار بالمغضوب منه، بل يعفو عنه ويكظم غيظه (متفق عليه) ورواه الإمام أحمد أيضاً كما في «الجامع الصغير».

77

باب في احتمال الأذي

(باب احتمال الأذى) أي: في فضل من احتمله لوجه اللّه سبحانه طلباً لمرضاته. قال اللّه تعالى: ﴿ وَٱلْكَ ظِينَ ٱلْغَيْظُ وَٱلْكَافِينَ عَنِ ٱلنّاسِّ وَٱللّهُ يُحِبُ ٱلْمُعْسِنِينَ ﴾ [آل عمران: ١٣٤].

(قال اللَّه تعالى: والكاظمين الغيظ) بحبس النفس عن مرادها من الانتقام. (والعافين عن الناس) أي: التاركين مؤاخذتهم في ذلك. (واللَّه يحب) أي: يثيب (المحسنين) وفيه إيماء إلى أن من كان منصفاً بهذه الصفات فهو من المحسنين.

وقال تعالى: ﴿ وَلَمَن صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ ٱلْأُمُورِ ﴾ [الشورى: ٤٣]. وفي الباب الأحاديث السابقة في الباب قبله.

(وقال تعالى: ولمن صبر) على الإيذاء (وغفر) وصفح عمن آذاه (إن ذلك) أي: ما ذكر (لمن عزم الأمور) أي: معزومها شرعاً (وفي الباب) أي: باب احتمال الأذى (الأحاديث السابقة في الباب قبله) وزيادة عليه.

٦٤٨ ـ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رجلاً قال: يا رسول اللَّه! إن لي قرابة أصلهم ويقطعوني، وأحسن إليهم ويسيئون إليَّ، وأحلم عنهم ويجهلون عليَّ، فقال: «لئن كنت كما قلت، فكأنما تسفهم الملَّ، ولا يزال معك من اللَّه تعالى ظهير عليهم ما دمت على ذلك »(٢) رواه مسلم.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦١١٤) ومسلم في صحيحه برقم (٢٦٠٩).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٥٥٨).

وقد سبق شرحه في باب صلة الأرحام.

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رجلاً قال: يا رسول الله! إن لي قرابة) أي: ذوي قرابة (أصلهم ويقطعوني) كذا في النسخ بنون واحدة مخففة وهو محمول على أن المحذوف نون الوقاية اكتفاء عنها بنون الرفع القائمة مقامها فيما قصد بها من وقاية آخر الفعل الكسر بكسرها، ويجوز أن تكون الموجودة نون الوقاية وحذف نون الأفعال الخمسة لغير جازم ولا ناصب لغة حكاها ابن مالك، ولا يخفى حسن المقابلة في كلامه بين الوصل والقطع، وكذا المقابلة في قوله: (وأحسن إليهم ويسيئون إليً وأحلم) بضم اللام (عنهم ويجهلون علي) وحذف متعلقات كل من أصل وأخسِن لتذهب النفس في تعيين ذلك كل مذهب، وليعم كل ما يطلق عليه اسم شيء من تلك الأنواع (فقال: لئن) اللام فيه مؤذنة بقسم مقدَّر أُتي به تأكيداً للمقام للترهيب من مقابلة الحسن بالسيئ، قال تعالى: ﴿ مَلْ جَزَاءُ لهم ومقابلتهم حسن صنيعك بقبيح فعلهم (فكأنما تسفهم المل) بضم الفوقية أي: تجعلهم يسفون الرماد الحار، وهذا من خلاف الغالب فإن الغالب من اجتماع القسم والشرط أن يذكر جواب المقدم منهما ويحذف جواب الثاني لدلالة ذلك عليه، وهذا بعكس ذلك؛ فأجازه ابن مالك تبعاً للفراء، ومنعه الجمهور وحملوا قول الشاعر:

لئن كنت ما حدثته اليوم صادقاً أصم في نهار القيظ للشمس بادياً

على أنه ضرورة، أو على أن اللام زائدة، ويمكن أن يخرج الحديث على وجه اتفقوا فيه على جواز جعل الجزاء للشرط وإن تأخر عن القسم، وذلك بأن يقدر قبله مبتدأ؛ أي: وأنت والله لئن كنت إلخ، وفي مثله يجوز ذلك، وقال ابن مالك: يجب، ومنه: زيد والله إن يقم أقم (ولا يزال معك من الله تعالى ظهير) أي: معين (عليهم) و(من) تجريدية لكمال إعانة المولى سبحانه لمن كان كذلك (ما دمت على ذلك) ففيه تحريض على الصبر على الإيذاء، وإن الانتصار في ذلك يكون من حضرة الحق سبحانه وتعالى لمن كان كذلك (رواه مسلم، وقد سبق شرحه في باب صلة الأرحام).

VV

باب في الغضب إذا انتهكت حرمات الشرع و الانتصار لدين اللَّه تعالى

(باب الغضب إذا انتهكت حرمات الشرع) بضمتين أي: ما حرمه وهو مقتبس من قوله ﷺ: "وحرم أشياء فلا تنتهكوها". وقوله: "ألا وإنْ حمى اللَّه محارمه". (والانتصار لدين اللَّه تعالى) أي: فعل ذلك كائناً من كان على أي شأن، وفي تعقيبه به الباب قبله تقييد لبيان أن محل فضل احتمال الأذى إذا كان مما لا انتهاك فيه للمحارم،

وإلا فمن أوذي بطلب محرم منها لا يصبر على ذلك الإيذاء بل يدفعه بحسب طاقته. قال اللَّه تعالى: ﴿ وَمَن يُعَظِّمْ حُرُمَاتِ ٱللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِندَ رَبِّهِ ۗ ﴾ [الحج: ٣٠].

(قال اللَّه تعالى: ومن يعظم حرمات اللَّه) ومن تعظيمها عدم خرق حجابها وترك انتهاكها والبعد عن حريمها حذر الوقوع في جميعها (فهو خير له عند ربه) لأن اللَّه تعالى لا يضيع أجر من أحسن عملاً قال تعالى: ﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَكِرُهُ ﴾ [الزلزلة: ٧].

وقال تعالى: ﴿ إِن نَصُرُواْ اللهَ يَضُرُكُمْ وَيُثَبِّتُ أَقْدَا مَكُونَ ﴾ [محمد: ٧]. وفي الباب حديث عائشة رضى الله عنها السابق في باب العفو.

(وقال تعالى: إن تنصروا اللَّه) في دينه (ينصركم) على عدوكم؛ قال تعالى: ﴿ وَلِيَنصُرُنَ اللَّهُ مَن يَنصُرُونَ ﴿ وَإِنَّ جُندَنَا لَهُمُ الْمَنْ الْمَصُورُونَ ﴿ وَإِنَّ جُندَنَا لَهُمُ الْمَنْ الْمَصُورُونَ ﴿ وَإِنَّ جُندَنَا لَهُمُ الْعَلِبُونَ ﴾ [الصافات: ١٧٢ ـ ١٧٣] (ويثبت أقدامكم) في الجهاد والطاعة. (وفي الباب حديث عائشة السابق في باب العفو) عبر به دون الباب قبله تفنناً في التعبير، والمراد منه قولها: وما نيل منه شيء قط فينتقم من صاحبه إلا أن ينتهك شيء من محارم اللَّه فينتقم للَّه تعالى (١).

129 وعن أبي مسعود عقبة بن عمرو البدري رضي اللَّه عنه قال: جاء رجل إلى رسول اللَّه على فقال: إني لأتأخر عن صلاة الصبح من أجل فلان مما يطيل بنا، فما رأيت النبي على غضب في موعظة قط أشد مما غضب يومئذ، فقال: «يا أيها الناس! إن منكم منفرين، فأيكم أمَّ الناس فليوجز، فإن من ورائه الكبير والصغير وذا الحاجة» (٢) متفق عليه.

(وعن أبي مسعود عقبة بن عمرو) بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي (البدري) نسبة إلى بدر لنزوله وسكناه إياها، وإلا فلم يشهد وقعتها مع النبي هي، تقدمت ترجمته (رضي الله عنه) في باب المجاهدة (قال: جاء رجل) قيل: هو حزم بن أبيً بن كعب، ووقع كذلك في «سنن أبي داود» و«تاريخ البخاري الكبير»، وقال الحافظ في «فتح الباري»: إنه وهم ولم أقف على تسميته، وقيل: هو حرام بن ملحان، وعليه اقتصر الخطيب ومشى عليه ابن الأثير، وقيل: حازم، وقيل: سليمان بن الحارث، قاله البخاري أيضاً في «تاريخه»، ووقع في أصل قرئ على القرطبي من شرحه عن رواية البزار أنه سلم بن علي، وعلى لام سلم علامة الإسكان، وقيل: مليكة، وقال القاري: هو كعب بن أبي حزّة بفتح المهملة وتشديد الزاي ابن أبي العين وهو وهم، كذا في «غاية الإحكام». وجزة بفتح المهملة وتشديد الزاي ابن أبي العين وهو وهم، كذا في «غاية الإحكام». (وجاء) يكون متعدياً كقوله تعالى: ﴿ فَإِن جَاءُوكَ ﴾ [المائدة: ٢٤]، وتارة متعدياً بحرف، ومنه ما نحن فيه؛ إذ عدًاه بإلى في قوله: (إلى رسول الله هي، فقال: إني لأتأخر عن

⁽١) تقدم تخريجه.

⁽۲) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۹۰، ۷۰۲، ۷۰۱، ۲۱۱۰، ۲۱۹۹) ومسلم في صحيحه برقم (٤٦٦).

صلاة الصبح) وعند البخاري: صلاة الغداة، وعنده أيضاً زيادة القسم: والله إني لأتأخر، ومراده أنه ترك حضور الجماعة لتطويل الإمام (من أجل فلان) قال الحافظ: هو أبيُّ بن كعب كما أخرجه أبو يعلى بإسناد حسن من حديث جابر، وليس معاذ بن جبل خلافاً لابن الملقن وغيره، قال الحافظ: وهو وهمٌ، وفلان كناية عن ذي العلم العاقل المذكر، والظاهر أن الراوي هو الذي كنَّى عنه، والرجل الذي شكاه للنبي ﷺ سمَّاه، وذلك من حسن الأدب في التعبير (مما يطيل بنا) بدل مما قبله بإعادة العامل؛ أي: من إطالته الصلاة بنا (فما رأيت) أي: علمت (النبي ﷺ غضب في موعظة قط) بفتح القاف وضم الطاء المهملة في أفصح اللغات (أشد) بالنصب نعت مصدر محذوف؛ أي: غضباً أشد، وسببه إما مخالفة الموعوظ لما أعلمه؛ أي: إن ثبت ذلك، أو التقصير في تعليم ما ينبغي تعلمه، ويحتمل أنه لإرادة الاهتمام بما يلقيه لأصحابه. قال في «فتح الباري»: وهذا أحسن في الباعث على أصل الغضب، أما كونه أشد فالثاني من الاحتمالين الأولين أوجه (مما غضب) ما مصدرية؛ أي: من غضبه (يومئذٍ) ولا يعارض هذا ما جاء من نهيه القاضي أن يقضى حال غضبه؛ لمكانه على من العصمة المانعة من حمل الغضب إياه على ما لا ينبغي من قول أو فعل، بخلاف غير المعصوم، قاله البرماوي (فقال) عطف على مقدر دل عليه سابق الكلام؛ أي: فوعظ فقال: (يا أيها الناس إن منكم منفرين) فيه من الإخفاء وتعميم الحكم ما في حديث: «ما بال رجال يشترطون شروطاً ليست في كتاب اللَّه "(١)، إما للستر عليه، وإما للإعراض، وذلك من أشد الوعيد (فأيكم أمَّ الناس) عند البخاري في بعض طرقه: «فأيكم ما صلى» و(ما) مزيدة ويكثر زيادتها مع أي الشرطية، وفائدتها التوكيد وزيادة التعميم (فليوجز) هو لفظ مسلم، ولفظ البخاري: «فليتجوَّز»؛ أي: ليقتصر مع إتمام الأركان والسنن، قال أهل اللغة: أوجزت الكلام قصرته، فهو موجز بفتح الجيم وكسرها، ووجز ووجيزٌ (فإن من) بكسر الميم **(ورائه)** أي: ممن اقتدي به (الكبير) فيعجز عن الطول لكبره؛ إذ هو مظنة الضعف غالباً (والصغير) الذي لا ثبات عنده على الصبر على الإطالة، وفي «عمدة الأحكام»: "والضعيف" بالمعجمة بدل المهملة وبالفاء بدل الراء (وذا الحاجة) فتمنعه من درك حاجته الإطالة ويشتغل خاطره فيسلبه خشوعه الذي هو لب العبادة (متفق عليه) وأخرجه أحمد والنسائي وابن ماجه وابن الجارود وابن حبان والطبراني والإسماعيلي وأبو عوانة والبرقاني وأبو نعيم والبيهقي وغيرهم، كذا في «شرح عمدة الأحكام» للقلقشندي.

• ٦٥٠ _ وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: قدم رسول اللَّه ﷺ من سفر وقد سترتُ سهوة لي بقرام فيه تماثيل، فلما رآه رسول اللَّه ﷺ هتكه وتلوَّن وجهه وقال:

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٤٥٦، ٢١٥٥،) وفي مواضع أخر، ومسلم في صحيحه برقم (١٥٠٤) من حديث عائشة رضى اللّه عنها.

«يا عائشة! أشد الناس عذاباً يوم القيامة الذين يضاهون بخلق اللَّه »(١) متفق عليه.

«السهوة» كالصفة تكون بين يدي البيت، و«القرام» بكسر القاف ستر رقيق، و «هتكه» أفسد الصورة التي فيه.

(وعن عائشة رضى اللَّه عنها قالت: قدم رسول اللَّه على من سفر) قال في "فتح الباري»: في رواية البيهقي أنها غزوة تبوك، وفي أخرى لأبي داود والنسائي: غزوة تبوك أو خيبر، على الشك (وقد سترت سهوة لي بقرام) جملة حالية من رسول الله على ، والسهوة بفتح السين المهملة وسكون الهاء سيأتي معناه ومعنى القرام. (فيه تماثيل) جملة صفة لقرام أو الظرف صفة، وتماثيل فاعله، والتماثيل بمثناة ثم مثلثة جمع تمثال؛ وهي الشيء المصور، أعم من أن يكون شاخصاً أو يكون نقشاً أو دهاناً أو نسجاً في ثوب (فلما رآه رسول اللّه ﷺ هتكه) أي: نزعه، وفي رواية البخاري عن عائشة: فأمرني أن أنزعه فنزعته (وتلون وجهه) أي: تغير من غضبه لله سبحانه (وقال: يا عائشة! أشد الناس عذاباً عند اللَّه يوم القيامة) ظرف لأشد، وقوله: (الذين يضاهون بخلق الله) خبر أشد؛ أي: الذين يشبهون ما يصنعونه بما يصنعه اللَّه. وقد استشكل كون المصور أشد عذاباً مع قوله تعالى: ﴿ أَدْخِلُواْ ءَالَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ ٱلْعَذَابِ ﴾ [غافر: ٤٦])؛ فإنه يقتضي كون المصور أشد عذاباً من آل فرعون. وأجاب الطبري بأنه محمول على من يصوِّر ما يعبد من دون اللَّه وهو عارف بذلك قاصد له فإنه يكفر بذلك. وأجاب غيره بأن الرواية بإثبات (من) ثابتة وبحذفها محمولة عليها؛ أي: أن المصورين من أشد الناس عذاباً، وقال أبو الوليد بن رشد: إن كان الحديث في حق كافر فلا إشكال فيه؛ لأنه يكون مشتركاً في ذلك مع آل فرعون، ويكون فيه دلالة على عظم كفر المذكورين، وإن كان ورد في حق عاص فيكون المراد أشد عذاباً من غيره من العصاة، ويكون دالاً على عظم المعصية المذكورة. وأجاب القرطبي في «المفهم» بأن الناس إذا أضيف إليه أشد لا يراد به كلهم بل البعض وهو من يشارك في المعنى المتوعد عليه بالعذاب؛ ففرعون أشد الناس الذين ادَّعوا الألوهية عذاباً، ومن يقتدي به في ضلالة كفره أشد عذاباً ممن يقتدي به في ضلالة فسقه، ومن صوَّر صورة ذات روح للعبادة أشد ممن يصورها لا للعبادة. واستشكل ظاهر الحديث أيضاً بإبليس وابن آدم الذي سن القتل، ويجاب بأن المراد من الحديث من ينسب إلى آدم فخرج إبليس، وأما ابن آدم فالثابت في حقه أن عليه أوزار من يقتل ظلماً، ولا يمتنع أن يشاركه في مثل تعذيبه من ابتدأ الزني مثلاً فإن عليه مثل أوزار الزناة بعده؛ لأنه أول من سن ذلك، ولعل عدد الزناة أكثر من القاتلين (متفق عليه) أخرجه البخاري ومسلم في اللباس من «صحيحيهما»، وأخرجه النسائي في الزينة.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٩٥٤، ٢١٠٩) وفي غير موضع ومسلم في صحيحه برقم (١٠٧).

(السهوة) بضبطها السابق (كالصفة تكون بين يدي البيت) وقيل: الكوة، وقيل: الرف، وقيل: أن يبنى من البيت حائط صغير ويجعل السقف على الجميع فما كان وسط البيت فهو السهوة وما كان داخله فهو المخدع، وقيل: داخله في ناحية البيت، وقيل: بيت صغير شبيه المخدع، وقيل: بيت صغير منحدر في الأرض وسمكه مرتفع من الأرض كالخزانة الصغيرة ويكون فيها المتاع، ورجح هذا الأخير أبو عبيد، ولا مخالفة بينه وبين الذي قبله. ووقع في رواية البخاري عن عائشة أنها علقته على بابها، وكذا عنها عند مسلم، فتعين أن السهوة بيت صغير علقت الستر على بابه، قاله في «الفتح» (والقرام بكسر القاف) وتخفيف الراء (وهو ستر رقيق) في «الفتح»: هو ستر فيه رقم ونقش، وقيل: ثوب من صوف ملون يفرش في الهودج أو يغطى به اهد. (وهتكه أفسد الصورة التي فيه) وهذا أحد معاني هتك، قال في «المصباح»: هتك زيد الستر من باب ضرب، خرقه فانتهك، قاله الأزهري، وتبعه الزمخشري: جذبه حتى نزعه من مكانه أو شقه حتى أظهر ما وراءه.

101 _ وعنها رضي اللَّه عنها أن قريشاً أهمَّهم شأن المرأة المخزومية التي سرقت، فقالوا: من يكلِّم فيها رسول اللَّه هي فقالوا: من يجترى عليه إلا أسامة بن زيد حِبُّ رسول اللَّه هي فكلَّمه أسامة، فقال رسول اللَّه هي «أتشفع في حدِّ من حدود اللَّه تعالى» ثم قام فاختطب، ثم قال: "إنما أهلك الذين من قبلكم أنهم كانوا إذا سرق فيهم الشريف تركوه، وإذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه الحد، وأيم اللَّه! لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها» (1) متفق عليه.

(وعنها رضي اللّه عنها أن قريشاً أهمهم شأن المرأة المخزومية) قال العراقي في «مبهماته»: هي فاطمة بنت أبي الأسد أخي أبي سلمة بن عبد الأسد، ذكره عبد الغني، وكان وقيل: هي أم عمرو بنت سفيان بن عبد الأسد، ذكره عبد الرزاق (التي سرقت) وكان ذلك يوم الفتح (فقالوا: من يكلم فيها رسول اللّه هي أي: شفيعاً عنده فيها، والشفاعة في الحدود بعد بلوغها الإمام ممتنعة لحديث الباب وما في معناه، وقبل بلوغها له مستحبة إلا إذا كان ذلك صاحب شر وأذى فلا يشفع فيه (فقالوا: من يجترئ) من الجرأة الإقدام؛ أي: يتجاسر عليه بطريق الإدلال (عليه إلا أسامة بن زيد حب رسول اللّه هي بكسر الحاء أي: محبوبه؛ ففيه منقبة ظاهرة لأسامة (فكلمه) معطوف على محذوف دل عليه السياق؛ أي: فكلموه فكلّمه (أسامة، فقال رسول اللّه هي: أتشفع في حد من حدود اللّه تعالى) أي: بعد رفعه إليه (ثم قام فاختطب) أي: خطب كما في نسخة، وأتي به من باب الافتعال الدال على الاعتمال إيماء إلى أنه بالغ في الموعظة (ثم قال) أي: بعد أن

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٣٤٧٥، ٣٧٣٢، ٦٧٨٧) ومسلم في صحيحه برقم (١٦٨٨).

وعظ وخوف وحذر وأنذر، كما تومئ إليه ثم (إنما أهلك الذين من قبلكم) أي: الأمم (أنهم كانوا إذا سرق فيهم الشريف) قدراً ووجاهة (تركوه) لوجاهته وشرفه، ثم الجملة الشرطية خبر كان (وإذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه الحد) لخموله وسقوط وجاهته (وايم الله) بضم الميم والهمزة فيه للوصل، وهو من لغات أيمن بفتح الهمزة في الأفصح وتكسر، قال ابن هشام: هو اسم مفرد مشتق من اليمن والبركة، لا جمع يمين خلافاً للفراء، وفيه اثنتا عشرة لغة جمعها ابن مالك في قوله:

همز أيم وأيمن فافتح واكسرن أم قل أو قل م أو من بالتثليث قد شكلا وأيمن اختم به واللّه كلا أضف إليه في قسم تستوف ما نقلا

وذكر السيوطي في "شرح جمع الجوامع" له في النحو في ذلك عشرين لغة (لو أن فاطمة بنت محمد) و (سرقت) أتي به مبالغة، وهو على سبيل الفرض الذي يستعمل فيما لا يكون أصلاً لا الوقوع، وكان التقي السبكي يزيد بعد هذا قوله: حاشاها من ذلك، وهو أدب حسن (لقطعت يدها) مع أنها أشرف نساء هذه الأمة؛ ففيه أن شرف الجاني لا يسقط الحد عنه، وأن أحكام المولى سبحانه يستوي فيها الشريف والوضيع (متفق عليه) أخرجه البخاري في الأحكام، ومسلم في الحدود، ورواه أصحاب السنن الأربعة، وقال الترمذي: حسن صحيح.

١٥٢ ـ وعن أنس رضي الله عنه أن النبي هي رأى نخامة في القبلة فشق ذلك عليه حتى رؤي في وجهه، فقام فحكه بيده فقال: «إن أحدكم إذا قام في صلاته فإنه يناجي ربه، وإن ربه بينه وبين القبلة، فلا يبزقن أحدكم قبل القبلة، ولكن عن يساره أو تحت قدمه»، ثم أخذ طرف ردائه فبصق فيه، ثم رد بعضه على بعض فقال: «أو يفعل هكذا» (1) متفق عليه.

والأمر بالبصاق عن يساره أو تحت قدمه هو فيما إذا كان في غير المسجد، فأما في المسجد فلا يبصق إلا في ثوبه.

(وعن أنس رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه هي رأى نخامة) بضم النون، قال ابن سيده في «المحكم»: نخم الرجل دفع بشيء من صدره وأنفه، وقال في «الصحاح» والمجمل»: النخامة النخاعة، وفي «المغرب والمطرب» للمطرزي: هو ما يخرج من الخيشوم، وفي «التهذيب» للمصنف: النخامة ما يلفظه الإنسان كالنخاعة (في القبلة) أي: في الجدار الذي يستقبلونه حال استقبالهم القبلة (فشق ذلك عليه حتى رؤي) أثر ذلك رفي وجهه) من الغضب الذي كان يعتريه للَّه إذا انتهكت حرمات اللَّه (فقام) أي: عقب الاطلاع عليه (فحكه) إزالة للمنكر باليد، ويحتمل أنه كان باقياً على طراوته فأزاله بيده منها، ويحتمل أن يكون قد جف، فمعنى أزاله (بيده) أي: بما فيها من نحو عود (فقال:

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٤٠٥، ٤١٣، ٤١٣، ٨٢٢) ومسلم في صحيحه برقم (٥٥١).

إن أحدكم) أي: الواحد منكم (إذا قام في صلاته فإنه يناجي ربه) جواب إذا، ومناجاته لربه من جهة إتيانه بالقرآن والأذكار ومناجاة ربه له، من جهة لازم ذلك وهو إرادة الخير مجازاً؛ لأن الحقيقة وهو الكلام المحسوس مستحيلة في حقه تعالى (١)، والمناجاة: المسارة؛ يقال: ناجيته ونجوته إذا ساررته (وإن) بكسر الهمزة وفتحها والواو للعطف، وهذا ما في بعض نسخ البخاري، وفي بعضها (أو)، وهي إيماء إلى أن بعض رواته شك في ذلك (ربه بينه وبين القبلة) قال الخطابي: معناه أن توجهه إلى القبلة مفض بالقصد منه إلى ربه، فصار التقدير: أن مقصوده بينه وبين قبلته، وقيل: هو على تقدير مضاف؛ أي: عظمة اللُّه أو ثوابه، وقيل: هو كلام خرج على التعظيم لشأن القبلة (فلا يبزقن) بضم الزاي، وقد تبدل صاداً لوقوعها قبل القاف (أحدكم قبل) بكسر ففتح؛ أي: مقابل (القبلة) أي: لأنها الجهة التي أمر اللَّه بتعظيمها فلا تقابل بالبزاق، قال الشيخ زكريا في «تحفة القاري»: والنهي للتحريم (ولكن عن يساره أو تحت قدمه) متعلق الظرف محذوف دل عليه ما قبله أي: ليبزق فيهما (ثم أخذ طرف ردائه فبصق فيه) الصاد فيه بدل من الزاي (ثم رد بعضه على بعض) ليذهب جرم البزاق ويستهلك بذلك (فقال أو يفعل هكذا) و(أو) فيه وفيما قبله للتنويع؛ أي: يفعل؛ أي: هذه أحب (متفق عليه) رواه البخاري في أبواب المساجد من «صحيحه»، ومسلم في كتاب الصلاة. (والأمر بالبصاق عن يساره أو تحت قدمه وهو فيما إذا كان في غير المسجد) فيفعل ما أراد من الأمور الثلاثة (فأما في المسجد) جامعاً كان أو غيره (فلا يبصق إلا في ثوبه) لحرمة البصاق فيه، قال على: «البصاق في المسجد خطيئة وكفارتها دفنها »(٢٠). قال المصنف: أي كفارة دوام إثم ذلك، أما الابتداء فلا يكفره إلا التوبة أو فضل الله سبحانه وتعالى.

$\overline{\mathsf{V}\mathsf{A}}$

باب أمر و لاة الأمور بالرفق برعاياهم ونصيحتهم والشفقة عليهم والنهي عن غشهم والتشديد عليهم وإهمال مصالحهم والغفلة عنهم وعن حوائجهم

(باب أمر ولاة الأمور) بضم الواو جمع وال كقاض وقضاة وغاز وغزاة (بالرفق برعاياها) جمع رعية كخطية وخطايا، وهم الذين على ولاة الأمور مراعاة شؤونهم وإصلاح أمورهم (ونصيحتهم) عطف على الرفق، وكذا قوله: (والشفقة عليهم والنهي)

⁽۱) وهذا على مذهب الأشاعرة الباطل في نفي الكلام عن اللّه تعالى وإثباته في صورة الكلام النفسي، ومن عقيدة أهل السُّنة والجماعة كما تقدم مراراً أن اللّه تعالى يتكلم متى شاء وكيف شاء بكلام مسموع بحرف وصوت على الوجه اللائق به جل وعلا.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٤١٥) ومسلم في صحيحه برقم (٥٥٢) من حديث أنس بن مالك رضى الله عنه.

معطوف على أمر (عن غشهم) كتم ضرائرهم عنهم (والتشديد عليهم) في الأحكام وفي الأحوال (وإهمال مصالحهم) بأن يتركها حتى تفوتهم (والغفلة) معطوف على غش أي: والنهى عن الغفلة (عنهم وعن حوائجهم) لأن ذلك يضرهم معاشاً ومعاداً.

قال اللَّه تعالى: ﴿ وَأَخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَن ٱلبَّعَكَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الشعراء: ٢١٥].

(قال اللَّه تعالى: واخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين) الظرف في محل الحال بيان للموصول والآية تقدم الكلام عليها وساقها المصنف هنا استدلالاً على ما قدمه من الرفق بالرعايا.

وقال تعالى: ﴿ ﴿ إِنَّ اللهَ يَأْمُرُ بِالْعَدُلِ وَالْإِحْسَنِ وَإِيتَآيِ ذِى اَلْقُرْبَ وَيَنْهَىٰ عَنِ اَلْفَحْشَاءِ وَالْبَغَيُّ يَوْظُكُمُ لَعَلَّكُمُ تَذَكَّرُونَ ﴾ [النحل: ٩٠].

(وقال تعالى: إن اللّه يأمر بالعدل) بالتوسط في الأمور اعتقاداً وعملاً. (والإحسان) إلى الناس، وعن ابن عباس: العدل التوحيد والإحسان الإخلاص فيه. (وإيتاء ذي القربي) صلة الرحم. (وينهي عن الفحشاء) ما غلظ من المعاصي كالزني. (والمنكر) ما ينكره الشرع. (والبغي) العدوان على الناس. (يعظكم لعلكم تذكرون) أي: تتعظون وللّه در من قال: «لو لم يكن في القرآن إلا هذه الآية لصدق عليه إنه تبيان لكل شيء وهدى ورحمة»، ولعل إيرادها عقب قوله: ﴿ وَأَتَرُلْنَا إِلَيْكَ ٱلْكِتَبَ ﴾ للتنبيه عليه، وجملة يعظكم مستأنفة، أو في محل الحال من ضمير يعظكم، والآية مشتملة على جميع المطالب التي ترجم لها.

٦٥٣ ــ وعن ابن عمر رضي اللَّه عنهما قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته، والرجل راع في أهله ومسؤول عن رعيته، والمرأة راعية في بيت زوجها ومسؤولة عن رعيتها، والخادم راع في مال سيده ومسؤول عن رعيته، وكلكم راع ومسؤول عن رعيته» (١) متفق عليه.

(وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله على يقول: كلكلم راع) تشبيه بليغ؛ أي: مثل الراعي قاله العاقولي، وأفرد الخبر اعتباراً بلفظ كل، ويجوز فيها إذا كانت مضافة إلى المعرفة اعتبار لفظها واعتبار معناها (وكلكم مسؤول عن رعيته) أي: أقام بالحق الذي لها أم لا (الإمام) أي: ذو الخلافة العظمى ومثله سائر ولاة الأمور (راع ومسؤول عن رعيته) يحتمل كونه من عطف خبر على مثله نحو: زيد كاتب وشاعر، ويحتمل كونه من عطف الجمل؛ أي: وهو مسؤول فيكون معطوفاً على الجملة قبله (والرجل راع) أي: على أهله وأولاده وخدمه (ومسؤول عن رعيته والمرأة راعية في بيت زوجها ومسؤولة عن رعيتها) من بيته؛ هل حفظته أو أضاعته؟ ومن أهله المقامة عليهم؛ هل قامت بما عليهم لها أم لا؟ (والخادم راع في مال سيده ومسؤول عن رعيته) أحفظها عليها أم

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٢٥٥٤، ١٨٨٥، ٧٥٢٨) ومسلم في صحيحه برقم (١٨٢٩).

أضاعها (متفق عليه) تقدم معنى الحديث وتخريجه في باب حق الزوج على امرأته.

١٥٤ - وعن أبي يَعْلَى معقل بن يسار رضي اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه عنه قال: سمعت وهو غاشٌ لرعيته، إلا حرم اللَّه عليه الجنة »(١) متفق عليه.

وفي رواية: "فلم يحطها بنصحه إلا لم يجد رائحة الجنة"، وفي رواية لمسلم: "ما من أمير يلى أمور المسلمين ثم لا يجهد لهم وينصح لهم إلا لم يدخل معهم الجنة".

(وعن أبي يَعْلَى) ويقال: أبو عبد اللَّه، ويقال: أبو يسار (معقل بن يسار) بفتح التحتية وبالسين المهملة، ابن معبر بضم الميم وفتح العين وتشديد الموحدة، وقيل: بإسكان العين وفتح المثناة تحت، ابن حراق بضم المهملة، وقيل: حسان بدل حراق بن لأي بن كعب بن ثور بن عدنان المزنى البصري (رضى الله عنه) شهد بيعة الرضوان، ونزل البصرة وتوفى بها آخر خلافة معاوية، وقيل: توفى أيام يزيد، روى له عن رسول اللَّه ﷺ أربعة وثلاثون حديثاً؛ اتفقا على حديث، وانفرد البخاري بحديث، ومسلم بحديثين، قال أحمد بن عبد اللَّه العجلي: ليس في الصحابة من يكنى أبا علي غير معقل، ورد بأنها كنية طلق بن على، وذكر أبو أحمد الحاكم أن قيس بن عاصم كنيته أبو على، ومعقل هذا هو الذي ينسب إليه نهر معقل البصري، وإليه ينسب التمر المعقلي الذي بالبصرة (قال: سمعت رسول اللَّه على يقول: ما من عبد يسترعيه اللَّه رعية) أى: يفوض إليه رعايتها، والرعية بمعنى المرعية (يموت) خبر ما، كذا أعربه ابن مالك في «شرح المشارق»، والظاهر أنه كما قبله صفة عبد والخبر محذوف، (يوم يموت) ظرف مقدم على عامله، والمراد: من اليوم فيه [يوم] إزهاق روحه، وما قبله من حين المعاينة التي لا يقبل عندها التوبة لا قبل ذلك، فإن التوبة قبل المعاينة صحيحة مقبولة، والتائب عن جنايته وتقصيره لا يستحق هذا الوعيد (وهو غاش لرعيته) جملة حالية من ضمير يموت الأول، وهو قيد في الفعل ومقصود بالذكر؛ لأن المعتبر من الفعل هو الحل بمعنى: أن الله ولاه لينصحهم لا ليغشهم فيموت كذلك، والخبر عامل في الظرف قبله، وقوله: «غاش»؛ أي: خائن (إلا حرم اللَّه عليه الجنة) أي: دخولها مع الفائزين الناجين، أو مطلقاً إن اعتقد حل غش المسلمين وخيانتهم (متفق عليه).

(وفي رواية) ذكرها البخاري في كتاب الأحكام قبل الحديث قبله في باب من استرعى رعيته فلم ينصح لهم، وظاهر قول المصنف الآتي: وفي رواية لمسلم، أن هذه لهما كالتي قبلها، ولم أره فيه (فلم يحطها) بفتح التحتية وضم الحاء وسكون الطاء المهملتين؛ أي: يكلأها، أو يصنها، وزنه ومعناه، والاسم الحياطة؛ يقال: حاطه إذا استولى عليه، وأحاط به مثلها، أي: يشملها (بنصحه) فيسعى فيما ينفعهم ودفع ما

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٧١٥٠، ٧١٥١) ومسلم في صحيحه برقم (١٤٢).

يضرهم (لم يجد) قيل: الصواب إثبات (إلا) قبل (لم) لتقدم ما النافية أول الحديث، وقد جاء كذلك في نسخة الصغاني، ولذا قال الكرماني: مفهوم الحديث أنه يجدها وهو عكس المقصود، والجواب أن (إلا) مقدرة، والخبر محذوف، والتقدير: ما من عبد فعل كذا جوزي بحال من الأحوال إلا حرم الله عليه الجنة، ولم يجد عرف الجنة استئناف كالمفسر للخبر المحذوف، أو ليست ما نافية وجاءت زيادة من للتأكيد في الإثبات عند بعض النحاة، قال الحافظ ابن حجر: لم يقع الجمع بين اللفظين المتوعد بهما في طريق واحدة، بل كل في طريق غير الأخرى. وكأنه أراد أن الأصل في الحديث جمعهما فحفظ بعض ما لم يحفظه بعض، وهو محتمل، لكن الظاهر أنه لفظ واحد تصرفت فيه الرواة اهـ. ومفعول يجد قوله: (رائحة الجنة) أي: ابتداء أو مطلقاً، على ما تقدم، وقوله: "فلم يحطها بنصحه" بدل قوله في الحديث قبله: "يموت يوم يموت" إلى آخر الحديث، زاد الطبراني: "وعرفها يوجد يوم القيامة من مسيرة سبعين عاماً"، قال في "التوشيح": وللطبراني: "من مسيرة خمسمائة"، وفي "الفردوس": "ألف عام". وجمع بأن ذلك يختلف بحسب اختلاف الأشخاص والأعمال وتفاوت الدرجات، فيدركه من شاء من مسيرة ألف عام"، ومن شاء من مسيرة ألف عام"، ومن شاء من مسيرة ألف عام"، ومن شاء من مسيرة ألف عام، ومن شاء من مسيرة ألوبين أو مائتين، قاله ابن العربي وغيره.

(وفي رواية لمسلم) أي: وما قبلها للبخاري فقط كما أشرنا إليه، وإن كان ظاهر الاستصحاب لما قبله أن يكون لهما أيضاً (ما من أمير يلي أمور المسلمين) ما تفيده عموم إضافة الجمع غير مرادة، بل الحديث شامل لذي الإمامة العظمى ولغيره من باقي الولاة، وظاهر أن مثل المسلمين أولي العصمة من ذمي ومعاهد لحرمة التعرض لهم حينئذ فيجب على الإمام أن يسعى فيما لهم ويكف عنهم أذى من يؤذيهم بغير طريق مأذون فيه شرعا، ولعل الاقتصار عليهم لكونهم أشرف، وقد تقدم بلفظ: "يسترعيه الله رعية»، فيشمل الجميع (ثم لا يجهد لهم) بفتح الهاء، قال في "المصباح»: جهد في الأمر من باب نفع إذا طلب حتى بلغ غايته في الطلب (وينصح لهم) بتقدير (لا) قبله؛ لأن الوعيد مرتب على ترك أحدهما لا على ترك المجموع، بدليل رواية البخاري السابقة: "إلا لم يدخل معهم الجنة».

• 100 _ وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: سمعت رسول اللَّه عَلَى يقول في بيتي هذا: "اللَّهم من ولي من أمر أمتي شيئاً فشق عليهم فاشقق عليه، ومن ولي من أمر أمتي شيئاً فرفق بهم فارفق به)(١) رواه مسلم.

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت: سمعت رسول الله عنها يقول في بيتي هذا) الظرف في محل الحال من الضمير المستكن في الفعل، وإضافة البيت إليها لكونه سكناها، وإلا فهو بالحقيقة له عنه والإشارة إليه زيادة في الإيضاح ودفعاً لتوهم كون الإخبار في

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٨٢٨).

غير بيتها الذي به دفن ومعه صاحباه رضي الله عنهما (اللهم من ولي من أمر أمتي شيئاً) التنكير فيه للتعميم فيشمل جليل الولاية ودنيئها، و(من) في قوله: "من أمر أمتي» ابتدائية، ويصح كونها بيانية له: شيئاً في محل الحال، وكان صفة، فلما قدمت أعربت حالاً (فشق عليهم) قولاً وفعلاً (فاشقق عليه) فيكون الجزاء من جنس العمل؛ أي: أوقعه في المشاق دنيا كتسليط الأعادي عليه، وأخرى بأنواع التعذيب (ومن ولي من أمر أمتي شيئاً) أتى به ظاهراً مع أن المقام للإضمار بأن يقال: (منه) زيادة في الإيضاح لكون غالب شأن ولاة الأمور قلة العلم وبعد الفهم لاشتغالهم بأمور الإمامة وسياستها عن دقائق العلوم ورياستها، فأوضح لتقوم الحجة عليهم فلا يعتذروا بخفاء المراد من عبارة الشارع عليهم، وتنبيهاً على السبب الداعي لجزاء الأمير بما فعله فيهم من رفق ومشقة؛ أي: كونهم أمته مضافين لحضرته مستأهلين لذلك السعي في مصالحهم والجهد في دفع ضرائرهم، والله أعلم (فرفق بهم) قولاً وفعلاً (فارفق به) دنيا وأخرى، وقد جاء: "كما تدين تدان» ((واه مسلم) في المغازي من "صحيحه"، ورواه النسائي في السير.

107 _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "كانت بنو إسرايل تسوسهم الأنبياء، كلما هلك نبي خلفه نبي، وإنه لا نبي بعدي، وسيكون بعدي خلفاء فيكثرون"، قالوا: فما تأمرنا؟ قال: "أوفوا ببيعة الأول فالأول، ثم أعطوهم حقهم، واسألوا اللَّه الذي لكم، فإن اللَّه سائلهم عما استرعاهم" (٢) متفق عليه.

(وعن أبي هريرة رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه على: كانت بنو إسرائيل) هو اسم يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم بالعبرانية، وإسر معناه عبد وإيل معناه اللّه؛ أي: عبد اللّه (تسوسهم الأنبياء كلما هلك نبي خلفه آخر) أي: أنهم كانوا إذا ظهر فيهم فساد بعث اللّه نبيًا يقيم لهم أمرهم ويزيل ما غيروه من أحكام التوراة، وفيه إيماء إلى أنه لا بد للرعية ممن يقوم بأمرها ويحملها على الطريق وينصف المظلوم من ظالمه، وجملة: «كلما» إلخ، في محل الحال من فاعل يسوس؛ أي: الأنبياء تترى بعضهم أثر بعض، وجملة (وأنه لا نبي بعدي) معطوفة على «كانت بنو إسرائيل»، واسم أن ضمير الشأن، وخولف بين المعطوف والمعطوف عليه لإرادة الثبات والتوكيد في الثاني، والمراد أنه لا نبي بعدي؛ أي: فيفعل ما كان يفعل أولئك (وسيكون بعدي خلفاء) الظرف في هذه لم أجده في النسخ المصححة من «الصحيحين»، بل في «فتح الباري»: «وستكون خلفاء» أي: بعدي، فهو صريح في عدم وجودها في «البخاري»، ولعله في بعض النسخ عندهما أو عند أحدهما (فيكثرون) بالمثلثة وحكى عياض أن منهم من ضبطه بالموحدة وهو تصحيف ووجه بأن المراد إكبار قبيح فعلهم.

⁽١) ولا يصح، وانظر ضعيف الجامع برقم (٤٢٧٤) والسلسلة الضعيفة برقم (٤١٢٣).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٤٥٥) ومسلم في صحيحه برقم (١٨٤٢).

(قالوا: فما) مفعول ثان مقدم لقوله: (تأمرنا) ويجوز إعراب (ما) مبتدأ، ويقدر بعد الفعل مفعول إما صريحاً؛ أي: تأمرناه، أو مع حرف الجر؛ أي: به، والفاء فيه جواب شرط مقدرً؛ أي: إذا كثر بعدك الخلفاء أو تنازعوا فما تأمرنا نفعل (قال: أوفوا ببيعة الأول) أي: بقضيتها من طاعته والانقياد وقتال من بغى عليه وخرج عن طاعته، وذلك لانعقاد إمامته لعدم اشتغال الأمر بأحد (ثم أعطوهم حقهم) أي: أطيعوهم وعاشروهم بالسمع والطاعة، وهو كالبدل من قوله: أوفوا بطاعة الأول (واسألوا الله الذي لكم) أي: عليهم من الرفق بكم والجهد في مصالحكم والنصيحة لكم إذا لم يقوموا به (فإن الله سائلهم عما استرعاهم) هو كحديث ابن عمر السابق في الباب: «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته»(۱)، وفي الحديث تقدم أمر الدين على أمر الدنيا؛ لأنه في أمر بتوفية حق السلطان، لما فيه من إعلاء كلمة الدين وكف الفتنة والشر، وتأخير المرء المطالبة بحقه لا يسقطه، وقد وعده الله أن يخلصه له ويوفيه إياه ولو في الدار الآخرة (متفق عليه) رواه البخاري في ذكر بني إسرائيل أواخر كتاب الأنبياء من «صحيحه»، ومسلم في المغازى، ورواه ابن ماجه.

١٥٧ - وعن عائذ بن عمرو رضي اللَّه عنه؛ أنه دخل على عبيد اللَّه بن زياد فقال له: أي بني! إني سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: "إن شر الرعاء الحطمة، فإياك أن تكون منهم (٢) متفق عليه.

(وعن عائذ) بالعين المهملة وبعد الألف همزة فذال معجمة (ابن عمرو) تقدمت ترجمته (رضي اللَّه عنه) في باب الأمر بالمعروف (أنه دخل على عبيد اللَّه) بضم المهملة وفتح الموحدة مصغراً (ابن زياد) بكسر الزاي وبالتحتية وهو أمير العراقين بعد أبيه وقال: أي) بفتح الهمزة وسكون التحتية حرف لنداء القريب و(بني) بصيغة التصغير للتحبب والتحنن يطرد في يائه الكسر دلالة على ياء المتكلم المحذوفة تخفيفاً، والفتح والإسكان تخفيفاً، وقد قرئ بهذه اللغات في السبع (إني سمعت رسول اللَّه على يقول: إن شر الرعاء) بكسر الراء آخره ألف ممدودة جمع راع، ويجمع على رعاة بضم أوله بزيادة هاء آخره كقاض وقضاة (الحطمة) بضم المهملة الأولى وفتح الثانية، قال في «النهاية»: هو العنيف برعاية الإبل في السوق والإيراد والإصدار، ويلقي بعضها على بعض ويعسفها، ضربه مثلاً لوالي السوء، ويقال: حطم؛ بلا هاء اهـ. وهو مأخوذ من الحطم، وهو الكسر، والمراد منه لفظ القاسي الذي يظلمهم ولا يرق لهم ولا يرحمهم، وهذا آخر الخبر المرفوع، وقوله: (فإياك أن تكون منهم) من كلام عائذ نصيحة لابن زياد، وأدرجه في آخر الحديث (متفق عليه) فيه أن الحديث إنما أخرجه مسلم في آخر المخاري، وقد رمز له كذلك الحافظ المزي في «الأطراف»، ولم يرمز للبخاري، آخر المغازي، وقد رمز له كذلك الحافظ المزي في «الأطراف»، ولم يرمز للبخاري،

⁽۲) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۱۸۳۰).

⁽١) تقدم تخريجه.

وكذا اقتصر في «الجامع الصغير» على رمز مسلم وزاد: وأخرجه أحمد، وليس فيه رمز للبخاري، وفي «التيسير مختصر جامع الأصول» للديبع بعد ذكر حديث معقل المذكور آنفاً: أخرجه الشيخان، وفي أخرى لمسلم عن الحسن البصري: أن عائذ بن عمرو دخل على ابن زياد، فذكر الحديث. فبان أنه من أفراد مسلم لا من المتفق عليه، وهذا إن لم يكن من تحريف الكتاب سبق قلم من المصنف.

مح - وعن أبي مريم الأزدي رضي اللَّه عنه أنه قال لمعاوية رضي اللَّه عنه: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: «من ولاه اللَّه شيئاً من أمور المسلمين فاحتجب دون حاجتهم وخلتهم وفقرهم، احتجب اللَّه دون حاجته وخلته وفقره يوم القيامة »، فجعل معاوية رجلاً على حوائج الناس (۱). رواه أبو داود والترمذي.

(وعن أبي مريم الأزدي) بفتح الهمزة وسكون الزاي، قال الحافظ في «تبصير المنتبه»: هذا هو الأكثر، ويقال في مثله بإبدال الزاي سيناً مهملة؛ نسبة إلى الأزد اهـ. وقال ابن الأثير: هو الكندي ويقال: الأزدي، يعد في الشاميين، قيل: إنه غير أبي مريم الغساني، وقيل: إنه هو، وقد ذكره ابن منده في ترجمة أبي مريم السلولي فقال: أراه الكندي، ولا يبعد؛ فإن السلول قبيلة من كندة، قال الحافظ المزي في الأطراف»: قيل: إن أبا مريم هذا هو عمرو بن مرة الجهني، وقد روى على بن الحكم النسائي عن أبى الحسن الجزري الشامي قال: قال عمرو بن مرة لمعاوية، فذكره قريباً منه اهـ. روى له عن رسول اللَّه ﷺ هذا الحديث (رضى اللَّه عنه، أنه قال لمعاوية رضى اللَّه عنه: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: من ولاه اللَّه شيئاً) أي شيء كان كما يؤذن به عمومه بكونه نكرة في سياق النفى (من أمور المسلمين فاحتجب دون حاجتهم وخلتهم) بفتح المعجمة وتشديد اللام، قال في «النهاية»: هي الحاجة والفقر، فهو من عطف المرادف أو الخاص على العام، وكذا عطف قوله: (وفقرهم) والجمع بين الثلاثة إطناب، وقال العاقولي: بل بين الثلاثة فرق؛ فالحاجة: ما يهتم به الإنسان وإن لم تبلغ حد الضرورة بحيث لو لم تحصل لاختل أمره، والخلة: ما كان فوق ذلك، مأخوذ من الخلل، ولم يبلغ حد الاضطرار، والفقر: هو الاضطرار التام، مأخوذ من الفقار؛ كأنه كسر فقاره هـ. وكأنه باعتبار المراد في الحديث، وما أشرنا إليه باعتبار موضوع اللفظ لغة؛ إذ الفقر مطلق الحاجة وكذا الخلة، واللَّه أعلم. قال العاقولي: المراد باحتجابه منع أرباب الحاجات من الوصول إليه، فيعسر عليهم إنهاءها (احتجب الله دون حاجته وخلته وفقره) أي: لم يجب له دعاء ولم يحقق له أملاً (يوم القيامة) ظرف لاحتجب الثاني (فجعل معاوية) أي: عقب سماع ذلك منه (رجلاً على حوائج الناس) أي: إيصالها إليه

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۲۹۲۸) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (۲۵۵۵).

وإبلاغه إياها لتخف عنه المؤنة فلا يصعب عليه الأمر (رواه أبو داود) في الخراج من «سننه» (والترمذي) في الأحكام من «جامعه».

V9

باب فضل الوالى العادل

(باب الوالي العادل) عبر بالوالي ليشمل كل ذي ولاية.

قال اللَّه تعالى: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُ بِٱلْعَدُلِ وَٱلْإِحْسَنِ وَإِيتَآي ذِي ٱلْقُرْبَكِ ﴾ [النحل: ٩٠].

(قال اللّه تعالى: إن اللّه يأمر بالعدل والإحسان) الآية بالنصب أي: أتم الآية، وبالرفع أي: الآية المعروفة، وبالجر على حذف الجار وإبقاء عمله وهذا شاذ (إلى آخرها) وقد سبق الكلام على معناها في الباب قبله.

وقال اللَّه تعالى: ﴿ وَأَقْسِطُوّا ۚ إِنَّا اللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُقْسِطِينَ ﴾ .

(وقال تعالى: وأقسطوا) بفتح الهمزة أي: اعدلوا؛ من الإقساط العدل (إن الله يحب) أي: يثيب ويوفق (المقسطين) العادلين.

109 _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه عن النبي على قال: "سبعة يظلهم اللَّه في ظله يوم لا ظل إلا ظله: إمام عادل، وشاب نشأ في عبادة اللَّه تعالى، ورجل قلبه معلق في المساجد، ورجلان تحابًا في اللَّه اجتمعا عليه وتفرقا عليه، ورجل دعته امرأة ذات منصب وجمال فقال: إني أخاف اللَّه، ورجل تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه، ورجل ذكر اللَّه خالياً ففاضت عيناه"(١) متفق عليه.

(وعن أبي هريرة رضي اللّه عنه عن النبي على قال: سبعة) أي: من أصناف الناس، فهو مبتدأ سوغ الابتداء ما أشرنا إليه وقوله: (يظلهم اللّه في ظله) خبره، وقوله: (يوم لا ظل إلا ظله) ظرف له وهو القيامة (إمام عادل) بالرفع خبر مبتدأ محذوف؛ أي: هم والعطف سابق على الربط والجملة مستأنفة استئنافاً بيانيًّا جواباً لمن قال: من هم؟ وذكر الإمام لأنه الأشرف والأفضل، العادل يشمله وغيره من الولاة، كما تومئ إليه ترجمة المصنف (وشاب نشأ في عبادة الله) مخلصاً لله سبحانه (ورجل قلبه معلق بالمساجد) فهو من عُمَّارها المشهود لهم بالاهتداء، وتعلق قلبه بها ليعبد اللّه تعالى فيها بصلاة واعتكاف ونحو ذلك، فلذا قرنه بما قبله (ورجلان تحابًا في اللّه) (في) تعليلية؛ أي: للّه لا لغرض ولا لعرض، وفي الحديث: "أفضل الأعمال الحب في اللّه) (اجتمعا عليه

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٦٦٠، ١٤٢٣، ١٤٧٩) ومسلم في صحيحه برقم (١٠٥).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٥٩٩) من حديث أبي ذر رضي اللَّه عنه، وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن أبي داود برقم (٩٩٨) وفي السلسلة الضعيفة برقم (١٣١٠).

وتفرقا عليه) جملة صفة بعد صفة للنكرة قبلها أو حال منها لتخصيصها بالوصف (ورجل دعته امرأة ذات) صاحبة (منصب) إشارة لغناها (وجمال) إشارة لما يدعو لموافقتها، ومع ذلك كف نفسه عنها (فقال: إني أخاف الله) أي: وخوفه يمنع من المعصية التي منها الزني، فذكر السبب وأراد المسبب (ورجل تصدق بصدقة) هي ما يتبرع به لمحتاج تقرباً إلى الله سبحانه (فأخفاها حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه) أي: إنه من شدة الإخفاء لو كان بجانبه إنسان نبيه فطن لما فطن بصدقته إلى من عن يمينه (ورجل ذكر الله) أي: جلاله وعظمته (خالياً) قيد به لأنه حينئذ أبعد عن الرياء وأقرب إلى الإخلاص، وإلا فالمراد البكاء خوفاً من الله مخلصاً له، سواء كان في الخلأ أو في الملأ (ففاضت عيناه) من هيبته وجلاله، أو ذكر نعماء الله عليه وتقصيره في أداء شكرها ففاضت عيناه حياءً من الله تعالى (متفق عليه) تقدم تخريجه مع بسط الكلام في شرحه في باب فضل الحب في الله تعالى.

• 17 - وعن عبد اللَّه بن عمرو بن العاص رضي اللَّه عنهما قال: قال رسول اللَّه عنه (إن المقسطين عند اللَّه على منابر من نور؛ الذين يعدلون في حكمهم وأهليهم وما ولوا (() رواه مسلم.

(وعن عبد اللّه بن عمرو بن العاص) بحذف الياء تخفيفاً، وتقدم بيان وجهه مراراً (رضي اللّه عنهما قال: قال رسول اللّه عني: إن المقسطين) أي: العادلين (عند اللّه) عندية شرف ومكانة، وهو محتمل لكونه خبر إن، وقوله: (على منابر من نور) في محل الحال من الضمير الضمير المستقر فيه، أو خبر بعد خبر، أو هو خبر والظرف قبله حال من الضمير المستقر فيه، و «من نور» صفة منابر مخصصة لبيان الحقيقة، ويجوز أن يكون حالاً بعد حال على التداخل، قال العاقولي: هذا يحتمل الحقيقة وهي جمع منبر، سمي به لارتفاعه، ويحتمل أن يكون كناية عن المنازل الرفيعة، والمراد بذلك كرامتهم، ولذا قال: «عند اللّه» فهو كناية عن ارتفاع شأنهم في معارج القدس (الذين يعدلون في حكمهم وأهليهم وما ولوا) صفة المقسطين أو خبر محذوف؛ أي: الممدحون، أو مفعول أمدح مقدراً، و «في حكمهم» صلة «يعدلون»، و «في أهليهم» صلة «حكم»، ويجوز كونه ظرفاً مستقراً؛ أي: حال كون الحكم كائناً في أهلهم، قال العاقولي: أي: إن هذا الفضل مستقراً؛ أي: حال كون الحكم كائناً في أهلهم، قال العاقولي: أي: إن هذا الفضل وغيره، وهو ملخص من كلام المصنف في «شرح مسلم»، (رواه مسلم) وأحمد والنسائي، وعندهم زيادة: «عن يمين الرحمٰن» بعد قوله «من نور».

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٨٢٧).

رسول اللَّه! أفلا ننابذهم؟ قال: «لا، ما أقاموا فيكم الصلاة »(١) رواه مسلم.

وتصلون عليهم: تدعون لهم.

(وعن عوف بن مالك) وهو الأشجعي، كما في «أطراف المزي» (رضي الله عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: خيار) بكسر المعجمة فتحتية مخففة قال في «المصباح»: جمع خير ضد الشر كسهم وسهام، ومنه: خيار المال الكرائم (أثمتكم) بهمزتين وتخفف بقلب الثانية ياء جمع إمام وأصله أأممة على وزن أفعلة، فنقلت الكسرة إلى الساكن قبلها وأدغمت الميم الساكنة في المتحركة (الذين تحبونهم) لحسن سيرتهم فيكم ورفقهم بكم (ويحبونكم) وذلك لأن المحبة رابطة من الجانبين، ولذا عجب ﷺ من حب زوج بريرة لها وبغضها إياه (وتصلون عليهم) أي: تدعون لهم بخير، وعُدِّي بعلى لتضمنه معنى الحنو والعطف (ويصلون عليكم) أي: يدعون لكم لامتثالكم ما أمر اللَّه بامتثاله واجتنابكم ما نهى اللَّه عنه، ويصلون عليكم إذا متم وتصلون عليهم كذلك، قال العاقولي: وإن حمل على الدعاء فحسن؛ أي: تدعون لهم ويدعون لكم؛ وذلك إنما يكون عند التقارب والتآلف والتناصف، وكلا المعنيين قريب وكل منهما يلزم الآخر هـ. وكونه يلزم من كل منهما الآخر في محل المنع، والله أعلم (وشرار أئمتكم) بكسر المعجمة جمع شر ضد الخير كما تقدم (الذين تبغضونهم) لشقهم عليكم وعدم رفقهم بكم (ويبغضونكم) كما تقدم في نظيره (وتلعنونهم) أي: تدعون عليهم بالبعد من الرحمة لسوء أعمالهم، ولا يلزم منه جواز الدعاء بلعن المعيَّن؛ لأن هذا بيان عادة الناس مع أُمراء السوء، لا أن ذلك مشروع (ويلعنونكم) مجازاة لما فعلتم معهم.

(قال: قلنا يا رسول الله! أفلا ننابذهم) أي: أنطيعهم على سوء وصفهم المذكور فلا ننابذهم؛ أي: نخالفهم بترك الطاعة لهم (قال: لا) أي: لا تنابذوهم (ما) مصدرية ظرفية (أقاموا فيكم الصلاة) أي: مدة إقامتهم لها فيكم، وفيه دليل تعظيم الصلاة، ويؤخذ منه أن ترك إقامة الصلاة كالكفر البواح؛ لقوله في حديث عبادة: «(لا)، إلا أن تروا كفرا بواحاً»(٢)، وقد تقدم في باب الأمر بالمعروف، وكذا تقدم فيه من حديث أم سلمة قالوا: يا رسول الله! ألا نقاتلهم؟ قال: «لا ما أقاموا فيكم الصلاة»(٣) رواه مسلم، وبه يتبين تفسير ننابذهم في حديث الباب؛ لأن تفسير السنة بالسنة أولى، وفي «المصباح»: يتبين تفسير ننابذهم في حديث الباب؛ لأن تفسير السنة بالسنة أولى، وفي «المصباح»: بخير كما يدل عليه تعدية دعا باللام، وهذا أحد المحتملين في ذلك كما تقدم.

٦٦٢ ـ وعن عياض بن حمار رضي اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٨٥٥).

⁽۲) تقدم تخریجه . (۳) تقدم تخریجه .

يقول: «أهل الجنة ثلاثة: ذو سلطان مقسط موفق، ورجل رحيم رقيق القلب لكل ذي قربى ومسلم، وعفيف متعفف ذو عيال» »(١) رواه مسلم.

(وعن عياض بن حمار) بكسر أول كل منهما وهو مهمل، وتخفيف التحتية والميم، وآخر الأول ضاد معجمة والثاني راء، وقد تقدمت ترجمته (رضى اللَّه عنه) في باب فضل الاختلاط بالناس (قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: أهل الجنة ثلاثة) مفهوم العدد غير معتبر عند الأصوليين، والاقتصار على ذلك لعله لدعاء المقام حين التكلم إليه، والتمييز محذوف؛ أي: ثلاثة أصناف (ذو) أي: صاحب (سلطان) أي: تسلطن بالولاية في شيء من أمور المسلمين (مقسط) بالرفع صفة ذو؛ أي: عادل (موفق) أي: لمراضى الله سبحانه وتعالى من امتثال أوامره واجتناب مناهيه، وقد جاء في حديث عبادة: «ساعة من الملك العادل تعدل عبادة سبعين سنة من غيره»، والتوفيق لغة: جعل الأسباب موافقة للمسببات، وشرعاً: خلق قدرة الطاعة في العبد، وقيل: خلقها فيه بالفعل (ورجل رحيم) من الرحمة: وهي ميل نفساني إلى جانب المرحوم (رقيق القلب) بقافين من الرقة خلاف الغلظ والعنف؛ أي: أنه لصفاء قلبه ورحمته اللتين قامتا به خال عن الغلظ والعنف على الخلائق، بل يحنو عليهم ويشفق في أحوالهم، وقوله: (لكل ذي قربى ومسلم) تنازعه الوصفان قبله، ففيه إيماء إلى صلته للرحم؛ لأن الداعي لها موجود مع فقد المانع، فكأنه قال: الثاني واصل رحمه، فذكر السبب مراداً به المسبب (وعفيف) بالطبع عن السؤال بحسب أصل طبعه (متعفف) مبالغ في ذلك بالاكتساب، ففيه إيماء إلى أن الأخلاق غريزية باعتبار أصلها، وإنما تزكو وتنمو بالمزاولة (ذو عيال) أى: أنه لكمال يقينه ووثوقه بمولاه لتضمنه بأرزاق العباد فضلاً منه لا يسأل أحداً، وإن كان قام بسبب السؤال من كثرة العيال المؤذن بها الإتيان بـ(ذي) التي هي أبلغ من صاحب، وبصيغة جمع الكثرة (رواه مسلم).

٨٠

باب وجوب طاعة و لاة الأمور في غير معصية و تحريم طاعتهم في المعصية

(باب وجوب طاعة ولاة الأمر) مفهوم الجمع غير قيد في وجوب الطاعة، بل المراد ذي الولاية سواء كان إماماً أو سلطاناً أو ملكاً أو أميراً أو عاملاً (في غير معصية) متعلق بطاعة والأمر فيما عدا المعصية لتجتمع كلمة المسلمين، فإن الخلاف سبب لفساد أحوال الدين والدنيا، قاله المصنف. (وتحريم طاعتهم) أي: طاعة كل منهم (في

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٨٦٥).

المعصية) دخل في شق الوجوب الواجب والمندوب والمباح والمكروه، فتجب طاعة أمر ولي الأمر به، والثاني قاصر على المحرَّم صغيرة كانت أو كبيرة.

قال اللَّه تعالى: ﴿ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا اللَّهُ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي ٱلْأَمْنِ مِنكُمْ ﴾ [النساء: ٥٩.

(قال اللّه تعالى: أطيعوا اللّه وأطيعوا الرسول)] ذكر طاعته تعالى تشريفاً لرسوله على وإيماء إلى أن طاعة الرسول طاعة له. (وأولي الأمر منكم) ولعل حكمة إعادة العامل في المعطوف الأول دون الثاني الإيماء إلى مزيد الاهتمام بطاعته والانقياد لأمره؛ لأن ذلك علامة الإيمان؛ كما قال تعالى: ﴿ فَلا وَرَبِّكَ لا يُؤمِنُونَ حَتّى يُحَكِّمُوكَ فِيما شَجَكَر بَيّنَهُمْ ﴾ والنساء: ٦٥]، وطاعة ولاة الأمور وإن كانت واجبة أيضاً للآية ولغيرها، إلا أنها ليس الإخلال بها مخلاً بالإيمان، واللّه أعلم.

77٣ _ وعن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي على قال: «على المرء المسلم السمع والطاعة فيما أحب وكره، إلا أن يؤمر بمعصية، فإن أُمر بمعصية فلا سمع ولا طاعة »(١) متفق عليه.

(وعن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي على المرء المسلم) أي: يجب عليه (السمع والطاعة) أي: القبول والانقياد لقول ولي الأمر (فيما أحب) المرء إن كان موافقاً لمراد المأمور أيضاً (وكره) بأن كان مخالفاً لمراده، والعائد محذوف إن كانت ما موصولاً اسميًا، فإن أعربتها مصدرية فلا خلاف في حبه وكراهيته، والمصدر بمعنى اسم المفعول (إلا أن يؤمر بمعصية) كقتل محترم (فإن أمر بمعصية) أتى به ظاهراً والمقام للضمير زيادة في الإيضاح ورفع الإلباس، وبني الفعل للمجهول ليعم كل آمر من ولي أمر وأبوين وغيرهم (فلا سمع ولا طاعة) ببناء الاسمين استغراقاً لإفراد كل منهما؛ أي: فلا يطلب شيء من هذين حينئذ بوجه، بل يحرم ذلك على من كان قادراً على الامتناع، وهو نفي بمعنى الخبر؛ أي: فلا تسمعوا ولا تطيعوا، وهو أبلغ، كأنه امتثل وانتفى ما أمر بتركه، فأخبر عنه بما يخبر به عن المنفي (متفق عليه) أخرجه البخاري في كتاب الفتازي.

178 _ وعنه رضي الله عنه قال: كنا إذا بايعنا رسول الله على على السمع والطاعة يقول لنا «فيما استطعتم»(٢) متفق عليه.

(وعنه رضي الله عنه قال: كنا إذا بايعنا رسول الله هي الإتيان بصيغة المفاعلة لأنهم باعوا أنفسهم وأموالهم من الله تعالى على يده، وباعهم ما أعده الله لهم من نعيم الآخرة (على السمع والطاعة) لولاة الأمر (يقول لنا) ملقناً (فيما استطعتم) أي: خصصوا المبايعة بقولكم: فيما استطعنا؛ وذلك شفقة منه عليهم ورحمة لئلا يدخل في عموم

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٩٥٥، ٢١٤٤) ومسلم في صحيحه برقم (١٨٣٩).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٧٢٠٢) ومسلم في صحيحه برقم (١٨٦٧).

بيعته ما لا يطيقون، وهو نحو قوله ﷺ: "عليكم من الأعمال ما تطيقون" أنا. قال العاقولي: وفيه إشكال على قولنا: يجب إحضار الاستثناء على خاطر المستثنى قبل تمام المستثنى منه. قلت: ولا إشكال؛ ولعلهم أعادوا المبايعة ليقيدوها بذلك (متفق عليه) أخرجه البخاري في الأحكام، ومسلم في آخر المغازي، ومداره عندهما على عبد الله بن دينار عن ابن عمر، ورواه الترمذي في السير من "جامعه" وقال: حسن صحيح، والنسائي في السير وفي البيعة من "سننه"، هذا ما ذكره المزي في "أطرافه"، ثم الحديث في "الصحيحين" بضمير الواحد المخاطب وليس فيه ميم الجماعة، فلعل ما في نسخ "الرياض" من زيادة الميم من تحريف الكتّاب، وإلا فسبق قلم بلا ارتياب.

170 _ وعنه رضي اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: "من خلع يداً من طاعة لقي اللَّه يوم القيامة ولا حجة له، ومن مات وليس في عنقه بيعة مات ميتة جاهلية "(٢) رواه مسلم. وفي رواية له: "ومن مات وهو مفارق الجماعة فإنه يموت ميتة جاهلية ".

«والميتة» بكسر الميم.

(وعنه رضى اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: من خلع يداً من طاعة) أي: خرج عنها بالخروج على الإمام وعدم الانقياد له في غير معصية بأي وجه كان، أطلق خلع اليد وأراد به لازمه وهو إبطال المبايعة بالخروج عن الطاعة مجازاً مرسلاً، وقال العاقولي: يكنى بخلع اليد عن نكث العهد؛ لأن المعاهد يضع يده في يد من عاهده غالباً (لقي اللَّه يوم القيامة ولا حجة له) أي: لا حجة له يومئذٍ فيما فعله من نبذ الطاعة ولا عذر له فيه (ومن مات وليس في عنقه بيعة) أي: للإمام بالسمع والدخول في طاعته، والجملة في محل الحال من فاعل مات قيد له (مات ميتة جاهلية) هي صفة ميتة أي: مات على الضلالة كما يموت أهل الجاهلية عليها من جهة أنهم كانوا لا يدخلون تحت طاعة أمير، ويرون ذلك عيباً بل كان ضعيفهم نهباً لقويهم (رواه مسلم) في المغازي من "صحيحه" منفرداً به عن باقي الستة (وفي رواية له) أي: لمسلم عن ابن عمر مرفوعاً: (ومن مات وهو مفارق للجماعة) هو شامل لعدم المبايعة والدخول في الطاعة ابتداء وللخروج عنها بعد الدخول فيها، والمراد بالجماعة الإمام وجيش الإسلام، ويجوز أن يراد به مفارقة الجماعة في الصلوات كالروافض فإنهم لبدعتهم لا يرون الدخول تحت طاعة أئمة الحق والانقياد لهم إلا اضطراراً وتقية (فإنه يموت ميتة جاهلية) أي: مات على هيئة موت أهل الجاهلية فإنهم كانوا أفراداً لا إمام يردعهم ولا جماعة تجمعهم. قال المصنف: (الميتة بكسر الميم) للنوع والحالة.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٤٣) ١١٥١) ومسلم في صحيحه برقم (٧٨٥) من حديث عائشة رضى اللّه عنها.

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٨٥١).

177 _ وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "اسمعوا وأطيعوا وإن استُعمل عليكم عبد حبشي كأنَّ رأسه زبيبة "() رواه البخاري.

(وعن أنس رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه ﷺ: اسمعوا) ما قال أمراؤكم (وأطيعوا) أي: أطيعوهم في غير معصية (وإن استعمل عليكم عبد حبشي كأن رأسه زيبية) أي: أُمّر عليكم في نحو سرية أو جيش، أو كان عاملاً لا الإمامة العظمى، وإن أريد به الإمامة فيكون على ضرب المثل للمبالغة؛ نحو: «لو أن فاطمة بنت محمد سرقت» (٢) على سبيل الفرض لا الوقوع قلت: أو كان ذلك على سبيل التغلب عليها فإنها تنعقد حينئذ ولو لم يكن جامعاً لشروطها، ثم الجملة وصلية، قيل: معطوفة على مقدر، وقيل: في محل الحال، وقوله: «كأن رأسه زيبية» جملة في محل الحال من «عبد» لتخصيصه بالوصف، أو وصف بالجملة بعد الوصف بالمفرد، ومعنى: «كأن رأسه» إلخ، أي: أسود صغير قطط، فيكون أبلغ في حقارته (رواه البخاري) في كتاب الصلاة وكتاب الأحكام من «صحيحه»، ورواه ابن ماجه في الجهاد من «سننه».

177 _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه عَلَيْ: «عليك السمع والطاعة في عسرك ويسرك، ومنشطك ومكرهك وأثرة عليك »(٣)

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: عليك) اسم فعل بمعنى الزَم (السمع) أي: لقول الأمير (والطاعة) له فيما لا معصية فيه لله تعالى (في عسرك ويسرك) بضم أولهما وسكون ثانيهما؛ أي: في فقرك وغناك (ومنشطك ومكرهك) بفتح أولهما وثالثهما وسكون ثانيهما، قال القرطبي في «المفهم»: هما مصدران؛ أي: ما تحب وما تكره مما هو موافق لنشاطك وهواك أو مخالف له مما ليس معصية، فإن كان معصية فلا سمع ولا طاعة؛ للأحاديث المصرِّحة به المحمول المطلق عن التقييد بذلك على المقيد به (وأثرة عليك) بفتح الهمزة والمثلثة، يقال: بضم وبكسر فسكون فيهما لغات ثلاث حكاهن في «المشارق»، قال القرطبي: ورويناه بفتحهما وبضم الهمزة وكلاهما بمعنى، وهو كما تقدم: الاستئثار والاختصاص بأمور الدنيا؛ أي: عليكم الطاعة وإن اختص الأمراء بالدنيا ولم يوصلوكم حقكم مما عندهم (رواه مسلم) ورواه أحمد والنسائي، كذا في «الجامع الصغير».

77٨ _ وعن عبد اللَّه بن عمرو بن العاص رضي اللَّه عنهما قال: كنا مع رسول اللَّه عنه سفر فنزلنا منزلاً، فمنا من يصلح خباءه، ومنا من ينتضل، ومنا من

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٦٩٣، ٦٩٦، ٧١٤٢).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرفام (٣٤٧٥، ٣٧٣٢، ٢٧٨٧) ومسلم في صحيحه برقم (١٦٨٨).

⁽٣) أُخْرِجه مسلم في صحيحه برقم (١٨٣٦).

هو في جشره، إذ نادى منادي رسول اللّه على: الصلاة جامعة، فاجتمعنا إلى رسول اللّه على فقال: «إنه لم يكن نبي قبلي إلا كان حقًا عليه أن يدل أمته على خير ما يعلمه لهم، وينذرهم شر ما يعلمه لهم، وإن أمتكم هذه جعل عافيتها في أولها، وسيصيب آخرها بلاء وأمور تنكرونها، وتجيء فتنة يرقق بعضها بعضاً، وتجيء الفتنة فيقول المؤمن: هذه مهلكتي، ثم تنكشف وتجيء الفتنة فيقول المؤمن: هذه هذه، فمن أحب أن يزحزح عن النار ويدخل الجنة فلتأته منيَّته وهو يؤمن باللَّه واليوم الآخر، وليأت إلى الناس الذي يحب أن يؤتى إليه، ومن بايع إماماً فأعطاه صفقة يده وثمرة قلبه فليطعه إن استطاع، فإن جاء آخر ينازعه فاضربوا عنق الآخر» (1) رواه مسلم.

قوله: «ينتضل»؛ أي: يسابق بالرمي بالنبل والنشاب، و«الجشر» بفتح الجيم والشين المعجمة وبالراء: وهي الدواب التي ترعى وتبيت مكانها، وقوله: «يرقق بعضها بعضاً»؛ أي: يصير بعضها بعضاً رقيقاً؛ أي: خفيفاً لعظم ما بعده، فالثاني يرقق الأول. وقيل: معناه يسوق بعضها بعضاً بتحسينها وتسويلها. وقيل: يشبه بعضها بعضاً.

(وعن عبد اللَّه بن عمرو رضى اللَّه عنهما قال: كنا مع رسول اللَّه ﷺ في سفر فنزلنا منزلاً) بفتح فسكون فكسر، قال في «المصباح»: هو موضع النزول (فمنا من يصلح خباءه) بكسر المعجمة وتخفيف الموحدة بعدها ألف ممدودة: هو ما يعمل من وبر أو صوف، وقد يكون من شعر، وجمعه أخبية بغير همز؛ ككساء وأكسية، ويكون على عمودين أو ثلاثة، وما فوق ذلك فهو بيت، كذا في «المصباح». (ومنا من ينتضل) بفتح التحتية والفوقية وسكون النون بينهما ثم ضاد معجمة؛ أي: يرمي بالسهام تدرباً ومداومة (ومنا من هو في جشره إذ) ظرف لـ(كنَّا) بناء على دلالتها على الحدث كما هو الصحيح (نادى منادي رسول اللَّه ﷺ: الصلاة جامعة) برفعهما مبتدأ وخبر، ونصبهما الأول على الإغراء والثاني على الحالية، ورفع الأول مبتدأ محذوف الخبر؛ أي: مدعو إليها، ونصب الثاني حالاً وعكسه ونصب الأول على الإغراء ورفع الثاني خبر محذوف؛ أي: هي حاضرة، قال المصنف في «شرح مسلم»: هو بنصب الجزأين؛ أي: من حيث الرواية، وما ذكرناه هو من حيث الدراية إن لم تدفعه رواية، وإلا فهي المقدمة. قال القرطبي: خبر بمعنى الأمر؛ كأنه قال: اجتمعوا للصلاة. قلت: هذا منه يقتضي أنهما مرفوعان؛ إذ لو نُصبا لكان من الطلب لا من الخبر بمعنى الطلب، قال القرطبي: وكأن الوقت كان وقت صلاة فلما جاءوا معه صلوا معه وسكت الراوي عن ذلك، وإلا فمن المحال أن ينادي منادي الصادق بالصلاة ولا صلاة.

(فاجتمعنا إلى رسول اللّه ﷺ فقال: إنه لم يكن) أي: يوجد (نبي قبلي) ويصح كونها ناقصة، وقبلي صفة للاسم، والخبر محذوف؛ أي: متحلياً بشيء من الأحوال، أبدل

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٨٤٤).

منه قوله: (إلا أن كان حقاً) أي: واجباً (عليه) خبر مقدم، والاسم (أن يدل أمته على خير ما يعلمه لهم وينذرهم) بضم التحتية من الإنذار (شر ما يعلمه لهم) لأن ذلك حكمة الإرسال والبعثة ليسوق العباد إلى نفعهم ويدفع عنهم ضررهم، ولأنه من طريق النصيحة والاجتهاد في التبليغ والبيان، والاستثناء كما علم مما قررناه مفرغ (وإن أمتكم هذه) يعني الأمة المحمدية (جعل عافيتها) أي: سلامتها من فتن الدين (في أولها) قال القرطبي: المراد به زمان الخلفاء الثلاثة إلى قتل عثمان، فهذه كانت أزمنة اتفاق هذه الأمة واستقامة أمرها وعافية دينها، فلما قتل عثمان هاجت الفتن ولم تزل ولا تزال إلى يوم القيامة، وعليه فأول الآخر ما بعد مقتل عثمان وهو آخر بالنسبة لما قبله من زمن العافية، ويدل له قوله: «وأمور تنكرونها»، والخطاب للصحابة، فدل على أن منهم من يدرك أول ما سماه آخراً، وكذلك كان اه. قلت: ويحتمل أن يراد بالأول زمن الصحابة والتابعين وبالآخر ما بعدهما وذلك بشهادة قوله عليه: «خير القرون قرني ثم الذين يلونهم "(١) الحديث، ولحديث: «عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين من بعدي، عضوا عليها بالنواجذ» (٢)؛ وذلك أن غلبة أشعة الأنوار المحمدية حينئذِ مخمدة لسائر ظلمات البدع والشكوك والفتن الدينية (وسيصيب) بالسين فيه لتأكيد تحقيق ما دخلت عليه (آخرها بلاء) بالمد اسم مصدر من الابتلاء ومثله البلية بمعنى المحنة قاله في «المصباح». (وأمور تنكرونها) لمخالفتها للشرع، وجملة: وسيجيء إلخ؛ معطوفة على خبر إن، وجملة: (وتجيء فتن يرقق) فيه روايات يأتي بيانها (بعضها بعضاً) يجوز أن تكون مستأنفة لتأكيد ما قبلها من تتابع الفتن، وأن تكون معطوفة كالتي قبلها فيقدر رابط؛ أي: وتجيء فيها فتن (وتجيء الفتنة) أي: العظيمة في الدين كما يومئ إليه قوله: (فيقول المؤمن: هذه مهلكتي) بضم الميم وكسر اللام بصيغة اسم الفاعل، وإسناد الإهلاك إليها مجازي من الإسناد للسبب (ثم تنكشف) أي: تذهب (وتجيء الفتنة) أي: غير الأولى، ولا يخالف قاعدة أن المكررين إذا كانا معرفتين أو كان الثاني كذلك كان الثاني عين الأول؛ لأن أل فيه جنسية والمحلِّي بها نكرة من حيث المعنى، فكأن المكررين نكرتين، وإذا تكررت النكرة كان الثاني غير الأول على أن القاعدة أغلبية وإلا فهي مشكلة (فيقول المؤمن: هذه هذه) أي: هذه الفتنة هي الفتنة العظيمة، فهما وإن اتحدا لفظاً تغايرا اعتباراً، وذلك كاف في تغاير المسند والمسند إليه، فاسم الإشارة لتعظيم الأمر وفخامته، ثم فرع على ذلك قوله: (فمن أحب أن يخرج نفسه من النار ويدخل الجنة) أي: يتسبب في عدم دخوله النار ابتداءً مجاوراً عنها إلى الجنة، فأطلق الخروج مراداً به

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٢٦٥٢، ٣٦٥١، ٦٤٢٩) ومسلم في صحيحه برقم (٢٥٣٣).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٦٠٧) وغيره من حديث العرباض رضي اللَّه عنه وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٣٨٥١).

المباعدة مجازاً مرسلاً؛ أي: أحب الخروج منها وعدم التأبيد في العذاب بل الحلول في الحبنة؛ أي: أحب الموت على الإسلام (فلتأته منيته) بفتح الميم وكسر النون وتشديد التحتية؛ أي: الموت كما في «النهاية». (وهو يؤمن بالله واليوم الآخر) جملة حالية من فاعل مات، والمراد: ليَدُم على الإيمان بذلك حتى يأتيه الموت وهو كذلك، فهو في الحقيقة أمر بدوام الإيمان، ونظيره قوله تعالى: ﴿ وَلا مَّونَّنَ إِلّا وَانتُم مُسْلِمُونَ ﴾ [آل عمران: ١٠٢].

(وليأت) اللام فيه للأمر وكسرها هو الأصل وتسكن بعد الواو والفاء وثم، وهو مضارع أتى مقصوراً، أي: ليجيء (إلى الناس الذي يحب أن يؤتى) بالبناء للمفعول؛ أي: يجاء (إليه) قال في «المصباح»: أتى الرجل يأتي أتياً جاء وأتيته، يستعمل لازماً ومتعدياً، أي: ليجئهم في الأفعال بما يحب أن يأتوه بمثلها. قال المصنف: هذا من جوامع كلمه وهذه في الأفعال بما يحب أن يأتوه بمثلها وهي أن الإنسان يلتزم ألا يفعل مع الناس إلا ما يحب أن يفعلوه معه. قال القرطبي: وهذا مثل قوله عنه: «لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه »(١)، والناس هنا الأئمة والأمراء، فيجب عليه لهم من السمع والطاعة والنصرة والنصيحة ما يجب له عليهم لو كان هو الأمير. قلت: وكأن هذا التخصيص باعتبار سابق الكلام ولو أبقي على العموم وشمل ما ذكره لما كان بعيداً، وهو الذي مشى عليه المصنف كما نقلناه عنه.

(ومن بايع إماماً فأعطاه صفقة يده) هو كالبيان للبيعة؛ فهو كقولهم: توضأ فغسل وجهه إلخ، فالفاء فيه للترتيب الذكري، والصفقة بفتح المهملة وسكون الفاء بعدها قاف: ضرب اليد على اليد، وكانت عادة العرب إذا أوجبت؛ ضرب أحدهما على يد صاحبه، ثم استعملت الصفقة في العقد فقيل: بارك الله في صفقة يمينك، كذا في «المصباح». وقال القرطبي: أصلها الضرب بالكف على الكف أو بإصبعين على الكف وثمرة) بفتح المثلثة (قلبه فليطعه) قال القرطبي: دل على أن البيعة لا يكنى فيها بمجرد عقد اللسان بل لا بد من الضرب باليد، كما قال تعالى في آية المبايعة: ﴿ يَدُ اللّهِ فَيَ الغش والخديعة فذلك من أعظم العبادات (إن استطاع) قيد في الأمور؛ أي: يطبعه فيما الغش والخديعة فذلك من أعظم العبادات (إن استطاع) قيد في الأمور؛ أي: يطبعه فيما استطعت »(٢). (فإن جاء آخر ينازعه) أي: خرج عن طاعته ونازعه في الملك (فاضربوا عنى الآخر) أي: إن لم يندفع عن ذلك إلا بذلك فافعلوه ولو بأن تحاربوه وتقاتلوه ولا ضمان على قاتله حينئذ لأنه ظالم معتد في قتاله (رواه مسلم) في المغازي من «صحيحه» ضمان على قاتله حينئذ لأنه ظالم معتد في قتاله (رواه مسلم) في المغازي من «صحيحه»

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (۱۳) ومسلم في صحيحه برقم (٤٥) من حديث أنس بن مالك رضى الله عنه.

⁽٢) تقدم تخريجه.

وزاد فيه: فقال عبد الرحمٰن بن عبد رب الكعبة: فدنوت منه فقلت: أنشدك الله، أأنت سمعت هذا من رسول الله على فأهوى إلى أذنيه وقلبه بيديه وقال: سمعته أذناي ووعاه قلبي. والحديث رواه أبو داود في الفتن، والنسائي في البيعة، وابن ماجه في الفتن، قاله المزي في «الأطراف».

(قوله: ينتضل) مضارع يفتعل من النضل بالمعجمة (أي: يسابق بالرمي بالنبل) بفتح النون وسكون الموحدة السهام العربية لا واحد لها من لفظها، بل الواحد سهم، فهي مفردة اللفظ مجموعة المعنى (والنشاب) بضم النون وتشديد المعجمة، قال في «الصحاح»: السهام الواحدة نشابة اه.. وعليه فهو من عطف العام على الخاص؛ لأن النشابة تعم العربية وغيرها بخلاف النبل (والجشر بفتح الجيم والشين المعجمة وبالراء وهي الدواب التي ترعى وتبيت مكانها) وفي «المشارق» للقاضي عياض: الجشر المال يخرج به أربابه في مكان يمسك فيه. قال الأصمعي: جشر إذ كان بمرعاه ولا يأوي أهله، وقال غيره: وأصله أن الجشر نقل الربيع، وقال أبو عبيدة: الجشر الذين يثبتون مكانهم لا يرجعون إلى بيوتهم، وبه يعلم أن المصنف تبع قول الأصمعي، كما أن قول «النهاية»: الجشر قوم يخرجون بدوابهم إلى المرعى ويبيتون مكانهم ولا يأوون إلى البيوت اهـ. تابع لأبي عبيدة (وقوله: يرقق بعضها بعضاً) روى بوجوه؛ أحدها: ما اقتصر عليه المصنف هنا، وقال في «شرح مسلم»: أنه الذي نقله عياض عن جمهور الرواة؛ يرقق بضم التحتية وفتح الراء وبقافين (أي: يصير بعضها بعضاً رقيقاً: أي: خفيفاً لعظم ما بعده، فالثاني يجعل الأول رقيقاً) الأنسب: فالبعض يجعل البعض؛ ليشمل ما إذا كان الثاني أشد، وهو ما ذكره المصنف والعكس (وقيل: يسوق بعضها بعضاً بتحسينها وتسويلها) هو ما اقتصر عليه القرطبي في «المفهم» فقال: ورواه أكثر الرواة بالراء المفتوحة والقاف الأولى مكسورة؛ أي: يسبب بعضها بعضاً ويشير إليه كما في المثل: عن صبوح ترقق. ويزحزح عن النار؛ أي: ينحى عنها ويؤخر منها، قال المصنف في «شرح مسلم»: وقيل: معناه يشبه بعضها بعضاً، وقيل: يدور بعضها في بعض ويذهب ويجيء به، قال: والثاني من وجوه رواياته بفتح التحتية وسكون الراء وضم الفاء بعدها قاف، والثالث: يدفق بدال بدل الراء والفاء مكسورة وبالقاف؛ أي: يدفع ويصب، والدفق الصب، قال القرطبي: وهذه رواية الطبري عن الفارسي، قال: ومعناه يدفق؛ أي: يدفع؛ أي: أن الفتن كموج البحر الذي يدفق بعضه بعضاً، قال: وشبه المؤمن فيها بالعائم الغريق بين الأمواج فإذا أقبلت عليه موجة قال: هذه مهلكتي، ثم تروح عنه تلك فتأتيه أخرى، فيقول: هذه، أي: التي تغرق، إلى أن يغرق بالكلية، وهذا تشبيه واقع اهـ.

779 _ وعن أبي هنيدة وائل بن حجر رضي اللَّه عنه قال: سأل سلمة بن يزيد الجعفى رسول اللَّه على فقال: يا نبي اللَّه! أرأيت إن قامت علينا أُمراء يسألونا حقهم ويمنعونا حقنا، فما تأمرنا؟ فأعرض عنه، ثم سأله، فقال رسول اللَّه على: «اسمعوا

وأطيعوا فإنما عليهم ما حُمِّلوا، وعليكم ما حُمِّلتم»^(١) رواه مسلم.

(وعن أبي هنيدة) بضم الهاء وفتح النون وسكون التحتية بعدها دال مهملة ثم هاء، ويقال بلا هاء (وائل) بالهمزة بعد الألف (ابن حجر) بضم المهملة وسكون الجيم آخره راء ابن ربيعة بن يعمر الحضرمي (رضي الله عنه) كذا قال ابن عبد البر. وقال الحافظ أبو القاسم بن عساكر: وائل بن حجر بن سعد بن مسروق بن وائل بن ضمعج بن وائل بن ربيعة بن وائل بن النعمان بن زيد، قال: وقيل غير ذلك، كان من ملوك حمير، ويقال للملك منهم: (قيل) بفتح القاف وسكون التحتية، جمعه أقيال، وكان أبوه من ملوكهم، وفد على رسول الله وكان أبي بشر أصحابه قبل قدومه بأيام وقال: (المأتيكم وائل بن حجر من أرض بعيدة من حضرموت طائعاً راغباً في الله وفي رسول الله، وهو بقية وقال: (اللهم بارك في وائل وولده)، وأصعده معه على المنبر وأثنى عليه، واستعمله على بلاده، وأقعله أرضاً، وأرسل معه معاوية بن أبي سفيان وقال: (أعطه إياها). روي له عن رسول الله مع أحد وسبعون حديثاً، روى مسلم منها ستة، ولم يرو البخاري له شيئاً. نزل الكوفة وعاش إلى أيام معاوية، ووفد عليه فأجلسه معه على السرير، وشهد مع علي الكوفة وعاش إلى أيام معاوية، ووفد عليه فأجلسه معه على السرير، وشهد مع علي الكوفة وعاش إلى أيام معاوية، ووفد عليه فأجلسه معه على السرير، وشهد مع علي الكوفة وعاش إلى أيام معاوية، ووفد عليه فأجلسه معه على السرير، وشهد مع علي الكوفة وعاش إلى أيام معاوية، ووفد عليه فأجلسه معه على السرير، وشهد مع علي الكوفة وعاش إلى أيام معاوية ، ووفد عليه فأجلسه معه على السرير، وشهد مع علي الكوفة وعاش إلى أيام معاوية ، ووفد عليه فأجلسه معه على السرير، وشهد مع علي الكوفة وعاش إلى أيام معاوية ، وه التهذيب) للمصنف.

(قال: سأل سلمة) بفتح أوليه (ابن يزيد) بفتح التحتية وكسر الزاي وسكون التحتية الثانية ابن مشجعة بن المجمع بن مالك بن كعب بن سعد بن عوف بن حريم بضم المهملة وفتح الراء ابن جعفي (الجعفي) بضم الجيم وسكون المهملة بعدها فاء نسبة لجده المذكور، وما ذكره المصنف في اسمه أحد قولين فيه، قال ابن عبد البر: اختلف الشعبي وأصحاب سماك في اسمه، فقيل: سلمة بن يزيد، وقيل: يزيد بن سلمة السعبي وأصحاب سماك في اسمه، فقيل: سلمة بن يزيد، وقيل: إن قامت علينا أمراء يسألونا) كذا في الأصول مع "الرياض» و"صحيح مسلم» بنون واحدة هي نون الضمير وحذف نون الرفع من الأفعال الخمسة، قال المصنف في "شرح مسلم»: لغة، وهذا منها، والجملة صفة؛ أي: أمراء طالبون (حقهم) أي: من السمع والطاعة (ويمنعونا حقنا) من العطاء والاهتمام بمصالحنا والنصيحة في أمرنا (فما تأمرنا) أي: فأي شيء تأمرنا (فأعرض عنه) لما رأى من المصلحة في ذلك أو لينتظر الوحي به (ثم سأله شيء تأمرنا (فأعرض عنه) لما رأى من المصلحة في ذلك أو لينتظر الوحي به (ثم سأله فقال رسول الله هي: اسمعوا وأطبعوا) أي: أعطوهم ما لهم وإن لم يعطوكم ما لكم (فانها عليهم ما حملوا) من المأثم، وإثمهم لا يمنع من أداء ما عليكم تفريطهم بعدم أداء ما لكم (رواه وعليكم ما حملتم) أي: فلا يمنعكم من أداء ما عليكم تفريطهم بعدم أداء ما لكم (رواه مسلم) في المغازي، ورواه الترمذي في الفتن.

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٨٤٦).

• ٦٧٠ _ وعن عبد اللَّه بن مسعود رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "إنها ستكون بعدي أثرة وأمور تنكرونها"، قالوا: يا رسول اللَّه! كيف تأمر من أدرك منا ذلك؟ قال: "تؤدُّون الحق الذي عليكم، وتسألون اللَّه الذي لكم "(١) متفق عليه.

(وعن عبد اللّه بن مسعود رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه عنه: إنها) ضمير القصة (ستكون بعدي أثرة) أي: استئثار من ولاة الأمر بالأموال على المسلمين المستحقين فيها فيفضل غيركم عليكم في الفيء أو الغنيمة وغيرها، وتقدم ضبط أثرة قريباً (وأمور تنكرونها) أي: لقبحها شرعاً، وقد ظهر ما أخبر عنه على كما أخبر فهو من جملة معجزاته (قالوا: يا رسول اللّه! كيف تأمرنا) أي: أي حال تأمرنا أن نكون عليها حينئذ (قال: تؤدون) بحذف المفعول الأول؛ أي: تعطونهم (الحق) أي: الواجب (الذي عليكم) من السمع والطاعة (وتسألون الله الذي لكم) أي: تسألونه أن يوصل إليكم حقكم بأن يلهم الأئمة ذلك أو يوجد من يفعل ذلك لكم منهم، ويولي من ينصفكم، وهو دليل على عدم التعرض للأئمة وإن جاروا والاعتماد على مكافأة اللّه تعالى (متفق عليه) أخرجه البخاري في علامات النبوة، ومسلم في المغازي، ورواه الترمذي في الفتن من «جامعه» وقال: حسن صحيح.

الله عنه قال: قال رسول الله عنه أطاعني هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: "من أطاعني فقد أطاع الله، ومن عصاني فقد عصى الله، ومن يطع الأمير فقد أطاعني، ومن يعص الأمير فقد عصاني "(٢) متفق عليه.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه على: من أطاعني فقد أطاع اللَّه) قال اللَّه تعالى: ﴿ مَن يُطِع الرَّسُولَ فَقَدُ أَطَاع اللَّه ﴾ [النساء: ٨٠]. (ومن عصاني) وأعرض عما أمرت به وخالف ما نهيت عنه (فقد عصى اللَّه) قال اللَّه تعالى: ﴿ وَمَن تُولِّى فَمَا أَرْسَلْنَكُ عَلَيْهِم حَفِيظاً ﴾ [النساء: ٨٠]؛ أي: ومن تولى بالإعراض فما أرسلناك عليهم حفيظاً، إنما عليك البلاغ وعلينا الحساب، فالآية والحديث من واد واحد (ومن يطع الأمير) عند مسلم: «أميري»؛ (فقد أطاعني ومن يعص الأمير) فيما أمر مما ليس معصية للله (فقد عصاني) لأن رسول اللَّه على أمر بطاعته فيما ليس كذلك فطاعته طاعة للرسول، ونهى عن معصيته كذلك فمعصيته معصية للرسول (متفق عليه) أخرجه البخاري في الأحكام، ومسلم في المغازي، وعند البخاري في الجهاد من طريق آخر من حديث أبي هريرة: «من أطاعني فقد أطاع اللَّه، ومن أطاع الأمير فقد أطاعني، وإنما الإمام جنة) (٣).

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٦٠٣، ٣٦٠٣) ومسلم في صحيحه برقم (١٨٤٣) والترمذي في سننه برقم (٢١٩٠).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٧١٣٧) ومسلم في صحيحه برقم (١٨٣٥).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٩٥٧، ٧١٣٧).

٦٧٢ ــ وعن ابن عباس رضي اللَّه عنهما أن رسول اللَّه ﷺ قال: "من كره من أميره شيئاً فليصبر، فإنه من خرج من السلطان شبراً مات ميتة جاهلية "(١) متفق عليه.

(وعن ابن عباس رضي اللّه عنهما أن رسول اللّه على قال: من كره من أميره شيئاً) دنيوياً كان كاستئثار عليه وظلم له، أو ديني كأن فسق بعد عدالته فلا ينعزل الإمام الأعظم بفسقه، نعم إن كفر انعزل بكفره، كما تقدم من حديث: (إلا أن تروا كفرا بواحاً)(٢). فمن رأى ما لا ينعزل له الإمام مما يكرهه (فليصبر) أي: بعدم الخروج على الأمير، أما الإنكار عليه بمراتبه إذا لم يؤد إلى شق العصا والخروج عليه فمطلوب لحديث: (أفضل الشهداء حمزة، ورجل قال كلمة حق عند سلطان جائر فقتله)(٣) فإنه) الضمير فيه للشأن والجملة بعده تفسير، وذلك تعليل للأمر بالصبر على ما يكرهه (من خرج من السلطان) أي: من طاعته (شبراً) كناية عن القلة؛ أي: وإن كان الخروج يسيراً، كأن بعد عنها لو كانت محسوسة قدر شبر (مات ميتة) بكسر الميم (جاهلية) فإنهم كما تقدم شأنهم عدم الائتمار للأمير بل ضعيفهم نهب للكبير (متفق عليه) أخرجه البخاري في الأحكام، ومسلم في المغازي.

1۷۳ ــ وعن أبي بكرة رضي اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه على يقول: «من أهان السلطان أهانه اللَّه» (١٤) رواه الترمذي وقال: حديث حسن. وفي الباب أحاديث كثيرة في الصحيح وقد سبق بعضها في أبواب.

(وعن أبي بكرة) نفيع بن الحارث بن كلدة الثقفي (رضي اللّه عنه قال: سمعت رسول اللّه على يقول: من أهان السلطان) مستخفًا بشأنه غير سامع ولا مطيع لأمره، وأل فيه للاستغراق؛ أي: كل ذي سلطنة وولاية لشيء من أمور المسلمين (أهانه اللّه) أي: في الدنيا بالذل لسعيه في إذلال من أعزه اللّه، وفي الآخرة لصيانة مولاه سبحانه بالعذاب المهين إن لم يعف اللّه عنه (رواه الترمذي وقال: حديث حسن. وفي الباب) أي: وجوب طاعة الإمام في غير معصية (أحاديث كثيرة في الصحيح) المراد منه ما يشمل «الصحيحين» وإن كان الغالب انصرافه لصحيح الحافظ البخاري؛ لأن المحلّى بأل عند الإطلاق ينصرف للفرد الكامل، وهو أصح من مسلم كما تقدم أول الكتاب (وقد سبق بعضها في أبواب) فلينتبه مريد ذلك لها وليطلبها منه.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٧٠٥٣، ٧٠٥٤، ٧١٤٣) ومسلم في صحيحه برقم (١٨٤٩).

⁽٢) تقدم تخريجه.

⁽٣) أخرجه الحاكم في المستدرك (٣/ ١٩٥) من حديث جابر رضي الله عنه وصححه العلامة الألباني رحمه الله في السلسلة الصحيحة برقم (٣٧٤).

⁽٤) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٢٢٤) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (١٨١٢).

^1

باب النهي عن سؤال الإمارة واختيار ترك الولايات إذا لم يتعين عليه أو تدع حاجة إليه

(باب النهي عن سؤال الإمارة) مصدر مضاف لمفعوله؛ أي: طلبه من الإمام الإمارة (واختيار ترك الولايات) عطف على سؤال (إذا لم يتعين عليه) بأن لم يكن ثم متأهل للإمارة سواه بشهادة العقلاء من أولي الحل والعقد، وإلا فيجب عليه حينتذ سؤالها واختيارها (و)إذا (لم تدع حاجته إليها) أي: عند عدم التعين؛ أي: وما لم تدعه الحاجة للاسترزاق بالعمل ولا كسب لائق في ذلك، فله الطلب حينئذ وإن لم يكن متعيناً دفعاً للحاجة.

قال اللَّه تعالى: ﴿ تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجَعُلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًّا وَالْعَلِقِبَةُ لِلْمُنَقِينَ ﴾ [القصص: ٨٣].

(قال اللّه تعالى: تلك) أتى باسم الإشارة الموضوع للبعيد إيماء لفخامتها وعلو رتبتها (الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علواً) تكبراً واستكباراً (في الأرض ولا فساداً) عملاً بالمعاصي (والعاقبة) الحسنى (للمتقين) عن معاصيه، والآية تقدم الكلام في معناها في باب تحريم الكبر والإعجاب.

175 _ وعن أبي سعيد عبد الرحمٰن بن سمرة رضي اللَّه عنه قال: قال لي رسول اللَّه ﷺ: "يا عبد الرحمٰن بن سمرة! لا تسأل الإمارة، فإنك إن أعطيتها عن غير مسألة أُعنت عليها، وإن أُعطيتها عن مسألة وُكِلْت إليها، وإذا حلفت على يمين فرأيت غيرها خيراً منها، فأت الذي هو خير وكفِّر عن يمينك "(١) متفق عليه.

(وعن أبي سعيد عبد الرحمٰن بن سمرة) بفتح المهملة وضم الميم ابن حبيب بن عبد شمس بن عبد مناف، كذا نسبه ابن عبد البر والبخاري في آخرين، وزاد مصعب والزبير في نسبه ربيعة بعد حبيب، قال الحافظ أبو القاسم بن عساكر: الصحيح الأول، وهو قرشي عبشمي، المكي ثم البصري (رضي الله عنه) أسلم يوم الفتح وصحب النبي بي كان اسمه عبد الكعبة، وقيل: عبد كلال فسماه رسول الله عبد الرحمٰن، سكن البصرة، وغزا خراسان في زمن عثمان، وفتح سجستان سنة ثلاث وثلاثين، روي له عن رسول الله في أربعة عشر حديثاً؛ اتفقا على حديث، وانفرد مسلم بحديثين. توفي سنة خمسين، وقيل: سنة إحدى وخمسين بالبصرة، وقيل: توفي بمرو وأنه أول من دفن بها من الصحابة. والصحيح الأول. كان متواضعاً، فإذا وقع المطر لبس البرنس وأخذ المسحاة وكنس الطريق.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۲۱۲۲، ۲۷۲۲، ۷۱٤۷) ومسلم في صحيحه برقم (۱۱۵۷).

(قال: قال لى رسول الله على: لا تسأل الإمارة) يحتمل صدوره منه على بعد أن سأل منه أن يوليه عملاً فيكون كحديث أبي موسى الآتي، ويحتمل أن النبي على علم منه أنه جاء لذلك بإطلاع اللَّه على ما في قلبه فقال ذلك. قال القرطبي: والنهي ظاهره التحريم، ويدل عليه ظاهر قوله بعد: «إنا والله لا نولي هذا العمل أحداً سأله أو حرص عليه " لما سيأتي فيه، والكلام في السؤال الممنوع كما علم من الترجمة، والإمارة بكسر الهمزة ويقال: الإمرة بالكسرة أيضاً: هي الولاية، قاله في «المصباح»، وعلل النهى بقوله على سبيل الاستئناف البياني (فإنك إن أعطيتها) بالبناء للمفعول، وترك ذكر الفاعل للعلم به حقيقة؛ أي: أعطاكها اللَّه، ولعدم التعين باعتبار الصورة؛ أي: أعطاكها ذو الإمامة العظمي (من غير مسألة) منك لها (أعنت عليها) بالبناء للمجهول؟ أي: أعانك الله تعالى بالتسديد والتوفيق للصواب، قال المهلب: جاء تفسير الإعانة عليها في حديث أنس رفعه: "من طلب القضاء واستعان عليه بالشفعاء وُكِل إلى نفسه، ومن أكره عليه أنزل اللَّه عليه ملكاً يسدده »(١) أخرجه ابن المنذر. قال في «فتح الباري»: وأخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجه، وأخرجه الحاكم من الطريق التي اتفق الثلاثة على إخراج الحديث منها وصححه، وتعقب بأن ابن معين ليّن خيثمة وضعف عبد الأعلى، وكذا قال الجمهور في عبد الأعلى؛ وهو الثعلبي أنه ليس بقوي، قال المهلب: وفي معنى الإكراه أن يدعى إليه فلا يرى نفسه أهلاً لذلك هيبة له وخوفاً من الوقوع في المحذور، فإنه يعان عليه إذا دخل فيه ويسدد، والأصل فيه أن من تواضع للُّه رفعه.

(وإن أعطيتها عن مسألة) أي: سؤال، (وكلت إليها) بضم الواو وكسر الكاف مخففاً ومشدداً وسكون اللام، ومعنى المخففة صرفت إليها ومن وكل إلى نفسه هلك، ومعنى وكله بالتشديد استحفظه؛ أي: من طلب الإمارة فأعطيها تركت إعانته من أجل حرصه عليها، قال في «فتح الباري»: من المعلوم أن كل ولاية لا تخلو من المشقة فمن لم يكن له من الله إعانة تورط فيما دخل فيه وخسر دنياه وعقباه، فمن كان ذا عقل لم يتعرض للطلب أصلاً بل إذا كان كامناً وأعطيها من غير مسألة فقد وعده الصادق بالإعانة، ولا يخفى ما جاء فيه من الفضل.

(وإذا حلفت على يمين) أي: بها أو على محلوفها (فرأيت) أي: علمت (غيرها خيراً منها) لحسن ثمرة ذلك الغير (فأت الذي هو خير) أي: افعله وإن حلفت على تركه (وكفر عن يمينك) فيه تأخير الكفارة عن الحنث وهو أفضل، وهذه رواية مسلم، وعند البخاري في الأيمان والأحكام بلفظ: «فكفر عن يمينك وأت الذي هو خير» قال الشراح: والعبارة «للتحفة» للشيخ زكريا: الواو لا تقتضي الترتيب فيجوز تقديم التكفير على إتيان

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (١٣٢٤) من حديث أنس رضي اللَّه عنه وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن الترمذي برقم (٢٢٣) وفي السلسلة الضعيفة برقم (١١٥٤).

المحلوف عليه وإن كان تأخيره أفضل، واستثنى الشافعي هذه الجملة مما قبلها لأن الممتنع من الإمارة قد يؤدي به الحال إلى الحلف على عدم القبول مع كون المصلحة فيها (متفق عليه) أخرجه البخاري في الأيمان والأحكام، ومسلم في الأيمان والنذور، ورواه أبو داود في الخراج مقتصراً على قصة الإمارة فقط من «سننه»، والترمذي في النذور والأيمان من «جامعه» وقال: حسن صحيح، والنسائي قصة الإمارة فقط في القضاء والسير وقصة اليمين في الأيمان والنذور.

• ٦٧ - وعن أبي ذر رضي اللَّه عنه قال: قال لي رسول اللَّه عَلَى: "يا أبا ذر! إني أراك ضعيفاً، وإني أحب لك ما أحب لنفسي، لا تأمَّرنَّ على اثنين، ولا تولَّينَ مال يتيم »(١) رواه مسلم.

(وعن أبي ذر رضي اللّه عنه قال: قال لي رسول اللّه على: يا أبا ذر إني أراك ضعيفاً) أي: عن القيام بوظائف الولايات فتعجز عن تنفيذ أمورها ورعاية حقوقها (وإني أحب) أي: أرضى (لك ما أحب) العائد محذوف؛ أي: ما أحبه (لنفسي) وهذا تلطف من النبي على وتحريض على سماع قوله. (لا تأمرن) بفتح الهمزة والميم المشددة وإحدى التائين محذوفة من أوله؛ أي: لا تتأمرن (على اثنين) أي: لا تصيرن حاكماً بينهما وأميراً عليهما (ولا تولين) بفتح أوليه مع تشديد ثالثه؛ أي: لا تتولين، وهو بإثباتهما في نسخة من «المشارق»، قال ابن مالك: هو من الولي؛ أي: القرب؛ أي: لا تقربن (مال يتيم) أي: سواء كان من أقربائك أم بعيداً منك، وسواء كان ذكراً أو أنثى، والنهي عن قربانه أبلغ من النهي عن الاستيلاء عليه (رواه مسلم) في المغازي، وأبو داود والنسائي في الوصايا من «سننهما».

177 - وعنه رضي اللَّه عنه قال: قلت: يا رسول اللَّه! ألا تستعملني؟ فضرب بيده على منكبي ثم قال: «يا أبا ذر! إنك ضعيف، وإنها أمانة، وإنها يوم القيامة خزي وندامة، إلا من أخذها بحقها وأدَّى الذي عليه فيها »(٢) رواه مسلم.

(وعنه) أي: أبي ذر (قال: قلت: يا رسول الله ألا تستعملني) أي: تصيرني عاملاً؛ كاستحجر الطين إذا صار حجراً (فضرب بيده على منكبي) بوزن مسجد؛ وهو مجتمع رأس العضد والكتف؛ سُمِّي بذلك لأنه يعتمد عليه، كذا في "المصباح"، ثم هو بتخفيف الموحدة، وكأنه فعل ذلك به ليتنبه من سنة غمرة طلبه لذلك وتوهمه في نفسه الاستعداد له (ثم قال: يا أبا ذر إنك ضعيف) أي: عن القيام بالإمارة ووظائف العمل، قال القرطبي: ووجه ضعفه عنها أن الغالب عليه كان الزهادة واحتقار الدنيا والإعراض عنها، ومن كان كذلك لم يعتن بمصالح الدنيا ولا بأموالها، وبمراعاتها ينتظم مصالح الدين ويتم أمره، وقد أفرط أبو ذر في الزهد حتى أفتى بتحريم جمع المال وإن أديت

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٨٢٦) وأبو داود في سننه برقم (٢٨٦٨).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٨٢٥).

زكاته، فلما علم على منه ذلك نصَحَهُ ونهاه عن الإمارة وولاية مال الأيتام (وإنها) أي: الإمارة (أمانة) أي: في الدنيا؛ أي: ائتمان من المولِّي لذلك المولِّي على رعيته، فمن لم يفرط في حقها ولم يخن فيها برئ من عهدتها وضده بضده (وإنها يوم القيامة) ظرف لقوله: (خزى) أي: فضيحة قبيحة وذلك لمن لم يؤد في الأمانة حقها ولا قام للرعية بمستحقها (وندامة) على تقلده لذلك مع تفريطه فيها؛ فالذم محمول على الأهل للولاية إذا لم يعدل فيها، أو على غير الأهل، أما الأهل لها إذا وليها وعدل فيها فله فضل عظيم وأجر جسيم، وهو من السبعة الذين يظلهم اللَّه في ظله يوم لا ظل إلا ظله، قال القرطبي: وهو مع الذين أنعم اللَّه عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحَسُنَ أولئك رفيقاً، وإلى جانب الأخير أشار ﷺ بقوله: (إلا من أخذها) أي: الإمارة (بحقها) أي: بأن كان متأهلاً لها (وأدَّى الذي عليه فيها) من نشر ألوية العدل وبسط بساط الإنصاف والرفق وعدم الاعتساف، ثم قال العاقولي: الاستثناء منقطع؛ أي: هي خزى وندامة، لكن من أخذها بحقها لم تكن خزياً عليه. قلت: ولا يتعين انقطاعه فيجوز كونه متصلاً؛ أي: أن الإمارة كذلك إلا إذا كانت مأخوذة بالحق مقاماً فيها بالعدل، قال المصنف: ومع فضل العدل لكن خطر الولاية كثير، فلذا حذره رضي منها، وكذا حذر العلماء وامتنع منها خلائق من السلف، وصبروا على الأذى حين امتنعوا، وقال العاقولي: الحديث أصل عظيم في اجتناب الولاية، فإنه لا يفي الوصل بالصد (رواه مسلم) في المغازي.

۱۷۷ - وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على قال: "إنكم ستحرصون على الإمارة، وستكون ندامة يوم القيامة "(۱) رواه البخاري.

(وعن أبي هريرة رضي اللّه عنه أن رسول اللّه على قال) من جملة معجزاته من الإخبار عن المغيب قبل وقوعه فوقع كما أخبر (إنكم ستحرصون) بكسر الراء ويجوز فتحها، أكد باسمية الجملة وتصديرها بأن وتقدير القسم قبلها والإتيان بحرف الاستقبال؛ كأنه لما يومئ إليه حال زهدهم حينئذ في الدنيا وإعراضهم عنها من استبعاد طلبهم لها فضلاً عن الحرص عليها، فعوملوا معاملة المنكر (على الإمارة) بطلبها، وهو شامل للإمارة الكبرى والصغرى وهي الولاية على بعض البلاد (وستكون ندامة يوم القيامة) أي: لمن لم يكن من أهلها ولم يقم بحقها؛ إذ المطلق محمول على المقيد، وكأنه حذف ذلك هنا تنفيراً عنها وتبعيداً منها لما تقدم فيما قبله (رواه البخاري) في الأحكام، ورواه النسائي في القضاء وفي البيعة وفي التفسير.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١١٤٨).

ΛΥ

بابحث السلطان والقاضي وغيرهما من ولاة الأمور على اتخاذ وزير صالح وتحذيرهم من قرناء السوء والقبول منهم

(باب حث) بفتح المهملة وتشديد المثلثة أي: تحريض (السلطان) أي: ذي السلطنة سواء فيه الإمام ومن دونه (والقاضي) أي: من يقضي بين الناس بالأحكام الشرعية (وغيرهما من ولاة الأمور) من الشرطيين وولاة الأخبار، وقوله: (على اتخاذ وزير صالح) متعلق بحث، والوزير مأخوذ من الوزر الثقل؛ لأنه يحمل عن الملك ثقل التدبير، وجمعه وزراء، والمراد بصلاحه إقامة العدل وإعانته عليه (وتحذيرهم من قرناء السوء) وذلك لأن المرء على دين خليله كما جاء في الحديث. (و) تحذيرهم من (القبول) وذلك لأن قبول إشاراتهم تحرضهم على السعى في الفساد.

قال اللَّه تعالى: ﴿ ٱلْأَخِلَّاءُ يَوْمَهِذِ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ عَدُوٌّ إِلَّا ٱلْمُتَّقِينَ ﴾ [الزخرف: ٦٧].

(قال اللَّه تعالى: الأخلاء) جمع خليل كنبي وأنبياء. (يومئذٍ) أي: يوم القيامة وهو ظرف لقوله (بعضهم لبعض عدو) أي: معادٍ، والفصل بالمبتدأ غير مانع، والجملة خبر قوله: «الأخلاء». (إلا المتقين) فإن محبتهم تبقى يومئذٍ ولا تزول.

۱۷۸ وعن أبي سعيد وأبي هريرة رضي اللَّه عنهما أن رسول اللَّه على قال: «ما بعث اللَّه من نبي ولا استخلف من خليفة إلا كانت له بطانتان؛ بطانة تأمره بالمعروف وتحضُّه عليه، وبطانة تأمره بالشرِّ وتحضُّه عليه، والمعصوم من عصم اللَّه »(۱) رواه البخارى.

(وعن أبي سعيد) الخدري (وأبي هريرة رضي اللَّه عنهما أن رسول اللَّه على قال: ما بعث اللَّه من نبي) (من) مزيدة لتأكيد العموم المستفاد من النكرة في سياق النفي (ولا استخلف من خليفة إلا كانت) أي: وجدت (له بطانتان) بكسر الموحدة خلاف الظهارة، وبطانة الرجل صاحب سرِّه، والمراد بها هنا الداعي، قال المحب الطبري: البطانة الأولياء والأصفياء، وهو مصدر وضع موضع الاسم يصدق على الواحد والمذكر وفروعهما (بطانة تأمره بالمعروف) أي: ما عرف واستحسن شرعاً من نشر ألوية العدل وبسط الإنصاف وإقامة الشرائع في رعاياه (وتحضه) بفتح الفوقية وضم المهملة وتشديد والضاد المعجمة؛ أي: تحمله (عليه، وبطانة تأمره بالشر) أي: تدعوه إليه (وتحضه) أي: تحرضه (عليه والمعصوم من عصم اللَّه) قال الشيخ أكمل الدين: أراد به نفسه؛ لأنه بيَّن في حديث آخر أن كل واحد وُكِلَ به قرينه من الجن وقرينه من الملائكة، إلا أن اللَّه

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٦١١، ٢٦١٨).

تعالى أعان نبينا على فأسلم قرينه من الجن (۱) ولم يبق له داع إلى الشر اهد. أقول: إن أريد من العصمة منع الوقوع في الذنب مع استحالته فهو كما قال من قصر الأمر عليه عليه على إذ لا عصمة لأحد من الأمة، وإن أريد منها الحفظ من الذنب مع جواز الوقوع فيه فلا اختصاص به، والمراد من قوله: «والمعصوم من عصم الله» إما المنع من الوسواس ابتداء بمنع قرينه من ذلك وإن كان باقياً على كفره، والله على كل شيء قدير، أو عدم قراره في نفسه، ومثله غير مؤاخذ بذلك لحديث: «إن الله تجاوز لأمتي ما حدثت به أنفسها، ما لم تتكلم أو تعمل »(۲)، أو صرف نفسه عن العمل بقضية ذلك الوسواس، والله أعلم. وقريب منه على الوجه الثاني حديث عائشة الآتي بعده، وهذا بناء على أن المراد بالبطانة القرين والملك، وقد بُينًن. قال ابن التين: ويحتمل أن يكون المراد بهما ذلك، ويحتمل أن يكون الوزيرين. وقال الكرماني: يحتمل أن يراد بهما النفس الأمارة بالسوء والنفس اللوامة المحرضة على الخير؛ إذ لكل منهما قوة مَلكيّة وقوة حيوانية اهد.. قال في «فتح الباري»: والحمل على الجميع أولى إلا أنه جائز ألا يكون لبعضهم إلا البعض. (رواه البخاري) في كتاب القدر والأحكام من «صحيحه»، يكون لبعضهم إلا البعق. (رواه البخاري) في كتاب القدر والأحكام من «صحيحه»، ورواه النسائي في البيعة وفي السير من «سننه».

1۷۹ _ وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: قال رسول اللَّه ﷺ: "إذا أراد اللَّه بالأمير خيراً جعل له وزير صدق؛ إن نسي ذكره، وإن ذكر أعانه، وإذا أراد به غير ذلك جعل له وزير سوء؛ إن نسي لم يذكره، وإن ذكر لم يعنه "(") رواه أبو داود. بإسناد جيد على شرط مسلم.

(وعن عائشة رضي اللّه عنها قالت: قال رسول اللّه ﷺ: إذا أراد اللّه بالأمير خيراً) أورده في «فتح الباري» بلفظ: «من ولي منكم عملاً فأراد اللّه به خيراً والباقي سواء، وأورده في «الجامع الصغير» كما أورده المصنف، وتنكير خيراً للتعظيم، فيشمل الخاص والعام؛ وذلك لأن من أعطي ذلك وفق لخيري الدارين، وفسر الخير بالجنة (جعل له وزير صدق) في القول والفعل والظاهر والباطن، وأضافه إلى الصدق لأنه الأساس في الصحبة وغيرها، وقال الطيبي: أصله وزير صادق ثم وزير صدق على الوصف به؛ ذهاباً إلى أن نفس الصدق مخبراً عنه به، ثم أضيف لمزيد الاختصاص، والمراد من الوزير فيه الصاحب المؤازر (إن نسي) ما يحتاج إليه أو ضل عنه من حكم شرعي أو قضية مظلوم أو مصالح لرعية (ذكره) وهداه (وإن ذكر) ذلك (أعانه) عليه شرعي أو قضية مظلوم أو مصالح لرعية (ذكره) وهداه (وإن ذكر) ذلك (أعانه) عليه

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٨١٤) من حديث ابن مسعود رضي اللَّه عنه.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٥٢٨، ٢٦٦٤) ومسلم في صحيحه برقم (١٢٧) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

⁽٣) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٢٩٣٢) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (٢٥٤٤).

بالرأى والقول والفعل، وأدب الوزارة وما يتأكد عليه فعله مذكور في كتاب «الأحكام السلطانية اللماوردي، وفي كتاب «سراج الملوك الطرطوشي وغيرهما من كتب السياسة (وإذا أراد به غير ذلك) الخير بأن أراد به شرًّا، وعبر عنه بما ذكر إيماء إلى التحريض على اجتناب الشر؛ لأنه إذا اجتنب ذكر اسمه لبشاعته وشناعته فلأن يجتنب المسمى به أولى، والإتيان فيه باسم الإشارة الموضوع للبعيد تعظيماً للخير وإعلاءً لرتبته تحضيضاً على طلبه والسعى في تحصيله (جعل له وزير سوء) بضم السين المهملة وفتحها، والمراد وزير سوء في القول والفعل نظير ما سبق في ضده (إن نسي) أي: ترك ما لا بد منه (لم يذكره) به لأنه ليس عنده من النور القلبي ما يحمله على ذلك (وإن ذكر لم يعنه) بل يسعى في صرفه عنه لشرارة طبعه وسوء صنعه (رواه أبو داود بإسناد جيد) ورواه البيهقي أيضاً، قال السيوطي في «شرح التقريب» نقلاً عن الحافظ ابن حجر في أثناء كلام. وهذا يدل على أن ابن الصلاح يرى التسوية بين الجيد والصحيح، وكذا قال البلقيني بعد أن نقل ذلك: يعلم أن الجودة يعبر بها عن الصحة، وكذا قال غيره؛ لا مغايرة بين جيد وصحيح عندهم، إلا أن الجهبذ منهم لا يعدل عن صحيح إلى جيد إلا لنكتة؛ كأن يرتقى الحديث عنده عن الحسن لذاته ويتردد في بلوغه الصحة، فالوصف به أنزل رتبة من الوصف بصحيح، قال: وكذا القوي اه.. فلذا قال المصنف في السند: إنه (على شرط مسلم) أي: برجال روى عنهم مسلم في "صحيحه"، وإلا فالصحيحان ليس لهما شرط ولا لأحدهما شرط مصرح به في شيء من كتابيهما.

1

باب النهي عن تولية الإمارة والقضاء وغيرهما من الولايات لمن سألها أو حرص عليها فعرَّض بها

(باب النهي عن تولية الإمارة) بكسر الهمزة: الولاية على العباد بإمارة (والقضاء وغيرهما من الولايات) كأن يكون شرطيًّا أو مقدم جيش أو عاملاً على عمل، وقوله: (لمن سألها) أي: التولية وإن لم يحرص عليها، متعلق بتولية (أو حرص عليها) أي: وإن لم يسألها؛ أي: إذا علم الإمام ذلك من شأنه أو مقاله كما قال: (فعرض) بالتشديد؛ أي: حرص عليها بالتعريض (بها) وذلك كأن يمدح الولايات ويتمنى الأعمال.

• ١٨٠ - عن أبي موسى الأشعري رضي اللَّه عنه قال: دخلت على النبي ﷺ أنا ورجلان من بني عمي، فقال أحدهما: يا رسول اللَّه! أمِّرنا على بعض ما ولاّك اللَّه عز وجل، وقال الآخر مثل ذلك، فقال: "إنَّا واللَّه لا نولي هذا العمل أحداً سأله أو أحداً حرص عليه "(١) متفق عليه.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٧١٤٩) ومسلم في صحيحه برقم (١٨٢٤).

(وعن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه قال: دخلت على النبي على أنا ورجلان من بني عمي) أي: من الأشعريين؛ أحدهما عن يميني والآخر عن شمالي (فقال أحدهما: يا رسول الله! أمّرنا) بتشديد الميم؛ أي: صيِّرنا أُمراء (على بعض ما ولاك الله عز وجل، وقال الآخر مثل ذلك) أي: كلفظ صاحبه، فكنى عنه بما ذكر اختصاراً (فقال) أي: النبي على مؤكداً لامتناعه لهما ولمثلهما (إنا والله لا نولي هذا العمل أحداً سأله أو أحداً حرص) من باب ضرب (عليه) وذلك لأن سؤاله لذلك وحرصه عليه يشعر أنه لم يسع في ذلك لنفع الإسلام والمسلمين، وإنما سعى لنفع نفسه لجمع الدنيا وتكثيرها له، وفي ذلك إفساد لأمر الناس دنيا وأخرى وإهلاك له (متفق عليه) رواه البخاري في كتاب استتابة المرتدين وفي كتاب الأحكام من «صحيحه»، ومسلم في المغازي.

كتاب الأدب

(كتاب الأدب) تقدم تعريفه أول الكتاب بأنه استعمال ما يحمد قولاً وفعلاً، قال الحافظ: وعبر عنه بعضهم بأنه الأخذ بمكارم الأخلاق، وقيل: الوقوف مع المستحسنات، وقيل: تعظيم من فوقك والرفق بمن دونك، ويقال: إنه مأخوذ من المأدبة وهي الدعوة إلى الطعام؛ سمي بذلك لأنه يدعى إليه، وقد أفرده بالتأليف الحافظ البخارى، وهو كما قال الحافظ: كتاب كثير الفائدة.

\ \ \ ** \ **(

باب الحياء وفضله والحث على التخلق به

(باب الحياء) بالمهملة والتحتية وبالمد كما سيأتي تعريفه آخر الباب (وفضله والحث) أي: التحريض (على التخلق به) أي: وإن كان فيه كلفة ومشقة كما يدل عليه صغة التفعل.

۱۸۱ - عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله على مرَّ على رجل من الأنصار وهو يعظ أخاه في الحياء، فقال رسول اللَّه على: «دعه! فإن الحياء من الإيمان»(۱) متفق عليه.

(عن ابن عمر رضي اللَّه عنهما أن رسول اللَّه هُمْ على رجل من الأنصار وهو يعظ أخاه في الحياء) أي: يذكر له ما يترتب على ملازمته من الفساد، و(في) تعليلية، وقد جاء عند البخاري في أبواب الأدب: يقول: إنك تستحي، حتى كأنه يقول: قد أضر بك. قال الحافظ ابن حجر: ولم أقف على اسم الرجل ولا اسم أخيه (فقال رسول اللَّه هُنَّ: دعه) أي: على فعل الحياء وكف عن نهيه عنه، قال المصنف: ووقعت لفظة: «دعه» عند البخاري ولم تقع في مسلم (فإن الحياء من الإيمان) أي: من شُعبه كما سيأتي في حديث أبي هريرة: «والحياء شعبة من الإيمان» (٢)، قال المصنف: وإنما جعل من الإيمان وإن كان غريزة؛ لأنه قد يكون تخلُقاً واكتساباً كسائر أعمال البر، وقد يكون غريزة ولكن استعماله على قانون الشرع يحتاج إلى اكتساب ونية وعلم، فهو من

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٤) ومسلم في صحيحه برقم (٣٦).

⁽٢) سيأتي تخريجه إن شاء اللَّه تعالى.

الإيمان لهذا ولكونه باعثاً على أفعال البرِّ مانعاً من المعصية (متفق عليه) رواه البخاري في كتاب الإيمان والأدب من «صحيحه»، ورواه مسلم في كتاب الإيمان.

۱۸۲ ـ وعن عمران بن حصين رضي الله عنهما قال: قال رسول الله على: «الحياء لا يأتي إلا بخير »(١) متفق عليه. وفي رواية لمسلم «الحياء خير كله»، أو قال: «الحياء كله خير».

(وعن عمران بن حصين) بضم المهملة الأولى مصغراً (رضي اللّه عنهما قال: قال رسول اللّه عنها الله عنهما قال: قال الستحياء (لا يأتي إلا بخير) فإنه يمنع لكونه مؤدياً لحياة القلب بنور الإيمان عن مزاولة المخالفة ومحاولة العصيان. قال الواحدي: الاستحياء من الحياة، واستحياء الرجل من قوة الحياة فيه لشدة علمه بمواقع العيب، قال: والحياء من قوة الحس ولطفه وقوة الحياة (متفق عليه) رواه البخاري في الأدب من «صحيحه»، ومسلم في الإيمان (وفي رواية لمسلم) في كتاب الإيمان من حديث عمران المذكور (الحياء خير كله أو) شك من الراوي (الحياء كله خير) والشك في تأخير خير عن التأكيد لفظاً، وإلا فخير خبر الحياء في الروايتين وكل تأكيد الحياء على المختار من منع تأكيد النكرة كما قال البصريون، وعلى ما أجاز الكوفيون من تأكيدها فتكون الروايتان مختلفتين في ذلك، فعلى الأولى هو تأكيد الخير، ويكون كقول الشاعر:

ياليت عدة حول كله رجب

وعلى الثاني تأكيد الحياة. قال المصنف: كونه خيراً أو لا يأتي إلا بخير يشكل على بعض الناس من حيث إن صاحب الحياء قد يمتنع عن أن يواجه بالحق من يستحي منه، فيترك إنكار المنكر عليه وأمره بالمعروف، وقد يحمله الحياء على الإخلال ببعض الحقوق وغير ذلك مما هو معروف في العادة. والجواب ما أجاب به ابن الصلاح وغيره من أن ذلك المانع ليس حياء حقيقيًا بل صوريًا، وإنما هو عجز وخور ومهانة، وتسميته حياء من إطلاق بعض أهل العرف أطلقوه مجازاً لمشابهته الحياء الحقيقي، وإنما حقيقة الحياء خلق يبعث على ترك القبيح ويمنع من التقصير في حق ذي الحق ونحو هذا، ويدل عليه ما ذكرنا عن الجنيد؛ أي: مما يأتي اه.

7۸۳ ــ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه على قال: «الإيمان بضع وسبعون، أو بضع وستون شعبة، فأفضلها قول لا إله إلا اللَّه، وأدناها إماطة الأذى عن الطريق، والحياء شعبة من الإيمان »(٢) متفق عليه.

«البضع» بكسر الباء ويجوز فتحها وهو من الثلاثة إلى العشرة، و«الشعبة»

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦١١٧) ومسلم في صحيحه برقم (٣٧).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٩) ومسلم في صحيحه برقم (٣٥)،

القطعة والخصلة، و «الإماطة» الإزالة، و «الأذى» ما يؤذي كحجر وشوك وطين ورماد وقذر ونحو ذلك.

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: الإيمان بضع وسبعون أو) شك من الراوي وهو سهل، كذا قاله البيهقي نقله عن المصنف (بضع وستون شعبة) أي: جزءاً وخصلة، وتقدم بيانها في باب الدلالة على كثرة طرق الخيرات حينما ذكر المصنف هذا الحديث (فأفضلها) الفاء فيه للتفصيل أو فصيحة؛ أي: إذا عرفت ذلك وأردت معرفة تفاوت رتبها (فأفضلها) أي: أكثرها ثواباً وأعلاها عند اللَّه سبحانه مكانة (قول لا إله إلا الله) يحتمل أن يراد مع قرينتها وهي محمد رسول الله، فذلك كناية عن مجموع الشهادتين، كما يدل عليه قول المصنف الآتي نقلاً عن عياض في توجيه أفضليتها بقوله: الذي لا يصح شيء من الشعب إلَّا بعده، ويحتمل أن يراد هي فقط لشرفها وعظم مفادها من الدلالة على توحيد الباري الذي هو حكمة إرسال الرسل (وأدناها) أي: أقلها ثواباً أو أنزلها مرتبة (إماطة) بكسر الهمزة وبالطاء المهملة؛ أي: إزالة (الأذي) ما يؤذي المارة من حجر أو شوك أو عظم أو نحو ذلك كما سيأتي في كلامه (عن الطريق) وذلك لما فيه من نفع المارة ودفع ضررهم ودفع ما يؤذيهم (والحياء شعبة) أي: خصلة (من الإيمان) ثم الإيمان شرعاً هو التصديق القلبي بكل ما علم بالضرورة مجيء الرسول به مع النطق اللساني للقادر عليه، وظواهر الشرع كهذا الحديث يطلقه على الأعمال والمراد أنها من كمال الإيمان وتمامه، فإنه بالطاعات يتم ويكمل التصديق، فالتزام الطاعات وضم هذه الشعب من جملة التصديق ودلائل عليه وإنها خُلُق أهل التصديق، فليست خارجة عن اسم الإيمان الشرعي ولا اللغوي، وقد نبه على أن أفضلها التوحيد المتعين على كل أحد الذي لا يصح شيء من الشعب إلا بعد صحته، وأدناها ما يتوقع ضرره بالمسلمين من إماطة الأذى عن طريقهم، وبقى بين هذين الطرفين أعداد لو تكلف المجتهد في تحصيلها بغلبة الظن لأمكنه، وقد فعل ذلك من تقدم، وفي الحكم بأن ذلك مراد النبي على صعوبة، ثم إنه لا يلزم معرفة أعيانها ولا يقدح جهل ذلك في الإيمان؛ إذ أصول الإيمان معلومة محققة، والإيمان بأن هذا العدد واجب في الجملة، هذا كلام القاضي ونقله عنه المصنف (متفق عليه).

(البضع بكسر الباء) الموحدة (ويجوز فتحها) وبسكون الضاد المعجمة وبالعين المهملة (وهو من الثلاثة إلى العشرة) وقيل: ما بينهما، وصدر به في «شرح مسلم»، وقال الخليل: البضع سبع، وقيل: ما بين اثنين إلى عشرة، وقيل: ما بين اثني عشر إلى عشرين، ولا يقال في اثني عشر. قلت: وهذا هو القول الأشهر (والشعبة) بضم المعجمة وسكون المهملة بعدها موحدة (القطعة والخصلة) بفتح الخاء المعجمة من عطف الرديف (والإماطة) بكسر الهمزة وبالطاء (الإزالة) وهما مصدر أماط وأزال (والأذي) بفتح أوليه وبالقصر (ما يؤذي كحجر) فإنه يدق قدم الماشي وقد يدميه (وشوك) اسم

جنس واحده شوكة، والمراد إزالة قطع شجره عن طريق المارة، أو إزالة ما يوجد من أعواده وأجزائه في الطريق، فإنه ربما مع قوة المشي ينغرز في الرِّجل إلى حيث يصعب إخراجه (وطين) لأنه يلوث الرِّجل، وقد يجعل الفقهاء من أعذار صلاة الجماعة الوحل بالمهملة لذلك (ورماد) لأنه لنعومته تعمل فيه الريح فيدخل في الخياشيم ويحصل به التأذي (وقذر) بفتح أوليه؛ أي: ما يستقذر طاهراً كان كالقمائم والأوساخ الطاهرة الملقاة بالطرق وضررها يضيق الطريق، أو النجسة كالعذرة وضررها ظاهر (ونحو ذلك) من سائر المؤذيات، ولا حاجة إليه بعد تصدير المثل بالكاف المؤذنة بعدم الانحصار.

اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه ﷺ أشد حياء من العذراء في خدرها، فإذا رأى شيئاً يكرهه عرفناه في وجهه (١). متفق عليه.

قال العلماء: حقيقة الحياء: خلق يبعث على ترك القبيح ويمنع من التقصير في حق ذي الحق. وروينا عن الإمام أبي القاسم الجنيد رحمه اللَّه قال: الحياء رؤية الآلاء: أي: النعم، ورؤية التقصير، فيتولد بينهما حالة تسمى حياء، واللَّه أعلم.

(وعن أبي سعيد الخدري رضي اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه هِ أشد حياء) منصوب على التمييز (من العذراء) بفتح العين المهملة وسكون الذال المعجمة وبالراء ثم ألف ممدودة؛ البكر؛ سميت به لبقاء عذرتها؛ أي: جلدة بكارتها (في خدرها) بكسر الخاء المعجمة وسكون الدال المهملة؛ ستر تجعله البكر في جنب البيت؛ أي: أشد حياء من البكر حال اختلائها بالزوج الذي لم تعرفه قبل واستحيائها منه، وليس المراد حال انفرادها في الخدر؛ فإنها حينئذ لا حياء عندها ثمة؛ إذ ليس ثمة من تستحي منه، وهذا آخر الحديث عند البخاري في الأدب من «صحيحه»، وزاد مسلم حيث أورده في باب فضائل النبي هي : (فإذا رأى شيئاً) التنكير فيه للتعميم ليشمل القليل والكثير والجليل والحقير (يكرهه) أي: طبعاً (عرفناه في وجهه) أي: عرفنا الكراهية له في وجهه؛ أي: أنه لا يتكلم لحيائه بل يتغير وجهه فنفهم نحن كراهته لذلك (متفق عليه).

(قال العلماء: حقيقة الحياء) أي: تعريفه (خلق) بضمتين وتسكين ثانيه تخفيفاً (يبعث) الإسناد مجازي من باب الإسناد للسبب؛ أي: يبعث الله؛ أي: يحمل به (على ترك القبيح) من الأقوال والأفعال والأخلاق، وحذف المعمول إرادة للتعميم (ويمنع) صاحبه (من التقصير) أل فيه بدل من الضمير؛ أي: من تقصيره (في حق ذي) أي: صاحب (الحق) وذلك أنه ملكة راسخة للنفس توزعها على إيفاء الحقوق وترك القطيعة والعقوق. (وروينا) بفتح أوليه مع تخفيف ثانيه أشهر من ضم أوله وكسر ثانيه مشدداً ومخففاً، وإن اقتصر على الأخير الكازروني في «شرح الأربعين» وجعله من باب الحذف والإيصال، قال: أي روى لنا سماعاً أو قراءة إلى آخر أنواع التحمل، وعلى

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٥٦٢، ٢٠١٢) ومسلم في صحيحه برقم (٢٣٢٠).

التشديد فالمعنى صيَّرونا أشياخاً بما رووه لنا (عن الإمام) هو في الأصل كل من يُقتدى به ولو في الشرِّ ثم غلب على المقتدى به في الخير فقط (أبي القاسم الجنيد) بضم الجيم وفتح النون وسكون التحتية، ابن محمد الزجاج، كان أبوه يبيع الزجاج فلذا يقال له: القواريري، أصله من نهاوند، ومولده ومنشؤه بالعراق، وكان فقيهاً يفتي على مذهب أبي ثور صاحب الشافعي وراوي مذهبه القديم، وكان من كبار أئمة القوم وساداتهم، وكلامه مقبول على جميع الألسنة، مات رحمه الله تعالى يوم السبت سنة سبعة وتسعين ومائتين، وقبره ببغداد ظاهر يزوره الخاص والعام (قال: الحياء رؤية الآلاء) بالمد جمع (إلى) بكسر الهمزة والقصر، وقد فسر المصنف الآلاء بقوله (أي: النعماء) أي: رؤية العبد نعماء مولاه السابغة عليه بمحض فضله مع استغنائه عنه وعن سائر الخليقة (ورؤية التقصير) أي: مع ما يراه من تقصير في أداء خدمة مولاه وإعراضه عن حضرته مع كمال التقمه وفقره إليه (فيتولد) أي: يتحصل (بينهما) أي: النظرين المذكورين (حالة) الأولى حال؛ لأن الأفصح تذكير لفظها وتأنيث معناها، فحال حسنة أفصح من حال حسن وحالة حسنة (نسمى حياء) ولكون ما ذكر تفسيراً للحياء المذكور في الحديث أورده المصنف، وإلا فكتابه هذا مجرد لذكر الآيات والأحاديث ومنبع يسير من تفسير غريب الأحاديث (والله الموفق).

\0

باب حفظ السر

(باب حفظ السر) بكسر السين المهملة؛ أي: ما يسر ويخفى من الأمور. قال الله تعالى: ﴿ وَأَوْفُوا بِٱلْعَهْدِ إِنَّ ٱلْعَهْدَ كَاكَ مَسْئُولًا ﴾ [الإسراء: ٣٤].

(قال اللَّه تعالى: وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسؤولاً) أي: عنه فيكون من باب الحذف والإيصال أو من المجاز في الإسناد، أو مسؤولاً هو: هل وفّى به أم لا؟ فيكون كقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا ٱلْمَوْءُرِدَةُ شُهِلَتُ * بِأَي ذَنْبِ قُلِلَتْ ﴾ [التكوير: ٨ ـ ٩] تبكيتاً لصاحب الذنب وفاعله، وذكرت الآية في هذه الترجمة لأنه مما يعتاد التعاهد على كتمانه إما لفظاً أو بقرينة الحال.

• ٦٨٥ _ وعن أبي سعيد الخدري رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه عنه أرد الناس عند اللَّه منزلة يوم القيامة الرجل يفضي إلى المرأة وتفضي إليه ثم ينشر سرها (١) رواه مسلم.

(وعن أبي سعيد الخدري رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: إن من أشر الناس عند اللَّه) حال من قوله: (منزلة) وكان في الأصل صفة له فلما تقدم أُعرب حالاً، وقوله: (يوم القيامة) ظرف للأشرية المدلول عليها (الرجل) أل فيه للجنس (يفضي) بضم التحتية من

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٤٣٧) وأبو داود في سننه برقم (٤٨٧٠).

الإفضاء وهو مباشرة البشرة بالبشرة، وهو هنا كناية عن الجماع (إلى المرأة وتفضي إليه ثم ينشر سرّها) بذكر تفاصيل ما يقع حال الجماع وقبله من مقدماته، والحديث يقتضي كون فعل ذلك كبيرة؛ للوعيد المذكور فيه (رواه مسلم) في النكاح من «صحيحه».

7٨٦ - وعن عبد اللّه بن عمر رضي اللّه عنهما، أن عمر رضي اللّه عنه حين تأيّمت بنته حفصة قال: لقيت عثمان بن عفان رضي اللّه عنه فعرضت عليه حفصة، فقلت: إن شئت أنكحتك حفصة بنت عمر، قال: سأنظر في أمري، فلبثت ليالي ثم لقيني، فقال: قد بدا لي ألا أتزوج يومي هذا، فلقيت أبا بكر الصديق رضي اللّه عنه فقلت: إن شئت أنكحتك حفصة بنت عمر، فصمت أبو بكر فلم يرجع إلي شيئاً، فكنت عليه أوجد مني على عثمان، فلبثت ليالي ثم خطبها النبي على، فأنكحتها إياه، فلقيني أبو بكر فقال: لعلك وجدت عليّ حين عرضت عليّ حفصة فلم أرجع إليك شيئاً؟ فقلت: نعم. قال: فإنه لم يمنعني أن أرجع إليك فيما عرضت عليّ إلا أني كنت علمت أن النبي على ذكرها، فلم أكن لأفشي سرّ رسول اللّه على، ولو تركها النبي على لقبلتها(١). رواه البخاري.

«تأيمت» أي: صارت بلا زوج وكان زوجها توفي رضي اللَّه عنه، «وجدت» غضبت.

(وعن عبد اللَّه بن عمر رضى اللَّه عنهما أن عمر رضي اللَّه عنه حين) ظرف لقال الآتي بعد، أي: قال وقت (تأيمت بنته حفصة) أي: من خنيس بن حذافة السهمي وكان من أصحاب النبي علي فتوفى بالمدينة، وهذا كله عند البخاري في حديث الباب، حذفه المصنف لعدم تعلق غرض الترجمة به، فعلم أن تأيمها منه كان بموته وكان ذلك من جراحة أصابته بأحُد، وذكر الدارقطني أنه كان طلَّقها؛ نقله عنه ابن النحوي، ولكونه مات من جراحة أصابته بأُحد يحمل قول من قال: تزوج حفصة بعد ثلاثين شهراً من الهجرة، وعلى الأول يحمل رواية من روى أنه تزوج بها بعد سنتين عقب بدر. وخُنيس بضم المعجمة وفتح النون وسكون التحتية آخره سين مهملة، وكان معمر بن راشد يصحِّفه فيقوله بالمهملة فالموحدة فالمعجمة آخره، ابن حذافة بمهملة فمعجمة، ابن قيس بن عدي بن سعد بن سهم بن عمرو بن هصيص بن كعب بن لؤي القرشي السهمي، وهو أخو عبد الله بن حذافة، كان من السابقين إلى الإسلام وهاجر إلى أرض الحبشة (قال: لقيت عثمان بن عفان) أي: بعد موت زوجته رقية بنت سيدنا رسول اللَّه ﷺ (فعرضت عليه حفصة) ففيه عرض الإنسان بنته على أهل الخير كما ترجم به البخاري (فقلت: إن شئت أنكحتك حفصة بنت عمر) ففيه التفات على رأي السكاكي أتى به حضًّا على القبول؛ أي: بنت عمر، وأنت تعلم شأنه وحسن خلطته (فقال: سأنظر في أمري) أي: أفكر في شأني هل أتزوج الآن أو أؤخر ذلك (فلبثت) بكسر الموحدة؛ أى: أقمت منتظراً له (ليالي) بالنصب على الظرفية (ثم لقيني فقال: قد بدا) بالألف اللَّينة؟

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٥٠٤٥، ٥١٢٦، ٥١٢٥).

أي: ظهر (لي أن لا أتزوج يومي هذا) أراد به مطلق الزمن؛ أي: في زمني هذا، وأتى به لدفع توهم إرادته التبتل والانقطاع عن التزوج المنهى عنه (فلقيت أبا بكر الصديق رضي اللَّه عنه فقلت: إن شئت أنكحتك حفصة بنت عمر، فصمت) هو لكونه ترك الكلام عن قصد أو لداع له أخص من السكوت (أبو بكر فلم يرجع) بفتح التحتية مضارع رجع المتعدي، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَإِن رَّجَعَكَ ٱللَّهُ ﴾ [التوبة: ٨٣] أي: لم يردد (إليَّ شيئاً) من القبول والإعراض بالصريح أو التعريض أو غيرهما (فكنت أوجد) أي: أشد موجدة؟ أي: غضباً (عليه منى على عثمان) وذلك لأن عثمان حصل منه الجواب، وأما الصديق فتركه أصلاً (فلبثت ليالي ثم خطبها النبي ﷺ فأنكحتها إياه) هذه الجملة هي الباعثة لذكر خلف وابن عساكر الحديث في مسند عمر، نبَّه عليه ابن النحوي في «شرح البخاري» **(فليقيني أبو بكر) أي:** بعد تمام التزويج (**فقال: لعلك)** هي فيه للإشفاق وأتي بها اعتماداً على حسن خلق عمر، وأنه لا يغضب لذلك، ولكن جواز الغضب منه بحسب الطبع فقال له ذلك (وجدت) أي: غضبت (عليّ) بتشديد الياء (حين) بالفتح المحتمل لكونه حركة إعراب؛ إذ هي منصوبة على الظرفية، ولكونه حركة بناء لأنه ظرف مضاف لجملة صدرها مبنى وهي (عرضت عليَّ حفصة فلم أرجع) بفتح الهمزة (إليك شيئاً؟ فقلت: نعم) إخباراً بالواقع وعملاً بالصدق وإعراضاً عن المواربة (قال: فإنه لم يمنعني أن أرجع إليك فيما عرضت على إلا أنى كنت علمت أن النبي ﷺ ذكرها) أي: مريداً التزوج بها، ولعله كان بحضرة الصديق دون غيره، فرأى أن ذلك من السرِّ الذي لا يباح، فلذا قال: (فلم أكن النفشي) بضم الهمزة؛ أي: أُظهر (سر رسول اللَّه ﷺ) أي: ما أسرَّه إليَّ وذكره لي (ولو تركها النبي رضي الإعراض عنها (لقبلتها) بكسر الموحدة، فيه أنه يحرم خطبة من ذكرها النبي على من علم به، وكتم السرِّ والمبالغة في إخفائه، وعدم التكلم فيما قد يخشى منه أن يجر إلى شيء منه، وأن من ذكرها على ثم أعرض عنها لا يحرم التزوج بها؛ إذ ليست من أزواجه، ولهذه الجملة المذكورة عن الصديق عن النبي عليه ذكر الحميدي وأبو مسعود الحديث في مسند أبي بكر، ولما أخرجه الطبراني في مسند أبى بكر قال: قد أخرجت الأئمة من عهد أحمد بن حنبل إلى زمننا هذا الحديث في مسند الصديق أنه ذكرها (رواه البخاري) في المغازي والنكاح من «صحيحه».

(تأيمت) بفتح الفوقية والهمزة وتشديد التحتية والتفعل فيه للصيرورة كما أشار إليه المصنف بقوله: (أي: صارت بلا زوج) الأنسب لبيان الاشتقاق؛ أي: صارت أيماً؛ أي: بلا زوج، وما أفهمه قوله: صارت؛ من أن الأيم خاص بمن فورقت عن الزوج، غير مراد؛ ففي «المصباح»: الأيم العزب رجلاً كان أو امرأة، قال الصغاني: سواء تزوج من قبل أم لا (وكان زوجها) خنيس (توفي رضي الله عنه) في التاريخ السابق (ووجدت) بفتح أوليه معناه (غضبت) بفتح فكسر، ومصدره موجدة، وهذا الفعل تختلف مصادره باختلاف المراد منه؛ فيقال: وجده وجداناً بالكسر ووجوداً، وفي لغة لبني عامر: يجده

بضم الجيم، ولا نظير له في المثال والضمة عارضة، فلذا لم تعد الواو المحذوفة لوقوعها بين حرف مضارعة مفتوح وحرف مكسور، ووجدت الضالة أجدها وجداناً أيضاً، ووجدت في المال وجداً بالضم والكسر لغة وجدة أيضاً، ووجدت به في الحزن وجداً بالفتح. اه ملخصاً فمن «المصباح».

الله عنها تمشي ما تخطئ مشيتها من مشية رسول الله عنها تالت: كن أزواج النبي عنده، فأقبلت فاطمة رضي الله عنها تمشي ما تخطئ مشيتها من مشية رسول الله عنه شيئاً، فلما رآها رحّب بها وقال: "مرحباً بابنتي"، ثم أجلسها عن يمينه أو عن شماله، ثم سارًها فبكت بكاء شديداً، فلما رأى جزعها سارًها الثانية فضحكت. فقلت لها: خصّك رسول الله عنه من بين نسائه بالسرار، ثم أنت تبكين، فلما قام رسول الله مسرّه، فلما توفي قال لك رسول الله عنه قالت: ما كنت لأفشي على رسول الله عنه سرّه، فلما توفي رسول الله عنه قلت: عزمت عليك بما لي عليك من الحق لما حدثتني ما قال لك رسول الله عنه، فقالت: أما الآن فنعم، أما حين سارّني في المرة الأولى فأخبرني أن جبريل عليه السلام كان يعارضه القرآن في كل سنة مرة أو مرتين، وأنه عارضه الآن مرتين، "وإني لا أرى الأجل إلا قد اقترب، فاتقي الله واصبري، فإنه نعم السلف أنا مرتين، فبكيت بكائي الذي رأيت، فلما رأى جزعي سارني الثانية فقال: "يا فاطمة! أما ترضين أن تكوني سيدة نساء المؤمنين، أو سيدة هذه الأمة "؟ فضحكت ضحكي الذي ترضين أن تكوني سيدة نساء المؤمنين، أو سيدة هذه الأمة "؟ فضحكت ضحكي الذي رأيت منفق عليه، وهذا لفظ مسلم.

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت: كن) بضم الكاف وتشديد النون، حرف أتى به لجماعة النسوة والفاعل (أزواج النبي على فهو على لغة أكلوني البراغيث (عنده فأقبلت فاطمة رضي الله عنها تمشي) جملة حالية (ما تخطئ مشيتها من مشية رسول الله على شيئاً) يجوز أن تعرف الجملة حالاً من ضمير تمشي فتكون متداخلة، أو من فاعل أقبلت فتكون مترادفة، ويجوز أن تكون جملة مستأنفة استئنافاً بيانيًّا جواباً عن سؤال كيفية مشيها. والمشية بكسر الميم في الموضعين لبيان الهيئة، وشيئاً منصوب على المفعول المطلق؛ أي: شيئاً من المشية، أو المفعول به؛ أي: من الأحوال (فلما رآها) أي: المصرها (رحب) بتشديد المهملة (بها) أي: بادرها بالترحيب، وفسر ذلك بقوله: (قال: مرحباً بابنتي) وعُدِّي بالباء لأنه قدَّر اشتقاقه من رحبت بك الدار بضم العين، ومعنى مرحباً بك: نزلت مكانً رحباً واسعاً بها (ثم أجلسها عن يمينه) (أو) شك من الراوي (عن شماله) بكسر الشين، وأتى بثم لتراخي الإجلاس عن ابتداء وقوع النظر عليها حال شماله) أو أنه استعيرت ثم مكان الفاء (ثم سارها) لعلها أومأت إليه (ثم) من التراخي

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٣٦٢٣، ٣٧١٥، ٣٦٢٦، ٣٦٢٦، ٤٤٣٣، ٤٤٣٣، ٤٤٣٣، ٤٤٣٤، ٤٤٣٤).

نظراً إلى أنه على قدَّم قبل ذلك مؤانستها بأنواع من الإكرام وشريف الكلام؛ لئلا يتلقاها بذلك أول ما قدمت عليه وتشرفت بجلوسها بين يديه، والمفاعلة يحتمل أن تكون على بابها، ويحتمل أن تكون للمبالغة؛ أي: أخفى الأمر لها مبالغاً في إخفائه عن سواها، ويؤيده كتمها له عن عائشة لما استفسرتها عنه (فبكت بكاء شديداً) لما في ذلك من عظم المصاب وشدة الهول، وفيه قالت آخراً:

صبت على مصائب لو أنها صبت على الأيام صرن لياليا رضي الله عنها وعنا بها (فلما رأى) أي: أبصر (جزعها) بفتح أوليه مصدر جزع الرجل من باب تعب إذا ضعف متنه عن حمل ما نزل به ولم يجد صبراً، كذا في «المصباح». (سارتها) المسارة (الثانية) فهو مفعول مطلق، ويجوز إعرابه ظرفاً خبراً لما لجقها وجرياً على ما يبدو من ألطاف المولى سبحانه وتعالى من تعقيب الكسر بالجبر والحزن بالفرح والعسر باليسر (فضحكت، فقلت لها) لتسألها عما رأته من آثار الجزع (خصك رسول الله عن من بين نسائه بالسرار) بكسر أول مضارع فاعل أيضاً (ثم أنت بنكين) أي: ما في ذلك من التكريم والتخصيص يقتضي الشغل به عن سائر مقتضيات البكاء، وهذا من السيدة عائشة رضي الله عنها لكونها لم تعلم ما أسر به إليها، وإلا فلو علمت ذلك لأسعفتها بالبكاء كما أسعف الصاحبان أم أيمن لما زاراها فذكرتهما بأيام المصطفى في (فلما قام رسول الله في) أي: من ذلك المجلس (سألتها: ما قال لك رسول الله في يحتمل أن يكون المسؤول عنه جميع ما سارها به في أولاً وآخراً، ويحتمل أن يكون المسؤول عنه جميع ما سارها به في أولاً وآخراً، عنها (قالت: ما كنت لأفشي) بكسر اللام، وهي لام الجحود، والإفشاء الإظهار (على رسول الله في سره) فإن المفرد المضاف من صبغ العموم.

(فلما توفي رسول الله ﷺ) وهو بعد ذلك بزمن (قلت: عزمت عليك بما لي) الباء للقسم الاستعطافي، ويحتمل كونها للسببية (عليك من الحق) إذ هي من أمهات المؤمنين وزوج المصطفى وحبه، ولأجل عين ألف عين تكرم، وقولها: عزمت عليك؛ استعارة للقسم؛ أي: أقسمت عليك (لما حدثتني بما قال لك رسول الله ﷺ) اللام مؤذنة بالقسم، و(ما) مزيدة للتأكيد (فقالت: أما الآن) منصوب محلاً بمحذوف؛ أي: أما إن سألتني الآن، وفتحة الآن فتحة بناء كما قرر في محله (فنعم، أما) بفتح الهمزة وتشديد الميم (حين سارني في المرة الأولى فأخبرني) الظرف منصوب بمقدر؛ أي: بكائي وقت مسارته لي أولاً، وعمل مع حذفه لأنهم يتوسعون في الظرف ما لا يتوسعون في غيره (أن جبريل) اسم سرياني معناه: عبد الله، وقيل: عبد الرحمٰن (كان يعارضه للقرآن في كل بين مرتين العرض والأخذ من فم المبلغ، والمراد بالقرآن ما اجتمع منه إلى حين بين مرتين العرض والأخذ من فم المبلغ، والمراد بالقرآن ما اجتمع منه إلى حين

تدارسهما فإنه لم يكمل إلا قبيل وفاته بنحو عشرين يوماً (أو) شك من الراوي (مرتين) ومرة ومرتين مما ناب في المصدر عن اسم العدد؛ نحو: ﴿ فَأَجْلِدُوهُمْ ثَمَنِينَ جَلْدَةً ﴾ [النور: ٤]، فهو مفعول مطلق، وقوله: (وإنه) أي: جبريل (عارضه) أي: النبي ﷺ (الآن مرتين) هذا يُبيِّن أن المعول عليه أن المعارضة في كل عام كانت مرة ولذا لما تكررت أخذ منه علي، قوله: (وإنبي لا أري) بضم الهمزة؛ أي: أظن (الأجل) آخر مدة الحياة (إلا قد اقترب) أي: قرب، والتاء فيه للمبالغة (فاتقي الله) عند حلول ذلك بأن لا تفعلي محرماً من نياحة وشق جيب أو غير ذلك مما يشعر بعدم الرضى والاعتراض على الأقدار (واصبري) أتى به مع تناول ما قبله له اهتماماً بشأنه فإنه واسطة عقد المأمور به حينئذٍ، وذلك لغلبة داعية الطبع إلى ما يترتب على الجزع غالباً من التبرم والتضجر، وقوله: (فإنه نعم السلف أنا لك) جملة مستأنفة كالتعليل لما قبلها؛ أي: فإن ما يترتب على ذلك من شرف السلف لك يعدل ما قد يبدو من جزع الفراق (فبكيت بكائي الذي رأيت) أي: بكاء سالماً من الإثم، ومثله لا منع منه، وإلا لنهاها عنه المصطفى ﷺ لأنه لا يقر على محرم (فلما رأى) أي: أبصر (جزعي) أي: أثره من البكاء (سارني الثانية فقال: يا فاطمة أما) أداة استفتاح أتى بها لتنبيه المخاطب على ما بعدها لعظم موقعه (ترضين أن تكوني سيدة نساء هذه الأمة) وهذا مسلِّ ثانٍ لها عن عظيم ألم توقع فراقها لسيد الأحباب، فلما كان ذلك المصاب أعظم مصاب ناسب أن يجازى الصابرون عليه بأعظم الثواب من فضل الوهاب، وهي أفضل الأمم فتكون أفضل نساء أهل الجنة، كما جاء كذلك في رواية أخرى. (فضحكت ضحكى الذي رأيت) أي: الخالى عن الأشر والبطر؛ وذلك أنه لكمال شرفها وطيب أصلها لم يغير توقع فقدها لسيد الأحباب استسلاماً لربها وإنما دمعت عيناها وجزع قلبها مع الصبر على مراد مولاها سبحانه، فهو نظير ما ورد من قوله ﷺ يوم مات إبراهيم: «العين تدمع والقلب يحزن ولا نقول إلا ما يرضي ربنا، وإنا بفراقك يا إبراهيم لمحزونون ١٠٠٠، ولا لحقها أشر ولا بطر إذ بشرت بما بشرت به؛ لكمال يقينها ومزيد تمكينها، بل كان لسان حالها كلسان حاله عليه: «أنا أول من تنشق عنه الأرض يوم القيامة ولا فخر »، الحديث (٢٠) (متفق عليه) أخرجه البخاري في باب علامات النبوة (وهذا) أي: اللفظ المسرود (لفظ مسلم) في أبواب الفضائل، ورواه النسائي في الوفاة، وابن ماجه في الجنائز.

١٨٨ _ وعن ثابت عن أنس رضي اللَّه عنه قال: أتى عليَّ رسول اللَّه ﷺ وأنا ألعب مع الغلمان، فسلَّم علينا، فبعثني في حاجة فأبطأت على أمي، فلما جئت قالت:

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٣٠٣) ومسلم في صحيحه برقم (٢٣١٥).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٢٤١٢، ٣٣٩٨، ٢٩١٦، ٦٩١٦، ٢٩١٧) ومسلم في صحيحه برقم (٢٣٧٤) من حديث أبي سعيد الخدري رضي اللَّه عنه.

ما حبسك؟ قلت: بعثني رسول اللَّه ﷺ لحاجة. فقالت: ما حاجته؟ قلت: إنها سِرٌ. قالت: لا تخبرنَّ بسرِّ رسول اللَّه ﷺ أحداً. قال أنس: واللَّه لو حدثت به أحداً لحدثتك به يا ثابت (۱). رواه مسلم، وروى البخاري بعضه مختصراً.

(وعن ثابت) بالمثلثة وبعد الألف موحدة فمثناة، وهو البناني بضم الموحدة فنونين خفيفتين بينهما ألف؛ تابعي مكثر للرواية عن أنس، وقد بسطت ترجمته في كتاب «رجال الشمائل» (عن أنس رضي اللَّه عنه قال: أتى) أي: جاء (عليَّ رسول اللَّه ﷺ وأنا ألعب مع الغلمان) جملة حالية من مجرور على، والغلمان بكسر المعجمة وسكون اللام جمع غلام؛ ففيه جواز اللعب المباح للمراهق (فسلم علينا) من حسن خلقه ومزيد لطفه (فبعثني) أي: أرسلني، قال في "المصباح": كل شيء ينبعث بنفسه فالفعل يتعدى إليه بنفسه؛ يقال: بعثته، وكل شيء لا ينبعث بنفسه كالكتاب والهدية فالفعل يتعدى إليه بالباء؛ كبعثت به. وأوجز الفارابي فقال: بعثه؛ أي: أهبه وبعث به وجهه (في حاجة) التنوين فيه يحتمل كونه للتعظيم أو للتحقير؛ ففيه على الأول مزيد نباهة أنس؛ إذ أُهِّل للإرسال لذلك (فأبطأت) أي: طالت مدة غيبتي (على أمي، فلما جئت قالت: ما حبسك) من باب ضرب؛ أي: منعك (قلت: بعثني رسول اللَّه ﷺ لحاجة) أي: لأجلها، وتجمع على حوائج، وهو جمع على غير القياس، وذكر الأصمعي أنه مولد، وحق جمعه حاجات وحاج، وقال أبو عبيد الهروى: قيل: أصل حاجة حايجة فيصح جمعه على حوائج، كذا في «الفتح». (فقالت: ما حاجته) سؤال عن تعينها (قلت: إنها سر) في «المصباح»: السرُّ هو ما يكتم، وهو خلاف الإعلان؛ أى: فلا يظهر للغير (قالت: لا تخبرن) بتشديد النون مبالغة في تأكيد النهي عن إفشائه، فإن زيادة المبنى تدل على زيادة المعنى (بسر رسول الله ﷺ أحداً) من ألفاظ العموم لكونه في سياق النفي (قال أنس) منبِّهاً لثابت على مكانته عنده ومحبته له (واللَّه لو حدثت به أحداً) كائناً من كان؛ كما يشعر به سوقه في حيِّز الشرط (لحدثتك به يا ثابت) ففيه عظيم لطف أنس وصدق أمانته ووفائه بالعهد (رواه مسلم) في الفضائل (وروى البخاري بعضه مختصراً) أي: في باب الأدب من "صحيحه" من غير طريق ثابت بلفظ: "أسر النبي ع الله سرًّا، فما أخبرت به أحداً بعده، ولقد سألتني أم سليم فما أخبرتها به».

٨٦

باب الوفاء بالعهد وإنجاز الوعد

(باب الوفاء بالعهد) أي: إذا عاهد على أمر (وإنجاز الوعد).

قال اللَّه تعالى: ﴿ وَأُوفُواْ بِٱلْعَهِّدِّ إِنَّ ٱلْعَهَّدَ كَانَ مَسْتُولًا ﴾ [الإسراء: ٣٤].

(قال اللَّه تعالى: وأوفوا بالعهد) الذي تعاهدون عليه الناس والعقود التي تعاطونهم،

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٢٨٩) ومسلم في صحيحه برقم (٢٤٨٢).

أو بما عهد اللَّه من تكاليفه (إن العهد كان مسؤولاً) أي: عنه أو مطلوباً يطلب من المعاهد ألا يضبعه.

وقال تعالى: ﴿ وَأَوْفُواْ بِعَهُ دِ ٱللَّهِ إِذَا عَلَهَ دَتُّمٌ ﴾ [النحل: ٩١].

(وقال اللّه تعالى: وأوفوا بعهد اللّه) أي: بما عهد إليكم من التكاليف، أو بما عاهدتموه به من التزام الإقرار بتوحيده والقيام بعبوديته (إذا عاهدتم).

و قال تعالى: ﴿ يَتَأَنُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَوْفُواْ بِٱلْعُقُودِ ﴾ [المائدة: ١].

(وقال تعالى: يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود) أي: بالعهود؛ وهو ما عهد في القرآن كله، وعمومه متناول لسائر العقود.

وقال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لِمَ تَقُولُونَ مَالَا تَفْعَلُونَ * كَبُرَ مَقْتًا عِندَ ٱللَّهِ أَن تَقُولُواْ مَا لَا تَفْعَلُونَ * كَبُرَ مَقْتًا عِندَ ٱللَّهِ أَن تَقُولُواْ مَا لَا تَفْعَلُونَ * كَا يَعُ اللَّهِ أَن تَقُولُواْ مَا لَا تَفْعَلُونَ * كَا لِي الصف: ٢ _ ٣].

(وقال تعالى: يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون كبر مقتاً عند الله) هو أشد البغض، ونصبه على التمييز، وفاعله (أن تقولوا ما لا تفعلون) في هذا الأسلوب من الكلام من المبالغة ما لا يخفى، والآية نزلت في جماعة قالوا: لو وددنا أن الله دلنا على أحب الأعمال إليه فنعمل به، فأخبر الله نبيه أنه الجهاد، فلما فرض نكل منه بعضهم وكرهوا، فنزلت. أو نزلت لما التمسوا الجهاد وابتلوا به، فولُوا يوم أُحُد مدبرين، أو في المنافقين يَعِدُون نصر المؤمنين ولا يَفُون، وعلى أيٌ ففيه وعيد شديد لمخلف الوعد والعهد.

7٨٩ = 9 وعن أبي هريرة رضي اللّه عنه أن رسول اللّه على قال: «آية المنافق ثلاث؛ إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا أؤتمن خان (1) متفق عليه. زاد في رواية مسلم: «وإن صام وصلى وزعم أنه مسلم».

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على قال: آية) بالهمزة بعدها ألف لينة فتحتيّة خفيفة؛ أي: علامة (المنافق) استشكل بأنها قد تكون في المؤمن. وأجيب بأن المراد أن هذه خصال المنافق وصاحبها شبيه بالمنافق المطلق، إلا أن هذا نفاقه خاص في حق من حدثه ووعده وائتمنه، لا في الإسلام بإبطال الكفر، وقيل: إن المراد به المنافقون الذين كانوا في زمنه في فحنثوا بأيمانهم وكذبوا ووعدوا بنصر الدين فأخلفوا، وائتمنوا في دينهم فخانوا، وقال الخطابي: المراد نفاق العمل لا نفاق الإيمان. قال البرماوي في «اللامع الفصيح على الجامع الصحيح»: وأحسن من هذا أن النفاق شرعي وهو إبطال الكفر وإظهار الإيمان، وعرفي وهو كون سرّه بخلاف علانيته، وهو المراد هنا، وفي الحديث أجوبة أخرى (ثلاث) أخبر به عن آية باعتبار إرادة

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٣٣، ٢٦٨٢، ٢٧٤٩) ومسلم في صحيحه برقم (٥٩).

الجنس؛ أي: كل واحد منها آية، أو أن مجموع الثلاث هو الآية (إذا حدث كذب) أي: أخبر بخلاف الواقع، وجعل الجملة الشرطية خبراً بعد خبر أو بدلاً مما قبله يقتضي أنه محمول عليه، لكن على معنى عند تحديثه (وإذا وعد) أي: أخبر بخبر في المستقبل، وعطف على ما قبله مع أنه من أفراده؛ قيل: لأن الخلف قد يكون بالفعل وهو غير الكذب فتغاير، أو جعل حقيقة أخرى خارجة عن التحديث ادعاء، كما في عطف جبريل على الملائكة بادعاء أنه نوع آخر لزيادة، قال الشاعر:

فإن تفق الأنام وأنت منهم فإن المسك بعض دم الغزال

وكذا كل خاص يعطف على عام، قاله البرماوي (أخلف) أي: جعل الوعد خلافاً، وذلك بأن لا يفي به (وإذا اؤتمن) أي: جعل أميناً، وفي رواية: «اتّمن» بتشديد التاء؛ وذلك بقلب الهمزة الثانية منه واواً وإبدال الواو تاء، وإدغام التاء في التاء (خان) أي: تصرف على خلاف الشرع. وخصَّ هذه الثلاثة بالذكر لاشتمالها على المخالفة التي هي مبنى النفاق من مخالفة السر العلن (متفق عليه) والحديث قد تقدم مع شرحه في باب الأمر بأداء الأمانة (زاد في رواية مسلم: وإن) هي وصليَّة (صام وصلى وزعم) أي: قال محققاً بحسب ما عنده (أنه مسلم) أي: فهذه خصال المنافق.

* 19. وعن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما أن النبي على قال: «أربع من كن فيه كان منافقاً خالصاً، ومن كان فيه خصلة منهن كانت فيه خصلة من النفاق حتى يدعها: إذا أؤتمن خان، وإذا حدث كذب، وإذا عاهد غدر، وإذا خاصم فجر »(١) متفق عليه.

(وعن عبد اللّه بن عمرو بن العاص) بحذف الياء اكتفاء بدلالة الكسر عليها أو أنه من العيص فيكون أجوف، كما تقدم بسطه (رضي اللّه عنهما أن النبي على قال: أربع) سوغ الابتداء مع نكارته تقدير إضافته؛ أي: أربع خصال، وجملة (من كن فيه كان منافقاً خالصاً) قال ابن بطال: أي في الخصال المذكورة (ومن كانت فيه خصلة) أي: خلة بفتح أولهما (منهن كانت فيه خصلة من النفاق حتى يدعها) يحتمل أن يكون خبر المبتدأ، وأن تكون صفة والخبر قوله: (إذا ائتمن خان) بتوجيهه السابق، قاله البرماوي. الاحتمال الثاني فيه ركاكة (وإذا حدث كذب وإذا عاهد غدر) أي: تواثق مع إنسان على أمر غدر به وفعل خلاف ما عهد إليه أن يفعله (وإذا خاصم فجر) أي: مال عن الحق وقال الباطل أو شق ستر الديانة، قال المصنف: ولا منافاة بين قوله هنا: أربع، وفيما قبله ثلاث؛ لأن الشيء الواحد قد تكون له علامات كل واحدة منها يحصل بها صفة، ثم قد تكون تلك العلامة شيئاً واحداً وقد تكون أشياء، وقال: الطيبي العلامات مرة يذكر بعضها ومرة جميعها أو أكثرها. قال الزركشي: والأولى أن يقال: إن التخصيص بالعدد لا يدل على الزائد والناقص.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٣٤، ٢٤٥٩، ٣١٧٨) ومسلم في صحيحه برقم (٥٨).

قلت: وهذا مفرع على أن مفهوم العدد غير حجة، ورجح بعضهم حجيته (متفق عليه) ورواه أيضاً أحمد والنسائي كلهم من حديث ابن عمرو، كذا في «الجامع الصغير»، والحديث عند الشيخين في كتاب الإيمان.

191 _ وعن جابر رضي اللَّه عنه قال: قال لي رسول اللَّه ﷺ: "لو قد جاء مال البحرين أعطيتك هكذا وهكذا وهكذا"، فلم يجيء مال البحرين حتى قُبض النبي ﷺ، فلما جاء مال البحرين أمر أبو بكر رضي اللَّه عنه فنادى: من كان له عند رسول اللَّه ﷺ قال الله عنه أو دين فليأتنا، فأتيته وقلت له: إن رسول اللَّه ﷺ قال لي كذا وكذا، فحثى لي حثية، فعددتها فإذا هي خمسمائة، فقال لي: خذ مثليها(١). متفق عليه.

(وعن جابر رضى الله عنه قال: قال لى رسول الله ﷺ: لو) يحتمل أن تكون للتمنى فلا جواب لها، ويحتمل كونها شرطية، وفصل بقد بينها وبين شرطها في قوله: (قد جاء مال البحرين أعطيتك هكذا وهكذا وهكذا) بتكرير ؛ كناية كيفية الأخذ ثلاثاً، وقد جاء في رواية للبخاري بزيادة: فبسط يديه ثلاث مرات. وجملة: أعطيتك؛ جواب الشرط بحذف اللام منه تخفيفاً، وهذا المتمنى مجيئه مرة أخرى غير ما تقدم في باب فضل الزهد في الدنيا من حديث عوف وقوله في الحديث: فقدم؛ يعنى أبا عبيدة، بمال من البحرين، والله أعلم؛ أن ذلك هو الذي سأل العباس النبي رضي الله أن يأذن له أن يأخذ منه؛ لأنه فادى بنفسه وابني أخويه، فأذن له، ويحتمل أنه مال آخر من البحرين، والبحرين من الأعلام المنقولة عن المثنى فيعرب إعراب أصله حملاً له عليه (فلم يجيء مال البحرين) هو مال الجزية وكان العلاء بن الحضرمي عامل النبي عليه عليها (حتى قبض النبي ﷺ هناك محذوف دل عليه الكلام؛ أي: وولي الخلافة الصديق، وعطف عليه بالفاء قوله: (فلما جاء مال البحرين أمر أبو بكر رضى اللَّه عنه) يحتمل أن يكون من إرادة أصل الفعل؛ أي: وقع منه الأمر (فنادى) أي: المأمور (من كان له عند رسول اللُّه ﷺ عدة) بكسر العين مصدر حذفت فاؤه وعوض منها الهاء في آخره؛ أي: وعد (أو) للتنويع (دين فليأتنا) لاستيفاء ماله (فأتيته وقلت: إن رسول اللَّه عِلَى قال لي كذا وكذا) كنايتان عن قوله: "لو قد جاء مال البحرين" إلخ. (فحثى لي حثية) استعمله هنا من اليائي، وقد جاء من الواوي أيضاً حثوة، ومبادرة الصديق بالإعطاء يحتمل أن يكون اعتماداً على قول جابر وتصديقاً له؛ لما يعلمه من دينه وورعه المانع له عن الكذب في مثل ذلك، ويحتمل أنه بعد أن أقام عليه بينة؛ لأن هذا المال الحق فيه لعموم المسلمين فلا يتصرف فيه الإمام بمجرد قول المدعى وإن كان معلوم الصلاح الصدق، ثم رأيت الحافظ قال في كتاب الحوالة من "فتح الباري" في أثناء كلام: لأن أبا بكر لم يلتمس

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۲۲۹۱، ۲۵۹۸، ۲۱۳۷، ۳۱۳۷، ٤٣٨٣) ومسلم في صحيحه برقم (۲۳۱٤).

من جابر شاهداً على صحة دعواه، ويحتمل أن يكون علم بذلك فقضى له بعلمه، فيستدل به على جواز مثل ذلك للحاكم. وفي كتاب الشهادات من «الفتح»: لما كان في أولى الناس بمكارم الأخلاق أدى أبو بكر مواعيده عنه ولم يسأله البينة على ما ادّعاه؛ لأنه لم يدع شيئاً في ذمة النبي في وإنما ادعى شيئاً في بيت المال وذلك موكول إلى اجتهاد الإمام اه. (فعددتها فإذا) فجائية (هي) مبتدأ (خمسمائة) خبره (فقال: خذ مثليها) بالتثنية (متفق عليه) رواه البخاري في مواضع من «صحيحه» كالكفالة والشهادات والجزية، ورواه مسلم في باب فضائل النبي في.

۸۷

باب الأمر بالمحافظة على ما اعتاده من الخير

(باب الأمر بالمحافظة) أي: شدة الحفظ (على ما اعتاده من الخير) فالمفاعلة للمبالغة لا للمغالبة.

قال اللَّه تعالى: ﴿ إِنَ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنفُسِمٌّ ﴾ [الرعد: ١١].

(قال اللّه تعالى: إن اللّه لا يغير ما بقوم) أي: من النعمة أو النقمة (حتى يغيروا ما بأنفسهم) من الأحوال الجميلة أو القبيحة، وقد ورد: «قال الرب: وعزتي وارتفاعي فوق عرشي ما من أهل قرية ولا أهل بيت كانوا على ما كرهته من معصيتي، ثم تحولوا عنها إلى ما أحببت لهم من طاعتي، إلا حولت بهم عما يكرهون من عذابي إلى ما يحبون من رحمتي»، وأيضاً فإذا غيَّر المتعبد ما اعتاده من الطاعات غيَّر اللَّه ما كان يسبغه عليه من الثواب، وفي الحديث: «فإن اللَّه لا يمل حتى تملُّوا»(١).

وقال تعالى: ﴿ وَلَا تَكُونُواْ كَالَّتِي نَفَضَتْ غَزْلَهَا مِنْ بَعَدِ قُوَّةٍ أَنكَثَا﴾ [النحل: ٩٢].

«والأنكاث» جمع نكث: وهو الغزل المنقوض.

(وقال تعالى: ولا تكونوا) في نقض الإيمان، ولا يخفى أنه يتناول نقض سائر العهود. (كالتي نقضت) أي: أفسدت (غزلها) مصدر بمعنى المفعول؛ أي: ما غزلته (من بعد قوة) أي: نقضته بعد إحكامه وفتله (أنكاثاً). (الأنكاث جمع نكث) بكسر النون كما في "المصباح"، ونظيره حمل وأحمال، (وهو الغزل المنقوض) زاد في "المصباح": ليغزل ثانياً. وأنكاثاً مفعول ثان لنقضت بتضمينه معنى الجعل، أو مفعول مطلق، وهو مَثَل لمن نقض عهده بعد توكيده، وقد نقل أنه في امرأة كانت تفعل ذلك.

وقال تعالى : ﴿ وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِنْبَ مِن قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَدُ فَقَسَتُ قُلُوبُهُمُّ ﴾ [الحديد: ١٦].

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٧٣٠، ٥٨٦١) ومسلم في صحيحه برقم (٨٧٢).

(وقال تعالى: ولا يكونوا كالذين أوتوا الكتاب) معطوف على «أن تخشع» وفيه على قراءة التاء الفوقية التفات (من قبل) كاليهود والنصارى (فطال عليهم الأمد) الزمان بينهم وبين أنبيائهم (فقست قلوبهم) مالوا إلى الدنيا وأعرضوا عن مواعظ الله.

وقال تعالى: ﴿ فَمَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَابَتِها ۗ ﴾ [الحديد: ٢٧].

(وقال تعالى: فما رعوها حق رعايتها) أي: بالقيام بما التزموا مما زعموا أنه قُرْبة، والآيتان تقدم الكلام عليهما في باب المحافظة على السنة، وفيه أيضاً حديث ابن عمرو المذكور.

797 _ وعن عبد اللّه بن عمرو بن العاص رضي اللّه عنهما قال: قال لي رسول اللّه ﷺ: «يا عبد اللّه! لا تكن مثل فلان: كان يقوم الليل فترك قيام الليل (١) متفقى عليه.

(وعن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما قال: قال لي رسول الله على: لا تكن مثل فلان) لم أقف على من سماه، وقد قال بعض المحققين: لا ينبغي الفحص عمن أبهم في مثل هذا المقام؛ فالستر على أولي التقصير من شأن الناقد البصير، ثم بين المثل المنهي عنه بقوله على سبيل التنفير: (كان يقوم الليل) أي: لصلاة التهجد (فترك قيام الليل) وإنما كره لما يؤذن به من قلة الاكتراث بأمر الطاعة والاحتفال؛ إذ لو كان مكترثاً محتفلاً به لحياة قلبه لما وقع منه ذلك (متفق عليه) أخرجاه في كتاب الصلاة.

$\wedge \wedge$

باب استحباب طيب الكلام وطلاقة الوجه عند اللقاء

(باب استحباب طيب الكلام) أي: لينه وترك خشونته (وطلاقة الوجه) هي تهلله بالانشراح والابتسام (عند اللقاء) قال الشاعر:

بشاشة وجه المرء خير من القرى فكيف بمن يعطي القرى وهو يضحك قال اللَّه تعالى: ﴿ وَٱخْفِضْ جَنَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الحجر: ٨٨].

(قال اللّه تعالى: واخفض جناحك) لين جانبك وتواضع (للمؤمنين) أي: دون الكفار، قال تعالى: ﴿ وَاعْلُظْ عَلَيْهِمْ ﴾ [التوبة: ٧٧/ التحريم: ٩].

وقال تعالى: ﴿ وَلَوْ كُنتَ فَظًّا غَلِيظَ ٱلْقَلْبِ لَانْفَضُّواْ مِنْ حَوْلِكًا ﴾ [آل عمران: ١٥٩].

(وقال تعالى: ولو كنت فظاً) سيئ الخلق (غليظ القلب) قاسيه (لانفضوا) أي: نفروا (من حولك).

٦٩٢ ـ وعن عدي بن حاتم رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «اتقوا

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١١٥٢) ومن غير موضع ومسلم في صحيحه برقم (١١٥٩) (١٨٥٨).

النار ولو بشق تمرة، فمن لم يجد فبكلمة طيبة "(١) متفق عليه.

(وعن عدي بن حاتم رضي الله عنه) تقدمت ترجمته (قال: قال رسول الله على: اتقوا النار) أي: اتخذوا ما يقيكم منها (ولو) كان الاتقاء (بشق) بكسر الشين؛ أي: نصف (تمرة) فإن الله تعالى يقول: ﴿إِنَّ اللهَ لاَ يُظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ وَإِن تَكُ حَسَنَةٌ يُضَعِفْها ﴾ [النساء: ٤٠]، وقال: ﴿فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴾ [الزلزلة: ٧]، وجاء عن عائشة رضي الله عنها أنها وقف عليها سائل فتصدقت عليه بعنبة فاحتقرها، فقالت له: إنها تعدل مثاقيل من مثاقيل الذر. (فمن لم يجد) أي: ما يتقي به من الصدقة وإن قلّت (ف)ليتقها (بكلمة طيبة) يكون طيبها للمخاطب قائماً مقام ما فاته من اللين (متفق عليه).

١٩٤ - وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي على قال: «والكلمة الطيبة صدقة »(٢) متفق عليه. وهو بعض حديث تقدم بطوله.

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: والكلمة الطيبة) كأمر بمعروف ونهي عن منكر، وإلانة القول لمخاطب في غير مأثم (صدقة) فأفاد الخبر أن الصدقة وإن غلبت في المال لكنها تكون في غيره كلطيف المقال (متفق عليه، وهو) أي: ما ذكر من حديث أبي هريرة (بعض حديث) وذكره بالواو العاطفة فيه إيماء لذلك (تقدم بطوله) في باب بيان طرق الخير، وكذا تقدم فيه حديث أبى ذر الذي يليه.

• 19 _ وعن أبي ذر رضي اللَّه عنه قال: قال لي رسول اللَّه ﷺ: «لا تحقرن من المعروف شيئاً ولو أن تلقى أخاك بوجه طليق »(٣) رواه مسلم.

(وعن أبي ذر رضي اللَّه عنه قال: قال لي رسول اللَّه ﷺ: لا تحقرن) بتشديد النون (من المعروف) أي: ما يستحسن شرعاً (شيئاً ولو) كان ذلك المعروف (أن تلقى أخاك بوجه طليق) أي: متهلل بالبشر والابتسام؛ لأن الظاهر عنوان الباطن، فلقياه بذلك يشعر بمحبتك له وفرحك بلقياه، والمطلوب من المؤمنين التواد والتحاب (رواه مسلم).

19

باب استحباب بيان الكلام وإيضاحه للمخاطب وتكريره ليفهم إذا لم يفهم إلا بذلك

(باب استحباب بيان) أي: إظهار (الكلام) بأن لا يخفى شيء من حروفه فلا يسمعها المخاطب (وإيضاحه) باستعمال الألفاظ الظاهرة الدالة على المراد واجتناب الغريب

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٦٠٢٣، ٦٥٤٠، ٦٥٦٣، ٧٤٤٣، ٢٥١٧) ومسلم في صحيحه برقم (١٠١٦).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٢٧٠٧، ٢٨٩١، ٢٩٨٩) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٠٩).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٦٢٦).

للمخاطب وذلك ليسهل فهمه (وتكريره) ظاهره ولو بإعادته مرة أخرى، والخبر فيه فعل ذلك ثلاثاً، فلعله أشار بهذا إلى أن التثليث هو الغاية وأن أصل التكرار مطلوب إذا دعا إليه المقام، ويحصل ولو بمرة أخرى (ليفهم إذا لم يفهم إلا بذلك) أي: المذكور من جميع الثلاثة.

٦٩٦ ـ عن أنس رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ كان إذا تكلم بكلمة أعادها ثلاثاً حتى تفهم عنه، وإذا أتى على قوم فسلَّم عليهم سلَّم عليهم ثلاثاً (١). رواه البخاري.

(عن أنس رضي الله عنه أن النبي ولا كان إذا تكلم بكلمة) المراد بها المعنى اللغوي (أعادها) أي: كررها (ثلاثاً) أي: إذا كان المقام يقتضي الإعادة والتكرار إما لمزيد الاعتناء بمدلول ذلك، أو لكثرة المخاطبين، أو لغير ذلك، وقوله: (حتى تفهم) أي: لتفهم (عنه) فحتى تعليلية؛ إذ لو كانت غائية لما قيدت بالثلاث (وإذا أتى على قوم فسلم عليهم سلم ثلاثاً) إما لكثرتهم بحيث إن سلامه على أوَّلهم لا ينتهي إلى أواسطهم وأواخرهم، وإما لغفلة بعضهم عن سلامه لكونه نائماً أو في شغل بال، أو نحو ذلك، كما بينته في «شرح الأذكار»، أو أنه عند الاستئذان، كما قال الخطابي. ففي الحديث: «إذا استأذن أحدكم ثلاثاً فلم يؤذن له فليرجع »(٢) ونظر فيه بأن الإذن إذا حصل بنحو التسليمة الأولى لا تسن الثانية، قال البرماوي: والأوجه أن معناه: كان إذا أتى على قوم سلم تسليم الاستئذان، وإذا دخل سلم تسليم التحيّة، وإذا خرج سلم تسليم الوداع، والثلاثة مسنونة. وقال ابن بطال: إنما كان تكرار الكلام والسلام إذا خشي أن لا يفهم عنه أو لا يسمع سلامه، وفيه أن الثلاثة غاية ما يقع فيه البيان (رواه البخاري) في كتاب العلم بهذا اللفظ، ورواه في الأدب من «صحيحه» لكن بلفظ: «كان إذا سلم سلم ثلاثاً، وإذا تكلم بكلمة أعادها ثلاثاً»، ورواه الإمام أحمد والترمذي في «جامعه»؛ كلهم من حديث أنس، كما في «الجامع الصغير».

١٩٧ _ وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: كان كلام رسول اللَّه ﷺ كلاماً فصلاً يفهمه كل من يسمعه (٣). رواه أبو داود.

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت: كان كلام) أي: ما يتكلم به (رسول الله على كلاماً فصلاً) أي: بيناً ظاهراً، أو فاصلاً بين الحق والباطل، ومنه قوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ لَقُلُ فَصَلٌ ﴾ [الطارق: ١٣] أي: فاصل قاطع، كذا في «النهاية»، ويقرب الأول قوله على سبيل الاستئناف:

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٩٤، ٩٥، ٦٢٤٤).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٢٤٥) ومسلم في صحيحه برقم (٢١٥٣) من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه.

⁽٣) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٨٣٩) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٠٥١).

(يفهمه كل من يسمعه) فإن في الظهور أقرب، ويجوز أن يكون في محل الصفة لكلام بعد وصفه بالمفرد، أو في محل الحال منه لتخصيصه بالوصف (رواه أبو داود) في «سننه».

9.

باب إصغاء الجليس لحديث جليسه الذي ليس بحرام واستنصات العالم والواعظ حاضري مجلسه

(باب إصغاء) أي: إمالة (الجليس) رأسه أو سمعه (لحديث جليسه الذي ليس بحرام) كأن يكون مطلوباً أو مباحاً (واستنصات العالم والواعظ حاضري مجلسه) بكسر الراء جمع مذكر مفعول المصدر، أي: طلبهما الحاضرين أن ينصتوا. والوعظ: غلب في المخوف من عذاب اللَّه المرغب في ثوابه بذكر ما جاء في ذلك.

معن جرير بن عبد اللَّه رضي اللَّه عنه قال: قال لي رسول اللَّه عنه قي حجة الوداع: «استنصت الناس»، ثم قال: «لا ترجعوا بعدي كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض »(۱) متفق عليه.

(عن جرير بن عبد اللّه) البجلي، تقدمت ترجمته (رضي اللّه عنه) في باب من سن سنة حسنة، وشرح حديثه هذا في باب تحريم الظلم في أثناء حديث ابن عمر وحديث أبي بكرة (قال: قال لي رسول اللّه على في حجة الوداع) بفتح أوليهما على الأفصح والأشهر (استنصت الناس) أي: مُرْهُم بالإنصات، فهو استفعال من أنصت الرباعي. قال البرماوي: وهو قليل؛ وذلك لأنه سبب لتيسر وصول المسموع إليهم (ثم قال) أتى برثم)؛ كأنه لتراخي مدة المعطوف بها عن أمر جرير؛ وذلك لكثرة الجمع، فإنصاتهم يحتاج لمدة، ويحتمل أن تكون وضعت ثم موضع الفاء؛ أي: (لا ترجعوا) أي: تصيروا (بعدي كفاراً) أي: كالكفار في الفعل الآتي، أو كفاراً لنعمة الآخرة المقتضية لضد ذلك، أو كفراً ضد الإيمان إن اعتقد حل ذلك (يضرب) بالرفع والجزم كما تقدَّما بتوجيههما (بعضكم رقاب بعض) والمراد النهي عن الأسباب المؤدية إلى التقاطع والتقاتل من التحاسد والتناجش والتباغض والتدابر، وقد قدَّر اللَّه وقوعهم فيما نُهوا عنه ولا معقف لما أراده سبحانه (متفق عليه).

91

باب الوعظ والاقتصادفيه

(باب الوعظ) قال في «المصباح»: هو الأمر بالطاعة والوصية بها (والاقتصاد) أي: التوسط (فيه) بين البسط المؤدي إلى الإملال والإيجاز المؤدي إلى عسر الفهم للمقال.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١٢١، ٤٤٠٥، ٦٨٦٩، ٧٠٨٠) ومسلم في صحيحه برقم (٦٥).

قال اللَّه تعالى: ﴿ أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحَسَنَةِ ﴾ [النحل: ١٢٥].

(قال اللّه تعالى: ادع إلى سبيل ربك) أي: دينه وهو التوحيد وأعماله (بالحكمة) القرآن (والموعظة الحسنة) مواعظ القرآن، وقيل: المراد القول اللين بلا تغليظ وتعنيف.

199 _ وعن أبي وائل شقيق بن سلمة قال: كان ابن مسعود رضي اللَّه عنه يُذكِّرنا في كل خميس مرَّة، فقال له رجل: يا أبا عبد الرحمٰن! لوددت أنك ذكرتنا كل يوم، فقال: أما إنه يمنعني من ذلك أني أكره أن أُمِلَّكم، وإني أتخوَّلكم بالموعظة كما كان رسول اللَّه ﷺ يتخوَّلنا بها؛ مخافة السآمة علينا(١). متفق عليه.

«يتخولنا»: يتعهدنا.

(وعن أبى وائل) بالهمزة بعد الألف كنية (شقيق) بفتح المعجمة بعدها قافين بينهما تحتية بوزن شريف (ابن سلمة) الأسدي الكوفي، يُعدُّ مخضرماً، قال الحافظ في «التقريب»: مات سنة أربع وستين (قال: كان ابن مسعود رضي الله عنه يذكرنا) أي: بالتكاليف الشرعية بذكر ثواب ما طلب منها فعلاً، وعقاب فعل ما طلب منها تركاً (في كل خميس، فقال له رجل) لم أر من سماه (يا أبا عبد الرحمٰن) كنية ابن مسعود (لوددت) جواب قسم مقدر؛ أي: واللَّه لأحببت (أنك تذكرنا كل يوم) وذلك لعظم ثمرة التذكير بحلاوة نتائجه (فقال: أما) بتخفيف الميم أداة استفتاح (إنه يمنعني من ذلك أني أكره أن أملكم) أن ومعمولاها مؤولة بمصدر فاعل يمنع؛ أي: يمنعني كراهة إملالكم فإن النفوس من طبعها الملل مما يداوم عليه وإن كان محبوباً لها (وإني أتخولكم) أي: أتعهدكم (بالموعظة) مصدر ميمي بمعنى الوعظ (كما كان رسول الله ﷺ يتخولنا) سيأتي الخلاف في ضبطه أهو بالخاء المعجمة أو بالمهملة، وباللام أو بالنون؟ عند بيان المصنف لمعناه (بها مخافة) بمفعول له؛ أي: خوف (السآمة) كالملالة وزناً ومعني، والمراد سآمتهم لا سآمته على يدل عليه السياق (علينا) متعلق بالسآمة على تضمينه معنى المشقة، أو بوصف، أو حال محذوفة؛ أي: الطارئة أو شفقته محذوفاً (متفق عليه) وقع عند البخاري في باب ما كان النبي ﷺ يتخولهم بالموعظة والعلم بلفظ: كراهة السآمة. قال السيوطي في «التوشيح»: وقد روى «مخافة» في الباب الآتي، فالتعبير بـ «كراهة» من تصرُّف الراوي.

(يتخولنا يتعهدنا) أي: يراعي الأوقات في وعظنا ولا يفعله كل يوم، وقال ابن السكيت: معناه يصلحنا ويقوم علينا، وهذا على أنه بالخاء المعجمة وتشديد اللام والواو وباللام، قال الحافظ ابن حجر: وهو الصواب من حيث الرواية وصح بها المعنى، وقال البرماوى بعد ذكر الأقوال المذكورة في ضبطه: إنه بالمهملة رواية، لكن

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٦٨، ٧٠، ٦٤١١) ومسلم في صحيحه برقم (٢٨٢١).

الرواية الصحيحة بالإعجام. وقال أبو عمرو بن العلاء، وقد أطلقه البرماوي ولم ينسبه، ونسبه كما قلنا السيوطي: يتخوننا بالنون، والتخون التعهد، ويرد على الأعمش روايته باللام، وكان الأصمعي يقول: ظلمه؛ فإنه يروى باللام والنون، وقال التيمي: تخون فلاناً بعهده وحفظه؛ كأنه اجتنب منه الخيانة المخلة بالحفظ. وقال أبو عمر الشيباني: الصواب بالحاء المهملة؛ أي: يطلب أحوالنا التي ننشط فيها للموعظة، والإتيان بالفعل مضارعاً بعد كان الماضي لقصد الاستمرار؛ نحو: كان حاتم يقري الضيف.

• • • • وعن أبي اليقظان عمار بن ياسر رضي اللَّه عنهما قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: «إن طول صلاة الرجل وقصر خطبته مئنة من فقهه، فأطيلوا الصلاة وأقصروا الخطبة »(١) رواه مسلم. «مئنة» بميم مفتوحة ثم همزة مكسورة ثم نون مفتوحة مشدودة، أي: علامة دالة على فقهه.

(وعن أبي اليقظان عمار) بفتح المهملة وتشديد الميم (ابن ياسر) بالتحتية وبعد الألف سين مهملة ابن عامر بن مالك العنسي بنون ساكنة بين مهملتين مفتوحة فمكسورة، أبو اليقظان مولى بني مخزوم، صحابي جليل مشهور من السابقين الأولين، بدري، وقتل مع عليً بصفين سنة سبع وثلاثين، كذا في «التقريب»، روي له عن رسول الله على اثنان وستون حديثًا؛ اتفقا على حديثين منها، وانفرد البخاري بثلاثة، ومسلم بحديثين، وقد ترجمه المصنف في «التهذيب»، وفيه وفي «مسند الإمام أحمد» و«كتاب الترمذي» وغيرهما عن علي بن أبي طالب قال: جاء عمار ليستأذن على النبي فقال: «ائذنوا له، مرحباً بالطيب المطيّب» (٢٠)، وقال الترمذي: حسن صحيح، وفي طريق عند الترمذي، وقال: حديث حسن، عن حذيفة مرفوعاً: «من واهتدوا بهدي عماراً بغض عماراً أبغضه الله» (٤) وفي سنده انقطاع، وهو ووالداه صحابيان، تقدمت ترجمته (رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله محي يقول: إن طول صلاة الرجل) أي: بالنسبة للخطبة فلا يشكل بحديث: «إذا صلى أحدكم بالناس فليخفف» (٥)، الحديث (وقصر خطبته مئنة من فقهه) وإنما كان كذلك لأن الفقيه يعلم أن فليخفف (١٥)، الحديث والخطبة توطئة لها، فيصرف العناية إلى ما هو الأهم، وأيضاً

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٨٦٩).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٣٧٩٨) من حديث علي رضي الله عنه، وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن الترمذي برقم (٢٩٨٦).

⁽٣) جزء من حديث أخرجه الترمذي في سننه برقم (٣٧٩٩) من حديث حذيفة رضي اللَّه عنه، وصححه العلامة الألباني رحمه الله من صحيح سنن الترمذي برقم (٢٩٨٨).

⁽٤) حديث صحيح، وانظر صحيح الجامع برقم (٦٣٨٦).

⁽٥) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٧٠٣) ومسلم في صحيحه برقم (٤٦٧).

فإن الصلاة عبودية العبد، والإطالة فيها مبالغة في العبودية، والخطبة المراد منها التذكير، وما قلَّ وقرَّ خير ما كثر وفر (فأطيلوا الصلاة) أي: بالنسبة للخطبة لا بحيث إنه يشق حتى يوقع في النهي (وأقصروا الخطبة. رواه مسلم) وقال السيوطي في «الجامع الصغير» بعد أن ذكره كذلك، وزاد في آخره «وإن من البيان لسحراً»: رواه أحمد ومسلم عن عمار. (مئنة بميم مفتوحة ثم همزة) الأولى فهمزة (مكسورة ثم نون مشددة: أي: علامة دالة على فقهه) وتقدم وجهه.

٧٠١ وعن معاوية بن الحكم السلمي رضي اللَّه عنه قال: بينا أنا أصلي مع رسول اللَّه على إذ عطس رجل من القوم، فقلت: يرحمك اللَّه، فرماني القوم بأبصارهم، فقلت: واثكل أُمِّياه! ما شأنكم تنظرون إليَّ؟ فجعلوا يضربون بأيديهم على أفخاذهم، فلما رأيتهم يُصمِّتونني، لكني سكت، فلما صلى رسول اللَّه على وأمي! ما رأيت معلِّماً قبله ولا بعده أحسن تعليماً منه، فواللَّه ما كهرني ولا ضربني ولا شتمني، قال: "إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس، إنما هي التسبيح والتكبير وقراءة القرآن» أو كما قال رسول اللَّه على، قلت: يا رسول اللَّه! إني حديث عهد بجاهلية، وقد جاء اللَّه بالإسلام، وإن منا رجالاً يأتون الكهان، قال: "فلا تأتهم»، قلت: ومنا رجال يتطيرون، قال: "ذلك شيء يجدونه في صدورهم فلا يصدهم) (١) رواه مسلم.

«الثكل» بضم الثاء المثلثة المصيبة والفجيعة. «ما كهرني» أي: ما نهرني.

(وعن معاوية بن الحكم) بفتح المهملة والكاف (السلمي) بضم المهملة وفتح اللام نسبة إلى بني سليم قبيلة من العرب، قال الحافظ في «التقريب»: صحابي نزل المدينة، وكذا قال المصنف في «التهذيب» وزاد فيه: وقد روى عن رسول الله على ثلاثة عشر حديثاً، انفرد به مسلم عن البخاري وروى له حديث الباب، قال المصنف في «التهذيب»: وخرج عنه أبو داود والنسائي (رضي الله عنه قال: بينا) الألف لكفه عن الإضافة لما بعده فهو جملة مستأنفة (أنا أصلي مع رسول الله هي إذ عطس رجل من القوم) أي: المصلين (فقلت) مشمّتاً له؛ أي: بعد حمده؛ إذ التشميت إنما يُسنُ حينئذٍ، ويحتمل أنه بادره عند عطاسه لجهله بتوقف ذلك على الحمد، وهو المتبادر من سياق عبارته (يرحمك الله) خبر لفظاً إنشاء معنى (فرماني القوم بأبصارهم) شزراً إنكاراً لما فعلت عبارته (يرحمك الله) خبر لفظاً إنشاء معنى (فرماني القوم بأبصارهم) شزراً إنكاراً لما فعلت كونه التفاتاً حقيقة، فهو لحاجة لا يكره (فقلت: واثكل) بضم المثلثة وسكون الكاف كما صبأتي، وبفتحهما، وهما لغتان حكاهما الجوهرى كالبخل والبخل (أمياه) بكسر الميم، سبأتي، وبفتحهما، وهما لغتان حكاهما الجوهرى كالبخل والبخل (أمياه) بكسر المهم،

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٥٣٧).

قال القرطبي: أمي مضاف إليه ثكل وكلاهما مندوب، كما قال: وأمير المؤمنيناه، وأصله أمي؛ زيدت عليه الألف لنداء الصوت، وأردفت بهاء السكت الثابتة في الوقف المحذوفة في الوصل، نقله عنه السيوطي في «زهر الربا» أي: وافقدها لي فإني هلكت (ما شأنكم تنظرون إلي) جملة حالية من الضمير (فجعلوا يضربون بأيديهم) الباء زائدة (على أفخاذهم) زيادة في الإنكار علي، والظاهر أنه لم يتكرر منهم ثلاثا، فإن المتيقن منه واحدة والزائد مشكوك فيه فلا تبطل الصلاة بقليل الفعل وهو ما دون الثلاث من ذلك، أما الثلاث المتوالية عُرفاً فتبطل (فلما رأيتهم يصمتونني) أي: بالأمر بذلك بالإشارة غضبت لجهلي بقبح ما فعلت ومبالغتهم في التنكير علي (لكني سكت) امتثالاً لأنهم أعلم منى، ولم أعلم بمقتضى ذلك.

(فلما صلى النبي على) جوابه قال الآتي، وما بينهما اعتراض لما فيه من المناسبة والالتئام (فبأبي هو) أيُّ: فرسول اللَّه ﷺ مفدى أو أفديه بأبي (وأمي) وقرنه بالفاء تزييناً أو تفريعاً على أحسنية تعليمه (ما رأيت معلماً قبله ولا بعده أحسن تعليماً منه) فيه تعريض بأنهم بالغوا في الإنكار عليه في الكلام مع عذره بجهله بتحريم ذلك بقرب إسلامه، ثم بيّن الأحسنية بقوله: (فوالله ما كهرني) قال المصنف، كما يأتي: أي نهرني، هذا قول أبي عبيدة كما في «زهر الربا»، وقيل: الكهر العبوس في وجه من يلقاه (ولا ضربني ولا شتمني) صرح بهما مع العلم بانتفائهما من انتفاء الأول؛ لأن مقام المدح مقام خطابة وإطناب (قال: إن هذه الصلاة) أي: جنسها الشامل لفرضها نفلها بل ولما ألحق بها من سجدة تلاوة وشكر، والمشار إليه ما في الذهن لا ما في الخارج لإيهام اختصاص النهي به (لا يصلح فيها شيء من كلام الناس) المراد بالكلام المعنى اللغوي، وهو كل لفظ سواء كان مهملاً أو مستعملاً، فتبطل بالنطق بشرط أن يسمع نفسه إن اعتدل سمعه ولا عارض من لغط أو نحوه بالحرف المفهم؛ كق أمر من الوقاية، أو بالحرفين وإن لم يفهما من كلام الآدميين وإن لم يقصد خطابهم ولو بالعجمية وإن لم يفهما؛ كأن مد فتولدت ألف أو واو أو ياء وإن تعلق ذلك بمصلحة الصلاة، والكلام لغة يقع على المفهم وغيره مما هو حرفان فأكثر، وتخصيصه بالمفهم اصطلاح طارئ للنحاة، والحرف المفهم متضمن لمقصود الكلام وإن أخطأ بحذف هاء السكت بخلاف غير المفهم فاعتبر فيه أقل ما يبنى عليه الكلام وهو حرفان، ويستثنى من كلام الناس إجابة المصلى للنبي ﷺ بقول أو فعل وإن كثر فإنها واجبة لا تبطل بها الصلاة! لشرفه ﷺ، ولذا أمر المصلى أن يقول: السلام عليك أيها النبي، وزعْم أن هذا خطاب لغائب يردُّه أن الخطاب مبطل للصلاة ولو لغائب؛ بأن خطر إنسان في باله فقال مخاطباً له فيها: يرحمك اللُّه، بخلاف إجابة الأبوين فإنها تبطل وإن أوجبناها بأن تأذيًا بعدمها تأذياً ليس بالهين، سواء الفرض والنفل، ويستثنى أمور أخرى مذكورة في كتب الفقه. قال السيوطي: وحرمة الكلام في الصلاة من خصائص هذه الأمة، قال ابن العربي: كانت شريعة بني إسرائيل يباح فيها الكلام في الصلاة دون الصوم، فجاءت شريعتنا بعكس ذلك، وقال ابن بطال: إنما عيب على جريج عدم إجابته لوالدته في الصلاة؛ لأن الكلام في الصلاة كان مباحاً في شرعهم.

(إنما هي) كذا فيما وقفت عليه من نسخ «الرياض» بضمير الواحدة المؤنثة والمرجع مدلول عليه بالسياق؛ أي: إنما الكلمات الصالحة فيها، وروايته في «المشكاة» هو بضمير المذكر، قال في «فتح الإله»: أي: الذي يصلح فيها (التسبيح) أي: التقديس لله وتنزيهه عما لا يليق به (والتكبير وقراءة القرآن) ومثلهما سائر الثناء عليه تعالى مما يدل على كماله، ويؤخذ من عدم أمره على لمعاوية بإعادة الصلاة ـ وإلا لنقل ـ أن من تكلم فيها جاهلاً بتحريمه وعذر بجهله لقرب عهده بالإسلام وإن خالط المسلمين، أو لبعده عن العلماء، لا تبطل صلاته لعذره، ومحل عدم البطلان في ذلك حيث قلَّ الكلام، فإن الواقع من معاوية نحو خمس كلمات، أما ما كثر عرفاً فيبطل ولو معذوراً بذلك (أو) شك (كما قال رسول الله هي) أي: مثل ما قال من التسبيح والتهليل والدعاء.

(قلت: يا رسول اللَّه إنى حديث عهد بجاهلية) هي ما قبل ورود الشرع؛ سميت به لكثرة جهالاتهم، وهذا عذر له في كلامه في الصلاة وعدم علمه بحرمته فيها (وقد جاء الله) في «المشكاة»: «جاءنا» بزيادة ضمير المفعول للمتكلم ومعه غيره؛ أي: جاءنا معشر الأمة (بالإسلام) أي: بدينه على يديك، فلا تجد عليَّ في أسئلة أخرى تحتاج إلى معرفة حكم اللَّه فيها (وإن منا رجالاً يأتون الكهان) جمع كاهن وهو من يدعى معرفة الضمائر ويخبر عن المستقبل إما بجنِّيِّ يخبره، أو لزعمه أنه يدرك الغيب بفهم وأمارات، بخلاف العرَّاف فإن نظره قاصر على معرفة الضال ومكان المسروق ونحوهما (قال: فلا تأتهم) قال المصنف: قال العلماء: إنما نهى عن إتيانهم لأنهم قد يتكلمون في مغيبات قد يصادف بعضها الإصابة فيخاف الفتنة على الإنسان بسبب ذلك، ولأنهم يلبِّسون على الناس كثيراً من الشرائع. قال الخطابي: والحديث يشمل النهي عن إتيان كل من الكهان والعراف (قلت: ومنا رجال يتطيرون) من الطيرة بكسر ففتح أو سكون، وهو التشاؤم بالشيء، ولم يأت مصدر على فعلة غير هذا والخيرة، وذلك أنهم كانوا يتعرفون نحو الطير فإن ذهب ذات اليمين مضوا وإلا رجعوا، فنهوا عن ذلك بقوله: (قال: ذلك) أي: التطير (شيء يجدونه في صدورهم) وفي «المشكاة» بلفظ: «في نفوسهم»؛ أي: من التوهم والتشاؤم المقتضى بحسب توهمهم الفاسد رجوعهم عما يريدون فعله (فلا يصدهم) كذا في أصول «الرياض» بحذف نون التوكيد وهي ثابتة في «المشكاة»؛ أي: فلا يمنعهم ذلك عن وجهتهم لأنه لا يؤثر نفعاً ولا ضرًّا، وإنما هو شيء يسوله الشيطان في النفس ويزينه لها حتى تعمل بقضيته ليجرها بذلك إلى اعتقاد مؤثر غير اللَّه تعالى، وهو كفر صراح بإجماع العلماء. قال المصنف: قال العلماء: نهاهم عن العمل بالطيرة كأن يمتنعوا عن مرادهم بسببها؛ لأن ذلك في قدرتهم وكسبهم دون التطير؛ لأن ذلك يجدونه في النفس ضرورة فلا عتب عليهم فيه. قال: وقد تظاهرت الأحاديث الصحيحة في النهي عن التطير والطيرة، وهو محمول على العمل بها لا على ما يوجد في النفس من غير عمل على مقتضاة، ونفى في الحديث السؤال عن الخط وسكت عليه المصنف ولفظه، قلت: ومنا رجال يخطُّون. قال: «كان نبي من الأنبياء يخط، فمن وافق خطه فذاك ». (رواه مسلم) قال في «المشكاة»: قوله: «لكني سكت» هكذا وجدت في «صحيح مسلم» و«كتاب الحميدي» وصحح في «جامع الأصول» بلفظه: (كذا) فوق (لكني)، قال شارحه: ومرّ شرحها كما ذكرناه وأنه لا إشكال فيه، والحديث رواه أبو داود والنسائي وله طرق بينها المزى في «أطرافه».

(الثكل بضم الثاء المثلثة) أي: وسكون الكاف، وتقدم أن هذا إحدى لغتين ثانيهما فتحهما معاً، وقد حكاهما الجوهري وغيره كالبخل والبخل (المصيبة والفجيعة) أي: بالولد بفقده (ما كهرني) بفتح أوليه (أي: ما نهرني).

٧٠٢ ـ وعن العرياض بن سارية رضي اللَّه عنه قال: وعظنا رسول اللَّه على موعظة وَجِلَت منها القلوب وذرفت منها العيون، وذكر الحديث (١)، وقد سبق بكماله في باب الأمر بالمحافظة على السُّنة، وذكرنا أن الترمذي قال: إنه حديث حسن صحيح.

(وعن العرياض بن سارية) تقدمت ترجمته (رضي اللَّه عنه) مع شرح الحديث في الباب الذي ذكره المصنف (قال: وعظنا رسول اللَّه ﷺ موعظة) أي: عظيمة، كما قال: (وجلت) أي: خافت (منها القلوب) لأنها محل الدراية من الإنسان (وذرفت) أي: سالت (منها العيون) أي: دموعها (وذكر الحديث) والقصد أن أحسن المواعظ ما كان جزلاً جامعاً بليغاً نافعاً، فخير الكلام ما دل (وقد سبق بكماله) الباء بمعنى مع (في باب الأمر بالمحافظ على السُنة، وقد ذكرنا أن الترمذي قال: إنه حديث حسن صحيح) أتى بذلك لينبه على أن المطلوب من جملة الأحكام التي لا تثبت إلا بالمقبول من الخير فينبه بذلك على أنه منه، واللَّه أعلم.

97

باب في الوقار والسكينة

(باب الوقار) بفتح الواو والقاف مصدر وقر بالضم؛ مثل: جمل جمالاً، وهو الحلم والرزانة، ويقال: وقر يقر من باب وعد فهو وقور كرسول، قال في «المصباح»: والوقار أيضاً العظمة، ويقال: وقر وقراً من باب وعد وعداً؛ يقال: جلس بوقار اهـ. وما في الترجمة بالمعنى الأول بدليل عطف قوله: (والسكينة) بتخفيف الكاف عليه، فهي كما قال في «المصباح»: المهابة والرزانة والوقار، قال: وحكي في النوادر تشديد الكاف، قال: ولا يعرف في كلام العرب فعيلة مثقًلاً إلا هذا الحرف شاذاً اهـ. وبما ذكرنا عُلم أن عطفها على الوقار من عطف العام على الخاص؛ لأنه داخل في مفهومها

⁽١) تقدم تخريجه.

أتى به اعتناء بذلك، وسيأتى فيه مزيد في الباب الذي يليه.

قال اللَّه تعالى: ﴿ وَعِبَادُ ٱلرِّمْنِ ٱلَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى ٱلْأَرْضِ هَوْنَا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ ٱلْجَدهِلُونَ قَالُواْ سَلَكُمّا ﴾ [الفرقان: ٦٣].

(قال اللّه تعالى: وعباد الرحمٰن الذين يمشون على الأرض هوناً) أي: هينين، أو مشياً هيناً بسكينة ووقار من غير جبرية واستكبار، لا مشي المرضى فإنه مكروه، وهو مبتدأ خبره «الذين يمشون» أو الذين صفته، والخبر ﴿ أُولْكَيِكَ يَجُرُونَ الْفُرْفَةَ ﴾ [الفرقان: ٥٧] (وإذا خاطبهم الجاهلون) أي: خاطبهم بما يكرهونه (قالوا سلاماً) سداداً من القول يسلمون فيه من الإثم، أو تسليماً منكم لا خير بيننا ولا شر، قال تعالى: ﴿ وَإِذَا سَمِعُوا اللّهُ وَعَنُهُ وَقَالُوا لِنَا آغَمَلُنا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ سَلَمٌ عَلَيْكُمْ لا نَبْنَخِي ٱلْجَهِلِينَ ﴾ [القصص: ٥٥]، وعن الحسن البصري: قالوا السلام، وفي الحديث ما يؤيده.

٧٠٣ _ وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: ما رأيت رسول اللَّه ﷺ مستجمعاً قط ضاحكاً حتى ترى منه لهواته، إنما كان يتبسم (١). متفق عليه.

«اللهوات» جمع لهاة: وهي اللحمة التي في أقصى سقف الفم.

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت: ما رأيت رسول الله على مستجمعاً) أي: مبالغاً في الضحك لم يترك منه شيئاً (ضاحكاً) قال الحافظ ابن حجر: منصوب على التمييز، وإن كان مشتقاً مثل: لله دره فارساً؛ أي: ما رأيته مستجمعاً من جهة الضحك بحيث يضحك ضحكاً تامًّا مقبلاً بكليته على الضحك (حتى ترى) بالبناء للمجهول (منه لهواته، إنما كان يتبسم) قال أهل اللغة: التبسم مبادئ الضحك، والضحك انبساط الوجه حتى تظهر الأسنان من السرور، فإن كان بصوت وكان بحيث يسمع من بعد فهو القهقهة، وإلا فالضحك، وإن كان بلا صوت فهو التبسم، وهذا باعتبار ما علمته من ضحكه على، وإلا فقد جاء في أحاديث: "ضحك حتى بدت نواجذه" (متفق عليه) رواه البخاري في الأدب من "صحيحه"، ورواه مسلم في الفضائل. (اللهوات) بفتح أوليه (جمع لهاة) بفتحهما أيضاً (وهي اللحمة التي في أقصى الفم) زاد في "المصباح": قوله: المشرفة على الحلق، وتجمع أيضاً على لهى كحصاة وحصى.

94

باب الندب إلى إتيان الصلاة والعلم ونحوها من العبادات بالسكينة والوقار

(باب الندب) بفتح النون وسكون الدال المهملة فباء موحدة؛ أي: الدعاء، يقال:

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٤٨٢٨، ٢٠٩٢) ومسلم في صحيحه برقم (٨٩٩) (١٦).

ندبه إلى الأمر ندباً من باب قتل؛ دعاه (إلى إتيان) محل (الصلاة والعلم ونحوهما من العبادات بالسكينة والوقار) وذلك لما في ذلك من سكون النفس، فيدخل في العبادة بخشوع وخضوع، بخلافه إذا عدا في الطريق بذلك فلا يأتي إلا وهو مضطرب من إسراع المشي، فيصده ذلك عن كمال الخشوع أو أصله.

قال اللَّه تعالى: ﴿ وَمَن يُعَظِّمُ شَعَكِيرِ ٱللَّهِ فَإِنَّهَا مِن تَقْوَى ٱلْقُلُوبِ ﴾ [الحج: ٣٢].

(قال اللّه: ومن يعظم شعائر اللّه فإنها) أي: تعظيمها (من تقوى القلوب) أي: ناشئ من تقوى قلوبهم أو أعمال ذوي تقوى القلوب، والآية قد تقدم الكلام فيها في باب تعظيم حرمات المسلمين.

\$ ٧٠٤ _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه عَيْق يقول: "إذا أقيمت الصلاة فلا تأتوها وأنتم تسعون، وأتوها وأنتم تمشون وعليكم السكينة، فما أدركتم فصلوا، وما فاتكم فأتموا (١٠٠٠) متفق عليه. زاد مسلم في رواية له: "فإن أحدكم إذا كان يعمد إلى الصلاة فهو في صلاة).

(وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال: سمعت رسول الله على يقول: إذا أقيمت الصلاة) بذكر كلمات الإقامة، ومثله بل أولى إذا لم تقم ولكن خشى قيامها، قيل: المراد هنا بالصلاة الجمعة؛ بدليل تبويب البخاري للحديث بباب المشي إلى الجمعة، لكن حملها على العموم أولى، إلا أن يقال: يفهم غير الجمعة منها بقياس الأولى (فلا تأتوها) ندباً (وأنتم تسعون) ولا يخالفه قوله تعالى: ﴿ إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَوْةِ مِن يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ فَٱسْعَوْا إِلَى ذِكْر ٱللَّهِ ﴾ [الجمعة: ٩]؛ لأن المنهى عنه السعي بمعنى العدو والإسراع في المشي، والمأمور به المضى فيها، وقد قرئ (فامضوا إلى ذكر اللَّه)، وقد جاء في رواية في البخاري: "فامشوا إلى الصلاة ولا تسرعوا" (وأتوها) ندباً (وأنتم تمشون) مشياً بلا إسراع ينافي الوقار كما يدل عليه تقييده بالجملة الحالية بقوله: (وعليكم السكينة والوقار) بالرفع مبتدأ مؤخر كما ضبطه المصنف، واحتمال النصب الذي ضبطه به القرطبي على الإغراء فيه بُعْد عن السياق، لكن يؤيده أنه جاء في رواية: «بالسكينة» بزيادة الباء تأكيداً، وإنما طلب لتكثير الخُطى المقصود لذاته، ثم محل ذلك ما لم يعد مقصراً بالتأخير في الجمعة بحيث ينسب إليه التفويت، وإلا فيجب عليه الإسراع حينئذٍ، ثم عطف السكينة للتأكيد والبيان كما قال القرطبي: بناء على ترادفهما، وقال المصنف بعد ذكر الجامع بينهما: الظاهر أن بينهما فرقاً؟ فالسكينة التأني في الحركات واجتناب العبث، والوقار في الهيئة كغض البصر وخفض الصوت وعدم الالتفات، ورجح بأن التأسيس خير من التَّأكيد، وأن الأصل في العطف التغاير، قال: قال البعض شراح «الجامع الصغير»: ويرجح الأول بالاكتفاء بالسكينة عنه هنا في رواية، فذلك ظاهر في ترادفها، إلا أن

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٣٦، ٩٠٨) ومسلم في صحيحه برقم (٦٠٢).

يقال: إن الفرق بينهما على القول به عند اجتماعهما، أما عند افتراقهما فأحدهما يغني عن الآخر؛ كالفقير والمسكين (فما أدركتم) أي: من الصلاة مع الإمام (فصلوا) الفاء في «فما» فصيحة، قدر الحافظ بقوله: إذا فعلتم ما أُمرتم به من السكينة وترك الإسراع، فما أدركتم فصلوا، وهو أحسن من قول الكرماني: إذا بينت لكم ما هو أولى بكم فما أدركتم فصلوا (وما فاتكم) معه (فأتموا) أي: أكملوا وحدكم، وفي لفظ: «فاقضوا»، وهو بمعنى، فإذا فلا ينافي رواية: «فأتموا»، وقوله: «أتموا» دليل للشافعية أن ما يفعله الإمام أول صلاته وما يأتي به بعده آخرها؛ لأن الإتمام لا يكون إلا للآخر لاستدعائه سبق الأول، قاله البرماوي. (متفق عليه) لكن التصريح بالوقار من زيادة رواية البخاري كما قال القرطبي، ورواه أحمد والأربعة كما في «الجامع الصغير». (زاد مسلم في رواية له: فإن أحدكم) أي: الواحد منكم (إذا كان يعمد) بكسر الميم؛ أي: يقصد (إلى الصلاة فهو في صلاة) أي: فيحصل له فضلها وإن لم يدركها معهم، وقد جاء في ذلك حديث مرفوع، لكن محل ذلك كما في «فتح الإله» ما لم يعتد ذلك ويتساهل فيه.

٧٠٥ ـ وعن ابن عباس رضي الله عنهما أنه دفع مع النبي على يوم عرفة، فسمع النبي على وراءه زجراً شديداً وضرباً وصوتاً للإبل، فأشار بصوته إليهم وقال: «أيها الناس! عليكم بالسكينة: فإن البر ليس بالإيضاع»(١) رواه البخاري، وروى مسلم بعضه.

«البر» الطاعة، و«الإيضاع» بضاد معجمة قبلها همزة مكسورة وهو الإسراع.

(وعن ابن عباس رضي اللّه عنهما أنه دفع مع النبي هي أي: قريباً منه بحيث يعدّ عرفاً أنه مصاحب له ومنسوب إليه (يوم عرفة) أي: عقبه بعد مغيب شمسه كما جاء التصريح بذلك في حديث جابر (فسمع النبي هي وراءه زجراً شديداً وضرباً) أي: صوت ذلك (وصوتاً للإبل) أي: من الرغو، قال في «المصباح»: رغت الناقة ترغو، أي: خلك (وصوتاً للإبل) أي: من الرغو، قال في «المصباح»: رغت الناقة ترغو، أي: اين الزموا (بالسكينة) الباء فيه مزيدة للتأكيد، وقيل: عليكم اسم خذوا، فالباء معدية أي: الزموا (بالسكينة) الباء فيه مزيدة للتأكيد، وقيل: عليكم اسم خذوا، فالباء معدية شيء في الأرض ولا في السماء (رواه البخاري) في كتاب الحج (وروى مسلم بعضه) وهو قوله في حديث جابر: ويقول بيده اليمني: «أيها الناس عليكم السكينة السكينة» اهـ. قوله في حديث جابر: ويقول بيده اليمني: «أيها الناس عليكم السكينة»؛ أي: بالإشارة وبه يتبين أن قوله في رواية البخاري المذكورة: وقال «عليكم السكينة»؛ أي: بالإشارة إليها، ويحتمل أنه جمع بينها وبين اللفظ بذلك (البر: الطاعة) كذا قال المصنف، وفُسِّر إليها بالخير والفضل، فجعل الإيضاع ليس من البر بمعانيه المذكورة مقيد بما إذا أدى أيضاً بالخير والفضل، فجعل الإيضاع ليس من البر بمعانيه المذكورة مقيد بما إذا أدى أيضاً بالخير والفضل، فجعل الإيضاع ليس من البر بمعانيه المذكورة مقيد بما إذا أدى أيضاً بالخير والفضل، فجعل الإيضاع ليس من البر بمعانيه المذكورة مقيد بما إذا أدى

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٦٧١) من حديث ابن عباس رضي اللَّه عنهما، وأخرج مسلم في صحيحه برقم (١٢١٨) بعضه من حديث جابر رضي اللَّه عنه.

يشق عليها، إلا فيطلب، واللَّه أعلم. (والإيضاع) بسكون التحتية المنقلبة عن واو لسكونها وانكسار ما قبلها (بضاد معجمة قبلها همزة) أي: وبينهما ياء ساكنة (وهو الإسراع) ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَأَوْضَعُواْ خِلَاكُمُ ﴾ [التوبة: ٤٧] أي: لأسرعوا ركائبهم في وسطكم بإيقاع العداوة بينكم.

(9)

باب في إكرام الضيف

(باب إكرام الضيف) قال في «المصباح»: الضيف معروف ويطلق بلفظ واحد على الواحد وعلى غيره؛ لأنه مصدر في الأصل من ضافه ضيفاً من باب باع؛ إذا نزل عنده، وتجوز المطابقة فيقال: ضيف وضيفة وأضياف وضيفان وأضفته وضيفته إذا أنزلته وقرَيته، والاسم الضيافة، قال ثعلب: ضفته إذا نزلت به، وأنت ضيف عنده وأضفته إذا أنزلته عندك ضيفاً تضيّفني فضيفته؛ أي: طلب مني القِرَى فقريته. اهـ ملخصاً.

قال اللَّه تعالى: ﴿ هَلْ أَنْكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَهِيمَ ٱلْمُكْرِمِينَ * إِذْ دَخَلُواْ عَلَيْهِ فَقَالُواْ سَلَمُأَ قَالَ سَلَمُ قَوْمُ مُّنْكُونَ * فَإَنْ إِلَى اللَّهُ عَلَيْهِ فَقَالُواْ سَلَمُأَ قَالَ سَلَمُ قَوْمُ مُّنْكُونَ * فَإِنَ إِلَى اللَّهُ عَلَيْهِ فَقَالُواْ سَلِينِ * فَقَرَبُهُ وَ إِلَيْهِمْ قَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ ﴾ [الذاريات: ٢٤ ـ ٢٧].

(قال اللّه تعالى: هل أتاك حديث ضيف إبراهيم المكرمين) كذا هو بالواو في بعض النسخ وبحذفها من أخرى والتلاوة كذلك، وهذه الجملة لتعظيم شأن الحديث وتنبيه على أن المصطفى على إنما عرف ذلك بالوحي له، وإفراد الضيف جاء في اللغة الأولى بدليل وصفه بالمكرمين عند اللّه، أو عند إبراهيم (إذ دخلوا عليه) ظرف للحديث، أو بتقدير ذكر، لا للفعل الماضي؛ لاختلاف زمني إتيان الخبر ودخولهم (فقالوا سلاماً) أي: نسلم عليك سلاماً (قال سلامً) أي: عليكم سلام، وعدل إلى الرفع ليدل على أثبات، فعمل بقوله تعالى: ﴿ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا ﴾ [النساء: ٢٨]، وقد بسطت هذا المعنى في كتاب أحكام السلام من «شرح الأذكار». (قوم منكرون) أي: أنتم قوم لا نعرفكم. (فراغ) ذهب (إلى أهله) بخفية، فمن آداب المضيف أن يخفي إتيانه بالضيافة عن الضيف (فجاء بعجل) مشوي كما في الأخرى ﴿ جَاءً بِعِجْلٍ حَنِيلٍ ﴾ [هود: ٢٩] (سمين فقربه إليهم قال ألا تأكلون) ذكره بصيغة العرض تلطفاً في العبارة.

وقال تعالى: ﴿ وَجَآءُمُ قَوْمُهُم يُهُرَعُونَ إِلَيْهِ وَمِن فَبَلُ كَانُواْ يَعْمَلُونَ ٱلسَّيِّعَاتِّ قَالَ يَفَوْمِ هَتَوُلاَهِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ ۗ فَٱتَقُواْ ٱللَّهَ وَلَا تُخُرُونِ فِي ضَيْفِيِّ أَلَيْسَ مِنكُرُ رَجُلُّ رَشِيدٌ ﴾ [هود: ٧٨].

(وقال تعالى: وجاءه) أي: لوطاً (قومه يهرعون) يسرعون (إليه) عجلة لنيل مطلوبهم من أضيافه (ومن قبل) أي: من قبل ذلك الوقت (كانوا يعملون السيئات) أي: يأتون الرجال؛ يعني هذه عادتهم من قديم الأيام (قال يا قوم هؤلاء بناتي) أي: فتزوجوهن واتركوا أضيافي، وكانوا يطلبونهن من قبل ذلك ولا يجيبهم، وكان تزويج المسلمة من الكافر جائزاً، أو

المراد من البنات نساؤهم وأضافهن إلى نفسه لأن كل نبي أبو أمته (هن أطهر لكم) من نكاح الرجال (فاتقوا الله ولا تخزون) تفضحوني (في) شأن (ضيفي) فإخزاء ضيف الشخص إخزاؤه، فدل على الاهتمام بالضيف ودفع المؤذيات عنه ولو بما يتأذى به من المضيف، فذلك من الإكرام المأمور به له (أليس منكم رجل رشيد) يعرف حقيقة ما أقول.

٧٠٦ ــ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه عن النبي على قال: "من كان يؤمن باللَّه واليوم الآخر فليصل رحمه، ومن كان يؤمن باللَّه واليوم الآخر فليصل رحمه، ومن كان يؤمن باللَّه واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت »(١) متفق عليه.

(وعن أبي هريرة) تقدم حديثه (رضي اللَّه عنه) هذا وشرحه في باب صلة الأرحام، وبنحوه من حديث أبى شريح الخزاعي حديث في الباب الذي قبل ذلك (عن النبي عليه قال: من كان يؤمن باللَّه واليوم الآخر) أي: إيماناً كاملاً (فليكرم ضيفه) قيل: إكرامه تلقِّيه بطلاقة الوجه وتعجيل قِراه والقيام بخدمته بنفسه، وقد جاء في الرواية: "إن اللَّه تعالى أوحى إلى إبراهيم: أكرم أضيافك، فأعد لكلِّ شاة مشوية، فأوحى إليه: أكرم، فجعله ثوراً، فأوحى إليه: أكرم، فجعله جملاً، فأوحى إليه: أكرم، فتحيَّر وعلم أن إكرامهم ليس في كثرة الطعام، فخدمهم بنفسه، فأوحى إليه: الآن أكرمتهم "، كذا في «شرح ابن مالك على المشارق» (ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر) أعاد ذلك إيذاناً باستقلال جوابه في ترتبه على الشرط ترتب المسبب على السبب، ولو لم يعدل احتمل ذلك واحتمل أن المرتب عليه مجموع الأمور الثلاثة فدفع ذلك بذلك كذلك (فليصل رحمه) وتقدم في باب صلة الأرحام أن صلة الرحم مطلوبة وبعض خصالها واجب وبعضها مندوب، فالأمر في ذلك كله إما من باب الجمع بين الحقيقة والمجاز عند من يرى جوازه، أو من باب عموم المجاز بأن يراد به مطلق الطلب الشامل للنوعين (ومن كان يؤمن بالله **واليوم الآخر)** كذلك، اليوم الآخر هو يوم القيامة، وقيل له ذلك لأنه لا يوم بعده، وذكر في الجمل الثلاث لأنه حين المجازاة فذكره باعث على الإكثار من عمل البر، زاجر عن الكف عن ذلك، وكأن التارك لشيء من هذه الخصال غير مؤمن بما ذكر فيه (فليقل خيراً) من أمر بمعروف أو نهي عن منكر أو كلمة طيبة (أو ليصمت. متفق عليه).

٧٠٧ ـ وعن أبي شريح خويلد بن عمرو رضي اللّه عنه قال: سمعت رسول اللّه ﷺ يقول: «من كان يؤمن باللّه واليوم الآخر فليكرم ضيفه جائزته »»، قالوا: وما جائزته يا رسول اللّه؟ قال: «يومه وليلته، والضيافة ثلاثة أيام، فما كان وراء ذلك فهو صدقة عليه »(٢) متفق عليه. وفي راية لمسلم: «ولا يحل لمسلم أن يقيم عند أخيه حتى

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٠١٨) ومسلم في صحيحه برقم (٤٧).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٦٠١٩، ٦٦٧٦، ٢٤٧٦) ومسلم في صحيحه برقم (٤٨) (١٤) كتاب اللقطة.

يؤثمه "، قالوا: يا رسول اللَّه! وكيف يؤثمه؟ قال: «يقيم عنده ولا شيء له يقريه به "(١).

(وعن أبي شريح) بضم المعجمة وفتح الراء وسكون التحتية بعدها مهملة (خويلد) بضم المعجمة وسكون التحتية مصغر خالد (ابن عمرو رضى اللَّه عنه) الخزاعي الكعبي العدوي حلفاً، وقيل: اسمه عبد الرحمٰن بن عمرو، وقيل: هانئ، وقيل: كعب. شهد رضى اللَّه عنه فتح مكة مسلماً وكان يومئذِ حاملاً أحد ألوية بني كعب، خرَّج له الجماعة، روي له عن رسول اللَّه ﷺ عشرون حديثاً؛ أخرِج منها الشيخان ثلاثة، اتفقا على حديثين، وانفرد البخاري بالثالث، روى عنه نافع بن جبير والمقبري، مات بالمدينة سنة ثمان وستين (قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: من كان يؤمن باللَّه واليوم الآخر فليكرم ضيفه جائزته) بالنصب بدل اشتمال؛ أي: فليكرم جائزة ضيفه (قالوا: يا رسول اللُّه وما جائزته؟ قال: يومه وليلته) لفظ رواية البخاري في الأدب من «صحيحه»: «فليكرم ضيفه جائزته يوم وليلة»، وقد روى ذلك فيه مرفوعاً ومنصوباً، وعنده في الرقاق: قيل: «وما جائزته. . . » الحديث، لكن ليس فيه ذكر الجار، أما هنا فمرفوع خبر لمحذوف دل عليه ذكره في السؤال؛ أي: جائزته إكرام يومه وليله (والضيافة ثلاثة أيام) واختلف هل الجائزة منها أو زائدة عليها؟ فإن كانت منها قدر كما ذكر وإلا قدر جائزته زيادة يومه وليلته على أيام الضيافة الثلاثة، أشار إليه البدر الدماميني في «مصابيحه»، لكن قوله: (وما كان وراء ذلك) أي: زيادة عليه (فهو صدقة) يؤيد أنها منها، وقد قال العلماء: المطلوب من المضيف أن يبالغ في إكرام الضيف اليوم الأول وليلته، وفي باقي اليومين يأتي له بما يتيسر من الإكرام غير مبالغ فيهما كاليوم الأول، واللَّه أعلم أي: (متفق عليه) أخرجه البخاري في الأدب من "صحيحه"، وأخرجه مسلم في الأحكام، ورواه أبو داود في الأطعمة، والترمذي في البر وقال: حسن صحيح، -والنسائي فيه وفي الرقاق، وابن ماجه في الأدب. اهـ ملخصاً من «الأطراف» للمزى.

(وفي رواية لمسلم: ولا يحل) أي: يجوز (لمسلم) التنكير فيه للتعميم (أن يقيم عند أخيه) لا يخفى ما في التعبير بأخيه من الحث على النظر إلى حاله والتخفيف عنه، فإن ذلك شأن الأخوة (حتى يؤثمه) أي: إلى أن يوقعه في الإثم (قالوا: يا رسول الله وكيف يؤثمه) أي: يوقعه فيه (قال: يقيم عنده ولا شيء له يقريه به) فيؤدي ذلك إلى الوقيعة فيه واغتيابه وإلى الاستدانة المفضية إلى الكذب وخلف الوعد، كما في حديث: يا رسول الله ما أكثر ما تستعيذ به من المغرم! فقال: "إن الرجل إذا غرم وعد فأخلف، وحدّث فكذب "().

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٤٨) (١٦) كتاب اللقطة.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٨٣٢، ٢٣٩٧) ومسلم في صحيحه برقم (٥٨٩).

90

باب استحباب التبشير والتهنئة بالخير

(باب استحباب التبشير) أي: الإخبار بما يسر المخبر؛ سمي بذلك لما يبدو على بشرة المخبر من الحبور والسرور (والتهنئة بالخير) ذلك لما فيه من التواد والتحاب.

قال اللَّه تعالى: ﴿ فَبَشِّرْ عِبَادِ * ٱلَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ ٱلْقَوْلَ فَيَـنَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ ۚ ﴾ [الزمر: ١٧ ـ ١٨].

(قال اللَّه تعالى: فبشر) يا محمد (عباد) المشَّرفون بشرف نسبة العبودية إليَّ، وقوله: (الذين يستمعون القول) أي: القرآن (فيتبعون أحسنه) كالعفو عن نصف الصداق المخير الزوج بينه وبين أخذه، وكالعفو عن المعسر المخير الدائن بينه وبين إنظار المدين، وحذف المبشر به ليعم ويذهب الوهم كل مذهب، وفضل اللَّه أعلى وأوعب.

وقال تعالى: ﴿ يُبَشِّرُهُمُ رَبُّهُم بِرَحْمَةٍ مِّنْهُ وَرِضُونِ وَجَنَّتٍ لَهُمُ فِيهَانِعِيدُ مُقِيدً ﴾ [التوبة: ٢١].

(وقال تعالى: يبشرهم ربهم) لا يخفى لطافة التعبير به؛ أي: الذي رباهم بسابق عنايته بهم حتى أوصلهم لما سبق لهم في علمه (برحمة) عظيمة جليلة كما يؤذن به قوله: (منه)فإن الذي من العظيم عظيم (ورضوان) وهو كواسطة العقد، قال تعالى: ﴿ وَرِضُونَ مُنِ اللّهِ أَكْبُرُ ﴾ [التوبة: ٧٢]، فناسب توسيطه بين قلائد الصلات (وجنات) والتنوين فيه كهو في رحمة، وقوله: (لهم فيها نعيم مقيم) جملة اسمية في محل الصفة لها، وأحد الظرفين خبر مقدم للاهتمام، والثاني في محل الحال.

وقال تعالى: ﴿ وَأَبْشِرُواْ بِٱلْجَنَّةِ ٱلَّتِي كُنْتُمْ تُوعَكُونَ ﴾ [فصلت: ٣٠].

(وقال تعالى) حكاية عن تبشير الملائكة لخواص المؤمنين يوم القيامة (وأبشروا بالجنة التي كنتم توعدون) أي: على لسان أنبيائكم.

وقال تعالى: ﴿ فَبَشِّرْنَكُ بِغُلَمٍ حَلِيمٍ ﴾ [الصافات: ١٠١].

(وقال تعالى: فبشرناه بغلام حليم) الأكثر أنه إسماعيل، وقيل: إسحاق.

وقال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ جَآءَتُ رُسُلُنَاۤ إِبْرَهِيمَ بِٱلْبُشۡرَٰكِ ﴾ [هود: ٦٩].

(وقال تعالى: ولقد جاءت رسلنا) الملائكة (إبراهيم بالبشرى) ببشارة الولد، وبه يظهر حكمة قران الكلمة لها بما قبلها، أو بشارة بهلاك قوم لوط.

وقال تعالى: ﴿ وَٱمْرَأَتُهُ قَايِمَةٌ فَضَحِكَتَّ فَبَشَّرْنَهَا بِإِسْحَقَ وَمِن وَرَآءِ إِسْحَقَ يَعْقُوبَ ﴾ [هود: ٧١].

(وقال تعالى: وامرأته) أي: سارة امرأة إبراهيم (قائمة) وراء الستر أو قائمة بخدمة الضيف (فضحكت) سروراً بالأمن أو تعجباً وقالت: لأضيافنا نخدمهم بأنفسنا تكرمة وهم لا يأكلون طعاماً، أو تعجباً من خوف إبراهيم من رجال قلائل وهو بين خدمه وحشمه، أو ضحكت بمعنى حاضت، فإن الضحك من أسماء الحيض العشرة التي نظمتها في قولي:

للحيض عشرة أسماء لنا وردت طمس وطمث وإعصار وإكبار

ضحك دراس عراك بعد ذاك أتى حيض نفاس فراك ثم يا جار (فبشرناه بإسحاق ومن وراء إسحاق يعقوب).

وقال تعالى: ﴿ فَنَادَتُهُ ٱلْمَلَتَبِكَةُ وَهُو قَابِمُ يُصَلِّى فِي ٱلْمِحْرَابِ أَنَّ ٱللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَى ﴾ [آل عمران: ٣٩].

(وقال تعالى: فنادته) أي: زكريا (الملائكة وهو قائم يصلي في المحراب) الجملة حال من مفعول نادى، والظرف حال من فاعل يصلي، وسمي محل الصلاة محراباً لأن المصلي يحارب فيه الشيطان (أن الله) بكسر الهمزة بإضمار قائلين، وفتحها من غير إضمار، وقرئ بهما (يبشرك بيحيي) اسم أعجمي على صورة المنقول من مضارع حيي.

وقال تعالى: ﴿ إِذْ قَالَتِ ٱلْمَلَتِهِكَةُ يَكُرْنَيُمْ إِنَّ ٱللَّهَ يُبَثِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِّنْهُ ٱلْمَسِيحُ ﴾ [آل عمران: ٤٥] الآية. والآيات في الباب كثيرة معلومة.

(وقال تعالى: إذ قالت الملائكة) أي: اذكر وقت قولها (يا مريم إن الله يبشرك بكلمة) سمي كلمة لأنه صدر عن كلمة (كن) من غير ذَكَر، وقوله: (منه) إيماء إلى تعظيم عيسى وتفخيم شأنه، كما ذكرناه قريباً (الآية. والآيات في الباب كثيرة معلومة) وكل ما أورده منها شاهد في شطر الترجمة الأولى.

وأما الأحاديث فكثيرة جداً وهي مشهورة في الصحيح منها:

(وأما الأحاديث فكثيرة جداً) بكسر الجيم؛ أي: نهاية في الكثرة (وهي مشهورة في) كتب (الصحيح) التي أصحها «الصحيحان» (منها):

٧٠٨ ـ عن أبي إبراهيم، ويقال: أبو محمد، ويقال: أبو معاوية؛ عبد اللّه بن أبي أوْفى رضي اللّه عنهما أن رسول اللّه هذه "بشّر خديجة رضي اللّه عنها ببيت في الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب (١). متفق عليه.

«القصب» هنا اللؤلؤ المجوف، و «الصخب» الصياح واللغط، و «النصب» التعب.

(عن أبي إبراهيم) وعليه اقتصر المصنف في باب الصبر (ويقال) فيه (أبو محمد، ويقال: أبو معاوية عبد اللّه بن أبي أوفى) تقدمت ترجمته في الباب المذكور وهو ووالده صحابيان (رضي اللّه عنهما أن رسول اللّه على بشر خديجة أم المؤمنين رضي اللّه عنها ببيت) أي: عظيم، وقد جاء في مسلم «بقصر» (في الجنة من قصب) الظرف الأخير محتمل للحالية لتخصيص النكرة بالظرف قبله للوصفية لنكارته (لا صخب) بفتح الصاد المهملة والخاء المعجمة وبالباء الموحدة (فيه) خبر لا (ولا نصب) وهو بالفتح فيهما، وكأن الرواية فيه كذلك، وإلا فيجوز فيه من الأوجه الخمسة ما يجز في: لا حول ولا قوة إلا باللّه. (متفق عليه) رواه البخاري في فضل خديجة، ومسلم في الفضائل، ورواه النسائي

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٧٩٢، ٣٨١٩) ومسلم في صحيحه برقم (٢٤٣٣).

في المناقب (القصب) بفتح القاف والصاد المهملة بعدها موحدة (هنا) أي: في هذا الحديث وما شابهه (اللؤلؤ المجوف) زاد في «النهاية»: الواسع كالقصر المنيف، والقصب من الجوهر ما استطال منه في تجويف، وفي «التوشيح» للسيوطي: في الطبراني عن فاطمة: قلت: يا رسول الله! أين أمي؟ قال: «في بيت من قصب»، قلت: أمن هذا القصب؟ قال: «لا من القصب المنظوم بالدر واللؤلؤ والياقوت». (الصخب) بالصاد المهملة وإبدالها سيناً لغة، وبالخاء المعجمة المفتوحتين (الصياح واللغط) وهو مصدر صخب من باب تعب، قاله في «المصباح». (والنصب) مصدر نصب بفتح النون وكسر المهملة (التعب) ونفي التعب عن الجنة؛ لأنها ليست دار تكليف وأعمال، وإنما هي منزل تشريف وإجلال.

٧٠٩ _ وعن أبى موسى الأشعري رضى اللَّه عنه أنه توضأ في بيته ثم خرج فقال: لألزمن رسول الله علي ولأكونن معه يومي هذا، فجاء المسجد فسأل عن النبي ﷺ، فقالوا: وجه ههنا، قال: فخرجت على أثره أسأل عنه حتى دخل بئر أريس، قال: فجلست عند الباب حتى قضى رسول الله على حاجته وتوضأ، فقمت إليه، فإذا هو قد جلس على بئر أريس وتوسط قُفّها، وكشف عن ساقيه ودلاهما في البئر، فسلمت عليه ثم انصرفت فجلست عند الباب، فقلت: لأكونن بواب رسول اللُّه ﷺ اليوم، فجاء أبو بكر رضي اللَّه عنه فدفع الباب، فقلت: من هذا؟ فقال: أبو بكر، فقلت: على رسلك، قال: ثم ذهبت إلى رسول الله على فقلت: يا رسول اللُّه! هذا أبو بكر يستأذن، فقال: «ائذن له وبشره بالجنة »، فأقبلت حتى قلت لأبي بكر: ادخل ورسول الله يبشرك بالجنة، قال: فدخل أبو بكر حتى جلس عن يمين النبي ﷺ معه في القف، ودلِّي رجليه في البئر كما صنع رسول اللَّه ﷺ وكشف عن ساقيه، ثم رجعت فجلست وقد تركت أخي يتوضأ ويلحقني، فقلت: إن يرد الله بفلان _ يريد أخاه _ خيراً يأت به، فإذا إنسان يحرك الباب، فقلت: من هذا؟ فقال: عمر بن الخطاب، فقلت: على رسلك، ثم جئت النبي على فسلمت عليه فقلت: هذا عمر يستأذن، فقال: "ائذن له وبشره بالجنة"، فجئت عمر فقلت: أذِن ويبشرك رسول اللَّه ﷺ بالجنة، قال: فدخل فجلس مع رسول اللَّه ﷺ في القف عن يساره ودلِّي رجليه في البئر، ثم رجعت فجلست فقلت: إن يرد الله بفلان خيراً يأت به ـ يعني أخاه _ فجاء إنسانٌ فحرك الباب، فقلت: من هذا؟ فقال: عثمان بن عفان، فقلت: على رسلك، وجئت النبي ﷺ وأخبرته، فقال: «ائذن له وبشره بالجنة مع بلوى تصيبه "، فجئت فقلت: ادخل ويبشرك رسول الله علي بالجنة مع بلوى تصيبك، فدخل فوجد القف قد ملئ، فجلس وجاههم من الشق الآخر (١). متفق عليه.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٣٦٧٤، ٣٦٩٥، ٣٦٩٦، ٢٢١٦، ٧٠٩٧، ٢٢٦٢) ومسلم في صحيحه برقم (٢٤٠٣).

قال شريك: فقال سعيد بن المسيب: فأوّلتها قبورهم. وزاد في رواية: وأمرني رسول الله على بحفظ الباب، وفيها: أن عثمان حين بشره حمد الله تعالى ثم قال: الله المستعان.

قوله: «وجه» بفتح الواو وتشديد الجيم: أي: توجه. وقوله: «بئر أريس» هو بفتح الهمزة وكسر الراء وبعدها ياء مثناة من تحت ساكنة ثم سين مهملة وهو مصروف، ومنهم من منع صرفه. و«القُفُ» بضم القاف وتشديد الفاء؛ وهو المبني حول البئر، قوله: «على رِسلك» بكسر الراء على المشهور، وقيل: بفتحها؛ أي: ارفق.

(وعن أبي موسى الأشعري) تقدمت ترجمته (رضي الله عنه) في باب الإخلاص (أنه توضأ في بيته) يحتمل أن يكون لإرادة الصلاة، أو ليكون على طهارة (ثم خرج فقال: لألزمن رسول الله هي ولأكونن معه يومي هذا) الإشارة إليه للتعميم؛ أي: لا أكتفي ببعضه عن باقيه (فجاء المسجد فسأل عن رسول الله هي فقالوا: وجه) بفتح الواو وتشيد الجيم؛ أي: توجه؛ كما سيأتي في الأصل، أو وجه نفسه (هاهنا، قال: فخرجت على أثره) بفتح الهمزة والمثلثة وبكسر فسكون؛ أي: تبعته عن قرب، وجملة (أسأل عنه) حال إما من فاعل فخرج فتكون مترادفة، أو من الظرف فتكون متداخلة (حتى دخل بئر أريس) أي: الحائط الذي هي فيه، وسيأتي ضبطه في الأصل (فجلست عند الباب حتى) أي: إلى أن الحائط الذي هي فيه، وسيأتي ضبطه في الأسل (فجلست عند الباب حتى) أي: إلى أن أي: متوجها إليه (فإذا) فجائية (هو) مبتدأ خبره (قد جلس على بئر أريس) وأظهر لزيادة ألينان (وتوسط قفها) سيأتي ضبطه ومعناه؛ أي: الركية التي تجعل على حول البئر (وكشف عن ساقيه) تثنية ساق؛ وهي ما بين الركبة والقدم، وهي مؤنثة تصغيرها سويقة، قاله في «المصباح». (ودلًهما) أي: الساقين (في البئر، فسلمت عليه ثم انصرفت) المعطوف عليه محذوف؛ أي: فسلم على ثم انصرفت.

(فجلست عند الباب فقلت: لأكونن بواباً للنبي الليوم) قال في «فتح الباري»: ظاهره أنه اختار ذلك وفعله من نفسه، وقد صرح به في رواية للبخاري في الأدب فزاد قوله: ولم يأمرني بذلك. قال ابن التين: فيه أن المرء يكون بواباً للإمام وإن لم يأمره، كذا قال، وقع في رواية للبخاري في مناقب عثمان من طريق آخر: فقال: "يا أبا موسى! أملك علي الباب» أخرجه أبو عوانة في صحيحه»، والروياني في «مسنده»، وفي رواية الترمذي: فقال لي: "يا أبا موسى! أملك على الباب فلا يدخلن علي أحد »، فيجمع بينهما بأنه لما حدث نفسه بذلك صادف أمر النبي الله ينهما بأنه لما حدث نفسه بذلك صادف أمر النبي الله قدر ما قضى عليه، وأما قوله: ولم يأمرني؛ يريد أنه لم يستمر بواباً، وإنما أمره بذلك قدر ما قضى حاجته وتوضأ ثم استمر هو من قبل نفسه فبطل استدلال ابن التين به، وجاء عند أبي حابطاً من حوائط المدينة، فقال داود عن نافع بن عبد الخزاعي قال: دخل النبي الله عن حوائط المدينة، فقال

لبلال: "أمسك عليً الباب"، فجاء أبو بكر يستأذن، فذكر نحو حديث الباب(١)، وأخرجه الطبراني في "الأوسط" من حديث أبي سعيد، قال الحافظ: فإن صح حُمِل على التعدد، قال: ثم ظهر لي وَهْم من بعض رواته وأن النسائي أخرج الحديث عن نافع عن أبي موسى، وهو الصواب، فرجع الحديث إلى أبي موسى واتحدت القصة اه. ولا ينافي هذا قول أنس: لم يكن له بواب؟ لأن مراده لم يكن بواب مرتَّب لذلك على الدوام.

(فجاء أبو بكر رضي اللَّه عنه) يحتمل أنه علم كون النبي ﷺ ثمة باستخبار كأبي موسى، أو بإخبار سابق منه على ، أو كان ذلك أمراً اتفاقياً (فدفع الباب، فقلت: من هذا؟ فقال: أبو بكر) أي: أنا أبو بكر؛ ففيه استحباب تصريح المستأذن باسمه إذا سئل منه تعيين نفسه (فقلت: على رسلك) بكسر الراء وسكون السين المهملة؛ أي: هينتك (ثم ذهبت) أي: فوقفت ثم ذهبت (إلى رسول اللَّه ﷺ فقلت: يا رسول اللَّه! هذا أبو بكر يستأذن) جملة مستأنفة أو حالية أو خبر بعد خبر (فقال: ائذن له وبشره بالجنة، فأقبلت حتى قلت لأبي بكر: ادخل ورسول اللَّه على يبشرك بالجنة) فيه حسن ثمرة لزوم الأدب، زاد البخاري في رواية: فحمد اللَّه. وكذا قال في حق عمر. فدخل أبو بكر وسار (حتى جلس عن يمين النبي رهي الأنها أشرف الجهات (معه) في محل الحال من ضمير جلس، وكذا (في القف) ويحتمل أن أحدهما ظرف لغو في القف (ودلِّي) أي: أرخى (رجليه في البئر كما صنع النبي على وكشف عن ساقيه) كأنه فعل ذلك ليبقى النبي على على ما هو عليه من تلك الجلسة المرتاح هو بها؛ إذ لو لم يفعل ذلك لربما ترك النبي رضي ما كان عليها منها، فآثر بفعله ذلك ما هو من إسقاط الكلفة ما فيه راحة المصطفى على (ثم) لعل الإتيان بها لطول مقام أبي موسى ناظراً في فعل الصديق ما يقول وما يقال، ويحتمل أنها مستعارة للفاء أي: ف (رجعت فجلست وقد تركت أخي) كان أبو رهم وأبو بردة، قيل: وآخرُ اسمُه محمد، وأشهرهم أبو بردة واسمه عامر (يتوضأ ويلحقني، فقلت: إن يرد اللَّه بفلان) كناية عن المبهم من أعلام العقلاء، وقد تستعمل في غيرهم مجازاً، ولذا قال: (يعنى أخاه، خيراً يأت به) ليغنم التمتع بالحضور بين يدي المصطفى ﷺ في الخلوة، ولعله أن يبشر بالجنة كما بشر من قبله.

(فإذا إنسان يحرك الباب) على سبيل الاستئذان، وفيه حسن الأدب في الاستئذان. وأما قول ابن التين: لعله كان قبل الاستئذان، فقال الحافظ في «الفتح»: إنه بعيد؛ لأنه جاء في رواية البخاري عن أبي موسى بلفظ: فجاء رجل فاستأذن. فعرف أنه حركة مستأذن لا دافعاً ليدخل بغير إذن (فقلت: من هذا؟ فقال عمر بن الخطاب) فيه أنه إذا كان

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٥١٨٨) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٣٢٠).

لا يحصل بيان المستأذن إلا بالزيادة على اسمه ذكر ما يحصل به رفع الإبهام (فقلت: على رسلك) متعلق بمحذوف دل عليه الحال؛ أي: قف حال كونك على هينتك (ثم جئت) عبر به بدل قوله أولاً: ذهبت؛ تفنناً في التعبير (إلى رسول الله ﷺ وقلت: هذا عمر) استغنى عن نسبته لعلمه بما يدل على تعينه عند المصطفى بمجرد ذكر اسمه من قرائن الأحوال التي منها وجود قرينه وهو الصديق (يستأذن، فقال: ائذن له وبشره بالجنة) مبادرة لإدخال السرور عليه، وإلا فذلك حاصل من تأخيره وتبشيره عليه، وفيه قبول خبر الواحد، وفيه جواز العمل بالظن مع القدرة على اليقين (فجئت عمر) أظهره والمقام للضمير ولعله استلذاذاً بذكره لمحبته له (فقلت: أذن) بالبناء للفاعل (ويبشرك رسول اللَّه ﷺ بالجنة) لعل حكمة العدول مع ما فيه من التفنن في التعبير؛ الإشارة إلى علو مقام الأول؛ لأن الجملة الاسمية المخبر عنها بالفعلية تدل على الدوام والاستمرار نظراً لصدرها، وعلى التجدد والحدوث نظراً لعجزها، والجملة الفعلية المحضة لا دلالة فيها على الدوام والاستمرار، فناسب علو مقام الصديق على مقام عمر رضى الله عنهما أن تكون البشارة للصديق بجملة أبلغ من البشارة لعمر، والله أعلم. (فدخل فجلس مع رسول الله على في القف عن يساره) بفتح التحتية وتخفيف السين؛ أي: شماله (ودلَّى رجليه) عبر بهما بدل ساقيه تفنناً في التعبير؛ لأن تدلية كل من الأمرين مستلزم لتدلية الآخر (في البئر ثم رجعت فقلت: إن يرد الله بفلان خيراً _ يعني أخاه _ يأت به).

(فجاء إنسان فحرك الباب) مستأذناً (فقلت: من هذا؟ فقال: عثمان بن عفان، فقلت: على رسلك، وجئت النبي في وأخبرته) أبدل العاطف؛ ففي الأولين (ثم) وهنا الواو، وعمل الفعل؛ ففي الأولين جاء به قاصراً بمعنى حضرت، وفي الأخير متعدياً بمعنى أتيت، وحكاية إخباره؛ ففي الأولى بيَّن تفصيل ما وقع، وفي الثالث أجمل، وكل ذلك من بلاغته وتفننه في التعبير (فقال: ائذن له) جاء في رواية البخاري: فسكت هنيئة ثم قال: ائذن له (وبشره بالبخنة مع بلوى) هي اسم مصدر البلية والبلاء، قاله في «المصباح» للبخاري: فحمد اللَّه ثم قال: اللَّه المستعان، وفي رواية عند أحمد: فجعل يقول: للبخاري: فحمد اللَّه ثم قال: اللَّه المستعان، وفي رواية عند أحمد: فجعل يقول: اللَّهم صبراً، حتى جلس. ووقع في رواية: فدخل وهو يحمد اللَّه ويقول: اللَّهم صبراً (فدخل فوجد القف قد ملئ فجلس وجاههم) بضم الواو وكسرها وتبدل تاء جوازاً فيقال: تجاه؛ أي: في محل مواجهتهم، وعند البخاري في باب مناقب عثمان: أمرني رسول اللَّه في بحفظ الباب (من الشق الآخر) من البئر المقابل لقفها، زاد في البخاري: قال سعيد بن المسيب: فأولتها قبورهم، قال الحافظ: فيه وقوع التأويل في اليقظة، وهو الذي يسمى الفراسة، والمراد اجتماع الصاحبين مع النبي في في الدفن، وانفراد عثمان عنهم في يسمى الفراسة، وإماد أخرى: قال: فأولت ذلك انتباذ قبره من قبورهم.

(متفق عليه) أخرجه البخاري في الفضائل وفي الفتن، ومسلم في الفضائل، وأخرجه النسائي في المناقب وقال: حسن صحيح، وأخرجه النسائي (وزاد) أبو موسى (في رواية) عند البخاري في باب مناقب عثمان (وأمرني رسول الله ﷺ بحفظ الباب) وتقدم أن عنده أيضاً: فقال: «يا أبا موسى! أملك على الباب»، وتقدم الجمع بين ما ورد في ذلك من الروايات وأنه ليس من مختلف الحديث كما توهمه الداودي فيما نقله عنه ابن التين، قال الحافظ: وكأنه خفي عليه وجه الجمع الذي قررته (وفيها) أي: تلك الرواية، وظاهر أن ذلك في المذكورة في باب فضل عثمان، والذي رأيته أنها في رواية أخرى مذكورة في باب مناقب عمر، وليس فيها أنه أمر بحفظ الباب (أن عثمان حين بشره، حمد اللَّه ثم قال: اللَّه المستعان. قوله: وجه بفتح الواو وتشديد الجيم أي: توجه) مثل قدم بمعنى تقدم في قوله تعالى: ﴿ لَا نُقَدِّمُواْ بَيْنَ يَدَي ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ ۗ ﴾ [الحجرات: ١]، وهذا أحد وجهين، فيكون الفعل قاصراً، وتقدم وجه آخر (وقوله: بئر) بالهمز ويجوز تخفيفها (أريس: هو بفتح الهمزة وكسر الراء بعدها مثناة تحت ساكنة ثم سين مهملة) قال في «فتح الباري»: هو بستان معروف بالقرب من قباء، وفي بئرها سقط خاتم النبي ﷺ من أصبع عثمان (وهو مصروف) بإرادة المكان (ومنهم) أي: النحاة (من منع صرفه) على إرادة البقعة، وظاهر كلامه أن الصرف كالمتفق عليه، وأن المنع منه للبعض، لكن عبارة الحافظ في «الفتح» وهي: يجوز فيهما الصرف وعدمه. تقتضي تساوي الوجهين (والقف بضم القاف وتشديد الفاء هو المبنى حول البئر) قال في «الفتح»: هو الركية التي حول البئر، وأصله ما غلظ من الأرض وارتفع، الجمع قفاف (قوله) أي: أبي موسى لكل من المستأذنين (على رسلك: بكسر الراء على المشهور) وعليه اقتصر في «النهاية»، ونقله عن الجوهري (وقيل: بالفتح: أي: ارفق) أي: إن أريد به ارفق بنفسك فيكون بفتح الراء، أما بمعنى التؤدة والهينة فهو بالكسر، وهو المشهور، وقد ذكر ذلك كذلك في «المطالع»، والله أعلم.

• ٧١٠ _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: كنا قعوداً حول رسول اللَّه عنه معنا أبو بكر وعمر رضي اللَّه عنهما في نفر، فقام رسول اللَّه عنه من بين أظهرنا فأبطأ علينا وخشينا أن يقتطع دوننا، وفزعنا وقمنا، فكنت أول من فزع، فخرجت أبتغي رسول اللَّه على حتى أتيت حائطاً للأنصار لبني النجار، فدرت به هل أجد له باباً فلم أجد، فإذا ربيع يدخل في جوف حائط من بئر خارجة _ والربيع الجدول _ فاحتفزت كما يحتفز الثعلب، فدخلت على رسول اللَّه على فقال: «أبو هريرة»؟ فقلت: نعم يا رسول اللَّه. قال: «ما شأنك»؟ قلت: كنت بين أظهرنا فقمت فأبطأت علينا، فخشينا أن تقتطع دوننا ففزعنا، فكنت أول من فزع، فأتيت هذا الحائط، فاحتفزت كما يحتفز الثعلب، وهؤلاء الناس ورائي. فقال: «يا أبا هريرة» _ وأعطاني نعليه _ فقال: «اذهب بنعليَّ هاتين، فمن لقيت من وراء هذا الحائط يشهد أن لا

إِلَّه إِلاَّ اللَّه مستيقناً بها قلبه فبشره بالجنة » وذكر الحديث بطوله (١٠). رواه مسلم.

"الربيع" النهر الصغير وهو الجدول "بفتح الجيم" كما فسره في الحديث، وقوله: "احتفزت" روي بالراء وبالزاي؛ ومعناه بالزاي: تضاممت وتصاغرت حتى أمكنني الدخول.

(وعن أبي هريرة) تقدم حديثه هذا (رضي الله عنه) في باب الرجاء (قال: كنا قعوداً) جمع قاعد (حول رسول الله ﷺ) قال المصنف: قال أهل اللغة: يقال: قعدنا حوله وحواليه وحواليه بفتح اللام في جميعها؛ أي: على جانبه، ولا يقال: حواليه بكسر اللام (معنا) بفتح العين على اللغة المشهورة، ويجوز تسكينها في لغة حكاها صاحب «المحكم» والجوهري وغيرهما، وهي للمصاحبة؛ أي: في جملتنا أيها القاعدون (أبو بكر وعمر) وخُصًا (رضي الله عنهما) لفضلهما على باقي الصحابة (في نفر) الظرفان يحتمل أن يكونا لغوين متعلقين بكان بناء على الصحيح من أن للأفعال الناقصة مصادر، وأن يكونا في محل الحال إما متداخلين أو مترادفين، والنفر: بفتح النون والفاء؛ جماعة الرجال من ثلاثة إلى عشرة، وقيل: إلى سبعة، ولا يقال فيما زاد على العشرة.

(فقام رسول اللَّه على من بين أظهرنا) قال المصنف: هكذا هو هنا، وفي الموضع الآتي: وأظهرنا؛ بالجمع. قال: ووقع الثاني في بعض الأصول: ظهرينا، وكلاهما صحيح. قلت: وهو الذِّي أورده المصنف فيما يأتي، قال أهل اللغة: يقال: بين أظهركم وظهريكم وظهرانيكم بفتح النون؛ أي: بينكم (فأبطأ علينا وخشينا أن يقتطع) بالبناء للمفعول (دوننا) أي: أن يصاب بمكروه من عدو إما بإسراع أو غيره (وفزعنا فقمنا فكنت أول من فزع) قال القاضي عياض: الفزع يكون بمعنى الروع، وبمعنى الهيوب للشيء والاهتمام به، وبمعنى العناية. قال: فيصح هنا هذه المعانى الثلاثة؛ أي: ذعرنا لاحتباسه عنا؛ ألا تراه كيف قال: وخشينا أن يقتطع دوننا؟ ويدل على الوجهين الآخرين قوله: فكنت أول من فزع (فخرجت أبتغي) أي: أطلب (رسول اللَّه ﷺ) أي: فسرت (حتى أتيت حائطاً) أي: بستاناً؛ وسمى بذلك لأنه حائط لا سقف له (للأنصار) تقدم أنه علم بالغلبة على أولاد الأوس والخزرج، وقوله: (لبني النجار) بدل منه بإعادة الجار (فدرت به هل أجد له باباً) أي: متطلباً الوقوف على بابه (فلم أجد) أي: باباً، وحذف لدلالة ما قبله عليه (فإذا ربيع) بفتح الراء وكسر الموحدة، قال المصنف على لفظ الربيع: الفصل المعروف، وجمعه أربعاء؛ كنبي وأنبياء، ويأتي أنه النهر الصغير (يدخل في جوف حائط) أي: بستان، وإسناد الدخول إلى الربيع مجازي، فالداخل ماؤه؛ مثل قولهم: نهر جار (من بئر خارجة) قال المصنف: هكذا ضبطناه بتنوين بئر، وخارجة على أن خارجة صفة بئر، وكذا نقله ابن الصلاح عن أصل الحافظ أبي عامر العبدري، والأصل مأخوذ عن الجارودي، وذكر الحافظ أبو موسى الأصبهاني أنه روي على ثلاثة

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٣١).

أوجه: أحدها هذا، والثاني بتنوين بئر وإضافة خارجة إلى ضمير الحائط، والثالث إضافة بئر إلى خارجه بالهاء في آخره؛ اسم رجل. قال المصنف: والوجه الأول هو المشهور، خلافاً لصاحب «التحرير» في قوله: إن الصحيح الوجه الثالث. قال: والأول تصحيف، قال: والبئر يعنون بها البستان، قال: وكثيراً ما يفعلون هذا يسمون البستان بالآبار التي فيها فيقولون: بئر أريس، وبئر حاء، وبئر بضاعة، وكلها بساتين اهـ. قال المصنف: وأكثره أو كله لا يوافق عليه (والربيع الجدول) جملة معترضة مفسرة؛ يحتمل أن تكون من كلام أبي هريرة من جملة الحديث، وهو ظاهر كلام المصنف الآتي، ويحتمل أن تكون مدرجة فيه، والجدول فعول؛ هو النهر الصغير، قاله في «المصباح» (فاحتفزت) روى بالزاي وبالراء، قال القاضي عياض: رواه عامة شيوخنا بالراء، قال: وسمعناه بالزاي من طريق أخرى وهو الصواب، ومعناه: تضاممت ليسعني المدخل، وكذا قال ابن الصلاح وأنه بالراء في الأصل الذي بخط أبي عامر العبدري، وفي الأصل المأخوذ عن الجارودي أنها رواية الأكثر وأن رواية الزاي أقرب من حيث المعنى، ويدل عليه تشبيهه بفعل الثعلب وهو تضامه في المضايق، وأنكر صاحب «التحرير» الزاي وخطَّأ رواتها واختار الراء، وليس اختياره بمختار (فدخلت على رسول اللُّه ﷺ فقال: أبو هريرة) أي: أنت أبو هريرة (قلت: نعم يا رسول الله. قال: ما شأنك) قال الراغب في «مفرداته»: هو الحال والأمر الذي يتفق ويصلح، ولا يقال إلا فيما يعظم من الأحوال والأمور (قال: كنت بين ظهرانينا) بصيغة المثنى وتقدم مأخذه (فقمت فأبطأت علينا فخشينا أن تقتطع دوننا، ففزعنا، فكنت أول من فزع، فأتيت هذا الحائط فاحتفزت كما يحتفز الثعلب) بفتح المثلثة وسكون المهملة آخره، وله كني كثيرة أشهرها أبو الحصين، قال ابن النحوي في لغات «المنهاج»: ويقال فيه أيضاً: أبو البحيص وأبو الحبيص وأبو حفص وأبو عومل وأبو النجم وأبو نومل وأبو الرباب اهـ.

(وهؤلاء الناس) الذين كنت بين أظهرهم أو هم وغيرهم ممن اطلع على القصة؛ فأل للعهد أو للجنس (ورائي. فقال: يا أبا هريرة) وجملة (وأعطاني نعليه) جملة حالية من فاعل قال، وقوله: (فقال) تكرير للأول، قال المصنف: وأتى بها لطول الفصل بين القول ومقوله بالنداء وبالجملة الحالية، وهذا حسن وموجود في كلام العرب، بل في القرآن قال تعالى: ﴿فَلَمّا جَاءَهُم مّا عَرَفُوا كَفَرُوا بِيَّه ﴾ [البقرة: ٨٩]، قال محمد بن القرآن قال تعالى: ﴿فَيَوُلُمُ أَنَّكُم لَأَولَى لطول الكلام، وكذا قوله تعالى: ﴿أَيعِدُكُم أَنَّكُم لَأَنْ لَا إِلله إِنَا مِتَّم وَكُنْتُم تُرَابًا وَعَلَى المؤمنون: ٣٥]؛ فإنكم الثانية معادة لطول الكلام (اذهب بنعلي) بفتح اللام وتشديد التحتية، بدليل قوله قبله: وأعطاني نعليه، وقوله: (هاتين فمن لقيت) أي: من عربي وغيره من ذكر أو أنثى (من وراء هذا الحائط يشهد أن لا إله إلا اللّه) أي: مع قرينتها وهي محمد رسول اللّه؛ فإن ذلك صار في عرف الشرع كناية عن مجموعهما، وقوله: (مستيقناً بها قلبه) حال من فاعل يشهد، أتى به لإخراج المنافق من مجموعهما، وقوله: (مستيقناً بها قلبه) حال من فاعل يشهد، أتى به لإخراج المنافق من

هذه البشرى (فبشره بالجنة، وذكر الحديث بطوله) وحاصله أن عمر أشار على النبي على بترك التبشير بذلك لئلا يتكل الناس على ذلك فيتركوا العمل، فوافق عليه. ولا يضر ذلك في مقصود الباب؛ لأن الشاهد في أمره بذلك، فدل على طلبه وكونه ترك خصوص ذلك المبشر به لأمر يقتضيه لا يتعدى إلى غيره، والله أعلم (رواه مسلم) في كتاب الإيمان (الربيع: النهر) بفتح النون والهاء ويجوز إسكانها (الصغير وهو الجدول) أي: إن الربيع والجدول مترادفان وإنهما اسمان للنهر الصغير (كما فسره في الحديث) الضمير البارز يرجع للربيع، وتقدم مرجع المستكن وما فيه من الاحتمال (وقوله: احتفزت) وكذا قوله: كما يحتفز الثعلب، وكأنه سكت عنه اختصاراً؛ لأن المادة واحدة (روي بالراء وبالزاي، ومعناه بالزاي: تضاممت وتصاغرت حتى أمكنني الدخول) ومعناه بالراء: حفر الأرض حتى اتسع فدخل من ذلك.

سياق الموت، فبكى طويلاً وحَوَّل وجهه إلَى الجدار، فجعل ابنه يقول: يا أبتاه! أما بشَّرك رسول اللَّه يَخ بكذا؟ أما بشَّرك رسول اللَّه يَخ بكذا؟ فأقبل بوجهه فقال: إن أفضل ما نعد شهادة أن لا إله إلا اللَّه وأن محمداً رسول اللَّه، إني قد كنت على ثلاثة أطباق، لقد رأيتني وما أحدُّ أشد بغضاً لرسول اللَّه يَخ مني، ولا أحب إليَّ أن أكون استمكنت منه فقتلته، فلو مت على تلك الحال لكنت من أهل النار، فلما جعل اللَّه الإسلام في قلبي أتيت النبي في فقلت: ابسط يمينك فلأبايعك، فبسط يمينه فقبضت يدي، قال: "(ما لك يا عمرو)؟ قال: قلت: أردت أن أشترط. قال: "تشترط بماذا)؟ قلت: أن يغفر لي. قال: "أما علمت أن الإسلام يهدم ما كان قبله، وأن الهجرة تهدم ما كان قبلها، وأن الحج يهدم ما كان قبله»؟ وما كان أحدٌ أحب إليّ من رسول اللَّه يُخ المقت؛ لأني لم أكن أملاً عيني منه، ولو مت على تلك الحال لرجوت أن أكون من أهل أطقت؛ لأني لم أكن أملاً عيني منه، ولو مت على تلك الحال لرجوت أن أكون من أهل الجنة. ثم وُلينا أشياء ما أدري ما حالي فيها، فإذا أنا مت فلا تصحبني نائحة ولا نار، فإذا أنا مت فلا تصحبني نائحة ولا نار، فإذا أستنس بكم وأنظر ماذا أراجع به رسل ربي (١٠). رواه مسلم.

وقوله: «شنوا» روي بالشين المعجمة وبالمهملة؛ أي: صبوه قليلاً قليلاً، والله أعلم.

(وعن أبي شماسة) بفتح الشين المعجمة وضمها، ذكرهما صاحب «المطالع»، والميم مخففة وآخره سين مهملة ثم هاء، واسمه عبد الرحمٰن بن شماسة بن ذئب، أبو عمرو، وقيل: أبو عبد اللَّه، المهري بفتح الميم وإسكان الهاء، قاله المصنف (قال:

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٢١).

حضرنا عمرو بن العاص) بحذف الياء كما تقدم توجيهه (رضى الله عنه وهو في سياق الموت) بكسر المهملة وتخفيف التحتية؛ أي: حال حضور الموت (يبكي طويلاً) أي: بكاء طويلاً، والجملة إما خبر بعد خبر، أو حال من الضمير المستقر قبله (وحوّل وجهه إلى الجدار) معطوف على قوله أول القصة: حضرنا (فجعل ابنه يقول: يا أبتاه) تكتب الهاء لأنها ينطق بها ساكنة عند الوقف (أما) بتخفيف الميم أداة استفتاح (بشرك رسول الله ﷺ بكذا) كناية عن المبشر هو به (فأقبل بوجهه فقال: إن أفضل ما نعد) بضم النون من الإعداد؛ أي: نتخذه ذخراً أو عدة للمعاد (شهادة أن لا إله إلا اللَّه وأن محمداً رسول اللَّه)، وقوله: (إنى قد كنت على ثلاثة أطباق) تفصيل لتعاقب أحواله وما عنده في كل حال، والأطباق بمعنى الأحوال، وذكر ثلاثة نظراً لتذكير طبق وإلا فلو نظر لكونه بمعنى حال، الأفصح تأنيث معناها بأن يقال: حال حسنة لحذف التاء، أشار إليه المصنف (لقد رأيتني) بضم التاء، من خصائص أفعال القلوب جواز كون فاعلها ومفعولها متَّحدين والمفعول الثاني محذوفاً لدلالة المقام عليه، وجملة (وما أجد أشد) خبر (ما)، وقوله (بغضاً) منصوب على التمييز من نسبته إلى المخبر به عنه (لرسول اللَّه ﷺ منى، ولا أحب إلىَّ أن يكون قد استمكنت) أي: تمكنت، وصيغة الاستفعال للمبالغة (منه فقتلته) والجملة المنفية معطوفة على خبر (ما)، وأعاد النافي إيماء إلى أن النفى متوجه إلى كل منهما لا إلى مجموعهما (فلو مت) بضم الميم على الأفصح، وبه قرأ الجمهور قوله تعالى: ﴿ وَلَهِن مُّتُّمْ ﴾ [آل عمران: ١٥٨]، قال أبو البقاء: ضم الميم هو الأصل؛ لأن الفعل منه يموت، ويقرأ بالكسر وهي لغة؛ يقال: مات يمات كخاف يخاف، فكما تقول: خفت، تقول: مت اه. (على تلك الحال لكنت من أهل النار) أي: من أصحابها المخلدين فيها أبداً، وأتى باسم الإشارة الموضوع للبعيد في القريب إيماء لكمال قبحه، وذلك ليعظم شكره لمولاه إذ أنقذه من أشد المتاعب وأُشر المعايب، وعطف على تلك الحالة، الحالة الثانية قوله: (فلما جعل الله الإسلام) أى: حبه (في قلبي أتيت النبي على وذلك بعد الحديبية (فقلت: ابسط يمينك فلأبايعك) بكسر اللام على أنها لام التعليل، والفعل بعدها منصوب بأن مضمرة، ويجوز أن يكون بكسرها أو بإسكانها لام أمر؛ كقوله على: "قوموا فلأصل لكم" (١) على إحدى الروايات فيه، والمراد أن يبايعه على دخوله في أتباعه ونصرة الإسلام (فبسطت يمينه فقبضت يدي) بفتح المثناة التحتية وكسر الدال المهملة؛ أي: يميني؛ لأنها التي يبايع بها، وإنما عبر بها دفعاً للتكرار المستعذب تركه في الأسماع (فقال: ما لك) مبتدأ خبره (يا عمرو؟ قلت: أردت أن أشترط، قال: تشترط بماذا) قال المصنف: هكذا ضبطناه بإثبات الباء، فيجوز أن تكون زائدة للتأكيد، ويجوز أن يكون ضمن معنى يشترط معنى يحتاط (قلت: أن يغفر لي) بالبناء للمفعول، وترك ذكر الفاعل لتعينه والعلم به، وحذف

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٨٠، ٣٨٠) ومسلم في صحيحه برقم (٦٥٨).

المطلوب غفره للتعميم (قال: أما علمت أن الإسلام يهدم ما كان قبله) من سائر الذنوب التي أعظمها الكفر قال تعالى: ﴿ قُل لِلّذِينَ كَفَرُوا إِن يَنتَهُوا يُعْفَر لَهُم مّا فَدُ سَلَفَ ﴾ التي أعظمها الكفر قال تعالى: ﴿ قُل لِلّذِينَ كَفَرُوا إِن يَنتَهُوا يُعْفَر لَهُم مّا فَدُ سَلَفَ ﴾ [الأنفال: ٣٨]. (وأن الهجرة تهدم ما كان قبلها) أي: مما يحدث بين الإسلام وبينها (وأن الحج يهدم ما كان قبله) هذا محمول عند المحققين على صغائر الذنوب المتعلقة بحق الله تعالى، أما الكبائر فلا يكفرها إلا التوبة، والتبعات لا تكفر إلا برضا أهلها أو بفضل الله تعالى فيهما، ولهذه الجمل المبشرات بهدم كل من الأعمال الثلاثة لما قبله من الذنوب أورده المصنف شاهداً لشطر الترجمة، وهنا كلام محذوف دل عليه المقام؛ أي: فأسلمت وبايعت.

(وما كان أحد أحب إلى من رسول اللَّه على) لأن الإيمان لا يتم إلا بذلك، قال على: (لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من أهله ونفسه والناس أجمعين "(١) (ولا أجلُّ في عيني منه) من الجلال؛ أي: العظمة والمهابة (ولا كنت أطيق أملاً عيني) بتشديد التحتية مثني (منه) متعلق بأملأ، وقوله: (إجلالاً له) علة لما قبله؛ أي: إن عدم الإطاقة ناشئ عن الجلال الذي عليه صلوات الله وسلامه عليه (ولو سئلت أن أصفه) أى: أذكر صفة خلقه بفتح الخاء المعجمة (ما أطقت ذلك) لأنه لا يكون إلا عن إمعان نظر من الواصف للذي يريد وصفه، ويمنع منه بالنسبة إليه عليه ما أسبغ عليه من المهابة والجلال المانعين من تحديق البصر فيه، كما قال: (لأنى لم أكن أملاً عيني) بصيغة المثنى أيضاً (منه، ولو مت على تلك الحالة) العظيمة الشأن الدال على ذلك فيها الإشارة إليها بما يشار به للبعيد تعظيماً وتفخيماً (لرجوت أن أكون من أهل الجنة) فيه أن العارف وإن عمل من الصالحات ما عمل لا تفارقه خشيته لمولاه، قال تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ يُؤْتُونَ مَاۤ ءَاتُواْ وَّقُلُوبُهُمْ وَجِلَّةٌ ﴾ [المؤمنون: ٦٠]؛ وذلك لأنه لم يركن إلى هذه الأعمال الصالحة ويقطع بكونه من أهل الجنة لكونها من أعماله، بل اعتمد على قلبه وأقبل بشراشره ولبِّه على مولاه راجياً أن ينظمه في سلك من والاه (ثم ولينا أشياء ما أدرى ما حالي فيها) وهذا منه مزيد تواضع لمولاه، وإلا فهو من علماء الصحابة، والصحابة كلهم عدول (فإذا أنا مت فلا تصحبني نائحة) وهي الرافعة للصوت بالبكاء مع تعداد الأوصاف؛ كـ «يا جبلاه»؛ لأنها ملعونة في السنة، ولا ينبغى صحبتها، والنياحة حرام (ولا نار) وذلك للتفاؤل بالنجاة منها وكراهة لصحبتها للميت، كما جاء في الحديث، ثم قيل: سبب الكراهة لكونها شعار الجاهلية، وقال ابن حبيب المالكي: كره تفاؤلاً بالنار، ثم إن دعا لها داع من تغير الميت ومزيد نتنه ولا تنكسر سورة ذلك عن حامليه إلا بما يبخر به فلا كراهة (فإذا دفنتموني فشنوا على التراب شنًّا) فيه استحباب صب التراب في القبر، فإنه لا يعقد عليه، بخلاف ما يعمل في بعض البلاد (ثم أقيموا حول قبري قدر ما تنحر جزور) ما

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٥) ومسلم في صحيحه برقم (٤٤).

مصدرية، والجزور بفتح الجيم وضم الزاي؛ المذبوح من الإبل خاصة، وسواء كان ذكراً أم أنثى، وجمعه جُزُر؛ كرسول ورسل، وجزران أيضاً، ثم يجمع على جزائر (ويقسم لحمها حتى أستأنس بكم) أي: كي أستأنس بكم (وأنظر ماذا أراجع به رسل ربي) أي: من فتّاني القبر، وإنما أطلق عليهما صيغة الجمع مجازاً من إطلاقه على ما فوق الواحد، قال المصنف: وفي هذه الجملة من الفوائد: إثبات فتنة القبر وسؤال الملكين، وهو مذهب أهل الحق، واستحباب المكث عند القبر بعد الدفن لحظة نحو ما ذكر لما ذكر، وفيه أن الميت يسمع حينئذ من حول القبر. (رواه مسلم. قوله: شنوا روي بالشين المعجمة وبالمهملة) قال المصنف في «شرح مسلم»: ضبطناه بهما. قال: وكذا قال القاضي عياض أنه بهما (أي: صبوه قليلاً قليلاً وقيل: بالمهملة الصب في سهوته وبالمعجمة التفريق.

تنبيه: الترجمة معقودة للتبشير والتهنئة بالخير، والذي أورده المصنف إنما هو في الشطر الأول لا في الثاني، ويمكن أن يدعى في ضمن ذلك تهنئة بما بشر به المبشر، واللَّه أعلم.

97

باب و داع الصاحب و وصيته عند فراقه لسفره و غيره و الدعاء منه

(باب وداع) بكسر الواو؛ أي: موادعة (الصاحب) يحتمل كون المصدر مضافاً لفاعله، فالمفعول محذوف، ويحتمل العكس؛ أي: موادعة الشخص الصاحب (ووصيته عند فراقه) أي: بما يتواصى به من البر والتقوى (لسفر وغيره) متعلق بفراقه وغيره كعدم التلاقي في البلاد أو الموت (والدعاء له وطلب الدعاء منه) أي: حينئذ؛ لأن القيد بحرف على جميع المتعاطفات.

قال اللّه تعالى: ﴿ وَوَصَّىٰ بِهَاۤ إِبْرَهِمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَبَنِءً إِنَّ اللّهَ اَصْطَفَى لَكُمُ الدِّينَ فَلَا تَمُوثُنَّ إِلّا وَأَنتُم مُّسْلِمُونَ * أَمْ كُنتُم شُهَدَآءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِى قَالُواْ نَعْبُدُ إِنَّا مُسْلِمُونَ * وَإِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهُ مُسْلِمُونَ * [البقرة: ١٣٢ _ ١٣٣].

(قال اللّه تعالى: ووصى بها) أي: بالملة وكلمة الإخلاص (إبراهيم بنيه ويعقوب) أي: وصى هو أيضاً بنيه، ويجوز أن يكون معطوفاً على إبراهيم، والمفعول محذوف؛ أي: وصى يعقوب بنيه. قال السفاقسي: وهذا أظهر مما قبله. (يا بني) على إضمار القول، أو معمول وصى؛ لأنه نوع من القول؛ مذهبان؛ الأول: بصري، والثاني: كوفي، وذلك مقول كل منهما على القراءة السبعية برفع يعقوب وأنه عطف على إبراهيم، أما على إعراب يعقوب مبتدأ محذوف الخبر كما بدأنا به، فيكون قوله: يا بني، من كلامه، وقرئ شاذاً بنصبه عطفاً على مفعول وصى، فيكون يا بني من قول

إبراهيم وحده. (إن اللَّه اصطفى لكم الدين) أي: دين الإسلام (فلا تموتن إلا وأنتم مسلمون) أي: دوموا على الإسلام حتى لا يصادفكم الموت إلا عليه (أم كنتم شهداء) أم منقطعة؛ أي: بل كنتم، والهمزة للإنكار؛ أي: ما كنتم حاضرين، وهذا رد لليهود حيث قالوا للنبي على: ألست تعلم أن يعقوب يوم مات أوصى بنيه باليهودية؟ (إذ حضر يعقوب الموت) الظرف متعلق بشهداء، وهنا تم الكلام، ثم ابتدأ بقوله: (إذ قال لبنيه) كأنه قال: اذكر إذ قال ذلك الوقت؛ حتى لا تدعى عليه اليهود، أو متعلق بـ "قالوا نعبد». قلت: أو بدل من (إذ) الأولى، أشار إليه السفاقسى. (ما تعبدون من بعدى) سؤال عن صفات المعبود. (قالوا نعبد إلهك وإله آبائك إبراهيم وإسماعيل وإسحاق إلهاً واحداً) نصب على البدل من إلهك، قال السفاقسي: أو حال موطئة؛ أي: القصد الوصف وجيء باسم الذات توطئة، وإجازة الزمخشري نصبه على الاختصاص مردودة بأن المنصوبات كذلك لا تكون إلّا نكرة، وتمحل له السفاقسي بأن لم يرد الاختصاص الصناعي بل المعنوي، وإسماعيل عمه فهو من التغليب. قلت: أو استعمال اللفظ في حقيقته ومجازه لأن العم يسمى أباً مجازاً. (ونحن له مسلمون) حال من معمول نعبد، أو معطوفة على جملة نعبد، وإجازة الزمخشري إعرابها معترضة ردَّه السفاقسي بأنها التي تفيد تقوية بين متلازمين، وليست هذه كذلك؛ لأن ما قبلها وما بعدها كلامان مستقلان، وأيضاً ما قبلها من كلام بني يعقوب وما بعدها من كلام الله، وشرط الاعتراضية أن تكون بين متلازمين من متكلم واحد ليؤكد بها كلامه. اهـ ملخصاً. وقد بينت في «شرح نظم القواعد» في الجمل التي لا محل لها أن مراد الزمخشري الاعتراض البياني لا النحوي أشار إليه ابن هشام في «المغني» وقال: إنه قد يرد عليه من يعرف ذلك العلم كأبي حيان وهماً منه أن لا اعتراض إلا ما يقوله النحاة من الاعتراض بين شيئين متطالبين. اهـ.

وأما الأحاديث فمنها حديث زيد بن أرقم رضي اللَّه عنه الذي سبق في إكرام أهل بيت رسول اللَّه على قال: قام رسول اللَّه على فينا خطيباً، فحمد اللَّه وأثنى عليه ووعظ وذكر، ثم قال: «أما بعد! ألا أيها الناس! فإنما أنا بشر مثلكم يوشك أن يأتي رسول ربي فأجيب، وأنا تاركٌ فيكم ثقلين؛ أوَّلهما كتاب اللَّه؛ فيه الهدى والنور، فخذوا بكتاب اللَّه واستمسكوا به ». فحث على كتاب اللَّه ورغب فيه. ثم قال: «وأهل بيتي؛ أذكركم اللَّه في أهل بيتي »(١) رواه مسلم، وقد سبق بطوله.

(وأما الأحاديث) النبوية (فمنها حديث زيد بن أرقم رضي الله عنه الذي سبق) مع شرحه (في باب إكرام أهل بيت رسول الله ﷺ) وقوله: (قال) إلى آخر الحديث؛ بدل من حديث، في محل رفع (قام) أي: انتصب (فينا رسول الله ﷺ خطيباً) قال: وفيه طلب

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۲٤٠٨).

القيام حال الخطبة (فحمد الله) بأوصافه الثبوتية (وأثنى عليه) بتنزيهه عما لا يليق به من الأوصاف (ووعظ وذكر) يحتمل أن يكون من عطف العام على الخاص، وأن يكون من عطف الرديف (ثم قال: أما بعد ألا) أداة استفتاح أتى بها مع ما قبلها مبالغة في إنباه المخاطبين، وكذا قوله: (أيها الناس) أي: انتبهوا لسماع ما أقوله لفخامة شأنه، والفاء في قوله: (فإنما أنا بشر) عاطفة على ذلك، وقوله: (يوشك) بضم أوله وكسر ثالثه؛ أي: يقرب (أن يأتي رسول ربي) أي: بالانتقال إليه وإن كان يخير بين ذلك وبين البقاء في الدنيا كما جاء ذلك في حديث عائشة (١)، لكن من المعلوم أنه لا يؤثر على النقلة إليه البقاء في الدنيا، فلذا قال: (فأجيب) بالنصب عطفاً على ما قبله، ويحتمل الرفع على إضمار مبتدأ، وابتداء الوصية التي هي محل شاهد الترجمة من الحديث قوله: (وأنا تارك فيكم ثقلين) سُمِّيا به لعظمهماً، قال تعالى: ﴿ إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا ﴾ [المزمل: ٥]. (أولهما كتاب اللَّه) أي: القرآن (فيه الهدى) لا منافاة بينه وبين قوله: ﴿ هُدَى لِّلْمُنَّقِينَ ﴾ [البقرة: ٢]؛ لأنه إما أن يكون ما في الحديث من باب التجريد؛ كقوله تعالى: ﴿ لَّقَدُ كَانَ لَّكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أُسْوَةً حَسَنَةً ﴾ [الأحزاب: ٢١] وهو في نفسه أسوة لكن أتى بذلك للمبالغة، أو يكون قوله: ﴿ هُدِّي لِلْمُنَّقِينَ ﴾ بتأويل الوصف، أو على تقدير المضاف، أو حمل المصدر عليه مبالغة لاشتماله عليه حتى كأنه عينه، فلا ينافي كونه فيه (والنور) أي: من ظلمات الجهالة والضلالة (فخذوا بكتاب الله) أظهر والمقام للإضمار تحريضاً على الأخذ به لشرفه بشرف المضاف إليه (واستمسكوا به) يحتمل أن يكون بمعنى ما قبله فيكون إطناباً، وأن يكون المراد من الجملة الأولى التناول ومن الثانية الدوام على ذلك وعدم الانفكاك عنه (فحث) أي: حرض (على كتاب الله) أي: على التمسك به والاعتصام بحبله (ورغب فيه) بذكر ما فيه من الثواب والدرجات في المآب (ثم قال: وأهل بيتي) أي: والثاني من الثقلين أهل بيتي (أذكركم الله في أهل بيتي) بالوداد لهم ومناصرتهم والتمسك بمحبتهم والتنسك بمودتهم، قال الصدِّيق رضي اللَّه عنه: ارقبوا محمداً ﷺ في أهل بيته. كما تقدم في باب فضل الآل المذكور (رواه مسلم، وقد سبق بطوله) في الباب المذكور.

٧١٢ - وعن أبي سليمان مالك بن الحويرث رضي اللَّه عنه قال: أتينا رسول اللَّه عنه قال: أتينا رسول اللَّه عنه متقاربون، فأقمنا عنده عشرين ليلة، وكان رسول اللَّه على حريماً رفيقاً، فظنَّ أنا قد اشتقنا أهلنا، فسألنا عمن تركنا من أهلنا، فأخبرناه، فقال: «ارجعوا إلى أهليكم فأقيموا فيهم وعلموهم ومروهم، وصلُوا صلاة كذا في حين كذا، وصلاة كذا في حين كذا، فإذا حضرت للصلاة فليؤذِّن لكم أحدكم، وليؤمُّكُم

⁽۱) يشير إلى ما أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٤٤٣٥، ٤٤٣٦، ٤٤٤٩، ٤٥٨٦، ٥٦٧٤) ومسلم في صحيحه برقم (٢٤٤٤) من حديث عائشة رضي اللَّه عنها أنها سمعت رسول اللَّه على يقول قبل أن يموت وهو مسند إلى صدرها: «اللهم اغفر لي وارحمني وألحقني بالرفيق».

أكبركم »(١) متفق عليه. زاد البخاري في رواية له: «وصلوا كما رأيتموني أصلّي »(٢). قوله: «رحيماً رفيقاً» روى بفاء وقاف، وروى بقافين.

(وعن أبي سليمان مالك بن الحويرث) بضم المهملة وفتح الواو وسكون التحتية آخره مثلثة، ويقال: ابن الحارث، وقال شعبة: ابن حويرثة بن أشيم بالمعجمة والتحتية وزن أحمد، الليثي، قال ابن الأثير: يختلفون في نسبه إلى ليث، ثم حكاه وقال: ولم يختلفوا في أنه من ليث بن بكر بن عبد مناف بن كنانة، وهو من أهل البصرة، قدم على النبي على في شببة من قومه فعلَّمهم الصلاة، روي له عن رسول الله على خمسة عشر حديثاً؛ اتفقا على حديثين منها، وانفرد البخاري بحديث. توفي (رضى الله عنه) بالبصرة سنة أربع وتسعين (قال: أتينا النبي رهايه) أي: في وفد لنتعلم أحكام الدين (ونحن شببة) بفتح المعجمة والموحدتين؛ جمع شاب؛ ككاتب وكتبة (متقاربون) صفة لما قبله، أو خبر بعد خبر (فأقمنا عنده عشرين ليلة) نتعلم (وكان رسول الله رحيماً رفيقاً) جملة في محل الحال من فاعل أقمنا، ويمنع كونها من الضمير المضاف إليه أن شرط مجيء الحال من المضاف إليه كونه بعضاً للمضاف، أو في منزلته، أو معمولاً له قبل الإضافة، وكان في الحديث مثلها في قوله تعالى: ﴿ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴾ [النساء: ٩٦] للاستمرار (فظن أنا قد اشتقنا) قال في «المصباح»: الشوق إلى الشيء نزاع النفس إليه، فهو مصدر شاقني الشيء شوقاً، من باب قال، ويتعدَّى بالتضعيف فيقال: شوقته واشتقت إليه، ومنه يعلم أن نصب (أهلنا) على نزع الخافض (فسألنا عمن تركنا) العائد ضمير منصوب محذوف، وقوله: (من أهلنا) في محل الحال بيان الموصول (فأخبرناه، فقال: ارجعوا إلى أهليكم فأقيموا فيهم وعلموهم) عطف على «ارجعوا»، وعطفه بالواو إيماء إلى حصول امتثال الأمر به عقب العود أو بعده (ومروهم) استئناف؛ كأنه قيل: ماذا نعلّمهم؟ فقال: مروهم بالطاعات كذا وكذا، والأمر بها مستلزم للتعليم (وصلوا صلاة كذا) كناية عن مبهم من الصلوات الخمس (في حين كذا) كناية عن وقت تلك الصلاة المكنى عنها (وصلاة كذا في حين كذا) بالنصب على الظرف، وكأن التخالف بينهما للتفنن في التعبير (فإذا حضرت الصلاة فليؤذن) يجوز تسكين لام الأمر بعد الفاء، وكسرها هو الأصل (لكم أحدكم) أي: الواحد منكم؛ لأن القصد منه الإعلام بدخول الوقت فاستوى حصول ذلك من الكامل وغيره (وليؤمكم) قال البرماوي: يجوز فتح ميم يؤمكم للخفة، وضمها للإتباع والمناسبة. قلت: وكسرها على أصل التخلص من التقاء الساكنين (أكبركم) أي: أسنُّكم، وفي الحديث ما يدل على تساويهم في الأخذ عنه علي الساكنين (أكبركم)

⁽۲) وهي الرواية رقم (٦٣١).

ومدة الإقامة عنده، فلم يبق إلا السن (متفق عليه) روياه في كتاب الصلاة.

(زاد البخاري في رواية له) انفرد بها عن مسلم (وصلوا كما رأيتموني أصلي) عطف على قوله: «ارجعوا إلى أهليكم»، أو على قوله: «وصلوا».

(قوله: رحيماً رفيقاً روي بفاء وقاف) من الرفق لرفقه على بأمته وشفقته عليهم، كما قال تعالى: ﴿ رَءُوفُ رَحِيمٌ ﴾ [التوبة: ١٢٨]، قال في «المطالع»: هي رواية القابسي (وروي بقافين) قال في «المطالع»: هي للأصيلي وأبي الهيثم.

٧١٣ ـ وعن عمر بن الخطاب رضي اللَّه عنه قال: استأذنت النبي في العمرة، فأذن لي وقال: «لا تنسنا يا أُخيَّ من دعائك»، فقال كلمة ما يسُرُّني أن لي بها الدنيا. وفي رواية قال: «أشركنا يا أُخَيَّ في دعائك» (١٠). رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

(وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: استأذنت النبي في العمرة) أي: سألته الإذن فيها، ففيه من مزيد الأدب والوقوف عند أمره على حتى في أفعال البر (فأذن لي وقال: لا تنسنا) يحتمل أن يكون الضمير له في ولأتباعه، ويحتمل كونه أراد نفسه التي هي أعظم ذوات المكونات وأشرفها (يا أُخيً) تقدم ضبطه في باب زيارة أهل الخير (من دعائك)، وقوله: (فقال كلمة) بالنصب مراد بها المعنى اللغوي؛ أي، قوله: (لا تنسنا يا أخي من دعائك) (ما يسرني أن لي بها) أي: بدلها (الدنيا) لحقارتها وخستها بالنظر إلى ما أذن به، هذا القول من رفعة عمر من الإعلام بعلو رتبته عند مولاه، وأنه مما يجاب دعاؤه، وقوله: يا أخي (وفي رواية قال: أشركنا) أي: اجعلنا شركاء لك (يا أخي في دعائك: رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن صحيح) وفي الحديث غير ما تقدم من الفوائد: مزيد تواضعه في، والحث على سؤال الدعاء من سائر المسلمين وإن كان الداعي أشرف من المطلوب منه.

٧١٤ ـ وعن سالم بن عبد اللَّه بن عمر أن عبد اللَّه بن عمر رضي اللَّه عنهما كان يقول للرجل إذا أراد سفراً: ادن مني أودعك كما كان رسول اللَّه ﷺ يودعنا، فيقول: "أستودع اللَّه دينك وأمانتك وخواتيم عملك" (١) رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

(وعن سالم بن عبد الله بن عمر، أن عبد الله بن عمر) بن الخطاب، تابعي جليل، قال في «التقريب»: يكنى أبا عمر وقيل أبا عبد الله أحد الفقهاء السبعة وكان ثبتاً عابداً ثقة من

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۱٤٩٨) والترمذي في سننه برقم (٣٥٦٢) وضعفه العلامة الألباني رحمه الله من ضعيف سنن أبي داود برقم (٣٢٢).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٣٤٤٣) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٢٧٣٨).

كبار التابعين خرج له عند الجميع (رضي اللّه عنهما كان يقول للرجل إذا أراد سفراً) أي: وتلبس به وبمقدماته (ادن) أي: اقرب (مني حتى أودعك كما كان رسول اللّه على يودعنا) وفيه كمال فضله على وتوديعه مع علو مقامه لأصحابه (فيقول: أستودع اللّه دينك) أي: أودعه إياه، والسين لتأكيد ذلك وتحقيقه، وذكر الدِّين لأن السفر مظنة التساهل في أمره لمشقته، ولذا رخص للمسافر في أمور من العبادات (وأمانتك) أي: وما ائتمنت عليه من التكاليف الشرعية؛ أي: الحقوق الإنسانية (وخواتيم عملك) ذكره اهتماماً بشأنه لأن المدار عليه، وهذا الحديث شاهد لطلب وداع المسافر (رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح).

٧١٥ ـ وعن عبد اللَّه بن يزيد الخطمي الصحابي رضي اللَّه عنه قال: كان النبي الله عنه قال: كان النبي الله أراد أن يودع الجيش قال: «استودع اللَّه دينكم وأمانتكم وخواتيم أعمالكم الله عديث صحيح رواه أبو داود وغيره بإسناد صحيح.

(وعن عبد اللّه بن يزيد الخطمي الصحابي) تقدمت ترجمته (رضي اللّه عنه قال: كان النبي على إذا أراد أن يودع الجيش) الجماعة الخارجين للقتال (قال: أستودع اللّه دينكم وخواتيم أعمالكم) لعل إفراد الأولين لأنهما مصدران؛ يقال: أمن بكسر الميم أمانة، والأصل فيه الإفراد والتذكير، بخلاف خاتمة فإنه على صيغة الوصف الذي شأنه خلاف ذلك، ولعل في جمعه إيماء إلى إكثار الأعمال الصالحة عند الوفاة ليكون الختم بالكثير الطيب فأوصى بجمع ذلك لذلك، واللّه أعلم (حديث صحيح) هذا على مذهبه الذي اختاره من جواز التصحيح ومقابله في هذه الأزمنة الأخيرة لمن تأهل له، خلافاً لابن الصلاح المانع لذلك، وقد رده المصنف في «الإرشاد والتقريب». (رواه أبو داود وغيره) وهو الحاكم في «المستدرك» (بإسناد صحيح) والأصل في صحته صحة المتن ما لم يعرض للمتن شذوذ أو علة.

٧١٦ _ وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: جاء رجلٌ إلى النبي على فقال: يا رسول اللَّه! إني أريد سفراً فزودني، فقال: "(زودك اللَّه التقوى)، قال: زدني، قال: (وغفر ذنبك)، قال: زدني، قال: "ويسر لك الخير حيثما كنت)(١) رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: جاء رجل إلَى النبي ﷺ فقال: يا رسول اللَّه إني أريد سفراً فزودني) يحتمل أن تكون عاطفة على مقدر؛ أي: فائذن لي وزودني، كما تقدم عن فعل عمر في استئذان النبي ﷺ، ويحتمل تقدم الإذن له في ذلك، وإنما جاء لطلب

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٢٦٠١) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٢٢٦٦).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٣٤٤٤) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٢٧٣٩).

الدعاء، ففيه استحباب مجيء المسافر لأصحابه وسؤاله دعاءهم، وعلم على بقرينة حال السائل أن مراده الإمداد بالدعاء فلذا قال: (فقال: زودك الله التقوى) قال تعالى: ﴿ وَتَكَزّوُدُواْ فَإِنَ فَيْ الزّادِ اللَّهُوَى ﴾ [البقرة: ١٩٧]، وإنما كانت كذلك لأنها الزاد الذي يقطع به العقبة الكؤود وينجي بها برحمة الله تعالى المرء في اليوم المشهود (قال: زدني) لا يخفى ما بين زود وزودني من الجناس؛ أي: من هذا الزاد (فقال: وغفر ذنبك) أي: ما أسلفته من المخالفة (قال: زدني، قال: ويسر لك الخير) الديني والدنيوي (حيثما كنت) (ما) صلة؛ أي: في أي مكان كنت (رواه الترمذي وقال: حديث حسن).

97

باب في الاستخارة والمشاورة

(باب الاستخارة) أي: سؤال خير الأمرين والتوفيق له (والمشاورة) أي: للغير عند إرادة شيء ما، وذكر دليل الثاني في الترجمة قبل الأول منها لكونه من الكتاب واختصر فقال:

قال اللَّه تعالى: ﴿ وَشَاوِرُهُمْ فِي ٱلْأُمْنِّ ﴾ [آل عمران: ٥٩].

(قال اللّه تعالى: وشاورهم في الأمر) أي: الذي تصح فيه المشاورة، وذلك لتطييب قلوبهم.

وقال تعالى: ﴿ وَأَمْرُهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ ﴾ [الشورى: ٣٨] أي: يتشاورون فيه.

(وقال اللّه تعالى: وأمرهم شورى بينهم) شورى اسم مصدر اشتور؛ أي: ذو اشتوار كما قال المصنف مبيّناً لحاصل المعنى (أي: يتشاورون فيه) فدل الثناء بذلك في معرض المدحة أنه ممدوح محبوب.

٧١٧ _ وعن جابر بن عبد اللَّه رضي اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه على يعلمنا الاستخارة في الأمور كلها كالسورة من القرآن يقول: "إذا همَّ أحدكم بالأمر فليركع ركعتين من غير الفريضة، ثم ليقل: اللَّهم إني أستخيرك بعلمك وأستقدرك بقدرتك وأسألك من فضلك العظيم، فإنك تقدر ولا أقدر، وتعلم ولا أعلم وأنت علَّم الغيوب، اللَّهم إن كنت تعلم أن هذا الأمر خير لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري، أو قال: عاجل أمري وآجله، فاقدره لي ويسره لي، ثم بارك لي فيه، وإن كنت تعلم أن هذا الأمر شرِّ لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري، أو قال: عاجل أمري وآجله، فاصرفه عني واصرفني عنه، واقدر لي الخير حيث كان، ثم رضّني به "، قال: ويسمي حاجته (). رواه البخاري.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۱۱٦٢، ١٣٨٢، ٧٣٩٠) وأبو داود في سننه برقم (١٥٣٨) والترمذي في سننه برقم (٤٨٠) والنسائي في سننه برقم (٣٢٥٣).

(وعن جابر رضى اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه ﷺ يعلمنا الاستخارة) أي: طلب الخيرة؛ أي: يعلمهم كيفيته من صلاة ودعاء (في الأمور) التي يريد الإقدام عليها مباحة كانت أو عبادة، لكن بالنسبة لإيقاع العبادة في ذلك الزمان الذي عزم عليه فيه لا لأصلها، فإنه خير لا استخارة فيه (كلها) في محل الحال أو الصفة من مفعول يعلمنا (كالسورة من القرآن) أي: تعليمها كتعليم السورة، وهذا فيه بيان إتقانه للذكر وعدم اشتباهه عليه كالمشبه به (يقول: إذا همَّ أحدكم بالأمر) الجائز فعلاً أو تركاً (فليركع) ندباً (ركعتين) بيان لأقل ما تحصل به (من غير الفريضة) بيان للأكمل وإلا فيحصل فضلها بما إذا صلى فريضة أو راتبة ونوى بها الاستخارة، فإن لم ينوها سقط عنه الطلب، وهل يحصل ثواب أو لا؟ فيه الخلاف في ذلك في التحية (ثم ليقل) أي: عقب فراغه من الصلاة مستقبل القبلة رافعاً يديه بعد الحمد والصلاة على النبي ري الله على النبي الله الله الما المنتان في كل دعاء (اللهم إنى أستخيرك بعلمك) أي: أسألك أن تشرح صدري لخير الأمرين بسبب علمك بكيفيات الأمور وجزئياتها؛ إذ لا يحيط بخير الأمرين إلا العالم بذلك، وليس كذلك إلا أنت، فالباء سببية، ويحتمل أن تكون للقسم الاستعطافي وهما كالباء في قوله: (وأستقدرك بقدرتك) أي: أسأل منك؛ أي: تقدرني على خير الأمرين، قال في «فتح الإله»: وجعل الشارح الباء فيهما للاستعانة؛ كهي في: ﴿ بِسُــهِ ٱللَّهِ بَحُرِيْهَا وَمُرْسَهَأٌ ﴾ [هود: ٤١] فيه تكلف، والفرق بين ما هنا وما في الآية واضح للمتأمل (وأسألك من فضلك العظيم فإنك تقدر) على كل ممكن تعلقت به إرادتك، والجملة تعليل لما قبله (ولا أقدر وتعلم) كل شيء كلى وجزئي وممكن وغيره (ولا أعلم) أي: شيئاً من ذلك إلا ما علمتني (وأنت علام الغيوب) لا يشذ عن علمك منها شيء ولا يحيط أحد من خلقك منها بشيء إلا ما علمته بالاطلاع على جزئياتها، وكأن حكمة تشويش النشر الإشارة بتقديم العلم أولاً إلى عمومه، وبتقديم القدرة ثانياً إلى أنها الأليق والأنسب بالمطلوب الذي هو الأقدار على فعل خير الأمرين على حد تأخيره لجملة: "وأنت علام الغيوب"، وترك «وأنت القادر على كل شيء»، ومن ثم جعل سؤال الأقدار مرتباً عليه في قوله: (اللهم إن كنت تعلم أن هذا الأمر) أي: الذي عزمت عليه (خير لي في ديني ومعاشي) بأن لا يترتب عليه نقص ديني ولا دنيوي (وعاقبة أمري أو) شك من الراوي (قال: عاجل أمري وآجله) هذا إطناب لشمول ديني ومعاشى لذلك، ومقتضى قول المصنف: يندب الجمع في الدعاء بين كثيراً بالمثلثة وكبيراً؛ لشك الراوي في الذكر الوارد في ذلك يوم عرفة وعقب الصلاة، استحباب جمع المشكوك في أحدهما حتى يتحقق إتيانه بالوارد، والزيادة عليه لأجل تحقيق الإتيان به غير منافية للاتِّباع، والأمر بتكريره مرتين، لذلك لا حاجة إليه (فاقدره) قال القاضي عياض: بالكسر والضم في الدال، واقتصر الأصيلي على الكسر؛ أي: اقض به وهيِّئه (لي ويسره لي) عطف تفسير أو أخص إذ الأقدار قد يكون نوع مشقة (ثم) إذا حصل لي، وحكمة (ثم) هنا أن في حصول المسؤول نوع تراخ غالباً (بارك لي فيه) بنموه ونمو آثاره وسلامتها من جميع القواطع.

(وإن) أتى بها هنا وفي عديله السابق مع أن المقام إذا تحقق إحاطة علمه تعالى بذلك نظراً إلى حال المتكلم وشكه في الخير منهما (كنت تعلم أن هذا الأمر شرُّ لي في ديني ومعاشى وعاقبة أمري، أو قال: عاجل أمري وآجله، فاصرفه عنى واصرفني عنه صرح به للمبالغة والتأكيد؛ لأنه يلزم من صرفه عنك صرفك عنه وعكسه، ويصح كونه تأسيساً بأن يراد بـ «اصرفه عني»: لا تقدرني عليه، وبـ «اصرفني عنه»: لا تبقى في باطني اشتغالاً به. قال ابن حجر الهيتمي في «حاشية الإيضاح»: وينبغي التفطن لدقيقة قد يغفل عنها، ولم أر من نبه عليها وهي: أن الواو في المتعاطفات التي بعد خير على بابها، وفي التي بعد شر بمعنى أو؛ لأن المطلوب تيسيره لا بد، وأن يكون كل أحواله المذكورة ديناً ودنيا خيراً، والمطلوب صرفه يكفي كون بعض أحواله شرًّا، وفي إبقاء الواو على حالها إيهام أنه لا يطلب صرفه إلا أن كانت جميع أحواله لا بعضها شرًّا، وليس مراداً كما هو ظاهر اه. وفيه نظر ذكرته في «شرح الأذكار». (وأقدر لي الخير) أي: ما فيه ثواب ورضا منك على فاعله (حيث كان) أي: أقدرني على فعله في أي مكان وأي زمان حصل، كأن حكمة تركه هنا: ويسره لي؛ أن الخير العام لا بد في حصوله من مشقة وتعب غالباً أو دائماً بخلاف ما سبق؛ فإنه خاص وانتفاء المشقة عليه كثير (ثم رضني به) حتى لا أزدري شيئاً من نعمك ولا أحسد أحداً من خلقك، وحتى أندرج في سلك الراضين الممدوحين بقولك: ﴿ رَّضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ ﴾ [المائدة: ١١٩]. وجاء في رواية النسائي: «ثم أرضني بقضائك» (ويسمي) عطف على «فليقل»؛ لأنه في معنى الأمر، أو حال من فاعله؛ أي: فليقل ذلك مسمياً (حاجته) فيقول: اللهم إن كنت تعلم أن حجِّي في هذا العام، مثلاً (رواه البخاري) في أبواب صلاة الليل وفي الدعوات من "صحيحه"، ورواه أبو داود في الصلاة، وكذا الترمذي وقال: حسن صحيح غريب لا نعرفه إلا من حديث ابن أبي الموالي وهو مدني ثقة، وأخرجه النسائي في النكاح وفي النعوت وفي اليوم والليلة، كذا لخص من «الأطراف».

91

باب استحباب الذهاب إلى العيد وعيادة المريض والحج والغزو والجنازة ونحوها من طريقٍ والرجوع من طريق آخر لتكثير مواضع العبادة

(باب استحباب الذهاب إلَى العيد وعيادة المريض والحج) فقد ذهب رَجِّ في صعوده إلى عرفة من طريق ضب وفي رجوعه منها من طريق المأزمين (والغزو والجنازة ونحوها) كالسعى إلى الجمعة والجماعة (من طريق والرجوع من طريق آخر) تأكيد وإلا فتنكير

موصوف يدل على مغايرته لما قبله، وقوله: (لتكثير مواضع العبادة) علة للتخالف فيما ذكر، وهو أحد الأقوال في مخالفته على الطريقين في الذهاب إلى العيد.

٧١٨ ـ عن جابر رضي اللَّه عنه قال: كان النبي ﷺ إذا كان يوم عيد خالف الطريق (١١). رواه البخاري.

قوله: «خالف الطريق»؛ يعنى: ذهب في طريق ورجع في طريق آخر.

(وعن جابر رضي اللّه عنه قال: كان النبي هي إذا كان يوم العيد خالف الطريق) أي: في خروجه إلى الصلاة ورجوعه منها (رواه البخاري) وعند الترمذي والحاكم في «مستدركه» من حديث أبي هريرة: كان إذا خرج يوم العيد في طريق رجع في غيره وبمعناه قول المصنف: (قوله: خالف الطريق يعني ذهب في طريق ورجع في طريق آخر) قال في «فتح الإله»: ويُسن أن يجعل الطويل للذهاب حيث لم يخش فوت نحو جماعة، والقصير للرجوع لأنه ليس قاصداً قربة، وإن قلنا يثاب على الرجوع أيضاً على خلاف فيه. واختلفوا في سبب مخالفته بين الطريق! فقيل: جعل الطويل للذهاب ليكثر الثواب، والقصير للرجوع لأنه لا ثواب فيه عن جمع، أو ثوابه أقل، أو لشهادة الطريقين له؛ أي: لفظاً يوم القيامة، أو ليتبرك أهلهما به، أو ليعممها بركته وخيره، أو لإشاعة ذكر اللّه فيهما، أو لتصدقه على فقرائهما، أو لنفاد ما يصدق به عند الذهاب، أو لزيارة قبور أقاربه فيهما، أو غيظ المنافقين، أو الحذر منهم، أو التفاؤل بتغيير الحال إلى المغفرة والرضا، أو لخشية الزحمة، ورجحه بعض أثمتنا لحديث فيه، وإنما ندب ذلك حتى لمن والرضا، أو لخشية الزحمة، ورجحه بعض أثمتنا لحديث فيه، وإنما ندب ذلك حتى لمن لم يشاركه في شيء مما ذكر كما تقرر؛ تأسياً به هي كالرمل والاضطباع اهد.

٧١٩ _ وعن ابن عمر رضي اللَّه عنهما أن رسول اللَّه ﷺ كان يخرج من طريق الشجرة، ويدخل من طريق المعرَّس، وإذا دخل مكة كان يدخل من الثنية العليا، ويخرج من الثنية السفلي (٢). متفق عليه.

(وعن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله ملك كان يخرج) أي: من المدينة (من طريق الشجرة) قال السمهودي في "الخلاصة": يضاف إليها مسجد ذي الحليفة. (ويدخل من طريق المعرس). بضم الميم وفتح المهملة والراء المشددة آخره مهملة، قال السمهودي: في مسجد المعرس (وإذا دخل مكة) أي: دخول (كان يدخل من الثنية العليا) أي: من الحجون الثاني (ويخرج من الثنية) بفتح المثلثة وكسر النون وتشديد التحتية؛ الطريق الضيقة بين الجبلين (السفلي) هي المسماة بالشبيكة، وحكمة ذلك الذهاب من طريق والعود من أخرى لما ذكر من الحِكم، وخصّت العليا بالدخول لقصد الداخل موضع عالي المقدار والخارج عكسه، ولأن إبراهيم عليه الصلاة والسلام كان حين موضع عالي المقدار والخارج عكسه، ولأن إبراهيم عليه الصلاة والسلام كان حين

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٩٨٦).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٥٧٥، ١٥٧٦) ومسلم في صحيحه برقم (١٢٥٧).

قال: ﴿ فَأَجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ ٱلنَّاسِ تَهْوِى إِلَيْهِمْ ﴾ [إبراهيم: ٣] على العليا؛ كما روي عن ابن عباس، قاله السهيلي (متفق عليه).

99

باب استحباب تقديم اليمين في كل ما هو

من باب التكريم كالوضوء والغسل والتيمم ولبس الثوب والنعل والخف والسراويل ودخول المسجد والسواك والاكتحال وتقليم الأظفار وقص الشارب ونتف الإبط وحلق الرأس والسلام من الصلاة والأكل والشرب والمصافحة واستلام الحجر الأسود والخروج من الخلاء والأخذ والعطاء وغير ذلك ما هو في معناه ويستحب تقديم اليسار في ضد ذلك كالامتخاط والبصاق على اليسار ودخول الخلاء والخروج من المسجد وخلع الخف والنعل والسراويل والثوب والاستنجاء وفعل المستقذرات وأشباه ذلك

(باب استحباب تقديم اليمين في كل ما هو من باب التكريم) لكرامتها (كالوضوء) فيقدم السليم اليمني من يديه ورجليه وغيره من نحو أقطع الأيمن مطلقاً من جبينه وخديه وطرفى رأسه وأذنيه ويديه ورجليه (والغسل) فيقدم الجانب الأيمن المقبل منه والمدبر على الجانب الأيسر كذلك بخلاف غسل الميت فيغسل منه الجانب المقبل ثم الأيسر كذلك ثم يحرفه على جنبه الأيسر ويغسل الجانب المدبر ثم يحرفه على جنبه الأيمن فيغسل الجانب الأيسر منه، وفارق الحي الميت فيما ذكر بعسر غسل جانبي اليمين معاً بالنسبة للميت وسهولته في الحي (والتيمم) وهو كالوضوء فيما سبق من التفصيل (ولبس الثوب) فيدخل كمه الأيمن قبل الأيسر (والنعل والخف والسراويل) فيدخل الرجل اليمني قبل اليسرى، والسراويل قيل: لفظ جمع واحد له، وقيل: إنه جمع سروالة (ودخول المسجد) فينزع الرجل اليسرى من النعل أولاً ويجعلها على ظهرها، ثم اليمنى فيقدمها إلى المسجد، ثم اليسرى (السواك) فيبدأ بجانب الفم الأيمن ويكون إمساك السواك باليد اليمني (والاكتحال) فيبدأ باليمني ثلاثاً ثم باليسري كذلك، كما نص عليه ابن حجر الهيتمي في «الإمداد» (وتقليم الأظفار وقص الشارب) الشعر النابت على الشفة العليا، سمى بذلك لأنه يلقى الماء حين الشرب (وحلق الرأس) ظاهر عمومه ولو في غير نسك كما اعتاده الناس من حلقه مطلقاً فيسن البدء باليمين (والسلام من الصلاة والأكل) فيأكل باليمين، وقيل: إنه بها واجب لحديث «راعى البر». (والشرب) وهو إدخال المائع إلى الجوف فيأخذه بيده اليمني إن كان الشرب بها، أو يأخذ نحو الشربة بها (والمصافحة واستلام الحجر الأسود) افتعال؛ قيل: من السلام بمعنى التحية، وقيل: من السلام بالكسر بمعنى الحجارة؛ لما فيه من لمسها (والخروج من الخلاء) أي: المحل الذي أراده لقضاء الحاجة من خلاء أو فضاء (والأخذ والعطاء) أي: الإعطاء فيستحب كون كل من المناولة إعطاءً وأخذاً باليمني، وظاهره عمومه ولو كان لا كراهة فيه ولا إهانة (وغير ذلك) أي: ما ذكر (مما هو في معناه) من باب التكريم (ويستحب تقديم اليسري في ضد ذلك) أي: المذكور مما هو من باب الإهانة لاستقذارها (كالامتخاط والبصاق) بضم الباء؛ وهو البزاق؛ مصدر بزق من باب قعد، والصاد إبدال منه كما في "المصباح". (على اليسار) متعلق بمحذوف حال منها؛ أي: كائنين من جهته، نعم إن كان بالروضة الشريفة النبوية أو كان على يساره أحد فليفعل ذلك بين يديه (ودخول الخلاء) أي: المحل المراد لقضاء الحاجة (والخروج من المسجد) فيخرج اليسري منه ويضعها على ظهر النعل ثم اليمني ويلبسها أولاً ثم يلبس اليسري (وخلع الخف والنعل والسراويل والثوب) وذلك لأن بقاء العضو في الثوب كرامة واليمني حق بها، وضده إهانة واليسرى أليق بها (والاستنجاء) بالحجر أو الماء (وفعل المستقذرات) كإزالة الأوساخ من نحو بدنه فليكن باليسرى (وأشباه ذلك) المذكور، وسكت عما لا تكرمة فيه ولا إهانة كدخول المنزل، وقد اختلف فيه؛ فقيل: إنه باليمني نظراً لعدم وجود الإهانة المقتضية لليسرى، وقيل: باليسرى لفقدان التكريم المقتضى بها، والراجح الأول.

قال اللَّه تعالى: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوتِي كِئْبَهُ بِيَمِينِهِ عَيَقُولُ هَآؤُمُ أَفْرَهُواْ كِنْكِيهُ ﴾ [الحاقة: ١٩] الآيات.

(قال تعالى: فأما من أوتي كتابه بيمينه) وهم جميع المؤمنين ولو عاصياً، كما ذكره جمع، وألّف فيه السيد السمهودي مؤلفاً أودعه فتاويه، ولكن قال الحافظ ابن عطية في «تفسيره»: الظاهر أن ذلك يكون للعاصي بعد خروجه من النار، وفيه ندب تناول الكتاب لغيره من سائر المكرمات باليمين. (فيقول هاؤم اقرؤوا كتابيه) قال أبو حيان في تفسيره «النهر»: قال الكسائي: يقال هاء للرجل، والاثنين رجلين أو امرأتين: هاؤما، للرجال: هاؤم؛ هاء بهمزة مكسورة بغيرياء، وللنساء هاؤن، ومعنى هاؤم: خذوا، وهاؤم وإن كان مدلولها تعالوا فهي متعدية إليه بواسطة إلى وكتابيه يطلبه هاؤم واقرأوا، والبصريون يُعْمِلُون اقرأوا، والكوفيون يُعْمِلُون هاؤم. وفي الآية دليل على جواز التنازع بين الفعل والاسم اهـ. وقوله: (الآيات) يجوز قراءته بالرفع والنصب وبالخفض كما تقدم توجيهه وباقي الآيات لا تعلق لها بموضوع الباب وإنما فيها ثناء على الآخذين الكتب باليمين.

وقال تعالى: ﴿ فَأَصْحَبُ ٱلْمَيْمَنَةِ مَا أَصْحَبُ ٱلْمَيْمَنَةِ مَا أَصْحَبُ ٱلْمَثْمَةِ مَا أَصْحَبُ ٱلْمَثْمَةِ ﴾ [الواقعة: ٨ ـ ٩].

(وقال تعالى: فأصحاب الميمنة) هم الذين عن يمين العرش، أو كانوا عن يمين آدم عند إخراج ذريته من ظهره، أو الذين يؤتون كتبهم بأيمانهم، أو أصحاب المنزلة السَّنِيَّة، أو

أصحاب اليمين (ما أصحاب الميمنة) أي: ما أسعدهم وأعظم ما يجازون به (وأصحاب المشئمة) يقابل الميمنة بالمعانى (ما أصحاب المشئمة) أي: ما أشقاهم وأشد عذابهم.

• ٧٢ ـ وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: كان رسول اللَّه ﷺ يعجبه التيمن في شأنه كله؛ في طهوره وترجله وتنعله (١). متفق عليه.

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله على يعجبه التيمن) أي: استعمال اليمين (في شأنه) أي: في حاله المهتم به شرعاً (كله) وأبدل من شأنه بإعادة العامل قوله: (في طهوره) بدل بعض من كل، وهو بضم الطاء المهملة استعمال الماء للتطهر، وبفتحها الماء المتطهر به، فيكون على تقدير مضاف وتقدم بيان التيمن المطلوب فيه (وترجله) بتشديد الجيم؛ أي: تسريحه شعر رأسه (وتنعله) أي: إدخاله رجليه في النعل، وقيس بما في الخبر كل ما كان من باب التكريم فاستحب كونه باليمين، وأخذ من مفهومه ومن منطوق حديثها استحباب كون اليسرى لما كان من باب الإهانة (متفق عليه).

۷۲۱ ـ وعنها رضي اللَّه عنها قالت: كان يد رسول اللَّه ﷺ اليمنى لِطهوره وطعامه، وكانت يدهُ اليسرى لِخلائه وما كان من أذى (۲). حديث صحيح رواه أبو داود وغيره بإسناد صحيح.

(وعنها قالت: كان يد رسول اللَّه هِ كذا في الأصول بحذف تاء التأنيث؛ لأن تأنيث اليد مجازي (اليمنى لطهوره) بالضم ويجوز الفتح على تقدير مضاف (وطعامه) أي: تناوله (وكانت) أثبتت التاء تفنناً في التعبير لفصاحتها (يده اليسرى لخلائه) أي: لما فيه من استنجاء وتناول أحجار وإزالة أقذار (وما كان من أذى) بالتنوين كتنحية نحو بصاق ومخاط، ومنه تنحية نحو قمل (حديث صحيح رواه أبو داود) في «سننه» (بإسناد صحيح).

٧٢٢ - وعن أم عطية رضي اللَّه عنها أن النبي على قال لهن في غُسل ابنته رضي اللَّه عنها: «ابدأن بميامنها ومواضع الوضوء منها» (٣). متفق عليه.

(وعن أم عطية) بفتح المهملة الأولى وكسر الثانية؛ اسمها نسيبة بالتصغير، ويقال: بالتكبير، بنت كعب، وقيل: بنت الحارث، مدنية ثم سكنت البصرة، وكانت تغسل الميتات في عهد رسول الله على، ويشاركها في النسب أم عمارة نسيبة بنت كعب الأنصارية، وليس لأم عمارة حديث في «الصحيحين»، وروي لأم عطية عن النبي المربعون حديثاً؛ أخرج منها في «الصحيحين» تسعة أحاديث؛ اتفقا على سبعة، وانفرد

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١٦٨، ٤٢٦، ٥٣٨٠، ٥٨٥٤، ٥٩٢٦) ومسلم في صحيحه برقم (٢٦٨).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٣٣) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٢٦).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٦٧) وفي مواضع أخر، ومسلم في صحيحه برقم (٩٣٩).

البخاري بحديث، ومسلم بآخر، وخرج عنها الأربعة، وروى عنها محمد وحفصة ابنا سيرين، وعبد الملك بن عمير. ووقع في "صحيح البخاري" ما يوهم أن نسيبة غير أم عطية، وقد بين البخاري عقب ذلك الحديث أنها هي (رضي الله عنها أن النبي على قال لهن في غسل ابنته) زينب، وقيل: أم كلثوم (رضي الله عنها: ابدأن) بصيغة أمر خطاب جماعة النسوة، والخطاب لأم عطية ومن معها من الغاسلات والمعينات عليه بنحو الصب، والأمر للندب (بميامنها) جمع ميمنة، ففيه استحباب التيامن في غسل الميت كاستحبابه في غسل الحي، وسبق كيفية ذلك فيهما (ومواضع الوضوء منها) لشرف أعضاء الوضوء على باقى البدن (متفق عليه) وهو قطعة من حديث طويل.

٧٢٣ _ وعن أبي هريرة رضي اللّه عنه أن رسول اللّه على قال: «إذا انتعل أحدكم فليبدأ باليمين، وإذا نزع فليبدأ بالشمال، ولتكن اليمني أولهما تنعل وآخرهما تنزع»(١). متفق عليه.

(وعن أبي هريرة رضي اللّه عنه أن رسول اللّه على قال: إذا انتعل أحدكم) أي: أراد أحدكم يا معشر الأمة الانتعال، ومثله إرادة لبس الخف كما تقدم (فليبدأ باليمين) في إدخال النعل؛ لأنه كرامة وهي أحق بها (وإذا نزع) أي: أراد النزع لها (فليبدأ بالشمال) لأن بقاء الرجل في النعل كرامة، وتقدم أنها أحق بها (لتكن) الرجل (اليمني أولهما) بالنصب ظرف لقوله: (تنزع) بالنصب ظرف لقوله: (تنزع) بالنصب ظرف لقوله: (تنزع) ففيه عطف على معمولي عاملين مختلفين، وهو جائز اتفاقاً، فالخبر على الخبر والظرف على الظرف، وجملة: لتكن إلخ، كالتأكيد لما قبلها، أو للإجمال له (متفق عليه) كذا في النسخ من «الرياض»، والذي في «الجامع الصغير» الاقتصار على رمز مسلم دون في البخاري، وزاد فيه أنه أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه اهد. ثم رأيت البخاري أورده كما قال المصنف في كتاب اللباس من «صحيحه»، ولعل سقوط رمز البخاري من «الجامع الصغير» إن لم يكن من الكتبة، غفل حال الكتابة عن كونه فيه، البخاري من «الجامع الصغير» إن لم يكن من الكتبة، غفل حال الكتابة عن كونه فيه، ولا عيب على الإنسان في النسيان.

٧٢٤ _ وعن حفصة رضي الله عنها: أن رسول الله على كان يجعل يمينه لطعامه وشرابه وثيابه، ويجعل يسراه لما سوى ذلك (٢). رواه أبو داود وغيره.

(وعن حفصة) أم المؤمنين، واستغنى عن ذلك بقوله: (رضي الله عنها) فليس في الصحابيات من يسمى بذلك غيرها، وهي بنت عمر بن الخطاب العدوية، أمها وأم أخيها عبد الله زينب بنت مظعون أخت عثمان بن مظعون، وكانت حفصة من

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٨٥٥، ٥٨٥٦) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٩٧).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٣٢) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٢٥).

المهاجرات، وكانت كما تقدم قبل النبي عند خنيس بن حذافة السهمي، وكان ممن شهد بدراً وتوفي بالمدينة، وتزوجها النبي عند أكثر العلماء سنة اثنتين من الهجرة بعد عائشة، وطلقها ثم راجعها بأمر جبريل له بذلك، وقال له: إنها صوامة قوامة، وإنها زوجك في الجنة. توفيت حين بايع الحسن معاوية سنة إحدى وأربعين، وقيل: سنة خمس وأربعين، وقيل غير ذلك. اهـ ملخصاً من «أسد الغابة» (أن رسول الله كان يجعل يمينه لطعامه وشرابه) فيوصل بها الطعام والشراب إلى فيه (وثيابه) فيدخل اليد اليمنى في القميص والرجل اليمنى في السروال قبل اليسرى (ويجعل اليسرى لما سوى ذلك) أي: سوى ما ذكر وما في معناه من كل ما هو من باب التكريم، فيقتضي التياسر فيما لا كرامة له ولا إهانة أو ما في معناه مما لا إهانة، فيخص التياسر بما فيه الإهانة، ويقرب هذا حديث عائشة السابق: وكانت اليسرى لخلائه وما كان من أذى (١). (رواه أبو داود والترمذي بإسناد صحيح) رواه في «الجامع الصغير» عنها بلفظ: كان يجعل يمينه لأكله وشربه ووضوئه وثيابه وأخذه وعطائه، وشماله لما سوى ذلك. وقال: رواه أحمد.

٧٢٥ _ وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على قال: "إذا لبستم وإذا توضأتم فابدأوا بأيامنكم "(٢) حديث صحيح رواه أبو داود والترمذي بإسناد صحيح.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: إذا لبستم) أي: أردتم اللبس (وإذا توضأتم) أي: أردتم أعماله (فابدأوا بأيامنكم) جمع أيمن وهو خلاف الأيسر، فيدخل الجانب الأيمن في نحو القميص قبل الأيسر، ويقدم اليمنى من يديه ورجليه في الوضوء، وغير السليم يتيامن في جميع أعمال الوضوء كما تقدم (حديث صحيح رواه أبو داود والترمذي بإسناد صحيح) ورواه ابن حبان كما في «الجامع الصغير».

٧٢٦ ـ وعن أنس رضي اللَّه عنه: أن رسول اللَّه على أتى مِنى، فأتى الجمرة فرماها، ثم أتى منزله بمنى ونحر، ثم قال للحلاق: «خذ» وأشار إلى جانبه الأيمن. ثم إلى الأيسر، ثم جعل يعطيه للناس. متفق عليه. وفي رواية: لما رمى الجمرة ونحر نسكه وحلق، ناول الحلاق شقه الأيمن فحلقه، ثم دعا أبا طلحة الأنصاري، فأعطاه إياه، ثم ناوله الشق الأيسر، فقال: «احلق». فحلقه، فأعطاه أبا طلحة، فقال: «اقسمه بين الناس» (").

(وعن أنس أن رسول اللَّه ﷺ قال: أتى منى) بالصرف، وتركه باعتبار إرادة البقعة والمكان (فأتى الجمرة) والمعهودة هي جمرة العقبة؛ أي: من غير تراخ عند وصوله إلى

⁽١) تقدم تخريجه.

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤١٤١) وابن ماجه في سننه برقم (٤٠٢) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (٣٤٨٨).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٣٠٥).

منى (فرماها، ثم أتى منزله بمنى) وهو ما بين مسجد الخيف ومحل النحر المشهور، وإلى الأول أقرب من يمين الصاعد إلى عرفة (ثم قال للحلاق) واسمه معمر بن عبد الله العدوي، وقيل: خراش بن أمية الكلبي (خذ) أي: الرأس لحلقه (وأشار إلى جانبه) أي: جانب الرأس (الأيمن) ففيه البدء بيمين المحلوق وهو شق رأسه، وعليه الجمهور، وقيل: بيمين الحالق وهو شق رأس المحلوق الأيسر، وعليه أبو حنيفة (ثم الأيسر ثم جعل) أي: النبي هي، والإسناد إليه مجازي؛ لما يأتي في الحديث بعد أن ذلك من فعل أبي طلحة (يعطيه) أي: بعضه؛ لما يأتي فيه أيضاً (للناس) ليكون بركة باقية بين أظهرهم، وليذكروه هي كلما رأوا ذلك، فإنه أشار لهم في هذه الحجة مراراً إلى قرب أجله بقوله: (لعلكم لا تلقوني بعد عامكم هذا) (ا) وباقتصاره على نحو ثلاث وستين ناقة من بدنه، وقد أدركت شعرة تزار، اتفق الخلق من السلف على أنها من شعره وقد فقدت لما سرق بيت صاحبها (متفق عليه) واللفظ لمسلم، ورواه أبو داود والترمذي والنسائي ذكره المزي.

(وفي رواية) عند مسلم (لما رمى جمرة العقبة ونحر نسكه) بضمتين ويجوز إسكان الثاني؛ أي: هديه الذي ساقه معه (وحلق) أي: بعد نحره (ناول الحلاق شقه الأيمن فحلقه، ثم دعا أبا طلحة الأنصاري) واسمه زيد بن سهل زوج أم أنس بن مالك (وأعطاه إياه) لأنه كان له هي مزيد خصوصية ومحبة به وبأهله ليست لغيرهم من الأنصار ولا لكثير من المهاجرين، ولذا خص هي بدفنه لبنته أم كلثوم وزوجها عثمان حاضر، ولذا خصه الصحابة بأنه الذي حفر القبر الشريف وألحد فيه النبي هي وبنى فيه اللبن (ثم) أي: بعد أن ناول أبا طلحة (ناوله) أي: الحلاق (الأيسر فقال: احلق، فحلقه فأعطاه أبا طلحة فقال: اقسمه بين الناس). لكن في رواية لمسلم أن الشعر الذي قسمه بين الناس شعر رأسه الأيمن، وأن الذي أعطاه أبا طلحة شعر شق الرأس الأيسر، وقد أشار إلى ذلك الأبي في «شرح مسلم»، فقال: إعطاؤه لأبي طلحة ليس مخالفاً لقوله: «فرقه بين الناس»؛ لاحتمال أن يكون إعطاؤه له ليفرقه بينهم. وينبغي النظر في اختلاف الرواية في الجانب الأيسر؛ ففي الأولى أنه فرقه كالأيمن، وفي الثانية أنه أعطاه أم سليم، وهي امرأة أبي طلحة، والجمع بين الروايات، والله أعلم.

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٢٩٧).

كتاب آداب الطعام

(كتاب آداب الطعام) المراد منه ما يقابل الشراب وإلا فيطلق لغة على كل ما يساغ، فيدخل فيه الشراب كما في «المصباح».

1...

باب في التسمية في أوله والحمد في آخره

(باب التسمية في أوله) أي: عند استعماله (والحمد في آخره).

٧٢٧ - عن عمر بن أبي سلمة رضي الله عنهما قال؛ قال رسول الله ﷺ:
 «سم الله وكل بيمينك وكل مما يليك »(١) متفق عليه.

٧٢٨ ـ وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: قال رسول اللَّه ﷺ: "إذا أكل أحدكم فليذكر اسم اللَّه تعالى، فإن نسي أن يذكر اسم اللَّه تعالى في أوله، فليقل: باسْم اللَّه أوله وآخره "(٢) رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

(وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: قال رسول اللَّه ﷺ: إذا أكل أحدكم) أي: شرع، وهو في «الجامع الصغير» بلفظ: «إذا أكل أحدكم طعاماً»، وقال في آخره: «فليقل: باسْم اللَّه على أوله وآخره»، لكن قال بعض شراحه: إن زيادة «على» فيه في بعض

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٥٣٧٦، ٥٣٧٧) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٢٢).

⁽۲) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۳۷۹۷) والترمذي في سننه برقم (۱۸۵۸) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (۳۲۰۲).

النسخ (فليذكر اسم الله تعالى) بأن يقول: بسم الله الرحمٰن الرحيم (۱)، وظاهر إطلاق الحديث شامل ما لو أتى عند إرادة أكله، كما في قوله تعالى: ﴿ وَتَسَوْنَ أَنفُسَكُمْ ﴾ [البقرة: ٤٤] أي: تتركونها من البر الذي تأمرون به الغير بلفظ الجلالة (فإن نسي) يحتمل أن يراد به ما يقابل العمد وهو المتبادر، فالتارك عمداً لا يأتي بها أثناءه، ويحتمل أنه يترك ذكر الله على طعامه إلا نسياناً، ويحتمل أن يراد به الترك، كما في قوله تعالى: يترك ذكر الله على طعامه إلا نسياناً، ويحتمل أن يراد به الترك، كما في قوله تعالى: في وَنسَسُونَ أَنفُسَكُم ﴿ [البقرة: ٤٤]؛ أي: تتركونها من البر الذي تأمرون به الغير، فيشمل ذلك (أن يذكر اسم الله تعالى في) أي: عند (أوله فليقل) ندباً (باسم الله) أي: آكل (أوله وآخره) وقال: حديث صحيح) ورواه الحاكم في «المستدرك». وظاهر الخبر يتناول ما بعد الفراغ، وأخذ بعديته جمع من أصحابنا، وقالوا: فارق عدم استحباب ذلك بعد تمام الوضوء بأن وأخذ بعديته جمع من أصحابنا، وقالوا: فارق عدم استحباب ذلك بعد تمام الوضوء بأن الطعام فليتقيأ ما أكله قبلها، لما أتي به بعد منها. وعليه مشى ابن رسلان في «شرح أبي الطعام فليتقيأ ما أكله قبلها، لما أتي به بعد منها. وعليه مشى ابن رسلان في «شرح أبي داود» وأرجع آخرون على خلافه فقالوا: التقدير فليقل في أثنائه لا بعده، فلا يستحب.

٧٢٩ ـ وعن جابر رضي اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: "إذا دخل الرجل بيته فذكر اللَّه تعالَى عند دخوله وعند طعامه، قال الشيطان: لا مبيت لكم ولا عشاء، وإذا دخل فلم يذكر اللَّه تعالَى عند دخوله قال الشيطان: أدركتم المبيت، وإذا لم يذكر اللَّه تعالَى عند طعامه قال: أدركتم المبيت والعشاء»(٢) رواه مسلم.

(وعن جابر رضي اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه على يقول: إذا دخل الرجل) ذكر لأنه الأشرف وإلا فالمرأة في جميع ما ذكر في الحديث مثله (بيته) أي: منزله ولو كان خيمة، وظاهر أن المراد دخوله في المساء بدليل المبيت والعشاء؛ إذ أن قبله الغداء والفطور (فذكر اللَّه تعالى) أي: اسمه بأن قال: باسم اللَّه (عند دخوله) يحتمل أن يراد عند إرادة الدخول، ويحتمل عند نفس الدخول الذي ابتداؤه الولوج في المنزل (وعند طعامه) أي: تناوله له (قال الشيطان) لأعوانه على سبيل الإخبار (لا مبيت لكم ولا عشاء) ويحتمل أن يكون دعاء على الداخل وأهله؛ إذ فوتهم كلَّا من المبيت والعشاء بما أتى به من الذكر، لكن شأن الشيطان فيه كما قال تعالى: ﴿ وَمَادُعَا مُ الْكَفِرِينَ إِلَّا فِي صَلَلٍ ﴾ [الرعد: ١٤]. (وإذا دخل ولم يذكر اللَّه عند دخوله قال الشيطان: أدركتم المبيت) إطلاقه يقتضي تمكنه من المبيت عند تركه الذكر حال الدخول وإن أتى به بعد، ويحتمل أنه مقيد بما إذا لم يأت المبيت عند تركه الذكر حال الدخول وإن أتى به بعد، ويحتمل أنه مقيد بما إذا لم يأت به بعد، وإلا فلا سبيل لهم إليه قياماً على التسمية أثناء الطعام (وإذا لم يذكر اسم الله عند

⁽١) والصواب أن يقول فقط: باسم اللَّه، دون اسمي: الرحمن الرحيم.

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٠١٨).

طعامه) أي: تركه كذلك عند الطعام أيضاً (قال) أي: الشيطان لأعوانه (أدركتم المبيت) أي: مكان البيات، ويجوز أن يكون مصدراً اسميًّا (والعشاء. رواه مسلم) في كتاب الأطعمة من «صحيحه»، ورواه أبو داود والترمذي والنسائي، ومداره عندهم على ابن جريج عن أبي الزبير عن جابر.

• ٧٣٠ _ وعن حذيفة رضي اللّه عنه قال: كنا إذا حضرنا مع رسول اللّه على طعاماً لم نضع أيدينا حتى يبدأ رسول اللّه على فيضع يده، وإنا حضرنا معه مرة طعاماً فجاءت جارية كأنها تدفع، فذهبت لتضع يدها في الطعام، فأخذ رسول اللّه على بيدها، ثم جاء أعرابي كأنما يدفع، فأخذ بيده، فقال رسول اللّه على: "إن الشيطان يستحل الطعام أن لا يذكر اسم الله تعالى عليه، وإنه جاء بهذه الجارية ليستحل بها فأخذت بيدها، فجاء بهذا الأعرابي ليستحل به فأخذت بيده، والذي نفسي بيده! إن يده في يدي مع يدهما"، ثم ذكر اسم اللّه تعالى وأكل (١٠). رواه مسلم.

(وعن حذيفة رضى الله عنه قال: كنا إذا حضرنا مع رسول الله على طعاماً) التنوين فيه للشيوع فيشمل القليل والكثير والحقير والجليل (لم نضع أيدينا) أي: فيه (حتى يبدأ رسول اللَّه ﷺ فيضع يده) وذلك تأدباً معه ﷺ، وقد قال تعالى: ﴿ لَا نُقَدِّمُواْ بَيْنَ يَدَي اللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ [الحجرات: ١]، وعمومه متناول لذلك (وإنا حضرنا معه مرة طعاماً) معطوف على قوله: كنا. (فجاءت جارية) يحتمل أن يكون المراد منها المعنى المشهور وهو ما يقابل الحرَّة ولو عجوزاً، ويحتمل أن المراد به الشابة من الحرائر (كأنها تدفع) أي: لشدة سرعتها، وهو بالفوقية وبصيغة البناء للمفعول، وحذف الفاعل للجهل به (فذهبت) عطف على جاءت (لتضع يدها في الطعام) أي: قبل وضعه ﷺ يده فيها (فأخذ رسول الله ﷺ بيدها) منحيّاً لها عن الطعام لئلا يتوصل الشيطان بيدها إليه (ثم جاء أعرابي) ساكن البادية (كأنما) عدل إليه عن قوله: كأنها، المناسب لعديله تفنناً في التعبير، و(ما) كافة مهيأة للدخول لكان على قوله: (يدفع، فأخذه بيده، فقال رسول اللَّه ﷺ: إن الشيطان) يحتمل أن تكون أل جنسية فيشمل كل الشياطين، ويحتمل كونها عهدية والمشار إليه إبليس؛ لأنه كبير أتباعه، والأول أقرب، وهو مأخوذ من شاط إذا احترق، فنونه زائدة، أو من شطن إذا بعد؛ لبعده عن الخير، فيه قولان (يستحل الطعام) أي: يطلب حِلَّه؛ أي: ليتمكن منه، وقوله: (أن لا يذكر اسم اللَّه تعالى عليه) علة استحلاله والجار قبلها؛ أي: بأن لا يذكر اسم الله عليه، وحذف الجار من أن وكي المصدريان قياس مطرد (وأنه جاء بهذه الجارية ليستحل بها فأخذت بيدها) منعاً له مما أراد، (فجاء بهذا الأعرابي يستحل به فأخذت بيده) لذلك (والذي نفسى بيده) أي: بقدرته (٢)، وفيه استحباب القسم لتأكيد الأمر عند السامع

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٠١٧) وأبو داود في سننه برقم (٣٧٦٦).

⁽٢) وهذا خلاف معتقد أهل السُّنة والجماعة كما تقدم مراراً، فهم يثبتون اليد للَّه تعالى _ كما أثبتها

(إن يده) أي: الشيطان (في يدي) بتشديد التحتية، ويحتمل أن يكون بتخفيفها (مع يديهما) كذا فيما وقفت عليه من نسخ «الرياض»، والذي في معظم الأصول من مسلم: «يدها» بالإفراد، قال المصنف في شرحه: وفي بعضها «يدهما»؛ أي: بالتثنية، فهذا ظاهر، وضمير التثنية يرجع للجارية والأعرابي، وعلى رواية الإفراد يعود الضمير على الجارية، وقد حكى القاضي عياض أن الوجه التثنية، والظاهر أن رواية الإفراد أيضاً مستقيمة وأن إثبات يدها لا ينافي يد الأعرابي، وإذا صحت الرواية وجب قبولها وتأويلها كما ذكرنا اهد. (ثم ذكر) أي: النبي هي (اسم الله تعالى وأكل) ظاهر العطف بالواو شامل لكون الذكر مقابلاً للأكل ومتقدماً عليه، وتناوله للذكر بعد الأكل يدفعه المقام (رواه مسلم) في الأطعمة أيضاً، ورواه أبو داود والنسائي أيضاً.

٧٣١ _ وعن أمية بن مخشي الصحابي رضي اللّه عنه قال: كان رسول اللّه على جالساً ورجلٌ يأكل، فلم يسمِّ حتى لم يبق من طعامه إلا لقمة واحدة، فلما رفعها إلى فيه قال: باسْم اللّه أوله وآخره، فضحك النبي على ثم قال: «ما زال الشيطان يأكل معه، فلما ذكر اسم اللّه استقاء ما في بطنه»(١) رواه أبو داود والنّسائي.

(وعن أمية) بضم الهمزة وفتح الميم وتشديد التحتية (ابن مخشي) بفتح الميم وسكون المعجمة الأولى وكسر الثانية (الصحابي) وصفه بذلك (رضي الله عنه) لخفاء صحبته على غير أهل الحديث، وهو خزاعي بصري يكنى أبا عبد الله، قاله أبو نعيم وأبو عمر، وقال ابن منده: الخزاعي، وهو من الأزد، وقال ابن الأثير في «أسد الغابة» بعد ذكر حديث الباب: وقد أخرجه الثلاثة؛ يعني ابن عبد البر وابن منده وأبا نعيم، ولا يعرف له غير هذا الحديث. (قال: كان رسول الله ﷺ جالساً ورجل يأكل) جملة اسمية حال من اسم كان (فلم يسم حتى لم يبق من طعامه إلا لقمة، فلما رفعها إلى فيه قال: باشم الله) يكتب بإثبات الألف كما نبه عليه المصنف في «شرح مسلم»، ولا يحذف إلا من جملة البسملة تخفيفاً لكثرة استعمالها (أوله وآخره) أي: فيهما، والمراد جميع أجزاء الطعام (فضحك النبي ﷺ ثم) أي: بعد ضحكه، ولعل تراخي الإخبار ليكثر التشوق للخبر فيكون أقر عندهم (قال: ما زال بعد ضحكه، ولعل تراخي الإخبار ليكثر التشوق للخبر فيكون أقر عندهم (قال: ما زال بعد ضحكه، ولعل تراخي الإخبار ليكثر التشوق للخبر فيكون أقر عندهم (قال: ما زال ألشيطان يأكل معه) أي: في دوام تناوله الطعام تاركاً التسمية فيه (فلما ذكر اسم الله استقاء ما أن تقيأه يكون داخله، فيجوز أن يكون خارجه، ولا تجب الطهارة من المشكوك فيه (رواه أو داود) في الأطعمة من «سننه»، (والنسائي) في الوليمة منها.

سبحانه لنفسه وكما أثبتها له نبينا ﷺ ـ على الوجه اللائق به جل وعلا، من غير تحريف ولا تعطيل ولا تكييف ولا تمثيل.

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٣٧٦٨) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن أبي داود برقم (٨٠٦).

٧٣٢ _ وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: كان رسول اللَّه عنها يأكل طعاماً في ستة من أصحابه، فجاء أعرابيُّ فأكله بلقمتين، فقال رسول اللَّه عَيْم: "أما إنه لو سمَّى لكفاكم "(١) رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

(وعن عائشة رضي اللّه عنها قالت: كان رسول اللّه على يأكل طعاماً في) أي: مع، وهي في مثل هذا المقام أبلغ (ستة من أصحابه فجاء) أي: بعد تركهم لذلك الطعام وانقطاع نسبة ذكرهم اسم اللّه عند تناوله عنه (أعرابي فأكله بلقمتين) الباء بمعنى في (فقال رسول اللّه على: أما إنه) أي: الأعرابي أو ضمير الشأن (لو سمى لكفاكم) أي: معه بأن يبارك فيه فتأكلون ويأكل ويكفي الجميع، لكن بترك التسمية عليه نزعت منه البركة حتى أكل في لقمتين (رواه الترمذي) في الأطعمة من «جامعه» (وقال: حديث حسن صحيح).

٧٣٣ _ وعن أبي أمامة رضي اللَّه عنه: أن رسول اللَّه ﷺ كان إذا رفع مائدته قال: «الحمد للَّه كثيراً طيباً مباركاً فيه غير مكفىً ولا مستغنىً عنه ربنا »(٢) رواه البخاري.

(وعن أبى أمامة رضى اللَّه عنه قال: إن النبى ﷺ كان إذا رفع مائدته) تقدم ضبطها ومعناها (قال: الحمد للُّه حمداً) بالنصب مفعول مطلق (كثيراً) بالمثلثة (طيباً) أي: منزَّهاً عن سائر ما ينقصه من رياء أو سمعة أو إخلال بإجلال (مباركاً) بصيغة المفعول نائب فاعله قوله: (فيه) والبركة: الزيادة والنماء (غير مكفى) قال المصنف: بتشديد الياء، هذه الرواية الصحيحة الفصيحة، ورواه أكثر الرواة بالهمزة، وهو فاسد من حيث العربية، سواء كان من الكفاية أو كفأت الإناء، كما لا يقال في مقروء من القراءة مقرئ بالهمز (ولا مستغنى) بصيغة المفعول (عنه) قال صاحب «المطالع»: الضمير يعود على الطعام، قال الحربي: المكفى الإناء المقلوب للاستغناء عنه، كما قال غير مستغنى عنه أو لعدمه، وذهب الخطابي إلى أن المراد بهذا الدعاء كله الباري سبحانه وتعالى، وأن الضمير يعود إليه، ومعنى غير مكفي: أنه يطعم ولا يطعم؛ كأنه على هذا من الكفاية، وإلى هذا ذهب غيره في تفسير الحديث، أي: إن الله مستغن عن معين وظهير (ربنا) منصوب على الوجه الأخير بالاختصاص أو المدح أو النداء؛ كأنه قيل: يا ربنا اسمع حمدنا ودعاءنا، ومن رفعه قطعه وجعله خبراً، وكذا قيده الأصيلي؛ كأنه قال: ذلك أو أنت ربنا. ويصح فيه الجر على البدلية من لفظ الجلالة في قوله: «الحمد للَّه»، وذكر ابن الأثير في «النهاية» نحو هذا الخلاف مختصراً وقال: من رفع «ربنا» فعلى الابتداء المؤخر؛ أي: هو ربنا غير مكفى ولا مستغنى عنه، وعلى هذا يرفع غير، ويجوز أن يكون الكلام راجعاً إلى الحمد؛ كأنه قال: حمداً كثيراً غير مكفي ولا مستغنى عن هذا الحمد.

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (۱۸۵۸) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (۱۵۱٤).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٤٥٨، ٥٤٥٩) وأبو داود في سننه برقم (٣٨٤٩).

اهـ كلام المصنف ملخصاً. وقد زدته وضوحاً في «شرح الأذكار». (رواه البخاري) أورده في «الأذكار» كذلك وزاد فيه بعد قوله: «غير مكفي»: «ولا مودع»، قال: وقال غيره: إذا رفع مائدة قال: «الحمد للَّه الذي كفانا وآوانا غير مكفى ولا مكفور».

٧٣٤ _ وعن معاذ بن أنس رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "من أكل طعاماً فقال: الحمد للَّه الذي أطعمني هذا ورزقنيه من غير حول مني ولا قوة، غُفر له ما تقدم من ذنبه "(١) رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن معاذ بن أنس رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه ﷺ: من أكل طعاماً) ظاهر عمومه ولو على وجه التداوي؛ لشمول الطعام له لغة وشرعاً، كما ذكره الفقهاء في باب الربا، وعدم حنث من حلف لا يأكل طعاماً بتناوله؛ من حيث إن مدار الأيمان على العرف، وهو لا يعده طعاماً (فقال) أي: عقب الفراغ، كما تومئ إليه الفاء (الحمد للّه الذي أطعمني هذا الطعام ورزقنيه) عطف على أطعم عطف عام على خاص (من غير حول) أي: حيلة (مني ولا قوة) أشار به إلى طريقي التحصيل للطعام؛ فإن القوي يأخذ ظاهراً بقوته، والضعيف يحتال على تحصيل قوته، فأشار بالذكر المذكور إلى أن حصول ذلك بمحض الفضل لا دخل في ذلك لغيره سبحانه (غفر) بالبناء للمجهول (له ما تقدم من (والترمذي) في البر والصلة (وقال: حديث حسن) قال المزي في "الأطراف»: ورواه ابن ماجه في الأطعمة، ومداره عندهم على أبي مرحوم عبد الرحيم بن ميمون عن سهل عن معاذ بن أنس عن أبيه، وقال السيوطي في "الجامع الصغير»؛ بعد أن رواه بزيادة: "ومن لبس ثوباً فقال: الحمد للَّه الذي كساني هذا ورزقنيه من غير حول مني ولا قوة، غفر اللَّه له ما تقدم من ذنبه وما تأخر "(): رواه أحمد وأبو داود والترمذي وقال: حسن غريب، والطبراني في من ذنبه وما تأخر "(): رواه أحمد وأبو داود والترمذي وقال: حسن غريب، والطبراني في «الكبير»، وابن السني والحاكم عن سهل عن معاذ بن أنس عن أبيه اهـ.

1.1

باب لا يعيب الطعام واستحباب مدحه

(باب) بالتنوين ويجوز بتركه وإضافته إلى قوله (لا يعيب) أي: الإنسان (الطعام) على تقدير مضاف؛ أي: استحباب عدم إعابة الطعام، وعطف عليه قوله: (واستحباب مدحه) وذلك لأن الأول إن كان فيه منه للشر ففيه التعرض لصنع من أحسن كل شيء خلقه، وإن كان فيه منع لهما ففيه كسر قلب صاحبه، والمدح فيه الثناء على الله سبحانه وجبر قلب الصانع.

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٠٢٣) والترمذي في سننه برقم (٣٤٥٨) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٣٣٩٤).

⁽۲) وزيادة: «وما تأخر» ضعيفة، فتنبه.

٧٣٥ ـ عن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: ما عاب رسول اللَّه ﷺ طعاماً قط، إن اشتهاه أكله، وإن كرهه تركه (١٠). متفق عليه.

(عن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: ما عاب رسول اللَّه ﷺ طعاماً قط) أي: في زمن من الأزمنة؛ وذلك لأن إعابة الطعام إنما تكون من الترفه والرعونة، وليس منها قوله في الضب: "إني أعافه" (٢)؛ لأنه إخبار عن طبعه لا إعابة للطعام (إن اشتهاه أكله وإن كرهه) أي: من جهة الطبع (تركه) من غير ذم له (متفق عليه).

٧٣٦ _ وعن جابر رضي اللَّه عنه أن النبي على سأل أهله الأُدم، قالوا: ما عندنا إلا خلُّ، فدعا به فجعل يأكل ويقول: «نِعْمَ الأُدم الخل، نِعْم الأُدم الخلُّ»(٣) رواه مسلم.

(وعن جابر رضى اللَّه عنه أن النبي ﷺ سأل أهله الأدم) بضمتين ويجوز التسكين للثاني تخفيفاً، جمع إدام بوزن كتاب، وهو ما يؤدم به مائعاً كان أو جامداً، كما في «المصباح»، وفيه تجوز معاملته بعد تسكين ثانيه معاملة المفرد، فجمع على آدام؛ مثل قفل وأقفال. وسبب سؤاله لهم ما جاء أن أهله على قدموا له خبزاً، فقال: "ما من إدام » (فقالوا: ما عندنا إلا خل) استثناء مفرغ من عام شامل لسائر الأدم؛ أي: ليس عندنا أدم إلا خل (فدعا به) أي: أمر بإحضاره (فجعل) أي: شرع (يأكل ويقول: نعم الإدام الخل، نعم الإدام الخل) هذا دليل الشطر الثاني من الترجمة، ثم قال المصنف تبعاً للقاضي عياض: معنى الحديث مدح الاقتصاد في الأكل، ومنع النفس عن ملاذ الأطعمة، والمعنى: ائتدموا بالخل وما في معناه مما تخف مؤنته ولا تتنافسوا في الشهوات، وهذا قول الخطابي ومن تابعه. والصواب الذي ينبغي الجزم به أنه مدح الخل نفسه، وأما الاقتصاد في المأكل فمعلوم من دليل آخر اهـ. ونوقش فيما قال: إنه الصواب؛ أنه غير ظاهر، فضلاً عن كونه هو الصواب؛ إذ ثبت أنه على لم يكن يمدح طعاماً ولا يذمه؛ لأن في الأول شائبة شهوة، وفي الثاني احتقار للنعمة، وفي التنظير نظر؛ لأن المنقول عنه ﷺ محمول على مدح ينشأ عن ميل النفس لذلك الطعام؛ أشار إليه المصنف أنه مدحه لمعنى آخر جبراً لخاطرهم وتطييب قلوبهم، واللَّه أعلم (رواه مسلم) وأخرجه الترمذي من حديث عائشة بنحوه.

1.4

باب ما يقوله من حضر الطعام وهو صائم إذ لم يفطر

(باب ما يقوله من حضر الطعام وهو صائم إذ) بسكون الذال، وفي نسخة: إذا (لم

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٥٦٣، ٥٤٠٩) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٦٤).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه (١٨/٤) ومسلم في صحيحه (٦/٦٦).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٠٥٢).

يفطر) وإفطاره من صوم واجب ولو موسعاً لقضاء ما أفطره بعذر حرام، ومن مندوب إن شق على ضيفه أو مضيفه أفطر ندباً وإلا فلا.

٧٣٧ _ عن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "إذا دُعي أحدكم فليجب، فإن كان صائماً فليصلِّ، وإن كان مفطراً فليطعم (١) رواه مسلم.

وقال العلماء: معنى «فليصل»: فَلْيَدْعُ، ومعنى «فلْيَطْعَم»: فليأكل.

(وعن أبي هريرة رضي اللّه تعالى عنه قال: قال رسول اللّه ﷺ: إذا دعي أحدكم فليجب) وجوباً إن كان المدعو إليه وليمة نكاح في اليوم الأول وخلت الأعذار المسقطة للوجوب المبينة في كتب الفقه، وإلا فندباً، إلا في الوليمة للنكاح في اليوم الثالث (فإن كان صائماً فليصلِّ) أي: فليدع ندباً لأهل المنزل (وإن كان مفطراً فليطعم) ظاهر الأمر وجوب التناول، وبه قال جمعٌ، قال: وعليه فأقلُه لقمة ولا تلزمه الزيادة عليها، والجمهور على استحباب التناول، قال المصنف في "شرح مسلم": وهو الأصح، فلا يجب الأكل لا في وليمة نكاح ولا في غيرها (رواه مسلم) في كتاب النكاح من «صحيحه»، وفي «الجامع الصغير»: ورواه أحمد والترمذي وابن ماجه (وقال العلماء) أي: من شراح الحديث (معنى فليصل: فليدع) هذا قول الجمهور. قال في "شرح مسلم» نقلاً عنهم: معناه ليَدْعُ لأهل الطعام بالمغفرة والبركة ونحو ذلك، وقيل: المراد الصلاة الشرعية ذات الركوع والسجود ليحصل له فضلها وليتبرك أهل المكان والحاضرون بذلك (ومعنى فليطعم) بفتح التحتية (فليأكل).

(1.4

باب ما يقول من دعى إلى طعام فتبعه غيره

(باب ما يقول من دعي إلى طعام فتبعه غيره) لا يخفى أن الطعام ليس بقيد، فكذا من دعى لنحو مشورة فتبعه غيره يفعل ما يأتى.

٧٣٨ ـ عن أبي مسعود البدري رضي الله عنه قال: دعا رجل النبي على لطعام صنعه له؛ خامس خمسة، فتبعهم رجل، فلما بلغ الباب قال النبي على: (إن هذا تبعنا فإن شئت أن تأذن له، وإن شئت رجع)، قال: بل آذن له يا رسول الله(٢). متفق عليه.

(عن أبي مسعود) واسمه عقبة بن عمرو الأنصاري (البدري) نسبته لبدر لسكناه بها، وإلا فلم يشهد وقعتها المشهورة (رضي الله عنه قال: دعا رجل) اسمه أبو شعيب (النبي على لطعام صنعه) أي: أمر غلامه بصنعه كما صرح به في رواية أخرى (له) أي:

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٤٣١).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٢٠٨١، ٢٤٥٦، ٥٤٣٤، ٥٤٦١) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٣٦).

للنبي على (خامس خمسة) أي: تصير العدة به كذلك (فتبعهم رجل فلما بلغ) أي: النبي على والرجل أو صاحب المنزل (الباب) والأخير أنسب بقوله: (قال النبي على: إن هذا تبعنا فإن شئت أن تأذن له، وإن شئت رجع) هذا لا يخالف ما جاء في حديث آخر من استتباعه على أنسا رضي الله عنه لما دعاه الخياط لضيافة جعله؛ لأن هذا محمول على ما إذا لم يعلم النبي على برضا رب المنزل بالزيادة على العدد المدعو. وعدم استئذان على ما إذا كان واثقاً برضاه (قال: بل أذنت) بصيغة المتكلم (له يا رسول الله. متفق عليه) أخرجه البخاري في البيوع، ومسلم في الأطعمة، ورواه الترمذي والنسائي.

1 + 8

باب الأكل مما يليه و وعظه و تأديبه من يسيء أكله

(باب الأكل مما يليه) الضمير المنصوب يعود على الآكل المفهوم من الأكل، وكذا ضمير قوله: (ووعظه وتأديبه من يسيء أكله).

٧٣٩ ـ عن عمر بن أبي سلمة رضي اللَّه عنهما قال: كنت غلاماً في حجر رسول اللَّه عَيْم، وكانت يدي تطيش في الصحفة، فقال لي رسول اللَّه عَيْم: «يا غلام! سم اللَّه تعالى، وكل بيمينك، وكل مما يليك»(١) متفق عليه.

قوله: «تطيش» بكسر الطاء بعدها ياءٌ مُثناةٌ من تحت، معناه: تتحرك وتمتد إلى نواحى الصحفة.

(عن عمر بن أبي سلمة رضي اللَّه عنهما قال: كنت غلاماً) لأن النبي على دخل بأمه وهو ابن ست سنين (في حجر) بكسر المهملة وفتحها؛ أي: تحت نظر (رسول اللَّه هيء وكانت يدي) بالإفراد (تطيش في الصحفة، فقال لي رسول اللَّه هيء: يا غلام) بضم الميم (سم اللَّه تعالى) أي: اذكر اسمه أول أكلك بأن تقول: باسم اللَّه، وتقدم أكملها وما فيه (وكل بيمينك) إن كان الطعام لوناً واحداً وإلا فلا بأس بالأكل من جهة صاحبه (وكل مما يليك) والأمر في الثلاث للندب، والحديث قد تقدم بشرحه في باب التسمية على الطعام، ولعله كان يأكل باليسرى، أو تارة بها وأخرى باليمين، (متفق عليه. قوله: تطيش) بفتح الفوقية (وبكسر الطاء المهملة وبعدها ياء مثناة من تحت) وآخره شين معجمة (معناه: تتحرك وتمتد) من الامتداد (إلى نواحي) أطراف (الصحفة) وهو مأخوذ من الطيش وهو الخفة.

• ٧٤ - وعن سلمة بن الأكوع رضي اللّه عنه: أن رجلاً أكل عند النبي على بشماله، فقال: «لا استطعت»، ما منعه إلا الكبر، فما رفعها إلى فيه (٢). رواه مسلم.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٥٣٧٦، ٥٣٧٧) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٢٢).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٠٢١).

(وعن سلمة) بفتح أوله (ابن الأكوع رضي الله عنه: أن رجلاً أكل عند رسول الله عنه بشماله فقال) إرشاداً له للأفضل (كل بيمينك) الأمر فيه للندب (قال) أي: الرجل مخبراً بخلاف الواقع (لا أستطيع، قال) عنه داعياً عليه لما ظهر له من عناده وكبره عن الانقياد للحق (لا استطعت)، وقوله: (ما منعه إلا الكبر) جملة مستأنفة من الراوي مبينة للمقتضي لدعائه على مع كمال رحمته ومزيد رأفته وتجاوزه عن أكثر من ذلك، خصوصاً والأمر على سبيل الندب، وقوله: (فما رفعها) أي: فما رفع المدعو على يمينه (إلى فيه) وأشار به إلى حصول الإجابة حالاً (رواه مسلم) في الأشربة من «صحيحه».

1.0

باب النهي عن القران بين تمرتين ونحوهما إذا أكل جماعة إلا بإذن رفقته

(باب النهي عن القران) بكسر القاف مصدر قارن (بين تمرتين ونحوهما) مما يعتاد أكله واحدة واحدة (إذا أكل جماعة إلا بإذن رفقته) بتثليث الراء، قال العلماء: إن كان يعلم رضا الشركاء بقرانه بينهما جاز مع الكراهة؛ لما فيه من الاستئثار على الجلساء وإلا حرم، قال في «فتح الباري»: قال ابن بطال: النهي عن القران من حسن الأدب في الأكل عند الجمهور، لا على التحريم كما قال أهل الظاهر؛ لأن الذي يوضع للأكل على سبيل المسالمة لا التشاح؛ لاختلاف الناس في الأكل، لكن إذا استأثر بعضهم بأكثر من بعض لم يحمد له ذلك اهـ.

٧٤١ عن جبلة بن سحيم قال: أصابنا عامُ سنةٍ مع ابن الزبير، فرُزقنا تمراً، فكان عبد اللّه بن عمر رضي اللّه عنهما يمر بنا ونحن نأكل فيقول: لا تقارنوا؛ فإنّ النبي على نهى عن الإقران، ثمّ يقول: "إلا أن يستأذن الرَّجل أخاه"(١). متفق عليه.

(عن جبلة) بفتح الجيم والموحدة واللام (ابن سحيم) بضم المهملة الأولى وفتح الثانية وسكون التحتية، قال الحافظ ابن حجر في «التقريب»: هو كوفي ثقة من الطبقة الوسطى من التابعين، مات سنة مائة وخمس وعشرين، خرَّج عنه الستة (قال: أصابنا) جاء في رواية البخاري عنه قال: كنا بالمدينة في بعض أهل العراق، فأصابتنا سنة، والمراد من المدينة فيه مكة (عام سنة) أي: عام قحط وجدب، قال في «المصباح»: أرض سنهاء أصابتها السنة وهي الجدب اهد. وكان ذلك لأن زمن الجدب والقحط أرض سنهاء أصابتها ما هو موضوع للزمن الطويل (مع) عبد الله (ابن الزبير) في خلافته (فرزقنا تمراً) يحتمل أن يكون لنفاد ما عداه من الأقوات من عنده أو اتفق وجوده عنده.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٢٤٥٥، ٢٤٨٩، ٢٤٩٠) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٤٥).

(فكان عبد اللَّه بن عمر رضى اللَّه عنهما يمر بنا ونحن نأكل فيقول: لا تقارنوا) أي: لا يفعل ذلك كل منكم، فالمفاعلة باعتبار الأكلة، والمراد منها أصل الفعل، فتكون المفاعلة للمبالغة، ويؤيده أنه جاء في رواية للبخاري في باب الشركة: لا تقرنوا؛ بضم الراء (فإن النبي ﷺ نهى عن الإقران) قال ابن الأثير وغيره: كذا روى والأصل القران (ثم يقول) أي: ابن عمر: (إلا أن يستأذن الرجل أخاه) فيكون مدرجاً في آخر الحديث، ويحتمل عود الضمير إلى النبي ﷺ فيكون الاستثناء مفرغاً أيضاً، قال القسطلاني في كتاب الأطعمة من شرحه «إرشاد السارى» بعد قول البخارى: قال شعبة: الإذن من قول ابن عمر ما لفظه: أي مدرجاً في الحديث، وكذا رواه أبو داود الطيالسي في «مسنده» مدرجاً، وآخرون ترددوا في الرفع والوقف، نبه عليه الحافظ ابن حجر اهـ. واستدل بقول أبي هريرة المروي عند ابن حبان وغيره: كنت في أصحاب، فبعث إلينا رسول اللَّه ﷺ تمر عجوة، فكبشنا فكنا نأكل البسر من الجوع، وجعل أصحابنا إذا قرن أحدكم فقال لصاحبه: إنى قرنت فأقرنوا، على الرفع وعدم الإدراج؛ لأن هذا الفعل منهم في زمنه على أنه كان مشروعاً بينهم، وقول الصحابي: كنا نفعل في زمانه على الرفع عند الجمهور، وقد اعتمد البخاري هذه الزيادة، ولا يلزم من كون ابن عمر ذكر الإذن مرة غير مرفوع أن لا يكون مستنده فيه الرفع (متفق عليه) قال المزى: رواه البخاري في المظالم وفي الشركة وفي الأطعمة من "صحيحه"، ورواه مسلم من «صحيحه»، ورواه أبو داود والترمذي في الأطعمة أيضاً، والنسائي في الوليمة، وابن ماجه في الأطعمة، والترمذي وقال: حسن صحيح.

1.7

باب ما يقوله من الأذكار ويفعله من يأكل و لا يشبع

٧٤٧ ـ عن وحشيً بن حرب رضي اللَّه عنه: أن أصحاب رسول اللَّه ﷺ قال: «فلعلكم تفترقون؟» قالوا: نعم. قال: «فاجتمعوا على طعامكم واذكروا اسم اللَّه، يبارك لكم فيه»(١) رواه أبو داود.

(عن وحشي) بفتح الواو وسكون المهملة وكسر الشين المعجمة وتشديد التحتية (ابن حرب) الحبشي (رضي اللَّه عنه) يكنى أبا دسمة بفتح المهملتين والميم، قال المصنف: وهو من سودان أهل مكة، ويقال له: الحبشي، وهو مولى طعيمة بن عدي، وقيل: مولى جبير بن مطعم بن نوفل بن عبد مناف، وهو الذي قتل حمزة يوم أُحُد، وشارك في قتلة مسيلمة الكذاب، وكان يقول: قتلت في جاهليتي خير الناس، وقتلت

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٣٧٦٤) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٣١٩٩).

بعد إسلامي شر الناس، صحابي نزل حمص ومات بها، خرَّج عنه البخاري وأبو داود وابن ماجه، كذا في "تقريب" الحافظ ابن حجر. قال المصنف: وروي له عن النبي على أربعة أحاديث، وقيل: ثمانية، روى البخاري منها حديثاً واحداً في قتله حمزة، قال المصنف: قيل: سكن دمشق، والصحيح أنه سكن حمص (أن أصحاب النبي على قالوا: يا رسول الله؛ إنا نأكل ولا نشبع) الجملة معطوفة على جملة الخبر قبلها، ويجوز إعرابها حالاً (قال: فلعلكم) هي هنا للاستفهام؛ كقوله تعالى: ﴿ وَمَا يُدْرِبُكُ لَمَلَمُ يُزَبِّ ﴾ [عبس: ٣]، وهذا الاستفهام ليس على حقيقته، بل المراد التنبيه والإيماء على علة عدم الشبع، قاله ابن رسلان (تفترقون) بأن تأكلوا متفرقين (قالوا: نعم. قال: فاجتمعوا على طعامكم) وذلك لأن البركة في الجمع، ومن ثم شرعت الجماعة في الصلوات (واذكروا اسم الله) أي: قولوا باسم الله عند أكله (يبارك) بالجزم جواب الطلب وهو مبني للمفعول (لكم فيه) أي: يوضع لكم فيه البركة بحيث تشبعون إذا اجتمعتم وذكرتم اسم الله بالتسمية والحمد آخره (رواه أبو داود) في بحيث تشبعون إذا اجتمعتم وذكرتم اسم الله بالتسمية ورواه الطبراني من حديث ابن عمر بزيادة في آخره: «فإن طعام الواحد يكفي الأثنين، وطعام اثنين يكفى الأربعة »(۱).

باب الأمر بالأكل من جانب القصعة والنهي عن الأكل من وسطها

(باب الأمر بالأكل من جانب القصعة والنهي عن الأكل من وسطها) بالفتح قال في «المصباح»: ضربت وسط رأسه بالفتح لأنه اسم لما يكتنفه من جهاته غيره، ويصح دخول العوامل عليه فيكون فاعلاً ومفعولاً ومبتدأ، والسكون فيه جائز، أما وسط بالسكون فهو بمعنى بين؛ نحو: جلست وسط القوم؛ بينهم اهـ.

فيه: قوله ﷺ: «وكل مما يليك» (٢) متفق عليه كما سبق.

(فيه) أي: مضمون الباب (قوله ﷺ) في حديث عمر بن أبي سلمة (وكل مما يليك) أي: دون وسطها وما يلي صاحبك (متفق عليه كما سبق).

 $V \Sigma V = 0$ وعن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي و قال: «البركة تنزل وسط الطعام، فكلوا من حافته ولا تأكلوا من وسطه (T) رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

⁽١) أخرجه الطبراني في الأوسط برقم (٧٥٦٧) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح الترغيب والترهيب برقم (٢١٣٢).

⁽٢) تقدم تخريجه.

⁽٣) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٣٧٧٢) والترمذي في سننه برقم (١٨٠٥) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (٣٢٠٦).

(وعن ابن عباس رضي اللّه عنهما عن النبي على قال: البركة) التي أودعها اللّه في الطعام (تنزل وسط الطعام) فلا يأكل وسط الصحن جامداً كان كالثريد، أو مائعاً كالإمراق، وقال الغزالي: ولا يأكل من وسط الرغيف بل من استدارته إلا إذا قل الخبز فيكسر الخبز (فكلوا من حافتيه) بتخفيف الفاء؛ أي: من ناحيتيه، قال في «المصباح»: حافة كل شيء ناحيته، وأصله حوفة مثل قصبة، فقلبت الواو ألفاً، والمراد من التثنية هنا ما فوق الواحد فيعم سائر الجوانب (ولا تأكلوا من وسطه) والنهي كما قال المصنف: محمول على التنزيه، وتعقبه الأسنوي بأن الشافعي نص على تحريم ذلك، ولفظه في «الأم»: فإن أكل مما يلي غيره أو من رأس الطعام أثم بالفعل الذي فعله إذا كان عالماً بنهي النبي هي (رواه أبو داود) أي: بنحوه (والترمذي) في الأطعمة واللفظ له، وكان على المصنف تقديمه ذكراً لكونه راوي اللفظ، وإنما لأبي داود منه المعنى (وقال: حديث حسن صحيح) وإنما نعرفه من حديث عطاء بن السائب.

٧٤٤ ـ وعن عبد اللّه بن بُسرِ رضي اللّه عنه قال: كان للنبي عَلَيْ قصعةٌ يقال لها الغرّاءُ، يحملها أربعةُ رجالٍ، فلما أضحوا وسجدوا الضحى أتي بتلك القصعة؛ يعني وقد ثرد فيها، فالتفوا عليها، فلما كثروا جثا رسول اللّه عَلَيْ، فقال أعرابيُّ: ما هذه الجلسة؟ قال رسول اللّه عَلَيْ: "إن اللّه جعلني عبداً كريماً ولم يجعلني جباراً عنيداً"، ثم قال رسول اللّه عَلَيْ: "كلوا من حواليها ودعوا ذروتها يبارك فيها" (واه أبو داود بإسناد جيد.

و «ذروتها»: أعلاها؛ بكسر الذال وضمها.

(وعن عبد اللّه بن بسر) بضم الموحدة وسكون المهملة؛ المازني، أحد من صلى إلى القبلتين، تقدمت ترجمته (رضي اللّه عنه) في باب المجاهدة (قال: كان للنبي على قصعة) بفتح القاف وجمعها قصع؛ كبدرة وبدر (يقال لها الغراء) بالغين المعجمة، وغراء تأنيث الأغر، مشتق من الغرة، وهي بياض الوجه وإضاءته، ويجوز أن تكون من الغرة بمعنى الشيء النفيس والمرغوب فيه، فيكون وصفها بذلك لرغبة الناس فيها لنفاسة ما فيها، أو لكثرة ما تسعه. وقال المنذري: وسميت غراء لبياضها بالألية والشحم، أو لبياض برها أو لبياضها باللبن (يحملها أربعة رجال) يحتمل أن يكون لها حلق أربع؛ فقد جاء عند أحمد في «مسنده» من حديث ابن بسر هذا قال: كان للنبي على جفنة لها أربع حلق (٢). ويحتمل أن لا يكون لها حلق، وما في حديث أحمد في جفنة غير الغراء (فلما أضحوا) أي: دخلوا في الضحى وهو قدر ربع النهار (وسجدوا) أي: صلوا (الضحى) أي: صلاته، وظاهره أنهم صلوها جماعة، ويحتمل أن كلًا صلّها بمفرده (أتي) بالبناء للمفعول (بتلك القصعة)، وقوله: (يعني

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٣٧٧٣) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٣٠٠٧).

⁽٢) وإسناده صحيح، وانظر صحيح الجامع برقم (٤٨٢٨).

وقد ثرد فيها) من كلام بعض الرواة بعد ابن بسر. والثريد بالمثلثة: فت الخبز وبلَّه بالمرق، والمراد ثرده بماء اللحم؛ لأن الثريد غالباً لا يكون إلا من لحم (فالتفوا) بتشديد الفاء؛ أي: استداروا (عليها فلما كثروا) بضم الثاء وضاقت بهم الحلقة (جثا رسول الله ﷺ) بالجيم والمثلثة؛ أي: قعد على ركبتيه جالساً على ظهور قدميه. وفيه استحباب هذه الجلسة عند ضيق المجلس (فقال أعرابي) أي: من الحاضرين (ما هذه الجلسة) بكسر الجيم؛ أي: ما هذه الهيئة التي جلست عليها؟ (قال رسول اللَّه ﷺ: إن اللَّه جعلني عبداً كريماً) أي: شريفاً بالنبوة والعلم (ولم يجعلني جباراً) من الجبر وهو قهر الغير على مراد القاهر (عنيداً) قال في «النهاية»: هو الجائر عن القصد، الباغي الذي يرد الحق مع العلم به (ثم قال رسول الله ﷺ: كلوا من حواليها) قال ابن رسلان: أي من جوانبها؛ بدليل رواية ابن ماجه: «كلوا من جوانبها» اهـ. وبه يتبين أن حركة اللام فيه الكسر؛ فإنه جمع (ودعوا) أي: اتركوا (ذروتها يبارك) بالجزم؛ أي: يكن ذلك مع ذكر اللَّه تعالى سبب حصول البركة (فيها) أي: في جميع ما فيها من الأعلى والأسفل. وفيه الحرص على إبقاء ما فيه البركة والخير وعدم إزالته، فبحصولها يحصل الخير الكثير. وجاء في الحديث: «من بورك له في شيء فليلزمه» (رواه **أبو داود)** في الأطعمة من «سننه» (**بإسناد جيد)** وهو من رباعياته، ورواه ابن ماجه مختصراً (ذروتها: أعلاه؛ بكسر الذال وضمها) وكذا عبر به في «المصباح»، لكن قال ابن رسلان: بكسر الذال، ويقال: بضمها. فاقتضى أن الكسر هو الأصل.

باب كراهية الأكل متكئاً

(باب كراهية الأكل متكئاً) قال في «النهاية»: المتكئ في العربية كل من استوى قاعداً على وطاء متمكناً، والعامة لا تعرف المتكئ إلا من مَالَ في قعوده، كأنه أوكأ مقعدته وشدَّها بالقعود على الوطاء الذي تحته.

٧٤٥ عن أبي جحيفة بن عبد الله رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ:
 (لا آكل متكئاً)(() رواه البخاري.

قال الخطابي: المتكئ هاهنا هو الجالس معتمداً على وطاء تحته، قال: وأراد أنه لا يقعد على وطاء والوسائد كفعل من يريد الإكثار من الطعام، بل يقعد مستوفزاً لا مطمئناً، ويأكل بُلْغةً. هذا كلام الخطابيِّ، وأشار غيره إلَى أن المتكئ هو المائل على جنبه، واللَّه أعلم.

(عن أبي جحيفة) بضم الجيم وفتح الحاء المهملة الخفيفة وسكون التحتية بعدها فاء (وهب بن عبد الله) السوئي بضم المهملة وتخفيف الواو بعدها همزة، نسبة إلى

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٣٩٨، ٥٣٩٥).

سوء بن عامر بن صعصعة، توفي رسول الله هي وأبو جحيفة مراهق، وولي بيت المال لعلي (رضي الله عنه قال: قال رسول الله هي: لا آكل متكئاً. رواه البخاري) وأبو داود (قال) حمد بن محمد بن إبراهيم (الخطابي) بفتح الخاء المعجمة وتشديد الطاء المهملة وبعد الألف موحدة، نسبة إلى الخطاب، البستي، الإمام المشهور صاحب «معالم السنن على أبي داود» (المتكئ ها هنا) أي: في هذا الحديث وما شابهه (هو المجالس معتمداً على وطاء تحته، قال: وأراد أنه لا يقعد على وطاء) بكسر الواو وتخفيف المهملة والألف ممدودة، قال في «المصباح»: هو المهاد الوطيء (والوسائد) جمع وسادة بالكسر هي المخدة (كفعل من يريد الإكثار من الطعام) أي: فإنه يجلس كذلك (بل يقعد مستوفزاً) أي: غير مطمئن للجلوس، ولذا قال: (لا مطمئناً ويأكل بلغة) بضم الموحدة وسكون اللام؛ أي: يكتفي ويجتزئ به (هذا كلام الخطابي وأشار غيره إلى أن المتكئ) في الخبر (هو المائل على جنبه، والله أعلم) وعلله أن ذلك فعل المتجبرين المتكبرين، ولأنه يمنع نزول الطعام وانحداره في مجاري الأكل وإساغته هنيئاً.

٧٤٦ _ وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: رأيت رسول اللَّه ﷺ جالساً مقعياً يأكل تمراً (١). رواه مسلم.

والمقعى: هو الذي يلصق ألييه بالأرض وينصب ساقيه.

(وعن أنس رضي اللّه عنه قال: رأيت رسول اللّه على جالساً مقعياً يأكل تمراً) زاد الترمذي في «الشمائل» قوله: وهو مقع من الجوع (رواه مسلم) ورواه الترمذي في «الشمائل» (والمقعي هو الذي يلصق ألييه بالأرض وينصب ساقيه) زاد الجوهري: ويتساند ظهره، وهو الاحتباء الذي هو جلوس الأنبياء، وأكثر جلوسه على وإنما كره هذا الإقعاء في الصلاة للنهي عنه؛ لأن فيه تشبهاً بالكلاب، وطلب في الأكل لما فيه من الاستيفاز وعدم التقعد المشعر ذلك بأن أكله بقدر الحاجة، مع ما فيه من التشبه بالأرقاء، ففيه غاية التواضع.

1 . 9

باب استحباب الأكل بثلاث أصابع واستحباب لعق الأصابع وكراهة مسحها قبل لعقها، واستحباب لعق القصعة، وأخذ اللقمة التي تسقط منه وأكلها، وجواز مسحها بعد اللعق بالساعد والقدم وغيرهما

(باب استحباب الأكل بثلاث أصابع واستحباب لعق الأصابع) اغتناماً لبركة الطعام،

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۲۰٤٤).

نعم يكره لعقها في أثناء الأكل لأنه يعيدها إلى الطعام وعليها أثر ريقه فيقذر (وكراهة مسحها قبل لعقها) لاحتمال كون ذلك الممسوح هو المبارك فيه من الطعام (واستحباب لعق القصعة) أي: أخذ ما فيها بالأصبع ولحسه منه، وذلك لما تقدم، وإعمالاً للتواضع وكسر النفس (وأخذ اللقمة التي تسقط منه وأكلها) ما لم تتنجس ويتعذر تطهيرها، فإن تعذر تطهيرها أطعمها للحيوان ولا يتركها للشيطان، وإن أمكنه تطهيرها فينبغي فعل ذلك وتناولها بعده (وجواز مسحها) أي: الأصابع (بعد اللعق) أي: اللحس لها (بالساعد) هي قصبة الذراع (والقدم وغيرهما) كمسح اليد باليد.

٧٤٧ _ عن ابن عباس رضي اللَّه عنهما قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "إذا أكل أحدكم طعاماً فلا يمسح أصابعه حتى يَلعَقها أو يُلعِقها »(١) متفق عليه.

(عن ابن عباس رضي اللّه عنهما قال: قال رسول اللّه ﷺ: إذا أكل أحدكم طعاماً) أي: فيه رطوبة تعلق بالأصابع (فلا يمسع) ندباً (أصابعه) بمنديل ونحوه (حتى يلعقها) بفتح التحتية والمهملة؛ أي: يلحسها هو اغتناماً للبركة وحرصاً عليها (أو) للتنويع (يلعقها) بضم التحتية وكسر المهملة؛ أي: يُلحسها من لا يقذر من ذلك منه من ولد وتلميذ ومريد (متفق عليه) روياه في الأطعمة من «صحيحيهما»، ورواه أيضاً أحمد وأبو داود وابن ماجه؛ كلهم من حديث ابن عباس. قال الخطابي: عاب قوم أفسد عقلهم الترفه فزعموا أن لعق الأصابع مستقبح، ثم ذكر ما يدل على عدم استقباحه شرعاً من أحاديث الباب، والأفضل في لعق الأصابع أن يلعقها وبطن كفه إلى جهة وجهه، مبتدئاً بالوسطى ثم السبابة ثم الإبهام؛ فعند الطبراني من حديث كعب بن عجرة قال: رأيت بالإبهام والتي تليها والوسطى، ثم رأيته يلعق أصابعه الثلاث؛ بالإبهام والتي تليها والوسطى، ثم رأيته يلعق أصابعه الثلاث قبل أن يمسحها الوسطى ثم التي تليها ثم الإبهام. والسر في ذلك أن الوسطى أكثر تلوثاً؛ لأنها أول داخل في الطعام، ثم المسبحة، أشار إليه في «الفتح».

٧٤٨ _ وعن كعب بن مالك رضي اللَّه عنه قال: رأيت رسول اللَّه ﷺ يأكل بثلاث أصابع، فإذا فرغ لعقها(٢). رواه مسلم.

(وعن كعب بن مالك) الأنصاري (رضي اللّه عنه قال: رأيت رسول اللّه هي يأكل بثلاث أصابع) قال العلماء: فيستحب الأكل بثلاث أصابع ولا يضم إليها الرابع والخامسة إلا لضرورة، فقد قيل: إنه هي ربما كان في الأكل يرابع أصابعه، وكان لا يأكل بأصبعين، وقال: "إن الشيطان يأكل بهما"، وما أخرجه سعيد بن منصور من مرسل ابن شهاب أن النبي هي كان إذا أكل يخمس، فمحمول على القليل النادر؛ لبيان الجواز، أو على المائع؛ فإن عادته في أكثر الأوقات هو الأكل بثلاث أصابع. قيل:

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٤٥٦) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٣١).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٠٣٢).

وإنما اقتصر عليها لأنه الأنفع؛ إذ الأكل بأصبع واحدة مع أنه فعل المتكبرين لا يستلذ به الآكل ولا يستمرئ به؛ لضعف ما يناله منه كل مرة، فهو كمن أخذ حقه حبة حبة، وبالأصبعين مع أنه فعل الشيطان ليس فيه استلذاذ كامل، مع أنه مفوت الفردية، والله وتر يحب الوتر، والخمس مع أنه فعل الحريص الفجع يوجب ازدحام الطعام على مجراه من المعدة، فربما انسد مجراه فأوجب الموت فوراً وفجأة (فإذا فرغ) أي: من أكله (لعقها) بكسر المهملة، أي: لحسها، لما تقدم، ومبالغة في التنظيف. (رواه مسلم) في الأطعمة، ورواه أبو داود فيها من «سننه»، ورواه الترمذي في «الشمائل»، ورواه النسائي في الوليمة.

٧٤٩ ــ وعن جابر رضي اللَّه عنه، أن رسول اللَّه ﷺ أمر بلعق الأصابع والصحفة وقال: "إنكم لا تدرون في أيِّ طعامكم البركة "(١) رواه مسلم.

(وعن جابر رضي اللّه عنه أن رسول اللّه عنه أمر بلعق الأصابع والصحفة) أي: ومن النهي عن قرينه السابق في أول الباب، فإن النهي عن الشيء أمر بضده (وقال) مبيناً حكمة الأمر بذلك (إنكم) بكسر الهمزة على الاستئناف البياني، ويجوز فتحها على تقدير لام التعليل قبلها (لا تدرون) أي: لا تعلمون (في أي طعامكم) أي: في أي جزء من أجزائه (البركة) أهي في المأكول أو الباقي بالأصبع أو الباقي بالقصعة ونحوها من اللقمة الساقطة، ومن ثم استحب التقاطها كما تقدم، ويأتي دليله في الحديث عقب هذا، والبركة هنا ـ والله أعلم ما يحصل به التغذية وتسلم عاقبته من أذى ويقوِّي على الطاعة، وغير ذلك كما قال المصنف في «شرح مسلم»، ثم ما علل به من الأمر باللعق في الحديث لا يمنع أن يكون له علم أخرى كما قال الحافظ ابن حجر، فقد تكون العلة هنا أيضاً كما قال عياض: ألا يتهاون بقليل الطعام؛ أي: الباقي في آخر القصعة أو الساقط، وقد تكون العلة أيضاً كما قال ابن دقيق العيد: أن مسحها قبل لعقها فيه زيادة تلويث لما يمسح به مع الاستغناء عنه بالريق دوره مسلم) وأحمد والنسائي وابن ماجه، كما في «الجامع الصغير».

• ٧٥٠ وعنه رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: "إذا وقعت لقمة أحدكم فليأخذها فليمط ما كان بها من أذى وليأكلها، ولا يدعها للشيطان، ولا يمسح يده بالمنديل حتى يلعق أصابعه، فإنه لا يدري في أي طعامه البركة »(٢) رواه مسلم.

(وعنه رضي اللّه عنه أن رسول اللّه على قال: إذا وقعت) سقطت (لقمة أحدكم) بضم اللام، قال في «المصباح»: هو اسم لما يلقم في مرة؛ كالجرعة اسم لما يجرع في مرة (فليأخذها) من الذي سقطت فيه ندباً (فليمط) بضم التحتية وكسر الميم وبالطاء المهملة، قال المصنف في «شرح مسلم»: حكى أبو عبيدة ماطه وأماطه؛ نحاه. وقال الأصمعي: أماطه لا غير، ومنه إماطة الأذى، ومطت عنه؛ أي: تنحيت (ما كان بها من أذى) الظرف

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۲۰۳۳).

⁽۲) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۲۰۳۳) (۱۳٤).

بيان لإبهام (ما)، والمراد بالأذى هنا المستقذر من غبار وتراب ونحوه (وليأكلها) ندباً حرصاً على البركة، وحمل النفس على التواضع ومعاملة الشيطان بنقيض قصده، كما قال: (ولا يدعها للشيطان، ولا يمسح يده بالمنديل) بكسر الميم، وهو معروف، قال ابن فارس في «المجمل»: لعله مأخوذ من الندل وهو النقل، وقال غيره: من الندل وهو الوسخ؛ لأنه يندل به. قال أهل اللغة: يقال: تندلت بالمنديل. قال الجوهري: ويقال أيضاً: تمندلت. وأنكرها الكسائي، وتقدم هذا (حتى يلعق أصابعه) اقتصر عليه لأنه الأعم الأغلب، فلا ينافي ما تقدم من قوله: «حتى يلعق أصابعه أو يلعقها»؛ لأن ذلك لمن له تبع لا يستقذر منه، كما تقدم (فإنه لا يدري في أي طعامه البركة. رواه مسلم) في كتاب الأطعمة، ورواه ابن ماجه في الأطعمة من «سننه» ولم يذكر في الحديث لعق الأصابع.

الله عنه رضي الله عنه أن رسول الله عنه قال: "إن الشيطان يحضر أحدكم عند كل شيء من شأنه، حتى يحضره عند طعامه، فإذا سقطت لقمة أحدكم فليأخذها فليمط ما كان بها من أذى ثمّ ليأكلها، ولا يدعها للشيطان، فإذا فرغ فليلعق أصابعه، فإنه لا يدرى في أيّ طعامه البركة »(۱) رواه مسلم.

(وعنه أن رسول الله على قال: إن الشيطان) أل فيه للجنس، ويحتمل كونها للعهد؛ أي: كبيرهم وهو إبليس (يحضر أحدكم عند كل شيء من شأنه) قال المصنف: فيه التحذير منه والتنبيه على ملازمته الإنسان في سائر تصرفاته، فينبغي أن يتأهب ويحترز منه ولا يغتر بما يزينه له (حتى يحضره عند طعامه) ليلهيه عن ذكر اللّه تعالى فيستحل الطعام ويضرب على اللقمة بيده لتقع (فإذا سقطت لقمة أحدكم فليأخذها فليمط ما كان بها من أذى) الفاء الأولى للتفريع، والثانية رابطة للجواب بالشرط، والثالثة للعطف، والإتيان بثم في قوله: (ثم ليأكلها) لتراخي ما بين الأكل وسقوط اللقمة (ولا يدعها للشيطان، فإذا فرغ) أي: من أكله (فليلعق أصابعه) أي: واحداً بعد واحد كما تقدم سند الطبراني (فإنه لا يدري في أي طعامه البركة) وبفعله لما ذكر واستيعاب الطعام قدر حاجته استوعب ما هو مظنة لها (رواه مسلم) بل جعله المزي في «الأطراف» مع ما قبله حديثاً واحداً؛ إلا أن الإسناد إلى جابر مختلف فيه، وعبارته: وزاد جرير في أول حديثه أن الشيطان يحضر أحدكم عند كل شيء من شأنه حتى يحضره عند طعامه. وحديثا جابر الشيطان يحضر أحدكم عند كل شيء من شأنه حتى يحضره عند طعامه. وحديثا جابر الشيطان يعضر أحدكم عند كل شيء من شأنه حتى يحضره عند طعامه. وحديثا جابر الشيطان يعضر أحدكم عند كل شيء من شأنه حتى يحضره عند طعامه. وحديثا جابر الشيطان يعضر أحدكم عند كل شيء من شأنه حتى يحضره عند طعامه. وحديثا جابر الشيء من شأنه حتى يحفره عند طعامه. وحديثا جابر الشيء من شأنه حتى يحفره عند طعامه في باب اتباع السنة.

٧٥٢ _ وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه ﷺ إذا أكل طعاماً لعق أصابعه الثَّلاثَ. وقال: "إذا سقطت لقمة أحدكم فليمط عنها الأذى وليأكلها، ولا

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۲۰۳۳) (۱۳۵).

يدعها للشيطان»، وأمرنا أن نَسْلُتَ القصعة وقال: "إنكم لا تدرون في أيِّ طعامكم البركة »(١) رواه مسلم.

(وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه هي إذا أكل طعاماً لعق) بكسر العين (أصابعه الثلاث) أي: إذا اقتصر عليها كما هو غالب فعله في أكله، أما إذا أكل نحو مائع فكان بالخمس كما تقدم، فيلعق الجميع (وقال: إذا سقطت لقمة أحدكم فليمط عنها الأذي لتقبل عليها النفس (وليأكلها ولا يدعها للشيطان، وأمرنا) معطوف على كان ومعمولها (أن نسلت) بفتح النون وضم اللام؛ أي: نمسح (القصعة) ونتبع ما فيها من الطعام، ومنه سلت الدم (وقال) معللاً للأثر بما ذكر في الحديث على طريق الاستئناف البياني النحوي (إنكم لا تدرون في أي طعامكم البركة. رواه مسلم) وهذه الأحاديث سبقت مشروحة في باب الأمر بالمحافظة على السُّنَة، وفيما هنا بسط زائد على ما ذكر ثمة، وسبق حديث أنس في باب التواضع.

٧٥٣ ـ وعن سعيد بن الحارث، أنه سأل جابراً رضي اللَّه عنه عن الوضوء مما مسَّت النار؟ قال: لا، قد كنا زمن النبي لله لا نجد مثل ذلك الطعام إلا قليلاً، فإذا نحن وجدناه لم تكن لنا مناديل إلا أكفَّنا وسواعدنا وأقدامنا، ثمَّ نصلي ولا نتوضأ (١). رواه البخاري.

(وعن سعيد بن الحارث) تقدمت ترجمته (أنه سأل جابراً) على تقدير القول قبله؛ أي: قال: إنه سأل جابراً (رضي الله عنه عن الوضوء مما مست النار) من أكل ما مسته بخبز أو طبخ أو شيّ أو قلي (فقال: لا) أي: لا وضوء، ثم بين مستنده في ذلك بقوله: (قله) للتحقيق (كنا في زمن النبي لله لا نجد مثل ذلك الطعام إلا قليلاً) وذلك لإعراضهم في عصره عنى حضره عنى حضره النفوس، واقتصارهم على أدائهم حقوقها (فإذا نحن وجدناه) من الوجود بضم الواو ضد العدم (لم يكن لنا مناديل) نمسح بها وضر الطعام (إلا أكفنا وسواعدنا وأقدامنا) استثناء منقطع، والأكف بفتح الهمزة وضم الكاف وبتشديد الفاء؛ جمع كف وهي مؤنثة. قال ابن الأنباري: وزعم من لا يوثق به أنها مذكرة، ولا يعرف تذكيرها عمن يوثق بعلمه. وأما قولهم: كف مخضب؛ فعلى معنى قولهم: ساعد مخضب، ويجمع في القلة على أكف كفلس وأفلس، وفي الكثرة على كفوف؛ كفلوس، وهي الراحة مع الأصابع؛ سميت بذلك لأنها تكف الأذى عن البدن. والسواعد: جمع ساعد؛ وهو من الإنسان ما بين المرفق والكف؛ سمي ساعداً لأنه يساعد الكف في بطشها وعملها، والأقدام: جمع قدم؛ وهي مؤنثة، وهي معروفة. اهم ملخصاً من «المصباح». والمعنى أن الصحابة كانوا يمسحون ما بقي في أصابعهم بعد لعقها ملخصاً من «المصباح». والمعنى أن الصحابة كانوا يمسحون ما بقي في أصابعهم بعد لعقها ملخصاً من «المصباح». والمعنى أن الصحابة كانوا يمسحون ما بقي في أصابعهم بعد لعقها

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۲۰۳٤).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٤٥٧).

من لزوجة الطعام بما ذكر (ثم نصلي ولا نتوضاً) وهذا ناسخ لما جاء من الأمر بالوضوء عند أكل ما مست النار (رواه البخاري) في الأطعمة، ورواه ابن ماجه في «سننه» اهـ.

11.

باب تكثير الأيدي على الطعام

(باب تكثير الأيدي على الطعام) أي: ما جاء في الحديث مما فيه الإيماء إلى طلب ذلك.

٧٥٤ ـ عن أبي هريرة رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه على: "طعام الاثنين كافي الثلاثة، وطعام الثلاثة كافي الأربعة "(١) متفق عليه.

(عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: طعام الاثنين كافي الثلاثة، وطعام الثلاثة كافي الأربعة) قال ابن المهلب: المراد بهذا الحديث وما في معناه الحض على المكارمة والتقنع بالكفاية، وليس المراد الحصر في مقدار المواساة، وإنه ينبغي للاثنين إدخال ثالث بل ورابع أيضاً لا بحسب ما يحتسب من يحضر. ووقع عند الطبراني ما يرشد إلى العلة في ذلك وأوله: «كلوا جميعاً ولا تفرقوا، طعام الواحد يكفي الاثنين »(٢)، فيؤخذ منه أن الكفاية تنشأ عن بركة الاجتماع، وأن الجمع كلما كثر زادت البركة. قال ابن المنذر: يؤخذ من الحديث استحباب الاجتماع على الطعام وألا يأكل وحده. اه.. (متفق عليه).

• ٧٥ ـ وعن جابر رضي اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: "طعام الواحد يكفي الاثنين، وطعام الاثنين يكفي الأربعة، وطعام الأربعة يكفي الثمانية "(") رواه مسلم.

(وعن جابر رضي اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: طعام الواحد يكفي الاثنين، وطعام الاثنين يكفي الأربعة، وطعام الأربعة يكفي الثمانية. رواه مسلم) وقد تقدم الحديثان مع شرحهما وبيان من خرجهما زيادة على ما ذكره المصنف هنا في باب المواساة والإيثار، وروى الطبراني حديث جابر لكن عن ابن عمر بلفظ: "طعام الاثنين يكفي الأربعة، وطعام الأربعة يكفي الثمانية، فاجتمعوا عليه ولا تفرقوا"(٤). أورده السيوطي في "الجامع الصغير"، وتقدم في كلام "الفتح" الإشارة إليه.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٣٩٢) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٥٨).

⁽٢) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح الجامع برقم (٤٥٠١).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٠٥٩).

⁽٤) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح الجامع برقم (٣٩٠٩).

باب آداب الشرب واستحباب التنفس ثلاثاً خارج الإناء وكراهة التنفس في الإناء واستحباب إدارة الإناء على الأيمن فالأيمن بعد المبتدئ

(باب آداب الشرب) بضم الشين المعجمة وهو إدخال المائع الجوف (واستحباب التنفس ثلاثاً) لأن تركه مع توارد الشرب وتصاعد البخار من المعدة مؤد إلى الشرقة . واستحباب التنفس ثلاثاً مذهب الجمهور ، وإلا ففي «فتح الباري»: قال الأثرم: اختلاف الروايات في هذا؛ أي: عدد التنفس دال على الجواز وعلى اختيار الثلاث، واستدل به مالك على جواز الشرب بنفس واحد. وأخرج ابن أبي شيبة الجواز عن سعيد بن المسيب، وقال عمر بن عبد العزيز: إنما نهى عن التنفس داخل الإناء، أما من لم يتنفس فإن شاء فليشرب بنفس واحد، وقد ورد الأمر بالشرب بنفس واحد من حديث أبي قتادة مرفوعاً، أخرجه الحاكم، وهو محمول على التفصيل المذكور اهد. (خارج الإناء) بأن يتنفس بعد فصله له عن فيه (وكراهة التنفس فيه) لئلا يخرج من فيه مع النفس ما يتقذر به الشراب من نحو بلغم، أو يبقى في الإناء ريح كريه لذلك (واستحباب إدارة الإناء على الأيمن فالأيمن بعد المبتدئ) يؤخذ من قوله: بعد المبتدئ؛ أن التيامن بعده لا ينظر اليه، وتقدم أنه ينبغى تقديم ذوي الفضل، ثم ينظر إلى الأيمن منه، واللّه تعالى أعلم.

٧٥٦ ـ عن أنس رضي اللَّه عنه: أن رسول اللَّه ﷺ كان يتنفس في الشراب ثلاثاً (١٠). متفق عليه.

يعني: يتنفس خارج الإناء.

(وعن أنس رضي اللّه عنه أن رسول اللّه على كان يتنفس في الشراب ثلاثاً. متفق عليه) رواه البخاري في كتاب الأشربة من «صحيحه» بلفظ: كان أنس يتنفس في الإناء مرتين أو ثلاثاً، وزعم أن النبي على كان يتنفس ثلاثاً، ورواه مسلم فيه، وكذا رواه فيه الترمذي وقال: صحيح، ورواه النسائي في الوليمة، وابن ماجه في الأشربة، وقال النسائي: قال قتادة: في هذا الحديث خطأ. اه ملخصاً من «الأطراف» للمزي (يعني يتنفس خارج الإناء) أي: بعد إبانة الإناء عن فيه، وأراد بذلك الإشارة إلى دفع التعارض بين هذا الحديث وحديث نهيه عن التنفس في الإناء الآتي في الباب؛ بحمل حالة النهي على التنفس في نفس الإناء حالة الشرب، وحالة الفعل على التنفس خارجه. فالنهي على ظاهره، وحديث الفعل على تقدير كان يتنفس حال الشراب ثلاثاً؛ أي: في حال حمل الإناء، وقال القرطبي: قال بعضهم: هذا منه على معارض للنهي عنه، وحينئذٍ هذا بيان الجواز، وأن

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٦٣١) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٢٨).

النهي للتنزيه لا للتحريم. وقيل: بل هذا من خصائصه؛ لأنه كان لا يتقذر بشيء منه اهـ. ٧٥٧ ـ وعن ابن عباس رضي اللَّه عنهما قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «لا تشربوا واحداً كشرب البعير، ولكن اشربوا مثنى وثلاث، وسموا إذا أنتم شربتم واحمدوا إذا أنتم رفعتم »(١) رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن ابن عباس رضي اللّه عنهما قال: قال رسول اللّه ﷺ: لا تشربوا واحداً) صفة مصدر محذوف؛ أي: شراباً بأن لا تتنفسوا بينه (كشرب البعير) فإنه لايتنفس بين شربه (ولكن) بكسر النون لملاقاتها ساكنة مع شين (اشربوا مثنى) أي: في نفسين (وثلاث) بضم المثلثة؛ أنفاساً ثلاثة، تقدم في كلام «الفتح» أن هذا الحديث وما في معناه محمول على التنفس في الإناء، وحديث الأمر بأن يتنفس في الشرب مرة محمول على ما لم يتنفس فيه. قال في «الفتح»: النهي عن الشرب من نفس واحد للتنزيه (وسموا إن أنتم شربتم) إن شرطية، والضمير المنفصل بعدها فاعل لفعل الشرط المقدر المفسر بالمذكور بعده، وكذا حال الشرطية بعده (واحمدوا إن أنتم رفعتم) من الشراب في كل مرة من الثلاث أو المرتين، واختلاف حرفي الشرط تفنن في التعبير (رواه الترمذي) في «جامعه» (وقال: حديث حسن) خالفه الحافظ في حكمه على الحديث، خالفه الحافظ في حكمه على الحديث، على أن النسخة التي عندي من الترمذي فيها ما يوافق كلام الحافظ؛ فإن فيها: هذا حديث غريب، وليس فيها تعرض لتحسينه، ورأيت كذلك في نسخة أخرى، والذي حسنه الترمذي غريب، وليس فيها تعرض لتحسينه، ورأيت كذلك في نسخة أخرى، والذي حسنه الترمذي في ذلك الباب حديث آخر، فلعل بصر المصنف انتقل منه إلى حديث الباب.

٧٥٨ ــ وعن أبي قتادة رضي اللَّه عنه، أن النبي ﷺ نهى أن يتنفس في الإناء.
 متفق عليه (٢). يعنى يتنفس في نفس الإناء.

(وعن أبي قتادة رضي اللّه تعالى عنه أن النبي في نهى أن يتنفس في الإناء) قال المهلب: النهي عن التنفس في الشرب كالنهي عن النفخ في الطعام والشراب من أجل أنه قد يقع فيه شيء من الريق فيعافه الشارب ويستقذره، إذا كان التقذر في مثل ذلك عادة غالبة على طباع أكثر الناس، قال الحافظ: ولا فرق في ذلك بين كونه مع غيره أو وحده؛ إذ لا يؤمن مع ذلك أن تفضل فضلة أو يحصل النفور من الإناء أو نحوه، وقال: قال ابن العربي: قال علماؤنا: هو من مكارم الأخلاق، ولكن يحرم على الرجل أن يناول أخاه ما يقذره، فإن فعله في خاصة نفسه ثم جاء غيره فليعلمه، فإن لم يعلمه فهو غش، والغش حرام. وقال القرطبي: معنى النهى عن التنفس في الإناء لئلا يتقذر به

⁽١) أخرجه الترمذي في سننه برقم (١٨٨٥) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن الترمذي برقم (٣١٩).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١٥٣، ١٥٤، ٥٦٣٠) ومسلم في صحيحه برقم (٢٦٧).

من البزاق أو أثر رائحة كريهة تعلق بالماء، وعليه إذا لم يتنفس يجوز له الشرب بنفس واحد، وقيل: يمنع لأنه شرب الشيطان (متفق عليه) [هذا لفظ مسلم، و] رواه البخاري في الطهارة، وقال الترمذي: حسن صحيح (يعني) بالتنفس المنهي عنه (يتنفس في نفس الإناء) تقدم أن هذا منه إشارة لدفع التعارض بين الحديثين.

٧٥٩ ـ وعن أنس رضي اللَّه عنه، أن رسول اللَّه ﷺ أتي بلبن قد شيب بماء، وعن يمينه أعرابي، وعن يساره أبو بكر رضي اللَّه عنه، فشرب ثم أعطى الأعرابي فضله، وقال: "الأيمن فالأيمن " متفق عليه (١).

قوله: «شيب» أي: خُلط.

(وعن أنس رضى اللَّه عنه أن رسول اللَّه على أتى) بالبناء للمجهول (بلبن قد شيب) بكسر المعجمة، وشوبه إما لإبراد حرارته لكونه حليباً، أو ليكثر فيعم (بماء) وقد عين في رواية أخرى بأنه الذي حلب وشاب المحلوب بالماء، فإن كانت القصة واحدة فأبهم الفاعل لغرض، وإن كانت متعددة وأن ما في هذا الحديث غير ما في قصته فالأمر واضح (وعن يمينه أعرابي، وعن يساره أبو بكر رضى اللَّه عنه) الجملة حال من ضمير أتى، وقد جاء في رواية: وعن يساره أبو بكر، وعمر تجاهه (فشرب ثم أعطى الأعرابي فضله) أى: ما فضل من الإناء بعد شربه (وقال) جواباً لقول عمر له؛ كما جاء في رواية: فقال عمر، وخاف أن يعطيه الأعرابي: أعط أبا بكر، وفي رواية: فقال عمر: هذا أبو بكر. قال الخطابي: كانت العادة جارية لملوك الجاهلية ورؤسائهم بتقديم الأيمن في الشرب وغيره، فخشي عمر تقديم الأعرابي على أبي بكر كذلك، فنبه عليه لأنه احتمل عنده تقديم النبي على أبا بكر تلك العادة، فتصير السنة تقديم الأفضل في الشرب على الأيمن، فبين رضي الله وقوله: (الأيمن فالأيمن) أن تلك العادة لم تغيرها السُّنة، وأنها مستمرة من تقديم الأيمن على غيره وإن كان أفضل، ولا يحط ذلك من رتبته، وكأن ذلك لفضل اليمين على اليسار، ويجوز رفع الأيمن على أنه مبتدأ محذوف الخبر؛ أي: الأيمن أحق فالأيمن، أو على أنه خبر لمبتدأ محذوف؛ أي: المقدم الأيمن، أو فاعل لمحذوف؛ أي: يقدم الأيمن، ويجوز النصب على تقدير: قدِّموا أو أعطوا، قال في «الفتح»: واستنبط من تكرير الأيمن أن السُّنة إعطاء من على اليمين ثم الذي يليه وهكذا، ويلزم منه شرب عمر قبل أبي بكر لكن الظاهر أن عمر يؤثر أبا بكر اهـ. (متفق عليه) رواه البخاري ومسلم في الأشربة من "صحيحيهما". (قوله: شيب أي: خالط) ومحل النهي عن شراب اللبن بالماء إنما هو في المبيع منه؛ لما فيه من الغش والخديعة المحرمين.

• ٧٦٠ _ وعن سهل بن سعد رضي اللّه عنه، أن رسول اللّه ﷺ أتي بشرابٍ فشرب منه، وعن يمينه غلام، وعن يساره أشياخٌ، فقال للغلام: "أتأذن لي أن أعطي

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٦١٢) وفي غير موضع، ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٢٩).

هؤلاء »؟ فقال الغلام: لا واللَّه! لا أوثر بنصيبي منك أحداً، فتلَّه رسول اللَّه عَيْ في يده (١). متفق عليه.

وقوله: «تلُّه» أي: وضعه. وهذا الغلام هو ابن عباس رضى اللَّه عنهما.

(وعن سهل بن سعد رضي اللّه عنه أن رسول اللّه عني أتي بشراب فشرب منه) أي: بعضه (وعن يمينه غلام) سيأتي تسميته (وعن يساره أشياخ) تقدم معناه (فقال للغلام: أتأذن لي أن أعطي هؤلاء) قال ابن الجوزي: إنما استأذن الغلام دون الأعرابي؛ لأنه لم يكن له علم بالشريعة، فاستألفه بترك استئذانه، بخلاف الغلام. وقال المصنف: السر فيه أن ابن عباس كان ابن عمه وكان له عليه إدلال، وكان من عن اليسار أقارب الغلام، فطيب نفسه مع ذلك بالاستئذان لبيان الحكم وأن السنة تقديم الأيمن ولو مفضولاً بالنسبة إلى من على اليسار، وقد جاء في "السنن" أن النبي على تلطف به وقال: "الشربة لك، وإن شئت آثرت بها خالداً")، أو في لفظ لأحمد: "وإن شئت آثرت عمك"، وإنما أطلق عليه عمه لأنه أسن حنالته، وكان خالد مع رياسته في الجاهلية وشرفه في قومه قد تأخر إسلامه، فلذا استأذن له ابن عباس، بخلاف أبي بكر فإن رسوخ قدمه في الإسلام وسبقه يقتضي طمأنينته بجميع ما يقع منه على وعدم التأثر بشيء منه. قال الحافظ ابن حجر: وظاهر قوله: "أتأذن لي" إلخ بواله لو أذن لأعطاهم، فيؤخذ منه جواز الإيثار بمثل ذلك، وهو مشكل على ما اشتهر من كراهة الإيثار بالقُرب اهد. وقد أجبت عنه في كتاب "فضل زمزم".

(فقال الغلام: لا) المنفي محذوف بدليل ذكره في الاستفهام؛ أي: لا أوثر به (واللَّه) وأكد بالتصريح بذكر ذلك المقدر بقوله: (لا أوثر بنصيبي منك أحداً) أي: من قريب ولا من شيخ؛ لما في ذلك النصيب من علو المقام المكتسب له بكونه سؤر المصطفى في (فتله رسول الله في في يده. متفق عليه) وقد تقدم الحديث مع شرحه في باب التنافس في أمور الآخرة (قوله: تله) بفتح المثناة الفوقية وتشديد اللام (أي: وضعه) وقال الخطابي: وضعه بعنف، وأصله من الرمي على التل؛ وهو المكان العالي، ثم استعمل في كل شيء يرمى به وفي كل إلقاء، وقيل: هو من التلتل بلام ساكنة بين المثناتين الفوقيتين المفتوحتين وآخره لام، وهو العنف؛ ومنه: ﴿ وَتَلَهُمُ لِلْجَينِ ﴾ الصافات: ١٠٣]؛ أي: صرعه فألقى عنقه وجعل جبينه إلى الأرض، والتفسير الأول أليق بمعنى حديث الباب، وقد أنكر بعضهم تقييد الخطابي الوضع بالعنف. اهـ ملخصاً

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۲۲۰۱، ۲۲۰۱، ۲۲۰۵، ۵۲۲۰) ومسلم في صحيحه برقم (۲۰۳۰).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٣٤٥٥) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٢٧٤٩).

من «الفتح» للحافظ. (وهذا الغلام هو ابن عباس رضي الله عنهما) أي: عبد الله؛ لأن هذا اللفظ منصرف إليه، وهو ما حكاه ابن التين، قال في «الفتح»: وهذا هو الصواب، وحكى ابن بطال أنه الفضل أخوه.

(117)

باب كراهة الشرب من فم القربة ونحوها وبيان أنه كراهة تنزيه لا كراهة تحريم

(باب كراهة الشرب من فم القربة ونحوها) كالدورق الذي يخشى بروز مؤذ حال الشرب لا يتمكن من رده (وبيان أنه) أي: النهي المدلول عليه بالكراهة (كراهة تنزيه لا كراهة تحريم).

٧٦١ ــ وعن أبي سعيد الخدري رضي اللَّه عنه قال: نهى رسول اللَّه ﷺ عن اختناث الأسقية؛ يعني: أن تكسر أفواهها ويشرب منها(١). متفق عليه.

(وعن أبي سعيد الخدري رضى اللَّه عنه قال: نهى رسول اللَّه ﷺ عن اختناث الأسقية) قال في «فتح الإله»: الاختناث افتعال من الخنث بالخاء المعجمة والنون والمثلثة، وهو الانطواء والتكسير والانثناء، والأسقية جمع سقاء، والمراد المتخذ من الأدم صغيراً كان أو كبيراً، وقيل: القربة قد تكون كبيرة وقد تكون صغيرة، ولا يكون السقاء إلا صغيراً (يعنى أن تكسر) أي: تثني (أفواهها فيشرب منها) وليس المراد الكسر حقيقة ولا إبانتها، والقائل: يعني؛ لم يصرح به، وقد أدرج التفسير في الخبر في رواية في البخاري؛ قال ابن المبارك: قال معمر أو غيره: هو الشرب من أفواهها، وقد جزم الخطابي أن تفسير الاختناث من كلام الزهري، ويحمل تفسير الاختناث بمطلق الشرب من أفواهها على القيد بكونه مع كسر فمها وقلب رأسها، وقع في «مسند أبي بكر بن أبي شيبة» في رواية في أول هذا الحديث: شرب رجل من سقاء فانساب في بطنه جان، فنهى رسول الله ﷺ، فذكره. وكذا أخرجه الإسماعيلي من طريق أبي بكر وعثمان ابني أبي شيبة وفرقهما. والأفواه جمع فم، وهو على سبيل الرد إلى الأصل في فم؛ لأنه فوه نقصت منه الهاء لاستثقال هاءين في نحو فوهة، فلما لم تحتمل الواو بعد حذف الهاء لسكونها عوضت ميماً؛ فقيل: فم. وهذا إذا أفرد، ويجوز أن يقتصر على الميم حالة إضافته، فتعتوره حركات الإعراب ظاهرة، فإن أضيف إلى مضمر كفت الحركات، ولا يضاف مع الميم إلا في ضرورة شعر؛ كقوله: يصبح ظمآن وفي البحر فمه. فإن أرادوا تصغيره أو تكسيره ردوه إلى الأصل فقالوا: فويه وأفواه، دون فميم وأفمام. اهـ ملخصاً

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٦٢٥) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٢٣).

(متفق عليه) روياه في الأشربة من «صحيحيهما»، ورواه أبو داود والترمذي وقال: حسن صحيح، وابن ماجه؛ كلهم في الأشربة من «سننهم».

٧٦٢ ـ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: نهى رسول اللَّه ﷺ أن يشرب من في السقاء أو القربة (١). متفق عليه.

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: نهى رسول الله هي أن يشرب من في السقاء أو) شك من الراوي (القربة) قال في «الفتح»: وكان الشك من سفيان؛ فقد وقع في رواية عبد الجبار بن العلاء عن سفيان عند الإسماعيلي: من في السقاء. وفي رواية ابن أبي عمر بدله عنده: من فم القربة. (متفق عليه) روياه في الأشربة، ورواه ابن ماجه فيها.

٧٦٧ _ وعن أم ثابت كبشة بنت ثابت أخت حسًان بن ثابت رضي اللَّه عنه وعنها قالت: دخل عليّ رسول اللَّه ﷺ فشرب من في قربةٍ معلقةٍ قائماً، فقمت إلى فيها فقطعته (٢). رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

وإنما قطعتها لتحفظ موضع فم رسول اللّه هي وتتبرّك به وتصونه عن الابتذال. وهذا الحديث محمولٌ على بيان الجواز، والحديثان السابقان لبيان الأفضل والأكمل، واللّه أعلم.

(وعن أم ثابت كبشة) بفتح الكاف وسكون الموحدة وبشين معجمة، قال ابن الأثير: ويقال: كبيشة بالتصغير، وتعرف بالبرصاء (بنت ثابت) الأنصارية (أخت حسان) بفتح المهملة الأولى وتشديد الثانية، أحد شعراء النبي (ابن ثابت رضي اللَّه عنه) قدم ضميره لقربه وإن كان فيه ترك لترتيب نشر اللف (وعنها) وعدل إلى ما عبر به مع ما فيه من الطول دفعاً لتوهم عود الضمير عليها وعلى أبيها فيوهم صحبته. روي لها عن رسول اللَّه وحديث واحد، ذكرها ابن الجوزي، خرَّج لها الترمذي وابن ماجه، ثم ما جزم به المصنف من كونها أخت حسان حكاه المزي في «الأطراف» بصيغة: يقال: إنها أخت حسان بن ثابت، وهي جدة عبد الرحمن بن أبي عمرة وجزم ميرك في الشرح الشمائل» بما جزم به المصنف واستظهره القارئ، وجزم الشارح به وقال: هي كسية الأنصارية من بني مالك بن النجار (قالت: دخل علي رسول اللَّه في فشرب من في قربة معلقة قائماً) أتي بها لبيان أن النهي عن الشرب من فم القربة وعن القيام حال الشرب ليس على سبيل التحريم بل على سبيل التنزيه، أو أنه فعل ذلك لعدم إمكان الشرب حينئذ إلا كذلك (فقمت إلى فيها) أي: قاصدة إليه (فقطعته. رواه الترمذي) في «جامعه» و«شمائله» (وقال) في «جامعه» (حديث حسن صحيح) غريب، ورواه ابن ماجه الشرباء ما معه وسبيل التنزية وقال البره ما على سبيل التنزية معينه ورواه ابن ماجه الشرب عين في الشرب عين في الشرب عينه وقال) أي: قاصدة إليه (فقطعته. رواه الترمذي) في الشرب مين في غريب، ورواه ابن ماجه الشرعة وقوله ابن ماجه الهي فيها) أي النهي حسن صحيح) غريب، ورواه ابن ماجه المهمه ورواه ابن ماجه الهي فيها المناه المناهة المناه

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٦٢٧، ٥٦٢٨).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (١٨٩٢) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (١٥٤٢).

أيضاً وابن الأثير في «أسد الغابة»، وقال: رواه الثلاثة؛ يعني ابن عبد البر وأبا نعيم وابن منده (وإنما قطعتها) أي: القربة بقطع فمها (لتحفظ موضع فم رسول الله هيه) أي: عندها (وتتبرك به) بالنصب عطفاً على تحفظ، والعطف هنا بالواو أحسن من عطف بعضهم لأحدهما على الثاني بأو الموهم أنه لأحدهما، مع أنه لا مانع من كونه لهما، كما صرح به المؤلف هنا وفي «شرح مسلم» فقال: وقطعته لأمرين، فذكرهما (وتصونه عن الابتذال) أي: الامتهان (وهذا الحديث) أي: ما فيه من الشرب من في القربة وقائماً (محمول على بيان الجواز) كما تقدم مع وجه آخر كذلك (والحديثان السابقان) في النهي عن الشرب من في القربة (لبيان الأفضل الأكمل، والله أعلم) فلا منافاة، وقد كان على يجب عليه فعل المكروه ليشرعه ويعلم منه جوازه، فالكراهة بالنسبة لغيره لا له.

114

باب كراهة النفخ في الشراب

(باب كراهة النفخ) بالمعجمة (في الشراب) خشية تقذر الشراب بما يصل إليه بواسطة النفخ.

٧٦٤ ـ عن أبي سعيد الخدريَّ رضي اللَّه عنه، أن النبي عَنِي نهى عن النفخ في الشراب، فقال رجلِّ: القذاةُ أراها في الإناء. فقال: «أهرقها»»، قال: فإنِّي لا أروى من نفس واحدٍ. قال: «فأبن القدح إذاً عن فيك»(١) رواه الترمذي، وقال: حديث حسن صحيح.

(عن أبي سعيد الخدري رضي اللّه عنه أن النبي على نهى عن النفخ في الشراب) نهياً تنزيهيًا (فقال رجل: القذاة) واحدة القذا، قال في «الصحاح»: القذاة في العين وفي الشراب ما يسقط فيه، وهو مرفوع خبره جملة (أراها) أي: أبصرها، أو منصوب بمحذوف تفسيره الفعل المذكور (في الإناء، فقال: أهرقها) بالهاء؛ أي: أرقها (قال: فإني لا أروى من نفس) بفتح الفاء (واحد) أي: لغلبة العطش (قال: فأبن) أي: أزل (القدح إذا عن فيك) وتنفس لئلا يسبق شيء بالنفس إلى الإناء فتقذره (رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح) وانفرد به عن باقى الستة، كما يؤخذ من «الأطراف» للمزى.

٧٦٥ ــ وعن ابن عباس رضي الله عنهما، أن النبي ﷺ نهى أن يتنفس في الإناء أو ينفخ فيه (٢). رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (۱۸۸۷) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (۱۵۳۸).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (١٨٨٨) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (١٥٣٩).

(وعن ابن عباس رضي اللَّه عنهما أن النبي ﷺ نهى أن يتنفس) بالبناء للمفعول، أو بالبناء للفاعل؛ وهو المتنفس المفهوم من الفعل قبله (في الإناء أو) للتنويع (ينفخ فيه) وذلك خشية الاستقذار (رواه الترمذي) هو والحديث قبله في باب واحد، وترجم بما ترجم المصنف (وقال: حسن صحيح) الذي رأيته في أصل معتمد منه: هذا الحديث صحيح.

118

باب بيان جواز الشرب قائماً وبيان أنّ الأكمل والأفضل الشرب قاعداً

(باب بيان جواز الشرب قائماً) أي: عدم حرمته فلا ينافي كراهته (وبيان أن الأكمل والأفضل الشرب قاعداً).

فيه حديث كبشة السابق.

(فيه) أي: في الباب (حديث كبشة السابق) مع شرحه في باب كراهة الشرب من فم القربة.

٧٦٦ _ وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: سقيت النبي على من زمزم، فشرب وهو قائم (١). متفق عليه.

(وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: سقيت النبي هي من زمزم) فيه إطلاق ذلك على نفس الماء، فيكون زمزم اسماً له، ويحتمل أن يكون على تقدير مضاف؛ أي: من ماء زمزم، فيكون زمزم اسماً للبئر (فشرب وهو قائم) وذلك لبيان الجواز أو لضيق المحل عن التمكن من الجلوس للشرب، وقد بسطت الكلام على ذلك في كتاب «درر القلائد فيما يتعلق بزمزم وسقاية العباس من الفوائد» (متفق عليه) روياه في الأطعمة من «صحيحيهما».

٧٦٧ _ وعن النزال بن سبرة رضي اللَّه عنه قال: أتى عليٌّ رضي اللَّه عنه باب الرحبة، فشرب قائماً وقال: إني رأيت رسول اللَّه ﷺ فعل كما رأيتموني فعلت (٢). رواه البخارى.

(وعن النزال) بفتح النون وتشديد الزاي (ابن سبرة) بفتح المهملة وسكون الموحدة، الهلالي الكوفي، ثقة ومن كبار التابعين، وقيل: إن له صحبة، كذا في «تقريب» الحافظ، وليس للنزال في البخاري سوى هذا الحديث، كما في «الفتح». (قال أتى علي رضي الله عنه باب الرحبة) بفتح الراء وبالمهملة وبالموحدة، وهو المكان المتسع، ومنه رحبة المسجد وهي ساحته. قال ابن التين: فعلى هذا تسكن حاء الرحبة، ويحتمل أنها صارت رحبة الكوفة بمنزلة رحبة المسجد، فيقرأ بالتحريك. قال

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٦٣٧، ٥٦١٧) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٢٧).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٦١٦).

الحافظ ابن حجر: وهذا هو الصحيح (فشرب قائماً) أي: بعد غسله وجهه ورأسه ورجليه (وقال: إني رأيت) أي: أبصرت (رسول اللّه ﷺ فعل كما رأيتموني فعلت) وجملة: فعل إلخ؛ في محل الحال من مفعول الفعل بإضمار قد، ويجوز كون رأى علمية، فالجملة ثاني مفعوليها والمشار إليه بقوله: فعل كما رأيتموني فعلت. قال الحافظ: هو الشرب من قيام، ثم أورد ما يدل له، ومنه قول علي: إن أشرب قائماً فقد رأيت رسول اللّه ﷺ يشرب قائماً، وإن أشرب قاعداً فقد رأيته يشرب قاعداً (رواه البخاري) في الأشربة من "صحيحه"، ورواه أيضاً أبو داود فيها، والترمذي في «الشمائل»، والنسائي في الطهارة.

٧٦٨ _ وعن ابن عمر رضي اللَّه عنهما قال: كنا نأكل على عهد رسول اللَّه ﷺ ونحن نمشي ونشرب ونحن قيامٌ(١). رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

(وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال: كنا نأكل على عهد) أي: زمن (رسول الله عنه ونحن نمشي) الجملة الاسمية حال من فاعل نأكل، وهذا محمول على أنه جائز؛ أي: لا يحرم وإن كان منهيًا عنه، فالنهي فيه تنزيهي لا تحريمي، وكذا قوله: (ونشرب ونحن قيام) جمع قائم؛ كقوله تعالى: ﴿ فَأَذْكُرُوا اللهِ قِيكُا وَقُعُودًا ﴾ [النساء: ١٠٣]، وهذا الفعل فيهما خلاف الأكثر من شأنهم فيهما، فالأكثر فعل الأكل والشرب من قعود (رواه الترمذي) في الأشربة من «جامعه» (وقال: حديث صحيح) والذي في نسختي منه: هذا حديث حسن صحيح غريب من حديث عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر. ورأيته كذلك عند المزي في «الأطراف»، فلعل حذف الوصفين من النسخة التي عند المؤلف من النسخة التي عند المؤلف من النساخ. قال المزي: ورواه ابن ماجه في الأطعمة.

٧٦٩ ـ وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جدِّه رضي اللَّه عنه قال: رأيت رسول اللَّه ﷺ يشرب قائماً وقاعداً (٢٠٠٠). رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

(وعن عمرو بن شعيب) بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص (عن أبيه عن جده) أي: جد أبيه وهو ابن العاص، ولذا قال (رضي الله عنه قال: رأيت رسول الله عيد يشرب قائماً) محمول عند الجمهور كما تقدم على بيان الجواز، أو أن ضرورة ضيق المحل حملته على ذلك (وقاعداً) هذا هو الأكثر، وهو الأكمل والأفضل (رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح) الذي في نسختي من «الجامع» الاقتصار على وصف الحسن، وكذا اقتصر المزي في «الأطراف» بقوله: وقال حديث حسن.

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (۱۸۸۰) وابن ماجه في سننه برقم (۳۳۰۱) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن الترمذي برقم (۱۵۳۳).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (١٨٨٢) وحسنه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن الترمذي برقم (١٥٣٥).

• ٧٧ - وعن أنس رضي اللَّه عنه عن النبي ﷺ: أنه نهى أن يشرب الرجل قائماً. قال قتادة: فقلنا لأنس: فالأكل؟ قال: ذلك أشر أو أخبث (١). رواه مسلم. وفي رواية له: أن النبي ﷺ زجر عن الشرب قائماً.

(وعن أنس رضى الله عنه عن النبي على نهى أن يشرب الرجل قائماً) بتقدير أنه قبل الفعل، وروى التثليث الترمذي وحسنه من حديث الجارود (۲) (قال قتادة) هو ابن دعامة السدوسي البصري، تابعي ثقة ثبت، قال الحافظ في «التقريب»: يقال: إنه ولد أكمه، خرَّج عنه الجميع (فقلنا لأنس: فالأكل) أي: قائماً كيف هو؛ أيكره كالشرب قائماً؟ (قال: ذلك أشر) قال المصنف: كذا وقع في أصول مسلم «أشر» بالألف، والمعروف في اللغة بحذفها، وكذا أخبر؛ قال تعالى: ﴿ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ شُرٌّ مَّكَانًا ﴾ [مريم: ٧٥]، وقال: ﴿ أَصْحَبُ ٱلْجَنَّةِ يَوْمَهِإِ خَيْرٌ مُّسْتَقَرُّ ﴾ [الفرقان: ٢٤]، ولكن هذه اللفظة وقعت على الشك؛ فإنه قال: أشر (أو أخبث) فشك الراوى عن قتادة في أي اللفظين صدر من أنس، فلا يثبت عن أنس أنه قال أشر بالألف لهذه الرواية، فإن ثبت عنه من رواية أخرى كان عربيًّا فصيحاً قليل الاستعمال، قال: ولهذا نظير مما لا يكون معروفاً عند النحاة وجارياً على قواعدهم وتثبت به الرواية، فلا ينبغي رده إذا ثبت، بل يقال: هذه لغة قليلة الاستعمال، وسببه أن النحاة لم يحيطوا إحاطة قطعية بجميع كلام العرب، ولذا يمنع بعضهم ما ينقل غيره عن العرب كما هو معروف اهـ. قال في «الفتح»: وإنما جعل الأكل شرًّا لطول زمانه بالنسبة لزمان الشرب (رواه مسلم. وفي رواية له) عن أنس (أن النبي ﷺ زجر) أي: منع (عن الشرب قائماً) والمنع على سبيل التنزيه الدليل شربه علية قائماً.

اللَّه ﷺ: «لا يشربن اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «لا يشربن أحد منكم قائماً، فمن نسي فليستقىء »(٣) رواه مسلم.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه على: لا يشربن أحد منكم قائماً، فمن نسي) فشرب كذلك، قال المصنف، وتبعه العراقي في «شرح الترمذي»: لا مفهوم لهذا القيد، فمن شرب قائماً ولو عامداً (فليستقيء) أي: يتقايأ، والسين للمبالغة، وخص النسيان بالذكر لكون شأن المؤمن ألا يفعل ذلك بعد النهي غالباً إلا نسياناً، قال الحافظ في «الفتح»: ويطلق النسيان بمعنى الترك فيشمل العمد، ومنه قال المصنف بعد أن ذكر الأحاديث الواردة في المنع من الشرب قائماً والواردة في إجازة ذلك: الصواب

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٠٢٤) والترمذي في سننه برقم (١٨٧٩).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (١٨٨١) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (١٥٣٢).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٠٢٦).

أن النهي فيها محمول على التنزيه، وشربه قائماً لبيان الجواز، ومن زعم نسخاً أو غيره فإنه لا يصار إلى النسخ إلا عند تعذر إمكان الجمع مع ثبوت التاريخ، وفعله لله لذلك لا يكون مكروهاً في حقه أصلاً؛ لأنه كان يفعل الشيء للبيان المرة والمرات، ويواظب على الأفضل، والاستقاء محمول على الاستحباب؛ لأن الأمر إذا لم يحمل على مقتضاه من الوجوب حمل على الاستحباب، وقول عياض: لا خلاف بين أهل العلم أن من شرب قائماً لا يتقاياً، وأشار به إلى تضعيف الحديث، لا يلتفت إلى إشارته، وكون أهل العلم لا يقولون به لا يمنع استحبابه، فمن ادعى منع الاستحباب بالإجماع فهو مخالف، وكيف يترك السنة الصحيحة الصريحة بالتوهمات والدعاوى والترهات، وقال الحافظ في «الفتح»: وليس في كلام عياض التعرض للاستحباب أصلاً، بل نقل الاتفاق، وإنما هو كلام المازري، وتضعيف عياض للأحاديث لم يتشاغل النووي بالجواب عنه، وطريق الإنصاف ألا تدفع حجة العالم بالصدر، فأما إشارته إلى تضعيف حديث أنس فلكون قتادة مدلساً، وقد يمنعه فيجاب عنه بأنه صرح في نفس السند بما يقتضي سماعه له منه؛ فإن فيه: قلنا لأنس: فالأكل اهـ. وللناس في حديث الشرب للمذكور مسالك ذكرها الحافظ في الأشربة من «الفتح»، وهذا الذي ذكرناه ما اختاره الممنف وهو أوجهها، والله أعلم. (رواه مسلم).

110

باب في استحباب كون ساقي القوم آخرهم شُرباً

(باب استحباب كون ساقي القوم) حذف المسقي ليعم سائر الشراب (آخرهم) خبر كون ونصب (شرباً) على التمييز.

٧٧٢ _ عن أبي قتادة رضي اللَّه عنه عن النبي على قال: «ساقي القوم آخرهم»؛ يعنى: آخرهم شُرباً (١). رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

(عن أبي قتادة رضي الله عنه عن النبي على قال: ساقي القوم آخرهم) وقوله: (يعني آخرهم شرباً) وقد جاء عند ابن ماجه في حديث ندائه لأهل الصفة وإسقائهم اللبن، فقال: «ساقي القوم آخرهم شرباً»، بل في «الجامع الصغير» حديث: «ساقي القوم آخرهم شرباً» رواه الترمذي وابن ماجه عن أبي قتادة. ولعل عزوه للترمذي من حيث أصل الحديث لا بجميع ألفاظه، تفسير لما هو آخر فيه، قال المصنف: هذا أدب من آداب ساقي الماء واللبن ونحوهما، وفي معناه من يفرق على الجماعة مأكولاً كلحم وفاكهة وغيرهما، فليكن المفرق آخرهم تناولاً منه لنفسه. قال ابن رسلان: في الحديث

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (١٨٩٤) وابن ماجه في سننه برقم (٣٤٣٤) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن الترمذي برقم (١٥٤٤).

إشارة إلى أن من ولي شيئاً من أمر الأمة فعليه السعي فيما ينفعهم ودفع ما يؤذيهم، وتقديم مصلحتهم على مصلحته، وكذا في الإطعام والسقي، فيبدأ بكبير القوم ثم بمن يليه وهكذا، ثم يشرب ما بقي منهم (رواه الترمذي) في الأشربة من «جامعه» (وقال: حديث حسن صحيح) ورواه ابن ماجه.

(117

باب جواز الشرب من جميع الأواني الطاهرة غير الذَّهب والفضة وجواز الكرع وهو الشرب بالفم من النهر وغيره بغير إناء ولا يدٍ وتحريم استعمال إناء الذهب والفضة في الشرب والأكل والطهارة وسائر وجوه الاستعمال

(باب جواز) أي: إباحة (الشرب من جميع الأواني الطاهرة) ولو نفيسة كياقوت وألماس، لكن يكره استعمال النفيس منها لذاته كما ذكر، لا لصنعته كإناء مصطنع من نحو خشب، فلا كراهة في استعماله (غير الذهب والفضة) أي: فيحرم استعمالها في غير ضرورة (وجواز الكرع) بفتح وسكون (وهو الشرب بالفم من النهر وغيره) كالبركة والسيل (بغير إناء ولا يد وتحريم استعمال إناء الذهب والفضة) أي: لغير ضرورة، وكذا يحرم ما مُوّه بهما من باقي الأواني؛ كأن يتحصل بالعرض على النار منه شيء، ويجوز استعمال إناء النقدين المموّه بغيره إذا لم يحصل على النار شيء من ذلك، ويحرم المضبب بالذهب مطلقاً وبالفضة إن كانت الضبة كبيرة وكلها أو بعضها الزينة (في الشرب والأكل والطهارة وسائر وجوه الاستعمال) والاقتصار على أواني الأكل والشرب في حديث آخر واللباب لأنهما الأغلب، وإلا فسائر الاستعمالات في الحرمة سواء.

٧٧٣ ـ عن أنس رضي اللَّه عنه قال: حضرت الصلاة فقام من كان قريب الدار إلى أهله، وبقي قوم، فأتي رسول اللَّه ﷺ بمخضب من حجارة، فصغر المخضب أن يبسط فيه كفه، فتوضأ القوم كلهم، قالوا: كم كنتم؟ قال: ثمانين وزيادة (١١). متفق عليه. وهذه رواية البخاري.

وفي رواية له ولمسلم: أن النبي على دعا بإناء من ماء، فأتي بقدح رحراح فيه شيء من ماء فوضع أصابعه فيه، قال أنس: فجعلت أنظر إلى الماء ينبع من بين أصابعه، فحزرت من توضأ ما بين السبعين إلى الثمانين.

(عن أنس رضي الله عنه قال: حضرت الصلاة) بدخول وقتها (فقام من كان قريب الدار إلى أهله وبقي قوم) مع النبي ﷺ؛ أي: لبعد دورهم أو للزوم الأدب معه كما هي العادة

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۱٦٩، ١٩٥، ٢٠٠، ٣٥٧٣، ٣٥٧٣، ٣٥٧٥) ومسلم في صحيحه برقم (٢٢٧٩).

من الجلوس بين يدي الكبير (فأتي النبي على بمخضب) الفعل مبني للمجهول، قال الحافظ: والمخضب بكسر الميم وسكون المعجمة الأولى وفتح الثانية آخره موحدة (إناء من حجارة، فصغر) بضم الغين المعجمة (المخضب) عن (أن يبسط فيه كفه) أي: لا عن ضمها مجموعة أو مبسوطة بعض أصابعها (فتوضأ القوم) أي: من الماء النابع من بين أصابعه في ذلك المخضب، ثم القوم في الحديث يحتمل أن يراد منهم الباقون بمجلسه على؛ لأن من داره قريب تطهر منه، ويحتمل أن يراد منهم الجميع، ويؤيده قوله: (كلهم) ويكون تطهيرهم ثانياً لقرب عهد ذلك الماء بتكوين الله سبحانه، كما أمر بالتطهير من ما المطر وفعله على وقال: (إنه حديث عهد بربه)(۱) أي: بتكوينه، ثم عنده تجديد الوضوء، ويحتمل أن قبل ذلك ويكون محل ذلك ما إذا كان القصد تجديد عنده تجديد الوضوء، ويحتمل أنه قبل ذلك ويكون محل ذلك ما إذا كان القصد تجديد ذلك (قالوا) أي: الحاضرون بمجلس أنس وقت تحديثه بذلك (كم كنتم؟ قال: ثمانين) أي: كنا كذلك، فحذفت الجملة لدلالة وجود نظيرها في السؤال عليها (وزيادة، متفق عليه وهذا لفظ البخاري) أخرجه في باب علامات النبوة، لكن لم أر فيه قوله: وزيادة، وفي كتاب الطهارة وفيها قوله: وزيادة.

(وفي رواية له) أي: للبخاري في كتاب الطهارة (ولمسلم) في باب الفضائل (أن النبي على دعا) أي: أمر (بإناء من ماء فأتي) بالبناء للمفعول (بقدح رحراح) بفتح الراء وسكون الحاء المهملة، قال في "النهاية": هو القريب القعر مع سعة (فيه شيء) أي: يسير، ولعل التقليل لكونه الميسور إذ ذاك (من ماء فوضع أصابعه فيه) أي: في الماء ستراً للسر الإلهي، وإلا فكان متمكناً بأقدار الله على ما فعل من غير الإتيان بشيء من الماء (قال أنس: فجعلت أنظر إلى الماء ينبع) بضم الموحدة وكسرها، والجملة في محل الحال، وقوله: (من بين أصابعه) ظرف لغو متعلق بالفعل، ويجوز إعرابه حالاً فيكون ظرفاً مستقراً (فحزرت) بفتح المهملة والزاي وسكون الراء؛ أي: خرصت (من توضأ ما الخرص، وذاك بحسب العد، والله أعلم.

٧٧٤ _ وعن عبد الله بن زيد رضي الله عنه قال: أتانا النبي ﷺ فأخرجنا له ماءً
 في تور من صُفرٍ فتوضأ(١). رواه البخاري.

"الصفر" بضم الصاد ويجوز كسرها؛ وهو النحاس. و"التور": إناء كالقدح؛ بالتاء المثناة من فوق.

⁽١) تقدم تخريجه.

⁽۲) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (۱۹۷).

(وعن عبد اللّه بن زيد) تقدمت ترجمته (رضي اللّه عنه قال: أتانا النبي هي فأخرجنا له ماء في تور من صفر فتوضأ) فدل على أن لا منع من استعماله، وقول البعض بالمنع منه رُدَّ بمخالفته النص، ولا يستحب الخروج من الخلاف إذا كان كذلك (رواه البخاري) في الطهارة (الصفر بضم الصاد) المهملة وسكون الفاء بعدها (ويجوز كسرها). قلت: في «المصباح»: الصفر كقفل، وكسر الصاد لغة (وهو النحاس) قال في «المصباح» بعد أن صدر به: وقيل أجوده. (والتور إناء كالقدح) قال الأزهري: تذكره العرب (وهو بالتاء المثناة من فوق) المفتوحة.

• ٧٧ - وعن جابر رضي اللَّه عنه، أن رسول اللَّه عنه رجل من الأنصار ومعه صاحبٌ له، فقال رسول اللَّه على: "إن كان عندك ماء بائت هذه الليلة في شنَّه وإلا كرعنا "(١) رواه البخاري.

«الشَّن»: القِربةُ.

(وعن جابر رضي اللّه عنه أن رسول اللّه الله التها الأنصاري (ومعه صاحب له) وربيا في "تحفة القاري": قيل: هو أبو الهيثم بن التيهان الأنصاري (ومعه صاحب له) هو أبو بكر الصديق، قال في "التحفة" أيضاً: وعليه فالتنوين للتعظيم (فقال رسول اللّه هي) وكان الوقت صائفاً كما في نفس الحديث عند البخاري (إن كان عندك ماء بائت هذه الليلة في شن) بفتح المعجمة وتشديد النون؛ القربة الخَلِقَة، الحكمة في طلب الماء البائت أنه أبرد وأصفى، وحذف جواب إن وهو نحو قوله: فاسقنا؛ لدلالة المقام عليه (وإلا) أي: وإن لا يوجد ذلك، وحقه أن يكتب بالنون بعد الألف وإن كانت مدغمة لفظاً في اللام، والذي وقفت عليه في النسخ كتابته بصورة إلا الاستثنائية، وهو من تحريف الكتّاب (كرعنا) الكرع: تناول الماء بالفم من غير إناء ولا كف، وقد ورد النهي عنه في حديث ابن ماجه "وهو للتنزيه، وهذا لبيان الجواز، وذلك محمول على ما إذا انبطح الشارب على بطنه (رواه البخاري) في الأشربة من "صحيحه"، قال المزي: ما إذا انبطح الشارب على بطنه (رواه البخاري) في الأشربة من "صحيحه"، قال المزي: القربة، وتقدم أنها بقيد الخلقة، وفي "المصباح": الشن الجلد البالي، وهو أنسب بالمقام لأنه يبرد الماء أكثر.

٧٧٦ ـ وعن حذيفة رضى اللَّه عنه قال: إنَّ النبي ﷺ نهانا عن الحرير

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٦١٣، ٥٦٢١).

⁽٢) يشير إلى ما أخرجه ابن ماجه في سننه برقم (٣٤٣٣) من حديث ابن عمر رضي الله عنهما قال: مررنا على بركة فجعلنا نكرع فيها، فقال رسول الله ﷺ: «لا تكرعوا ولكن اغسلوا أيديكم ثم اشربوا فيها، فإنه ليس إناء أطيب من اليد».

والحديث ضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن ابن ماجه برقم (٧٤٧).

والديباج، والشرب في آنية الذهب والفضة، وقال: «هنَّ لهم في الدنيا، وهي لكم في الآخرة»(١). متفق عليه.

(وعن حذيفة رضي اللّه عنه قال: إن النبي على نهانا) أي: معشر الرجال المكلفين وألحق بهم الخناثي احتياطاً (عن الحرير والديباج) أي: عن لبسهما، قال في "المصباح": الديباج ثوب سداه ولحمته إبريسم، ويقال: هو معرب، واختلف في الياء؛ فقيل: وائدة، ووزنه فيعال، ولذا يجمع بالياء فيقال: دبابيج، وقيل: أصل، والأصل دباج بالتضعيف، فأبدل من أحد المضعفين حرف العلة، ولذا يرد في الجمع إلى أصله فيقال: دبابيج بموحدتين اه. (والشرب في إناء الذهب والفضة) وألحق به باقي الاستعمال لهما؛ كالاكتحال بهما لغير تداو والتخلل (وقال: هن) أي: هذه الثلاث المنهيات المعدودات، واستعمال ضمير النسوة فيما دون العشرة هو الأكثر، ومنه قوله تعالى: ﴿ أَرْبَعَ مُ حُرُمٌ ذَلِكَ اللِّينُ الْقِيمُ فَلا تَظْلُوا فِينَ أَنْسُكُمُ ﴾ [التوبة: ٣٦] (لهم) أي: الكفار المدلول عليهم بالسياق (في الدنيا) لأنهم وإن كانوا مخاطبين بالأحكام على الكفار المدلول عليهم لا ورع لهم يحملهم على التمسك بها، فكأنها أبيحت لهم (وهي) أي: بضمير الواحدة على خلاف الأكثر؛ تفنناً في التعبير (لكم في الآخرة) دونهم؛ لأنهم في العذاب المهين، وفيه إيماء إلى حسن ثمرة التقوى، وسوء عاقبة المعصية (متفق عليه) روياه في اللباس.

٧٧٧ _ وعن أم سلمة رضي اللَّه عنها أن رسول اللَّه ﷺ قال: «الذي يشرب في آنية الفضة إنما يجرجر في بطنه نار جهنم» (٢) متفق عليه.

وفي رواية لمسلم: "إن الذي يأكل أو يشرب في آنية الفضة والذهب"، وفي رواية له: "من شرب في إناء من ذهب أو فضة فإنما يجرجر في بطنه ناراً من جهنم".

(وعن أم سلمة رضي اللّه عنها أن رسول اللّه هي قال: الذي يشرب في آنية) بفتح الهمزة وبعدها ألف لينة وبعدها نون مكسورة؛ أي: وعاء (الفضة إنما يجرجر في بطنه نار جهنم) يجوز فيه النصب على أن فاعل الفعل مضمر يعود على الشارب المفهوم من يشرب، وبه صرح الأزهري فقال: نار منصوب. ويجرجر بمعنى يلقى، وهذا مثل قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يَأْكُونَ فِي بُطُونِهِم مَ نَارًا ﴾ [النساء: ١٠]، ويؤيده الرواية الآتية آخر الباب: «ناراً من جهنم»، والرفع على أنها فاعل الفعل، وجاز تذكيره للفصل بينه وبينه مع أن تأنيثه مجازي، وتقدم معناها (متفق عليه) روياه في اللباس أيضاً. (وفي رواية لمسلم) الحديث المذكور وقال: إن على بن مسهر أحد أشياخه في هذا الحديث زاد: (إن الذي يأكل أو

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٥٤٢٦، ٥٦٣٢، ٥٦٣٥، ٥٨٣١) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٦٧).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٦٣٤) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٦٥).

يشرب) الواو فيه يحتمل كونها على بابها من أصل الجمع، فيكون فيه وعيد كل منهما على انفراده من حديث آخر، ويحتمل أنها فيه بمعنى أو (في آنية الفضة والذهب) في الواو الاحتمالان المذكوران، ويؤيد الثاني الرواية بعده، قال مسلم: وليس في حديث أحد منهم؛ أي: أشياخه، في هذا الحديث ذكر الأكل والذهب إلا في حديث ابن مسهر.

(وفي رواية له) أي: لمسلم في الحديث المذكور من حديث أم سلمة أيضاً لكن من غير طريق الحديث قبله، فلا يشكل بما تقدم عن مسلم؛ لأن كلامه في حديث نافع عنها، فليس عند رواته ذكر ذينك إلا عند ابن مسهر فقط، وهذه الرواية الأخيرة ليست من رواية نافع عنها، بل من رواية ابن أخيها عبد الله بن عبد الرحمٰن عنها، والله أعلم (من شرب في إناء من ذهب أو فضة فإنما يجرجر في بطنه ناراً من جهنم) ففيه الوعيد الشديد في استعمال أواني النقدين المنصوص منه على الأكل والشرب؛ لأنهما أغلب أنواعه، فسائره مثلهما في الحرمة، وقضية هذه الأحاديث أن ذلك من الكبائر، وبه صرح ابن حجر الهيتمي في «الزواجر»، وظاهر أن محل حرمة ذلك حيث لا ضرورة، وإلا فمن وجد إناء أحدهما وليس عنده ما يصنع فيه طعامه المائع أو الرطب الذي يتلوث سوى الأرض، فيجوز له استعمال ذلك حينئذ؛ لأن الضرورات تبيح المحظورات، وإذا ضاق الأمر اتسع، وقد قال تعالى: ﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٌ ﴾ [الحج: ٢٨].

كتاب اللباس

(كتاب اللباس) بكسر اللام قال في «المصباح» هو ما يلبس ولباس الكعبة والهودج كذلك، وجمعه لبس؛ مثل كتاب وكتب اه. أي: الأحاديث الواردة فيه من حيث الحل والحرمة وما يتعلق به من الأدب.

117

باباستحباب الثوب الأبيض وجواز الأحمر والأخضر والأصفر والأسود وجوازه من قطن وشعر وصوف وغيرها إلا الحرير

(باب استحباب الثوب الأبيض) في كل المجامع، نعم يوما العيد الأفضل فيهما لبس الأعلى قيمة وإن كان غير أبيض، فإن كان هو الأعلى فهو الأولى (وجاز) أي: إباحة لبس (الأحمر والأخضر والأصفر والأسود وجوازه) أي: الثوب (من قطن وكتان وشعر وصوف وغيرها) أي: من كل بمفرده أو مركباً من ذلك من غير نظر لتساوي الأجزاء حينئذ وتفاضلها؛ لأن الأول متساوية في الإباحة (إلا الحرير) فيحرم على الرجال البالغين والخناثي لبس الحرير المحض أو المركب منه ومن غيره والغالب الحرير.

قال اللَّه تعالى: ﴿ يَنَنِي ءَادَمَ قَد أَنزَلْنَا عَلَيْكُو لِيَاسًا يُؤْرِي سَوْءَ تِكُمْ ﴾ [الأعراف: ٢٦].

(قال تعالى: يا بني آدم قد أنزلنا عليكم لباساً) أي: خلقناه لكم (يواري) أي: يستر (سوءاتكم) أي: عوراتكم سميت بذلك لأنه يسوء صاحبها كشفها، وكان على المصنف زيادة قوله تعالى: ﴿ وَرِينًا ﴾ أي: ما يتجمل به من الثياب؛ لأنه من حكم خلقه للثياب المميز به على العباد.

وقال تعالى: ﴿ وَجَعَلَ لَكُمْ سَرَبِيلَ تَقِيكُمُ ٱلْحَرَّ وَسَرَبِيلَ تَقِيكُمُ بَأْسَكُمْ ﴾ [النحل: ٨١].

(وقال تعالى: وجعل لكم سرابيل) أي: قمصاً (تقيكم الحر) أي: والبرد، فحذف اكتفاء بدلالة قرينه عليه بالأولى (وسرابيل تقيكم بأسكم) حربكم؛ أي: الطعن والضرب فيها كالدروع والجواشن.

٧٧٨ - وعن ابن عباس رضى الله عنهما أن رسول الله على قال: «البسوا من

ثيابكم البياض؛ فإنها من خير ثيابكم، وكفنوا فيها موتاكم (1) رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

(وعن ابن عباس رضي اللّه عنهما أن رسول اللّه عنها البسوا من ثيابكم البياض) أي: الثياب البيض، وفيه مبالغة تامة؛ كأن جعل البياض عينها فحمله عليها (فإنها من خير ثيابكم) لعل الإتيان بـ(من) دفعاً لكلفة التعب عمن لا يجد الثوب الأبيض، فأومأ إلى أن ذلك خيراً أيضاً؛ لما فيه من ستر العورة وسد الحاجة، وجاء تعليل الأخيرية في الحديث عقبه بقوله: «فإنها أطيب وأطهر»، والجملة استئناف بياني تعليل للأمر قبلها (وكفنوا فيها موتاكم. رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث صحيح).

٧٧٩ ـ وعن سمرة رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه ﷺ: «البسوا البياض؛
 فإنها أطهر وأطيب، وكفنوا فيها موتاكم »(١) رواه النسائي والحاكم وقال: حديث صحيح.

(وعن سمرة) بفتح المهملة وضم الميم، وهو ابن جندب، تقدمت ترجمته (رضي اللّه عنه) في باب توقير العلماء (قال: قال رسول اللّه ﷺ: البسوا البياض) أي: ذا البياض، وفيه ما تقدم في الحديث قبله، وأعاد الضمير على الثياب الموصوفة بالبياض المحذوفة وإن لم تختص الصفة بها اكتفاء بدلالة: البسوا عليها بقوله: (فإنها أطهر) لأنها لنقائها يطهر ما يخالطها من الدنس وإن قل؛ قال الشاعر:

إن البياض قليل الحمل للدنس

(وأطيب) أي: لسلامتها غالباً عن الخيلاء الذي يكون في لبس الملونات (وكفنوا فيها موتاكم. رواه النسائي والحاكم وقال: حديث صحيح) ورواه أحمد والترمذي وابن ماجه؛ كلهم عن سمرة أيضاً، كما في «الجامع الصغير».

٧٨٠ ــ وعن البراء بن عازب رضي اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه ﷺ مربُوعاً،
 وقد رأيته في حُلةٍ حمراء ما رأيت قطُّ شيئاً أحسن منه (٣). متفق عليه.

(وعن البراء) بفتح الموحدة والراء الخفيفة وبعدها ألف ممدودة (ابن عازب) بمهملة وبعد الألف زاي مكسورة فموحدة، وتقدم هذا في ترجمته (رضي الله عنه قال: كان رسول الله على مربوعاً) أي: لم يكن طويلاً بائناً ولا قصيراً، بل كان بينهما وإلى الطول أقرب (وقد رأيته) معطوف على كان ومدخولها، ويحتمل أن تكون حالية (في حلة) بضم المهملة وتشديد اللام؛ ثوب له ظهارة وبطانة من جنس واحد، وقال

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۳۸۷۸) والترمذي في سننه برقم (۹۹۶) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (۳۲۸٤).

⁽٢) أخرجه النسائي في سننه برقم (١٨٩٦) وصححه العلامة الألباني رحمه اللّه في صحيح سنن النسائي برقم (١٧٨٨).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٥٥١، ٨٤٨) ومسلم في صحيحه برقم (٢٣٣٧).

المصنف: قال أهل اللغة: الحلة لا تكون إلا ثوبين، وتكون غالباً إزاراً ورداء. قال أبو عبيدة: ولا تسمى حلة حتى تكون ثوبين من جنس واحد، فإفراد قوله: (حمراء) إما نظراً للفظ حلة، أو إلى أنها كثوب واحد للاحتياج إليهما معاً في ستر البدن، أو لأنهما من جنس واحد، قال الحافظ ابن حجر: هي ثياب ذات خطوط اهد. وقال ابن حجر الهيتمي: بل هي على ظاهرها. ففي الحديث حجة لإمامنا الشافعي حيث أجاز لبس الأحمر القاني، ومنعه الحنفية فأولوا ما في الحديث بأن المراد ذات خطوط حمر، أو أن ذلك من الخصائص (ما رأيت) أي: علمت (شيئاً قط أحسن منه) وليس مراده قصر ذلك على علمه وإن كان ذلك منطوق عبارته، بل ما أوما إليه ذلك من انفراده خيري بالمحاسن عن جميع الخليقة بطريق التجوز في التعبير، ومراده: ما علمت ولا غيري (متفق عليه) رواه البخاري مختصراً هكذا في باب اللباس، وبأطول منه في باب صفة النبي هي، ورواه مسلم في فضائل النبي هي، ورواه أبو داود والترمذي والنسائي.

٧٨١ - وعن أبي جحيفة وهب بن عبد اللّه رضي اللّه عنه قال: رأيت النبي على بمكة وهو بالأبطح في قبة له حمراء من أدم، فخرج بلال بوضوء، فمن ناضح ونائل، فخرج النبي على وعليه حُلةٌ حمراء كأنّي أنظر إلى بياض ساقيه، فتوضأ وأذّن بلال، فجعلت أتتبع فاه ها هنا وها هنا يميناً وشمالاً يقول: حيّ على الصّلاة، حيّ على الفلاح، ثم ركزت عنزة، فتقدم فصلى يمرّ بين يديه الكلبُ والحمار لا يُمنع (١). متفق عليه.

«العنزة» بفتح النون: يعنى العُكازةُ.

(وعن أبي جعيفة) بضم الجيم وفتح الحاء المهملة وسكون التحتية بعدها فاء فهاء (وهب بن عبد الله) السوائي (رضي الله عنه قال: رأيت) أي: أبصرت (النبي هج بمكة وهو بالأبطح) هو المحصب، ويقال له البطحاء (في قبة) بضم القاف وتشديد الموحدة؛ هي كما يعبر عنها الآن بالخيمة (له حمراء من أدم) بفتح الهمزة والمهملة؛ جمع أديم وهو الجلد المدبوغ (فخرج بلال بوضوئه) بفتح الواو؛ أي: بالماء المعد لوضوئه (فمن ناضح) أي: فمن رجل مبتل أصاب بعض البلل من ذلك (ومن نائل) من النيل؛ أي: أصاب منه ما له وقع، وطلبهم ذلك بعد وصول الماء إلى أعضائه الشريفة، فيكون في العبارة شبه استخدام أريد من الوضوء المعد للوضوء، وعند عود الضمير إليه أريد منه ما استعمل فيه (فخرج النبي وعليه حلة حمراء كأني) حال التكلم (أنظر إلى بياض ساقيه) فالمشبه وباعتبار النظر لذلك مشبه به، وأتى بهذه الجملة لتنبيه المخاطب على تمام استحضاره، فيتلقى عنه أحسن تلق لإتقانه له (فتوضاً) والفاء فيه لترتيب الأخبار لا لترتيب المخبر وأخذهم له وافتراقهم في ذلك بعد الوضوء، وهو متقدم إخباراً (وأذن بلال فجعلت أتتبع

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٣٧٦، ٥٧٨٦، ٥٨٥٩) ومسلم في صحيحه برقم (٥٠٣).

فاه ههنا وههنا) أي: يميناً وشمالاً (يقول) جملة حالية من المضاف إليه؛ لأن المضاف بعضه (يميناً وشمالاً) نصبهما على الظرف (حي) أي: أقبلوا (على الصلاة حي على الفلاح) وذكره في هذا المقام إيماء إلى أن الصلاة ذروة سنامه، فمن أحسنها فقد حل منه الذروة العليا وظفر منه بالدرجة القصوى، وفيه لف ونشر مرتب؛ فحيَّ على الصلاة يدير فاه بها يميناً وحي على الفلاح يديره بها شمالاً وصدره مستقبل القبلة، وإنما التفت فيهما بوجهه لما فيهما من الخطاب، بخلاف باقي كلمات الأذان والإقامة (ثم ركزت) بضم الراء وكسر الكاف بعدها زاي؛ أي: غرزت (له عنزة فتقدم فصلى) إليها جعلها بين يديه ومن ثم استحب للمصلي أن يجعل بين يديه شاخصاً ويكون بينه وبينه ثلاثة أذرع فأقل، ولا يصمد إلى الشاخص بل يجعله عن يمينه أو عن شماله (يمر بين يديه الكلب والحمار) أي: من وراء السترة (لا يمنع) بالبناء للمفعول؛ أي: لا يمنع عن المرور؛ لأن المصلي والترمذي والنسائي (العنزة بفتح) المهملة و(النون) وبالزاي (نحو العكازة) قال في والترمذي والنسائي (العنزة بفتح) المهملة و(النون) وبالزاي (نحو العكازة) قال في «المصباح»: العنزة عصا أقصر من الرمح ولها زج من أسفلها، وجمعها عنز وعنزات؛ كقصبة وقصب وقصبات اه.

٧٨٢ ــ وعن أبي رمثة رفاعة التيميّ رضي اللّه عنه قال: رأيت رسول اللّه ﷺ وعليه ثوبان أخضران (١). رواه أبو داود والترمذي بإسناد صحيح.

(وعن أبي رمثة) بكسر الراء وسكون الميم بعدها مثلثة (رفاعة) بكسر الراء وبالفاء والعين المهملة ابن يثربي بفتح الموحدة وسكون المثلثة وكسر الراء نسبة إلى ما كانت تسمى به طيبة في الجاهلية (التيمي) بفتح الفوقية وسكون التحتية، قال الترمذي في «الشمائل»: تيم الرباب، واحترز به عن تيم قريش، ولد الرباب بكسر الراء. قال ميرك: كذا سمعنا، وكذا ذكره الجوهري في «صحاحه»، والفيروزأبادي في «القاموس». قيل: فقول الحافظ ابن حجر: إنه بفتح الراء؛ لعله سبق قلم منه أو من غيره. وتيم الرباب خمس قبائل: ضبة وثور وعكل وتيم وعدي؛ غمسوا أيديهم في ربّ وتحالفوا عليه فصاروا يداً واحدة. وأبو رمثة ذكره الحافظ في «تقريبه» ولم يزد على ذكر اسمه واسم أبيه، وفي الكنى من «التقريب»: أبو رمثة البلوي، ويقال: على ذكر اسمه واسم أبيه، وفي الكنى من «التقريب»: أبو رمثة البلوي، وقيل: عكسه، ويقال: عمارة بن يثربي، ويقال: حبان بن وهيب، وقيل: جندب، وقيل: خشخاش، صحابي. قال ابن سعد: مات بإفريقيا؛ خرج له أبو داود والترمذي والنسائي خشخاش، صحابي. قال ابن سعد: مات بإفريقيا؛ خرج له أبو داود والترمذي والنسائي دشخاش، صحابي. قال ابن سعد: مات بإفريقيا؛ خرج له أبو داود والترمذي والنسائي دشخاش، صحابي. قال ابن سعد: مات بإفريقيا؛ خرج له أبو داود والترمذي والنسائي دشخاش، صحابي قال: رأيت رسول الله عليه ثوبان أخضران. رواه أبو داود) في اللباس من

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۲۰۱3) والترمذي في سننه برقم (۲۸۱۲) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (۳۵۶۳).

"سننه"، (والترمذي) في "جامعه"، وفي "الشمائل"، لكن قال: "وعليه بردان أخضران" بالموحدة والراء والدال، بدل "ثوبان أخضران"، قال ابن بطال: الثياب الخضر من لباس أهل الجنة وكفى بذلك شرفاً، قال القاري: ولذا صارت لباس الشرفاء، ووصف المصنف الإسناد بقوله: (بإسناد صحيح) وتصحيح الإسناد إذا كان من نحو المصنف من كل ضابط متقن ولم يعقب المتن بقادح في صحته، حكم بصحة المتن أيضاً.

٧٨٣ ــ وعن جابر رضي اللَّه عنه، أن رسول اللَّه ﷺ دخل يوم فتح مكةَ وعليه عِمامةٌ سوداءُ (١). رواه مسلم.

(وعن جابر رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه الله عنه مكة) حذف المفعول به وهو مكة اكتفاء بدلالة ظرف الزمان عليه، وقد صرح به الترمذي في رواية «الشمائل» (وعليه عمامة سوداء) لا يخالف ما جاء من أنه الله يخلال يومئذ وعليه مغفر؛ لإمكان الجمع بدخوله بهما معاً وهي فوقه، أو كان واحداً بعد آخر صدرا منه حال الدخول، ولبسه العمامة السوداء يومئذ إشارة إلى أن هذا الدين لا يتغير كالسواد، بخلاف سائر الألوان (رواه مسلم) ورواه أصحاب السنن الأربعة.

٧٨٤ _ وعن أبي سعيد عمرو بن حُريث رضي اللَّه عنه قال: كأنِّي أنظر إلى رسول اللَّه ﷺ وعليه عمامة سوداء قد أرخى طرفها بين كتفيه (٢). رواه مسلم. وفي رواية له: أن رسول اللَّه ﷺ خطب الناس وعليه عمامة سوداء.

(وعن أبي سعيد عمرو بن حريث) بضم المهملة وفتح الراء وسكون التحتية بعدها مثلثة، ابن عمرو بن عثمان بن عبد اللّه بن عمرو بن مخزوم القرشي المخزومي (رضي اللّه عنه)؛ قال الحافظ في "التقريب": صحابي صغير مات سنة خمس وثمانين، خرَّج له الستة، روي له عن النبي على ثمانية عشر حديثاً، ذكره ابن الجوزي في "مختصر التلقيح"، وانفرد بالروايات عنه مسلم دون البخاري؛ فروى له حديثين، وقد بسطت ترجمة كل منه ومن أبي رمثة في كتاب "رجال الشمائل" (قال: كأني أنظر إلى رسول اللّه على وعليه عمامة سوداء قد أرخى طرفيها) بالتثنية، وجاء في رواية "الشمائل" بالإفراد، قال القاضي عياض: وهو الصواب اهد. (بين كتفيه) ولبس السواد حينئذ تنبيها على عدم المنع منه، وفيه استحباب إرخاء طرفي العذبة بين الكتفين (رواه مسلم) في على عدم المنع منه، وفيه استحباب إرخاء طرفي العذبة بين الكتفين (رواه مسلم) في والنسائي وابن ماجه (أن رسول اللّه على خطب الناس) أي: في يوم جمعة على المنبر، كما في رواية أخرى لمسلم، وبه يندفع قول بعضهم: لم يلبس النبي الكالسواد في غير فتح مكة؛ وذلك لأن خطبته بمكة لم تكن على منبر بل على باب الكعبة، ولذا غير فتح مكة؛ وذلك لأن خطبته بمكة لم تكن على منبر بل على باب الكعبة، ولذا

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٣٥٨). (٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٣٥٩).

ذكر صاحب «المصابيح» هذا الحديث في خطبة الجمعة (وعليه عمامة سوداء) وفي رواية: عمامة حرقانية.

٧٨٥ _ وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: كُفِّنَ رسول اللَّه ﷺ في ثلاثة أثواب بيض سَحُوليةٍ من كرسفٍ، ليس فيها قميصٌ ولا عمامة (١٠). متفق عليه.

"السَّحوليةِ": بفتح السين وضمها وضم الحاء المهملتين: ثياب تنسب إلى سحول قرية باليمن، و "الكرسف": القطن.

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت: كفن رسول الله في في ثلاثة أثواب بيض) كما أمر بالتكفين بها كما تقدم من قوله: "وكفنوا فيها موتاكم" (" (سحولية من كرسف ليس فيها قميص ولا عمامة) وهذا أفضل الكفن للرجل، ويجوز زيادة قميص وعمامة، وسياقه له في باب المعقود لما يطلب للحي لبسه من الألوان ليبيِّن أن لبس الأبيض مأمور به بالنص من قوله، وبالقياس على تكفينه به في يكفن الميت بما يلبسه حيًا (متفق عليه) أخرجاه في الجنائز (السحولية بفتح السين) المهملة (وضمها وضم الحاء المهملتين) أي: مع فتح السين وضمهما (ثياب تنسب إلى سحول) بوزن رسول (قرية باليمن) فالفتح في المنسوب على لفظ المنسوب إليه، والضم على النسبة إلى جمع سحل؛ وهو الثوب الأبيض؛ فإنه يجمع على سحول؛ كفلس وفلوس، وهو غلط؛ لأن النسبة إلى الجمع الأبيض؛ فإنه يجمع على سحول؛ كفلس وفلوس، وهو غلط؛ لأن النسبة إلى الجمع حينئذ من تغييرات النسب؛ كنسبة نمري بفتح أوليه إلى نمر بكسر فسكون (والكرسف) بضم أوله وثالثه المهمل (القطن) قال في «المصباح»: والكرسف أخص منه.

٧٨٦ _ وعنها رضي اللَّه عنها قالت: خرج رسول اللَّه ﷺ ذات غداةٍ وعليه مِرط مُرحلٌ من شعر أسود (٢٠). رواه مسلم.

"المرط" بكسر الميم؛ هو الكساء، و"المرحل" بالحاء المهملة؛ هو الذي فيه صورة رِحالِ الإبل؛ وهي الأكوار.

(وعنها رضي الله عنها قالت: خرج رسول الله ﷺ ذات غداة) أي: في أية ساعة من البكرة (وعليه مرط مرحل من شعر أسود) أي: منسوج من الشعر؛ ففيه حل لبس الصوف ولبس الأسود (رواه مسلم) في اللباس من «صحيحه». (المرط) بكسر الميم وسكون الراء وبالطاء المهملة (وهو كساء) فيه إطلاق وشمول لما يؤتزر به منه وغيره، والذي في «المصباح»: المرط كساء من صوف أو خز يؤتزر به وتتلفع به المرأة، والجمع مروط؛ كحمل وحمول (والمرحل بالحاء المهملة) بصيغة المفعول من مضعف رحل (هو الذي فيه

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٢٦٤) ومسلم في صحيحه برقم (٩٤١).

⁽٢) تقدم تخريجه.

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٠٨١).

صورة رحال الإبل، وهي الأكوار) فأشار به إلى حل تصوير ما لا روح فيه، والوارد فيه التغليظ من التصوير تصوير ذي روح. والأكوار جمع كور، قال في «المصباح»: هو الرحل بأداته، ويجمع على أكوار وكيران.

٧٨٧ - وعن المغيرة بن شُعبة رضي اللَّه عنه قال: كنت مع النبيِّ عَلَى ذات ليلةٍ في مَسير، فقال لي: «أمعك ماء»؟ قلت: نعم. فنزل عن راحلته فمشى حتى توارى في سواد الليل، ثم جاء فأفرغتُ عليه من الإداوة فغسل وجهه وعليه جُبَّةٌ من صوف، فلم يستطع أن يُخرج ذراعيه منها، حتى أخرجهما من أسفل الجُبة، فغسل ذراعيه ومسح برأسه، ثمَّ أهويت لأنزع خفيه فقال: «دعهما فإني أدخلتهما طاهرتين» ومسح عليهما(1). متفق عليه.

وفي رواية: وعليه جبةٌ شاميّةٌ ضيّقةُ الكمين. وفي رواية أن هذه القضية كانت في غزوةِ تبوك.

ليلة، وأتى بذات لبيان أن المراد حقيقة الليلة لا أنها أريد منها مطلق الزمان مجازاً (في مسير) بفتح المهملة وكسر المهملة وسكون التحتية، وذلك في غزوة تبوك (فقال لي: أمعك ماء) يحتمل أن يكون مبتدأ مؤخراً، ويحتمل كونه فاعلاً للظرف لاعتماده على الاستفهام (فقلت: نعم. فنزل عن راحلته) أي: مركبه الذي كان راكباً عليه من الإبل، وهي ناقته المعروفة بالقصوى وبالعضباء، كما قدمت ذلك (فمشي حتى تواري) أي: غاب سواده عن رؤية البصر (في سواد الليل) لزيادة الدخول في البعد، فيستحب لمن خرج لقضاء الحاجة في الصحراء الإبعاد عن الحاضرين، وهو إلى أن يغيب سواده عنهم، أو إلى أن يأمن على نفسه (ثم جاء فأفرغت عليه) فيه الاستعانة بالصب على المتطهر، وفعلها لبيان الجواز وإلا فالأفضل تركها (من الإداوة) بكسر الهمزة وبالدال المهملة المطهرة وجمعها أداوي (فغسل وجهه وعليه) أي: النبي رجبة بضم الجيم وتشديد الموحدة، جمعها جبب؛ صنف معروف من اللباس (من صوف، فلم يستطع أن يخرج ذراعيه منها) لضيق كمها (حتى أخرجهما) أي: الذراعين (من أسفل الجبة، فغسل ذراعيه) إلى المرفقين (ومسح برأسه) الباء فيه للتبعيض (ثم أهويت) أي: مددت يدي إلى خفيه (لأنزع خفيه، فقال: دعهما) أي: اتركهما في ملبوسهما وهما القدمان (فإني أدخلتهما) أي: القدمين المدلول عليهما بالخفين (طاهرتين) وما كان كذلك يجوز مسح خفيه عوضاً عن غسله، ويجوز عود ضمير المثنى إلى الخفين، فيكون فيه قلب؛ كقول العرب: أدخلت القلنسوة رأسي، ويقرب هذا قوله: (ومسح عليهما) فإن المسح على

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۱۸۲، ۲۰۳، ۲۰۱۱) ومسلم في صحيحه برقم (۷۷۹).

الخفين (متفق عليه) أخرجاه في الطهارة، وفيه قصة صلاة النبي على وراء عبد الرحمٰن بن عوف، وقد تقدم ذلك، وروى الحديث أبو داود ولم يذكر قصة ابن عوف، والنسائي وابن ماجه.

(وفي رواية: وعليه جبة شامية) لا تخالف ما جاء في أخرى أنها جبة رومية؛ لأن الشام حينئذ كانت مقر الروم، فصح كلا الأمرين (ضيقة الكمين) فلذا لم يتمكن وخراج يديه منهما (وفي رواية) لهما (أن هذه القضية) بفتح القاف وكسر الضاد المعجمة (كانت في غزوة تبوك) بالصرف وعدمه، كما تقدم؛ محل معروف بالقرب من الشام، وكانت آخر مغازيه ولا التي خرج بنفسه فيها، وكانت سنة تسع من الهجرة.

111

باب استحباب القميص

(باب استحباب القميص) قال في «المصباح»: ويجمع على قمص بضمتين، وقمصان بضم فسكون.

٧٨٨ - عن أم سلمة رضي اللَّه عنها قالت: كان أحب الثِّياب إلى رسول اللَّه ﷺ القميص (١). رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن.

(عن أم سلمة رضي اللَّه عنها قالت: كان أحب الثياب) بالنصب خبر مقدم لكان، وبالرفع اسمها، وقوله: (إلى رسول اللَّه هي متعلق بأحب (القميص) بالرفع على الأول وبالنصب على الثاني وهو المشهور في الرواية، وقيل: هما روايتان، وأيد الأول بأن أحب وصف، فهو أولى بكونه حكماً، وقال آخر: إن كان المراد تعيين الأحب فينصب القميص، أو بيان وصف القميص عنده فيرفع، قال ابن الجزري: القميص ثوب محيط بكمين غير مفرج يلبس تحت الثياب، وفي «القاموس»: ولا يكون إلا من القطن وأما الصوف فلا، وقيل: وكأن حصره للغالب، والظاهر أن المراد من القميص في الحديث ما كان من القطن؛ لأن الصوف يؤذي البدن ويدر العرق ورائحته يتأذى بها، وقد أخرج الدمياطي: كان قميص رسول اللَّه عن قطناً قصير الطول والكمين (٢٠). قيل: وجه أحبية القميص إليه في أنه أستر للأعضاء من الإزار والرداء؛ لأنه أقل مؤنة وأخف على البدن، ولابسه أكثر تواضعاً. ثم لا مخالفة بين هذا الحديث وحديث: كان أحب الثياب الي رسول اللَّه عني الحبرة (٢٠)؛ لأن أحبيته للثوب من حيث اللبس ـ كما جاء في رواية إلى رسول اللَّه عنه الحبرة (٣)؛ لأن أحبيته للثوب من حيث اللبس ـ كما جاء في رواية

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٠٢٥) والترمذي في سننه برقم (١٧٦٢) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (٣٣٩٦).

⁽٢) وإسناده ضعيف، وانظر ضعيف الجامع برقم (٤٦٢٤) والسلسلة الضعيفة برقم (٢٤٥٨).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٨١٢، ٥٨١٣) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٧٩).

الترمذي: أحب الثياب إلى رسول اللَّه على يلبسه القميص، وأحبية الحبرة لأمر آخر. قال القاري: وحديث الباب بالنسبة للمخيط، وحديث الحبرة بالنسبة لغيره (رواه أبو داود والترمذي) في «جامعه» و«شمائله» من طرق متعددة وفي بعضها بزيادة: يلبسه، كما تقدم (وقال) في «جامعه»: (حديث حسن).

(119)

باب صفة طول القميص والكم والإزار وطرف العمامة وتحريم إسبال شيء من ذلك على سبيل الخيلاء وكراهته من غير خُيلاء

(باب صفة طول القميص والكم والإزار) هو ما يستر أسافل البدن، ويقابله الرداء (وطرف العمامة) أي: بيان قدر الطول المشروع فيما ذكر (وتحريم إسبال) أي: إرخاء (شيء من ذلك) أي: المذكور من القميص وما بعده (على سبيل الخيلاء) بضم المعجمة وفتح التحتية؛ أي: الكبر أو الإعجاب (وكراهته) تنزيها (من غير خيلاء) والمراد أن الإرخاء زيادة على المشروع في الطول، إما مكروه وإما حرام.

٧٨٩ ـ عن أسماء بنت يزيد الأنصارية رضي اللَّه عنها قالت: كان كُمُّ قميص رسول اللَّه ﷺ إلى الرسغ (١٠). رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن.

(عن أسماء) بالمد (بنت يزيد) بفتح التحتية الأولى وكسر الزاي وسكون التحتية بعدها دال مهملة، ابن السكن بفتح المهملة والكاف وبالنون (الأنصارية) قال في «التقريب»: تكنى أم سلمة، ويقال: أم عامر، صحابية، لها أحاديث، تقدمت ترجمتها (رضي اللّه عنها) في باب فضل الجوع (قالت: كان كم) بضم الكاف وتشديد الميم (مضي اللّه عنها) في باب فضل الجوع (قالت: كان كم) بضم الكاف وتشديد الميمي (قميص رسول اللّه ﷺ إلى الرسغ) كذا في نسخ «الرياض» بالسين، قال ابن حجر الهيتمي في «شرح الشمائل»: هو بالصاد عند أبي داود والمصنف، وبالسين عند غيرهما، قيل: ولعله أراد عند الترمذي في «جامعه»، وإلا فنُسخ «الشمائل» بالسين بلا خلاف اهد. ومنه يعلم أن كتابته بالسين هنا من الكتاب، وقال التوربشتي: هو بالسين المهملة وبالصاد لغة فيه. وفي «القاموس»: الرسغ بضم وضمتين، ثم قال: والرصغ اهد. والرسغ: مفصل الساعد والكف، قال ابن الجزري: فيه دليل أن لا يجاوز بكم القميص الرسغ، وأما غير القميص فالسُّنة ألا يجاوز رؤوس الأصابع. ولا يخالف هذا الحديث ما أورده ابن الجوزي في «الوفاء» من حديث ابن عباس: كان رسول اللَّه ﷺ يلبس

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٠٢٧) والترمذي في سننه برقم (١٧٦٥) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن أبي داود برقم (٨٧٠).

قميصاً فوق الكعبين مستوي الكمين بأطراف أصابعه، بحمل ذلك على تعدد القميص، أو أن حديث الباب على التقريب والتخمين، وذاك على التعيين (رواه أبو داود والترمذي) في «جامعه» و«شمائله» (وقال: حديث حسن).

• ٧٩ - وعن ابن عمر رضي اللَّه عنهما أن النبي على قال: "من جرَّ ثوبه خُيلاء لم ينظر اللَّه إليه يوم القيامة". فقال أبو بكر رضي اللَّه عنه: يا رسول اللَّه! إنَّ إزاري يسترخي إلا أن أتعاهد ذلك منه، فقال له رسول اللَّه على: "إنك لست ممن يفعله خيلاء "() رواه البخاري وروى مسلم بعضه.

(وعن ابن عمر رضي اللّه عنهما أن النبي على قال: من جر) أي: سحب على وجه الأرض لطوله حتى مسّها (ثوبه) وهو شامل لجميع أنواعه، وذكر الإزار في رواية: "من جر إزاره" لا يخصه؛ لأن ذكر بعض أفراد العام لا يخصص، على أنه إنما ذكر كما قال الطبري: لأنهم كانوا إذ ذاك يلبسون الأزر والأردية، فلما اعتيد لبس القميص تُركا، فكان حكمهما في ذلك حكمهما (خيلاء) منصوب على أنه مفعول له، ويجوز نصبه على أنه مفعول مطلق؛ أي: جر خيلاء، فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه، أو على أنه مفعول الملق؛ أي: جر خيلاء، فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه، أو على الحال، أي: ذا خيلاء (لم ينظر الله إليه) أي: نظرة رضا ورحمة (يوم القيامة) الذي هو يوم الدين (فقال أبو بكر) أي: الصديق (رضي اللّه عنه: يا رسول اللّه! إن إزاري يسترخي) أي: لنحافة بدنه (إلا أن أتعاهد ذلك منه) أي: بالشد والرفع، أفأدخل في الوعيد المقتضي لكون فعل ذلك كبيرة؟ (فقال رسول اللّه هي: إنك لست ممن يفعله) أفرد أحكامها بحسب اختلافها، وفيه أن الوعيد لمن فعل ذلك عجباً أو كبراً لا لمن وقع له أحكامها بحسب اختلافها، وله أن الوعيد لمن فعل ذلك عجباً أو كبراً لا لمن وقع له ذلك لا بقصد ذلك، ولو لقصد آخر لا محظور فيه (رواه البخاري) في اللباس، وأبو داود والنسائي في "سننهما"، (وروى مسلم) في اللباس (بعضه) وهو قوله هي: "لا ينظر داود والنسائي في «سننهما"، (وروى مسلم) في اللباس (بعضه) وهو قوله هي: "لا ينظر داود والنسائي في «سننهما"، وأورده من طرق بألفاظ متقاربة.

٧٩١ ــ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: (لا ينظر اللَّه يوم القيامة إلى من جرَّ إزاره بَطراً "(٢) متفق عليه.

(وعن أبي هريرة رضي اللّه عنه أن رسول اللّه ﷺ قال: لا ينظر اللّه) أي: نظر رضا (يوم القيامة) خص بالذكر لأنه محل الرحمة المستمرة بخلاف رحمة الدنيا فإنها قد تنقطع بما يتجدد من الحوادث، قاله في «الفتح»، أو لأنه يوم الجزاء، وإلا ففاعل ذلك لا يرضى اللّه بفعله دنيا وأخرى، ولا ينظر الله إليه لذلك أصلاً (إلى من جر إزاره بطراً) بفتح الموحدة والمهملة هو بوزن الأشر ومعناه، وهو كفر النعمة وعدم شكرها، والمراد

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٧٨٣، ٥٧٩١) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٨٥).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٧٨٨) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٨٧).

لازم ذلك؛ أي: عجباً وخيلاء، فيكون ما قبله كالمفسر له (متفق عليه) رواه البخاري بهذا اللفظ في اللباس، ولفظ مسلم عن أبي هريرة عن النبي على: "إن الله لا ينظر إلى من يجر إزاره بطراً».

٧٩٢ _ وعنه رضي اللَّه عنه، عن النبي على قال: «ما أسفل من الكعبين من الإزار ففي النار »(١). رواه البخاري.

(وعنه عن النبي ﷺ قال: ما أسفل من الكعبين من الإزار ففي النار) قال الحافظ في «الفتح»: (ما) موصولة، وبعض صلته محذوف وهو كان، وأسفل خبره وهو منصوب. قلت: لا يتعين على النصب تقدير كان، بل يجوز أن يكون أسفل ظرفاً وقع صلة، واللَّه أعلم. ويجوز الرفع على ما هو أسفل وهو أفعل تفضيل، ويحتمل أن يكون فعلاً ماضياً، ويجوز أن تكون (ما) نكرة موصوفة بأسفل، قال الخطابي: يريد أن الموضع الذي يناله الإزار من أسفل الكعبين في النار، فكني بالثوب عن لابسه، ومعناه: أن ما دون الكعب من القدم يعذب عقوبة، وحاصله أنه من تسمية الشيء باسم ما جاوره أو حل فيه، ويحتمل أن يكون تبيينه المراد الشخص نفسه، والمعنى: ما أسفل من الكعبين الذي يسامت الإزار في النار، أو التقدير: لابس أسفل ما سفل من الكعبين، أو التقدير: أن فعل ذلك محسوب في أفعال أهل النار، أو فيه تقديم وتأخير؛ أي: ما سفل من الإزار من الكعبين في النار، وكل ذلك مستفاد من استحالة الإزار في النار حقيقة، وأخرج عبد الرزاق أن نافعاً سئل عن ذلك فقال: وما ذنب الثياب بل هو من القدمين؟ لكن جاء ما يقتضى إدخال نفس الثوب في النار، فعليه لا مانع من حمل الحديث على ظاهره، ويكون من باب قوله تعالى: ﴿ إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ حَصَّبُ جَهَنَّهُ ﴾ [الأنبياء: ٩٨]، ويكون في الوعيد لما وقعت به المعصية إشارة إلى أن من يتعاطاها أحق بذلك، والفاء في قوله: «ففي النار» مزيدة لتضمن (ما) معنى الشرط، ثم هذا محمول على من فعل ذلك خيلاء وبطراً، كما تقدم ما يدل له، ومحل الكراهة لمن أرخى إزاره عن كعبه إذا لم يكن عذر، وإلا فمن برجله جراح تؤذيه الذباب وأسبل إزاره ليسلم من أذاها فلا كراهة، نبه عليه الحافظ زين الدين العراقي في "شرح الترمذي"، واستدل له بإذن النبي على الله لابن عوف في لبس الحرير لحكة (٢٠) والجامع تعاطى ما حرم في كلِّ للضرورة، والحديث في الرجال؛ لما سيأتي في حديث ابن عمر عن أم سلمة . (رواه البخاري) في اللباس .

٧٩٣ _ وعن أبي ذر رضي اللّه عنه، عن النبي على قال: «ثلاثةٌ لا يكلمهم اللّه يوم القيامة، ولا ينظر إليهم، ولا يزكيهم، ولهم عذاب أليمٌ»، قال: فقرأها رسول اللّه على

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٧٨٧).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٩١٩) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٧٦).

ثلاث مرار، قال أبو ذر: خابوا وخسروا، من هم يا رسول اللَّه؟ قال: «المُسْبل، والمنَّان، والمنَّان، والمنفق سلعته بالحلف الكاذب »(۱) رواه مسلم. وفي رواية: «المسبل إزاره».

(وعن أبى ذر رضى اللَّه عنه عن النبي ﷺ قال: ثلاثة لا يكلمهم اللَّه) قيل: المراد الإعراض عنهم، وقيل: لا يكلمهم كلام رضا يسرهم بل كلام غضب وسخط (يوم (٢) القيامة ولا ينظر إليهم) أي: يعرض عنهم، ونظره تعالى إلى عبيده رحمته ولطفه بهم (ولا يزكيهم) أي: لا يطهرهم من دنس ذنوبهم، وقيل: لا يثني عليهم (ولهم عذاب أليم) أي: مؤلم، قال الواحدي: هو العذاب الذي يخلص إلى قلوبهم وجعه، والعذاب كل ما يعيى الإنسان ويشق عليه (قال: فقرأها) أي: فتلا هذه الجملة (رسول اللَّه ﷺ ثلاث مرار) ليثبت عند السامعين فيكون أبلغ في النفع، ومرار بكسر اليم وتخفيف الرائين بينهما ألف؛ جمع تكسير لمرَّة (قال أبو ذر: خابوا وخسروا) أي: المحدث عنهم بالوعيد المذكور (من هم) ليعرفوا بأعيانهم أو بأوصافهم (يا رسول الله؟ قال: المسبل) بصيغة الفاعل من الإسبال المرخى لثوبه الجار له خيلاء، فهو مخصوص بذلك (والمنان) أي: الذي يذكر إحسانه ممتنًا به على المحسن إليه، والمبالغة قيد في الوعيد المذكور؛ لما فيه من المبالغة المقتضى لكونه من الكبائر، وإلا فالمن حرام وإن لم يتكرر؛ قال تعالى: ﴿ لاَ نُبُطِلُواْ صَدَقَتِكُم بِٱلْمَنِّ ﴾ [البقرة: ٢٦٤] (والمنفق) بصيغة الفاعل من الإنفاق (سلعته) بكسر المهملة الأولى وسكون اللام؛ أي: المكثر طلاب بضاعته (بالحلف) بفتح فكسر؛ أي: القسم (الكاذب) كقوله: واللَّه إنها حسنة، واللَّه إنها فريدة. (رواه مسلم) في كتاب الإيمان، ورواه أبو داود في اللباس من «سننه» (وفي رواية له) فيه (المسبل إزاره) وتقدم عن ابن جرير حكمة تخصيصه بالذكر، وإلا فالحكم شامل لسائر الملبوس، وتقدم أن ذكره في هذه الرواية لا يخصص عموم الأحاديث المطلقة.

٧٩٤ _ وعن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي على قال: «الإسبال في الإزار والقميص والعمامة، من جرَّ شيئاً خُيلاء لم ينظر الله إليه يوم القيامة »(٣) رواه أبو داود والنسائي بإسناد صحيح.

(وعن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي ﷺ قال: الإسبال) أي: الإرخاء (في الإزار) وهو ما يستر به أسافل البدن (والقميص) أي: إرخاء كل منهما عن الكعب (والعمامة) أي: بإطالة عذبتها (من جرً شيئاً خيلاء لم ينظر الله إليه يوم القيامة) أي: إذا لم يتب من

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٠٦).

⁽٢) وهذا من التأويل المذموم، فالنظر هو النظر كما هو معلوم. وكما هي عقيدة أهل السُّنة والجماعة، على الوجه اللائق به جل وعلا.

⁽٣) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٩٤٠٤) والنسائي في سننه برقم (٥٣٣٤) وابن ماجه في سننه برقم (٣٥٧٦) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (٣٤٥٠).

ذلك، أما جر ما ذكر بغير الخيلاء فمكروه إلا لعذر كالصدِّيق، أو لضرورة كذي الجراحة القاصد بإطالة ثوبه سترها من الذباب ليسلم من أذاها (رواه أبو داود) في اللباس من «سننه» (والنسائي بإسناد صحيح) أي: باعتبار منتهى الإسناد وهو حسين الجعفي عن ابن أبي رواد عن سالم عن ابن عمر، وإلا ففيما قبل ذلك الإسناد متعدد، ورواه ابن ماجه في «سننه» أيضاً.

290 _ وعن أبي جُري جابر بن سليم الهجيمي رضي اللَّه عنه قال: رأيت رجلاً يصدر الناس عن رأيه لا يقول شيئاً إلا صدروا عنه. قلت: من هذا؟ قالوا: رسول اللَّه هي، قلت: عليك السلام؛ فإن عليك السلام؛ فإن عليك السلام تحية الموتى، قل: السلام عليك »، قال: قلت: أنت رسول اللَّه؟ قال: (أنا رسول اللَّه الذي إذا أصابك ضُرُّ فدعوته كشفه عنك، وإذا أصابك عليك » قال: قلت وإذا أصابك عليك » قال: قلت له وإذا كنت بأرض قفر أو فلاةٍ فضلَّت راحلتك فدعوته ردَّها عليك » قال: قلت له: اعهد إليَّ، قال: (لا تَسبنَ أحداً »، قال: فما سببتُ بعده حُرًا ولا عبداً ولا بعيراً ولا شاة، (ولا تحقرنَ من المعروف شيئاً، وأن تكلَّم أخاك وأنت منبسطٌ إليه وجهك، إن ذلك من المعروف، وارفع إزارك إلى نصف الساق، فإن أبَيْتَ فإلى الكعبين، وإياك وإسبال الإزار؛ فإنها من المخيلة، وإن اللَّه لا يحب المخيلة، وإن امرؤٌ شتمك وعَيَّركَ بما يعلم فيك، فلا تعيره بما تعلم فيه، فإنما وبال ذلك عليه »(١) رواه أبو داود والترمذي بإسناد صحيح، وقال الترمذي: حديث حسن صحيح.

(وعن أبي جري) بضم الجيم وفتح الراء وتشديد التحتية مصغر، كما نص عليه الحافظ في "تبصير المنتبه"، وما وقع في "المفاتيح شرح المصابيح" أنه بفتح الجيم خطأ (جابر بن سليم) مصغر، قال المزي في "الأطراف": ويقال: سليم بن جابر؛ قال ابن الأثير: والأول أصح (الهجيمي) بضم الهاء وفتح الجيم، نسبة إلى الهجيم بن عمرو بن تميم، عداده في أهل البصرة (رضي الله عنه) روي له عن رسول الله عنه أحاديث، وليس عنه في "الصحيحين" شيء (قال: رأيت) أي: أبصرت (رجلاً) التنوين فيه للتعظيم بدليل وصفه بقوله: (يصدر) بضم الدال (الناس عن رأيه) أي: يرجعون عن رأيه؛ أي: يرجعون إلى ما يظهر من صدره من الرأي الذي يرشدهم إليه (لا يقول لهم شيئاً إلا صدروا) بفتح الدال (عنه) بعد سماعه كما يصدر الوارد عن الورد بعد الذي يشرب من معدروا) بفتح الدال (عنه) بعد سماعه كما يصدر الوارد عن الورد بعد الذي يشرب من مائه. قال ابن مالك: وكان للنبي هي بئر يسمى الصادر؛ لأنه يصدر عنه بالري (١٢) لهم (من هذا؟ فقالوا: رسول الله هي) بحذف المبتدأ المدلول عليه بوجوده في

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٠٨٤) والترمذي في سننه برقم (٢٧٢١) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (٣٤٤٢).

⁽٢) ولا يصح، وانظر المجمع (٥/ ٢٧٢).

جملة السؤال (قلت: عليك السلام يا رسول الله، مرتين)؛ عند الترمذي أنه قال: عليك السلام يا رسول الله ثلاثاً. (قال: لا تقل: عليك السلام) وعلل ذلك بقوله على طريق الاستئناف البياني: (عليك السلام تحية الموتى) يعنى باعتبار عادة شعر الجاهلية، لا أن ذلك المشروع في السلام عليهم؛ لأنه عليهم عليهم كالأحياء فقال: "السلام عليكم دار قوم مؤمنين "، وقيل: أراد بالموتى كفار الجاهلية، قال ابن رسلان: ثم تقدم الدعاء على الضمير في الدعاء بالخير، أما بالشر فيقدم الضمير؛ نحو: ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعَنَتَي ﴾ [ص: ٧٨]، ﴿ عَلَيْهِمْ دَآبِرَةُ ٱلسَّوِّهِ ﴾ [الفتح: ٦] اهـ. وفيه تعقب بحديث: «ألعنك بلعنة اللَّه »(١)؛ إذ قدم الدعاء على ضمير المخاطب (قل: السلام عليك) فيه إفراد الضمير وجمعه إذا كان المخاطب به مفرداً، فالجمع باعتبار من معه من الملكين (قال: قلت: أنت) بتقدير همزة الاستفهام قبله؛ أي: أأنت (رسول الله) ﷺ (قال: أنا رسول الله الذي إذا أصابك ضُر) بضم الضاد المعجمة هو الفقر والفاقة، وبفتحها مصدر ضره يضره من باب قتل؛ إذا فعل به مكروهاً، كذا في «المصباح». وبه يعلم أنه بالضم (فدعوته) بتضرع وافتقار (كشفه) أي: رفع ذلك عنك (وإن أصابك عام سنة) بالإضافة، وفي بعض نسخ أبى داود بالتنوين، ورفع (عام) صفة لها، والأول أصوب؛ أي: عام شدة ومجاعة، قال المنذري: السنة هي العام القحط الذي لم تنبت الأرض فيه شيئاً، سواء نزل عليها غيث أم لا (فدعوته أنبتها لك) أي: أوجد لك فيها النبات ونمَّاه بفضله (وإذا كنت بأرض) بالتنوين (قفر) وهي الأرض الخالية من الأنيس التي لا ماء بها ولا ناس، وفي "المصباح": هي المفازة التي لا ماء بها ولا نبات، وجمع القفر أقفار (أو) أرض (فلاة) أي: لا ماء فيها، وجمعها فلي؛ كحصاة وحصى (فضلَّت راحلتك) في تلك الأرض (فدعوته) أي: بدعاء مستجمع لشرائط الإجابة، ومنها كون الداعي عالماً بأن لا قادر على حاجته إلا اللَّه تعالى، وأن الوسائط في قبضته وتسخيره، وكون الدعاء باضطرار وافتقار، فإن اللَّه تعالى لا يقبل دعاءً من قلب غافل (ردها عليك).

(قال) أي: جابر (قلت له) أي: للنبي هي؛ أي: بعد الإسلام باللّه تعالى وبه هي؛ (اعهد إليّ) بفتح الهاء من العهد بمعنى الوصية، ومنه حديث علي: عهد إليّ النبي هي؛ أي: أوصى إليّ (قال: لا تسبن أحداً) السب الشتم، وهو حرام، ولا يجوز للمسبوب الانتصار ممن سابه إلا بمثل ما سبه به، ما لم يكن به كذباً أو قذفاً، وإذا انتصر المسبوب استوفى ظلامته وبرئ من حقه وبقي عليه حق الابتداء (قال) جابر (فما سببت بعده حرًا ولا عبداً ولا بعيراً ولا شاق) وأشار به إلى كمال الامتثال وعدم المشاحنة في شيء من ذلك، وجملة قال ومقوله معترضة بين جملة «لا تسبن أحداً» وجملة (ولا تحقرن) بكسر القاف؛ يعنى: لا تترك (من المعروف شيئاً) احتقاراً له واستهانة لقدره، فكل

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٥٤٢).

معروف وإن قل نفعه فهو صدقة ينمو أجره إلى يوم القيامة، والتنوين في شيء للتحقير والتقليل كما يدل عليه المقام (و) لا تحقر (أن) بفتح الهمزة (تكلم) بضم الفوقية (أخاك) المؤمن (وأنت منبسط إليه وجهك) بالرفع، فاعل ما قبله، والمعنى: لا تحقر خطابك لأخيك وفي وجهك البشر له كأنك مستبشر بحديثه؛ لما في ذلك من إدخال السرور عليه وجلب وداده المأمور به بقوله ﷺ: "وكونوا عباد اللَّه إخواناً "(١)، ثم علل النهي عن احتقار ذلك بقوله: (إن ذلك) أي: المتكلم أو المذكور (من المعروف) وإن قلَّ والخطاب مع البشر (من المعروف) أي: الذي يطلبه الشرع، ومثل ذلك لا ينبغى احتقار شيء منه (وارفع إزارك) ومثله باقي الثياب كما تقدم (إلى نصف الساق) وفي الحديث: «إزرة المؤمن إلى أنصاف ساقية »(٢)؛ وذلك لحصول الغرض به من لبس الثوب وهو ستر العورة، وفيه مع ذلك تواضع وإعراض عن رعونة النفس (فإن أبيت) عبّر عن عدم فعل ذلك بالإباء إيماء إلى شرف مكانه، قال: إن تركت فعل ذلك المُرقِى لك الدرجات في الجنة (فإلى الكعبين) أي: فارفعه عن جانب الأرض إليهما فلا جناح فيما بين الكعبين إلى نصف الساقين (وإياك) منصوب على التحذير بعامل محذوف وجوباً (وإسبال الإزار) أي: احذر تلاقى نفسك وإسبال الإزار، فحذف الفعل وفاعله ثم المضاف الأول وأنيب عنه الثاني فانتصب، ثم الثاني وأنيب عنه الثالث فانتصب، وانفصل لتعذر اتصال الضمير، قاله ابن هشام في «التوضيح»، وفي مثله لابن الحاجب طريق آخر في مثل ذلك (فإنها) تلك الهيئة المدلول عليها بالسياق والسباق (من المخيلة) بفتح الميم وكسر الخاء المعجمة؛ من الاختيال والكبر واحتقار الناس والعجب عليهم، وظاهر أن ذلك محمول على من قصد ذلك، أو أن من شأنها ذلك، فلذلك نهى عنها تحريماً بقصد ذلك، وتنزيهاً عند عدم قصده (وإن اللَّه لا يحب) أي: لا يوافق أو لا يرضى (المخيلة) أي: النفوس ذوات الخيلاء فلا يظهر عليهم أثر النعمة في الآخرة، ويه وعيد للمتكبر والمختال (وإن امرؤ شتمك) مبين لفعل الشرط المحذوف العامل في امرئ؛ أي: وإن شتمك امرؤ، وحذف جوابه وهو: فلا تشتمه؛ اكتفاء بدلالة المذكور بعده عليه، والنهى للتنزيه وإلا فيجز الاستيفاء بالشرط المذكور قريباً (أو عيرك بما يعلم فيك) من الذنب والأفعال القبيحة (فلا تعيره بما تعلم فيه) قد روى أحمد عن معاذ بن جبل قال: قال رسول الله ﷺ: "من عيّر أخاً بذنب لم يمت حتى يعمله " " ، يقال : عيرته بفعل كذا إذا قبحته عليه ونسبته إليه (فإنما وبال) بفتح الواو وتخفيف الموحدة؛ أي: ثقل (ذلك) ووخامته (عليه) مأخوذ من وبل المرتع بضم الموحدة وبالاً إذا وخم، ولما كان

⁽۱) جزء من حديث أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٠٦٦) وفي غير موضع، ومسلم في صحيحه برقم (٢٥٦٣) من حديث أبي هريرة رضي اللَّه عنه.

⁽٢) أخرجه النسائي في سننه وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح الجامع برقم (٩١٩).

⁽٣) حديث موضوع، وانظر ضعيف الجامع برقم (٥٧١٠).

عاقبة المرعى الوخيم إلى سوء؛ قيل في سوء العاقبة وبال، والمراد به في الحديث العذاب في الآخرة، وقد يعجل بعضه في الدنيا (رواه أبو داود والترمذي) في اللباس (بإسناد صحيح، وقال الترمذي: حديث حسن صحيح).

٧٩٦ ـ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: بينما رجل يصلي مسبلاً إزاره، قال له رسول اللَّه ﷺ: «اذهب فتوضاً»، فذهب فتوضاً، ثم جاء فقال: «اذهب فتوضاً»، فقال له رجل: يا رسول اللَّه! ما لك أمرته أن يتوضاً ثم سكتَّ عنه؟ قال: «إنه كان يصلي وهو مسبل إزاره، وإن اللَّه لا يقبل صلاة رجلٍ مسبلٍ »(١) رواه أبو داود بإسناد صحيح على شرط مسلم.

(وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال: بينما رجل) بالرفع مبتدأ وجملة (يصلي) خبره، والجملة الإسمية مستأنفة، ولم أر من عيَّن الرجل (مسبلاً إزاره) بصيغة الفاعل، ونصب الإزار مفعولاً به، ويجوز قراءته بصيغة المفعول، ورفع إزاره نائب فاعله، والأول أنسب بقوله آخر الحديث: (إن الله لا يقبل صلاة رجل مسبل) (فقال له رسول اللَّه على: اذهب فتوضأ فذهب) عقب الأمر من غير توان كما تومئ إليه الفاء (فتوضأ) الوضوء الشرعي؛ لأن الأصل فيما جاء في الشرعيات من الألفاظ حمله على المعين الشرعي حتى يجيء ما يصرفه عنه (ثم جاء) أي: إلى النبي على الإتيان بـ «ثم» لتراخى مجيئه عن الوضوء لاشتغاله بأمر كسُنَّة الوضوء (فقال: اذهب فتوضأ) أي: ثانياً (فقال له رجل) الضمير فيه للنبي ريه الله عنه الله عنه الله والله التبليغ، ويحتمل أن تكون بمعنى عن؛ أي: فقال عن المأمور؛ أي: سائلاً عن سبب أمره بما أمر به أولاً وثانياً وسكوته عنه آخراً (يا رسول الله! ما لك) مبتدأ وخبر وجملة (أمرْتَه أن يتوضأ) في محل نصب على الحال (ثم سكتَّ عنه) بترك الأمر بذلك (فقال: إنه كان يصلى وهو مسبل إزاره) أي: بطول ثوبه وإرساله إذا مشي حتى يصل إلى الأرض، وفعله ذلك كان تكبراً واختيالاً، فيحتمل واللُّه أعلم أن يكون أمره بإعادة الوضوء ليكون مكفراً لذنبه؛ فقد جاء: «إن الطهور مكفر للذنوب»، فمن ذلك حديث البزار منكراً بإسناد حسن عن عثمان مرفوعاً: «لا يسبغ عبد الوضوء إلا غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر »(٢)، فلما كان في إسبال الإزار من الإثم ما فيه أمره بالوضوء ثانياً ليكون تكفيراً لذنب الإسبال، ولم يأمره بإعادة الصلاة لأنها صحيحة وإن لم تقبل كما قال: (وإن الله لا يقبل صلاة رجل مسبل) ويحتمل أن يكون الأمر بإعادة الوضوء للإخلال بلمعة من أعضائه، وبإخلال طهارتها لا يصح الوضوء، ولم يؤمر بإعادة الصلاة لأنها نفل، واللَّه أعلم. والمراد من قوله: «لا يقبل»

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۲۳۸، ۱۳۸) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن أبي داود برقم (۱۲٤، ۸۸۶).

⁽٢) ولا يصح، وانظر السلسلة الضعيفة برقم (٥٠٣٦).

لا يكفر ذنوبه ولا يطهّر قلبه من الآثام وإن أسقطت عنه الطلب (رواه أبو داود بإسناد صحيح على شرط مسلم) في الصلاة وفي اللباس من «سننه».

٧٩٧ _ وعن قيس بن بشير التغلبيِّ قال: أخبرني أبي وكان جليساً لأبي الدَّرداء قال: كان بدمشق رجلٌ من أصحاب النبي ﷺ يقال له ابن الحنظلية، وكان رجلاً متوحداً قلُّ ما يجالس الناس، إنما هو صلاةً، فإذا فرغ فإنما هو تسبيحٌ وتكبيرٌ حتى يأتي أهله، فمرَّ بنا ونحن عند أبي الدَّرداء، فقال له أبو الدَّرداء: كلمةً تنفعنا ولا تضرك، قال: بعث رسول اللَّه على سرية فقدمت، فجاء رجلٌ منهم فجلس في المجلس الذي يجلس فيه رسول اللَّه على فقال لرجل إلى جنبه: لو رأيتنا حين التقينا نحن والعدُوُّ، فحمل فُلان فطعن فقال: خُذها منى وأنا الغلامُ الغفاريُّ، كيف ترى في قوله؟ قال: ما أراه إلا قد بطل أجره، فسمع بذلك آخر فقال: ما أرى بذلك بأساً، فتنازعا فرأيت أبا الدرداء سُرَّ بذلك، وجعل يرفع رأسه ويقول: أنت سمعت ذلك من رسول اللَّه ﷺ؛ فيقول: نعم. فما زال يعيد عليه حتى إنى لأقول: ليبرُكنَّ على ركبتيه. قال: فمر بنا يوماً آخر، فقال له أبو الدَّرداء: كلمة تنفعنا ولا تضرُّك، قال: قال لنا رسول اللَّه ﷺ: «المنفق على الخيل كالباسط يده بالصدقة لا يقبضها». ثم مرَّ بنا يوماً آخر، فقال له أبو الدرداء: كلمة تنفعنا ولا تضرك، قال: قال رسول اللَّه على: "نِعْم الرجل خُرَيمٌ الأسيدي لولا طول جُمَّته وإسبال إزاره "، فبلغ ذلك خريماً فعجل فأخذ شفرةً فقطع بها جُمتهُ إلى أذنيه، ورفع إزاره إلى أنصاف ساقيه، ثم مر بنا يوماً آخر، فقال له أبو الدَّرداء: كلمة تنفعنا ولا تضرك، قال سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: "إنَّكم قادمون على إخوانكم، فأصلحوا رحالكم وأصلحوا لباسكم حتى تكونوا كأنكم شامةٌ في الناس، فإن اللَّه لا يحب الفحش ولا التفحش »(١) رواه أبو داود بإسناد حسن إلا قيس بن بشر فاختلفوا في توثيقه وتضعيفه، وقد روى له مسلم.

(وعن قيس بن بشر التغلبي) بالفوقية والمعجمة وكسر اللام، الشامي، قال الحافظ في «التقريب»: مقبول ممن عاصر صغار التابعين، روى عنه أبو داود، قال تلميذه ابن رسلان في «شرح سنن أبي داود»: قال أبو حاتم: ما أرى بحديثه بأساً (قال: أخبرني أبي) بشر بن قيس التغلبي، قال في «التقريب»: من أهل قنسرين بكسر القاف وتشديد النون وسكون المهملة الأولى، صدوق من كبار التابعين، خرَّج له أبو داود (وكان جليساً لأبي الدرداء) يحتمل أن تكون حالية بإضمار قد، وأن تكون معطوفة على جملة: أخبرني أبي (قال: كان بدمشق) بكسر الدال وفتح الميم مدينة بالشام (رجل من أصحاب النبي على أبي (قال: كان بدمشق) بكسر الدال وفتح الميم مدينة بالشام (رجل من أصحاب النبي الله وقتع الميم مدينة بالشام (رجل من أصحاب النبي الله وقتع الميم مدينة بالشام (رجل من أصحاب النبي الله وقتع الميم مدينة بالشام (رجل من أصحاب النبي الله وقتع الميم مدينة بالشام (رجل من أصحاب النبي الله وقتع الميم مدينة بالشام (رجل من أصحاب النبي الله وقتع الميم مدينة بالشام (رجل من أصحاب النبي الله وقتع الميم مدينة بالشام (رجل من أصحاب النبي الله وقتع الميم مدينة بالشام (رجل من أصحاب النبي الله وقتع الميم مدينة بالشام (رجل من أصحاب النبي الهور و الميم مدينة بالشام (رجل من أصحاب النبي الله و الميم مدينة بالشام (رجل من أصحاب النبي الهور و الميم المينة بالشام (رجل من أصحاب النبي الهور و الميم و الميم الميم و الميم و

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٠٨٩) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن أبي داود برقم (٨٨٥).

جمع صاحب بمعنى صحابي؛ أي: من صحابته (يقال له سهل) بن الربيع بن عمرو بن عدي (ابن الحنظلية) هي أمه، وقيل: أم جده، وهي من بني حنظلة بن تميم، وسهل أوسي بايع تحت الشجرة، وكان زاهداً معتزلاً عابداً، نزل دمشق، قال ابن الأثير: ومات بها أول خلافة معاوية، ولا عقب له، وكان يقول: لأن يكون لي عقب أحب إليً مما طلعت عليه الشمس، قال الحافظ في «التقريب»: الحنظلية أمه أو من أمهاته، واختلف في اسم أبيه اهد. ولم يحك كل من ابن الأثير وابن رسلان خلافاً في اسم أبيه (وكان رجلاً متوحداً) بالحاء المهملة؛ أي: يحب التوحد وهو الانفراد عن الناس (قل ما يجالس الناس) أي: قلّت مجالسته الناس؛ ف(ما) فيه مصدرية، فلذا كانت في الأصول مفصولة عن الفعل، والكافة توصل به (إنما هو) أي: سهل (صلاة) أي: ذو صلاة، أو إنما شغله صلاة، فحذف المبتدأ المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فانفصل مرفوعاً (فإذا فرغ) منها (فإنما هو تسبيح) للَّه عز وجل؛ أي: تنزيه له عما لا يليق به (وتكبير) أي: ثناء عليه بإثبات الكبرياء والعظمة، ويحتمل أن المراد الكناية عن كونه في غير الصلاة ملازم ذكر اللَّه تعالى بأي نوع منه لا بخصوص هذين، وهذا أقرب (حتى يأتي أهله) غاية لمقدر؛ أي: يستمر على ذلك إلى أن يأتيهم فيشغله ما يحتاج إليه من أمرهم أهله) غاية لمقدر؛ أي: يستمر على ذلك إلى أن يأتيهم فيشغله ما يحتاج إليه من أمرهم عن ذلك فيشغل به.

(فمر بنا ونحن) جلوس (عند أبي الدرداء) الصحابي الجليل المشهور، واسمه عويمر، وقيل: عامر، وعويمر لقب له، ابن زيد بن قيس الأنصاري، وقد تقدمت ترجمته (فقال له أبو الدرداء: كلمة) بالنصب بفعل محذوف؛ أي: قل لنا كلمة، أو تكلم كلمة، فهي مفعول به أو مفعول مطلق (تنفعنا) أي: بثوابها إذا عملنا بها (ولا تضرك) أي: لا يعود عليك من الإتيان بها ضرر (قال: بعث رسول الله ﷺ سرية) بفتح فكسر فتشديد التحتية؛ هي قطعة من الجيش يبعثها الإمام إلى العدو، سُمِّيت به لأنها تكون سراة العسكر؛ أي: خلاصته الذي هو النفيس منه، وقيل: لسيرهم ليلا (فقدمت) بكسر الدال؛ أي: وصلت من البعث (فجاء رجل منهم) لم يسمه ابن رسلان في «شرحه»، ولا السيوطى في "حواشيه". (فجلس في المجلس الذي يجلس فيه رسول الله رهي الله عليه أن من ألف مجلسه لإقراء أو إفتاء ثم قام منه جاز لغيره الجلوس فيه زمن غيبته، ثم إن كانت المفارقة له بغير عذر سقط حقه منه بعد العودة إليه وإلا فلا (فقال لرجل إلى جنبه) أي: من الصحابة الذين يحضرون مجلس النبي ﷺ (لو رأيتنا) بفتح الفوقية؛ أي: أبصرتنا (حين التقينا نحن والعدو) بالرفع عطف على الضمير المتصل لتأكيده بالمنفصل (فحمل فلان) أي: على شخص من العدو (فطعن) أي: برمحه العدو (فقال) عند طعنته إياه (خذها منى وأنا الغلام الغفاري) بكسر الغين المعجمة نسبة لبنى غفار قبيلة أبى ذر، وفيه جواز قول الإنسان ذلك حال الحرب والتعريف بنفسه بذكر اسمه أو نسبه أو شهرته إذا كان بطلاً شجاعاً ليرهب عدوه (كيف ترى في قوله هذا) أي: ما رأيك في قوله المذكور مفتخراً به (قال) أي: الرجل المحدث بذلك (ما أراه) بضم الهمزة؛ أي: أظنه (إلا قد بطل أجره) لأنه أظهر عمله وافتخر على القوم (فسمع بذلك) المذكور منهما (آخر فقال: ما أرى) بفتح الهمزة بذلك القول (بأساً) لأن فيه إرهاباً للكفرة (فتنازعا) في ذلك (حتى سمع رسول الله على حذف المفعول؛ أي: سمع تنازعهما فيه، وحتى غاية لمقدَّر؛ أي: وانتشر تنازعهما إلى أن وصل رسول الله على (فقال: سبحان الله) فيه استعمال التسبيح عند التعجب من الشيء، وقد عقد له المصنف باباً في كتاب «الأذكار»، وكذا يقال في خلك: لا إله إلا الله، ونحوها (لا بأس أن يؤجر) بالبناء للمفعول؛ أي: بالثواب في الدار الآخرة (ويحمد) بالبناء للمفعول أيضاً؛ أي: يثنى عليه بالثناء الحسن في الدار الدنيا؛ أي: لا منع من حصولهما معاً، ففيه حث على قول: أنا فلان، في الحرب إذا الدنيا؛ أي: لا الشجاعة قاصداً بذلك إرهاب الكفرة وإخافتهم، لا الفخر والخيلاء.

(فرأيت أبا الدرداء سر بذلك) لما فيه من أن النفع الدنيوي لا ينافي الثواب الأخروي، وأن الله لا يضيع أجر من أحسن عملاً؛ قال تعالى: ﴿مَنْ عَمِلَ صَلِحًا مِّن ذَكَرٍ أَوْ أُنثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنُ فَلَنُحْيِيَنَّهُۥ حَيْوَةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ [النحل: ٩٧]، وقال تعالى: ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّانِ ﴾ [الرحمٰن: ٤٦]. (وجعل يرفع رأسه إليه) أي: بعد أن كان خافضه (ويقول: أنت سمعت ذلك من رسول الله ﷺ) بتقدير همزة الاستفهام قبل الضمير؛ أي: أنت سمعته (فيقول: نعم، فما زال أبو الدرداء يعيد عليه) القول (حتى إنى لأقول) اللام معينة لكسر همزة إن؛ لأنها لا تكون في خبر المفتوحة (ليبركن على ركبتيه) مبالغة في التواضع كما هو شأن المتعلم بين يدي المعلم (قال) أي: بشر (فمر بنا يوماً آخر، فقال له أبو الدرداء: كلمة) أي: اذكر لنا، أو قل لنا كلمة (تنفعنا) وإسناد النفع إليها مجاز عقلي من الإسناد إلى السبب، كما عُلم مما تقدم (ولا تضرك، قال: قال لنا رسول الله ﷺ: المنفق على الخيل) في رعيها وسقيها وعلفها ونحو ذلك، والمراد الخيل المعدة لسبيل الله تعالى من الجهاد وإعانة منقطع بإركابه عليها (كالباسط يده بالصدقة) أي: كالذي يفتح يده بالصدقة أبداً (ولا يقبض) بكسر الموحدة بإمساك ما فيها، ورواه ابن حبان في "صحيحه": "مثل المنفق على الخيل كالمتكفف بالصدقة »(١). فقلت لعمر: ما المتكفف بالصدقة؟ قال: الذي يعطى بكفه، وزاد الطبراني في «الأوسط»: «وأهلها معانون عليها، والمنفق عليها كالباسط يده في الصدقة »(٢)، «وأرواثها لأهلها عند اللَّه يوم القيامة من مسك الجنة »(٣).

(ثم مر بنا يوماً آخر، فقال أبو الدرداء: كلمة تنفعنا ولا تضرك) فيه طلب العلم

⁽١) أخرجه ابن حبان في صحيحه برقم (١٦٣٦) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح موارد الظمآن برقم (١٣٥٩).

⁽٢) حديث حسن، وانظر صحيح الجامع برقم (٣٣٥٦).

⁽٣) حديث موضوع، وانظر السلسلة الضعيفة برقم (٥١٦٨).

والاستزادة منه، وأن المرء في مقام التعلم إلى اللحد، وإنما وصف أبو الدرداء الكلمة بما وصفها به لما مرَّ من أن المخاطب كان قليل الكلام مع الناس خوفاً من أن يقع منه ما يضر به في دينه، فوصف مطلوبه بقوله: ولا تضرك؛ ليسعفه به (قال: قال رسول الله ﷺ: نعم الرجل خريم) بضم الخاء المعجمة وفتح الراء وسكون التحتية، وهو ابن فاتك بفاء وبعد الألف فوقية مكسورة، كما ضبطه المنذري وقال: وكنيته أبو يحيى، وقيل: أبو أيمن، وقال غيره: هو خريم بن أخرم بن شداد بن عمرو بن الفاتك (الأسيدي) وقيل: فاتك لقب أبيه أخرم، شهد بدراً مع أخيه سبرة، وقيل: إن خريماً وابنه أيمن أسلما يوم الفتح، وقد صحح البخاري وغيره أن خريماً وأخاه شهدا بدراً، ونزل خريم بالرقة (لولا طول جمته) بضم الجيم وتشديد الميم؛ وهي الشعر إذا طال حتى بلغ المنكبين وسقط عليهما، والوفرة الشعر إلى شحمة الأذن، ثم الجمة، ثم اللمة التي ألمت بالمنكب (وإسبال) أي: إرخاء (إزاره) حذف جواب لولا لدلالة ما قبله عليه، وفيه أن إطالة الجمة وإسبال الإزار تدافع المدح وتمانع الرفعة الدينية؛ لأن ذلك منهى عنه على سبيل الحرمة تارة والكراهة أخرى (فبلغ ذلك) أي: الحديث (خريماً فعجل) بكسر الجيم؛ أي: سبق وبادر وهو من باب المسابقة إلى فعل البر خوفاً من عائق (فأخذ شفرة) بفتح الشين المعجمة؛ هي السكين العريضة (فقطع بها جمته) حتى بلغت (إلى أذنيه ورفع إزاره) حتى بلغ (إلى أنصاف ساقيه) وقد قيل في قوله تعالى: ﴿ وَثِيَابُكَ فَطَهِّرٌ ﴾ [المدثر: ٤] أي: قصِّر وشمِّر؛ لأن تقصير الثياب إلى أنصاف الساقين طهرة لها من الأنجاس والأوساخ.

(ثم مر بنا) أي: رابعاً (يوماً آخر، فقال أبو الدرداء: كلمة تنفعنا ولا تضرك) فيه الاستكثار من العلم والاستفادة من العالم كما مر (قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول) لما قفل من غزو (إنكم) أي: في غد (قادمون على إخوانكم) من المؤمنين (فأصلحوا رحالكم) جمع رحل؛ أي: ما أنتم راكبون عليه (وأصلحوا لباسكم) من رداء أو إزار أو عمامة ونحو ذلك، ففيه تحسين المرء ثوبه وكذا بدنه لملاقاة إخوانه ورؤية أعينهم، فإن رؤيتهم تمتد إلى الظواهر دون البواطن حذراً من ذمهم ولومهم، واسترواحاً إلى توقيرهم واحترامهم؛ فإن ذلك مطلوب في الشريعة. وفي الحديث دليل أن على الإنسان أن يحترز من ألم المذمة، ويطلب راحة الإخوان واستجلاب قلوبهم ليأنس بهم باب إظهار نعمة الله سبحانه والتحدث بها (حتى) غائية، ويصح كونها تعليلية للأمر باب إظهار نعمة الله سبحانه والتحدث بها (حتى) غائية، ويصح كونها تعليلية للأمر الخال في الجسد معروفة (في الناس) المراد منه: كونوا في أحسن هيئة وزي حتى تظهروا للناس ظهور الشامة في البدن (فإن الله لا يحب الفحش) أي: لا يرضى ذا الفحش؛ وهو من تكون هيئته ولباسه وقوله فاحشاً (ولا التفحش) ولا يرضى الرجل ذا التفحش؛ أي: المتكلف الفحش والفاعل له قصداً. (رواه أبو داود بإسناد حسن، إلا التفحش؛ أي: المتكلف الفحش والفاعل له قصداً. (رواه أبو داود بإسناد حسن، إلا التفحش؛ أي: المتكلف الفحش والفاعل له قصداً. (رواه أبو داود بإسناد حسن، إلا التفحش؛

قيس بن بشر فاختلفوا) أي: المحدثون (في توثيقه وتضعيفه، وقد روى له مسلم) لم يرمز الحافظ في «التقريب» لرواية قيس عن مسلم، بل اقتصر على رمز روايته عن أبي داود، ومثله في «الكاشف» للحافظ الذهبي، وظاهر كلام المصنف أنه روى له في «الصحيح»، وهو المتبادر من عبارته.

٧٩٨ ـ وعن أبي سعيد الخدري رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه ﷺ: "إزرة المسلم إلى نصف الساق، ولا حرج، أو لا جُناح فيما بينه وبين الكعبين، وما كان أسفل من الكعبين فهو في النار، ومن جر إزاره بطراً لم ينظر اللّه إليه "(١) رواه أبو داود بإسنادٍ صحيح.

(وعن أبي سعيد الخدري رضى اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: إزرة) قال المنذري: ضبطها بعضهم بضم الهمزة، والصواب كسرها؛ لأن المراد ههنا الهيئة في الاتزار، كالجلسة لهيئة الجلوس لا المرة الواحدة (المسلم) وعند ابن ماجه: «إزرة المؤمن اأي: الهيئة المستحبة في اتزار المؤمن (إلى نصف الساق) لأن ذلك أطهر لبعده عن احتمال وصول النجس، وأطيب لبعده عن الكبر وقربه من التواضع (ولا حرج أو) شك من الراوى (لا جناح) وهما بمعنى واحد؛ أي: لا شيء من اللوم على المؤمن إذا أرخى ثوبه (فيما بنيه وبين الكعبين) فالإرخاء إليهما جائز بلا كراهة وإلى ما فوقهما من نصف الساق (وما كان أسفل من الكعبين) أي: من الثياب، وعند النسائي: «من الإزار» (فهو في النار) مستحب هو من تسمية الشيء بما يؤول إليه أمره في الآخرة غالباً، وقيل: كناية عن تحريم ذلك؛ لأن فعل الحرام يقتضى دخول النار في الآخرة، فسماه اللَّه باسمه، والمراد بالتحريم مَن أسبله قصداً للتكبر والخيلاء، وإلا فيكره لغير النساء، فالحديث كنظيره من الحديث الصحيح السابق مطلق محمول على ما ذكر (ومن جر إزاره بطراً) بفتح أوليه مفعول له، ويجوز فتح أوله وكسر ثانيه فيكون حالاً، ووقع لابن رسلان عكس ما ذكرناه، وهو سبق من القلم. والبطر تقدم أنه الطغيان عند تتابع نعم الله تعالى، وعاقبته (لم ينظر اللَّه إليه) أي: نظر رحمة، ويحتمل أن ذلك يوم القيامة كما جاء مقيداً به في الخبر الصحيح، ويحتمل أن ذلك عام للدارين ولا يقيده؛ لأن ذكر بعض أفراد العام لا يخصصه (رواه أبو داود) في اللباس من «سننه» كالذي قبله بإسناد صحيح.

٧٩٩ ـ وعن ابن عمر رضي اللَّه عنهما قال: مررت على رسول اللَّه عَلَى وفي إزاري استرخاءٌ، فقال: "(ده)، فزدت، فما زلت اتحرَّاها بعد، فقال بعض القوم: إلى أين؟ فقال: إلى أنصاف الساقين (٢). رواه مسلم.

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٠٩٣) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٣٤٤٩).

⁽۲) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٠٨٦).

(وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال: مررت على رسول الله وفي إزاري استرخاء) جملة مركبة من خبر مقدم وهو الظرف؛ أي: متعلقه، ومبتدأ مؤخر في محل نصب على الحال، والمراد أن فيه إسبالاً (فقال: يا عبد الله! ارفع إزارك، فرفعته) أي: إلى الكعبين أو قريب منهما (ثم قال: زد) أي: في الرفع لكونه أطيب وأطهر (فزدت) أي: حتى بلغت به أنصاف الساقين (فما زلت أتحراها) أي: أقصدها (بعد) بالبناء على الضم لحذف المضاف إليه ونية معناه؛ أي: بعد ذلك الأمر الصادر منه، ففيه مزيد اعتنائه بالسُّنة وملازمته للاتباع (فقال بعض القوم: إلى أين) أي: كان انتهاء الرفع المأمور به (قال؛ إلى أنصاف الساقين) جمع المضاف إلى المثنى مع أنه مثنى دفعاً لثقل تكرار ذلك، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُما الله إلى النحريم: ٤]، وهذه اللغة أفصح من لغة تثنيته؛ نحو: جاءك غلاما الرجلين، ومن لغة إفراده؛ نحو: نصف ساقيه (رواه مسلم).

• • • • وعنه رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "مَن جرَّ ثوبه خُيلاء لم ينظر اللَّه إليه يوم القيامة"، فقالت أم سلمة: فكيف تصنع النساء بذيولهنَّ؟ قال: "يرخينَ شبراً"، قالت: إذاً تنكشف أقدامهن، قال: "فيرخينه ذراعاً لا يزدن" (واه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

(وعنه قال: قال رسول الله ﷺ: من جرّ ثوبه خيلاء لم ينظر الله إليه يوم القيامة) أي: نظر رحمة، وقال الزين العراقي في «شرح الترمذي»: عبر عن المعنى الكائن عند النظر بالنظر؛ لأن من نظر إلى متواضع رحمه أو إلى متكبر مقته، فالرحمة والمقت متسببان عن النظر، وقال الكرماني: في نسبة النظر لمن يجوز عليه النظر كناية؛ لأن من اعتد بالشخص التفت إليه، ثم كثر حتى صار عبارة عن الإحسان إن لم يكن هناك نظر، ولمن لا يجوز عليه حقيقة النظر وهو تقليب الحدقة وهو الله تعالى مجاز بمعنى الإحسان (٢)، وظاهر الحديث أن الوعيد في جره كذلك، فيخرج من أطال ثوبه كذلك غير أنه لم يجره حال مشيه بل يشمره، ويحتمل شموله لذلك، والمراد أن هذا شأن ذلك، وبه صرح في «الفتح» فقال: التقييد بالجر للغالب، والبطر والتبختر مذموم ولو لمن شمَّر ثوبه (فقالت أم سلمة: فكيف تصنع النساء بذيولهن) أي: وهن مأمورات بإرسالها؛ قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّ النِّيُ قُلُ لِآ زَوْمِكُ الله وَبِنَانِكُ وَنِسَاءً المَالُوعِيد المذكور في وَبِنَائِكُ وَنِسَاءً المَالُوعِيد المذكور في الحديث يشمله فيتعارضان، فقال النبي ﷺ منبهاً على أن ذلك فيمن زاد على المشروع الحديث يشمله فيتعارضان، فقال النبي شي منبهاً على أن ذلك فيمن زاد على المشروع

⁽۱) أخرجه بتمامه الترمذي في سننه برقم (۱۷۳۱) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي رقم (۱٤۱٥).

وأُخْرِج أبو داود في سننه برقم (٤٠٨٥) شطره الأول من حديث ابن مسعود رضي اللَّه عنه. وأخرج نحوه أيضاً من حديث أم سلمة رضي اللَّه عنها كما سيذكره الشارح بعد قليل.

 ⁽۲) وهذا من التأويل المذموم، فالنظر معروف، فنثبته للَّه تعالى كما يليق به جل وعلا، من غير تحريف ولا تعطيل ولا تكييف ولا تمثيل.

قاصداً ما ذكر فيه، والمشروع لهن إرساله للآية فلا شيء عليهن فيه كما حكت عنه بقولها: (قال: يرخين شبراً) هو ما بين الخنصر والإبهام بالتفريج المعتاد (قالت: إذاً تنكشف أقدامهن) أي: لصغر ذلك، فربما نشب بعود أو حجر فانكشفت أقدامهن وبعض سوقهن (قال: فيرخينه ذراعاً) قال ابن رسلان: والظاهر أن المراد به ذراع اليد، قال أهل اللغة: الذراع اليدان من كل حيوان، لكنه من الإنسان من المرافق إلى أطراف الأصابع، وذراع القماش قريب منه؛ فإنه ست قبضات معتدلة، ومعنى الحديث: الإذن لهن في إطالة أذيالهن من القمص والأزر والخمر بحيث يسبلن قدر ذراع من أذيالهن إلى الأرض، لتكون أقدامهن مستورة، يعنى ظهورها، وقيل: ابتداء الذراع من أول ما يمس الأرض من الثياب، أو من الكعب، قولان، الراجح الأول، واستظهر ابن رسلان أنه من نصف الساق، وفيه بُعْد (ولا يزدن عليه) أي: فيه عليه، هي على الكعبين بالنسبة للرجل في المنع حرمة وكراهة (رواه أبو داود) أي: لا بسياق هذا اللفظ كما قد توهمه عبارته، بل الذي فيه عن صفية بنت عبيد الثقفية زوجة ابن عمر أن أم سلمة زوج النبي ﷺ قالت لرسول اللَّه ﷺ حين ذكر الإزار: فالمرأة يا رسول اللُّه؟ قال: «ترخى شبراً»»، قالت: إذاً ينكشفن، قال: «فذراعاً لا تزيد عليه "(١)، وفيه أيضاً عن ابن عمر: رخص رسول اللَّه ﷺ لأمهات المؤمنين في الذيل شبراً، ثم استزدنه فزادهن ذراعاً، فكن يرسلن إلينا فنتذرع لهن ذراعاً (٢). ولفظ الحديث المذكور للنسائي، فكان على المصنف ذكر عزوه إليه؛ لأنه روى المبنى والمعنى، وعند من ذكر المصنف من أبي داود والترمذي المعنى وإن تفاوت بعض المبنى (وقال: حديث حسن صحيح).

17.

باب استحباب ترك الترفع في اللِّباس تواضعاً

قد سبق في باب فضل الجوع وخشونة العيش جملٌ تتعلق بهذا الباب.

(باب استحباب ترك الترفع في اللباس) أي: وفي الافتراش والتدثر؛ أي: لبس الرفيع سواء كان الرفعة من جهة النفاسة كثوب الخز والحرير، أو من جهة الصناعة كالجيد من الصوف (تواضعاً) علة الترك؛ أي: لا بخلاً أو إظهاراً للزهد (وقد سبق في باب فضل الجوع وخشونة العيش جمل) من الأحاديث (تتعلق بهذا الباب) كحديث أبي هريرة: رأيت سبعين من أهل الصفة ما منهم رجل عليه رداء إما إزار وإما كساء، قد ربطوا

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤١١٧) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٣٤٦٧).

⁽٢) أُخْرِجه أبو داود في سننه برقم (٤١١٩) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٣٤٦٨).

في أعناقهم، منها ما يبلغ نصف الساقين، ومنها ما يبلغ الكعبين الحديث (١)، وكحديث عائشة: كان فراش رسول الله على من أدم حشوه ليف (٢)، وكحديث أبي أمامة بن ثعلبة الخشنى مرفوعاً: «البذاذة من الإيمان»(٢) رثاثة الهيئة وترك فاخر اللباس.

اللَّباس تواضعاً للَّه وهو يقدر عليه، دعاه اللَّه يوم القيامة على رؤوس الخلائق يخيره من أي حُلَل الإيمان يشاء يلبسها (1) رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن معاذ بن أنس رضي اللّه عنه أن رسول اللّه على قال: من ترك اللباس) أي: أعرض عنه (تواضعاً) وتركاً لزهرة الحياة الدنيا (وهو يقدر عليه) أما التارك لعجز فلا، نعم، إن عزم أنه لو كان قادراً عليه لأعرض عنه تواضعاً أثيب على نيته، كما تقدم ما يدل عليه، وفي الحديث: «نية المؤمن خير من عمله»(٥) (دعاه اللّه يوم القيامة على رؤوس الخلائق) زيادة في تشريفه (حتى يخيره من أي حلل) بضم ففتح، جمع حِلَّة كقربة وقرب (الإيمان يشاء) وحتى غاية لمقدَّر؛ أي: وينشر تشريفه ثمة بأنواع الشرف إلى أن يخيره بين حلل أهل الإيمان المتفاوتة المقام، فيختار الأعلى، ويرد من الفيوض المورد الأحلى فينزل المكان الأعلى، وقوله: (يلبسها) جملة مستأنفة لبيان القصد من التخيير فيها (رواه الترمذي) في الزهد من «جامعه» (وقال: حديث حسن).

171

باب استحباب التوسط في اللّباس ولا يقتصر على ما يزري به لغير حاجة ولا مقصودٍ شرعي

(باب استحباب التوسط في اللباس) وذلك لأن الغالي شهرة والداني جدًّا دناءة، إلا لتواضع للَّه واتباع آثار السلف، فالأعمال بمقاصدها، وكذا إذا لبس الغالي النفيس تحدثاً بنعمة اللَّه، وتنبيهاً للفقراء على أنه منها بمكان ليقصدوه فيحسن إليهم ويواسيهم، وللأغنياء على أنه غنى عما بأيديهم فقير إلى اللَّه دون غيره، كما يروى عن الشاذلي أنه قال لفقير كان لابساً ثوباً مرقعاً أنكر عليه لبس نفيس الثياب: يا هذا! ثيابي تقول

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٤٥٦) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٨١).

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٤٤٢).

⁽٣) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤١٦١) من حديث أبي أمامة رضي الله عنه، وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (٣٥٠٧).

⁽٤) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٤٨١) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٢٠١٧).

⁽٥) وإسناده ضعيف، وانظر ضعيف الجامع برقم (٥٩٧٦) والسلسلة الضعيفة برقم (٢٧٨٩).

للناس: الحمد للّه، وثيابك تقول لهم: أعطوني من مالكم. وعلى هذا السنن سار العارفون؛ فلبسوا نفيس الثياب وزينوا بها ظاهرهم إعلاماً للناس بغناهم بمطلوبهم عمن سواه، وجعل الواحد منهم فقره ومناجاته بينه وبين مولاه، نفعنا اللّه بهم (ولا يقتصر على ما يزري) بفتح التحتية بوزن يرمي (به) أي: يدخل به في استهزاء الناس به (لغير حاجة) أي: من فقر (ولا مقصود شرعي) من تواضع للّه واقتداءً بالسلف.

رسول اللَّه ﷺ: "إنَّ اللَّه يحب أن يرى أثر نعمته على عبده (1) رواه الترمذي وقال: وقال: حسن.

(عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: إن الله يحب) أي: يرضى (أن يرى أثر نعمته) بكسر النون هي الأمر المستلذ المحمود العاقبة، ولوخامة مستلذات الكافر للعذاب الأخروي قيل: لا نعمة لله على كافر (على عبده) وذلك بإظهار التجمل في الملبس تحدثاً بنعمة الله تعالى لا ترفعاً على الغير وكبراً بذلك، وبالتوسع في أعمال البر من صلة الأقارب وإطعام الجائع وفك العاني وغير ذلك (رواه الترمذي) في الاستئذان من «جامعه» (وقال: حديث حسن).

177

باب تحريم لباس الحرير على الرجال وتحريم جلوسهم عليه واستنادهم إليه وجواز لباسه للنِّساء

(باب تحريم لباس الحرير على الرجال) أي: المكلف منهم، ومثلهم الخناثى احتياطاً، وقد صرح أصحابنا في باب اللباس أنه يجوز للولي إلباس الصبي قبل البلوغ ثياب الحرير، قال: لأنه ليس فيه من الشهامة ما ينافي خشونة الحرير (وتحريم جلوسهم عليه واستنادهم إليه) من غير حائل يحول بين الجالس والمستند وثوب الحرير، وإلا فلو غطى كلا من ثوبي الحرير المفروش والمستند عليه بغير حرير من قطن أو نحوه وجلس واعتمد حينئذ لم يحرم؛ لأنه لا يعده العرف مستعمل الحرير، واختلف في علة التحريم؛ فقيل: الفخر والخيلاء، وقيل: كونه ثوب رفاهية وزينة فيليق بزي النساء دون الرجال، قال في «الفتح»: ويحتمل علة ثالثة هي التشبه بالمشركين (وجواز لبسه للنساء) أي: وجلوسهن عليه واستنادهن إليه.

اللّه عنه قال: قال رسول اللّه عنه قال: قال رسول اللّه عنه: "لا تلبسوا الحرير فإن من لبسه في الدنيا لم يلبسه في الآخرة" (۱). متفق عليه.

⁽١) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٨١٩) وصححه العلامة الألباني، رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٢٢٦٠).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٨٣٤) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٦٩) (١١).

(عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه و الخطاب للذكور؛ أي: البالغين العاقلين (الحرير) المحض، وكذا المركب منه ومن غيره والحرير الأكثر، ومن الحرير الخز بفتح المعجمة الأولى وتشديد الثانية؛ وهو كدر اللون، وعلل ذلك على طريق الاستئناف البياني بقوله: (فإن من لبسه) أي: من الرجال؛ بدليل أول الحديث، وحديث على وأبي موسى الآتيين في الباب (في الدنيا) أي: مع العلم بالحرمة للبس الحرير، وأن الثوب الملبوس كذلك، وتعمد ذلك ولم يتب منه (لم يلبسه في الآخرة) قال الحافظ في «الفتح»: فيكون عقابه ذلك في الجنة؛ وذلك بأن يصرف الله نفسه عن طلبه لا أنه يحب ذلك ويمنع منه؛ لأن ذلك يخالف مقتضى تلك الدار من زيادة الإكرام، قال: ومثله ما جاء في شارب الخمر إذا مات ولم يتب من أنه لا يشرب الخمر في الجنة (متفق عليه).

١٠٨ ـ وعنه رضي اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: "إنما يلبس الحرير من لا خلاق له أن الآخرة "(١).
 من لا خلاق له " متفق عليه. وفي رواية للبخاري: "من لا خلاق له في الآخرة "(١).
 قوله: لا خلاق: أي لا نصيب.

(وعنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: إنما يلبس الحرير) أي: ثوبه عرفاً (من لا خلاق له) هذا محمول على أن ذلك عقابه فلا يدخل الجنة إن عوقب، وللَّه أن يعفو عما شاء من الذنوب غير الشرك، أو يدخلها ولا يلبسه بأن ينزع عنه شهوة ذلك (متفق عليه) رواه في اللباس، ولفظ مسلم في حلة عطارد من حديث عمر مرفوعاً: "إنما هذه لباس من لا خلاق له "() (وفي رواية للبخاري) في اللباس أيضاً (من لا خلاق له في الآخرة) وهي أيضاً عند مسلم في اللباس في حديث عمر عن حلة عطارد (قوله: لا خلاق) بالمعجمة والقاف (أي: لا نصيب) فيحرم إن عوقب هذا النصيب في الآخرة جزاء للبسه إياه في الدنيا وموته عليه من غير توبة.

• ٨٠ ـ وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "من لبس الحرير في الدنيا لم يلبسه في الآخرة "" متفق عليه.

(وعن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: من لبس الحرير في الدنيا لم يلبسه في الآخرة. متفق عليه) قال في «الفتح»: زاد النسائي من رواية في آخره: «ومن لم يلبس الحرير في الآخرة لم يدخل الجنة»؛ قال تعالى: ﴿ وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ ﴾ [الحج: ٢٣]، وهذه الزيادة مدرجة في الخبر، وهي موقوفة على ابن الزبير كما بين ذلك النسائي من طريق أخرى، وكذا بينه الإسماعلى، وقد جاء ذلك أيضاً عن ابن عمر، أخرجه النسائى

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٨٣٥) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٦٩).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٨٨٦، ٢٦١٢) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٦٨).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٨٣١) ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٧٣).

أيضاً، وأخرج أحمد والنسائي وصححه الحاكم عن أبي سعيد: «وإن دخل الجنة لبسه أهل الجنة ولم يلبسه هو »(١) قال الحافظ: وهذا يحتمل أن يكون مدرجاً. اهـ ملخصاً.

٨٠٦ _ وعن علي رضي اللَّه عنه قال: رأيت رسول اللَّه ﷺ أخذ حريراً فجعله في يمينه، وذهباً فجعله في شماله، ثم قال: "إن هذين [الجنسين] حرام على ذكور أمتى "(٢) رواه أبو داود بإسناد حسن.

(وعن على رضي اللّه عنه قال: رأيت) أي: أبصرت (رسول اللّه ﷺ أخذ) جملة حالية بتقدير قد قبلها، ويحتمل كون الرؤية علمية، فالجملة مفعول ثان لها (حريراً فجعله في يمينه، وذهباً فجعله في شماله ثم قال) أي: بعد جعلهما فيهما (إن هذين الجنسين) أي: استعمالهما (حرام على ذكور أمتي) إلا فيما استثني كلباس الحرير لحكة أو جرب أو حرب لا يقوم فيها غيره مقامه، وكأنف الذهب [قدر] الأنملة منه، وتحلية المصحف به، وغير ذلك مما هو مذكور في محله من كتب الفقه (رواه أبو داود بإسناد حسن).

٨٠٧ ــ وعن أبي موسى الأشعري رضي اللّه عنه أنَّ رسول اللَّه على قال: «حُرِّم لباس الحرير والذهب على ذكور أمتي وأحل لإناثهم »(٣) رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

(وعن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه أن رسول الله قال: حرم) بالبناء للمجهول والفاعل معلوم وهو الله عز وجل؛ أي: حرم الله (لباس الحرير) وكذا افتراشه والاستناد إليه والتدثر به (و) حرم (الذهب) بالرفع؛ أي: استعماله بتختم أو غيره من الحلي، حتى يحرم ما ضبب به مطلقاً (على ذكور أمتي) أي: المكلفين، أما غيرهم منهم فيجوز للولي إلباسهم الحرير دون الذهب (وأحل) بالبناء للمجهول (لإناثهم) بكسر الهمزة وتخفيف النون وبالمثلثة (رواه الترمذي) في اللباس من «جامعه» (وقال: حديث حسن صحيح).

٨٠٨ ــ وعن حذيفة رضي الله عنه قال: نهانا النبي هي أن نشرب في آنية الذهب والفضة، وأن نأكل فيها، وعن لُبس الحرير والديباج، وأن نجلس عليه (١٤).

(وعن حذيفة رضي الله عنه قال: نهانا النبي ﷺ أن نشرب في آنية الذهب والفضة وأن نأكل فيها) خص الأكل والشرب بالذكر كما تقدم من أنهما أغلب أنواع الاستعمال، وإلا فسائر استعمال أواني النقد حرام (وعن لبس الحرير) بضم اللام؛ أي: أن يلبس الحرير

⁽١) إسناده ضعيف، وانظر ضعيف الترغيب والترهيب برقم (١٢٥١).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٠٥٧) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٣٤٢٢).

⁽٣) أخرجه الترمذي في سننه برقم (١٧٢٠) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (١٤٠٤).

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٨٣٧).

لتناسب المعطوف عليه، أما اللبس بكسر اللام فهو كاللباس ما يلبس (والديباج) هو كما تقدم ثوب سداه ولحمته إبريسم، وتقدم الخلاف في أنه معرب أو عربي (وأن يجلس عليه) أي: على ما ذكر من الحرير والديباج؛ أي: من غير حائل بين الجالس وبينه، قال الحافظ: وقد أخرجا حديث حذيفة من طرق كثيرة ليس فيها هذه الزيادة، وفيها حجة لمن قال بتحريم الجلوس على الحرير، وهو قول الجمهور خلافاً لابن الماجشون والكوفيين وبعض الشافعية، وأجاب بعضهم عن هذا الحديث بأن النهي ليس صريحاً في الحرمة، وبعضهم باحتمال أن يكون النهي ورد عن مجموع اللبس والجلوس لا عن الجلوس بمفرده، وبهذا يرد على ابن بطال دعواه أن الحديث نص في تحريم الجلوس على الحرير، فإنه ليس بنص في كما هو ظاهر اهد. والنهي في ذلك كله للتحريم (رواه البخاري) في اللباس.

174

باب جواز لُبس الحرير لمن به حِكةٌ

(باب جواز لبس الحرير لمن به حكة) بكسر الحاء المهملة، واختلف هل هي الجرب مطلقاً أو بقيد كونه يابساً؟ الأول عليه الجوهري وغيره، والثاني قاله بعضهم.

٨٠٩ - عن أنس رضي الله عنه قال: رخَّص رسول الله على للزبير وعبد الرحمٰن بن عوف في لبس الحرير لحكة بهما(١). متفق عليه.

(عن أنس رضي الله عنه قال: رخص رسول الله هي) من الرخصة: وهو الحكم المتغير تعلقه من الصعوبة إلى السهولة لعذر مع قيام السبب للحكم الأصلي، فإنه غير حكم لبس الحرير، من الصعوبة وهي الحرمة إلى السهلة وهي الجواز لعذر وهي الحكة مع قيام السبب الأصلي الذي هو الحرمة من الخيلاء أو الخنوثة المنافية لشهامة الرجال (للزبير وعبد الرحمن بن عوف في لبس الحرير) أي: في أن يلبساه (لحكة) أي: لأجل حكة (بهما) وفي رواية للبخاري: أنهما اشتكيا إلى رسول الله هي القمل، قال الحافظ: وكأن الحكة نشأت عن القمل. ويلتحق بها في الحديث إباحة ما يقى الحر والبرد من الحرير حيث لا يوجد غيره (متفق عليه).

178

باب النهى عن افتراش جلود النمور والركوب عليها

(باب النهي عن افتراش جلود النمور) جمع نمر ؛ حيوان معروف أخبث من الأسد وأجرأ (والركوب عليها) والنهي فيه محمول على التنزيه .

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۲۹۱۹، ۲۹۲۱، ۲۹۲۱، ۲۹۲۲) ومسلم في صحيحه برقم (۲۰۷۱).

• ١٨ ـ عن معاوية رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "لا تركبوا الخَزَّ ولا النِّمارَ "(١) حديث حسن رواه أبو داود وغيره بإسناد حسن.

(وعن معاوية رضي اللَّه عنه) تقدمت ترجمته (قال: قال رسول اللَّه ﷺ: لا تركبوا الخز) أي: السرج المغشاة به، قال ابن رسلان: إن أريد الخز الثياب المنسوجة من صوف أو المتخذ منه ويراد به، فهي مباحة، وقد لبسها الصحابة والتابعون، فيكون النهي للتنزيه لأجل التشبه بالعجم، ولما فيه من زي المترفهين والمتكبرين بالتفاخر على غيرهم، وإن أريد به النوع الآخر المعمول من الحرير وهو المعروف، فهو حرام، والنهي فيه للتحريم اه.

(ولا النمار) بكسر النون وتخفيف الميم، قال في "المصباح": قال ابن الأثير: جمع نمرة بفتح فكسر؛ كساء فيه خطوط بيض وسود اهـ. وحينئذ فالحديث لا يلائم ما عقدت له الترجمة؛ وكأن وجه النهي عن ركوب النمور، وفي "الصحاح": النمر سبع والجمع نمور، وجاء في الشعر نمر، وهو شاذ، ولعله مقصور منه اهـ. فلم يذكر أنماراً في جمعه، ثم نمر السبع ذي الخطوط من الأكسية لما في ذلك من الخيلاء، ثم رأيت ابن رسلان قال: والنمار، وفي رواية: النمور؛ وكلاهما جمع نمر بفتح فكسر، ويجوز التخفيف بكسر النون وسكون الميم، قال: ونهي عن استعمال جلوده لما فيها من الزينة والخيلاء، ولأنها زي الأعاجم، قال في "النهاية": وعموم النهي شامل للمذكى وغيره؛ لأنه يحرم أكله (حديث حسن رواه أبو داود) في اللباس من "سننه" (بإسناد حسن) ولا علة في المتن ولا شذوذ فهو حسن أيضاً.

۱۱۸ ـ وعن أبي المليح عن أبيه رضي اللَّه عنه، أن رسول اللَّه عَلَى عن جلود السباع (۲). رواه أبو داود والترمذي والنسائي بأسانيد صحاح. وفي رواية للترمذي: نهى عن جلود السباع أن تفترش.

(وعن أبي المليح) بفتح الميم وكسر اللام، عامر، ويقال عمير بن أسامة الهذلي (عن أبيه) أسامة بن عمير بن عامر بن أقيشر بضم الهمزة وفتح القاف وسكون التحتية وكسر الشين المعجمة، واسمه عمير بن عبد الله بن حبيب بن يسار بن ناجية بن عمرو بن الحارث بن كثير بن هند بن طلحة بن لحيان بن هذيل بن مدركة بن إلياس الهذلي الكوفي، قال في «التقريب»: صحابي تفرد ولده بالرواية عنه خرج عنه الأربعة، روي له عن رسول الله ﷺ نهى عن جلود

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤١٢٩) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٣٤٧٧).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٢١٣٢) والنسائي في سننه برقم (٤٥٧٩) والترمذي في سننه برقم (١٧٧١) بالرواية الثانية، وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (٣٤٨٠).

السباع) أن يركب عليها، قال البيهقي: يحتمل أن النهي وقع لما يبقى عليها من الشعر؛ لأن الدباغ لا يؤثر فيه وقال غيره: يحتمل أن النهي عما لم يدبغ، منها، أو من أجل أنها مراكب أهل السرف والخيلاء (رواه أبو داود) في اللباس من «سننه»، (والترمذي) فيه (والنسائي) في الذبائح (بأسانيد صحيحة) فرواه أبو داود عن مسدد عن يحيى القطان وابن علية؛ كلاهما عن سعيد عن قتادة عن أبي المليح بن أسامة عن أبيه، ورواه الترمذي عن محمد بن يحيى عن يحيى وعن أبي كريب عن ابن المبارك ومحمد بن بشر وعبد الله بن إسماعيل هو ابن أبي خالد؛ ثلاثتهم عن سعيد بن أبي عروبة، قال الترمذي: ولا نعلم أحداً قال: عن أبيه؛ غير ابن أبي عروبة، وعن ابن بشار عن غندر عن شعبة عن يزيد الرشك عن أبي المليح عن النبي ﷺ مرسلاً، قال: وهذا أصح، وعن ابن بشار عن معاذ بن هشام عن أبيه عن قتادة عن أبي المليح أنه كره جلود السباع، ورواه النسائي عن أبيه عبيد الله بن سعيد عن يحيي، وحينئذٍ فليس للحديث إلا سند واحد وهو سعيد عن قتادة عن أبي المليح عن أبيه، والتعداد إلى سعيد لا يقتضى تعدد سند الحديث، ولعل المصنف أطلق الحكم بصحة الأسانيد ولم يعقبه بتضعيف المتن بالإرسال الذي صححه الترمذي؛ أخذاً بقاعدة تقديم الوصل على الإرسال، والله أعلم. (وفي رواية الترمذي) زيادة على رواية غيره ممن ذكر (نهي عن جلود السباع أن تفترش) أي: فالمزيد فيها قوله: «أن تفترش»، وهو بدل من جلود؛ بدل اشتمال.

170

باب ما يقول إذا لبس ثوباً جديداً أو نعلاً أو نحوه

(باب ما يقول إذا لبس ثوباً جديداً أو نعلاً أو نحوه) أي: بعد تمام اللبس.

استجدَّ ثوباً سمَّاه باسمه عمامةً أو قميصاً أو رداءً يقول: «اللَّهم لك الحمد أنت كسوتنيه، أسألك خيره وخير ما صنع له، وأعوذ بك من شرِّه وشرِّ ما صنع له» (١) رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن.

(عن أبي سعيد الخدري رضي اللّه عنه قال: كان رسول اللّه ﷺ إذا استجد ثوباً) أي: لبس ثوباً جديداً، وأصله على ما في «القاموس»: صيّره جديداً (سماه) أي: الثوب (باسمه) أي: المعين للشخص الموضوع له الثوب مما بينه بقوله: (عمامة) بكسر العين المهملة (أو قميصاً أو رداء) أي: أو غيرهما؛ كسراويل وإزار؛ أي: كان يقول: الحمد للّه الذي رزقني أو كساني هذه العمامة أو القميص، وقيل: بل المراد وَضَعَ لذلك

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٠٢٠) والترمذي في سننه برقم (١٧٦٧) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (٣٣٩٣).

الثوب اسماً يخصه؛ فقد كانت له عمامة تسمى السحاب (ثم يقول) بعد لبسه (اللهم لك الحمد كما كسوتنيه) الكاف فيه للتعليل، وما مصدرية، والضمير يعود إلى مسمى الثوب من قميص وعمامة؛ أي: لكسوتك إياي هذه العمامة منة، وأتى بذلك ليكون الحمد في مقابلة نعمة وهو في مقابلها أفضل بسبعين ضعفاً، وقيل: الكاف للتشبيه، أي: كما كسوتنيه، في موضع الرفع مبتدأ خبره قوله: (أسألك خيره) وهو المشبه؛ أي: ما كسوتنيه من غير حول مني ولا قوة، وأسألك أن توصل إليَّ خيره (وخير ما صنع) بالبناء للمفعول؛ أي: خلق (له) من الشكر بالجوارح والقلب والحمد لموليه باللسان (وأعوذ بك) عطف على أسألك؛ أي: أستعيذ بك (من شره وشر ما صنع له) من الكفر. اهملخصاً من كلام الطيبي. وفيه وجوه أُخر بينتها في غير هذا الكتاب (رواه أبو داود) في اللباس من «سننه» وقال: لم يذكر الثقفي؛ أحد رواته، فيه أبا سعيد؛ يعني أرسله، ولم يجاوز فيه أبا نضرة (والترمذي) في اللباس من «جامعه» ومن «شمائله» (وقال) في يجاوز فيه أبا نضرة (والترمذي) في اللباس من «جامعه» ومن «شمائله» (وقال) في «جامعه» (حديث حسن) ورواه ابن السني في «اليوم والليلة».

177

باب استحباب الابتداء باليمين في اللباس

هذا الباب تقدم مقصوده وذكرنا الأحاديث الصحيحة فيه.

(باب استحباب الابتداء باليمين في اللباس) أي: بأن يدخل يده اليمنى في كمها قبل إدخال اليسرى، ويدخل اليمنى في كل من الخف والسراويل والنعل قبل إدخال اليسرى؛ وذلك لأن إلباس العضو كرامة له، واليمين أحق بها من اليسار (هذا الباب تقدم مقصوده) أي: ما يقصد منه من إثبات التيامن فيما ذكر في باب استحباب تقديم اليمين في كل ما هو من باب التكريم، (وذكرنا الأحاديث الصحيحة فيه) أي: الواردة في هذا المقصود في ذلك الباب، فأغنى عن الإعادة لقربه، واللَّه الوفق.

177

كتاب آداب النوم والاضطجاع

(كتاب آداب النوم) هو: غشية ثقيلة تهجم على القلب فتقطعه عن المعرفة بالأشياء، ولذا قيل: هو آفة لأن النوم أخو الموت، وقيل: النوم مزيل للقوة والعقل، وقيل: مغطِّ لهما، أما السِّنة ففي الرأس، والنعاس في العين، وقيل: السِّنة هي النعاس، وقيل: هي ريح النوم تبدو في الوجه، ثم تنبعث إلى القلب فينعس الإنسان فينام، كذا في «المصباح» مع زيادة حكاية أنه مغطِّ للعقل، قال الفقهاء: الجنون يزيل العقل، والسُّكر والإغماء يغلبانه، والنوم يستره، وعلامة النوم الرؤيا، وعلامة النعاس

سماع كلام الحاضرين وإن لم يفهم معناه (و) آداب (الاضطجاع) افتعال من الضجع؛ أي: وضع الجنب بالأرض، وأبدلت التاء طاء دفعاً للثقل.

١٨٠ - عن البراء بن عازب رضي اللَّه عنهما قال: كان رسول اللَّه على إذا أوى إلى فراشه نام على شقَّه الأيمن ثم قال: (اللَّهم أسلمت نفسي إليك، ووجهت وجهي إليك، وفوَّضت أمري إليك، وألجأت ظهري أليك، رغبةً ورهبةً إليك، لا ملجأ ولا منجا إلا إليك، آمنت بكتابك الذي أنزلت، ونبيًك الذي أرسلت (الهذا رواه البخاري بهذا اللفظ في كتاب الأدب من (صحيحه).

(عن البراء بن عازب رضى اللَّه عنهما قال: كان رسول اللَّه ﷺ إذا أوى) بالقصر أي: انضم (إلى فراشه) بكسر الفاء؛ أي: مفروشه (نام على شقه الأيمن) وهو أنفع ما يكون بالقلب وأسرع لانتباه النائم لتعلق القلب وعدم انغماره بالنوم (ثم قال) لعل ثم فيه مستعارة في محل الفاء، أو على ما بها، والمراد أنه يقول قبل هذا الذكر بعد الاضطجاع أذكاراً أخر ثم يأتي بهذا (اللَّهم أسلمت نفسي إليك) أي: تركتها مسلَّمة إليك من غير تعرض مني لما يرد إليها منك، كما هو حق السيد على عبده، وليكون صادقاً عند إرادة ذلك بقلبه، وإلا أدركه لكذبه المقت (ووجهت وجهى إليك) أي: ذاتي، وكنَّى به عنه لأنه أشرف ما في الإنسان؛ إذ هو محل الصورة التي بها تمايز الجمال، قال ﷺ: "الصورة الرأس، فإذا قطع الرأس فلا صورة "(٢) أُخْرِجه الإسماعيلي في «معجمه» من حديث ابن عباس كما في «الجامع الصغير»، ومعنى كونها في الرأس؟ أي: بالقرب منه (وفوضت) أي: سلمت (أمرى إليك) ومن فوض أمره إلى مولاه كفاه (والجأت ظهري إليك) أي: أرجعته إليك وجعلته راجعاً بين يديك، فلا ملجأ منك إلا إليك (رغبة) بالغين المعجمة مفعول له؛ أي: طمعاً في ثوابك (ورهبة) بإسكان الهاء وفتحها معطوف على ما قبله؛ أي: خوفاً من عقابك (إليك) قيل: إنه متعلق برغبة، ومتعلق رهبة محذوف، وقيل: بل كلاهما تنازعاه؛ أي: نحن في حالتيهما نلجأ إليك لا إلى غيرك، وقيل: بل هو بطريق اللف والنشر المرتب، كما سبق عن الطيبي (لا ملجأ) بهمزة مفتوحة؛ أي: مستند (ولا منجا) أصله بترك الهمز، لكن لما جمعا جاز أن يهمزا ازدواجاً لما قبله، وجاز قراءتهما بالألف اللينة من غير همز لما ذكر، وجاز إبقاء كل على حاله، ويجوز التنوين مع القصر (منك) تنازعه ما قبله إن كان مصدرين (إلا إليك) أي: لا مستند ولا نجاة منك إلى أحد إلا إليك، والجملة مستأنفة لما قبلهما استئنافاً بيانيًّا (آمنت) أى: صدقت (بكتابك الذي أنزلت) أي بجنس الكتاب المنزل منك إلى الأنبياء وبالكتاب

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۲٤٧، ٦٣١١، ٦٣١٥، ٦٣١٥) ومسلم في صحيحه برقم (۲۷۱).

⁽٢) حديث صحيح، وانظر صحيح الجامع برقم (٣٨٦٤).

المعهود، أي: القرآن، والإيمان به ليستلزم الإيمان بكل كتاب (ونبيك) كذا في الأصول من «الرياض» بحذف الجار، وهو في الأدعية من البخاري بلفظ: «وبنبيك» بإعادة الجار (الذي أرسلت) أي: إلى كافة الخلائق، كما يؤذن به حذف المعمول، وقد تقدم الحديث مع شرحه وبيان من خرجه في باب اليقين أول الكتاب (رواه البخاري بهذا اللفظ في كتاب الأدب من صحيحه) أي: عقبه، وإلا فهو مذكور في كتاب الدعوات من «الصحيح».

٨١٤ وعنه رضي اللَّه عنه قال: قال لي رسول اللَّه ﷺ: "إذا أتيت مضجعك فتوضأ وضوءك للصلاة، ثم اضطج على شقّك الأيمن، وقل " وذكر نحوه، وفيه: "واجعلهنَّ آخر ما تقول "(۱) متفق عليه.

(وعنه قال: قال لي النبي ﷺ إذا أتيت مضجعك) بفتح الميم والجيم وسكون الضاد المعجمة بينهما؛ أي: أردت إتيان مكان اضطجاعك (فتوضأ وضوءك للصلاة) أشار إلى أن المراد به الوضوء الشرعي لا اللغوي (ثم اضطجع على شقك الأيمن وقل، وذكر نحوه، وفيه: واجعلهن) أي: الكلمات المذكورة (آخر ما تقول) لتكون خاتمة قولك وتمام عملك، فإن متّ كذلك رفعت (متفق عليه) ورواه الأربعة كما تقدم ثمة.

م ٨١٠ وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: كان النبي ﷺ يصلِّي من الليل إحدى عشرة ركعةً، فإذا طلع الفجر صلى ركعتين خفيفتين ثمَّ اضجطع على شقَّه الأيمن حتى يجيء المؤذن فيؤذنه (٢). متفق عليه.

(وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: كان النبي على يصلي من الليل إحدى عشرة ركعة) جاء في رواية لها: يصلي ستاً منها مفصولة، ويوتر من ذلك بخمس يجلس في شيء إلا في آخرها(٣). (وإذا طلع الفجر) أي: الصادق (صلى ركعتين خفيفتين) سنة الصبح القبلية (ثم اضطجع على شقه الأيمن) وذلك ليتذكر الإنسان بها ضجعة القبر فيحمله ذلك على حسن العمل في نهاره الذي استقبله، والصحيح أن هذه الضجعة سُنَّة مطلقاً لمن قام الليل وغيره، كما سيأتي في الأصل، ويستمر على اضطجاعه (حتى يجيء المؤدن فيؤذنه) بضم التحتية وسكون الهمزة من الإيذان وهو الإعلام؛ أي: يعلمه باجتماع الناس (للصلاة فيقوم) من ضجعته ويخرج إليهم (متفق عليه).

الليل وضع يده تحت خدِّه ثم يقول: «اللهم باسمك أموت وأحيا»، وإذا استيقظ قال: «اللحمد لله الذي أحيانا بعد ما أماتنا وإليه النشور»(١٤) رواه البخاري.

⁽١) تقدم تخريجه قبل قليل.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٣١٠) ومسلم في صحيحه برقم (٧٣٦).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧٣٧).

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٦٣١٢، ٦٣١٤، ٦٣٢٤) وأبو داود في سننه برقم

(وعن حذيفة رضي الله عنه قال: كان النبي على إذا أخذ مضجعه من الليل) أي: أراد النوم فيه (وضع يديه تحت خده) عند الترمذي في «الشمائل» في حديث البراء بن عازب: وضع كفه اليمين تحت خده الأيمن (١) وإنما كان يختار الأيمن لأنه يحب التيمن في شأنه كله، وليعلم أمته، ولأن النوم أخو الموت، وهذه الهيئة عند النزع وفي القبر حال الوضع، وهي الأفضل في هيئة الصلاة للعاجز عن الصلاة قاعداً (ثم يقول) ثم فيه بمعنى الواو بدليل رواية الترمذي في «الشمائل» في حديث حذيفة قال: كان النبي الإأ أوى الهي فراشه قال: (اللهم باسمك أموت وأحيا) قال القرطبي: فيه دلالة على أن الاسم المسمى؛ أي: أنت تحييني وتميتني فأموت وأحيا بقدرتك، قال الحافظ: ويقال: اسم مقحم، والمعنى: بك أحيا وأموت، وفيه أنه لا يجري على مذهب البصريين المانع من زيادة الأسماء، قال القرطبي: أو أن المراد أن أسماءه سبحانه وتعالى لكل منها مقتضى، فكل ما ظهر في الوجود فهو صادر عن تلك المقتضيات، فكأنه قال: باسمك المحيي أحيا وباسمك المميت أموت، ثم تقديم الظرف فيه لأن القصد من الكلام متعلق بشأنه دون متعلقه، فقُدِّم اهتماماً، وفيه كلام للتقي السبكي نقلته في «شرح الأذكار».

(وإذا استيقظ قال: الحمد لله الذي أحيانا) أي: أيقظنا؛ ففيه استعارة تبعية كما في أماتنا (من بعد ما أماتنا) أي: أنامنا، والقرينة على المجاز فيها ظاهر الحال، قال الطيبي: لما كان الانتفاع بالحياة بتحرّي رضى الله تعالى بأعمال البر فيها، والنائم لا حظ له من هذا الانتفاع كان كالميت، فكان الحمد شكراً لنيل هذه النعمة وزوال تلك الفترة، وبه ينتظم مع قوله: (وإليه النشور) أي: المرجع إليه تعالى في نيل ثواب ما اكتسبه في الحياة؛ أي: أن ذلك منه تعالى لا مدخل لغيره فيه (رواه البخاري) في الدعوات من «صحيحه»، وأخرجه الأربعة أيضاً؛ فأخرجه أبو داود في الأدب من «سننه»، والترمذي في الدعوات من «أليوم والليلة»، وابن ماجه في الدعاء.

٨١٧ _ وعن يعيش بن طخفة الغفاري رضي اللَّه عنهما قال: قال أبي: بينما أنا مضطجع في المسجد على بطني، إذا رجلٌ يحرِّكني برجله فقال: "إنَّ هذه ضجعةٌ يبغضها اللَّه». قال: فنظرت فإذا رسول اللَّه ﷺ (٢). رواه أبو داود بإسناد صحيح.

(وعن يعيش) بفتح التحتية وكسر المهملة وسكون التحتية (ابن طخفة) قال صاحب

⁽٥٠٤٩) والترمذي في سننه برقم (٣٤١٧) وابن ماجه في سننه برقم (٣٨٨٠).

⁽١) أخرجه الترمذي في الشمائل (٢١٦) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه.

⁽۲) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٥٠٤٠) وابن ماجه في سننه برقم (٣٧٢٣) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن ابن ماجه برقم (٣٠٠٠).

"المغني" نقلاً عن "جامع الأصول": هو بمهملة وخاء معجمة وفاء، وقيل: بهاء مكان الخاء، وقال الحافظ في "التقريب": بكسر أوله وسكون المعجمة الخاء، ويقال بالهاء وبعد الألف راء؛ نسبة وبدلها بالغين المعجمة (الغفاري) بكسر المعجمة وتخفيف الفاء وبعد الألف راء؛ نسبة لبني غفار قبيلة أبي ذر (رضي الله عنهما) قال ابن الأثير: يعيش هذا شامي (قال: قال أبي) أي: طخفة، وفي "التقريب" للحافظ ما يقتضي أنه ليس لطخفة هذا الحديث (بينما أبي) أي: طخفة، وفي "التقريب" للحافظ ما يقتضي أنه ليس لطخفة هذا الحديث (بينما أنا مضطجع) اسم فاعل من الاضطجاع، قال في "النهاية": هو النوم (على بطني إذا رجل يحركني برجله فقال) أي: عقب استيقاظي منبها على حكمة تحريكه له (إن هذه ضجعة) بفتح الضاد؛ وهي المرة من الاضطجاع (ببغضها الله) مجاز عن النهي عنها؛ لأن ما لا يرضاه تعالى من الأفعال منهي عنه (قال: فنظرت فإذا رسول الله هي) إذا فيهما فجائية، وهي مضافة للجملة بعدها، وحذف خبر الجملة الثانية، ويحتمل أن يكون المحذوف المبتدأ؛ أي: فإذا الذي أيقظني رسول الله هي (رواه أبو داود) في الأدب من "سننه" (بإسناد صحيح) فرواه عن محمد بن المثنى عن معاذ بن هشام عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة بن عبد الرحمٰن عن يعيش بن طخفة فذكره، ورواه النسائي أيضاً بهذا السند وبأسانيد أخر في الوليمة، ورواه ابن ماجه في الصلاة من "سننه" ببعضه وقال فيه: عن قيس بن طهفة عن طهفة بقصة نومه على بطنه.

٨١٨ _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه، عن رسول اللَّه عَنْ قال: "من قعد مقعداً لم يذكر اللَّه تعالى فيه كانت عليه من اللَّه تِرَةٌ، ومن اضطجع مضجعاً لا يذكر اللَّه فيه كانت عليه من اللَّه ترةٌ "(١) رواه أبو داود بإسناد حسن.

والترَةُ: بكسر التاء المثناة من فوق؛ وهي النقص، وقيل: التَّبعةُ.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه، عن رسول اللَّه على قال: من قعد مقعداً) يحتمل أن يكون مصدراً ميميًا؛ أي: من جلس جلوساً، وأن يكون اسم مكان؛ أي: في مكانه الذي (لم يذكر اللَّه فيه) جملة في محل الصفة (كانت عليه من اللَّه ترة) فيه الرفع على أنه اسم كان وأحد الظرفين خبرها والثاني حال، ويجوز فيه النصب على أنه خبرها واسمها مستكن يعود على القعدة المفهومة مما قبله، والظرفان كما تقدم، أو أنهما لغو متعلقان بترة لكونه بمعنى نقص (ومن اضطجع) أي: نام كما تقدم، أو وضع جنبه وإن لم ينم لراحة (مضجعاً) يجوز فيه ما جاز في مقعد (لا يذكر اللَّه تعالى فيه) خالف بين لفظي النافي في الجملتين تفنناً في التعبير (كانت عليه من اللَّه ترة. رواه أبو داود بإسناد حسن) وروى النسائي وأحمد وابن حبان: "وما مشى أحدكم ممشى لم يذكر اللَّه فيه، إلا كان عليه ترة، وما أوى أحدكم إلى فراشه لم يذكر اللَّه فيه، إلا كان

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٨٥٦) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٠٦٥).

عليه ترة »(١) كذا في «الحصن» لابن الجزري (والترة بكسر التاء المثناة من فوق) وتخفيف الراء قال في «النهاية»: والهاء عوض عن الواو المحذوفة؛ أي: كعدة وزنة؛ إذ الأصل وتر ووعد ووزن، فحذف فاء كل وعوض عنها الهاء (وهي النقص) بدأ به في «النهاية» ثم قال: (وقيل) أراد بالترة هنا (التبعة) أي: بفتح الفوقية وكسر الموحدة، قال في «المصباح»: هي ما تطلب من ظلامة ونحوها.

IYA

باب جواز الاستلقاء على القفا ووضع إحدى الرِّجلين على الأخرى إذا لم يخف انكشاف العورة، وجواز القعود متربعاً ومحتبياً

(باب جواز) أي: إباحة (الاستلقاء) أنكر ابن خلكان قول الفقهاء: استلقى ومستلق، قال: إنما يقال: اسلنقى ومسلنق، أورده ابن النحوي في «لغات المنهاج» بأن صاحب «العباب» ذكر كلّا من قول الفقهاء وقول ابن خلكان، وأن الجميع يقال في ذلك، وأن معناه نام على قفاه اهد. فيكون قول المصنف: (على القفا) تجريداً وتصريحاً ذلك، وأن معناه نام على قفاه اهد. فيكون قول المصنف: (على القفا) تجريداً وتصريحاً لزيادة التوضيح، والقفا بالقاف وألف مقصور: مؤخر العنق، كذا في «المصباح». (ووضع إحدى الرجلين على الأخرى) أي: حال الاستلقاء وغيره (إذا لم يخف انكشاف العورة) بما ذكر من الاستلقاء والوضع المذكور، فالأحاديث الواردة بالنهي محمولة على ما إذا خيف انكشافها (وجواز القعود متربعاً ومحتبياً) هو ضم الظهر مع الساقين بعمامة أو بيد، والثاني كان من أكثر جلوسه في كما فسر به القاضي عياض حديث مسلم: كان أكثر جلوسه محتبياً، وكذا سائر أنواع الجلسات، فالكل جائز. نعم؛ يكره في الصلاة الإقعاء؛ أي: الجلوس على وركيه ناصباً فخذيه، لا الإقعاء وهو نصب أصابع القدمين ووضع الأليين على عقبيهما، فذلك سنة في الجلوس بين السجدتين، وإن كان القدمين ووضع الأليين على عقبيهما، فذلك سنة في الجلوس بين السجدتين، وإن كان القدمين منه فيه.

٨١٩ = عن عبد الله بن زيد رضي الله عنه، أنه رأى رسول الله على مستلقياً
 في المسجد واضعاً إحدى رجليه على الأخرى (٢). متفق عليه.

(عن عبد اللَّه بن زيد) الأنصاري تقدمت ترجمته (رضي اللَّه عنه) في باب إباحة الشرب من الأواني الطاهرة (أنه رأى رسول اللَّه ﷺ مستلقياً في المسجد) دليل على جواز ذلك (واضعاً إحدى رجليه على الأخرى. متفق عليه) رواه البخاري في الصلاة، ومسلم في

⁽۱) أخرجه ابن حبان في صحيحه برقم (٢٣٢١) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح موارد الظمآن برقم (١٩٧٥).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٤٧٥، ٩٦٩، ٦٢٨٧) ومسلم في صحيحه برقم (٢١٠٠).

اللباس، ورواه أبو داود في الأدب من «سننه»، والترمذي في الاستئذان من «جامعه»، والنسائي في الصلاة.

• ٨٢ - وعن جابر بن سمرة رضي اللَّه عنهما قال: كان النبي على إذا صلى الفجر تربع في مصلاه حتى تطلع الشمس حسناء(١). حديث صحيح رواه أبو داود وغيره بأسانيد صحيحة.

(وعن جابر بن سمرة) بفتح المهملة وضم الميم (رضي اللَّه عنهما قال: كان النبي على إذا صلى الفجر تربع) أي: جلس متربعاً (في مصلاه) أي: محل صلاته يذكر اللَّه تعالى واستمر جالساً (حتى تطلع الشمس حسناء) أي: بيضاء؛ ففيه دليل جواز القعود متربعاً (حديث صحيح رواه أبو داود) في الأدب من «سننه» (وغيره) بل رواه مسلم في كتاب الصلاة من «صحيحه»، ورواه النسائي في الصلاة وفي اليوم والليلة (بأسانيد صحيحة) فرواه مسلم عن أبي بكر بن أبي شيبة، وعن ابن وكيع عن سفيان الثوري عن سماك بن حرب عن جابر، ورواه أبو داود عن عثمان بن أبي شيبة عن داود الحفري عن سفيان بالإسناد المذكور بلفظ: «جلس متربعاً»، ورواه النسائي عن أحمد بن سليمان الزهيري عن يحيى بن آدم عن زهير بن حرب عن سماك عن جابر، قاله المزي. وظهر حينئذ أن مراد المصنف بتعدد الإسناد ما فوق سفيان لا جميعه، وأن المراد من الجمع ما فوق الواحد، واللَّه أعلم.

١ ٨٢١ ــ وعن ابن عمر رضي اللَّه عنهما قال: رأيت رسول اللَّه ﷺ بفناء الكعبة محتبياً بيديه هكذا، ووصف بيديه الاحتباء، وهو القرفصاء (٢). رواه البخاري.

(وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال: رأيت النبي بي بفناء الكعبة) قال في «المصباح»: الفناء مثل كتاب الوصيد، وهو سعة أمام البيت، وقيل ما امتد من جوانبه، وجمعه أفنية اهد. (محتبياً) حال من رسول الله بي؛ لأن رأى بصرية (بيديه هكذا) أي: احتباء كهذا، والمشار إليه ما بينه الراوي بقوله: (ووصف) يعني ابن عمر (بيديه الاحتباء، وهو) أي: الاحتباء باليد كما في «النهاية»: (القرفصاء) في «القاموس»: القرفصى مثلثة القاف والفاء مقصورة، والقرفصاء بالضم، والقرفصاء بضم القاف والراء على الإتباع: أن يجلس على أليتيه ويلصق بطنه بفخذيه ويتأبط كفيه، وقال الجوهري: القرفصاء ضرب من القعود يمد ويقصر، فإذا قلت: قعد فلان القرفصاء، كأنك قلت: قعد قعوداً مخصوصاً؛ هو أن يجلس على أليتيه ويلصق فخذيه ببطنه ويحتبي بيديه يضعهما على ساقيه مخصوصاً؛ هو أن يجلس على أليتيه ويلصق فخذيه ببطنه ويحتبي بيديه يضعهما على ساقيه كما يحتبي بثوب، فتكون يداه مكان الثوب، عن أبي عبيدة: وقال أبو المهدى: هو أن

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٨٥٠) وصححه العلامة الألباني، رحمه اللَّه في صحيح سنن أبى داود برقم (٤٠٦٠).

⁽٢) أُخْرِجه البخاري في صحيحه برقم (٦٢٧٢).

يجلس على ركبتيه منكبًّا ويلصق بطنه بفخذيه وبباطن كفيه، وهي جلسة الأعراب اهـ. (رواه البخاري) في الأدب من «صحيحه»، لكن لم أر فيه قوله: ووصف... إلخ.

٨٢٢ ــ وعن قيلة بنت مخرمة رضي اللَّه عنها قالت: رأيت النبي على وهو قاعدٌ القرفصاء، فلما رأيت رسول اللَّه على المتخشع في الجلسة أرعدت من الفرق (١). رواه أبو داود والترمذي.

(وعن قيلة) بفتح القاف واللام وسكون التحتية بينهما (بنت مخرمة) بفتح الميمين والراء وسكون الخاء المعجمة (رضي اللَّه عنها) قال الحافظ في «التقريب»: هي العنبرية بفتح المهملة والموحدة وسكون النون بينهما، كذا صححه ابن الأثير في «أسد الغابة»، قال: وقيل: العنزية بفتح المهملة والنون وبالزاي، وقيل: الغنوية؛ أي: بواو بدل الراء، وقيل: العنبرية وهو الصحيح، لأنها قد قيل فيها: التميمية، والعنبر من تميم. صحابية ولها حديث طويل. قلت: وقد أورده بطوله صاحب كتاب «اليواقيت الفاخرة» في الحديث، وهو نحو ورقتين، وذكر ابن الأثير أنه أخرجه أيضاً ابن عبد البر وابن منده وأبو نعيم، قال الحافظ: وفي حديثها أنها كانت تحت حبيب بن أزهر فولدت النساء فمات عنها، فانتزع بناتها عمر بن أيوب بن أزهر، فذهبت إلى النبي عنه تشكو ذلك إليه.

(قالت: رأيت رسول اللّه ﷺ وهو قاعد القرفصاء، فلما رأيت رسول اللّه ﷺ المتخشع) بالنصب صفة لرسول (أرعدت) أي: اضطربت، وهو بصيغة المجهول (من الفرق) بفتح أوليه وآخره قاف: الخوف، مصدر فرق من باب تعب (رواه أبو داود) في الخراج من «سننه» (والترمذي) في الاستئذان من «جامعه» وقال: لا نعرفه إلا من حديث عبد اللّه بن حسان، وفي باب اللباس من «شمائله»، ورواه البزار في «مسنده».

۸۲۳ ــ وعن الشَّريد بن سُويدٍ رضي اللَّه عنه قال: مرَّ بي رسول اللَّه ﷺ وأنا جالس هكذا. وقد وضعت يدي اليسرى خلف ظهري، واتكأت على أليةٍ يدي فقال: (التقعد قعدة المغضوب عليهم)(۱) رواه أبو داود بإسناد صحيح.

(وعن الشريد) بفتح المعجمة وكسر الراء وسكون التحتية بعدها دال مهملة قاله في «المغني» (ابن سويد) بضم المهملة وفتح الواو بسكون التحتية آخره مهملة الثقفي الحجازي، وقيل: الحضرمي (رضي الله عنه) قال العامري: عداده في ثقيف لأنهم أخواله، وقيل: قتل قتيلاً في قومه فلحق بمكة فحالف ثقيفاً، ثم لحق بالنبي على فبايعه بيعة الرضوان، وسماه الشريد بذلك، روى عنه مسلم حديثين في «صحيحه»، وخرَّج له بيعة الرضوان، وسماه الشريد بذلك، روى عنه مسلم حديثين في «صحيحه»، وخرَّج له

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٨٤٧) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٠٥٧).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٨٤٨) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٠٥٨).

أبو داود والنسائي (قال: مرَّ بي النبي ﷺ وأنا جالس هكذا) جملة اسمية حالية من فاعل مرَّ، ثم بيَّن تلك الحالة المشار إليه بقوله: (وقد وضعت يدي اليسرى خلف ظهري واتكأت على ألية يدي) بكسر الهمزة وسكون اللام؛ أي: أصلها الذي ينتهي طرفه إلي أصل الإبهام المسمى بالصرة، كما في الإبهام المسمى باليته وطرفه الآخر إلى أصل الخنصر المسمى بالصرة، كما في «النهاية»، ثم رأيت الحافظ السيوطي في حاشيته المسماة «بمرقاة الصعود إلى سنن أبي داود» قال: هي أصل الإبهام وما تحته؛ أي: دون ما يصل إلى الصرة ويقاربها (فقال: أتقعد قعدة) بكسر القاف لبيان الهيئة (المغضوب عليهم) وهم اليهود كما قاله جمهور المفسرين في تفسير المذكور آخر سورة الفاتحة، ففيه المنع من التشبه بالمغضوب عليهم في الهيئة أو غيرها من الأفعال والأحوال (رواه أبو داود) في الأدب من «سننه» عليهم في الهيئة أو غيرها من الأفعال والأحوال (رواه أبو داود) في الأدب من «سننه» إبراهيم بن ميسرة الطائفي عن عمرو بن شريد عن عيسى بن يونس عن ابن جريج عن إبراهيم بن ميسرة الطائفي عن عمرو بن شريد عن أبيه.

179

باب آداب المجلس والجليس

(باب أداب المجلس والجليس) فعيل بمعنى فاعل.

٨٢٤ ـ عن ابن عمر رضي اللّه عنهما قال: قال رسول اللّه عنه (لا يقيمنَ أحدكم رجلاً من مجلسه ثم يجلس فيه، لكن توسعوا وتفسحوا). وكان ابن عمر إذا قام له رجلٌ من مجلسه لم يجلس فيه (١). متفق عليه.

(عن ابن عمر رضي اللّه عنهما قال: قال رسول اللّه ﷺ: لا يقيمن أحدكم) هو فيه للتعميم لكونه في سياق النهي الشبيه بالنفي، والنهي للتحريم (رجلاً) أي: جالساً فيه ولو امرأة، وذكر الرجل لكونه أشرف لما تقدم، وعمومه متناول لما إذا كان الوارد أفضل من الجالس لعلم أو صلاح أو نحو ذلك، فليس له إقامة من سبقه للجلوس في المحل المباح ليجلس هو فيه، نعم؛ استثنى الفقهاء من عرف بمجلس من المسجد يدرًس فيه فجلس فيه!! غيره، فيقام للمدرّس، ومثله البائع إذا ألف مكاناً من السوق فله إقامة من يجلس فيه!! ومسائل أخر (من مجلسه) بفتح أوله وكسر ثالثه: مكان الجلوس، ثم (يجلس فيه) يجوز فيه الجزم عطفاً على مدخول لا الناهية، والرفع على الاستئناف وتقدير مبتدأ قبل الفعل، والنصب على إضمار أن لكونه في جواب الطلب، وأقيمت ثم مقام الواو والفاء، فذكر والنصب على إضمار أن لكونه في جواب الطلب، وأقيمت ثم مقام الواو والفاء، فذكر الأوجه الثلاثة غير واحد في حديث: «لا يبولن أحدكم في الماء الراكد ثم يغتسل فيه »(٢)،

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٩١١، ٩٢٦٩، ٦٢٧٠) ومسلم في صحيحه برقم (٢١٧٧) واللفظ له.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٣٩) ومسلم في صحيحه برقم (٢٨٢).

ثم استدرك ما قد يتوهم من الحديث من جلوس الداخل في مكان الجليس بقوله: (ولكن توسعوا) أي: تكلفوا الوسع للقادم (وتفسحوا) هو بمعنى ما قبله، فالعطف تفسيري (وكان ابن عمر إذا قام له رجل من مجلسه لم يجلس فيه) وذلك من مزيد ورعه، وخشية دخوله في النهي بأن ذلك إقامة للجالس بالإشارة، سيما إذا عرف محبة القادم لذلك، فتركه ورعاً وتنزهاً عن أن ينسب إليه فعل مما نهى عنه الشارع (متفق عليه) ثم قوله: وكان ابن عمر إلخ؛ لفظ مسلم، والذي في البخاري: وكان ابن عمر يكره أن يقوم الرجل من مجلسه ثم يجلس مكانه، وهي نحو رواية مسلم.

(وعن أبي هريرة رضي اللّه عنه، أن رسول اللّه ﷺ قال: إذا قام أحدكم من مجلس) أي: كان فيه منتظراً للصلاة ثم قام منه لعذر (ثم رجع) أي: عاد (إليه فهو أحق به) سواء ترك فيه متاعاً أو لا، وكذا إذا قام العالم عن المحل المعهود للدرس، أو البيّاع من محله المعهود للبيع لعذر، ولم يحصل منه إعراض عن محله، فسبقه إليه غيره، فله إذا عاد إليه إقامة ذلك من ذلك المحل (رواه مسلم).

٨٢٦ ــ وعن جابر بن سمرة رضي اللَّه عنهما قال: كنا إذا أتينا النبي على جلس أحدنا حيث ينتهي (١). رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن جابر بن سمرة رضي اللَّه عنهما قال: كنا إذا أتينا النبي على جلس أحدنا حيث ينتهي) أي: سواء كان في صدر المحل أو أسفله، وقد جاء أنه على كان يجلس حيث ينتهي به المجلس (٣)، وذلك لأن طلب القادم محلاً مخصوصاً قد سبقه إليه غيره فيقيمه منه ليجلس هو فيه، أو يضغطه به، بغي وعدوان، وليس ذلك شأن أهل الإيمان. (رواه أبو داود) في الأدب من «سننه» (والترمذي) في الاستئذان من «جامعه» (وقال: حديث حسن) غريب، ورواه النسائي في العلم من «سننه».

۸۲۷ ــ وعن أبي عبد اللَّه سلمان الفارسيِّ رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «لا يغتسل رجل يوم الجمعة ويتطهرُ ما استطاع من طُهر، ويدّهن من دُهنه أو يمسُّ من طيب بيته، ثم يخرج فلا يفرِّق بين اثنين، ثم يصلي ما كتب له، ثم ينصت إذا تكلم الإمام، إلا غُفرَ له ما بينه وبين الجمعة الأخرى »(٤) رواه البخارى.

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۲۱۷۹).

 ⁽۲) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٨٢٥) والترمذي في سننه برقم (٢٧٢٥) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٠٤٠).

⁽٣) وإسناده ضعيف جدًّا، وانظر الشمائل النبوية (ص ٢٣).

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٩١٠، ٨٨٣).

(وعن أبي عبد الله سلمان الفارسي) سلمان الخير مولى رسول الله ﷺ (رضى الله عنه) سئل عن نسبه، فقال: أنا ابن الإسلام. أصله من فارس من حي قرية من قرى أصبهان، وقيل: من رام هرمز، أسلم قديماً ولإسلامه قصة طويلة مذكورة في كتب السير، وأول مشاهده مع رسول الله على الخندق، ولم يتخلف عن مشهد بعدها، وآخي النبي ﷺ بينه وبين أبي الدرداء، وثبت ذلك في "صحيح البخاري"، وتقدم في باب الاقتصاد، وكان في فضلاء الصحابة وزهادهم وعلمائهم وذوى القرب من رسول اللَّه ﷺ، وهو الذي أشار على النبي ﷺ بحفر الخندق عند مجيء الأحزاب، سكن العراق، وكان يعمل الخوص بيده فيأكل منه، نقلوا اتفاق العلماء على أنه عاش مائتين وخمسين سنة، وقيل: ثلاثمائة وخمسين، وقيل: إنه أدرك وصي عيسى بن مريم عليه السلام، روي له عن رسول الله على ستون حديثاً؛ اتفقا على ثلاثة منها، وانفرد مسلم بثلاثة أيضاً، ومن فضله ما روى الترمذي عن أنس مرفوعاً: "إن الجنة لتشتاق إلى ثلاثة: على وعمار وسلمان "(١) قال الترمذي: حديث حسن (قال: قال رسول اللَّه ﷺ: لا يغتسل رجل يوم الجمعة) ويدخل وقت هذا الغسل بطلوع الفجر، وتقريبه من الزوال أولى (ويتطيب ما استطاع) ما مصدرية، وثمة مضاف مقدَّر؛ أي: قدر استطاعته من جيِّد الطيب ودنيِّه، كما بينه بقوله: (من طيب ويدهن) بإدغام الدال في التاء؛ إذ الأصل يدتهن، فأبدل تاء الافتعال دالاً دفعاً للثقل (من دهنه) بضم الدال (أو) شك من الراوي؛ أي: قال النبي على: ويتطيب ما استطاع من الطيب، أو قال: (يمس) بفتح الميم (من طيب بيته) أي: من أي أنواع الطيب الذي حصل له (ثم يخرج) أي: من بيته مريداً الصلاة (فلا يفرق بين اثنين) أي: إلا عند تقصيرهما بأن تركا فرجة بين أيديهما ففرق بينهما بسدِّها، فلا يضر ذلك في حصول ما يأتي من الثواب له (ثم يصلي ما كتب له) أي: من النافلة قبل مجيء الإمام (ثم ينصت) بكسر الصاد المهملة عند شروع الإمام في الخطبة، كما قال: (إذا تكلم الإمام) أي: بالخطبة (إلا غفر) بالبناء للمجهول، ونائب فاعله قوله: (له) وقوله: (ما بينه وبين الجمعة الأخرى) في محل المفعول به، وثواب الجمعة الأخرى يحتمل السابقة على جملة الصلاة والمتأخرة عنها، ومؤداهما واحد؛ أي: أن ثواب ذلك يكفر خطأ أسبوع، والمراد من الذنوب المكفرة للصغائر المتعلقة بحق الله سبحانه وتعالى (رواه البخاري) في باب الجمعة من «صحيحه»، ورواه البزار من حديث سلمان، ورواه أيضاً من حديث أبي هريرة، كما نقله المزي في «أطرافه».

۸۲۸ _ وعن عمرو بن شُعيب عن أبيه عن جدِّه رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: «لا يحل لرجل أن يفرق بين اثنين إلا بإذنهما »(٢) رواه أبو داود والترمذي وقال:

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٤٠٦٦) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن الترمذي برقم (٧٩٣) وفي السلسلة الضعيفة برقم (٧٩٣).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٨٤٥) والترمذي في سننه برقم (٢٧٥٢) وصححه العلامة

حديثٌ حسن. وفي رواية لأبي داود: «لا يجلس بين رجلين إلا بإذنهما »(١).

(وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده) أي: جد أبيه، وهو عبد الله بن عمر كما تقدم (رضي الله عنه أن رسول الله على قال: لا يحل) بكسر المهملة؛ أي: لا يباح (الرجل أن يفرق بين اثنين إلا بإذنهما) قال العلقمي: إذا تناجى اثنان ابتداء وثمة ثالث بحيث لا يسمع كلامهما لو جهراً، فأتى ليستمع تناجيهما فلا يجوز، كما لو لم يكن حاضراً معهما أصلاً، قال ابن عبد البر: لا يجوز لأحد الدخول على المتناجيين حال تناجيهما، قال العلقمي: لا ينبغي للداخل القعود عندهما ولو تباعد عنهما إلا بإذنهما؛ لأنهما لما افتتحا حديثهما ليس عندهما أحد، دل على كراهتهما إطلاع أحد عليه، ويتأكد ذلك إذا كان أحد المتكلمين جهوريًا لا يتأتى له إخفاء كلامه من الحاضر، أو كان الحاضر له قوة فهم بحيث يتسلط بما يسمع على باقي الكلام به، فالمحافظة على ترك ما يؤذي المؤمن مطلوبة وإن تفاوتت المراتب اهـ. (رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن) ورواه أحمد في «مسنده» كما في «الجامع الصغير». (وفي رواية لأبي داود: لا يجلس بين رجلين) أي: متناجيين كما علم مما تقرر (إلا بإذنهما).

۸۲۹ ــ وعن حذيفة بن اليمان رضي الله عنه، أن رسول الله على من جلس وسط الحلقة (۲). رواه أبو داود بإسناد حسن. وروى الترمذي عن أبي مجلز: أن رجلاً قعد وسط حلقة، فقال حذيفة: ملعون على لسان محمد على أو لعن الله على لسان محمد على من جلس وسط الحلقة (۳). قال الترمذي: حديث حسن صحيح.

(وعن حذيفة رضي اللَّه عنه، أن رسول اللَّه ﷺ لعن من جلس وسط الحلقة) بفتح الحاء وسكون اللام، قال الخطابي: وهذا يتأول فيمن يأتي حلقة قوم فيتخطى رقابهم ويقعد وسطها ولا يقعد حيث ينتهي به المجلس، فلعن للأذى، وقد يكون في ذلك إيذاء إذا قعد وسط الحلقة وحال بين الوجوه وحجب بعضهم عن بعض، فيتضررون بمكانه وبمقعده هناك (رواه أبو داود) في الأدب من «سننه» (بإسناد حسن) عن موسى بن إسماعيل عن أبان عن قتادة عن أبي مجلز عن حذيفة (وروى الترمذي عن أبي مجلز) واسمه لاحق بن حميد السدوسي البصري (أن رجلاً) لم أقف على اسمه (قعد وسط) بفتح المهملة الأولى ويجوز تسكينها (حلقة فقال حذيفة: ملعون) خبر مقدم مبتدؤه الموصول الآتي بعد

الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٠٥٥).

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٨٤٤) وحسنه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٠٥٤).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٨٢٦) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن أبي داود برقم (١٠٢٨).

⁽٣) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٧٥٣) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن الترمذي برقم (٥٢٣).

(على لسان محمد ﷺ أو) شك من الراوي (لعن الله على لسان محمد ﷺ من) أي: الذي (جلس وسط الحلقة) والموصول على الرواية الأولى مبتدأ خبره اسم المفعول المذكور قبله، وعلى الثانية مفعول به للفعل (قال الترمذي) أي: بعد إيراده (حديث حسن صحيح).

• ٨٣٠ _ وعن أبي سعيد الخدري رضي اللّه عنه قال: سمعت رسول اللّه ﷺ يقول: «خير المجالس أوسعها»(١) رواه أبو داود بإسناد صحيح على شرط البخاري.

(وعن أبي سعيد الخدري رضي اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: خير المجالس أوسعها)؛ وذلك لما فيه من راحة الجليس ودفع ما يفضي إليه ضيق المجلس من حقد أو بغض (رواه أبو داود بإسناد صحيح على شرط البخاري) في "صحيحه" أي: بالرجال الذين روى عنهم في "صحيحه" مراعى وجه روايته عنهم من كونها في الأصول دون التوابع والشواهد؛ أي: فالحديث صحيح على شرط البخاري، ولذا صححه الحاكم في "المستدرك"، وقد رواه أحمد في "المسند"، والبخاري في "الأدب المفرد"، والبيهقي؛ كلهم عن أبي سعيد، ورواه البزار، والحاكم في "المستدرك"، والبيهقي أيضاً عن أنس.

(وعن أبي هريرة رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه عنى: من جلس في مجلس) أي: في مكان الجلوس (فكثر) بضم المثلثة (لغطه) بفتح اللام والغين المعجمة وبالطاء المهملة، قال في «المصباح»: هو كلام فيه جلبة واختلاط ولا يتبين اهد. والمراد في الحديث: كثر فيه كلامه بما لا ينفعه آخره (فقال قبل أن يقوم من مجلسه) يصدق بقول الذكر مع القيام كما يصدق بالأولى بقوله قبل القيام، وحديث أبي برزة لا يخصص بالثاني؛ لأن ذكر بعض أفراد العام لا يخصص ذلك؛ أي: الذي كثر فيه لغطه (سبحانك) بالنصب على المصدرية، وهو علم على التسبيح، ثم قصد تنكيره فأضيف، ومعنى سبحان اللّه: تنزيهاً للّه عما لا يليق به (اللهم) أي: يا اللّه، وعدل عنها إلى الميم دفعاً لتوهم موضوع (يا) من البعد، كما أوضحت ذلك في أوائل «شرح الأذكار»، وبجعل الميم عوضاً عن حرف النداء امتنع جمعه معه، وقول الشاعر:

أقول يا اللهم يا اللهما

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٨٢٠) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٠٣٥).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٣٤٣٣) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٢٧٣٠).

ضرورة، وقد جاء في رواية بزيادة «ربنا» بعد «اللهم»، أوردها في «الجامع الكبير»، (وبحمدك) يحتمل كون الواو عاطفة للظرف ومتعلقة على العامل في المصدر قبله؛ أي: أسبحك وأثنى عليك بحمدك، فيكون الكلام جملتان، ويحتمل كونها زائدة والظرف بعدها متعلق بسبحان؛ لما فيه من معنى الفعل؛ أي: سبحتك متلبساً بحمدك (أشهد) أي: أعلم وأبين (أن لا إله) أي: لا معبود بحق في الوجود ولا في المكان (إلا أنت) الضمير بدل من محل لا مع اسمها فإنه رفع عند سيبويه، أو من محل اسم لا قبل دخولها (أستغفرك) أي: أسألك غفر الذنوب، ومنها ما اكتسب في ذلك، وحذف المعمول للتعميم (وأتوب إليك) وينبغى أن يكون المتكلم بذلك قاصداً بقلبه ما دلت عليه الجملتان من سؤال غفران الذنوب، والتوبة إلى الله تعالى من ذلك، وإلا كان كاذباً فكان حقيقاً بالمقت في الوقت (إلا غفر له ما كان في مجلسه ذلك) عمومه مخصوص بما عدا الكبائر فإنها لا تكفر إلا بالتوبة أو بالفضل الإلهي، وبما عدا تبعات العباد؛ لأن إسقاطها عند المتلوث بها موقوف على رضا ذي الحق، وهذا التخصيص مأخوذ من أحاديث أخر، والإتيان باسم الإشارة وتكريره لبيان أنه لكثرة اللغط فيه صارت له حالة بها يشار إليه، فإذا كان يغفر لما فيه وهو كذلك فما لم يصل لذلك بالأولى، وإنما ترتب على هذا الذكر غفر ما كسب في ذلك المجلس لما فيه من تنزيه المولى سبحانه والثناء عليه بإحسانه والشهادة بتوحيده، ثم سؤال المغفرة من جنابه وهو الذي لا يخيب قاصد بابه (رواه الترمذي) في «جامعه» (وقال: حديث حسن صحيح) غريب، قال السيوطي في «الجامع الكبير»: ورواه ابن حبان، والحاكم في «المستدرك»، وابن السني في «عمل اليوم والليلة»؛ كلهم من حديث أبي هريرة.

۸۳۲ _ وعن أبي برزة رضي اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه على يقول بأخرة إذا أراد أن يقوم من مجلس: «سبحانك اللَّهم وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب إليك». فقال رجل: يا رسول اللَّه! إنك لتقول قولاً ما كنت تقوله فيما مضى. قال: «ذلك كفارةٌ لما يكون في المجلس»(١) رواه أبو داود، ورواه الحاكم أبو عبد اللَّه في «المستدرك» من رواية عائشة رضى اللَّه عنها وقال: صحيح الإسناد.

(وعن أبي برزة) تقدمت ترجمته (رضي اللّه عنه) في باب الخوف (قال: كان رسول اللّه على يقول بأخرة) بفتح الهمزة والخاء المعجمة؛ أي: في آخر جلوسه، ويجوز أن يكون في آخر عمره، قاله في «النهاية» (إذا أراد أن يقوم من المجلس) أي: من مكان جلوسه (سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك، فقال رجل) لم أقف على من سماه (يا رسول اللّه! إنك لتقول قولاً ما كنت تقوله فيما مضى) أي: من

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٨٥٩) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٢٠٦٨).

ذلك الزمان (قال: ذلك) أي: القول المذكور، وأشير إليه مع قربه بما يشار به إلى البعيد تفخيماً لشأنه (كفارة) أي: مكفر، وحمله على المبتدأ مبالغة؛ كقولك: رجل رضا (لما يكون) أي: يوجد (في المجلس. رواه أبو داود) في الأدب من «سننه»، قال الحافظ المزي: ورواه النسائي في «اليوم والليلة» (ورواه الحاكم أبو عبد الله) محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم الضبي الطهماني النيسابوري المعروف بابن البيع بفتح الموحدة وتشديد التحتية وبعدها مهملة، صاحب التصانيف التي قاربت ألف تصنيف، له ترجمة عظيمة في «طبقات الحافظ الذهبي» (في المستدرك) بفتح الراء؛ لأنه استدرك فيه أحاديث على «الصحيحين»، ولا استدراك عليهما بذلك لأنهما لم يلتزما إخراج جميع الصحيح، إنما أرادا به إخراج بعضه (من رواية عائشة رضي الله عنها) أي: عن النبي في (وقال) أي: الحاكم (صحيح الإسناد) أي: والمتن لانتفاء منافي الصحة عنه من الشذوذ والعلة القادحة.

مجلس حتى يدعو بهؤلاء الدعوات: «اللَّهم اقسم لنا من خشيتك ما تحول به بيننا وبين مجلس حتى يدعو بهؤلاء الدعوات: «اللَّهم اقسم لنا من خشيتك ما تحول به بيننا وبين معصيتك، ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك، ومن اليقين ما تهون به علينا مصايب الدنيا، اللهم متعنا بأسماعنا وأبصارنا وقوَّتنا ما أحييتنا، واجعله الوارث منا، واجعل ثأرنا على من ظلمنا، وانصرنا على من عادانا، ولا تجعل مصيبتنا في ديننا، ولا تجعل الدنيا أكبر همنا، ولا مبلغ علمنا، ولا تسلط علينا من لا يرحمنا »(۱) رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن ابن عمر رضي اللَّه عنهما قال: قلما) (ما) فيه كافة الفعل عن طلبه للمرفوع ومهيئته للدخول على الجمل الفعلية كما أدخلته هنا عليها (كان رسول اللَّه ﷺ لا يقوم من مجلس حتى) الظاهر أنها هنا بمعنى إلا؛ كهي في قول الشاعر:

ليس العطاء من الفصول سماحة حتى تجود وما لديك قليل

(يدعو بهؤلاء الدعوات) وبيَّنها على سبيل العطف البياني أو البدل بقوله: (اللهم اقسم لنا من خشيتك) هو الخوف مع معرفة جلال المخشي منه، ولذا اختصت بالعلماء به تعالى: ﴿ إِنَّمَا يَغْشَى ﴾؛ أي: خشية إجلال لا خشية إذلال ﴿ اللهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاتُوا ۚ ﴾ أي: فقال سيدهم ﷺ: ﴿ أَنَا أَعرفكم باللَّه وأشدكم له خشية ﴾ (١)، وقال تعالى في حق الملائكة: ﴿ وَهُم مِّنْ خَشْيَتِهِ عُشُفِقُونَ ﴾ [الأنبياء: ٢٨] (ما) موصولة أو نكرة موصوفة؛ أي: الذي أو شيئاً (يحول) بالتذكير نظراً للفظ (ما)، ويجوز التأنيث نظراً

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٣٥٠٢) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٢٧٨٣).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦١٠١، ٦١٠١) ومسلم في صحيحه برقم (٢٣٥٦) من حديث عائشة رضى الله عنها.

لكون المطلوب الخشية (بيننا وبين معصيتك) فيه إسناد إلى السبب؛ فإن الذي يحول بين العبد والمعصية هو اللَّه تعالى، وذلك بأن يجعل عنده من خشيته ما يصده عنها (ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك) معطوف على ما قبله من عطف معمولين على معمولي عامل واحد، وهو جائز اتفاقاً؛ أي: واقسم لنا من طاعتك الذي أو شيئاً تبلغنا به، والتاء فيه يحتمل أن تكون تاء الغيبة، فيناسب ما قبله ويكون فيه مجاز عقلي، وأن تكون تاء الخطاب فيناسب قوله آخر الحديث: «جنتك»، والباء يحتمل أنها باء المصاحبة، وأنها باء السببية؛ بمعنى أنه تعالى جعل مدخولها سبباً لمسببه؛ لأن ذلك سبب ذاتي للمطلوب (ومن اليقين) أي: القلبي (ما يهون) بالتذكير من التهوين (علينا مصايب) بالياء التحتية بعد الألف؛ كهي في «معايش»، ولا يجوز قلبها همزة؛ لأنها ليست مزيدة؛ وهي ما يسوء الإنسان، وفي الحديث المرفوع: «كل شيء يؤذي المؤمن فهو له مصيبة» (أ) وإضافته إلى (الدنيا) إما على معنى (في) على القول بإثباته، وعليه ابن مالك في آخرين؛ نحو قوله تعالى: ﴿بَلُ مَكُرُ ٱلْيَلِ﴾ [سبأ: ٣٣]، وعلى أن الإضافة قسمان ليس إلا؛ إما على معنى اللام، أو معنى من، فالإضافة هنا لاميَّة لأدنى ملابسة، وذلك لأن المراد: اكشف عن عين بصيرته ما يعلم به ذوقاً أن ما أصابها صدر إليه من حضرة أرحم الراحمين، هان عليها كائناً ما كان.

(اللهم متعنا) بتشديد المثناة الفوقية (بأسماعنا) أي: بالقوة المودعة في الصماخ (وأبصارنا) أي: بالقوة المودعة في الحدقة، وجمعها باعتبار تعدد الداعين، أو من إطلاق الجمع على ما فوق الواحد، وعليه فأتى بالضمير لذلك والمقام يقتضي خلافه؛ أي: إلى أنه خلع عليه خلعة تشريف التأهيل لسؤاله تعالى، فأتى بلازم العظمة من ضميرنا (وقوتنا ما) مصدرية ظرفية وصلتها (أحييتنا) أي: متعنا بما ذكر مدة إحيائنا، وذلك ليغتني المرء عن غيره بفضل ربه سبحانه فلا يحتاج لقائد ولا لمعين (واجعله) أي: ما ذكر (الوارث) أي: الباقي (منا) شبه دوام استمراره إلى آخر الحياة بالوارث الذي يبقى كذلك ويخلف الميت، ففيه تشبيه بليغ (واجعل ثأرنا) هو بالهمز في الأصل، وسُهِّل بقلبها ألفاً؛ وهو طلب الدم كما في «النهاية»، وأريد منه هنا التبعة والطلبة (على من ظلمنا) أي: بأن تأخذ لنا حقنا منه وتجازيه على ظلمه إيانا (وانصرنا) أي: اجعلنا منصورين غالبين (على من عادانا) يحتمل أن تكون المفاعلة على بابها، ويحتمل أن صيغة المغالبة للمبالغة؛ أي: على من انتصب لعداوتنا، وظاهر أن المراد المعادي لما لا تجوز المعاداة له من الأعراض الفائية المخدجة، أما المعاداة لله؛ كأن وقعت منه عداوتك لفعلك المعاداة له من الأعراض الفائية المخدجة، أما المعاداة لله؛ كأن وقعت منه عداوتك لفعلك ما لا يحل شرعاً فذلك لا يدعى عليه، والدعاء عليه غير مقبول؛ لأنه أتى بما عليه.

⁽۱) أخرجه ابن السني في عمل اليوم والليلة مرسلاً، وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف الجامع برقم (۲۱۳).

(ولا تجعل مصيبتنا) أي: ما نكرهه (في ديننا) بأن نخل بأدني شيء مما أمرنا بأدائه، أو نقع في شيء مما نهينا عن مداخلته؛ وذلك لأن مصيبة الدين هي المصيبة العظمي لما قد يترتب عليها من الشقاوة الكبرى أعاذنا اللَّه من ذلك. ولا كذلك مصايب الدنيا فإن ما فيها آيل إلى الذهاب فيما أصيب به المرء، فذلك من عناية اللَّه به أن ألهمه الصبر، فإنه جعل له في ذلك الثواب، ولو ذهب من غير مصيبة لما أثيب عليه (ولا تجعل الدنيا أكبر همنا) فنهتم بها عن الأمور التي علينا من أداء عبوديتك والقيام بخدمتك (ولا مبلغ علمنا) بأن نقف عند ما يصلحها، ولا نجاوزه لما يصلحنا في آخرتنا، فإن الكافر لما لم يؤمن بدار القرار، وكان مبلغ علمه هذه الدار استغرق بلذاتها، وسبح في بحار شهواتها، وقال: إن هي إلا حياتنا الدنيا، فمن استغرق من أرباب الإيمان أوقاته في عمارة دنياه وغفل عن عمارة أخراه صار شبيهاً بأولئك الخاسرين (ولا تسلط علينا من لا يرحمنا) فيه أن جور الولاة والعمال على من تحت أيديهم من الرعايا إنما هو بتسليط من الله سبحانه، وإذا كان كذلك فإذا أصيب العبد بمصيبة من أيديهم فلا يسبهم، بل يلجأ إلى الله تعالى ويصلح ما بينه وبينه، فيكفهم عنه بقدرته، ويصير نار عداوتهم رماداً (رواه الترمذي) في الدعوات من «جامعه» (وقال: حديث حسن) وقد عقد له المصنف في «الأذكار» ترجمة مستقلة فقال بعد باب ما يقوله عند القيام من المجلس: باب دعاء الجالس في جمع لنفسه ومن معه. وما فعله ثمة أولى؛ لأن عموم الحديث يشمل ذكره ذلك في أول المجلس وفي أثنائه وفي آخره وعند القيام، فالمطلوب الإتيان به في المجلس لا بخصوص عند القيام، ولما فعله هنا وجه حسن هو أنه ينبغي ختم المجلس بالذكر والدعاء، وهذا من أحسن الدعاء؛ لما فيه من جمع خيري الآخرة والدنيا.

* ٨٣٤ ــ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «ما من قوم يقومون من مجلس لا يذكرون اللَّه تعالى فيه إلا قاموا عن مثل جيفة حمارٍ، وكان لهم حسرة »(١) رواه أبو داود بإسناد صحيح.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: ما من) صلة أتى بها لتأكيد عموم النفي في قوله: (قوم) والمراد به هنا ما يشمل النساء وإن كان لغة مختصاً بما يقابلهن كما تقدم (يقومون) فيه مع قوله: «قوم» جناس الاشتقاق، وهو خبر «ما» الحجازية المجرور اسمها بمن المزيدة (من مجلس) متعلق بيقومون، والتنوين فيه للشيوع، فيشمل شريف المجلس كالمساجد، ودنيئه كمجلس اللغو (لا يذكرون الله تعالى فيه إلا قاموا عن مثل جيفة الحمار وكان) أي: ذلك المجلس (لهم) متعلق بقوله (حسرة) وجملة النفي في محل الحال من فاعل يقومون، وذكر جيفة الحمار زيادة في التنفير، وإيماء إلى أن تارك الذكر في المجلس بمثابة الحمار المضروب به المثل في

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٨٥٥) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٠٦٤).

البلادة إذ غفل بما هو فيه من الترهات ولذائذ المحاورات عن ذكر من أغدق له العطيات، وتحسره عليه لما فاته من أنفس نفيس وهو الزمان الذي إذا ذهب لا يعود أبداً، فليس له عند العارف عوض، فأذهبه ذلك الجالس في غير نفع أخروي بترك ذكر اللَّه فيه، فعظمت بذلك الحسرة، واشتعلت بالتفريط في ذكر اللَّه تعالى في ذلك المجلس للعارف بما ضاع عليه من نفيس الوقت الجمرة، هذا إذا كانت الحسرة في الدنيا، ويحتمل أنها في الآخرة، ويأتي ما يدل له. والحسرة لفوات ثواب الذكر بمعاينة ما ناله غيره ممن لم يقصر في ذلك (رواه أبو داود بإسناد صحيح) ورواه الطبراني والبيهقي عن عبد اللَّه بن مغفل مرفوعاً بلفظ: "ما من قوم اجتمعوا في مجلس وتفرقوا ولم يذكروا اللَّه، إلا كان ذلك المجلس حسرة عليهم يوم القيامة "() ورواه أحمد في «مسنده) عن ابن عمر مرفوعاً بلفظ: "ما من قوم جلسوا مجلساً لا يذكرون اللَّه فيه، إلا رأوه حسرة يوم القيامة "().

محم _ وعنه رضي اللَّه عنه: عن النبي على قال: «ما جلس قوم مجلساً لم يذكروا اللَّه تعالى فيه، ولم يُصلُّوا على نبيهم فيه، إلا كان عليهم تِرةٌ، فإن شاء عذبهم، وإن شاء غفر لهم »(٣) رواه الترمذي، وقال: حديث حسن.

(وعنه عن النبي على قال: ما جلس قوم مجلساً) منصوب على الظرف وتنكيره لما تقدم، وجملة (لم يذكروا الله تعالى فيه ولم يصلوا على نبيهم) أي: مع السلام عليه (فيه) في محل الصفة للظرف (إلا كان) يحتمل أن تكون ناقصة واسمها مستكن يرجع إلى المجلس و(عليهم) ظرف إما لغو متعلق بخبر كان أعني (ترة) لما أنه بمعنى نقص وذلك كالفعل في التعلق به، أو بالفعل نفسه، أو مستقر في محل الحال من اسم كان، ويحتمل أنها تامة، وترة فاعلها، وعليهم فيه الأوجه المذكورة، ويؤيد هذا رواية أبي هريرة الآتية آخر الباب؛ فإنها ظاهرة في ذلك ظهوراً تاماً (فإن شاء عذبهم) جزاء ما قصروا في ذلك بتركها (وإن شاء غفر لهم) ذلك النقص، وهذا يقتضي وجوب وجود الذكر والصلاة على النبي على في المجلس؛ لأنه رتب العذاب على ترك ذلك، وهو آية الوجوب، ولم أر من ذكر عنه القول بوجوب ذلك في كل مجلس، والحديث يقتضيه واللّه أعلم (رواه الترمذي وقال: حديث حسن) ورواه ابن ماجه أيضاً من حديث أبي هريرة، ورواه أيضاً من حديث أبي سعيد، كما في «الجامع الصغير».

⁽۱) أخرجه الطبراني في معجمه الكبير (۷۷۵۱) وصححه العلامة الألباني رحمه اللّه في صحيح الترغيب والترهيب برقم (۱۱۱۵).

⁽٢) أخرجه أحمد في المسند (٢/ ٤٦٣) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح الترغيب والترهيب برقم (١٥١٣).

⁽٣) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٣٣٨٠) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٢٦٩١).

٨٣٦ _ وعنه رضي اللَّه عنه عن رسول ﷺ قال: «من قعد مقعداً لم يذكر اللَّه تعالى فيه كانت عليه من اللَّه ترة، ومن اضطجع مضجعاً لا يذكر اللَّه تعالى فيه كانت عليه من اللَّه ترة (واه أبو داود وقد سبق قريباً، وشرحنا الترة فيه.

(وعنه عن رسول اللّه على قال: من قعد مقعداً) بفتح العين المهملة؛ يحتمل أن يكون منصوباً على الظرفية الزمانية، ويؤيده الروايات قبله بالصيغة المتعينة للمكان، ويحتمل أنه على المفعولية المطلقة وهو مصدر ميمي؛ أي: قعوداً (لم يذكر اللّه تعالى فيه)) يحتمل أن يراد الذكر اللساني وهو المتبادر، ويؤيده قرن الصلاة على النبي على معه في الرواية قبله، فإنها لا تكون إلا باللسان مع رفع الصوت إلى أن يسمعها المتكلم بها المعتدل السمع الخالي عن نحو لغط، ويحتمل أن يكون المراد ما يعمه والذكر القلبي، فيدخل فيه من حصل له فيه خوف أو رجاء في الله سبحانه أو غير ذلك من الأحوال، وإن لم يذكر بالمقال (كانت) أنث لتأنيث فاعله وإن فصل بينهما قوله: (عليهم من الله ترة) والظرفان متعلقان به، ويجوز كونها ناقصة، وأحد الظرفين خبر مقدم، وترة المصححة، ويحتمل كون اسمها مستكناً يرجع إلى القعدة الدال عليها مقعداً (ومن المحصححة، ويحتمل كون اسمها مستكناً يرجع إلى القعدة الدال عليها مقعداً (ومن قريباً) منصوب على الظرفية أو المصدرية؛ وذلك في أول كتاب آداب النوم (وشرحنا فيه قريباً) منصوب على الظرفية أو المصدرية؛ وذلك في أول كتاب آداب النوم (وشرحنا فيه الترة) وأصلها والخلاف في معناها.

14.

باب الرؤيا ومايتعلق بها

(باب الرؤيا) بالقصر مصدر؛ أي: الحلمية في المشهور، قال في «المصباح»: ورؤيا على فُعلى غير منصرف؛ لألف التأنيث المقصورة، وسيأتي فيها مزيد بيان (وما يتعلق بها) أي: من الآداب.

قال اللَّه تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايَانِهِ عَنَامُكُم بِالنَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ ﴾ [الروم: ٢٣].

(قال اللَّه تعالى: ومن آياته) أي: دلائل إلهيته ووحدانيته (منامكم بالليل والنهار) وذلك لما فيه من إذهاب الشعور حتى يصير النائم كالميت، ثم يستيقظ منه فيعود له ما كان من الشعور والإدراك، كأنه لم يزل البتة، وذلك دليل كمال القدرة.

٨٣٧ ــ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: «لم يبق من النبوَّة إلا المبشرات»، قالوا: وما المبشرات؟ قال: «الرؤيا الصالحة»(٢). رواه البخاري.

⁽۱) تقدم تخریجه. (۲) أخرجه البخاري فی صحیحه برقم (۱۹۹۰).

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه على يقول: لم يبق) قال الدماميني في "المصابيح": قالوا: يريد لا يبقى بعده (من النبوة إلا المبشرات) أي: أن الوحي ينقطع بموته فلا يبقى بعده ما يعلم به ما سيكون إلا المبشرات، فالمقام للنفي بلن دون لم، وقد جاء في رواية: "لن يبقى بعدي من النبوة إلا المبشرات" اه. وأصل الكلام لابن التين وزاد عليه قوله: فالمقام للنفي بلن. وقال المهلب: التعبير بالمبشرات خرج للأغلب؛ فإن من الرؤيا ما تكون منذرة وهي صادقة يريها اللَّه المؤمن رفقاً به ليستعد لما يقع قبل وقوعه (قالوا) أي: الصحابة الحاضرون كلامه (وما المبشرات؟ قال: الرؤيا الصالحة) يحتمل أن المراد صلاحها باعتبارها في ذاتها، ويحتمل أنه باعتبار تأويلها. (رواه البخاري) في كتاب التعبير من "صحيحه".

۸۳۸ _ وعنه رضي اللَّه عنه، أن النبي على قال: "إذا اقترب الزمان لم تكد رؤيا المؤمن تكذب، ورؤيا المؤمنين جزء من ستة وأربعين جُزءاً من النبوَّة "(1) متفق عليه. وفي رواية: "أصدقكم رؤيا أصدقكم حديثاً ".

(وعنه أن النبي ﷺ قال: إذا اقترب الزمان) أي: استوى الليل والنهار واعتدلا، وذلك في زمن الربيع، أو اقترب انتهاء أمد الدنيا، أو اقترب بحيث تكون السنة كالشهر والشهر كالجمعة والجمعة كاليوم واليوم كالساعة؛ أقوال ثلاثة حكاها الطيبي، وظاهر صنيعه اعتماد الثاني، وظاهر صنيع الحافظ ابن حجر اعتماد الأول، وأيد الطيبي ما قاله بحديث: «في آخر الزمان لا تكاد رؤيا المؤمن تكذب» (٢)، وكذا أيده السيوطي، بل صوبه وقال: لأن أكثر العلم ينقص حينئذٍ وتندرس معالم الديانة، فتكون الناس على مثل الفترة محتاجين إلى مذكر ومجدد لما درس من الدين، كما كانت الأمم تذكر بالأنبياء، لكن لما كان نبينا على خاتم الأنبياء عُوّضوا بالرؤيا الصادقة. وقال العارف بن أبى جمرة: إن المؤمن حينئذٍ يكون غريباً فيقل أنيسه، فيكرم بالرؤيا الصادقة. وقال الفارسي في «مجمع الغرائب»: يحتمل أن معناه إذا اقترب أجل الرائي؛ أي: بأن طعن في السن وبلغ أوان الكهولة والمشيب، فإن رؤياه أصدق؛ وذلك لاستكماله غاية الحلم والأناة والقوة النفسية (لم تكد) لم تقارب (رؤيا المؤمن) وفي رواية: «لم تكد رؤيا الرجل المسلم " (تكذب) قال الطيبي: اختلف في خبر كاد المنفى، والأظهر أنه يكون منفيًّا أيضاً؛ لأن أحرف النفي الداخلة على كاد تنفي قرب حصوله، والنافي لقرب حصول الشيء أدل على نفيه نفسه، ويدل عليه قوله تعالى: ﴿ إِذَآ أَخْرُجُ يَكُدُ بِرَهَآ ﴾ [النور: ٤٠]، والرؤيا كما قال الطيبي نقلاً عن «الكشاف»: بمعنى الرؤية إلا أنها تختص

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٩٨٨، ٧٠١٧) ومسلم في صحيحه برقم (٢٢٦٣).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٢٩١) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (١٨٦٧).

بما كان منها في المنام دون اليقظة، فلا جرم فرق بينهما بحذف تاء التأنيث وجعل ألف التأنيث فيها مكان تائه للفرق، وقال الواحدي: الرؤيا مصدر إلا أنه لما صار اسماً للمتخيل في المنام جرى مجرى الأسماء، وقال المصنف: الرؤيا مهموزة مقصورة، ويجوز ترك الهمزة تخفيفاً، قال المازري: الذي عليه أهل السُّنة أن الرؤيا هي أن اللَّه يخلق في قلب النائم اعتقادات وكأنه جعلها علماً على أمور أخرى يخلقها في أثناء الحال قد تتخلف؛ كالغيم خلقه اللَّه تعالى علامة على المطر وقد يتخلف، وتلك الاعتقادات تقع منا مرة بحضرة الملك فنُسَرُّ، وأخرى بحضرة الشيطان فنُساء، وقد بسط الكلام شيخ الإسلام في "فتح الباري" على الرؤيا، فعليك بمراجعته لتقف على ما فيه من النفائس (متفق عليه).

(وفي رواية) أي: لمسلم (وأصدقهم) أي: الرائين الصالحين (رؤيا) تمييز عن نسبته لمن هو له (أصدقهم حديثاً) أي: خبراً، وهذا باعتبار الغالب، قال المهلب: قد يرى الصالح الأضغاث لكن نادراً؛ لقلة تمكن الشيطان منه، بخلاف غيره فإن الشيطان متسلط عليه فغلب عليه الكذب، قال: فالناس ثلاث درجات: الأنبياء ورؤياهم صدق البتة، وقد يقع فيها ما يحتاج إلى تعبير، والصالحون والأغلب على رؤياهم الصدق، وقد يقع فيها ما لا يحتاج إلى تعبير، ومن عداهم يقع في رؤياهم الصدق والأضغاث، فالمستورون يستوي الأمران فيهم، والفسقة يغلب في رؤياهم الأضغاث، والكفار يندر في رؤياهم الصدق.

٨٣٩ ــ وعنه رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «من رآني في المنام فسيراني في اليقظة، أو فكأنما رآني في اليقظة، لا يتمثل الشيطان بي »(١) متفق عليه.

(وعنه رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه عنى: من رآني في المنام فسيراني في اليقظة) بفتح القاف قال الشيخ أكمل الدين في «شرح المشارق»: هو بالنسبة إلى الإخبار بالغيب يكون بشرى برؤيتهم إياه عليه الصلاة والسلام يوم القيامة، وهو تأويله، وسمى ذلك يقظة لأنها اليقظة الحقيقية، وذلك لا ينافي أن يكون تأويله بالنسبة إلى أمر الدنيا حصول خير ودين وغير ذلك مما يؤول به، قال: وقوله: (أو فكأنما رآني في اليقظة) شك من الراوي، ومعناه غير الأول؛ لأنه تشبيه، وهو صحيح؛ لأن ما رآه في المنام مثال، وما يرى في عالم الحس حسى، فهو تشبيه خيالي بحسي، قال: وقوله: (لا يتمثل بي الشيطان) استئناف بياني؛ كأن سائلاً قال: ما سبب ذلك؟ فقال: لا يتمثل الشيطان بي؛ يعني: ليس ذلك المنام من قبيل أن يمثل الشيطان في خيال الرائي ما يشاء من التخيلات، قال: وهل هذا مختص بالنبي عليه أو لا؟ قال بعضهم: رؤية اللّه تعالى ورؤية الأنبياء والملائكة عليهم السلام ورؤية الشمس والقمر والنجوم المضيئة والسحاب

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٩٩٣، ٦٩٩٦) ومسلم في صحيحه برقم (٢٢٦٦) واللفظ له.

الذي فيه الغيث، لا يتمثل الشيطان بشيء منها، وذكر المحققون أن ذلك خاص به ﷺ، وقالوا في ذلك: إنه ﷺ وإن ظهر بجميع أحكام أسماء الحق وصفاته تخلقاً وتحققاً، فإن من مقتضى مقامات رسالته ودعوته الخلق إلى الحق أن يكون الأظهر فيه حكماً وسلطنة من صفات الحق وأسمائه صفة الهداية، والاسم الهادي، فهو علي صورة الاسم الهادي ومظهر صفة الهادي، والشيطان مظهر اسم المضل والظاهر بصفة الضلالة، فهما ضدان ولا يظهر أحدهما بصفة الآخر، فالنبي ﷺ خلقه الله للهداية، فلو ساغ لإبليس التمثل بها لزال الاعتماد بكل ما يبديه الحق ويظهره لمن يشاء هدايته، فلذلك عصم الله صورة النبي على من أن يظهر بها شيطان، وإنما لم يمنع الشيطان من مثل ذلك في حضرة الحق وهو أعظم عظماً وجلالاً، فقد وقع أنه أضل قوماً بقوله: أنا الله، فظنوا أنهم رأوا الحق وسمعوا خطابه؛ لأن كل ذي عقل يعلم استحالة الصورة في حقه تعالى فلا يحصل الاشتباه من صورة إبليس بصورته، وقوله فيها: أنا الله، بخلاف الحق أن يضل وأن يهدي، بخلاف النبي ﷺ فهو مقيد بوصف الهداية وظاهر بصورتها، فوجب عصمة صورته أن يظهر بها شيطان لبقاء الاعتماد وظهور حكم الهداية فيمن شاء اللُّه تعالى هدايته به اه. وقال الحافظ في «الفتح»: اختلف في معنى قوله: «فسيراني في اليقظة»؛ فقيل: معناه سيري تفسير ما رأي في اليقظة؛ لأنه غيب ألقي فيه، وقيل: معناه سيراني في القيامة؛ أي: رؤية خاصة من القرب منه أو نحوه من الخصوصيات، لا مانع من أن الله تعالى يعاقب بعض عصاة المؤمنين يوم القيامة بمنعه رؤيا النبي عليه مدة، وقد قال ابن التين: المراد به من آمن به في حياته ولم يره لكونه حينئذٍ غائباً عنه، فيكون مبشراً له أنه لا بد من رؤياه له يقظة قبل الموت، وقال قوم: هو على ظاهره فيمن رآه مناماً، فلا بد أن يراه يقظة بعيني رأسه، وقيل: بعيني قلبه، حكاهما ابن العربي، وقد نُقل عن جمع من الصالحين رؤياه مناماً ثم رأوه بعد ذلك يقظة وسألوه عن أشياء كانوا منها متخوفين، فأرشدهم إلى النجاة من ذلك، وجاء الأمر كذلك، وهذا نوع من كرامات الأولياء وأكثر من يقع له ذلك، وقد صرح بوقوع هذه الكرامة جمع؛ منهم الغزالي وابن العربي وابن عبد السلام، وفي كون المرئي جسمه على أو مثاله خلاف، قال بالثاني الغزالي، وقال ابن العربي: إن رآه ﷺ بصفته المعلومة فإدراك حقيقته، وإلا فإدراك لمثاله، وقال المصنف: الصحيح أنه يراه حقيقة سواء رآه على صفته المعروفة أو غيرها، وأيد الحافظ قول من فرق بين كون المرئى بصفته أو بغيرها، فيكون الأول حقيقة والثاني للمثال (متفق عليه).

• ٨٤ - وعن أبي سعيد الخدري رضي اللَّه عنه أنه سمع النبي على يقول: "إذا رأى أحدكم رؤيا يحبها فإنما هي من اللَّه، فليحمد اللَّه عليها وليحدث بها". وفي رواية: "فلا يحدث بها إلا من يحب، وإذا رأى مما يكره فإنما هي من الشيطان،

فليستعذ من شرِّها ولا يذكرها لأحد، فإنها لا تضره»(١) متفق عليه.

(وعن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه أنه سمع النبي ﷺ يقول: إذا رأى أحدكم رؤيا يحبها) أي: لحسن صورتها أو تأويلها (فإنما هي من الله) أي: إنها لحسنها تضاف إليه تعالى كما يضاف إليه كل جميل (فليحمد الله عليها) يحتمل أن يكون المراد المبالغة في الحمد لذلك حتى إنه لكثرته كأنه علا على المنعم به فعلى على بابها، وقد ورد: «ما أنعم اللَّه على عبد بنعمة فقال: الحمد للَّه، إلا كان ما أعطى خيراً مما أخذت "(٢)، ويحتمل كونها تعليلية؛ كهي في قوله تعالى: ﴿ وَلِتُكَبِّرُواْ اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَىٰكُمْ ﴾ [البقرة: ١٨٥]، وفي الحديث طلب الحمد عند حدوث النعم وتجدد المنن، فذلك سبب لدوامها (وليحدث بها) أي: من يحب كما بينه قوله: (وفي رواية) وهي لمسلم في حديث أبى قتادة الآتى بعده (فلا يحدث به) أي: بالمرئى المدلول عليه بالرؤيا، وفي نسخة مصححة منه «بها» بضمير الرؤيا (إلا من يحب) وذلك لأن العدو ربما يحملها على بعض ما تحتمله مما فيه سوء للرائي فيكون ذلك؛ لأن المنام لأول عابر، وزاد الترمذي: (ولا تحدث بها إلا لبيباً أو حبيباً » (وإذا رأى غير ذلك) المذكور، وبيَّن ذلك الغير بقوله: (مما يكره) يحتمل كون ما مصدرية وكونها موصولة حذف عائدها المنصوب، وكراهتها بقبح صورتها أو تأويلها (**فإنما هي)** أي: الرؤيا، وتخالف الضميرين تذكيراً وتأنيثاً تفنن في التعبير (من الشيطان) أضافها إليه لكونها على هواه ومراده، وقيل: لأنه الذي يخيل بها ولا حقيقة لها في نفس الأمر (فليستعذ باللُّه من شرها) قال الحافظ: ورد في صفة التعوذ من شر الرؤيا أثر صحيح أخرحه سعيد بن منصور وابن أبي شيبة وعبد الرزاق بأسانيد صحيحة عن إبراهيم النخعي قال: "إذا رأى أحدكم في منامنه ما يكره فليقل إذا استيقظ: أعوذ بما عاذت به ملائكة الله ورسله من شر رؤياي هذه أن يصيبني فيها ما أكرهه في ديني ودنياي " (ولا يذكرها لأحد) أي: وإن كان حبيباً على وجه التعبير وغيره، وفي حديث أبي هريرة عند الترمذي: "وإذا رأى الرؤيا القبيحة فلا يفسرها ولا يخبر بها أحداً "، فعدم ذكرها لما فيه من شرِّها من أسباب الوقاية من ضرِّها كما قال: (فإنها) أي: الرؤيا المذكورة (لا تضره) أي: لا يحصل له ضرر بسببها، فالإسناد إلى السبب (متفق عليه).

اللّه عنه قال: قال رسول اللّه عنه اللّه عنه قال: قال رسول اللّه عنه قال: «الرؤيا الصالحة»، وفي رواية: «الرؤيا الحسنة من اللّه، والحلم من الشيطان، فمن رأى شيئاً

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٢٩٢، ٣٢٩٢، ٦٩٨٦، ٦٩٨٦، ٦٩٩٦، ٦٩٩٦، ٢٩٩٦، ٥٠٤٧، ٤٠٠٤) ومسلم في صحيحه برقم (٢٢٦١) والترمذي في سننه برقم (٢٢٧٧) وأبو داود في سننه برقم (٥٠٢١).

⁽٢) أخرجه ابن السني في عمل اليوم والليلة برقم (٣٥٦) وإسناده ضعيف.

يكرهه فلينفث عن شماله ثلاثاً، وليتعوذ من الشيطان، فإنها لا تضره (١) متفق عليه. والنفث: نفخ لطيف لا ريق معه.

(وعن أبي قتادة) تقدمت ترجمته (رضى الله عنه) في باب تحريم الظلم (قال: قال النبى ﷺ: الرؤيا الصالحة، وفي رواية) للبخاري أواخر كتاب التعبير في حديث أبي قتادة المذكور (الرؤيا الحسنة) أي: بدل الصالحة، فالمراد منهما واحد؛ لأن الروايات يفسر بعضها بعضاً، والمراد الحسنة صورة والصالحة تأويلاً (من الله، والحلم) بضم الحاء المهملة وسكون اللام، قال في «النهاية»: وتضم (من الشيطان) قال الزركشي: هذا تصرف شرعى بتخصيص الرؤيا بما يراه من الخير، والحلم بما يراه من الشر، وإن كان في الأصل لما يراه من النائم، وفي «النهاية»: الرؤيا والحلم عبارة عما يراه النائم في نومه من الأشياء، لكن غلبت الرؤيا على ما يراه من الخير والشيء الحسن، وغلب الحلم على ما يراه من الشر والشيء القبيح، ويستعمل كل واحد منهما موضع الآخر، وقال ابن الجوزي: الرؤيا والحلم واحد، غير أن صاحب الشرع خص الخير باسم الرؤيا، والشر باسم الحلم (فمن رأى شيئاً يكرهه فلينفث عن يساره) قال القاضي عياض: أمر به طرداً للشيطان الذي حضر الرؤيا المكروهة تحقيراً له واستقذاراً، وخص بها اليسار لأنها محل الأقذار ونحوها (ثلاثاً) منصوب على المفعولية المطلقة لينفث (وليتعوذ) أي: بالله تعالى (من الشيطان) وذلك لأن الله تعالى قدَّر وجود ما يسوء من الرؤيا عند وجوده، فإبعاده يقتضي إبعادها (فإنها) أي: الرؤيا (لا تضره. متفق عليه) ورواه أصحاب السنن الأربعة (النفث: نفخ لطيف) وتقدم ضبطه ومعناه.

٨٤٢ ــ وعن جابر رضي اللَّه عنه عن رسول اللَّه على قال: «إذا رأى أحدكم الرؤيا يكرهها فليبصق عن يساره ثلاثاً، وليستعذ باللَّه من الشيطان الرجيم ثلاثاً، وليتحول عن جنبه الذي كان عليه »(٢) رواه مسلم.

(وعن جابر بن عبد اللَّه رضي اللَّه عنه) الأولى عنهما؛ لأنه صحابي ابن صحابي (عن رسول اللَّه ﷺ قال: إذا رأى) أي: في المنام (أحدكم) أي: الواحد منكم (الرؤيا يكرهها) لصورتها أو لتأويلها، والجملة حال أو صفة مما قبله لتعريفه بأل الجنسية (فليبصق) بضم الصاد المهملة، قال في «المصباح»: وهي بدل من الزاي. قال الكازروني: والبزاق ماء الفم الذي يلفظ (عن يساره) لأنها الجهة المعدة للمستقذر والمكروه (ثلاثاً) زيادة في الإهانة للشيطان (وليستعذ باللَّه) أي: بلسانه مع جنانه (من الشيطان) كأن يقول: أعوذ باللَّه من الشيطان (ثلاثاً، وليتحول عن جنبه الذي كان عليه) حين الرؤيا المكروهة تفاؤلاً بتحول الحال من الرؤيا القبيحة إلى الرؤيا المليحة، نظير ما قيل في تحويل الإمام الرداء في خطبة الاستسقاء، وجاء من حديث أبي هريرة

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٢٦٢).

⁽١) تقدم تخريجه قبل قليل.

مرفوعاً: "إذا رأى أحدكم ما يكره فليقم فليصلِّ، ولا يحدث به الناس »(١) متفق عليه كما في «المشارق» (رواه مسلم) في التعبير.

٨٤٣ ــ وعن أبي الأسقع واثلة بن الأسقع رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه عِيْد: "إنَّ من أعظم الفرى أن يَدَّعِيَ الرجل إلى غير أبيه، أو يري عينه ما لم تر، أو يقول على رسول اللَّه عِيْدٍ ما لم يقل "(٢) رواه البخاري.

(وعن أبي الأسقع) بفتح الهمزة وسكون السين المهملة وفتح القاف بعدها عين مهملة، ومثله في الضبط المذكور اسم أبيه، وقيل: بل كنيته أبو شداد، وبها بدأ المصنف في «التهذيب»، وقيل: أبو محمد، وقيل: أبو الخطاب، وقيل: أبو قرصافة بكسر القاف(واثلة) بكسر المثلثة (ابن الأسقع) وقيل: ابن عبد الله بن الأسقع بن عبد العزى بن عبد ياليل بن ناشب بن غيرة بن سعد بن ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة الكناني الليثي (رضي الله عنه) قيل: أسلم والنبي في يتجهز لتبوك وشهدها معه، وشهد فتح دمشق وحمص، وقيل: إنه خدم النبي في ثلاثاً، وكان من أهل الصفة، روي له عن النبي في ستة وخمسون حديثاً، وانفرد البخاري عنه بحديث، ومسلم ودخل البصرة وله بها دار، توفي بدمشق شم استوطن ببيت جبر بن بارة بقرب بيت المقدس، وذخل البصرة وله بها دار، توفي بدمشق سنة ست أو خمس وثمانين عن ثمان وسبعين سنة، قاله أبو مسهر، وقال سعيد بن خالد: توفي سنة ثلاث وثمانين عن مائة وخمسين سنة، قال المصنف في «التهذيب»: والصحيح الأول.

(قال: قال رسول اللَّه ﷺ: إن من أعظم الفرى) بكسر الفاء وفتح الراء جمع فرية وهي الكذبة العظيمة (أن يدعي الرجل إلى غير أبيه) عدَّى الادعاء بإلى لتضمنه معنى الانتساب، وإنما صار أعظم لأنه افتراء على اللَّه تعالى؛ لأن المدعي إلى غير أبيه كأنه يقول: خلقني اللَّه من ماء فلان، وإنما خلقه من ماء غيره (أو يري) من الإراءة؛ منصوب عطفاً على مدخول أن؛ أي: وأن يري (عينه ما لم تر) وفي رواية للبخاري: «ما لم تريا»؛ أي: يكذب في رؤياه بأن يقول: رأيت في منامي كذا ولم يكن يراه؛ وإنما كان أعظم لأن ما يراه النائم إنما يراه بإراءة الملك، والكذب عليه كذب على اللَّه، وفي البخاري عن ابن عباس رضي اللَّه عنهما عن النبي على قال: «من تحلَّم بحلم لم يره كُلِّف أن يعقد بين شعيرتين ولن يفعل »(") الحديث، قال الطبري: إنما أسند الوعيد على الكذب في المنام مع أن الكذب في اليقظة أشد مفسدة منه؛ إذ قد يكون شهادة في قتل أحد أو أخذ مال، قال: لأن الكذب في المنام كذب على اللَّه أنه

⁽١) جزء من حديث أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٧٠١٧) ومسلم في صحيحه برقم (٢٢٦٣).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٥٠٩).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٧٠٤٢).

أراه ما لم يره، والكذب على اللَّه أشد من الكذب على المخلوقين، وإنما كان الكذب في المنام كذباً على اللَّه لحديث: «الرؤيا جزء من النبوة»(١)، فهو من قبل اللَّه اهـ. (أو يقول على رسول اللَّه على أي: ينسب إليه من الحديث (ما) أي: شيئاً أو الذي (لم يقل) وقد صح متواتراً: «من كذب عليَّ متعمداً فليتبوأ مقعده من النار» (رواه البخاري) واللَّه أعلم.

⁽١) جزء من حديث أبي هريرة رضي اللَّه عنه الذي تقدم قبل قليل.

كتاب السلام

(كتاب السلام) أي: التحية، قال بعضهم: تحية عرفة الوقوف بها، وتحية منى الرمى بجمرة العقبة، وتحية المسجد ركعتان فأكثر، وتحية المسلم السلام عليه.

141

باب في فضل السلام والأمر بإفشائه

(باب فضل السلام والأمر بإفشائه) أي: إظهاره وإشاعته ونشره.

قال اللَّه تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَدْخُلُواْ بِيُوتِا غَيْرَ بِيُوتِكُمْ حَقَّى تَسْتَأْنِسُواْ وَتُسْلِمُواْ عَلَىٰ الَّهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ مَا النور: ٢٤].

قال اللَّه تعالى: ﴿ يَتَأَيُّمُا اللَّهِ عَالَى: ﴿ يَتَأَيُّمُا اللَّهِ عَالَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَى اللْعَلَمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَا

وقال اللَّه تعالى: ﴿ فَإِذَا دَخَلْتُم بُيُوتَا فَسَلِّمُواْ عَلَىٓ أَنفُسِكُمْ تَحِيَّةً مِّنْ عِندِ ٱللَّهِ مُبُكركَةً طَيِّبَةً ﴾ [النور: ٦١].

(وقال تعالى: فإذا دخلتم بيوتاً) قيل: المراد بيوت أنفسكم (فسلموا على أنفسكم) أي: على أهل بيتكم إن كان بها له أهل، وإلا سلَّم على نفسه، وقيل: المراد بيوت من أذن لكم في الأكل في بيوتهم من الأقرباء والأصدقاء، والمعنى: فإذا دخلتم تلك البيوت المذكور أهلها في الآية فسلموا على أهلها الذين هم منكم ديناً وقرابة، وقيل: المعنى إذا دخلتم بيوتاً خالية فقولوا: السلام علينا وعلى عباد اللَّه الصالحين. وعلى الأول جرى المصنف في «أذكاره» فقال: يستحب لداخل منزل أن يسلم سواء كان في البيت آدمي أم لا، لقوله تعالى فذكره. قال: وفي الترمذي عن أنس رضي اللَّه عنه مرفوعاً: «يا بني إذا دخلت على أهلك فسلم تكن بركة عليك وعلى أهل بيتك» (١) قال الترمذي: حديث حسن صحيح. وقيل غير ذلك مما بيَّناه فيما كتبناه على «الأذكار» المذكورة مجيبين بذلك، فيكون حالاً (تحية) نصب على المصدر لأنها بمعنى التسليم، ويجوز أن يكون معناه: قولوا: سلام

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٦٩٨) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن الترمذي برقم (٥٠٩).

اللَّه عليكم ورحمته وبركاته، فتكون حالاً (من عند اللَّه) أي: ثابتة بأمره من عنده (مباركة) يرجى بها زيادة الخير (طيبة) تطيب بها نفس المستمع.

وقال تعالى: ﴿ وَإِذَا حُبِيُّهُم بِنَجِيَّةٍ فَحَيُّواْ بِأَحْسَنَ مِنْهَآ أَوْ رُدُّوهَاۚ ﴾ [النساء: ٨٦]).

(وقال تعالى: وإذا حييتم بتحية) أي: وإذا سلم عليكم (فحيّوا بأحسن منها) أي: بزيادة عليها، فإذا قال لكم أحد: السلام عليكم ورحمة اللَّه، فقولوا: وعليكم السلام ورحمة اللَّه وبركاته (أو ردّوها) كما سلم عليكم من غير زيادة، والزيادة سُنة، والرد واجب في أصل السلام، وقال قتادة: الزيادة للمسلمين، والرد لأهل الذمة.

وقال تعالى: ﴿ هَلَ أَنَكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرُهِيمَ ٱلْمُكْرَمِينَ * إِذْ دَخَلُواْ عَلَيْهِ فَقَالُواْ سَلَمًا قَالَ سَلَمُ ﴾ [الذاريات: ٢٤، ٢٥].

(وقال تعالى: هل أتاك حديث ضيف إبراهيم) فيه تعظيم لشأن الحديث، وتنبيه على أنه إنما عرفه بالوحي، والضيف كما تقدم في الأصل مصدر، ولذا أطلق على الواحد والمتعدد، قيل: كانوا اثني عشر ملكاً، وقيل: ثلاثة؛ جبريل وميكائيل وإسرافيل، وسماهم ضيفاً لأنهم في صورة الإنسان (المكرمين) أي: عند الله تعالى، أو عند إبراهيم عليه السلام إذ خدمهم بنفسه وزوجته (إذ دخلوا عليه) ظرف للحديث أو الضيف أو المكرمين (فقالوا سلاماً قال سلام) أي: عليكم عدل به إلى الرفع بالابتداء لقصد الثبات حتى تكون تحيته أحسن من تحيتهم، كما أوضحته في «شرح الأذكار» مرفوعين أو منصوبين، والمآل إلى واحد.

الله عنهما، أن رجلاً سأل رسول الله عنهما، أن رجلاً سأل رسول الله عنهما، أن رجلاً سأل رسول الله على أي الإسلام خير؟ قال: «تطعم الطعام، وتقرأ السلام على من عرفت ومن لم تعرف» (١) متفق عليه.

(وعن عبد اللّه بن عمرو بن العاص رضي اللّه عنهما أن رجلاً) قال السيوطي، قيل: هو أبو ذر (قال: أي الإسلام) أي: خصاله (خير) أي: أكثر ثواباً عند اللّه تعالى (قال: تطعم) على حذف أن؛ أي: أن تطعم (الطعام) وذلك لما فيه من تحمل كلفة الفقر ودفع الحاجة عنه، ودخل فيه جليل الطعام وحقيره وقليله وكثيره (وتقرأ السلام) بفتح التاء والراء، قال أبو حاتم: تقول: اقرأ عليه السلام، ولا تقول: اقرأه السلام، فإذا كان مكتوباً قلت: أقرئه السلام؛ أي: اجعله يقرأه (على من) أي: الذين (عرفت ومن لم تعرف) والعائد فيهما محذوف (متفق عليه).

م ٨٤٥ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه عن النبي ﷺ قال: «لما خلق اللَّه تعالى الم قال: اذهب فسلِّم على أولئك؛ نفر من الملائكة جُلوسٌ، فاستمع ما يحيونك،

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١٢، ٢٨، ٢٣٦) ومسلم في صحيحه برقم (٣٩).

فإنها تحيتك وتحية ذريتك، فقال: السلام عليكم، فقالوا: السلام عليك ورحمة اللَّه، فزادوه ورحمة اللَّه» (١) متفق عليه.

(وعن أبي هريرة رضي اللُّه عنه عن النبي ﷺ قال: لما خلق اللُّه تعالى آدم) أي: أخرجه من كتم العدم إلى الوجود (قال: اذهب فسلم على أولئك) فيه إشعار بأنهم كانوا على بعد (نفر) بالخفض في الرواية، ويجوز الرفع والنصب، ووصف النفر بقوله: (من الملائكة) قال في «فتح الباري»: ولم أقف على تعيينهم (فاستمع) في رواية الكشميهني: «فاسمع» (ما يحيونك) كذا للأكثر؛ من التحية، وعند أبي ذر من رواية البخاري بالجيم والموحدة من الإجابة، وكذا رواه البخاري في «الأدب المفرد» (فإنها) أي: كلماتهم التي يحيونك أو يحيونك بها (تحيتك وتحية ذريتك من بعدك) أي: فهذه تحيتكم من الشرع، أو المراد بالذرية بعضهم وهم المسلمون (فقال: السلام عليكم) يحتمل أنه علم ذلك تنصيصاً، ويحتمل أن آدم فهم ذلك من قوله تعالى: فسلّم، ويحتمل أنه تعالى ألهمه أن يقول ذلك كما ألهمه الحمد عند العطاس (فقالوا: السلام عليك ورحمة الله) كذا للأكثر، رواه البخاري في الاستئذان وبدء الخلق، ووقع للكشميهني: فقالوا: وعليك السلام ورحمة اللَّه، وعليها شرح الخطابي، وأفادت رواية الأكثر إجزاء رد السلام فيه باللفظ المبتدأ به (فزادوه رحمة الله) ففيه مشروعية الزيادة في الرد على الابتداء، تقدم قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا حُيِّينُم بِنَحِيَّةٍ فَحَيُّواْ بِأَحْسَنَ مِنْهَآ ﴾ [النساء: ٨٦]، وهل يزاد من قال: السلام عليكم ورحمة اللَّه وبركاته في الجواب على ما قال أو لا؟ الجمهور على الثاني؛ أخرج مالك في «الموطأ» عن ابن عباس انتهاء السلام إلى البركة، والبيهقي في «الشعب» قال: جاء رجل إلى ابن عمر فقال: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ومغفرته، فقال: حسبك إلى وبركاته. انتهت. وعن عمر قال: أشهر السلام إلى وبركاته، وقال آخرون بجواز الزيادة على ذلك، قال أبو الوليد بن رشد: يؤخذ من قوله تعالى: ﴿ فَحَيُّواْ بِأَحْسَنَ مِنْهَآ ﴾ [النساء: ٨٦] جواز الزيادة على وبركاته إذا انتهى إليها المبتدئ (متفق عليه) رواه البخاري في مواضع من "صحيحه"؛ منها كتاب الأنبياء، ومنها في الاستئذان، ومسلم في صفة الجنة.

مرنا الله عنهما قال: أمرنا رسول الله عنهما قال: أمرنا رسول الله عنهما قال: أمرنا وتسول الله عنهما قال: أمرنا والسول الله على المنائز، وتشميت العاطس، ونصر الضعيف، وعون المظلوم، وإفشاء السلام، وإبرار القسم (٢). متفق عليه، هذا لفظ إحدى روايات البخارى.

(وعن البراء بن عازب رضي الله عنهما) والحديث تقدم بطوله، وفيه ذكر السبع

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٣٢٦) ومسلم في صحيحه برقم (٢٨٤١).

⁽۲) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۱۲۳۹، ۲٤٤٥، ۵۱۷٥، ٥٦٥٥، ٥٦٥٥، ٥٨٣٨، ٥٨٥٨، ٥٨٤٩).

المنهي عنها في باب تعظيم حرمات المسلمين، وسبق شرحه ثمة (قال: أمرنا رسول اللّه على المراد منه هنا ما يشمل أمر الوجوب والاستحباب، إما من استعمال اللفظ في حقيقته ومجازه، كما هو مذهب جمع من الأئمة منهم إمامنا الشافعي، أو من عموم المجاز الجائز عند الجمع (بسبع) بتقديم المهملة على الموحدة، أو إعادة الجار في البدل فقال: (بعيادة المريض) أي: زيارته، فيسن زيارة كل مريض من المسلمين بأي مرض كان، وهي سئنة، وقيل: فرض كفاية (واتباع) بتشديد الفوقية (الجنائز) أي: تشييعها (وتشميت) بالشين المعجمة وبالمهملة، كما سيأتي بسط معناهما (العاطس) أي: إذا حمد اللّه تعالى (ونصر الضعيف) أي: إعانته على من ظلمه بالحيلولة بينهما وإعلاء حجته (وعون المظلوم) بالقول والفعل حتى يندفع عنه أذى الظالم (وإفشاء) أي: إشاعة (السلام، وإبرار المقسم) أي: الحالف على عمل شيء؛ كأن يقول إنسان: واللّه ليصلين مثلاً، فيطلب منك إعانته على إبرار قسمه بغعلك الصلاة لينجو من الحنث، وفي نسخة «القسم» بحذف الميم؛ أي: وإمرار الحلف (متفق عليه) وهذا لفظ البخاري في الاستئذان، لكن عنده «المقسم» بالميم، وفيه ذكر المنهيات السبع.

٨٤٧ _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: (لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا، ولا تؤمنوا حتى تحابُّوا، أُولَا أدلكم على شيءٍ إذا فعلتموه تحاببتم، أفشوا السلام بينكم (١) رواه مسلم.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا) فالجنة محرمة على الكافر، قال تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ حَرَّمُهُمَا عَلَى الْكَفِرِينَ ﴾ [الأعراف: ٥٠] (ولا تؤمنوا) أي: إيماناً كاملاً، وحذفت النون من الفعل المرفوع ليشاكل ما قبله ويناسبه (حتى تحابوا) أي: تتحابوا، فحذفت إحدى التائين تخفيفاً؛ أي: يحب بعضكم بعضاً، ولما كانت المحبة أمراً قهريًّا لا اختيار فيه على الأصح في ذلك، لكن الأسباب المؤدية إليها في الاختيار أرشد إليها بقوله: (أولا أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحاببتم) الواو عاطفة دخلت أداة الاستفهام عليها مع معطوفها والمعطوف عليه متصيد من مفهوم الكلام؛ أي: أتسألون سبب التحابب أولاً أدلكم. . . إلخ، والتنوين في شيء يحتمل كونه للتعظيم باعتبار ثمرته وللتعليل باعتبار لفظه (أفشوا) بقطع الهمزة؛ أي: أظهروا (السلام بينكم) وذلك أن اللَّه تعالى جعل إشاعة السلام وإذاعته سبباً للتوادد، وقوله: «أفشوا» جواب لمقدَّر؛ كأنهم قالوا: دلَّنا على ذلك (رواه مسلم).

٨٤٨ - وعن أبي يوسف عبد اللّه بن سلام رضي اللّه عنه قال: سمعت رسول اللّه على يقول: «يا أيها الناس! أفشوا السلام، وأطعموا الطعام، وصِلُوا الأرحام،

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٥٤).

وصَلُوا والناس نيام، تدخلوا الجنة بسلام (١) رواه الترمذي، وقال: حديث صحيح.

(وعن أبي يوسف) فيه ست لغات بتثليث السين مع الهمزة وإبدالها واواً، وأفصحها ضمها، وهذه كنية (عبد الله بن سلام) بفتح المهملة وتخفيف اللام، ابن الحارث الإسرائيلي الصحابي (رضى الله عنه) كان اسمه الحصين، فسماه النبي رضى الله، مشهور، له أحاديث، مات بالمدينة سنة ثلاث وأربعين، خرَّج عنه الجميع، كذا في «تقريب» الحافظ، وفي «تهذيب» المصنف، كان حليفاً لبني الخزرج، وهو من بني قينقاع بتثليث النون، وهو من ولد يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام، كني بولده يوسف، أسلم حين قدوم رسول اللَّه ﷺ المدينة، ونزل في فضله قوله تعالى: ﴿ وَشَهِدَ شَاهِدُّ مِّنَ بَنِيٓ إِسْرَتِهِ يلَ عَلَى مِثْلِهِ عَنَامَنَ وَاسْتَكْبَرُثُمُ ﴾ [الأحقاف: ١٠]، وقوله تعالى : ﴿ قُلُ كَفَى بِاللَّهِ شَهيذًا بَيْني وَيَنْنَكُمْ وَمَنْ عِندُهُ عِلْمُ ٱلْكِنْبِ ﴾ [الرعد: ٤٣]، روى له عن رسول اللَّه ﷺ خمسة وعشرون حديثاً؛ اتفقا على حديث، وانفرد البخاري بآخر اه.. (قال: سمعت رسول الله على يقول) وذلك أول اجتماعه عليه (يا أيها الناس أفشوا) بقطع الهمزة؛ أي: أشيعوا وانشروا (السلام) بينكم، والابتداء به سنة، والرد واجب كفاية على الأصح (وأطعموا الطعام) ندباً في نحو الضيافة، وفرض كفاية لسد حاجة المحتاج (وصلوا الأرحام) وتقدم وجوبها وتفاوت مراتبها في باب مستقل بها (وصلوا) من الصلاة، ولا يخفي ما بينه وبين ما قبله من الجناس الخطي (بالليل) أي: تهجدوا (والناس نيام) جملة حالية من فاعل صلوا، وقوله: (تدخلوا الجنة بسلام) جواب لمقدر؛ أي: إن فعلتم ما ذكر تدخلوها متلبسين بالسلام من الآفات التي تكون في غيرها، وبه سميت دار السلام على أحد الأقوال، والمراد دخولها مع الناجين، وإلا فدخولها لأهل الإيمان واجب بالوعد الذي لا يخلف، ويحتمل أن المراد مطلق دخولها مع الناجين، فيكون فيه تبشير فاعل هذه الأمور بالموت على الإسلام ليكون من أهلها (رواه الترمذي وقال: حديث صحيح).

١٤٩ ـ وعن الطّفيل بن أبيً بن كعب أنه كان يأتي عبد اللّه بن عمر فيغدو معه إلى السوق، قال: فإذا غدونا إلى السوق لم يمر عبد اللّه على سقّاط ولا صاحب بيعة ولا مسكين ولا أحد إلّا سلّم عليه. قال الطفيل: فجئت عبد اللّه بن عمر يوماً فاستتبعني إلى السوق، فقلت له: ما تصنع بالسوق وأنت لا تقف على البيع، ولا تسأل عن السلع ولا تسوم بها، ولا تجلس في مجالس السوق؟ وأقول: اجلس بنا ههنا نتحدث، فقال: يا أبا بطن! (وكان الطفيل ذا بطن) إنما نغدو من أجل السلام، نسلم على من لقيناه (٢). رواه مالك في «الموطأ» بإسناد صحيح.

⁽١) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٤٨٥) وابن ماجه في سننه برقم (٣٢٥١) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن ابن ماجه برقم (٢٦٣٠).

⁽٢) أخرجه مالك في الموطأ (٦/ ٩٦٢) والبخاري في الأدب المفرد برقم (١٠٠٦) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في تعليقه على الأدب المفرد (ص ٣٦٣).

(وعن الطفيل) بضم الطاء المهملة وفتح الفاء وسكون التحتية (ابن أبيّ) بضم ففتح فتشديد التحتية (ابن كعب الأنصاري) المقرئ والده وهو تابعي وليس صحابيًا، إنما الصحابي والده، فما في بعض النسخ من قوله: رضي اللَّه عنه؛ الموهم كونه صحابيًّا من تحريف الكتاب بلا ارتياب، أنه كان يأتي عبد الله بن عمر يحكى (يقول) أي: قال (أنه كان يأتي ابن عمر) لغرض من الأغراض (فيغدو) من الغدو وهو الذهاب وهو ما بين صلاة الصبح وطلوع الشمس، قال في «المصباح»: هذا أصله، ثم كثر ثم استعمل في الذهاب الانطلاق؛ أي: وقت كان، ومنه قوله ﷺ: "واغد يا أنيس" أي: انطلق. قلت: وما نحن فيه الظاهر أنه من هذا الأخير (إلى السوق) مؤنثة معنوية، سميت بذلك لسوق البضائع إليها، أو للوقوف فيها على الساق، أو لتزاحم السوق، وأكد قال المقدَّر قبلُ بقوله: (قال: فإذا عمدنا إلى السوق لم يمر عبد اللَّه على سقَّاط) بفتح المهملة الأولى وتشديد القاف وهو بياع السقط بفتحتين؛ أي: رديء المتاع (ولا صاحب بيعة) بفتح الموحدة الواحدة من البيع، والمراد بقرينة مقابله صاحب بيعة نفيسة (ولا مسكين) أي: ذى حاجة (ولا أحد) من عطف العام على الخاص (إلا سلم عليه، قال الطفيل: فجئت عبد الله بن عمر يوماً) أي: لغرض (فاستتبعني) أي: طلب منى أن أتبعه (إلى السوق، فقلت له: ما تصنع بالسوق وأنت لا تقف على البيع، ولا تسأل عن السلع) بكسر ففتح؛ أي: البضائع، جمع سلعة كقربة وقرب (ولا تسوم بها) أي: بالسوق (ولا تجلس في مجالس السوق) أي: إنك لا تصنع شيئاً من الأغراض التي تصنع في الأسواق من شراء المتاع، وعبر عنه بقوله: لا تقف على البيع، أو معرفة السلعة، وعبر عنها بقوله: ولا تسأل عن السلع، أو مما كسبه الباعة، وعبر عنها بقوله: ولا تسوم بها، أو الجلوس لرؤية ما فيها، وإذا لم يكن واحد من أسباب الوصول إليها حاصلاً، فما فائدة الذهاب؟ وعطف على قوله: فقلت له: إلخ؛ قوله: (وأقول) وهو هنا كحكاية الحال الماضية؛ أي: وقلت له (اجلس بنا ههنا) أي: في هذا المكان الذي نحن به، وقوله: (نتحدث) يجوز جزمه جواباً للشرط المقدر لكونه جواب الأمر، ورفعه استئنافاً (فقال: يا أبا بطن) فيه جواز ذكر بعض خلق الإنسان على وجه الملاطفة، وبيَّن الراوي وجه تكنية الطفيل بها بقوله: (وكان الطفيل ذا بطن) أي: ناتئ، ولم يكن بطنه مساوياً لصدره، والجملة معترضة بين القول والمقول الذي أتى به لبيان أن يكون ما ذكرت المطلوب من السوق مطلوب عرضي، فإن المطلوب الأعلى لقاصد المقام الأعلى ذكر الله تعالى فيها لكونها محل الغفلة والالتهاء بأمور الدنيا عنه، وقد جاء في الحديث: «ذاكر اللَّه في الغافلين بمنزلة الصابر في الفارين "(١) رواه الطبراني من حديث ابن مسعود، ومنه السلام لأنه من أسماء اللَّه تعالى، كما بيّناه في «شرح الأذكار»، فلما كان كذلك وهو المطلوب الأسمى (قال: إنما

⁽١) وإسناده ضعيف وانظر ضعيف الجامع برقم (٣٠٣٦).

نغدو من أجل السلام) أي: إفشائه ونشره (نسلم على من لقيناه) أي: من عرفناه وغيره (رواه مالك في الموطأ بإسناد صحيح) فهو موقوف صحيح، وفعل هذا الصحابي الجليل المتعبد بالاتباع لذلك؛ كأنه نقل ذلك عن المصطفى على الله عنهما: "وكان يبدر من لقيه بالسلام)(١).

144

باب كيفية السلام

يستحب أن يقول المبتدئ بالسلام: السلام عليكم ورحمة اللَّه وبركاته، فيأتي بضمير الجمع وإن كان المسلَّم عليه واحداً، ويقول المجيب: وعليكم السلام ورحمة اللَّه وبركاته، فيأتي بواو العطف في قوله: وعليكم.

(باب كيفية السلام. يستحب أن يقول المبتدئ بالسلام) واحداً كان أو أكثر على واحد أو أكثر، والقول: اللفظ الموضوع، ولا بد في حصول السّنة من رفع الصوت به، ثم إن كان المسلّم عليه واحداً فحتى يسمعه، أو أكثر فحتى يسمع بعضهم (السلام عليكم) متعلق الخبر محذوف؛ أي: رقيب أو مطلع، ويجوز أن يكون السلام إما مصدراً أو اسم مصدر، ويؤيده عطف قوله: (ورحمة الله) أي: نعمته (وبركاته) أي: خيراته الدائمة الثابتة، وعلى الأخير فحذف المضاف إليه من الأول لدلالة ما بعده عليه (فيأتي) أي: المبتدأ (بضمير الجمع) ندبا وإن كان المسلّم عليه واحداً) ذكراً كان أو أنثى، جليلاً أو حقيراً، وينوي المسلّم عليه ومن يحضره من الملائكة، فإن إفراد الضمير جاز في أداء السّنة، وكمالها جمعه للجمع (ويقول المجيب) للمبتدئ واحداً كان أو أكثر (وعليكم السلام) الواو عاطفة للدعاء منه على الدعاء من المبتدئ، ولو قدم المبتدئ فقال: السلام عليكم ناوياً الرد، أجزأه، كما تقدم في حديث أول الباب (ورحمة اللّه وبركاته) ولا يزيد على ذلك؛ لما تقدم؛ لأن البادئ ما ترك للمجيب ما يزيد حتى يأتي به (ويأتي) أي: المجيب ندباً (بواو العطف) أي: لا واو الاستئناف (في ما يزيد حتى يأتي به (ويأتي) أي: المجيب ندباً (بواو العطف) أي: لا واو الاستئناف (في قوله: وعليكم) أي: فيقصد أن جوابه مشارك لسلام المبتدئ في التعاون على إفشاء السلام.

• ٨٥٠ وعن عمران بن الحصين رضي اللّه عنهما قال: جاء رجل إلى النبي على فقال: السلام عليكم. فردَّ عليه ثم جلس، فقال النبي على: "عشرون"، ثم جاء آخر فقال: السلام عليكم ورحمة اللّه، فردَّ عليه فجلس، فقال: "عشرون"، ثم جاء آخر فقال: السلام عليكم ورحمة اللّه وبركاته، فردَّ عليه فجلس، فقال: "ثلاثون" (واه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن.

⁽١) وإسناده ضعيف جدًّا وانظر الشمائل النبوية (٩).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٥١٩٥) والترمذي في سننه برقم (٢٦٨٩) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٣٢٧).

(وعن عمران بن الحصين) كذا في الأصول بزيادة أل في اسم أبيه، وتقدم ضبطه وأنه بضم المهملة الأولى وفتح الثانية وسكون التحتية (رضى اللَّه عنهما قال: جاء رجل إلى النبي ﷺ فقال) أي: الرجل (السلام عليكم، فردٌ) أي: النبي ﷺ (عليه) أي: بأن قال له: وعليكم السلام (ثم جلس، فقال النبي ﷺ: عشر) أي: ما أتى به من الدعاء بالسلام حسنة وهي بعشر (ثم جاء آخر فقال: السلام عليكم ورحمة الله، فرد عليه) ظاهر اللفظ أنه قال: وعليكم السلام ورحمة اللَّه، ويحتمل أنه زاد في الرد فيها وفيما قبلها (فجلس) أي: الرجل (فقال: عشرون) أي: الدعاء بالسلام والدعاء بالرحمة عشرون حسنة لما مرَّ (ثم جاء آخر فقال: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، فرد عليه فجلس، فقال: ثلاثون) أي: حسنة؛ لأن الحسنة يجزى صاحبها بعشر أمثالها، وذلك بناء على أن كلًّا من السلام ورحمة اللَّه وبركاته حسنة مستقلة، فإذا أتى بواحدة منها حصل له عشر حسنات، وإن أتى بها كلها حصل له ثلاثون حسنة، وجعل العاقولي في «شرح المصابيح» الحسنات للراد، فقال: فإذا أتى الراد بواحدة منها حصل له عشر حسنات، والأحسن ما قاله المظهري من أن ذلك لكل من البادئ والراد. وبالجملة فأفضل صيغ الابتداء: السلام عليكم ورحمة اللَّه وبركاته، وأفضل صيغ الرد: وعليكم السلام ورحمة اللَّه وبركاته، وأقل واجب الرد: عليكم السلام، لا مجرد قوله: عليكم، أو وعليكم، من غير ذكر السلام (رواه أبو داود) في الأدب (والترمذي وقال: حديث حسن).

ا ١٥٨ ـ وعن عائشة رضي الله عنها قالت: قال لي رسول الله عنها «هذا جبريل يقرأ عليك السلام»، قالت: قلت: وعليه السلام ورحمة الله وبركاته(١). متفق عليه. وهكذا وقع في بعض روايات الصحيحين: «وبركاته»، وفي بعضها بحذفها. وزيادة الثّقة مقبولة.

(وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: قال لي رسول اللَّه ﷺ: هذا) يقتضي أنه كان حاضراً حينئذٍ، كما هو أصل وضع اسم الإشارة (جبريل) وجملة (يقرأ عليك السلام) بفتح التحتية والراء في محل الحال من جبريل، قيل: والعامل فيها ما في هذا من معنى الفعل، وهو أنبه أو أشير، أو خبر بعد خبر، أو خبر وجبريل عطف بيان لهذا (قالت: قلت) امتثالاً لقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا حُبِينُم بِنَحِيّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا آوَ رُدُّوها ﴾ [النساء: ٨٦] (وعليه السلام ورحمة اللَّه وبركاته) فأتت بأحسن صيغ الرد، وما ذكرته من أنها زادت بناء على ما يومئ إليه ظاهر قوله: «يقرأ عليك السلام»، ويحتمل أن مراده ﷺ أن جبريل يقرأ عليك السلام، وأتى به بأفضل صيغ الابتداء، فيكون ما صنعته عائشة من الرد

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۳۲۱۷، ۳۷٦۸، ۲۲۶۹، ۲۲۵۳، ۳۲۵۳) ومسلم في صحيحه برقم (۲٤٤۷).

بالمثل؛ لأنه لم يبق بعد وبركاته ما يزاد كما تقدم (متفق عليه) أخرجه البخاري في بدء الخلق وفي غيره، ورواه مسلم في الأدب.

(وهكذا) أي: ومثل ما ذكر إلى قوله: وبركاته (وقع في بعض روايات الصحيحين: وبركاته) وهكذا هو عند البخاري في بدء الخلق، وفي رواية له أيضاً في الاستئذان (وفي بعضها) وهي رواية للبخاري في باب الاستئذان أيضاً (بحذفها) وأشار المصنف إلى ترجيح رواية إثباتها بقوله: (وزيادة الثقة مقبولة) عند الجمهور من الفقهاء وأصحاب الحديث، كما حكاه عنهم الخطيب، سواء تعلق بها حكم شرعي أم لا، سواء أوجبت نقصاً من أحكام ثبت بخبر ليست فيه تلك الزيادة أم لا، وسواء كان ذلك من شخص واحد بأن رواه مرة ناقصاً وأخرى بتلك الزيادة من غير من رواه، أم كانت الزيادة من غير من رواه، أم كانت الزيادة من غير من رواه ناقصاً. وقد ادعى ابن طاهر الاتفاق على هذا القول عند أهل الحديث، وفي المسألة أقوال مذكورة في علم الأثر.

وفي الحديث جواز سلام الرجل الأجنبي على المرأة عند أمن الريبة، قال العيني «شرح البخاري»: إن قلت: هلا واجه جبريل عائشة كما واجه مريم؟ قلت: وجه ذلك أنه لما قدر وجود عيسى عليه السلام من غير أب بعث جبريل ليعلمها تكوّنه قبل كونه، لتعلم أنه يكون بالقدرة، فتسكن في زمن الحمل، ثم بعث إليها عند الولادة لكونها في وجد، فقال: لا تحزني قد جعل ربك تحتك سريًا، فكان خطاب الملك لها في الحالتين لتسكن ولا تنزعج. وجواب آخر: أن مريم كانت خالية من زوج، فواجهها بالخطاب، وأم المؤمنين احترمت لمكان سيد الأمة، كما احترم الشارع قصر عمر رضي الله عنه الذي رآه في المنام خوفاً من الغيرة، وهذا أبلغ في فضل عائشة؛ لأنه إذا احترمها جبريل الذي لا شهوة له حفظاً لقلب زوجها سيد الأمة كان ما قيل فيها من الإفك أبعد. وجواب آخر: أنه خاطب مريم لكونها نبيّة على قول، وعائشة لم يذكر عنها ذلك اهد. والجواب الآخر ساقط الاعتبار. وقد زاد البخاري في روايته عن عائشة أنها قالت: ترى ما لا نرى يا رسول الله؛ أي: أنه يرى الملك حينئذ وهي لا تراه.

٨٥٢ _ وعن أنس رضي اللَّه عنه أن النبي على كان إذا تكلم بكلمة أعادها ثلاثاً حتى تفهم عنه، وإذا أتى على قوم فسلم عليهم ثلاثاً (١). رواه البخاري. وهذا محمول على ما إذا كان الجمع كثيراً.

(وعن أنس رضي الله عنه أن النبي ﷺ كان إذا تكلم بكلمة) المراد منها المعنى اللغوي الصادق بالجملة والجمل؛ أي: إذا نطق بما يعسر فهمه من الجمل (أعادها) أي: ذكرها

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٩٤، ٩٥، ٦٢٤٤).

(ثلاثاً) وليس معمول أعاد؛ لأنه يقتضي حينئذ أنه تكلم بها أربعاً، وهو خلاف المراد، وقد علل ذكرها ثلاثاً بقوله: (حتى تفهم) بالبناء للمجهول؛ أي: تؤخذ (عنه) تلك الكلمة، وهذا من كمال حسن خلقه ومزيد شفقته ورحمته بالعباد. والاقتصار على الثلاث إشعار بأن مراتب الفهم كذلك أعلى وأوسط وأدنى، ومن لم يفهم في ثلاث لا يفهم ولو زيد عليه مرات، (وإذا أتى قوماً فسلم عليهم، سلَّم عليهم ثلاثاً. رواه البخاري) هكذا في كتاب العلم، ورواه فيه مسلم أيضاً فقال: وإذا سلَّم سلَّم ثلاثاً. وزيادة الثقة مقبولة، ولذا قال المصنف: (وهذا) أي: تكرار السلام ثلاثاً (محمول على ما إذا كان الجمع) المومئ إليه قوله: قوم (كثيراً) بأن لا يعمهم قوله: السلام عليكم مرة أو مرتين، وإنما يعمهم الثلاث، ويؤخذ منه أنه لو كثر الجمع جدًّا بحيث لا يعمهم التسليم ثلاثاً، زيد عليه بقدر ما يعمهم، وهذا منه جبر لخواطر الجمع، وإلا فأصل سنة السلام تحصل بسماع بعض الجمع والمسلَّم عليهم، كما لخواطر الجمع، وإلا فأصل سنة السلام تحصل بسماع بعض الجمع والمسلَّم عليهم، كما في «الجامع الصغير».

٨٥٣ ــ وعن المقداد بن الأسود الكندي رضي اللَّه عنه في حديثه الطويل قال: كنا نرفع للنبي عَن نصيبه من اللبن، فيجيء من الليل فيسلم تسليماً لا يوقظ نائماً ويُسمع اليقظان، فجاء النبي عَن فسلَّم كما كان يسلم(١١). رواه مسلم.

(وعن المقداد بن الأسود الكندي) تقدمت ترجمته (رضي الله عنه) في باب إجراء أحكام الناس على ظواهرهم (في حديثه الطويل قال: كنا) هو وصاحبه اللذان أعطاهما النبي الشاتين ليشربوا من درِّهما ويشرب معهما النبي الله كما في الحديث (نرفع للنبي الشي الشي المحلوب (فيجيء من الليل) أي: أثناءه؛ فمن للتبعيض (فيسلم للنبي المصوت متوسط بين أقل الجهر وما فوقه، كما يؤخذ من قوله: (لا يوقظ نائماً) وذلك لنزوله عن أعلى الجهر الموقظ للنائم (ويسمع اليقظان) لوجود أصل الجهر، فيؤخذ منه استحباب ذلك لمن دخل على قوم فيهم نيام (فجاء النبي اليه) أي: على عادته وذلك بعد أن يصلي ما كتب له (فسلم كما كان يسلم) والكاف فيه مفعول مطلق عفة مصدر مقدر، وسكت المصنف عن تتمة الحديث المشتمل على معجزة له من من الباب بها، وذلك بجملته في «الأذكار»، وذكرنا في الشرح ما يتعلق به (رواه مسلم) في الباب بها، وذلك بجملته في الاستئذان، والنسائي في اليوم والليلة.

٨٥٤ ـ وعن أسماء بنت يزيد رضي اللَّه عنها أن رسول اللَّه عَنْ مرَّ في المسجد يوماً وعُصبةٌ من النساء قُعود فألوى بيده بالتسليم (٢). رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٠٥٥).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٦٩٧) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللّه في ضعيف سنن الترمذي برقم (٥٠٨).

(وعن أسماء) بالمد (بنت يزيد) بفتح التحتية الأولى وسكون الثانية وكسر الزاي بينهما، ويزيد بن السكن بفتح المهملة والكاف ابن رافع بن امرئ القيس بن يزيد بن عبد الأشهل بن جشم، وكنيتها أم سلمة، ويقال: أم عامر، الأنصارية، تقدمت ترجمتها (رضي الله عنها) في كتاب اللباس (أن رسول الله هي مر في المسجد) الظاهر أن أل فيه للعهد الذهني؛ أي: المسجد النبوي، ويحتمل غيره (يوماً وعصبة) بضم المهملة الأولى وسكون الثانية بعدها موحدة، قال في «المصباح»: العصبة من الرجال، قال ابن فارس: نحو العشرة، وقال أبو زيد من العشرة إلى الأربعين، والجمع عصب كغرفة وغرف اهد. وظاهر أن الخلاف في عصبتهم جار فيهن، والله أعلم (من النساء) صفة للنكرة قبلها، وبه ساغ الابتداء بها (قعود) جمع قاعد، والتذكير باعتبار الشخص، وإلا فجمع قاعدة وصف المؤنث قواعد (فألوى) أي: أشار (بيده بالتسليم. رواه الترمذي) في الاستئذان (وقال: حديث حسن) قال: قال ابن حنبل: لا بأس بعبد الحميد؛ يعني ابن بهرام عن شهر بن حوشب؛ أي: الراوي للخبر عما ذكر عنها، ورواه ابن ماجه أيضاً في الأدب.

(وهذا محمول على أنه على جمع بين اللفظ) فقال لهن: السلام عليكن (والإشارة) باليد اليمين لتنبههن لسلامه، وكان ذلك لعدم مبالغته في الجهر بالسلام مع بعدهن في الجملة (ويؤيده أن في رواية أبي داود) عن أسماء في كتاب الأدب من «سننه»: مر علينا رسول اللّه في (فسلم علينا) وهو ظاهر في السلام اللفظي، والجمع بين الروايات خير من إلغاء بعضها، وقد جاء أيضاً عند الترمذي من حديث ابن عمر مرفوعاً: «ليس منا من تشبه بغيرنا، لا تشبهوا باليهود ولا النصارى؛ فإن تسليم اليهود الإشارة بالأصابع، وتسليم النصارى الإشارة بالكف»(٢) قال الترمذي: إسناده ضعيف. فوجب حمل ما ورد من أنه أشار بالسلام على أنه جمع معه اللفظ به لئلا يخالف طعيف، فوجب حمل ما ورد من أنه أشار بالسلام على أنه جمع معه اللفظ به لئلا يخالف تحريمي لم يكن فيه محذور، لكن الأول أولى، فلذا سلكه المصنف هنا وفي «الأذكار»؛ قال الحليمي: وكان النبي في للعصمة مأموناً من الفتنة، فمن وثق بنفسه في السلام فليسلم وإلا فالصمت أسلم.

• ٥٥ _ وعن أبي جُري الهُجَيميِّ رضي اللَّه عنه قال: أتيت النبي عَلَيْ فقلت: عليك

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٥٢٠٤) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٣٣٦).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٦٩٥) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٢١٦٨).

السلام يا رسول اللَّه. قال: «لا تقل: عليك السلام، فإنَّ عليك السلام تحية الموتى »(١) رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن صحيح. وقد سبق لفظه بطوله.

(وعن أبي جري) بصيغة التصغير فيه وفي قوله: (الهجيمي) كما تقدم بيان ذلك مع ترجمته (رضي الله عنه) في كتاب اللباس (قال: أتيت النبي فقلت: عليك السلام يا رسول الله) أي: مبتدئاً بذلك (قال) حذف العاطف لأن القصد بيان ما صدر من النبي في عند ذلك القول من غير قصد لربط هذه القصة بقصة الإتيان (فقال: لا تقل) أي: ندباً (عليك السلام) في الابتداء (فإن عليك السلام تحية الموتى) هو إخبار عن عوائد الجاهلية الجاري على ألسنتهم في الابتداء (فإن عليك السلام تحية الموتى) هو إخبار عن عوائد الجاهلية الجاري على ألسنتهم وباركت. والإخبار عن الواقع لا يدل على الجواز فضلاً عن الاستحباب؛ أي: أن هذا اللفظ يستحب في تحية الموتى فرقاً بينها وبين تحية الأحياء، وإن جرى عليه في «المفاتيح»، فتعين المصير إلى ما ورد عنه في من تقديم لفظ السلام حين السلام على الموتى، فإن تخيل متخيل في الفرق أن السلام على الأحياء يتوقع جوابه، فقدَّم الدعاء على المدعو له، بخلاف الميت! قلنا: والسلام على الميت يتوقع جوابه أيضاً؛ كما ورد به الحديث، وقد بسطت الكلام فيه في الشرح الأذكار»، وأصله من ابن القيم في «بدائع الفوائد» (رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن صحيح. وقد سبق بطوله) مشروحاً في كتاب اللباس.

(1mm)

باب آداب السلام

(باب آداب السلام) أي: بالنظر إلى مؤديه والمبادرة به.

٨٥٦ ـ عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «يسلم الراكب على الماشي، والماشي على القاعد، والقليل على الكثير»(٢) متفق عليه.

وفي رواية للبخاري: "والصغير على الكبير".

(عن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: يسلم الراكب على الماشي) قال السيوطي: هذا خبر بمعنى الأمر، وفي رواية أحمد: «ليسلم» (والماشي) وعند أبي داود: «المار» (على القاعد والقليل على الكثير) قال ابن بطال عن المهلب: تسليم الماشي لتشبيهه بالداخل على أهل المنزل، وتسليم الراكب لئلا يتكبر بركوبه فيرجع إلى التواضع، وتسليم القليل لأجل حق الكثير؛ لأن حقهم أعظم. وقال ابن العربي: حاصل ما في هذا الحديث أن المفضول بنوع ما يبدأ الفاضل (متفق عليه) أخرجه

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٥٢٠٩) والترمذي في سننه برقم (٢٧٢٢) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن الترمذي برقم (٢١٨٩).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٢٣٢، ٦٢٣٣) ومسلم في صحيحه برقم (٢١٦٠).

البخاري في الأدب من «صحيحه» من طريقين، ومسلم في الاستئذان (وفي رواية للبخاري) هي في الأدب أيضاً (والصغير على الكبير) لكن بلفظ «يسلم الصغير على الكبير»، قال ابن بطال: وذلك لأن الصغير مأمور بتوقير الكبير والتواضع له.

۸۵۷ ــ وعن أبي أُمامة صُدي بن عِجلان الباهلي رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "إن أولى الناس باللَّه من بدأهم بالسلام »(١) رواه أبو داود بإسناد جيد.

ورواه الترمذي عن أبي أمامة؛ قيل: يا رسول اللَّه! الرجلان يلتقيان أيهما يبدأ بالسلام؟ قال: «أولاهما باللَّه تعالى»(٢) قال الترمذي: حديث حسن.

(وعن أبي أمامة) بضم الهمزة وتخفيف الميمين (صدي) بضم المهملة الأولى وفتح الثانية وتشديد الياء (ابن عجلان الباهلي) تقدمت ترجمته (رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه: إن أولى الناس بالله) أي: أحقهم بالقرب منه بالطاعة (من بدأ بالسلام) وذلك لما صنع من المبادرة إلى الطاعة والمسارعة إليها مع ما فيه من حمل المجيب على الرد بالتسبب فيها (رواه أبو داود بإسناد جيد، ورواه الترمذي) في الاستئذان في «جامعه» (عن أبي أمامة) أيضاً (قيل) أي: سئل رسول الله هن وقيل: (يا رسول الله! الرجلان يلتقيان) أي: سواء كان يقصد منهما اللقاء أو من أحدهما أو لا قصد لأحد (أيهما يبدأ بالسلام؟ قال: أولاهما بالله) قال ابن رسلان: ومعنى الروايتين: أقرب الناس من الله بالطاعة من بدأ أخاه بالسلام عند ملاقاته؛ لأنه السابق إلى ذكر الله ومذكره. ورواه البيهقي في الشعب عن ابن مسعود يرفعه: "إذا مر الرجل بالقوم فسلم عليهم، فردوا عليه، كان عليهم فضل؛ لأنه ذكرهم السلام، وإن لم يردوا عليه رد عليه ملأ خير والفضل احتراماً لهم وتوقيراً، بخلاف أهل المراتب الدنيوية (وقال الترمذي: حديث حسن) وقدمنا أن الجيد عندهم نحو الحسن فوقه.

145

باب استحباب إعادة السلام على من تكرر لقاؤه على قرب بأن دخل ثم خرج ثم دخل في الحال أو حال بينهما شجرة ونحوها

(باب استحباب إعادة السلام) أي: ذكره عند اللقاء (على من تكرر لقاؤه على قرب بأن

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٥١٩٧) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٣٢٨).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٦٩٤) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٢١٦٧).

⁽٣) حديث صحيح وانظر صحيح الجامع برقم (٣٦٩٧).

دخل) أي: مكان حصل به إدباره عن القوم الذين كان معهم على قرب، وقوله: (ثم خرج) أي: فوراً، كما يدل عليه قوله: على قرب، وقوله: (ثم دخل في الحال) أي: وخرج منه، فثم فيه مستعارة بمعنى الفاء (أو حال بينهما شجرة) تمنع من رؤية أحدهما الآخر لغلظ أصلها، فإن لم تحل لرقتها ويرى كل منهما صاحبه مع وجودها بينهما فلا؛ لانتفاء الحيلولة العرفية (ونحوها) كجدار وجبل.

۸۰۸ ـ عن أبي هريرة رضي اللَّه عنه في حديث المسيء صلاته: أنه جاء رجل فصلى، ثم جاء إلى النبي على فسلم، فرد عليه السلام، فقال: «ارجع فصلِّ فإنك لم تصلِّ)، فرجع فصلى، ثم جاء فسلم على النبي على حتى فعل ذلك ثلاث مرار (١١). متفق عليه.

(عن أبي هريرة رضي اللَّه عنه في حديث المسيء صلاته) بالنصب على المفعولية، ويجوز الرفع على الإسناد المجازي؛ كجرى النهر، وترك تأنيث الفاعل لأن التأنيث مجازي، وهو رافع بن خلاد الزرقي الأنصاري رضي اللَّه عنه (أنه جاء) إلى المسجد (فصلى) أي: تحيته، والنبي على ينظر إلى صلاته (ثم جاء إلى النبي في فسلم عليه) قال الزركشي في "أحكام المساجد": فيه أن السُّنة لداخل المسجد وفيه جماعة أنه يقدم تحيته على السلام عليهم؛ وذلك لأن حق اللَّه تعالى مقدم على حق عباده (فرد عليه السلام فقال) أي: بعد رده عليه حالاً (ارجع فصل فإنك لم تصل) فيه نفي الشيء بانتفاء صحته (فرجع فصلى) أي: كما صلى أولاً (ثم جاء) أي: من مصلاه إلى النبي في، وقد فصل بينه وبينه فاصل كسارية ونحوها؛ بدليل قوله: (فسلم على النبي في) أي: فردً عليه (حتى فعل ذلك ثلاث مرات) وإنما تركه يصلي ثانياً مع إخلاله بها أولاً ثم ثالثاً مع إخلاله بها ثانياً؛ قيل: لتجويزه في علم ذلك الصحابي بمصححاتها، وإنما تساهل في استيفاء ذلك، فلذا لما أخبره آخراً بأنه لا يعلم سوى ما يعمل أرشده إلى بيان ذلك، وليس ذلك من تأخير البيان عن الحاجة (متفق عليه).

٩٥٨ ـ وعنه رضي الله عنه عن النبي على قال: «إذا لقي أحدكم أخاه فليسلم عليه، فإن حالت بينهما شجرة أو جدارٌ أو حجرٌ، ثم لقيه فليسلم عليه» (٢) رواه أبو داود.

(وعنه رضي اللّه عنه عن رسول اللّه ﷺ قال: إذا لقي) بكسر القاف (أحدكم) الظاهر أن المراد به معنى العموم؛ لكونه في سياق الشرط وهو الأقرب (أخاه) عبر به بعثاً على أداء ما بعده (فليسلم عليه) أي: يبدأه به ندباً (فإن حال بينهما شجرة أو جدار أو حجر) يمنع الرؤية بحيث يعد فاصلاً عرفياً بدليل قوله: (ثم لقيه) وثم فيه المراد بها ما يشمل حصول التلاقى عن قرب (فليسلم عليه) أي: يأتى به حينئذ، لأن هذا لقاء جديد وهو مقتضى

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٧٥٧، ٧٩٣، ٢٥١١) ومسلم في صحيحه برقم (٣٩٧).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٥٢٠٠) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٣٣١).

لطلب البدء بالسلام، ولا يمنع قرب ما قبله له (رواه أبو داود) ورواه ابن ماجه، والبيهقي في «شعب الإيمان».

140

باب استحباب السلام إذا دخل بيته

قال اللَّه تعالى: ﴿ فَإِذَا دَخَلْتُم بُبُوتًا فَسَلِّمُواْ عَلَىٰٓ أَنفُسِكُمْ تَحِيَّةً مِّنْ عِندِ ٱللَّهِ مُبُدَكَةً طَيِّبَةً ﴾.

(باب استحباب السلام إذا دخل بيته) أي: إن لم يكن فيه أحد آخذاً بعموم الآية التي أشار إليها المصنف حيث قال: (قال اللَّه تعالى: فإذا دخلتم بيوتاً فسلموا على أنفسكم تحية من عند اللَّه مباركة طيبة) وقد تقدم تفسيرها أول كتاب السلام.

• ٨٦٠ _ وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: قال لي رسول اللَّه ﷺ: "يا بني إذا دخلت على أهلك فسلِّم يكن بركة عليك وعلى أهل بيتك "(١). رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

(وعن أنس رضي اللّه عنه قال: قال لي رسول اللّه ﷺ: يا بني) بضم الموحدة وفتح النون وبتشديد الياء وتحريكها بفتحة تخفيفاً، أو بكسرة دالة على ياء المتكلم المضاف إليها المحذوفة للتخفيف، وبهما قرئ، ورأيتها في الأصول المصححة بفتح الياء (إذا دخلت على أهلك فسلّم) أي: عليهم (يكن) أي: سلامك، وفي نسخة بالفوقية، فالتأنيث لمراعاة الخبر، أو لأنه بمعنى التحتية؛ أي: تكن التحية بركة عليك (وعلى أهل بيتك) ويجوز رفع بركة وتأنيث فعله على أنه تام؛ أي: توجد بركة على من ذكر بسبب السلام كما يومئ إليه السياق، والأول أولى (رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح) قال في «الأذكار»: يستحب إذا دخل بيته أن يسلم وإن لم يكن فيه أحد وليقل: السلام علينا وعلى عباد اللّه الصالحين، وكذا إذا دخل مسجداً أو بيتاً لغيره ليس فيه أحد يستحب أن يسلم ويقول: السلام علينا وعلى عباد اللّه وبركاته.

147

باب السلام على الصبيان

بكسر المهملة وضمها جمع صبي، قال في «القاموس»: ويجمع على صبية وصبوان بكسر أوله وضمه، والمراد المميزون منهم لأنهم أهل الخطاب، ويحتمل مطلقاً وإن لم يصلوا إلى حد التمييز ممن له أصل الإدراك زيادة في التواضع، ثم رأيت المصنف في

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٦٩٨) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن الترمذي برقم (٥٠٩).

«شرح مسلم» قال في الحديث: فيه استحباب السلام على الصبيان المميزين.

٨٦١ _ عن أنس رضي اللَّه عنه؛ أنه مرَّ على صبيان فسلَّم عليهم وقال: كان رسول اللَّه ﷺ يفعله (١). متفق عليه.

(عن أنس رضي الله عنه أنه مر على صبيان فسلم عليهم وقال: كان رسول الله عليهم وأدبه يفعله) أي: كثيراً؛ كما يومئ إليه العرف، قال الكرماني: هذا من خلقه العظيم وأدبه الشريف، وفيه تدريب لهم على تعلم السنن، ورياضة لهم بآداب الشريعة ليبلغوا متأدبين بآدابها (متفق عليه) أخرجاه في الاستئذان، وكذا رواه الترمذي في الاستئذان من «جامعه» وقال: صحيح، ورواه النسائي في اليوم والليلة.

147

باب سلام الرجل على زوجته والمرأة من محارمه وعلى أجنبية وأجنبيات لا يخاف الفتنة بهن وسلامهن بهذا الشرط

(باب سلام الرجل على زوجته والمرأة من محارمه) أي: المحرم نكاحها عليه لذاتها على التأبيد، بسبب مباح من نسب أو رضاع أو مصاهرة (وعلى أجنبية وأجنبيات لا يخاف الفتنة بهن) هو قيد في المعطوف؛ أي: الأجنبيات وكذا الأجنبية (وسلامهن بهذا الشرط) أي: أمن الفتنة؛ فيُسنَّ السلام للنساء إلا مع الرجال الأجانب، فيحرم السلام عليهم من الشابة ابتداء وردًّا خوف الفتنة، ويكره ابتداء السلام ورده عليها، إلا إن سلَّم جمع كثير من الرجال عليها فلا كراهة إن لم يخف الفتنة، ولا يكره ابتداء السلام على جمع نسوة أو عجوز؛ لانتفاء خوف الفتنة، بل يندب الابتداء به منهن على غيرهن وعكسه، ويجب الرد كذلك، هذا تفصيل أحكام المسألة عند أصحابنا الشافعية.

٨٦٢ _ عن سهل بن سعد رضي اللَّه عنه قال: كانت فينا امرأة _ وفي رواية: كانت لنا عجوز _ تأخذ من أصول السلق فتطارحه في القِدر وتُكركر حبات من شعير، فإذا صلينا الجمعة انصرفنا نسلم عليها، فتقدمه إلينا(٢). رواه البخاري.

قوله: تكركر؛ أي تطحن.

(عن سهل بن سعد رضي الله عنه قال: كانت فينا امرأة) قال الحافظ ابن حجر: لم أقف على اسمها (وفي رواية: كانت لنا عجوز) هي المرأة المُسِنَّة، قال في "المصباح": قال ابن الأنباري: ويقال أيضاً: عجوزة بالهاء لتحقيق التأنيث، وروي عن يونس أنه قال: سمعت العرب تقول: عجوزة بالهاء، والجمع عجائز وعجز بضمتين (تأخذ من

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٢٤٧) ومسلم في صحيحه برقم (٢١٦٨).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٩٣٨، ٥٤٠٣، ٦٢٤٨، ٦٢٢٩).

أصول السلق) بكسر المهملة وسكون اللام آخره قاف؛ بقل معروف (فتطرحه) أي: المأخوذ (في القدر) بكسر القاف الإناء الذي يطبخ فيه (وتكركر حبات) أي: قليلات كما يدل عليه منوَّن جمع السلامة (من شعير، فإذا صلينا الجمعة انصرفنا نسلم عليها، فتقدمه إلينا) والمحدث عنهم جمع من الأنصار من بني ساعدة أو من غيرهم (رواه البخاري) في مواضع من "صحيحه" منها الجمعة، ومنها الاستئذان (قوله: تكركر) بضم الفوقية وكسر الكاف الثانية (أي: تطحن) قال في "النهاية": كركري؛ أي: اطحني، والكركرة صوت يردده الإنسان في جوفه.

٨٦٣ _ وعن أم هانئ فاخته بنت أبي طالب رضي اللَّه عنها قالت: أتيت النبي ﷺ يوم الفتح وهو يغتسل وفاطمة تستره، فسلمت. وذكرت الحديث (١١)، رواه مسلم.

(وعن أم هانئ) بالهمزة في آخره وتسهل (فاخته) بالخاء المعجمة والمثناة الفوقية (بنت أبي طالب) القرشية الهاشمية هي شقيقة علي رضي اللَّه عنه؛ خرَّج حديثها الجماعة، ولها في «الصحيحين» حديثان؛ واحد متفق عليه وهو حديثها في صلاة الضحى، والثاني في حديث مسلم الذي نحن فيه (!!) روى عنها ابنها جعد وحفيدها جعدة وعروة وطائفة، ماتت (رضي اللَّه عنها) في زمن معاوية (قالت: أتيت النبي على يوم الفتح) أي: وهو بالأبطح (وهو يغتسل) جملة حالية من مفعول أتيت (وفاطمة تستره) عن العيون (فسلمت) وجه الدليل منه تقريره على عليه لا من الفتنة؛ إذ لو حرم سلام الأجنبية مطلقاً لبيَّنه لها (وذكرت الحديث) وفيه تنفيذ النبي على جوارها وأمن جارها الذي أراد على رضى اللَّه عنه قتله (رواه مسلم) في باب الطهارة.

النبي في الله عنها قالت: مرَّ علينا النبي في نسوة، فسلَّم علينا النبي في نسوة، فسلَّم علينا ", رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن، وهذا لفظ أبي داود، ولفظ الترمذي، إن رسول اللَّه في مر في المسجد يوماً وعصبة من النساء قعود، فألوى بيده بالتسليم (").

(وعن أسماء بنت يزيد) الأنصارية (رضي الله عنها قالت: مر النبي علينا في نسوة) حال من المجرور بعلى، وهو بكسر النون أفصح من ضمها؛ اسم الجماعة إناث الأناسي، الواحدة امرأة من غير لفظ الجمع، ومثله في ذلك نسوان ونساء (فسلم علينا) أي: عند المرور من غير تراخ (رواه أبو داود والترمذي) كما تقدم في باب كيفية السلام (وقال: حديث حسن) ولما أوهم كلام المصنف أنه بهذا اللفظ عندهما؛ نبه على تحقيق الأمر بقوله: (وهذا) أي: اللفظ المذكور (لفظ أبي داود، ولفظ الترمذي) من حديثها (أن

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۲۸۰، ۳۵۷، ۳۱۷۱) ومسلم في صحيحه برقم (۷۱۹) (۲۸۷).

⁽۲) تقدم تخریجه. (۳)

رسول الله على مر في المسجد يوماً وعصبة من النساء قعود، فألوى بيده بالتسليم) وتقدم من المصنف مثل ما ذكر هنا في باب كيفية السلام.

147

باب تحريم ابتداء الكفار بالسلام و كيفية الرد عليهم واستحباب السلام على أهل مجلس فيهم مسلمون و كفار

(باب تحريم ابتداء الكفار بالسلام) وذلك لما فيه من التسبب للتحاب معهم والتواد، وقد نهى الله عن ذلك قال تعالى: ﴿ لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ يُوَآدُونَ مَنْ حَآدً اللّه وَرَسُولَةً ﴾ [المجادلة: ٢٢] (وكيفية الرد عليهم) أي: إذا بدأونا به، وهو واجب بالصيغة الآتية (واستحباب السلام على أهل مجلس فيه مسلمون وكفار) يقصد المسلمين.

• ٨٦٥ عن أبي هريرة رضي اللَّه عنه، أن رسول اللَّه على قال: «لا تبدأوا اليهود ولا النصارى بالسلام، فإذا لقيتم أحدهم في طريق فاضطروه إلى أضيقه»(١) رواه مسلم.

(عن أبي هريرة رضي اللّه عنه أن رسول اللّه على قال: لا تبدأوا اليهود ولا النصارى بالسلام) هو نهي تحريم، قال المصنف في «شرح مسلم»: هذا الحديث دليل مذهبنا ومذهب الجمهور في تحريم ابتداء الكفار بالسلام، وذهبت طائفة إلى جواز ابتدائنا لهم بالسلام؛ روي ذلك عن جمع؛ منهم ابن عباس وآخرون، وهو وجه لبعض أصحابنا حكاه الماوردي، لكنه يقول: السلام عليك لا عليكم، واحتج هؤلاء بعموم أحاديث الأمر بإفشاء السلام، وهي حجة باطلة؛ لأنه مخصوص بهذا الحديث، ثم حكى المصنف قولاً بكراهة ابتدائهم وضعفه، وصوّب أن النهي فيه للتحريم، وأنه يحرم ابتداؤهم به، وقولاً آخر أنه يجوز ابتداؤهم به لضرورة وحاجة وسبب، وهو قول علقمة في آخرين: (فإذا لقيتم أحدهم في طريق فاضطروه) أي: فألجئوه بالتضييق عليه (إلى أضيقه) وهذا عند الزحام، فيركب المسلمون صدر الطريق، فإن خلت الطريق عن الزحمة فلا حرج، وليكن التضييق بحيث لا يقع في وهدة ولا يصدمه نحو جدار (رواه مسلم) في الاستئذان، قال السيوطي في «الجامع الكبير»: ورواه أحمد في «مسنده» وأبو داود والترمذي وابن حبان.

٨٦٦ _ وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "إذا سلم عليكم أهل الكتاب فقولوا: وعليكم "(٢) متفق عليه.

(وعن أنس رضى اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: إذا سلم عليكم أهل الكتاب) هو

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢١٦٧) والترمذي في سننه برقم (١٦٠٢).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٢٥٨) ومسلم في صحيحه برقم (٢١٦٣).

شامل للذمي والحربي (فقولوا) وجوباً. قاله المصنف، وحكى قولاً بعدم الوجوب وضعّفه. (وعليكم) وجهه ما جاء حديث آخر عند مسلم: "إن اليهود إذا سلموا عليكم يقول أحدهم: السام عليكم، فقل: عليك "، وفي رواية: "فقل: وعليك "(1). قال المصنف: اتفق العلماء على الرد على أهل الكتاب إذا سلَّموا، لكن لا يقال لهم إذا سلموا: وعليكم السلام، بل يقال: عليكم، أو وعليكم. وقد جاءت عند مسلم أحاديث بإثبات الواو وحذفها، وأكثر الروايات إثباتها، وعليه ففي معناها وجهان؛ أحدهما: أنه على ظاهره من العطف، فقالوا: عليكم، فقال: وعليكم أيضاً، أي: نحن وأنتم فيه سواء، أي: لكنا نموت. والثاني: أن الواو للاستئناف لا للعطف والتشريك، والتقدير: وعليكم ما تستحقونه من الذم، وأما من حذف الواو فالتقدير عنده: عليكم السام. قال المصنف بعد أن حكى عن ابن حبيب المالكي ترجيح حذف الواو لئلا يقتضي التشريك، وعن الخطابي أنه بعد نقله عن عامة المحدّثين أنهم يروون هذا الحرف «وعليكم» بإثبات الواو، وأن ابن عيينة يرويه بغير واو، صوّب رواية حذفها؛ قال: لأنها إذا حذفت صار الكلام بعينه مردوداً عليهم خاصة، وإذا أثبتت اقتضت المشاركة معهم فيما قالوه. اه. والصواب أن إثبات الواو وحذفها جائزان كما صحت به الروايات، وأن الواو أجود كما هو في أكثر الروايات، ولا مفسدة فيه؛ لأن السام هو الموت وهو علينا وعليهم، فلا ضرورة في قوله بالواو. اهـ. (متفق عليه) أخرجاه في الاستئذان، ورواه أحمد والترمذي وابن ماجه.

٨٦٧ ــ وعن أسامة رضي اللَّه عنه: أن النبي على مجلس فيه أخلاط من المسلمين والمشركين عبدة الأوثان واليهود، فسلم عليهم النبي عليه المسلمين والمشركين عبدة الأوثان واليهود،

(وعن أسامة رضي اللّه عنه أن النبي هم مر) وذلك في توجهه لعيادة سعد بن عبادة كما في مسلم (على مجلس فيه أخلاط) جمع خلط بكسر المعجمة كحمل وأحمال (من المسلمين والمشركين) من فيه للبيان (عبدة الأوثان) أي: ممن لم يسلم حينئذ من قبيلة الأنصار، فإنهم كانوا قبل الإسلام عبدة أوثان (واليهود) الظاهر أنه معطوف على المشركين، فيكون قسيماً لهم، ويجوز أن يكون عطفاً على عبدة الأوثان، فيكونان قسمين للمشركين، قال البيضاوي في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَنكِمُوا المُشْرِكَةِ حَقَّى المُشْرِكَةِ حَقَّى البقرة: ٢٢١] مبيناً شمول الشرك لأهل الكتاب، والمشركات يعم الكتابيات؛ لأن أهل الكتاب مشركون لقوله تعالى: ﴿ وَقَالَتِ النّهَودُ عُزَيْرٌ ابنُ اللّهِ وَقَالَتِ النّصَكرى المُسْرِعَة عَمَا يُشْرِكُونَ ﴿ [التوبة: ٣٠] المَسْمِع عليهم النبي هي ولا شبهة أن سلامه متوجه إلى المؤمن منهم للنهى عن ابتداء (فسلَم عليهم النبي هي) ولا شبهة أن سلامه متوجه إلى المؤمن منهم للنهى عن ابتداء

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢١٦٤).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٤٥٦٦) وفي غير موضع، ومسلم في صحيحه برقم (١٧٩٨).

غيره بالتحية (متفق عليه) أي: بمعناه؛ فقد أخرجه مطولاً البخاري في الجهاد وفي اللباس والاستئذان والتفسير وغيرها، ومسلم في المغازي، وأخرجه النسائي أيضاً، وهذا اللفظ المختصر أخرجه الترمذي في الاستئذان كما قاله المزي في «الأطراف».

149

باب استحباب السلام إذا قام من المجلس وفارق جلساءه أو جليسه

(باب استحباب السلام إذا قام من المجلس وفارق جلساءه) إن كانوا جمعاً (أو جليسه) الواحد.

٨٦٨ - عن أبي هريرة رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه عنه (إذا انتهى أحدكم إلى المجلس فليسلم، فإذا أراد أن يقوم فليسلم، فليست الأولى بأحق من الآخرة ((١) رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن.

(عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على إذا انتهى أحدكم) أي: الواحد منكم (إلى المجلس) الذي يريد الجلوس به (فليسلم) ظاهره وإن لم يكن ثمة أحد، وتقدم ما يدل على ذلك (وإذا أراد أن يقوم) أي: من ذلك المجلس (فليسلم) أي: عقب قيامه، فعند الترمذي: «ثم إذا قام فليسلم» ويحتمل أن يسلم إذا أراد القيام لذلك، فيكون مثل قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ ﴾ [النحل: ٩٨] أي: أردت قراءته (فليست الأولى) أي: التسليمة الأولى (بأحق من الآخرة) قال الطيبي: قيل كما أن التسليمة الأولى إخبار عن سلامتهم من شره عند الحضور، فكذا الثانية إخبار عن سلامتهم من شره عند الغيبة، وليست السلامة عند الحضور أولى من السلامة عند الغيبة، بل الثانية أولى (رواه أبو داود) في الأدب وهذا لفظه (والترمذي) في الاستئذان (وقال: حديث حسن).

18.

باب الاستئذان وآدابه

(باب الاستئذان) أي: طلب الإذن في الدخول على من بالمنزل (وآدابه) بالمد جمع أدب، وتقدم تعريفه.

قال اللَّه تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَدْخُلُواْ بِيُوتِكَا غَيْرَ بِيُوتِكُمْ حَقَّى تَسْتَأْنِسُواْ وَتُسَلِّمُواْ عَلَىٰ اللَّهِا عَلَىٰ اللَّهِا اللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا اللللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّاللَّا

(قال اللَّه تعالى: يا أيها الذين آمنوا) خاطبهم بذلك إيماءً لشرف الإيمان وأنه أعظم ما

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٥٢٠٨) والترمذي في سننه برقم (٢٧٠٦) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٣٤٠).

يفرد بالذكر وينوه به من شريف الخصال (لا تدخلوا بيوتاً غير بيوتكم حتى تستأنسوا) أي: تستأذنوا (وتسلموا على أهلها) وتقدم الكلام على بعض فوائد الآية أول كتاب السلام.

وقال تعالى: ﴿ وَإِذَا بِكَغَ ٱلْأَطْفَالُ مِنكُمُ ٱلْحُلُمُ فَلْيَسْتَغْذِنُواْ كَمَا ٱسْتَغْذَنَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ﴾ [النور: ٥٩].

(وقال تعالى: وإذا بلغ الأطفال منكم) أيها الأحرار (الحلم) بضم المهملة واللام؛ أي: أو أن يحتلموا وذلك بأن صاروا مراهقين (فليستأذنوا) في جميع أوقات الدخول (كما استأذن الذين من قبلهم) أي: من البالغين الأحرار.

٨٦٩ ــ وعن أبي موسى الأشعري رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «الاستئذان ثلاث، فإن أذن لك وإلا فارجع »(١) متفق عليه.

(عن أبي موسى الأشعري رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه الله الاستئذان) أي: طلب الإذن من رب المنزل (ثلاث) وذلك لأنها أقل الكثير وأكثر القليل، ومن لم يتنبه عندها لا يتنبه غالباً بعدها، كما تقدم (فإن أذن) بالبناء للمفعول نائب فاعله قوله: (لك) وجواب الشرط محذوف لدلالة السياق عليه؛ أي: فادخل (وإلا) أي: وإلا يؤذن لك بعدها (فارجع) قال المصنف في "شرح مسلم": أما إذا استأذن فلم يؤذن له أو ظن أنه لم يسمعه ففيه ثلاثة مذاهب؛ (أظهرها) أنه ينصرف ولا يعيد الاستئذان (والثاني) يزيد فيه (والثالث) إن كان بلفظ الاستئذان الآتي لم يعده، وإن كان بغيره أعاده، فمن قال بالأظهر فحجته قوله على: "وإلا فارجع"، ومن قال بالثاني حمل الحديث على من علم أو ظن أنه سمعه فلم يأذن اهد. (متفق عليه) روياه في الاستئذان واللفظ لمسلم، وللبخاري بمعناه، ولفظه من حديث أبي موسى مرفوعاً: "إذا استأذن أحدكم ثلاثاً فلم يؤذن له فليرجع"، وهو عند مسلم أيضاً، واللفظ الذي ذكره المصنف رواه الترمذي أيضاً.

• ٨٧ - وعن سهل بن سعد رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه عَيْهُ: "إنما جعل الاستئذان من أجل البصر "(٢) متفق عليه.

استأذن على النبي على وهو في بيت فقال: أألج؟ فقال رسول اللَّه على لخادمه: «اخرج النبي على وهو في بيت فقال: أألج؟ فقال رسول اللَّه على لخادمه: «اخرج إلى هذا فعلمه الاستئذان فقل له: قل: السلام عليكم، أأدخُل »؟ فسمعه الرجل فقال: السلام عليكم، أأدخل؟ فأذن له النبي على فدخل (٣). رواه أبو داود بإسناد صحيح.

_

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٢٤٥) ومسلم في صحيحه برقم (٢١٥٣).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٥٩٢٤، ١٩٠١، ١٩٠١) ومسلم في صحيحه برقم (٢١٥٦).

⁽٣) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٥١٧٧) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٣١٢).

(وعن ربعي) بكسر الراء وسكون الموحدة وكسر العين المهملة وتشديد الياء (ابن حراش) بالمهملتين المكسورة أولاهما وآخره شين معجمة، وهو العبسى بفتح المهملة وسكون الموحدة، تابعي جليل، قال الذهبي في «الكاشف»: قانت للَّه لم يكذب قط. قال الحافظ في «التقريب»: توفي سنة مائة، وقيل غير ذلك (قال: حدثنا رجل من بني عامر) لا يضر الجهل بعينه لأن الصحابة رضى الله عنهم كلهم عدول من خالط الفتن منهم ومن اعتزلها؛ أي: قال إنه (استأذن على النبي ﷺ وهو) أي: النبي ﷺ (في بيت) والجملة الاسمية حالية من مجرور على (فقال) أي: الرجل (أألج) بهمزتين؛ أولاهما للاستفهام والثانية همزة المتكلم، وهو من الولوج؛ أي: أأدخل (فقال رسول الله ﷺ لخادمه) رأيته في أصل مصحح مضبوط بالقلم بإضافة خادم إلى ضمير الغائب؛ وهو من يتولى الخدمة ذكراً كان أو غيره، لكن قال السيوطي في «حاشيته على سنن أبي داود»: في تفسير ابن جرير من طريق عمر بن سعد الثقفي أن اسمها روضة، فتكون الهاء للتأنيث خوطبت خطاب المذكر باعتبار أنها شخص في قوله: (اخرج إلى هذا) المستأذن بغير اللفظ الذي يطلب الاستئذان به (فعلمه الاستئذان) أي: لفظه، وأبدل منه أو عطف عليه عطف بيان، قوله (فقل له: قل: السلام عليكم، أأدخل) قال الحافظ في "فتح الباري»: اختلف هل السلام شرط في الاستئذان أو لا؟ وقال المصنف: اختلفوا هل يستحب تقديم السلام ثم الاستئذان أو العكس؟ والصحيح الذي جاءت به السنة وقاله المحققون: تقديم السلام، والثاني: تقديم الاستئذان، والثالث: وهو اختيار الماوردي من أصحابنا إن وقعت عين المستأذن على صاحب المنزل قبل دخوله قدَّم السلام، وإلا قدَّم الاستئذان. وصح عن النبي ﷺ حديثان في تقديم السلام (فسمعه) أي: القول المذكور (الرجل فقال: السلام عليكم، أأدخل) وظاهر أن المتكلم مخير بين تحقيق الهمزة وإبدال الثانية أَلْفاً وتسهيلها (فأذن له النبي ﷺ فدخل) وإنما لم يأذن له أولاً لإخلاله باللفظ الوارد في ذلك، وحثًّا على تعلم العلم والعمل به (رواه أبو داود) في الاستئذان (بإسناد صحيح).

۸۷۲ ـ وعن كلدة بن الحنبل رضي الله عنه قال: أتيت النبي ﷺ فدخلت عليه ولم أسلم، فقال النبي ﷺ: «ارجع فقل: السّلام عليكم، أأدخل؟ »(١) رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن كلدة) بكسر الكاف وسكون اللام وفتح الدال المهملة بعدها هاء تأنيث (ابن الحنبل) بفتح المهملة والموحدة وسكون النون بينهما، قال الحافظ في «التقريب»: ويقال ابن عبد الله بن الحنبل، زاد المزي في «الأطراف»: ابن ملك؛ يقال: مليك بن عائقة بن كلدة أخو صفوان بن أمية لأمه. وقيل: ابن أخته، واقتصر الحافظ على كونه

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۱۷٦) والترمذي في سننه برقم (۲۷۱۰) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (۲۳۱۱).

أخاه لأمه، وزاد التميمي: المكي، صحابي له (رضي اللّه عنه) حديث (قال: أتيت النبي في وذلك لما بعثه صفوان بن أمية بلبن ولباء وضغابيس إلى النبي في والنبي في أعلى الوادي، رواه كل من أبي داود والترمذي في هذا الحديث، وحذفه المصنف لعدم تعلق غرض الترجمة به، لكن عند أبي داود بدل قوله: ولباء، قوله: وجداية. قال الخطابي: الجداية هي الصغيرة من الظباء، والضغابيس بمعجمتين وبعد الألف موحدة فتحتية فمهملة؛ صغار القثاء بالقاف والمثلثة (فدخلت عليه ولم أسلم) أي: أستأذن (فقال النبي في: ارجع) أي: إلى ما هو خارج عن مكان النبي في (فقل: السلام عليكم أأدخل) وفيه الأمر بالمعروف واستدراك السنن وعدم التساهل فيها (رواه أبو داود والترمذي) كلاهما في الاستئذان (وقال) أي: الترمذي (حديث حسن) غريب لا نعرفه إلا من حديث ابن جريج.

(1 2 1

باب بيان أن السُّنة إذا قيل للمستأذن: من أنت؟ أن يقول: فلأن فيسمي نفسه بما يعرف به من اسم أو كنيةٍ، وكراهة قوله: أنا، ونحوها

(باب بيان أن السنة إذاً قيل للمستأذن) أي: إذا سأله من في داخل المنزل (من أنت؟ أن يقول: فلان) كناية عن علم من يجهل، قيل: من ذوي العقول، وقيل: أعم، قال في «القاموس»: فلان وفلانة مضمومتين كناية عن أسمائنا، وبأل عن غيرنا. انتهى. يعني إذا أردت الكناية عن البشر تقول الفلان، وفيه نظر أشار إليه في «التهذيب»، وصوب أنه يطلق بغير أل على غير البشر أيضاً، وظاهر «شرح التسهيل» أن فلاناً يكون كناية عن علم كل مذكر ذي علم إنسيًا كان أو جنيًا، وعن علم كل ملك؛ لقوله أولاً عند شرحه قول المصنف: ومسميات الأعلام أولو العلم وما يحتاج إلى تعيينه إلخ، قوله: أولو العلم؛ يشمل الملائكة وأشخاص الإنس والجن والقبائل، وثانياً بعد الأول بقليل في شرح قوله: وكنوا بفلان وفلانة نحو زيد وهند؛ أي: عن أعلام أولي العلم، ففلان كناية عن علم مذكر من ذوي العقل، وفلانة كناية عن علم مؤنث من ذوات العقل (فيسمي نفسه بما يعرف به من اسم أو كنية) أو لقب أو نسبة أو وصف كالأمير أو القاضي، قاصداً به التعريف لا التشريف (وكراهة قوله: أنا ونحوه) كنحن، أو إنسان، أو شخص؛ لعدم حصول غرض السائل بذلك.

۸۷۳ ـ عن أنس رضي اللَّه عنه في حديثه المشهور في الإسراء قال: قال رسول اللَّه عنه: «ثم صعد بي جبريل إلى السماء الدنيا فاستفتح، فقيل: من هذا؟ قال: جبريل، قيل: ومن معك؟ قال: محمد. ثم صعد إلى السماء الثانية والثالثة والرابعة وسائرهن، ويقال في باب كل سماء: من هذا؟ فيقول: جبريل »(۱) متفق عليه.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٥٧٠، ٧٥١٧) ومسلم في صحيحه برقم (١٦٢).

(عن أنس رضي اللَّه عنه في حديثه المشهور عنه في الإسراء) بالنبي ﷺ، وهو مروي عنه من طرق بيَّنها السيوطي في «الخصائص الكبري»، وتلميذه الشامي في «تخريج أحاديث الإسراء والمعراج» (قال) أي: أنس (قال رسول اللَّه ﷺ: ثم) أي: بعد تمام الصلاة بالأنبياء في المسجد الأقصى (صعد) بفتح العين المهملة وكسرها، كما في "المصباح" لغة قليلة (بي جبريل إلى السماء الدنيا فاستفتح) أي: طلب من الملك الموكل بها واسمه إسماعيل الفتح؛ وذلك لأنه وجد باب السماء مغلقاً، وإنما لم يفتح له عليه قبل مجيئه ليظهر غاية الظهور وأن فتحها إنما هو لكرامة المصطفى على، ولا يتوهم أن ذلك عادة فيها (فقيل) حذف الفاعل لعدم العلم بعين السائل؛ أكبير الحفظة أم خدمته؟ (من هذا؟ قال: جبريل) فسمى نفسه باسمه المعروف، قال بعضهم: لم نقف على من سُمِّي بهذا الاسم من الملائكة غيره (قيل: ومن معك) لعل السؤال لأنهم لم يعتادوا منه الاستفتاح حال صعوده وهبوطه بالأمور الموكل فيها، فأخذوا من استفتاحه أن معه من يطلب الفتح لأجله، أو لأن السماء شفافة يرى ما وراءها، ويؤيده أنهم قالوا: ومن معك؟ دون: أمعك أحد؟ (قال: محمد) ذكره باسمه الأعرف له (ثم صعد إلى السماء الثانية والثالثة والرابعة) الأحسن: ثم الثالثة والرابعة، لكن لما كان ما أراد المصنف من سياق الحديث من الدلائل على تسمية المستأذن حاصلاً بأي عاطف كان، استعار الواو مكان ثم (وسائرهن) أي: باقيهن، قال الأزهري: اتفق أهل اللغة أن سائر الشيء باقيه قليلاً كان أو كثيراً، وقال الصغاني: سائر الناس باقيهم لا جميعهم، كما زعم من قصر في اللغة باعه وجعله بمعنى الجميع من لحن العوام، كذا في «المصباح». ولكن ذكر المصنف في «التهذيب» عن جمع؛ منهم أبو منصور الجواليقي أنه يأتي بمعنى الجميع أيضاً وليس من لحن العوام (ويقال في باب كل سماء) عند استفتاح جبريل له (من هذا؟ فيقول: جبريل). إن قلت: كيف استدل بفعل الملك وليس مكلفاً بفروع شريعتنا، وإن قلنا بعموم بعثة نبينا محمد ﷺ إلى الملائكة، بل هم على ذلك مكلفون بالإيمان به فقط؟ قلنا: الاستدلال من حكايته عليه (متفق عليه).

٨٧٤ ـ وعن أبي ذر رضي اللَّه عنه قال: خرجت ليلة من بعض الليالي، فإذا رسول اللَّه ﷺ يمشي وحده، فجعلت أمشي في ظلِّ القمر، فالتفت فرآني، فقال: «من هذا»؟ فقلت: أبو ذر(١). متفق عليه.

(وعن أبي ذر رضي الله عنه قال: خرجت ليلة من الليالي فإذا) فجائية (رسول الله ﷺ مشي وحده) أي: منفرداً عن الغير، والجملة الفعلية خبر المبتدأ، ويجوز كونها حالاً، والخبر محذوف، والجملة الاسمية في محل جر على أنها مضاف إليه (فجعلت أمشي في

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٤٤٣) وفي غير موضع، ومسلم في صحيحه كتاب الزكاة/ باب الترغيب في الصدقة رقم (٣٣).

ظل القمر) وذلك ليخفي على النبي على مكانه؛ لأنه فهم أن النبي على حينئذ مراد بالانفراد، ورؤيته لأبي ذريفوت بها ذلك، فلذا أخفى سواده في سواد ظل القمر (فالتفت فرآني فقال: من هذا) لعل سؤاله عن خشية أن يكون من المنافقين وأعداء الدين (فقلت: أبو ذر) أجاب بما اشتهر به من كنيته وعدل عن اسمه لأنه بها أعرف منه به (متفق عليه) أخرجه البخاري في الاستقراض والاستئذان وغيرهما، ومسلم في الزكاة، ورواه أيضاً الترمذي في الإيمان وقال: حديث صحيح، والنسائي في اليوم والليلة.

• ۸۷ ـ وعن أم هانئ رضي اللَّه عنها قالت: أتيت النبي ﷺ وهو يغتسل وفاطمة تستره، فقال: «من هذه»؟ فقلت: أنا أم هانئ (۱). متفق عليه.

(وعن أم هانئ) بنت أبي طالب (رضي الله عنها قالت: أتيت النبي وهو يغتسل وفاطمة تستره، فقال) أي: بعد أن سلمت، كما تقدم في باب سلام الرجل على زوجته بزيادة: فسلمت (من هذه) أي: التي بدأت السلام (فقلت: أم هانئ) أتت بكنيتها لما تقدم في الذي قبلها، ووجه الدلالة من هذين تقرير المصطفى ولا لهما على ما أجابا به؛ إذ لو كان يطلب في الإجابة خلاف ما أتيا به لبيّنه كما بيّن لمن أخطأ سنة ما يقال في الاستئذان ما يقال فيه (متفق عليه).

٨٧٦ _ وعن جابر رضي اللّه عنه قال: أتيت النبي ﷺ فدققت الباب، فقال: (من هذا)؟ فقلت: أنا، فقال: (أنا أنا)؛ كأنه كرهها(٢). متفق عليه.

(وعن جابر رضي اللَّه عنه قال: أتيت النبي على المفعول به، وهو مما يقوم مقام كان على أبي (فدققت الباب) وفي نسخه بزيادة الباء في المفعول به، وهو مما يقوم مقام لفظ الاستئذان؛ إذ لو لم يقم مقامه لأنكر عليه تركه كما أنكر عليه ما حكاه بقوله: (فقال: من ذا) أي: المستأذن (قلت: أنا. فقال: أنا أنا) على وجه الإنكار كما قال: (كأنه كرهها) وعند الترمذي: كأنه كره ذلك، وذلك لأن قصد من بالداخل معرفة عين المستأذن، ولا يحصل ذلك بقوله: أنا؛ لأن الأصوات متشابهة ولا تعيين في اللفظ فلذا أنكره، وأما الإتيان بلفظ: أنا، فلا كراهة فيه؛ قال تعالى: ﴿أَنَا اللهُ إِلَهُ إِلّا أَنَا ﴾ [طه: أنا، فلا كراهة فيه؛ قال تعالى: ﴿أَنَا اللهُ إِلَهُ إِلّا أَنَا ﴾ [طه: إبليس وفرعون قال: أنا، فكان له ما كان، يُردُ بأن ما أصابهما إنما أصابهما لسوء ما وقع منهما لا لهذه الكلمة، واللَّه أعلم (متفق عليه).

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (۳۵۷) وفي غير موضع، ومسلم في صحيحه برقم (۷۱۹) (۸۲).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٢٥٠) ومسلم في صحيحه برقم (٢١٥٥).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٢٧٨) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

127

باب استحباب تشميت العاطس إذا حمد اللَّه تعالى وكراهة تشميته إذا لم يحمد اللَّه تعالى وبيان آداب التشميت والعُطاس والتثاؤب

(باب استحباب تشميت العاطس) التشميت بالشين المعجمة وبالسين المهملة كما ذكره الفيروزأبادي في كتاب «تخيير الموشين فيما يقال بالشين والسين»: هو أن يقول للعاطس: رحمك اللَّه أو يدعو له. وفي «حاشية السيوطي على سنن أبي داود»: قال الخليل وأبو عبيد وغيرهما: يقال بالمعجمة والمهملة، والعرب تجعل السين والشين في اللفظ الواحد بمعنى، قال الفزارى: التسميت بالمهملة التبريك؛ يقال: سمته إذا دعا له بالبركة، وبالمعجمة من شمت الإبل في المرعى؛ إذا جمعت. فمعنى شمته: دعا له أن يجمع شمله، وقيل: هي من الشماتة وهي فرح الشخص بما يسوء عدوه، فكأنه إذا حمد اللَّه أدخل على الشيطان ما يسوءه فشمت هو بالشيطان، وقيل: هو من الشوامت جمع شامتة؛ وهي القائمة؛ يقال: لا ترك اللَّه له شامتة؛ أي: قائمة. وقال أبو بكر بن العربي: تكلم أهل اللغة في اشتقاق اللفظين ولم يبينوا المعنى فيه وهو بديع؛ وذلك أن العاطس ينحل كل عضو في رأسه وما يتصل به من العنق ونحوه، فكأنه إذا قيل له: يرحمك الله، كان معناه أعطاك رحمة يرجع بها بدنك إلى حاله قبل العطاس، ويقيم على حاله من غير تغيير، فإن كان التشميت بالمهملة فمعناه: رجع كل عضو إلى سمته الذي كان عليه، وإن كان بالمعجمة فمعناه: صان اللَّه شوامته؛ أي: قوائمه التي بها قوام بدنه عن خروجها عن الاعتدال. اهر (إذا حمد الله) وسيأتي حكمة استحبابه للعاطس (وكراهة تشميته إذا لم يحمد اللّه تعالى) لأنه أمر بالتشميت عند الحمد فيدل على النهى عنه عند عدمه (وبيان آداب التشميت والعطاس والتثاؤب) بمثناة ثم مثلثة وبعد الألف همزة، وجاء في مسلم: "إذا تثاوب" بالواو بدل الهمزة، فمصدره التثاؤب بالواو، وقال السيوطي: قال غير واحد أنهما لغتان والهمز والمد أشهر.

۸۷۷ ـ عن أبي هريرة رضي اللَّه عنه عن النبي على قال: (إن اللَّه يحب العُطاس ويكره التثاؤب، فإذا عطس أحدكم وحمد اللَّه تعالى كان حقاً على كل مسلم سمعه أن يقول له: يرحمك اللَّه. وأما التثاوب فإنما هو من الشيطان، فإذا تثاءب أحدكم فليرده ما استطاع؛ فإن أحدكم إذا تثاءب ضحك منه الشيطان» (١) رواه البخارى.

(عن أبي هريرة رضي اللَّه عنه عن النبي ﷺ قال: إن اللَّه تعالى يحب العطاس ويكره

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٣٢٨٩، ٣٢٨٦، ٦٢٢٦) ومسلم في صحيحه برقم (٢٩٩٤) مختصراً.

التثاؤب) قال الخطابي: معنى المحبة والكراهة فيهما ينصرف إلى سببهما؛ وذلك أن العطاس يكون على خفة البدن وانفتاح المسام وعدم الغاية في الشبع، وهو بخلاف التثاؤب فإنه يكون عن غلبة امتلاء البدن وثقله ما يكون ناشئاً عن كثرة الأكل والتخليط فيه، والأول يستدعي النشاط للعبادة، والثاني عكسه اه.. والمراد من المحبة المسندة إلى اللَّه تعالى غايتها من الرضا والقبول والثواب أو إرادته(١١)، وقد بسطت الكلام فيها أول «شرح الأذكار» (فإذا عطس أحدكم) قال في «المصباح»: عطس من باب ضرب، وفي لغة من باب قتل اه.. (وحمد الله تعالى) يحتمل أن تكون معطوفة على فعل الشرط، وأن تكون حالاً بإضمار قد. قال الحليمي: الحكمة في مشروعية الحمد للعاطس أن العطاس يدفع الأذي عن الدماغ الذي فيه قوة الفكر، ومنه منشأ الأعصاب التي هي معدن الحس، وبسلامته تسلم الأعضاء، فظهر بهذا أنها نعمة جليلة، فناسب أن تقابل بالحمد للَّه؛ لما فيه من الإقرار للَّه بالخلق والقدرة وإضافة الخلق إليه لا إلى الطبائع، وعموم الحديث متناول للحمد بأي صيغة كانت، وأفضله ما رواه أحمد والنسائي من حديث سالم بن عبيد رفعه: ﴿إِذَا عطس أحدكم فليقل: الحمد لله على كل حال، أو الحمد للَّه رب العالمين "(٢). وقال المصنف: قال ابن جرير: هو مخير بين أن يقول: الحمد للَّه، أو الحمد للَّه رب العالمين، أو الحمد للَّه على كل حال. قال المصنف: وهذا هو الصحيح. وأجمع العلماء أنه مأمور بالحمد لله، وفي «منهج العلماء " للمتقى حديث: "إذا عطس أحدكم فقال: الحمد للَّه، قالت الملائكة: رب العالمين، فإذا قال: رب العالمين، قالت الملائكة: يرحمك اللَّه »(٣) رواه الطبراني من حديث ابن عباس مرفوعاً. قال الحافظ ابن حجر: ولا أصل لما اعتاده كثير من الناس من استكمال قراءة الفاتحة بعد قوله: الحمد لله رب العالمين، وكذا العدول إلى أشهد أن لا إله إلا اللَّه أو تقديمها على الحمد، فهو مكروه (كان حقاً) أي: سنة متأكدة (على كل مسلم) أي: ذي إسلام فيشمل المرأة (سمعه أن يقول له: يرحمك اللَّه) قال الحليمي: أنواع البلاء كلها والآفات مؤاخذات، وإنما المؤاخذة عن ذنب، فإذا أدركت العبد الرحمة وصار الذنب مغفوراً لم تقع المؤاخذة، فمعنى رحمك الله أي: جعل لك ذلك ليدوم لك السلام، وفيه إشارة إلى تنبيه العاطس على طلب الرحمة والتوبة من الذنب، ومن ثمة شرع له أن يجيب بقوله: يغفر الله لنا ولكم. قال ابن دقيق العيد: ظاهر الحديث أن السُّنة لا تتأدى إلا بالمخاطبة، وما اعتاده الناس من قولهم للرئيس: يرحم

⁽١) وهذا من التأويل المذموم، فالمحبة صفة للَّه تعالى نثبتها له جل وعلا على الوجه اللائق به سبحانه كما تقدم مراراً.

⁽٢) إسناده ضعيف، وانظر هداية الرواة برقم (٤٦٦٩).

 ⁽٣) أخرجه الطبراني في معجمه كما في المجمع (٨/ ٥٧) وضعفه العلامة الألباني رحمه الله في ضعيف الجامع برقم (٥٩٥) وفي السلسلة الضعيفة برقم (٢٥٧٧).

اللَّه سيدنا، فخلاف السُّنة. قال المصنف في «الأذكار»: قال أصحابنا: التشميت سنة على الكفاية، ولكن الأفضل أن يقوله كل واحد منهم؛ لظاهر قوله على: «كان حقاً على كل مسلم سمعه أن يقول له: يرحمك اللَّه»، هذا الذي ذكرناه من استحباب التشميت هو مذهبنا، واختلف أصحاب مالك في وجوبه؛ فقال القاضي عبد الوهاب: هو سنة، ويجزئ تشميت واحد من الجماعة كمذهبنا، وقال ابن مزين: لزم كل واحد منهم واختاره ابن العربي، وإذا لم يسمع الحمد لا يطلب منه التشميت وإن أتى به العاطس. ونقل المصنف عن الإمام مالك أنه لا نشمته حتى تسمع حمده وإن رأيت من يليه شمته فشمته. اه ملخصاً.

(وأما التثاؤب) بالواو في الأصول المصححة قال العيني في «شرح البخاري»: التثاؤب هو النفس الذي ينفتح منه الفم لدفع البخارات المختنقة في عضلات الفك اهد. (فإنما هو من الشيطان) قال ابن بطال: إضافته إلى الشيطان بمعنى إضافة الرضا والإرادة؛ أي: إن الشيطان يحب أن يرى الإنسان متثاوباً لأنها حالة تتغير فيها صورته فيضحك منه، وليس المراد أن الشيطان فعل التثاؤب، وقال ابن العربي: بيّنا أن كل فعل مكروه نسبه الشرع إلى الشيطان لأنه واسطته، وأن كل فعل حسن نسبه الشرع إلى الملك لأنه واسطته، قال: والتثاؤب من الامتلاء وينشأ عنه التكاسل وذلك بواسطة الشيطان، والعطاس من تقليل الغذاء وينشأ عنه النشاط وذلك بواسطة الملك، وقال المصنف: أضيف التثاؤب إلى الشيطان لأنه يدعو إلى الشهوات؛ إذ يكون من ثقل البدن واسترخائه وامتلائه، والمراد التحذير من السبب الذي يتولد عنه ذلك وهو التوسع في الأكل.

فائدة: أخرج ابن أبي شيبة والبخاري في «التاريخ» من مرسل يزيد بن الأصم قال: «ما تثاءب النبي على قط»، وأخرج الخطابي من طريق مسلمة بن عبد اللك بن مروان قال: «ما تثاوب نبي قط»، قال السيوطي: ومسلمة أدرك بعض الصحابة وهو صدوق (فإذا تثاءب) بالهمزة كما قاله السيوطي، قال: وروى مسلم؛ أي: في حديث آخر «تثاوب» بالواو (أحدكم فليرده) بالحركات الثلاث في آخر الفعل والضم إتباع لحركة الضمير (ما استطاع) أي: قدر استطاعته، وذلك بإطباق فيه، فإن لم يندفع بذلك فيوضع اليد عليه (فإذا تثاءب ضحك الشيطان منه) فرحاً بذلك؛ لما فيه من تغير صورة الإنسان ودخوله في فيه كما سيأتي آخر الباب، وأشار ابن بطال إلى أن الشيطان يضحك حينئذ من جوفه، نقله عن الكرماني (رواه البخاري) في الأدب من «صحيحه».

۸۷۸ ـ وعنه رضي اللَّه عنه عن النبي على قال: «إذا عطس أحدكم فليقل: الحمد للَّه، وليقل له أخوه أو صاحبه: يرحمك اللَّه، فإذا قال له: يرحمك اللَّه، فليقل: يهديكم اللَّه ويصلح بالكم »(۱) رواه البخاري.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٢٢٤).

(وعنه رضى اللَّه عنه عن النبي ﷺ قال: إذا عطس أحدكم فليقل: الحمد للَّه) شكراً على ذلك لأنه محبوب إلى الله سبحانه (وليقل له أخوه أو) شك من الراوي (صاحبه) والتعبير بأحد هذين تحريض على التشميت (يرحمك اللَّه) قال القاضي عياض: وإنما أمر بالحمد لما حصل له من المنفعة بخروج ما احتقن في دماغه من الأبخرة (فإذا قال) أي: أخوه (له) أي: العاطس (يرحمك الله) وهي جملة خبرية لفظاً دعائية معنى (فليقل) مقابلة للدعاء بمثله ومكافأة للجميل بالجميل (يهديكم الله) أي: يرشدكم بالإيصال إلى مرضاته (ويصلح بالكم) أي: حالكم وخاطركم، وكأن حكمة إفراد الدعاء للعاطس وجمعه للمجيب ولو منفرداً فيهما: أن الرحمة مدعو بها للعاطس وحده لما أصابه مما تنحل به أعصابه ويضر سمتها لولا الرحمة، والهداية مدعو بها لجميع المؤمنين ومنهم المخاطب فلذا جمع ضميره، واللَّه أعلم (رواه البخاري) في الأدب من «صحيحه».

٨٧٩ _ وعن أبي موسى رضي اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: «إذا عطس أحدكم فحمد اللَّه فشمتوه، فإن لم يحمد اللَّه فلا تشمتوه »^(١) رواه مسلم.

(وعن أبي موسى رضى اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: إذا عطس أحدكم فحمد اللَّه فشمتوه) وصرح بمفهوم ما قبله اعتناء به فقال: (فإن لم يحمد اللَّه فلا تشمتوه) وظاهر الحديث طلب تشميت من عطس وحمد وإن لم يسمعه المشمت، لكن قال المصنف: لو عطس وحمد ولم يمسعه الإنسان لم يشمته، وقال مالك: لا تشمته حتى تسمع حمده، قال: فإن رأيت من يليه شمته فشمته اهـ. وكلام مالك يدل على أنه إذا تحقق إتيان العاطس بالحمد شمته وإن لم يسمع حمده (رواه مسلم) ورواه أحمد والبخاري في «الأدب المفرد».

• ٨٨ _ وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: عطس رجلان عند النبي على فشمت أحدهما ولم يشمت الآخر، فقال الذي لم يشمته: عطس فلان فشمته، وعطست فلم تشمتني؟ فقال: «هذا حمد اللَّه، وإنك لم تحمد اللَّه» (٢) متفق عليه.

(وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: عطس رجلان) قال الشيخ جلال الدين السيوطي: هما عامر بن الطفيل ولم يحمد، وابن أخيه وهو الذي حمد (عند النبي ﷺ فشمت) بالمعجمة، وللسرخسي بالمهملة، وتقدم الخلاف هل هما بمعنى وهو الدعاء بخير، أو أن بينهما فرقاً وأن الذي بالمهملة من الرجوع؟ أي: رجع كل عضو منك إلى سمته الذي كان عليه لتحلل أعضاء الرأس والعنق بالعطاس، والذي بالمعجمة من الشوامت جمع شامتة وهي القائمة؛ أي: صان الله شوامتك؛ أي: قوائمك التي بها قوام بدنك عن الخروج عن الاعتدال (أحدهما) وهو الذي حمد (ولم يشمت الآخر) وهو الذي لم

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٩٩٢).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٢٢١، ٦٢٢٥) ومسلم في صحيحه برقم (٢٩٩١).

يحمد (فقال الذي لم يشمته: عطس فلان) كناية عن اسم الرجل العاطس حينئذ (فشمته، وعطست فلم تشمتني) أي: فهو سؤال عن حكمة الإتيان به مع الأول وتركه معه (فقال: هذا) أي: الذي شمته (حمد الله) فاستأهل الدعاء له لاشتغاله بالذكر وعدم إهماله ذلك، ففيه إكرام من صنع طاعة (وإنك لم تحمد الله) فكان حقك أن تترك كما تركت الذكر، فليه إكرام من صنع طاعة (وإنك لم تحمد الله) فكان حقك أن تترك كما تركت الذكر، فالجزاء من جنس العمل، وإنما أكد مع أنه لا إنكار منه لعدم مجيئه بالحمد؛ لما قد يومئ إليه سؤاله من التأهل له، والتأهل له إنما يكون بالحمد، وقد قال علماء البلاغة: ما قبد ينزل غير المنكر منزلة المنكر فيتلقى بالمؤكد، وأومأ هذا الحديث إلى ما صرح به ما قبله أنه لا يشمت من لم يحمد الله وإن أتى بنحو تسبيح أو تحميد أو تهليل، وهو كذلك، وفي «معالم السنن» للخطابي: حكي عن الأوزاعي أنه عطس رجل بحضرته فلم يحمد الله، فقال له الأوزاعي: كيف تقول إذا عطست؟ فقال: أقول: الحمد لله، فقال له: يرحمك الله. وإنما أراد بذلك أن يستخرج منه الحمد ليستحق التشميت اهد. (متفق عليه) قال الحافظ المزي: أخرجه البخاري في الأدب من «صحيحه»، ومسلم في أخر الكتاب، ورواه أيضاً أبو داود في الأدب من «سننه»، والترمذي في الاستئذان من «جامعه» وقال: حسن صحيح، والنسائي في اليوم والليلة، وابن ماجه في الأدب من «سننه». اهد ملخصاً.

۸۸۱ _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه ﷺ إذا عطس وضع يده أو ثوبه على فيه وخفض _ أو غض _ بها صوته. شَكَّ الراوي(١). رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه على إذا عطس وضع يده أو) شك من الراوي ويحتمل أنها للتنويع؛ أي: كان تارة يضع يده وتارة (ثوبه على فيه) لئلا يخرج منه شيء من بصاق أو مخاط، فوضع ما ذكر على فيه لئلا يؤذي جليسه بما يبرز منه، ولو لوى عنقه صيانة لجليسه لم يأمن من الالتواء كما شاهدنا من وقع له ذلك (وخفض أو غض بها صوته) قال ابن العربي: الحكمة في خفض الصوت بالعطاس أن في رفعه إزعاجاً للأعضاء، وقد روي من حديث عبادة بن الصامت وشداد بن أوس مرفوعاً: "إذا تجشأ أحدكم أو عطس فلا يرفع بهما الصوت، فإن الشيطان يحب أن يرفع بهما الصوت، فإن الشيطان يحب أن يرفع بهما الصوت »(") أورده السيوطي في "الجامع الصغير» (شك الراوي) أي: قال: خفض، أو قال: غض، وهل قال: وضع يده، أو قال: ثوبه (رواه أبو داود) في الأدب من "سننه» (والترمذي) في الاستئذان من "جامعه» وقال: حديث حسن صحيح.

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٥٠٢٩) والترمذي في سننه برقم (٢٧٤٥) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٢٠٧).

⁽٢) وإسناده ضعيف وانظر ضعيف الجامع برقم (٤٢٥) والسلسلة الضعيفة برقم (٢٢٥٣).

۸۸۲ ــ وعن أبي موسى رضي اللَّه عنه قال: كان اليهود يتعاطسون عند رسول اللَّه ﷺ يرجون أن يقول لهم: يرحمكم اللَّه، فيقول: «يهديكم اللَّه ويصلح بالكم»(١) رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

(وعن أبي موسى رضي اللَّه عنه قال: كان اليهود يتعاطسون) الظاهر أن التفاعل فيه للتكلف؛ أي: يظهرون العطاس بالإتيان بصوت يشبهه، أو يتسببون له بنحو كشف الرأس (عند رسول اللَّه على يرجون) جملة حالية من الواو؛ أي: يؤملون (أن يقول لهم: يرحمكم اللَّه) لتعود عليهم بركة دعائه بها، فإنهم كانوا يعلمون باطناً نبوته ورسالته وإن أنكروها ظاهراً حسداً وعناداً (فيقول لهم) من مزيد فضله ولا يحرمهم بركة حضرته وثمرة الجلوس بين يديه: (يهديكم اللَّه) أي: يدلكم على الهدى لتهتدوا، ولو أراد: يوصلكم إلى الهدى، لآمنوا واهتدوا (ويصلح بالكم) أي: ما يهتم به من أمر الدين وذلك بأن يرشدهم إلى الإسلام ويزينه لهم ويوفقهم له (رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن صحيح).

معيد الخدري رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "إذا تثاءب أحدكم فليمسك بيده على فيه، فإن الشيطان يدخل (7) رواه مسلم.

(وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: إذا تثاوب) تقدم أنه عند مسلم بالواو (أحدكم فليمسك بيده على فيه) وفي نسخة «فمه» بالميم؛ وذلك كراهية صورة التثاؤب المحبوبة للشيطان (فإن الشيطان يدخل فيه) أي: في الإنسان عند انفتاح فمه حال التثاؤب، فيمنعه من ذلك بوضع اليد على الفم سدًّا لطريقه ومبالغة في منعه وتعويقه (رواه مسلم) وأشار السيوطي في «الجامع الصغير» إلى أن البخاري خرَّجه أيضاً، وقد أخرجه أحمد وأبو داود بلفظ: «فإن الشيطان يدخل مع التثاؤب»، وعند ابن ماجه من حديث أبي هريرة بلفظ: «إذا تثاوب أحدكم فليضع يده على فيه، ولا يعوي، فإن الشيطان يضحك منه» (").

154

باب استحباب المصافحة عند اللقاء وبشاشة الوجه وتقبيل يد الرجل الصالح وتقبيل ولده شفقة ومعانقة القادم من سفر وكراهية الانحناء

(باب استحباب المصافحة) قال السيوطي: هي مفاعلة من الصفحة، والمراد بها

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٥٠٣٨) والترمذي في سننه برقم (٢٧٣٩) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٢١٣).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٩٩٥).

⁽٣) أخرجه ابن ماجه في سننه برقم (٩٦٨) وهو حديث موضوع كما قال العلامة الألباني رحمه الله في ضعيف سنن ابن ماجه برقم (٢٠٣).

الإفضاء بصفحة اليد إلى صفحة اليد، قال الكرماني: وهو ما يؤكد المحبة (وبشاشة الوجه) قال في «النهاية»: بشاشة اللقاء الفرح بالمرئي والانبساط إليه والأنس به (عند اللقاء) ظرف تنازعه كل من المصدرين المذكورين قبله (وتقبيل يد الرجل الصالح) إعظاماً له لصلاحه لا لأمر دنيوي قام به (وتقبيل ولده) ولو كبيراً (شفقة) مفعول له، والشفقة هي الحنو والعطف (ومعانقة القادم من سفر) أي: ما لم يكن أمرد جميلاً غير محرم (له وكراهة الانحناء) أي: ثني الرجل قامته عند اللقاء.

٨٨٤ ـ عن أبي الخطاب قتادة قال: قلت لأنس رضي اللّه عنه: أكانت المصافحة في أصحاب رسول اللّه عليه؟ قال: نعم (١). رواه البخاري.

(عن أبي الخطاب قتادة) هو ابن دعامة السدوسي أبو الخطاب البصري (قال: قلت الأنس: أكانت المصافحة في أصحاب النبي على الظرف مستقر؛ أي: كانت موجودة فيما بينهم؛ أي: وذلك معيار كونها مشروعة؛ لأن الإجماع السكوتي حجة (قال: نعم. رواه البخاري) في الاستئذان.

• ٨٨ ـ وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: لما جاء أهل اليمن قال رسول اللَّه ﷺ: «قد جاء أهل اليمن، وهم أول من جاء بالمصافحة »(٢). رواه أبو داود بإسناد صحيح.

(وعن أنس رضي اللّه عنه قال: لما جاء أهل اليمن) لعلهم أصحاب أبي موسى الأشعري (قال رسول اللّه ﷺ: قد) للتحقيق (جاء أهل اليمن، وهم أول من جاء بالمصافحة. رواه أبو داود بإسناد صحيح) وأخرجه البخاري في «الأدب المفرد» أيضاً، لكن قال: «أول من أظهر المصافحة»، ورواه ابن وهب في «جامعه».

٨٨٦ _ وعن البراء رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «ما من مسلمين يلتقيان فيتصافحان إلا غفر لهما قبل أن يفترقا »(٣) رواه أبو داود.

(وعن البراء رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه على ما) يحتمل كونها حجازية دخلت من المزيدة تأكيداً على اسمها ويحتمل كونها تميمية، وعلى كل فالجملة الفعلية خبر (من مسلمين يلتقيان فيتصافحان) أي: عقب الملاقاة من غير توان كما تومئ إليه الفاء (إلا غفر) بالبناء لما لم يسم فاعله ونائب فاعله قوله: (لهما) والذي يكفر بالأعمال الصالحة صغائر الذنوب المتعلقة بحق اللَّه سبحانه (قبل أن يفترقا) ففيه تأكيد أمر المصافحة والحث عليها. نعم، يستثنى من عموم الأمر بالمصافحة المرأة الأجنبية والأمرد الحسن

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٢٦٣).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٥٢١٣) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٣٤٤).

⁽٣) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٥٢١٢) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٣٤٣).

(رواه أبو داود) في الأدب، ورواه أيضاً أحمد والترمذي وصححه وابن ماجه والضياء، كذا في «الجامع الصغير»، زاد في «الجامع الكبير»: قال الترمذي: حسن غريب، وفي «الجامع الكبير»: من حديث أنس مرفوعاً: «ما من مسلمين التقيا يأخذ أحدهما بيد صاحبه، إلا كان حقاً على اللَّه عز وجل أن يحضر دعاءهما ولا يفرق أيديهما حتى يغفر لهما » الحديث (١) وقال: أخرجه أحمد وأبو داود.

(وعن أنس رضي الله عنه قال: قال رجل) لم أقف على مسماه (يا رسول الله الرجل منا يلقى أخاه) أي: من المؤمنين (أو صديقه) أي: من الأقرباء والمعارف (أينحني له؟ قال: لا) ومن البدع المحرَّمة الانحناء عند اللقاء بهيئة الركوع، قال ابن الصلاح: يحرم السجود بين يدي المخلوق على وجه التعظيم وإن قصد بسجوده الله تعالى، وما ذكره الله تعالى من قوله في أخوة يوسف: ﴿ وَخَرُّوا لَهُ سُجَدًا ﴾ [يوسف: ١٠٠] فذلك شرع من قبلنا وهو ليس بشرع لنا إلا إن جاء تقريره في شرعنا فيعمل بذلك التقرير (قال) أي: الرجل (أفيلتزمه ويقبله) أي: أيترك ما ذكر من الانحناء فيلتزمه بالمعانقة ويقبله في بدنه (قال: لا) أي: لا يشرع ذلك، نعم، تشرع المعانقة عند ملاقاة غائب من سفر ما لم يكن امرأة أجنبية أو أمرداً جميلاً (قال) أي: الرجل (فيأخذ بيده) حذفت همزة الاستفهام لدلالة وجودها في قرينه عليها؛ أي: أيترك ما ذكر من الانحناء والالتزام والتقبيل فيأخذه بيده، ومفعول يأخذ محذوف؛ أي: يده بيده (ويصافحه) أي: يفضي بصفحة يده فيأخذه بيده، ومفعول يأخذ محذوف؛ أي: يده بيده (ويصافحه) أي: يفضي بصفحة يده إلى صفحة يد صاحبه (قال: نعم. رواه الترمذي وقال: حديث حسن).

٨٨٨ ــ وعن صفوان بن عسَّال رضي اللَّه عنه قال: قال يهودي لصاحبه: اذهب بنا إلى هذا النبي، فأتيا رسول اللَّه ﷺ فسألاه عن تسع آيات بيِّنات، فذكر الحديث إلى قوله: (فقبّلوا يده ورجله وقالا: نشهد أنك نبي (٣) رواه الترمذي وغيره بأسانيد صحيحة.

(وعن صفوان) بفتح المهملة وسكون الفاء (ابن عسال) بفتح المهملة الأولى وتشديد الثانية، قال في «أسد الغابة»: هو من بني الربض بن زاهر بن عامر بن عوثبان بن مراد (رضي الله عنه) سكن الكوفة، وغزا مع النبي على اثنتي عشرة غزوة،

⁽۱) أخرجه أحمد في المسند (۳/ ۱٤۲) والبزار في مسنده برقم (۲۰۰٤ كشف) وأبو يعلى في مسنده برقم (۱۲۰۹ كشف) وأبو يعلى في مسنده برقم (۱۲۹۵) وضعفه العلامة الألباني رحمه الله في ضعيف الترغيب والترهيب برقم (۱۲۲۵).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٧٢٨) وحسنه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن الترمذي برقم (٢١٩٥).

⁽٣) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٧٣٣) والنسائي في سننه برقم (٤٠٧٨) وابن ماجه في سننه برقم (٣٠٥) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن الترمذي برقم (٥١٧).

روى عنه ابن مسعود وزر بن حبيش في آخرين اه.. وتقدمت ترجمته في باب التوبة (قال: قال يهودي) لم أقف على من سماه (لصاحبه) أي: ليهودي آخر (اذهب بنا إلى هذا النبي) أي: ليتبيَّنوا بعض معجزاته الدالة على نبوته ورسالته (فأتيا رسول الله ﷺ) بقصد السؤال له، ولذا قال: (فسألاه عن تسع آيات بينات) قال الطيبي: كان عند اليهود عشر كلمات؛ تسع منها مشتركة بينهم وبين المسلمين، وواحدة مختصة بهم، فسألوا عن التسع المشتركة وأضمروا ما كان مختصًا بهم، فأجابهم النبي على عما سألوه وعما أضمروه ليكون أدل على معجزاته (فذكره) أي: الحديث ولفظه عند الترمذي: فقال لهم: «لا تشركوا بالله شيئاً، ولا تسرقوا، ولا تزنوا، ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق، ولا تمشوا ببريء إلى ذي سلطان ليقتله، ولا تسحروا، ولا تأكلوا الربا، ولا تقذفوا محصنة، ولا تولوا الفرار يوم الزحف، وعليكم خاصة أيها اليهود ألا تعدوا في السبت » (إلى قوله) متعلق بمحذوف؛ أي: وانتهى في ذكره إلى قوله: (فقبلوا) أي: اليهود الحاضرون مع السائلين (يده ورجله) كذا في نسخ «الرياض» بإفراد كل من (يده ورجله) ووقفت عليه في أصل مصحح من الترمذي بتثنيتهما، والله أعلم (رواه الترمذي) في الاستئذان والتفسير من «جامعه» (وغيره) فرواه النسائي في السير والمحاربة من «سننه»، ورواه ابن ماجه في الأدب (بأسانيد صحيحة) فرواه الترمذي في الاستئذان عن أبى كريب عن ابن إدريس وأبى أسامة، وفي التفسير عن محمود بن غيلان عن أبي داود ويزيد بن هارون وأبي الوليد؛ خمستهم عن شعبة عن عمرو بن مرة عن عبد الله بن سلمة عن صفوان، وقال الترمذي: حسن صحيح، ورواه النسائي عن أبي كريب وأبي قدامة؛ كلاهما عن ابن إدريس به، وأعاده في المحاربة عن أبي كريب، ورواه ابن ماجه في الأدب عن أبي بكر بن أبي شيبة عن ابن إدريس وغندر وأبي أسامة؛ ثلاثتهم عن شعبة، وبه يعلم أن مراد المصنف من تعداد الأسانيد باعتبار مبتدئه لا باعتبار منتهاه، والله أعلم.

٨٨٩ _ وعن ابن عمر رضي اللَّه عنهما قصةٌ قال فيها: فدنونا من النبي على فقلنا يده (١). رواه أبو داود.

(وعن ابن عمر رضي الله عنهما قصة) بالنصب على الحكاية؛ فإن في أبي داود عن عبد الرحمٰن بن أبي ليلى قال: إن ابن عمر حدثه وذكر قصة، وتلك القصة رواها أبو داود في أواخر كتاب الجهاد فقال: عن ابن أبي ليلى أن ابن عمر حدثه أنه كان في سرية من سرايا رسول الله عنه قال: فحاص الناس حيصة، فكنت ممن حاص، فلما برزنا قلنا: كيف نصنع وقد فررنا من الزحف وبؤنا بالغضب؟ فقلنا: ندخل المدينة فننسل منها لنذهب فلا يرانا أحد، قال: قال: فدخلنا فقلنا: لو عرضنا أنفسنا على رسول الله عنه قبل صلاة كانت لنا توبة أقمنا، وإن كان غير ذلك ذهبنا، قال: فجلسنا لرسول الله عنه قبل صلاة

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٢٦٤٧) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن أبي داود برقم (٥٦٧).

الفجر، فلما خرج قمنا إليه فقلنا: نحن الفارُّون، فأقبل إلينا فقال: «بل أنتم العكارون»، وباقيه ما ذكره المصنف بقوله: (قال) أي: ابن عمر (فيها: فدنونا من النبي على فقبلنا يده) فقال: «أنا فئة المسلمين» (رواه أبو داود) مختصراً في كتاب الأدب كما ذكره المصنف، ومطولاً في الجهاد، ورواه الترمذي في الجهاد بمعناه وقال: حسن غريب لا نعرفه إلا من حديث يزيد، ورواه ابن ماجه في الأدب بلفظ: قبلنا يد النبي على.

• ٨٩ - وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: "قدم زيد بن حارثة المدينة ورسول اللَّه عَيْ في بيتي، فأتاه فقرع الباب، فقام إليه النبي عَيْ يجر ثوبه فاعتنقه وقبَّله "(١). رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن عائشة رضي اللّه عنها قالت: قدم زيد بن حارثة المدينة ورسول اللّه هي في بيتي) جملة حالية رابطها الواو (فأتاه) الضمير المستكن لزيد والبارز لرسول اللّه هي أي: قصد زيد النبي هي ففيه استحباب قصد القادم أول قدومه من يتبرك به (فقرع الباب) فيه الاستئذان بغير اللفظ، وقد عقد له أبو داود في «سننه» باباً فقال: باب الاستئذان بالقرع (فقام إليه النبي هي أي: بعد أن علمه بالوحي أو بالإلهام أو بالفراسة الصادقة، وجملة (يجر ثوبه) في محل الحال، والمراد الإشارة إلى مزيد الإسراع كما جرت به عادة المحب إذا شعر بوصول من يحب فلم يصبر إلى أن يضع ثوبه موضعه من بدنه، بل خرج به يجره (فاعتنقه وقبله) فيسن فعل ذلك مع القادم، إلا إن كان ممن يخشى من فعل ذلك معه الفتنة كالأجنبي من امرأة وأمرد جميل (رواه الترمذي) في يخشى من فعل ذلك عديث حسن).

١ ٨٩١ _ وعن أبي ذر رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "لا تحقرن من المعروف شيئاً ولو أن تلقى أخاك بوجه طليق "(٢) رواه مسلم.

(وعن أبي ذر رضي اللَّه عنه قال: قال لي رسول اللَّه ﷺ: لا تحقرن) بصيغة خطاب الواحد، وهو وإن كان كذلك إلا أن الحكم شامل له ولجميع الأمة؛ لقوله ﷺ: «حكمي على الواحد من أمتي حكمي على الجماعة »(٣) أو كما قال، ومحل ذلك ما لم يقم دليل التخصيص، وإلا كإجزاء عناق المعز لأبي بردة في الأضحية، وإباحة النياحة لأم عطية، فلا يتعدى محله (من المعروف شيئاً) وإن قل (ولو أن تلقى أخاك بوجه طليق) أن ومنصوبها في محل الفاعل لفعل محذوف على الراجح؛ أي: ولو كان؛ أي: وجد لقاؤك أخاك بوجه طليق، أخاك بوجه طليق، أخاك بوجه طليق،

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (۲۷۳۲) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن الترمذي برقم (۵۱٦).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٦٢٦).

⁽٣) ليس بحديث وإنما هو قاعدة عند أهل العلم، والله أعلم.

الحال، والجملة بعدها منصوبة على ذلك، وقيل: عاطفة على مقدر. والحديث سبق مع شرحه في باب استحباب طيب الكلام وطلاقة الوجه وغيره. (رواه مسلم).

٨٩٢ ـ وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قبَّل النبي على الحسن بن علي رضي اللَّه عنهما، فقال الأقرع بن حابس: إن لي عشرة من الولد ما قبلت منهم أحداً، فقال النبي على: «من لا يرحم لا يرحم»(١) متفق عليه.

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قبل النبي الله المحملة وبعد الألف موحدة، تقبيل الأطفال شفقة ورحمة (فقال الأقرع بن حابس) بالمهملة وبعد الألف موحدة، التميمي (إن لي عشراً) كذا في الأصل بحذف الهاء، ولعله لتأويل الولد بالنفس (من الولد) بفتحتين، قال في «المصباح»: هو كل ما ولده شيء، يطلق على الذكر والأنثى، والمثنى والمجموع، فعل بمعنى مفعول، وهو مذكر وجمعه أولاد والولد وزان قفل لغة فيه، وقيس تجعل المضموم جمعاً للمفتوح كأُسْد جمع أَسَد اهـ. (ما قبلت منهم أحداً) وذلك لجفاء الأعراب وسكان البوادي، وفي الحديث: «من بدا فقد جفا» (۱) النبي على: من لا يرحم) بالبناء للفاعل وحذف المفعول للتعميم (لا يرحم) بالبناء للفاعل وحذف المفعول للتعميم (لا يرحم) بالبناء للمفعول؛ أي: إن انتفاء ذلك دليل على قسوة القلب وفقد الرحمة منه للخلق، ومن انتفت منه رفعت عنه، والجزاء من جنس العمل (متفق عليه) وقد سبق الحديث في باب تعظيم حرمات المسلمين وبيان حقوقهم والشفقة والرحمة لهم.

1 2 2

كتاب عيادة المريض وتشييع الميت والصلاة عليه وحضور دفنه والمكث عند قبره بعد دفنه

(كتاب عيادة المريض) أي: زيارته، وهو واوي؛ يقال: عدت المريض أي: زرته، فأنا عائد، وجمعه عواد، وقلبت الواو ياء في المصدر لانكسار ما قبلها؛ فهو كصيام وقيام مصدر صام وقام، وفي «الدر النثير» للسيوطي: العيادة الزيارة، واشتهر في عيادة المريض حتى صار كأنه مختص به (وتشييع) بالمعجمة الساكنة وتحتيتين الأولى مكسورة؛ أي: اتباع (الميت) بالسير مع جنازته إكراماً له وتوديعاً كتشييع الضيف، وفي «القاموس»: مات يموت ويمات ويميت فهو ميت وميت ضد حي، أو الميت مخففة الذي مات، والميت والمائت الذي لم يمت بعد، جمعه أموات وموتى وميتون وميتون وميتون

تسائلني تفسير ميّت وميْت فهاك صحيح القول إن كنت تعقل

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٩٩٧) ومسلم في صحيحه برقم (٢٣١٨).

⁽٢) وإسناده صحيح، وانظر صحيح الجامع برقم (٦١٢٣).

فمن كان ذا روح فذلك ميِّت وما الميْت إلا من إلى القبرينقل

(والصلاة عليه) وإطلاق الصلاة عليها استعارة مصرحة، أو من إطلاق المشترك، وإلا فالصلاة بالمعنى الشرعي المعروف: وهو أقوال وأفعال مبدوءة بالتكبير مختتمة بالتسليم، غير منطبق عليها؛ لفقد الأفعال فيها (وحضور دفنه والمكث) بتثليث ميمه، ذكره الفيروزأبادي في «مثلثه»؛ أي: اللبث (عند قبره) قال في «القاموس»: القبر المدفن وجمعه قبور، والمقبرة مثلثة الباء وكمكنسة موضعها؛ يقال: قبره ويقبره ويقبره دفنه، وأقبره جعل له قبراً (بعد دفنه) أي: ليسألوا له التثبيت في إجابة السؤال.

معادة عن البراء بن عازب رضي اللَّه عنهما قال: أمرنا رسول اللَّه على بعيادة المريض، واتباع الجنازة، وتمشيت العاطس، وإبرار المقسم، ونصر المظلوم، وإجابة الداعى، وإفشاء السَّلام (١٠). متفق عليه.

(عن البراء بن عازب رضي الله عنهما قال: أمرنا رسول الله عنها المراد من الأمر فيه طلب حصول المأمور به الشامل لما كان واجباً ولما كان مندوباً (بعيادة المريض) وهي سنة كفاية، وقيل: فرض كفاية؛ فتسن لأي مرض كان وفي كل زمان، وكراهة العوام لها في مضي الأيام لا أصل لها وعقب العلم بالمرض، وإن لم تطل مدة الانقطاع، ولا فرق في المذكورات بين المعروف له وغيره، وحديث: (لا تزر من لا يزورك) إن صح فهو محمول على زيارة الأصحاء؛ فإنها تستعمل فيهم، والعيادة في المرضى؛ أي: فمن رأيت منه الإعراض فأعرض عنه جزاء له، ومنه قول إمامنا الشافعي رضى الله تعالى عنه:

زن من وزنك بما وزن ك وما وزنك به فزنه من جا إليك فرح إليه من جا إليك فرح إليه فاغلط عليه إذاً وهنه مسن ظلسن أنك دونه فاغلط عليه إذاً وهنه واقصد إلى ماك الملو ك فكل ما يأتيك منه

ثم للعيادة آداب أفردت بالتأليف، وممن أفردها ابن حجر الهيتمي، فمن آدابها: أنه لا يطيل الجلوس إلا إذا علم أنه لا يشق عليه ويأنس به، وأن يدنو منه ويضع يده على جسده ويسأله عن حاله، وينفس له في الأجل بأن يقول ما يسر به، ويوصيه بالصبر على مرضه ويذكر له فضله إن صبر عليه، ويسأل منه الدعاء فدعاؤه مجاب كما ورد^(۲)، ومن أراد البسط في هذا المقام فعليه بـ «الإفادة» لابن حجر المذكور (واتباع) بتشديد الفوقية (الجنائز) جمع جنازة بفتح الجيم وتكسر، الميت على النعش، وقيل: بالفتح اسم لذلك وبالكسر النعش وعليه الميت، وقيل: عكسه، وقيل غير ذلك، من

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥١٧٥) وفي غير موضع، ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٦٦).

⁽٢) ولا يصح، وانظر السلسلة الضعيفة برقم (١٢٢٢).

جنزه إذا ستره (وتشميت) بالمعجمة والمهملة كما تقدم (العاطس وإبرار المقسم) بصيغة اسم الفاعل؛ أي: الحالف على حصول أمر لا يقدر على تحصيله منك فيحصله لتبر قسمه، قال التوربشتي: نرويه عن "صحيح البخاري": إبرار المقسم، وقد روي: إبرار القسم؛ أي: بفتحتين، وكلاهما صحيح اهد. وفي قوله: رُوي بصيغة التمريض مع أنه في "الصحيح" ما لا يخفى (ونصر المظلوم) بكف الظالم عنه (وإجابة الداعي) إلى وليمة النكاح في اليوم الأول وجوباً بشرطه، وإلى غيرها سنة، ومنه الوليمة الثانية في النكاح، أما الوليمة الثالثة فيكره حضورها (وإفشاء السلام) أي: إظهاره ونشره. والحديث تقدم مراراً أقربها في كتاب السلام (متفق عليه).

اللَّه عنه أن رسول اللَّه عنه أن رسول اللَّه عنه أله المسلم على المسلم على المسلم خمس: رد السلام، وعيادة المريض، واتباع الجنائز، وإجابة الدعوة، وتشميت العاطس (١) متفق عليه.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه على قال: حق المسلم على المسلم خمس) أي: الأمر المتأكد للمسلم على مثله خمسة أشياء، وحذف التاء لحذف المعدود، أو خمس خصال، وجاء في رواية لأحمد ومسلم من حديث أبي هريرة: "ست» وزاد: "وإذا استنصحك فانصح له»، ولا منافاة لأن مفهوم العدد غير حجة (رد السلام) وهو فرض عين إن كان المسلم عليه واحداً بأن يقول: عليك السلام ويرفع صوته بقدر ما يسمع البادئ به، وفرض كفاية إن كان جمعاً (وعيادة المريض واتباع الجنائز وإجابة الدعوة) بفتح الدال؛ في الطعام هو اسمٌ من دعوت الناس إذا طلبتهم ليأكلوا عندك، فقال: نحن في دعوة فلان ومدعاته بمعنى، قال أبو عبيد: وهذا كلام أكثر العرب، كذا في "المصباح" (وتشميت العاطس) أي: إذا حمد اللَّه لما تقدم في بابه، وقد جاء في حديث أحمد ومسلم: "وإذا عطس فحمد اللَّه فشمته" كلها واجبة عند الإمام مالك والأمر فيها عنده على أصل موضوعه من الدلالة على الوجوب، وعند الشافعي كل من العيادة والتشميت سنة، واتباع الجنائز المتوقف عليه الدفن فرض كفاية، والدعوة تقدم تفصيلها في الحديث قبله (متفق عليه) والحديث قد سبق في باب تعظيم حرمات المسلمين.

• ٨٩٥ _ وعنه رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "إن اللَّه عز وجل يقول يوم القيامة: يا ابن آدم! مرضت فلم تعدني، قال: يا رب! كيف أعودُك وأنت رب العالمين؟ قال: أما علمت أن عبدي فلاناً مرض فلم تعده؟ أما علمت أنك لو عدته لوجدتني عنده؟ يا ابن آدم! استطعمتك فلم تطعمني، قال: يا رب! وكيف أطعمك وأنت رب العالمين؟ قال: أما علمت أنه استطعمك عبدي فلان فلم تطعمه؟ أما علمت

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٢٤٠) ومسلم في صحيحه برقم (٢١٦٢).

أنك لو أطعمته لوجدت ذلك عندي؟ يا ابن آدم! استسقيتك فلم تسقني، قال: يا رب! كيف أسقيك وأنت رب العالمين؟ قال: استسقاك عبدي فلان فلم تسقه! أما إنك لو سقيته لوجدت ذلك عندي؟ »(١) رواه مسلم.

(وعنه رضى اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: إن اللَّه عز وجل يقول) هذا أحد الكيفيات في رواية الحديث القدسي، والكيفية الأخرى أن يقال: عن النبي على فيما يرويه عن ربه، كما تقدم عن المصنف حيث قال في باب المجاهدة: عن أبي ذر عن النبي ﷺ فيما يرويه عن الله تبارك وتعالى، وتقدم ثمة بعض ما افترق فيه القرآن والحديث القدسي من الأحكام (يوم القيامة يا ابن آدم) قيل: إنه اسم عربي بوزن أفعل، وألفه منقلبة عن همزة، وقيل: أعجمي وزنه فاعل؛ كخاتم، وألفه أصلية (مرضت) أسند ما قام بالعبد إليه تعالى تشريفاً له؛ كقوله تعالى: ﴿ يُخَدِعُونَ ٱللَّهَ ﴾ [البقرة: ٩] جعل مخادعتهم للمؤمنين مخادعة لرب العالمين تشريفاً لهم (فلم تعدني) بضم العين من العيادة (قال) أي: ابن آدم المخاطب بهذا الخطاب (يا رب كيف أعودك) استبعاد لإمكان لحوق المرض له تعالى المرتب عليه العيادة، أخذاً بظاهر الخطاب، وبيَّن وجه الاستبعاد بقوله: (وأنت رب) أي: مالك (العالمين) ومن كان كذلك لا يطرقه شيء من الأعراض فكيف يعاد (فقال) أي: اللَّه تعالى؛ يقال: مبيناً أن إسناد المرض إليه تعالى مجاز عقلي؛ لكونه عن إرادته، وفيه تشريف ذلك الإنسان (أما) بتخفيف الميم أداة استفتاح لتنبيه المخاطب على ما بعده (علمت أن عبدي فلاناً) يحتمل أن يراد منه العبد الكامل كما تومئ إليه الإضافة إلى الذات العلى، ويحتمل أن يراد منه مطلق العبد، فالإضافة فيه للعهد بدليل قوله: فلاناً (مرض فلم تعده أما علمت) فصل عما قبله إيماءً إلى أنه المقصود بالتنبيه عليه وما قبله كالوسيلة إليه **(إنك لو عدته لوجدتني)** أي: وجوداً معنوياً (عنده) قال تعالى: ﴿ مَا يَكُونُ مِن نَجُوَىٰ ثَلَثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَا حَسْلةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَا ـَ أَدْنَكَ مِن ذَلِكَ وَلا آكُثُرُ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ ﴾ [المجادلة: ٧]، أي: بالعلم، فعلمه شامل لجميع المكونات، واللَّه تعالى مقدس عن المكان والحلول في شيء أو الاتحاد معه، وفيه إيماء إلى أن المحسن ينبغي له التيقظ لهذا النور الأسنى ليفوز بوافر السناء وحسن الثناء، والله الموفق.

(يا ابن آدم) فصله عما قبله إيماء إلى أنَّ كلَّا مأمور به على حدته موبخ تاركه على تركه (استطعمتك فلم تطعمني) حاله كما تقدم فيما قبله من الإسناد المجازي العقلي والنكتة فيه (قال) أي: العبد المخاطب وعبر عنه بالماضي إما لأنه إخبار عمّا صدر منه عز وجل مع بعض من تقدم على الإخبار عنه، أو أنه لما كان محقق الحصول عبر به بما يعبر به عن ذلك؛ كقوله تعالى: ﴿ وَثُونَخَ فِي الصُّورِ ﴾ [الكهف: ٩٩]. (يا رب وكيف

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٥٦٩).

أطعمك وأنت رب العالمين) الواو عاطفة لهذا الاستبعاد على الاستبعاد قبله، وكأن شدة دهش أحوال الموقف أذهله عن جريان ما ذكره الحق فيما قبله فيه وفيما بعده، فاستغرب ذلك وقال ما قال (فقال: أما علمت أنه) أي: الشأن (استطعمك) طلب منك الطعام (عبدي فلان فلم تطعمه) أي: ومنعك له من ذلك الطالب ظاهراً كأنه منع منك للطالب حقيقة، كما أشار إليه تعالى تلويحاً وتعريضاً في غير ما آية؛ كقوله: ﴿ وَيُعْلِمُونَ الطّعامَ عَلَى حُيّهِ مِسْكِيناً وَيَتِما وَأَسِيراً * إِنّا نَظْمِكُمُ لِوَجْهِ اللّهِ ﴾ [الإنسان: ٨ - ٩]، (إنك لو أطعمته لوجدت ذلك عندي) أي: باعتبار ثوابه المضاعف؛ قال تعالى: ﴿ وَمَا نُقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمُ مِنْ خَيْرٍ يَجِدُوهُ عِندَ اللّهَ لا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةً وَإِن تَكُ تَجدوا ثوابه عنده فلا يضيع عمل عامل، قال تعالى: ﴿ إِنَّ اللّهَ لا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةً وَإِن تَكُ صَيَنَةً يُضَاعِفُهَا وَنُوْتٍ مِن لَذُنّهُ أَمِّا عَظِيماً ﴾ [النساء: ٤٠].

(يا ابن آدم استسقيتك) أي: طلبت منك السقيا بلسان عبدي (فلم تسقني) أي: تسق عبدي السائل منك ذلك (قال: يا رب كيف أسقيك) لعل الفصل مع وصل ما قبله إن لم يكن لشدة الذهول من عظيم ما يلقاه من التوبيخ للتفنن في التعبير (وأنت رب العالمين، قال: استسقاك عبدي فلان فلم تسقه، أما إنك لو سقيته لوجدت ذلك) أي: ثوابه (عندي) ففيه دليل على أن الحسنات لا تضيع وأنها عند الله بمكان (رواه مسلم) أواخر «صحيحه».

٨٩٦ _ وعن أبي موسى رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «عودوا المريض، وأطعموا الجائع، وفكوا العاني»(١) رواه البخاري.

العاني: الأسير.

(وعن أبي موسى رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: عودوا المريض) أي: بأي مرض كان كما يؤذن به تعريفه بأل الاستغراقية، وفي كل زمان كما يؤذن به إطلاق الأمر عن التقييد بزمان (وأطعموا الجائع) وهو كغيره من القيام بسد خلات المحتاج فرض كفاية على مياسير المسلمين، فإن لم يكن ثمة إلا واحد تعين عليه (وفكوا العاني) أي: المأسور لكفار أو لدين عليه أداؤه (رواه البخاري) في كتاب المرضى، ورواه أحمد وابن حبان والبيهقي من حديث أبي سعيد بلفظ: «عودوا المريض، واتبعوا الجنازة تذكركم الآخرة» (من ورواه البغوي في مسند عثمان من حديثه بلفظ: «عودوا المريض واتبعوا الجنائز، والعيادة غبًا أو ربعاً إلا أن يكون مغلوباً فلا يعاد، والتعزية مرة (من على الجنائز، والعيادة غبًا أو ربعاً إلا أن يكون مغلوباً فلا يعاد، والتعزية مرة (من المنفر)

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٣٠٤٦، ٣٠٤٥، ٥٣٧٣، ٥٦٤٩، ٥٦٤٩) وأبو داود في سننه برقم (٣١٠٥).

⁽٢) أخرجه البخاري في الأدب المفرد برقم (٥١٨) وابن حبان في صحيحه برقم (٧٠٩ موارد) والبغوي في شرح السنن (١/ ١٦٦) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح موارد الظمآن برقم (٥٨٦) وفي السلسلة الصحيحة برقم (١٩٨١).

⁽٣) حديث موضوع، وانظر ضعيف الجامع برقم (٣٨٢٤) والسلسلة الضعيفة برقم (٣٩٢١).

"الجامع الصغير" (العاني) بالمهملة وبعد الألف نون (الأسير) في "المصباح" عنا يعنو عنواً من باب قعد؛ خضع وذل، وعنا عنواً أيضاً إذا نشب في الأسار فهو عان والجمع عناة، وعنى الأسير من باب تعب لغة فيه، ومنه قيل للمرأة: عانية؛ لأنها محبوسة كالأسير عند الزوج، والجمع عوان.

قلت: وقد تقدم في باب الوصية بالنساء خيراً: "استوصوا بالنساء فإنهن عوان عندكم (1).

۸۹۷ _ وعن ثوبان رضي اللَّه عنه عن النبي على قال: "إن المسلم إذا عاد أخاه المسلم لم يزل في خرفة الجنة؟ قال: "جناها "(۲) رواه مسلم.

(وعن ثوبان) بفتح المثلثة وبعد الواو موحدة وبعد الألف نون، ابن بجدد بموحدة فجيم فمهملتين، قال في «القاموس»: كقعدد، مولى رسول الله علي تقدمت ترجمته (رضى الله عنه) في باب المجاهدة (عن النبي على قال: إن المسلم إذا عاد أخاه) أي: في الإسلام وإن لم تكن أخوة نسب كما يومئ إليه وصفه بقوله: (المسلم لم يزل في خرفة الجنة) قال في «النهاية»: الخرفة بضم الخاء المعجمة وسكون الراء وبالفاء اسم ما يخترف من النخل حين يدرك (قيل) لم أر من سمى السائل (يا رسول الله! وما خرفة الجنة) قال القاضى البيضاوي في «التفسير»: (ما) يسأل به عن كل شيء ما لم يعرف، فإذا عرف خص العاقل بـ(من) إذا سئل عن تعيينه، وإن سئل عن وصفه قيل: ما زيد، أفقيه أم طبيب؟ وقال في قوله تعالى: ﴿ أَنْ كُنَا رَبِّكَ يُبَيِّن لَّنَا مَا هِيٌّ ﴾ [البقرة: ٦٨] أي: ما حالها وما صفتها؟ وكان حقهم أن يقولوا: أي بقرة هي؟ أو كيف هي؟ لأن (ما) يسأل بها عن الجنس غالباً، لكنهم لما رأوا ما أمروا به على حال لم يوجد بها شيء من جنسه أجروه مجرى ما لم يعرفوا حقيقته ولم يروا مثله اه.. والخرفة وإن كانت معلومة عندهم إلا أنها لما أضيفت في الحديث إلى الجنة جهلوا المراد منها فسألوا بما ذكر (قال: جناها) بفتح الجيم وبالنون مقصور، قال في «النهاية»: هو ما يجنى من الثمر وجمعه أجن كعصاً وأعص، قال التوربشتي: المعنى أنه بسعيه إلى عيادة المريض يستوجب الجنة ومخارفها، والعيادة لما كانت مفضية إلى مخارف الجنة سميت بها، وروى: «كان له خريف في الجنة»، وروى: في خرافة وخروف ومخروف ومخارف الجنة، وروى: «كان له خريف»؛ أي: مخروف (رواه مسلم) في الأدب من «صحيحه»، ورواه الترمذي في الجنائز من «جامعه» وقال: حسن، ثم أشار فيه إلى الاختلاف في رواته.

٨٩٨ _ وعن على رضى اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه عَلَيْ يقول: "ما من

⁽١) تقدم تخريجه.

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٥٦٨).

مسلم يعود مسلماً غدوة إلا صلَّى عليه سبعون ألف ملك حتى يمسي، وإن عاده عشية إلا صلَّى عليه سبعون ألف ملك حتى يصبح، وكان له خريف في الجنة (١) رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

الخريف: الثمر المخروف: أي: المجتنى.

(وعن على رضى الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: ما من) صلة لتأكيد عموم الاستغراق (مسلم يعود مسلماً غدوة) بضم المعجمة وبالواو وسكون المهملة بينهما، قال في «المصباح»: هي ما بين صلاة الصبح وطلوع الشمس، وجمعها غدى كمدية ومدى (إلا صلَّى عليه سبعون ألف ملك) أي: استغفروا له ودعوا له بأنواع الرحمة مستمرين كذلك (حتى) أي: إلى أن (يمسى) أي: يدخل في المساء وهو من زوال الشمس إلى نصف الليل (وإن عاده عشية) هو وقرينه منصوبان على الظرفية، وهي آخر النهار، وقيل: ما بين الزوال إلى الغروب، قال ابن الأنباري: العشية مؤنثة؛ أي: تأنيث العشى، قال: وربما ذكرتها العرب على معنى العشى، وقال بعضهم: العشية واحدة وجمعها عشي، كذا في «المصباح» (صلّى عليه سبعون ألف ملك حتى يصبح) أي: يدخل في الصباح، وحتى فيه وفيما قبله غاية لمقدر دل عليه السياق كما أشرت إليه، ثم إن كانت إن بمعنى ما لمقابلتها بها فتقدر إلا، وحذفت لدلالة مقابلها عليها، والواو حينئذِ عاطفة أو مستأنفة، وإن كانت شرطية فلا تقدير لها، والجملة جواب الشرط (وكان له خريف في الجنة) كان يحتمل كونها تامة وخريف فاعلها والظرف المتقدم حال منه والمتأخر صفته، ويحتمل كونها ناقصة والمرفوع اسمها وأحد الظرفين خبرها والثاني حال أو صفة والرابط محذوف؛ أي: مسببه، والخريف بوزن الربيع (رواه الترمذي وقال: حديث حسن. الخريف الثمر المخروف: أي: المجتنى) قال في «النهاية»: فعيل بمعنى مفعول.

۸۹۹ ــ وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: كان غلام يهودي يخدم النبي الله فقرض، فأتاه النبي الله يعوده، فقعد عند رأسه فقال له: «أسلم»، فنظر إلى أبيه وهو عنده، فقال: أطع أبا القاسم. فأسلم، فخرج النبي الله وهو يقول: «الحمد للَّه الذي أنقذه من النار»(۲) رواه البخاري.

(وعن أنس رضي اللَّه قال: كان غلام يهودي) اسمه عبد القدوس كما قال الجلال البلقيني في «مبهمات البخاري» (يخدم النبي هي نمرض فأتاه النبي هي يعوده) فيه جواز عيادة الكافر (فقعد عند رأسه فقال له) أي: عقب قعوده، وقدمه على السؤال عن حاله لأنه الأهم المقدم، وخشية أن يبغته الموت قبل الإسلام فيموت كذلك، ويحتمل أنه

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٩٦٩) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٧٧٥).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٣٥٦، ١٣٥٥).

بعد السؤال عن ذلك وكان يسيراً جداً، وتعقيب كل شيء بحسب حاله (أسلم، فنظر إلى أبيه وهو عنده) جملة حالية من المجرور بإلى والرابط كل من الضمير والواو؛ أي: كالمستشير له في طاعة ما أمر به (فقال: أطع أبا القاسم، فأسلم) ففيه حلول الأنوار النبوية على نحاسه فانقلب إبريزاً (فخرج النبي وهو يقول: الحمد لله الذي أنقذه من النار) ففيه بركة صحبة الصالحين وظهور ثمرتها دنيا وأخرى (رواه البخاري) في الجنائز من «صحيحه».

120

باب ما يدعى به المريض

(باب ما يدعى به المريض) أي: بالفعل بصيغة المجهول ليشمل ما يدعو به المريض لنفسه أو يدعو به له غيره.

••• عن عائشة رضي الله عنها أن النبي على كان إذا اشتكى الإنسان الشيء منه، أو كانت قرحةٌ أو جرحٌ، قال النبي على بأصبعه هكذا، ووضع سفيان بن عيينة الراوي سبابته بالأرض ثم رفعها وقال: «باسم الله تُربةُ أرضنا بريقة بعضنا يشفى به سقيمنا بإذن ربنا»(۱) متفق عليه.

(عن عائشة رضي الله عنها أن النبي والله عنها أن النبي المناعة (الإنسان الشيء منه) من عضو أو ألم به (أو كانت قرحة) بفتح القاف من القرح وهو الجرح فقوله (أو جرح) الظاهر أنه شك من الراوي هل قالت: قرحة أو جرح؟ (قال النبي والمجمعة) فيه إطلاق القول على الفعل (هكذا) وبين كيفية المشار إليه بقوله (ووضع سفيان) بتثليث السين من أتباع التابعين (ابن عيينة) بضم المهملة وكسرها بقوله (ووضع سفيان) بتثليث السين من أتباع التابعين (ابن عيينة) بضم المهملة وكسرها (الراوي) أي: لهذا الحديث (سبابته) بتشديد الموحدة الأولى وتخفيف الثانية بعدها فوقية؛ وهي المسبحة؛ أي: الأصبع الذي تلي الإبهام، سميت بذلك لأنها تستعمل حال التسبيح، وسبابة لأن بها يشار إلى الإنسان حال سبه (بالأرض) متعلق بوضع (ثم رفعها) إن كانت ثم على موضعها من المهلة فيه إيماء إلى طلب إطالة بقاء الأصبع بالأرض، والله أعلم بسر ذلك، وإلا فهي فيه بمعنى الفاء (وقال) عظف على قال الأول (باسم الله) يكتب بالألف بعد الباء وحذفها في مثله من خطأ الكتّاب، نبه عليه المصنف في "شرح مسلم"، لكن حكى الخطّاب المالكي في "إعراب الألفية" عن السمين جواز الوجهين، والظرف فيه متعلق بمحذوف دل عليه المقام؛ أي: أداوي باسم الله، وقوله: (تربة) بضم الفوقية وسكون الراء وفتح الموحدة (أرضنا) أي: أداوي باسم الله، وقال التوربشتى: خبر مبتدأ محذوف؛ أي: هذه تربة أرضنا، الباء في قوله: (بريقة وقال التوربشتى: خبر مبتدأ محذوف؛ أي: هذه تربة أرضنا، الباء في قوله: (بريقة

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٧٤٥، ٥٧٤٦) ومسلم في صحيحه برقم (٢١٩٤) وأبو داود في سننه برقم (٣٨٩٥) وابن ماجه في سننه برقم (٣٥٢١).

بعضنا) باء المصاحبة؛ أي: ممزوجة معها، وخبر المبتدأ جملة (يشفى) بالبناء للمجهول ويتعلق به قوله: (به) ونائب فاعله قوله: (سقيمنا) والرابط هو الضمير المجرور وذكر لأن التربة بمعنى التراب، وقوله: (بإذن ربنا) أي: بأمره؛ في محل الحال من الخبر، والمعنى أنه يحصل الشفاء بإذن اللَّه تعالى بهذا المذكور، قال التوربشتي: أمثال هذه الكلمات عسر الوقوف على معانيها وقصرت الأفهام عن تقرير التناسب بين ألفاظها ومبانيها؛ لأنها لم توضع للعمل والاستنباط منها، بل وضعت للتلفظ بها تيمناً وتشفياً وربما وقع شيء من معانيها في القلوب السليمة الواقعة لاستماع كلام النبوة بمرصاد الأدب والحرمة، وقد علمنا من غير هذه الرواية أنه على كان يبل أنملة إبهامه اليمنى بريقه ويضعها على الأرض ليلتزق بها التراب، ثم يرفعها ويشير بها إلى السقيم، وذلك معنى قول عائشة بأصبعه.

قلت: لكن صرحت في هذه الرواية بأنها السبابة واللّه أعلم. قال: والذي يسبق إلى الفهم من صنعه ذلك ومن قوله: «تربة أرضنا» إشارة إلى قطرة أول مقطور من البشر، «وريقة بعضنا» إشارة إلى النطفة التي خلق اللّه منها الإنسان، وكأنه يتضرع بلسان الحال ويتعرض لفحوى المقال أنك اخترعت الأصل من طين ثم ابتدعت نسله من سلالة من ماء مهين، فهيّنٌ عليك أن تشفي من كانت هذه نشأته، وتمن بالعافية على من استوى في ملكك موته وحياته فإن قيل: إن صحت المناسبة بين التربة وفطرة الإنسان فما وجه المناسبة بين الريقة والنطفة؟ قلت: هما من فضلات الإنسان فعبر بإحداهما عن الأخرى وكانت عادته وضع عليه أصبعه، ثم قال: «يقول اللّه عز وجل: ابن آدم! أنه يخ بصق على كفه ثم وضع عليه أصبعه، ثم قال: «يقول اللّه عز وجل: ابن آدم! أتعجزني وقد خلقتك من مثل هذا» وأراد بها النطفة (متفق عليه).

الله عنها رضي الله عنها أن النبي كل كان يعود بعض أهله يمسح بيده اليمنى ويقول: «اللهم ربَّ الناس! أذهب الباس، اشف أنت الشافي لا شفاء إلا شفاؤك، شفاء لا يغادر سقماً»(٢) متفق عليه.

(وعنها أن النبي ﷺ كان يعود بعض أهله) أي: عند مرضه (يمسح) أي: ذلك المعاد (بيده اليمنى) وبركتها عليه، فيستحب فعل ذلك لمن يتبرك به (۳) (ويقول: اللهم رب الناس) رب منصوب على أنه منادى ثان، ولا يجوز نصبه عند البصريين على أن يكون

⁽۱) أخرجه ابن ماجه في سننه برقم (۲۷۰۷) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن ابن ماجه برقم (۲۱۸۸).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٥٦٥٥، ٥٧٤٣، ٥٧٥٠) ومسلم في صحيحه برقم (٢١٩١).

⁽٣) التبرك بغير النبي ﷺ لا يجوز، وهو من الأمور التي تفضي إلى الشرك باللَّه تعالى، فتنبه.

صفة لقوله: "اللهم"؛ أي: يا مربيهم بالنعم والمخرج لهم إلى الوجود من العدم (أذهب) بهمزة القطع (الباس) هو في أصله مهموز وسُهِّل بقلب الهمزة ألفاً لمناسبة ما قبله؛ أي: الشدة في الحرب والعذاب (اشف) بوصل الهمزة (أنت الشافي لا شفاء) بفتح الهمزة (إلا شفاؤك) بالرفع بدل من خبر لا المحذوف، أو من ضميره، أو من محل لا مع اسمها، وجملة "لا شفاء إلا شفاؤك" معترضة بين الفعل ومفعوله المطلق كالتعليل لسؤال ذلك (شفاء) مفعول اشف، ويجوز رفعه على أنه خبر مبتدأ محذوف؛ أي: هو أو هذا، وعليه فالجملة قبله مستأنفة (لايغادر) بالغين المعجمة والدال المهملة والراء؛ أي: لا يترك (سقماً) بفتحتين وبضم فسكون؛ أي: مرضاً. وفائدة التقييد به أنه قد يحصل الشفاء من ذلك المرض فيخلفه مرض آخر متولد منه مثلاً، فكأنه يدعو بالشفاء المطلق لا بمطلق الشفاء (متفق عليه) ورواه النسائي أيضاً.

٩٠٢ _ وعن أنس رضي اللَّه عنه أنه قال لثابت رحمه اللَّه: ألا أرقيك برقية رسول اللَّه ﷺ؟ قال: بلى، قال: «اللهم رب الناس! مذهب البَاس، اشف أنت الشافى، لا شافى إلا أنت، شفاءً لا يغادر سقماً »(١) رواه البخاري.

(وعن أنس رضى اللَّه عنه أنه قال لثابت) بالمثلثة وبعد الألف موحدة فمثناة فوقية بوزن فاعل، وهو البناني بضم الموحدة ونونين بينهما ألف، التابعي الجليل، وقوله: (رحمه الله) جملة خبرية لفظاً دعائية معنى مستأنفة أتى بها دعاء لثابت (ألا) بفتح الهمزة واللام الخفيفة أداة استفتاح (أرقيك) بفتح الهمزة (برقية) بضم الراء وسكون القاف اسم للمرة من الرقي وجمعها رقى؛ كمدية ومدى، كذا في «المصباح»، وفي «فتح الباري»: الرقى بضم الراء وبالقاف مقصور جمع رقية بكسون القاف؛ يقال: رقى بالفتح في الماضي يرقى بالكسر في المستقبل، واسترقى فلان طلب الرقية، والجمع بغير همز؛ وهو بمعنى التعويذ بالذال المعجمة (رسول الله على أي: بما كان يرقي به، قال القرطبي: فيه دليل على جواز الرقية من كل الآلام، وأنه كان أمراً فاشياً معلوماً بينهم، وفي "فتح الباري": أجمع العلماء على جواز الرقى عند اجتماع ثلاثة شروط: أن يكون بكلام اللَّه تعالى أو بأسمائه أو بصفاته، وباللسان العربي أو بما يعرف معناه من غيره، وأن يعتقد أن الرقية لا تؤثر بذاتها بل بتقدير اللُّه تعالى، واختلفوا في كون الأخير شرطاً، والراجح أنه لا بد من اعتبار الشروط الثلاثة. وقال الربيع: سألت الشافعي عن الرقى؟ فقال: لا بأس إن رقى بكتاب اللَّه أو بما يعرف من ذكر الله. قلت: أيرقى أهل الكتاب المسلمين؟ قال: نعم؛ إذا رقوا بما يعرف من كتاب الله وبذكر الله اهـ. ثم أورد نحوه عن مالك. وسئل ابن عبد السلام عن الحروف المقطعة؟ فمنع منها ما لا يعرف؛ لئلا يكون كفراً. اهـ ملخصاً.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٧٤٢) وأبو داود في سننه برقم (٣٨٩٠) والترمذي في سننه برقم (٩٧٣).

(قال: بلى، قال: اللهم رب الناس مذهب الباس) بقلب الهمزة ألفاً لمناسبة ما قبله، و(مُذهب) يجوز أن يكون منادى أيضاً كما قبله، ويجوز أن يكون نعتاً لرب إما على أن رب صفة مشبهة فإضافته كإضافة (مُذهب) لفظية، وعلى كونه مصدراً فيجعل مُذهب بمعنى الدوام والثبوت، فتكون إضافته معنوية، ويجوز كونه بدلاً مطابقاً مما قبله (اشف) وقوله: (أنت الشافي لا شافي إلا أنت) معترضة كما تقدم فيما قبله (شفاء لا يغادر سقماً. رواه البخاري) في آخر كتاب المرضى، ورواه أبو داود والترمذي والنسائي في «اليوم والليلة».

٩٠٣ ـ وعن سعد بن أبي وقاص رضي اللّه عنه قال: عادني رسول اللّه على فقال: «اللهم اشف سعداً» (١) رواه مسلم.

(وعن سعد بن أبي وقاص) بفتح الواو وتشديد القاف آخره مهملة كنية مالك بن أهيب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب القرشي الزهري تقدمت ترجمته (رضي اللّه عنه) في الكتاب في باب الإخلاص (قال: عادني رسول اللّه على فقال: اللهم اشف سعداً ثلاث مرات) ظرف لقال؛ أي: كرره ثلاثاً لمزيد الاهتمام والاعتناء، وقد تقدم أن النبي كن كان إذا تكلم بالكلمة أعادها ثلاثاً، وفي الحديث: "إن اللّه يحب الملحّين في الدعاء "() رواه الحكيم الترمذي وابن عدي والبيهقي في "الشعب" من حديث عائشة مرفوعاً (رواه مسلم).

١٠٤ - وعن أبي عبد اللَّه عثمان بن أبي العاص رضي اللَّه عنه أنه شكا إلى رسول اللَّه عنه أنه شكا إلى رسول اللَّه عنه وجعاً يجده في جسده، فقال له رسول اللَّه عنه: "ضع يدك على الذي يألم من جسدك وقل: باسم اللَّه ثلاثاً، وقل سبع مرات: أعوذ بعزة الله وقدرته من شر ما أجد وأحاذر "(") رواه مسلم.

(وعن أبي عبد اللَّه عثمان بن أبي العاص) بحذف التحتية في الأصول على حذف ياء المنقوص المعرف حال الوقف عليه، وبه قرئ قوله تعالى: ﴿ ٱلْمُتَعَالِ ﴾ [الرعد: ٩]، ويجوز إثباتها، وتقدم زيادة بيان فيه في ترجمة عبد اللَّه بن عمرو بن العاص وعثمان هذا (رضي اللَّه عنه) ثقفي طائفي صحابي شهير استعمله النبي على الطائف، ومات في خلافة معاوية بالبصرة خرَّج عنه مسلم والأربعة، كذا في «تقريب» الحافظ، وزاد المصنف في «التهذيب» أن الصديق وعمر أقرَّاه على الطائف، وأنه أسلم في وفد ثقيف، قال: روي له عن رسول اللَّه على تسعة أحاديث؛ أخرج له مسلم ثلاثة منها. واستعمله عمر على عُمان والبحرين، ثم نزل البصرة. قال ابن قتيبة: أقطعه عثمان بن

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٦٢٨) (٨).

⁽٢) حديث موضوع، وانظر ضعيف الجامع برقم (١٧١٠) والسلسلة الضعيفة برقم (٦٣٧).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٢٠٢) وأبو داود في سننه برقم (٣٨٩١) والترمذي في سننه برقم (٢٠٨٠) وابن ماجه في سننه برقم (٣٥٢٢).

عفان اثني عشر ألف جريب، قال في «المصباح» بعد كلام قدمه: فحصل من هذا أن الجريب عشرة آلاف ذراع، وعن عبد اللَّه الكاتب: ثلاثة آلاف وستمائة ذراع، وجريب الطعام أربعة أقفزة، قاله الأزهري (أنه شكا إلى رسول اللَّه هي مرضاً يجده) من الوجدان؛ أي: يحسه في جسده (فقال له رسول اللَّه هي: ضع يدك) أي: اجعلها موضوعة (على أي: يحسه في جسده (فقال له رسول اللَّه هي: ضع يدك) أي: يوجع (من جسدك) بيان للذي (وقل) أي: مع وضعها، أو عقبه مصاحباً له كما يومئ إليه السياق، وهو يدفع ما تصدق به الواو من قوله ذلك قبل الوضع؛ أي: بحضور قلب مع الرب ونسيان ما سواه (باسم الله) أي: أستشفي باسمه (ثلاثاً) ظرف لقل (وقل) عطف على قل الأول (سبع) ظرف لقل الثانية (مرات) أي: تارات (أعوذ) أعتصم وأتحصن (بعزة اللَّه) أي: بغلبته (وقدرته) أي: طفته الأزلية القادر بها على كل ممكن (من شر ما أجد) أي: من الألم (وأحاذر) أي: أحذر، والمغالبة للمبالغة، والإتيان بالذكر المذكور ليسري أثره في الأعضاء السبعة، قال الطيبي: تعوذ من مكروه ووجع هو فيه ومما يتوقع حصوله في المستقبل من حزن وخوف، فإن الحذر الاحتراز عن الخوف (رواه مسلم) والأربعة أيضاً.

• • • • وعن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي على قال: «من عاد مريضاً لم يحضر أجله، فقال عنده سبع مرات: أسأل الله العظيم رب العرش العظيم أن يشفيك، إلا عافاه الله من ذلك المرض »(١) رواه أبو داود، والترمذي وقال: حديث حسن. وقال الحاكم: حديث صحيح على شرط البخاري.

(وعن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي على قال: من عاد مريضاً لم يحضر أجله) أي: لم تتم مدة عمره (فقال عنده سبع مرات) كلاهما ظرفان للقول، والأول مكاني، والثاني زماني (أسأل الله العظيم) والإتيان به لبيان أنه لا يتعاظم عليه مطلوب لعظمته (رب العرش العظيم) بالجر على أنه صفة العرش، وفي نسخة مصححة من «الحصن» لابن الجزري بنصبه على أنه صفة لرب (أن يشفيك) بفتح التحتيتين وهو ثاني مفعولي أسأل (إلا عافاه الله) استثناء من (من) الشرطية العامة؛ كأنه قال: ما عاد أحد مريضاً فقال كذا، إلا عافاه الله. والمغالبة للمبالغة؛ أي: أعطاه عافية تامة (من ذلك المرض) ويشمل الوعد ما ينشأ عنه؛ ففيه عافية من قبل عنده ذلك من مرضه القائم به ومما يتسبب عنه، ويحتمل أن يكون قاصراً عليه دون ما ينشأ عنه، والله أعلم (رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن) وكذا رواه النسائي وابن حبان والحاكم في «مستدركه» كما أشار إليه المصنف بقوله: (وقال الحاكم: حديث صحيح على شرط البخاري) أي: مروي برجال روى عنهم بلخاري في «صحيحه» الحديث الصحيح، ورواه أيضاً ابن أبي شيبة في «مصنفه».

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٣١٠٦) والترمذي في سننه برقم (٢٠٨٣) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (٢٦٦٣).

٢٠٩ - وعنه رضي الله عنه أن النبي على دخل على أعرابي يعوده، وكان إذا دخل على من يعوده قال: (لا بأس طهور إن شاء الله)(١) رواه البخاري.

(وعنه رضي اللّه عنه أن النبي على دخل على أعرابي) منسوب إلى الأعراب بفتح فسكون؛ وهم سكان البادية، قال الشيخ زكريا في «التحفة»: واسمه قيس بن أبي حازم بالمهملة والزاي (يعوده وكان إذا دخل على من يعوده) قال: وفي رواية البخاري: فقال له؛ بزيادة الفاء أوله والظرف بعده (لا بأس) بالهمز على أصله، ويجوز تسهيله ألفاً، وقد أجاز السوسي إبداله وإبدال مثله ألفاً مطلقاً وهمزة عند الوقف (طهور) بفتح أوله، ويجوز ضمه، وهو مرفوع على أنه خبر مبتدأ محذوف؛ أي: هذا؛ أي: مرضك مطهر ليبك مكفر لعيبك. واقتصر عليه لكونه الأكثر، وإلا فقد يكون أيضاً سبباً لرفع الدرجات في العقبى، أو لعلو المقامات فيها في الدنيا؛ لأن الرياضات تنتج الحالات والكشوفات (إن شاء الله تعالى) أي: إن تعلقت المشيئة بتطهيره بذلك، وجملة: وكان؛ حالية من فاعل (دخل)، والجملة الشرطية في محل نصب خبر كان، وقد أورده ابن الجزري في «الحصن» مكرراً، وعزاه لتخريج البخاري والنسائي، وهو في باب العيادة من البخارى بلا تكرار، فلعله للنسائي (رواه البخاري).

۹۰۷ _ وعن أبي سعيد الخدري رضي اللَّه عنه، أن جبريل أتى النبي عَلَيْه فقال: يا محمد! اشتكيت؟ قال: (نعم)، قال: باسم اللَّه أرقيك، من كل شيء يؤذيك، من شر كل نفس أو عين حاسد اللَّه يشفيك، باسم اللَّه أرقيك(٢). رواه مسلم.

(وعن أبي سعيد الخدري رضي اللّه عنه أن جبريل أتى النبي على فقال: يا محمد) في ندائه باسمه إيماء إلى أن الخطاب بقوله تعالى: ﴿ لّا تَعْعَلُواْ دُعَاءَ الرّسُولِ بِيْنَكُمُ كَدُعَاء بَعْضِكُم بَعْضَاً ﴾ [النور: ٢٦] متوجه للمكلف من الثقلين (اشتكيت) لعل التاء فيه للمبالغة في الشكوى كما يومئ إليه حديث: «أشد الناس بلاء الأنبياء» (قال: نعم) فيه جواز الإخبار بالمرض على طريق بيان الواقع من غير تضجر ولا تبرم (قال: باسم اللّه) قدمه على متعلقه وهو قوله: (أرقيك) بفتح الهمزة وكسر القاف اهتماماً واختصاصاً كما في على متعلقه وهو قوله: (أرقيك) بفتح الهمزة وكسر القاف اهتماماً واختصاصاً كما في يوصلك إلى المكروه، ثم بين إبهام شيء بقوله: (من شر كل نفس) خبيثة أمارة بالسوء، ولا ينافي هذا قوله تعالى: ﴿ وَاللّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النّاسِ ﴾ [المائدة: ٢٧] بفرض تأخره عنه؛ ولا ينافي هذا قوله تعالى: ﴿ وَاللّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النّاسِ ﴾ [المائدة: ٢٧] بفرض تأخره عنه؛ إلى آخر حياته زيادة في إعلاء رتبه وتشريعاً للسالكين سننه من بعده من أمته (أو) الظاهر إلى آخر حياته زيادة في إعلاء رتبه وتشريعاً للسالكين سننه من بعده من أمته (أو) الظاهر

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٣٦١٦، ٥٦٥٦، ٥٦٦٢، ٧٤٧٠).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢١٨٦) والترمذي في سننه برقم (٩٧٢).

⁽٣) تقدم تخريجه.

أنها بمعنى الواو، وإنما ذكر هذين مع أن المراد ما يعمهما وغيرهما لبيان أخص أنواع الأذى، وحينئذ يصح بقاء أو على حالها إشارة إلى أن الأخص أحد هذين (عين كل حاسد) عدل إليه عن معيان الذي هو القياس؛ إذ لا يلزم من الحاسد أن يكون معيانا إشارة إلى أن الغالب أن المعيان لا تؤثر عينه إلا بعد استحسان الشيء في نفسه الخبيثة حسداً لصاحب ذلك الشيء، وقال المصنف في «شرح مسلم»: قيل: يحتمل أن المراد بالنفس نفس الآدمي، ويحتمل أن المراد بها العين؛ فإن النفس تطلق عليها، ويكون قوله: «أو عين حاسد» من باب التوكيد بلفظ مختلف، أو شك من الراوي في لفظه اهد. ويحتمل أن يكون الظرف بدلاً من قوله (من شيء) بدل بعض من كل، ويحتمل أن يكون متعلقاً بقوله: «يؤذيك»، و(من) فيه حينئذ للابتداء (الله يشفيك) بفتح التحتية كما تقدم قريباً (باسم الله أرقيك) كرره تأكيداً تنبيهاً على أن الرقى لا ينبغي أن تكون إلا بأسماء الله وأوصافه وذكره، فببركة ذلك يرتفع ما يؤذن في رفعه من الضرر (رواه مسلم).

٩٠٨ - وعن أبي سعيد وأبي هريرة رضي اللّه عنهما أنهما شهدا على رسول اللّه عنه أنه قال: «من قال: لا إله إلا اللّه واللّه أكبر، صدّقه ربه فقال: لا إله إلا اللّه وحده لا شريك له، قال: يقول: لا إله إلا أنا وأنا أكبر. وإذا قال: لا إله إلا اللّه وحده لا شريك له، قال: يقول: لا إله إلا الله له الملك وله الحمد، قال: لا إله إلا الله له الملك وله الحمد، قال: لا إله إلا الله ولا حول ولا قوة إلا باللّه، قال: لا إله إلا الله ولا حول ولا قوة إلا باللّه، قال: لا إله إلا أنا ولا حول ولا قوة إلا بي " وكان يقول: «من قالها في مرضه ثم مات لم تطعمه النار "(واه الترمذي.

(وعن أبي سعيد وأبي هريرة رضي الله عنهما أنهما شهدا على رسول الله على أنه قال: من قال: لا إله إلا الله والله أكبر، صدقه ربه) وبيَّن كيفية تصديقه بقوله على سبيل عطف البيان والتفسير: (فقال: لا إله إلا أنا وأنا أكبر) أي: فإتيانه تعالى بمثل ما قال العبد بمعناه تصديق له (وإذا قال) أي: الشخص المدلول عليه بأداة الشرط (لا إله) أي: لا معبود بحق في الوجود (إلا الله وحده) منفرداً في ذاته وفي أوصافه (لا شريك له) أي: في ملكه ولا في فعله (قال) أي: الله؛ مصدقاً له نظير ما قبله (لا إله إلا أنا وحدي لا شريك لي، وإذا قال: لا إله إلا الله له) دون غيره (الملك) بضم الميم؛ أي: التصرف والقهر، وكل ملك مالك ولا عكس، وهو بمعنى قوله فيما قبله: «لا شريك له» (وله) دون غيره (الحمد) إذ هو الثناء على الجميل الاختياري وهو الفاعل لجميع ذلك الموجد له، والموجد على يده إنما هو مظهر فعله سبحانه، فعاد جميع الحمد إليه وقصر عليه، كما يؤذن به تقديم ما حقه التأخير فيهما (قال) أي: الله عز وجل مصدقاً لعبده (لا إله إلا أنا الله إلا أنا

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٣٤٣٠) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٢٧٢٧).

لي الحمد ولي الملك، وإذا قال: لا إله إلّا اللّه ولا حول ولا قوة إلا باللّه) عطف جملة الحوقلة على جملة التوحيد، وذلك لتلازمهما وعدم انفكاك مضمون كل منهما عن مضمون الآخر؛ إذ الممكن لا بد له من موجد، ومنه الحول والقوة، وليس ذلك الموجد إلا إله، فإذا لم يكن الإله إلا هو سبحانه وتعالى فيلزم أن لا حول ولا قوة لغيره (قال) أي: اللّه (لا إله إلا أنا ولا حول ولا قوة إلا بي) ثم الذي وقفت عليه في الأصول ضبط حول وقوة فيهما بالفتح على إعمال (لا) فيهن، وكأنه لأنه الرواية (وكان) يعني النبي هي وهو عطف على قال، فيكون من جملة ما حكياه (يقول: من قالهن في مرضه ثم مات) أي: فيه (لم تطعمه) بفتح الفوقية والمهملة (النار) وهذا كناية عن عدم دخوله إليها، ثم يحتمل أن يراد لا يدخلها دخول تخليد وتأبيد، ويحتمل أن يتسبب عنه مفضل اللّه تعالى من حسن الخاتمة ما يدخل به قائله الجنة مع الفائزين، وهو المتبادر من متن الحديث (رواه الترمذي) في الدعوات من «جامعه» (وقال: حديث حسن) ثم أشار إلى أن شعبة قد رواه عنهما بنحوه ووقفه عليهما.

(127)

باب استحباب سؤال أهل المريض عن حاله

(باب استحباب سؤال أهل المريض عن حاله) وذلك لما فيه من العناية بحال المريض، والاحتفال بأمره، وإدخال السرور عليه.

• • • • عن ابن عباس رضي اللَّه عنهما، أن علي بن أبي طالب رضي اللَّه عنه خرج من عند رسول اللَّه ﷺ في وجعه الذي توفي فيه، فقال الناس: يا أبا الحسن! كيف أصبح رسول اللَّه ﷺ فقال: أصبح بحمد اللَّه بارئاً (١). رواه البخاري.

(عن ابن عباس رضي اللّه عنهما أن علي بن أبي طالب رضي اللّه عنه خرج من عند رسول اللّه على وجعه الذي توفي فيه، فقال الناس: يا أبا الحسن! كيف أصبح رسول اللّه على يؤخذ منه استحباب السؤال عن حال المريض إذا عسر الوصول إليه لعارض كغلبة مرض أو شرب دواء، فيسن سؤال أهله حينئذ عن حاله، قال ابن حجر الهيتمي: وهذا الندب وإن لم يصرح به أصحابنا لكنه ظاهر المعنى؛ لأن المريض إذا بلغه ذلك سُرَّ به (قال: أصبح بحمد الله) أي: متلبساً بحمد الله (بارئاً) اسم فاعل من البرء، خبر بعد خبر، أو حال من ضمير أصبح، ويجوز عكسه. والمعنى: قريباً من البرء بحسب ظنه، أو للتفاؤل، أو بارئاً مما يعتري المريض من قلق وغفلة. وفيه أنه ينبغي لمن يسأل عن حال المريض أن يجيب بمثل ما ذكر فيه مما يشعر برضا المريض بمن هو فيه عن اللّه تعالى، وأنه مستمر على حمده وشكره لم تغيره عنه شدة ولا مشقة،

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٤٤٤٧).

وبما يؤذن بخفة مرضه وقرب عافيته. قال ابن حجر أيضاً: وهذا وإن لم يصرح به أصحابنا لكنه واضح (رواه البخاري) في الاستئذان، وأخرجه في المغازي أيضاً من وجهين، وزاد بعد «بارئاً»: فقال العباس: واللَّه إني لأرى رسول اللَّه على سيتوفى من وجهه هذا، وإنى لأعرف وجوه بنى عبد المطلب عند الموت. الحديث.

(1 £ V

باب ما يقول من أيس من حياته

(باب ما يقول من أيس) بالبناء للفاعل (من حياته) أي: بظهور علامات الموت التي لا يتخلف عنها عادة.

• **٩١٠ -** عن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: سمعت النبي رهو مستندٌ إليّ يقول: «اللهم اغفر لي وارحمني وألحقني بالرفيق الأعلى» (١) متفق عليه.

(عن عائشة رضى اللَّه عنها قالت: سمعت رسول اللَّه) وفي نسخة: النبي (علي وهو مستند إلي) جملة حالية من مفعول سمعت، وجملة (يقول) يصح كونها حالاً منه أيضاً، أو من مجرور إليَّ، فهي مترادفة أو متداخلة (اللهم اغفر لي) وهذا منه خضوع لمقام الربوبية، وإلا فهو معصوم من جميع الذنوب، أو تشريع للأمة وتنبيه على أن حق مثل هذا المطلب ألا يغفل عنه المستيقظ حالتئذٍ؛ لأنها حالة الانتقال وساعة الارتحال (وارحمني) ورحمة كل شيء بحسب ما يليق به، فأعظم الرحمات ما منحه نبيه رضي الله على مما لا يحيط به بيان، وظاهر أن الرحمة فيها مجاز مرسل تبعى، وقد صرح العصام بأنه كما توصف الاستعارة بالتبعية وهي ما كان في الحرف أو المشتق يوصف به المجاز المرسل، قال: ومنه قوله تعالى: ﴿ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى ٱلصَّلَوةِ ﴾ [المائدة: ٦] أي: إذا أردتم القيام إليها (وألحقني) بقطع الهمزة (بالرفيق الأعلى) قيل: المراد به الملائكة المقربون، والعباد الصالحون بالمعنى الأعم، وهو الوجه الأتم المناسب لما جاء في قول يوسف: ﴿ قَوَقَنِي مُسْلِمًا وَأَلْحِقْنِي بِٱلصَّلِحِينَ ﴾ [يوسف: ١٠١]، وفي «السلاح» لابن همام: هم الأنبياء والصديقون والشهداء والصالحون، المذكورون في قوله تعالى: ﴿ وَحَسُنَ أُوْلَكِمِكَ رَفِيقًا ﴾ [النساء: ٦٩]، ويؤيده ما جاء في الحديث الصحيح مبيناً، فجعل يقول: «مع الذين أنعمت عليهم من النبيين والصديقين . . . » (٢) إلخ، والحديث يفسر بعضه بعضاً اه. . قال القاري عن بعضهم: وهو المعتمد. ومعنى كونهم رفيقاً؛ بقاؤهم على طاعة الله تعالى وارتفاق بعضهم ببعض. ونكتة إفراد هذه الكلمة الإشارة إلى أن أهل الجنة

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٥٦٤، ٤٤٤٩، ٤٥٨٦، ٥٦٧٤) ومسلم في صحيحه دقم (٢٤٤٤).

⁽٢) جزء من الحديث السابق، وقد تقدم تخريجه.

يدخلونها على قلب رجل واحد، وقيل: معناه الإلحاق باللَّه تعالى؛ فإن من أسمائه الحسنى الرفيق، والمراد بالأعلى الموصوف به أعلى؛ علو المكانة لا المكان. قال في «الحرز»: وهذا هو الأنسب بالمصطفى آخر كلامه في طلب المولى كما أنه أول من قال: بلى، في جواب ﴿ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ ﴾ [الأعراف: ١٧٦] في الميثاق الأعلى (متفق عليه) ورواه الترمذي والإسماعيلي وابن حبان.

ا ا ا ا ا ا ا الله عنها والله عنها قالت: رأيت رسول الله على وهو بالموت وعنده قدح في ماء، وهو يُدخل يده في القدح ثم يمسح وجهه بالماء، ثم يقول: «اللهم أعني على غمرات الموت وسكرات الموت»(١) رواه الترمذي.

(وعنها رضي الله عنها قالت: رأيت رسول الله ﷺ وهو بالموت) أي: متلبس بمقدماته (وعنده قدح فيه ماء) الجملتان الأوليان حالان من مفعول رأيت، أو الثانية حال من الأولى، وأما قوله: "فيه ماء" فهي في محل الصفة للمبتدأ إن أعرب الظرف خبراً مقدماً، وماء مبتداً مؤخراً، فإن أُعرب الظرف صفة، فماء فاعله (وهو يدخل يده في القدح ثم يمسح وجهه بالماء) الذي بيده من القدح وذلك للحرارة التي يجدها من مزاولة ما كان فيه (ثم يقول: اللهم أعني على غمرات) بفتح المعجمة والميم كسجدة وسجدات؛ أي: شدائد (الموت) التي هي لشدتها تكاد تغمر؛ أي: تغطي عليه وتستره (وسكرات) بفتح أوليه أيضاً (الموت) كذا هو في الأصول، وسكرات بالواو؛ أي: شدائد مقدماته التي يقوى على الروح حتى يغيبها عن إدراكها، وقد صح أنه ﷺ كان يُغمى عليه من مرض موته، وقد ألف الشيخ محمد البكري رسالة سماها "القول الأجل في حكمة كرب المصطفى عند حلول الأجل" لخصناها في "شرح الأذكار" (رواه الترمذي) وكذا رأيته في المناز من "جامعه" في أصلين مصححين، ثم رأيته في "المشكاة" بلفظ: "أعني على منكرات الموت، أو سكرات الموت» وقال: رواه الترمذي وابن ماجه، ولعله لفظ ابن ماجه، وعزوه للترمذي باعتبار أصل الحديث، وسكت المصنف عن نقل قول الترمذي في ماجه، وعزوه للترمذي باعتبار أصل الحديث، وسكت المصنف عن نقل قول الترمذي في راتة الحديث على خلاف عادته سهواً، قال الترمذى: هذا حديث غريب.

1 & 1

باب استحباب وصيّة أهل المريض ومن يخدمه بالإحسان إليه واحتماله والصبر على ما يشق من أمره و كذا الوصية بمن قرب سبب موته بحد أو قصاص و نحوهما

(باب استحباب وصية أهل المريض) مصدر مبنى للمفعول مضاف إليه؛ أي: أن

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٩٧٨) وابن ماجه في سننه برقم (١٦٢٣) وضعفه العلامة الألباني رحمه الله في ضعيف سنن الترمذي برقم (١٦٤).

يوصوهم (ومن يخدمه بالإحسان إليه) بلين الكلام وإظهار البشر وإعطائه المطلوب (واحتماله) على ما قد يوقعه فيه المرض من سيئ الكلام (والصبر على ما يشق من أمره وكذا الوصية بمن قرب سبب موته بحد) نحو زنى (أو قصاص ونحوهما) الأولى: ونحوه؛ لأن العطف فيما قبله بأو وهي لأحد الشيئين.

91۲ - عن عمران بن حصين رضي اللَّه عنهما، أن امرأة من جهينة أتت النبي وهي حبلى من الزنى، فقالت: يا رسول اللَّه! أصبت حدًّا فأقمه عليّ، فدعا نبي اللَّه وليَّها فقال: «أحسن إليها، فإذا وضعت فأتني بها»، ففعل، فأمر بها النبي وليَّها فشدَّت عليها ثيابها ثم أمر بها فرُجمت، ثم صلى عليها(١). رواه مسلم.

(عن عمران بن حصين) بضم المهملة وفتح الثانية وسكون التحتية (رضى الله عنهما أن امرأة) لم أقف على من سماها، وهي واحدة نسوة من معناها (من جهينة) بضم الجيم وفتح الهاء والنون وسكون التحتية بينهما، قبيلة، وعند مسلم في رواية: من غامد. قال المصنف في «شرحه»: وغامد بالغين المعجمة وبعد الألف ميم فدال مهملة؛ بطن من جهينة (أتت النبي رضي وهي حبلي من الزني) (من) فيه ابتدائية أو تعليلية (فقالت: يا رسول اللَّه أصبت حدًّا) أي: موجبه ومقتضيه، ففيه مجاز مرسل من إطلاق الملزوم وإرادة اللازم (فأقمه على) وذلك لتبالغ في تطهير نفسها من دنس ذلك الذنب الذي تطهرت منه بالتوبة؛ إذ لولاها لما سمحت بنفسها (فدعا نبي الله على وليها) أي: قريبها القائم عليها (فقال: أحسن إليها) أمره بذلك للخوف عليها منه لما أن الأقارب يلحقهم من الغيرة ولحوق العار بهم ما يحملهم على أذاها، فأوصى بها تحذيراً من ذلك، ولمزيد الرحمة بها لأنها تابت، وحرض على الإحسان إليها لما في قلوب الناس من النفرة من مثلها وإسماعها الكلام المؤذي، فنهى عن ذلك كله كما أشار إليه المصنف (فإذا وضعت فأتنى بها) إنما وجه الأمر إليه بذلك ليحمله على الاهتمام بحفظها ودفع الموبقات عنها (ففعل) أي: الرجل (فأمر بها النبي ﷺ) أي: بعد استغناء ولدها عنها (فشدت) وفي رواية النسائي وابن ماجه: فشكت؛ بالكاف بدل الدال (عليها ثيابها) لئلا ينكشف شيء من بدنها عند رجمها (ثم أمر بها فرجمت) وهي معنى قوله في رواية النسائي: فرجمها. ويحتمل أنه ابتدأ بالرجم، فرجمها الناس بعد، فيكون كل من الروايتين بعض ما وقع، وفيه دليل على أن ذلك موقوف على إذن الإمام فيه، فمن افتات فيه عليه عزر (ثم صلى عليها) وعلل ذلك في «صحيح مسلم» بأنها «تابت توبة لو قسمت على أهل المدينة لوسعتهم، وهل وجدت أفضل من أن جادت بنفسها للُّه عز وجل "، وفيه الصلاة على المقتول حدًّا، وأن الحد طهرة له من دنس الذنب (رواه مسلم) في

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٦٩٦) وأبو داود في سننه برقم (١٤٤٠) والترمذي في سننه برقم (١٤٣٥) والنسائي في سننه برقم (١٩٥٦).

الحدود، ورواه أبو داود والترمذي في الحدود أيضاً، وقال الترمذي: صحيح، ورواه النسائي في الجنائز وفي الرجم، والحديث مرَّ شرحه بكماله في باب التوبة.

1 2 9

باب جواز قول المريض: أنا وجعٌ أو شديد الوجع أو موعوك أو وارأساه ونحو ذلك، وبيان أنه لا كراهة في ذلك إذا لم يكن على وجه التسخط وإظهار الجزع

(باب جواز قول المريض: أنا وجع) بكسر الجيم؛ أي: مريض متألم كما في «المصباح»، اسم فاعل من وجع من باب علم (أو شديد الوجع) بفتح أوليه من إضافة الصفة إلى الموصوف (أو موعوك) أي: محموم (أو وارأساه) هو مندوب، والمندوب المنادى المتفجع عليه؛ نحو: واعمراه، أو المتوجع منه؛ نحو: وارأساه، والهاء فيه للوقف، فإن وصلت حذفتها، ويجوز إثباتها في الضرورة، ويجوز حينئذ كسرها على أصل التخلص من التقاء الساكنين، وضمها تشبيها بهاء الضمير (ونحو ذلك وبيان أنه لا كراهة في ذلك إذا لم يكن على وجه التسخط) أي: تكلف السخط مما نزل به، وكأنه أشار بذلك إلى أن من شأن المؤمن ألا يبدو منه غضب عند امتحان المولى سبحانه له، وأن ما يظهر منه على بعض كأنه تكلف صدر عن غير سجيته (وإظهار الجزع) وفي تعبير المصنف بالجواز أولاً وعدم الكراهة ثانياً إيماء إلى أن الأفضل والأعلى الصبر على ما نزل به وعدم إبرازه وإظهاره، وما فعله المصطفى على وجه التشريع وبيان نول به وعدم إبرازه وإظهاره، وما فعله المصطفى

٩١٣ - وعن ابن مسعود رضي اللَّه عنه قال: دخلت على النبي ﷺ وهو يوعك، فمسته فقلت: إنك لتوعك وعكاً شديداً! فقال: «أجل إني أوعك كما يوعك رجلان منكم»(١) متفق عليه.

(عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: دخلت على النبي هي وهو يوعك) بالبناء للمفعول أي: وعك الحمى (فمسسته) بكسر المهملة الأولى، وجاء أيضاً بفتحها من باب قتل؛ أي: أفضيت إليه بيدي من غير حائل، كذا قيدوه قال في «المصباح» (فقلت: إنك لتوعك) بالبناء للمفعول (وعكاً) بسكون العين المهملة مصدر مبني للمفعول (شديداً) وعرف ذلك بما أصاب يده عند مسه جسده (قال: أجل) بفتح الجيم وسكون اللام، قال في «القاموس»: حرف جواب كنعم، إلا أنه أحسن مثلاً في التصديق، ونعم أحسن منه في الاستفهام اه.. (كما يوعك رجلان منكم) وذلك زيادة في درجته وإعلاء رتبته كما

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٥٦٤٧، ٥٦٤٨، ٥٦٦٥، ٥٦٦١) ومسلم في صحيحه برقم (٢٥٧١).

صرح به في الحديث: فقلت: ذلك أن لك أجرين؟ فقال رسول اللّه على: «أجل» الحديث، وسكت عنه المصنف لعدم تعلق غرض الترجمة به (متفق عليه) أخرجه البخاري في الطب، ومسلم في الأدب، وكذا رواه فيه النسائي، وقد سبق الحديث مشروحاً في باب الصبر.

918 _ وعن سعد بن أبي وقاص رضي اللّه عنه قال: جاءني رسول اللّه على يعودني من وجع اشتد بي، فقلت: بلغ بي ما ترى وأنا ذو مال، ولا ترثني إلا ابنتي، وذكر الحديث (١١). متفق عليه.

(وعن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه) سبقت ترجمته في باب الإخلاص (قال: جاءني رسول الله على يعودني من وجع اشتد بي) وكان ذلك بمكة عام حجة الوداع كما صرح به البخاري في رواية له في أبواب الهجرة (فقلت: بلغ بي ما ترى) يحتمل أن يكون (ما) فاعل بلغ ، ويكون المفعول محذوفاً ، ويحتمل كونها مفعولاً به والفاعل مستتر يعود إلى الوجع المدلول عليه بالمشاهدة (وأنا ذو) أي: صاحب (مال) أي: عظيم، كما يومئ إليه إضافة (ذو) الأبلغ من (صاحب) إليه (ولا ترثني إلا ابنتي) لعلها ابنته عائشة التي روى البخاري الحديث من طريقها عنه في باب المرضى (وذكر الحديث) وفيه الإذن بالوصية بالثلث، والإيماء إلى طلب النقص منه، وشاهد الترجمة من الحديث إقرار النبي على سعداً على قوله: بلغ بي ما ترى. ولو كان منهيًا عنه ولو تنزيهاً لنهاه كما نهى النبي وقوله: (لا أشهد على جور)(٢) (متفق عليه) ورواه البخاري في الجنائز والهجرة والمغازي والطب والدعوات والفرائض، قاله المزي، وتعقبه الحافظ ابن حجر بأنه لم يجده فيه ، وإنما وجده في كتاب الإيمان باختصار اه. ورواه مسلم في الوصايا، وكذا يجده فيه أبو داود والترمذي، وقال الترمذي: حسن صحيح، ورواه فيه النسائي، وابن ماجه في الوصايا.

• **٩١٥ _** وعن القاسم بن محمد قال: قالت عائشة رضي اللَّه عنها: وارأساه! فقال النبي ﷺ: «بل أنا وارأساه!» وذكر الحديث^(٣) رواه البخاري.

(وعن القاسم بن محمد) بن أبي بكر الصديق القرشي التيمي، قال الحافظ: هو ثقة، وهو أحد الفقهاء بالمدينة، قال أيوب: ما رأيت أفضل منه، وهو من الثالثة؛ أي:

⁽١) تقدم تخريجه.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٢٥٨٦، ٢٥٨٧، ٢٦٥٠) ومسلم في صحيحه برقم (٢٦٣) وأبو داود في سننه برقم (٣٦٧٤) والترمذي في سننه برقم (١٣٦٧). برقم (١٣٦٧).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٦٦٦).

من كبار التابعين، مات سنة ست ومائة على الصحيح، خرَّج عنه أصحاب الستة، وقد نظم بعض المتقدمين أسماء فقهاء المدينة السبعة فقال:

ألا كل من لا يقتدى بأئمة فقسمته ضيزى عن الحق خارجه فخذهم عبيد الله عروة سالم سعيد أبو بكر سليمان خارجه

وقد نظمت أسماءهم أيضاً فقلت:

عبيد الله خارجة وعروة أبوبكر سعيد ثم سالم سليمان هموفقهاء طيبة بعهدالتابعين أولى المكارم

(قال: قالت عائشة رضى اللَّه عنها: وارأساه، فقال النبي ﷺ: بل أنا وارأساه) فيه دليل الترجمة في موضعين الأول من المرفوع، والثاني من الموقوف على عائشة، كما تقدم في نظيره من قول سعد من إقراره ﷺ (وذكر الحديث رواه البخاري) في كتاب المرضى.

باب استحباب تلقين المحتضر لا إله إلا اللَّه

(باب استحباب تلقين المحتضر) بالبناء للمفعول أي: من حضره الموت (لا إله إلا اللَّه) ليكون آخر كلامه فيفوز بالوعد المرتب عليه، واستغنى المصنف بما أورده من الأحاديث الدالة على استحبابه عن التصريح به.

٩١٦ _ عن معاذ رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "من كان آخر كلامه لا إله إلا اللَّه دخل الجنة »(١) رواه أبو داود والحاكم وقال: صحيح الإسناد.

(عن معاذ رضى اللَّه عنه قال: قال النبي ﷺ: من كان آخر كلامه) بالنصب خبر كان مقدم، واسمها قوله: (لا إله إلا اللَّه) لأنه أريد بها لفظها، فصارت كلمة بدل اسماً وعلماً، ويجوز العكس (دخل الجنة) أي: بعد التعذيب إن عُذب، ففيه الوعد بموت قائل ذلك على الإسلام، ويحتمل أن يراد دخلها ابتداءً مع الفائزين، ويؤيده حديث أبي يعلى الآتي، وهذا ما استظهره عياض (رواه أبو داود والحاكم) في «المستدرك» (وقال: صحيح الإسناد) ورواه أحمد، وفي «الجامع الكبير» للسيوطي: وأخرجه الطبراني في «الأوسط» من حديث على بن أبي طالب: «من كان آخر كلامه لا إله إلا الله لم يدخل النار "، وأخرجه أبو يعلى وابن عساكر في "تاريخه" من حديث معاذ: "من كان آخر كلامه عند الموت لا إله إلا اللَّه وحده لا شريك له، هدمت ما كان قبلها من الذنوب والخطايا "، وبيض في «الجامع» لصحابيه في روايتهما.

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٣١١٦) وأحمد في المسند (٥/ ٢٣٣) والحاكم في المستدرك (١/ ٣٥١) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في الإرواء برقم (٦٨٧).

۱۷ ٩ - وعن أبي سعيد الخدري رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه عَنْهُ: (لقنوا موتاكم لا إله إلا اللَّه)(١) رواه مسلم.

(وعن أبي سعيد الخدري رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: لقنوا موتاكم) أي: الآيلين إلى الموت؛ فسماهم بذلك مجازاً مرسلاً، أو لأنهم صاروا في حكم الأموات، وقد اقتصر عليه التوربشتي، وأجاز في حديث: «اقرأوا على موتاكم يس»(٢) حمله على ذلك وعلى حقيقته؛ فيقرأ عليه بعد موته في بيته ومدفنه (لا إله إلا اللَّه) وجرى قوم على حقيقة اللفظ، وعليه أصحابنا وجمع من الأئمة؛ فاستحبوا التلقين بعد الموت وبعد الدفن، وقد ألف فيه الحافظ السخاوي مؤلفاً نفيساً (رواه مسلم) وأحمد والأربعة؛ كلهم من حديث أبي سعيد، ورواه مسلم وابن ماجه عن أبي هريرة، والنسائي عن عائشة، كذا في «الجامع الصغير». قال السخاوي في مؤلفه في «التلقين»: وهو عند ابن حبان من حديث أبي هريرة، وفيه من الزيادة قوله: «فإنه من كان آخر كلامه عند الموت لا إله إلا اللُّه دخل الجنة يوماً من الدهر، وإن أصابه قبل ذلك ما أصابه "(٣)، وعند الطبراني من حديث ابن عباس مرفوعاً: "لقنوا موتاكم لا إله إلا اللَّه؛ فإنه ليس من مسلم يقولها عند الموت إلا نجته "، وجاء كذلك من طرق عديدة، وهو مؤيد لحمل الموتى على المشارفين له، ومن جملة من حمله على ذلك من الشافعية العز بن عبد السلام في «فتاويه»، وقال العراقي في «شرح الترمذي» في قوله: «لقنوا موتاكم»: هل الأوْلى حمله على الحقيقة فيكون المراد به تلقين الميت بعد الموت؛ لأن إطلاق اسم الميت عليه قبل موته مجاز، والحقيقة مقدمة على المجاز، أو الأوْلى حمله على المجاز؛ لما دل عليه لفظ حديث أبي هريرة عند ابن حبان: "من كان آخر كلامه لا إله إلا اللُّه دخل الجنة »؛ فإن هذا يدل على تلقين المحتضر، وهو قرينة صارفة للفظ عن الحقيقة، وعليه حمله المصنف؛ يعنى الترمذي وغيره؟ اهـ. ومعتمد مذهب الشافعية التلقين بعد الموت كما نقله المصنف في «المجموع» عن جماعات من الأصحاب. قال السخاوي: وممن نص على استحبابه القاضي حسين والمتولي والشيخ نصر المقدسي والرافعي وغيرهم، ونقل القاضي حسين عن أصحابنا مطلقاً. وقال ابن الصلاح: هو الذي نختاره ونعمل به. قال السخاوي: وقد وافقنا المالكية على استحبابه أيضاً، وممن

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۹۱٦) وأبو داود في سننه برقم (۳۱۱۷) والترمذي في سننه برقم (۹۷٦) والنسائي في سننه برقم (۱۸۲۵) وابن ماجه في سننه برقم (۱۸٤٥).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٣١٢١) وابن ماجه في سننه برقم (١٤٤٨) وأحمد في المسند (٢) أخرجه أبو داود في المستدرك (١/ ٥٦٥) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في الإرواء برقم (٦٨٨).

⁽٣) أخرجه ابن حبان في صحيحه برقم (٧١٩ موارد) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح موارد الظمآن برقم (٥٩٥).

صرح به منهم القاضي أبو بكر بن العربي، قال: وهو فعل أهل المدينة والصالحين والأخيار، وجرى عليه العمل عندنا بقرطبة. وأما الحنفية فاختلف فيه مشايخهم كما في «المحيط» من كتبهم، وكذا اختلف فيه الحنابلة. اهـ ملخصاً.

101

باب ما يقوله بعد تغميض الميت

٩١٨ _ عن أم سلمة رضي الله عنها قالت: دخل رسول الله ﷺ على أبي سلمة وقد شق بصره، فأغمضه ثم قال: "إن الروح إذا قبض تبعه البصر"، فضج ناس من أهله فقال: "لا تدعوا على أنفسكم إلا بخير؛ فإن الملائكة يؤمِّنون على ما تقولون"، ثم قال: "اللهم اغفر لأبي سلمة، وارفع درجته في المهديين، واخلفه في عقبه في الغابرين، واغفر لنا وله يا رب العالمين، وافسح له قبره، ونوِّر له فيه "(۱) رواه مسلم.

(عن أم سلمة رضى اللَّه عنها قالت: دخل رسول اللَّه ﷺ على أبي سلمة) هو عبد الله بن عبد الأسد المخزومي الصحابي الجليل (وقد شق بصره) قال التوربشتي: بفتح الشين وضم الراء؛ إذا نظر إلى شيء لا يرتد إليه طرفه، وضم الشين منه غير مختار، قال ابن السكيت: ولا يقال: شق الميت بصره، وقد اختصر في هذا المقام لكنه بسطه المؤلف، فقال في «شرح مسلم»: هو بفتح الشين، ورفع بصره فاعل شق، كذا ضبطناه، وهو المشهور، وضبطه بعضهم: بصرَه بالنصب، وهو صحيح أيضاً، والشين مفتوحة بلا خلاف، قال القاضي: قال صاحب «الأفعال»: يقال: شق بصر الميت وشق الميت بصره، ومعناه: شَخَصَ كما في الرواية الأخرى، وقال ابن السكيت في «الاصطلاح» والجوهري حكاية عن ابن السكيت: يقال: شق بصر الميت، ولا يقال: شق الميت بصره، وهو الذي حضره الموت وصار ينظر إلى الشيء لا يرتد إليه طرفه (فأغمضه) لئلا يتشوه منظره (ثم قال: إن الروح إذا قبض) بالبناء للمفعول (تبعه البصر) أي: إذا خرج الروح من الجسد تبعه البصر ناظراً أين تذهب. قال الحافظ: وفي فهم هذا المقام دقة؛ لأن البصر إنما يبصر ما دام الروح في الجسد، فإذا فارقه تعطل كغيره من الإحساس، والذي ظهر لي فيه بعد النظر ثلاثين عاماً أنه محمول على أن المراد خروج الروح من أكثر الجسد مع بقائه في الرأس والعين، فإذا خرج الأكثر من الفم ولم يخرج الباقي نظر البصر إلى القدر الخارج، فيكون معنى قوله: "إذا قبض" أخذ في القبض ولم ينته، أو على ما ذكر كثير من العلماء من أن للروح اتصالاً بالبدن إن خرجت فترى وتسمع وترد السلام، فيكون هذا الحديث من أقوى الأدلة لذلك. اهـ ملخصاً.

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۹۲۰) وأبو داود في سننه برقم (۳۱۱۸) وابن ماجه في سننه برقم (۱٤٥٤).

فيهما نظر؛ إذ الأول مجاز، والثاني إنما فيه بقاء إدراك حاسة البصر الذي الكلام فيه، وفي «شرح المنهاج» لابن حجر الهيتمي: يحتمل أن المراد من قوله: «تبعه البصر» أن القوة الباصرة تذهب عقب خروج الروح، فحينئذ تجمد العين ويقبح منظرها، ويحتمل أنه يبقى فيه عقب خروج الروح شيء من البخار الغريزي، فيشخص بذلك ناظراً إلى أين تذهب، ولا بعد في هذا؛ لأن حركته حينئذ قريبة من حركة المذبوح، ويحكم على الإنسان مع وجودها بسائر أحكام الموتى اه. والأول من وجهيه أقرب، وقد سبقه إليه التوربشتي في «شرح المصابيح»، وعلل الإغماض بوجه آخر فقال: ولذا أغمض لذهاب فائدة الانفتاح بذهاب البصر عند ذهاب الروح. وذكر احتمالاً ثانياً هو أفر من حضره الموت ينظر إلى روحه نظر شزر لا يرتد إليه طرفه حتى تضمحل بقية القوة الباقية بعد مفارقة الروح الإنساني الذي يقع به الإدراك والتمييز دون الحيواني الذي به الحس والحركة، وغير مستنكر من قدرة الله تعالى أن ينكشف عنه الغطاء ساعتئذ حتى يبصر ما لم يكن يبصر، وهذا الوجه في حديث أبي هريرة أظهر، وهو أيضاً صحيح أخرجه مسلم في «صحيحه» عنه مرفوعاً: «ألم تروا أن الإنسان إذا مات شخص بصره »؟ قالوا: بلى، قال: «فذلك حين يتبع بصره نفسه »(1) اهد.

(فضج) بفتح الضاد المعجمة وتشديد الجيم؛ أي: رفع الصوت بالبكاء وصاح (ناس من أهله) من هول ما سمعوا، ووقع منهم دعاء على أنفسهم كما أومأ إليه بقوله: (فقال: لا تدعوا على أنفسكم إلا بخير) أي: لا يقل أحدكم: ويلي، أو الويل، أو الشر لى، أو نحو ذلك. وقيل: معناه لا تدعوا على الميت بما لا يرضاه، فترجع تبعته عليكم. والأول أُولى بدليل قوله: (فإن الملائكة) أي: الحاضرين حينئذ (يؤمنون) بتشديد الميم؛ أي: يقولون آمين؛ أي: استجب (على ما تقولون) أي: من الدعاء ودعاؤهم مجاب؛ لما لهم من علو الاقتراب، فلا تدعوا إلا بما تحبون أن تجابوا إليه (ثم قال: اللهم اغفر لأبي سلمة) ذكره بكنيته دون اسمه، وهو عبد اللَّه لأنه اشتهر بها (وارفع درجته) وهذا أحسن ترتيب؛ لأن الأول من باب التخلية بالمعجمة، والثاني من باب التحلية بالمهملة، وفيه أن الأوزار تتقاعد بصاحبها عن رفعة المنار، والمراد اجعل له درجة عليَّة عندك (في المهديين) بتشديد الياء الأولى؛ أي: الذين هداهم الله بالإسلام سابقاً، وبالهجرة إلى خير الأنام لاحقاً، والظرف في محل الحال من الضمير المضاف إليه لكون المضاف إليه كجزئه؛ أي: ارفع درجته حال كونه منغمراً في عِداد المهديين المشرَّفين بالاهتداء (واخلفه) بوصل الهمزة وضم اللام؛ أي: كن له خلفاً وخليفة (في عقبه) بفتح فكسر؛ أي: فيمن يعقبه من ولد وغيره (في الغابرين) بالمعجمة فالموحدة؛ أي: الباقين، بدل بإعادة العامل، ويحتمل كونه حالاً مما قبله (واغفر لنا) هذا من باب

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٩٢١) من حديث أبي هريرة رضي اللَّه عنه.

الخضوع لمقام الربوبية، كما تقدم، أو هو مجاز عن إعلاء الرتبة من ذكر اللازم وإرادة الملزوم (وله) وقوله: (يا رب العالمين) مناسبة ختم الدعاء به واضحة؛ إذ من كان موجداً للعالم مالكاً أمورهم مصلحاً شؤونهم هو الذي يطلب منه ذلك، والعالمين بفتح اللام اسم جمع عالم لا جمعه لاختصاص عالمين بأولي العقول من إنس وجن وملك، وشمول عالم لما سوى اللَّه تعالى من سائر الأجناس، والجمع لا يكون أخص من مفرده، وقيل: جمعه مراداً به العموم للعقلاء وغيرهم، وغلب العقلاء لشرفهم، وعلى الأول ابن مالك في آخرين (وافسح) بهمزة وصل وفتح المهملة الأولى؛ أي: أوسع (له في قبره) يقال: فسحت له فسحاً من باب نفع؛ فرجت له عن مكان يسعه، كذا في المصباح» (ونور) أي: أوجد النور العظيم المتكاثف (له فيه رواه مسلم).

107

باب ما يقال عند الميت وما يقوله من مات له ميت

(باب ما يقال) بالبناء للمفعول (عند الميت) أي: ما يطلب قوله من كل حاضر عند الميت من قريب وغيره (وما يقوله من مات له ميت).

919 عن أم سلمة رضي اللَّه عنها قالت: قال رسول اللَّه على: "إذا حضرتم المريض أو الميت فقولوا خيراً؛ فإن الملائكة يُؤمِّنُون على ما تقولون "، قالت: فلما مات أبو سلمة أتيت النبي على فقلت: يا رسول اللَّه! إن أبا سلمة قد مات، قال: "قولي: اللهم اغفر لي وله، وأعقبني منه عقبى حسنة "، فقلت، فأعقبني اللَّه من هو خير لي منه؛ محمداً على (١). رواه مسلم هكذا: "إذا حضرتم المريض أو الميت " على الشك. ورواه أبو داود وغيره (الميت " بلا شك.

(عن أم سلمة رضي اللَّه عنها قالت: قال رسول اللَّه ﷺ: إذا حضرتم المريض) أي: المحتضر كما يومئ إليه السياق، وشك الراوي فيه وفي الميت المشار إليه بقوله: (أو الميت) أي: من فارق الروج جسده كما هو الحقيقة، وقال في "فتح الإله": المراد منه هو الأول؛ نظير ما في حديث: "لقنوا موتاكم" فجعله من مجاز المشارفة ومن مجاز الأول (فقولوا خيراً) أي: لا إله إلا اللَّه مع الإتيان بالدعاء بخيره له أو لكم، كما يدل له ما جاء في أحاديث طلب الدعاء في العيادة السابق بعضها، وقوله: (فإن الملائكة) أي: الموظفين بالاستغفار للمؤمنين والتأمين على دعائهم (يؤمنون) من التأمين؛ أي: يقولون آمين (على ما تقولون) أي: من الدعاء (قالت: فلما مات أبو سلمة) وذلك سنة ثلاث أو أربع، وقول ابن عبد البر: إن النبي ﷺ تزوج أم سلمة سنة اثنتين من الهجرة بعد وفاة

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۹۱۹) وأبو داود في سننه برقم (۳۱۱۵) والترمذي في سننه برقم (۹۲۷) والنسائي في سننه برقم (۱۸۲۶) وابن ماجه في سننه برقم (۹۲۷).

زوجها، ردَّه في «المفهم» نقلاً عن أبي محمد عبد الله بن على الرشاطي، بأنه وَهُمٌ شنيع، قال: فإن أبا سلمة شهد أحُداً وكانت في شوال سنة ثلاث، فجرح فيها جرحاً فاندمل، ثم انتقض فتوفي منه لثلاث خلون من جمادى سنة أربع، وقد ذكره ابن عبد البر في كتابه «الاستيعاب» على الصواب (أتيت النبي على فقلت: يا رسول الله! إن أبا سلمة قد مات، قال) حذف العاطف لأن مرادها الإخبار بما قال من غير قيد اتصال أو انفصال (قولي: اللهم اغفر لي وله) فيه البداءة بالنفس في الدعاء (وأعقبني) بقطع الهمزة؛ أي: أبدلني وعوضني (منه) أي: بدله (عقبي) بوزن بُشرى؛ اسم مصدر أعقب (حَسنة) أي: بدلاً صالحاً (فقلت) أي: ما أمرني به (فأعقبني اللَّه من هو خير لي منه) أبدلت من (من) قولها: (محمد ﷺ) ففيه حصول ثمرة الامتثال بسرعة من غير توان (رواه مسلم هكذا) أي: مثل ما ذكر (إذا حضرتم المريض أو الميت على الشك) وقد تعقب القاري في «شرح المشكاة» الجزم بالشك وقال: إن أريد بالميت من يؤول إلى الموت فأو للشك، وإن أريد به الحقيقة؛ أي: المقابل للحي فأو للتنويع اهـ. والأوجه كما جزم به المصنف أنها للشك، وقد يجاب عنه بأنه قام ما يعلم منه أن المراد بالميت المعنى المجازى، فيساوى المريض، والشك حينئذٍ في تعيين أي اللفظين منهما، قيل: ويقوي أنه لفظ الميت قول المصنف: (ورواه أبو داود) في الجنائز (وغيره) من باقى أصحاب «السنن الأربعة» كما ذكره المزى قال: وقال الترمذي: حسن صحيح، قال الحافظ في "تخريج أحاديث الأذكار": وأخرجه كذلك البيهقي في طريقين (الميت بلا شك) قال الحافظ في «تخريج أحاديث الأذكار»: ورويناه في «الغيلانيات» مقتصراً على المريض من غير شك.

• ٩٢٠ _ وعنها رضي اللَّه عنها قالت: سمعت رسول اللَّه على يقول: «ما من عبد تصيبه مصيبة فيقول: إنا للَّه وإنا إليه راجعون، اللهم أُجُرْنِي في مصيبتي واخلف لي خيراً منها، إلا أجره اللَّه تعالى في مصيبته، وأخلف له خيراً منها»، قالت: فلما توفي أبو سلمة قلت كما أمرني رسول اللَّه على فأخلف اللَّه تعالى لي خيراً منه، رسول اللَّه على الله على

(وعنها قالت: سمعت رسول اللّه ﷺ يقول: ما من) مزيدة للتأكيد (عبد) وفي «المشكاة» بدله: «مسلم» (تصيبه مصيبة) متناولة لقليل المصيبة وكثيرها، وعظيمها وحقيرها؛ لكونها نكرة في عموم النفي (فيقول) زاد في رواية: «ما أمر الله به»؛ أي: تلويحاً للثناء على قائله الثناء العظيم المستلزم لطلبه (إنا) أي: ذاتنا وجميع ما ينسب إلينا (للّه) ملكاً وخلفاً فيتصرف فينا كيف يشاء، فالكل عوار مستردة، كما أشار إليه بقوله: (وإنا إليه راجعون) فعلينا الصبر على المصائب وتدبر حقائق هذه الآية ليسهل علينا مزاولة كل ما أصابنا، وليس فائدة الأمر للمصاب قول هذا الذكر بمجرد لفظه؛

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۱۱۸).

لأنه لا ينفع وحده، وإنما فائدته مع تدبره حق التدبر؛ فإنه الدواء النافع الحامل على كمال الصبر، بل وحقائق الرضا (اللهم) ظاهره أن هذا من جملة ما رتب على الإتيان به ما وعد به من الأجر (أجرني) بسكون الهمزة، ووقع لابن ملك في «شرح المشارق» أنه قال: بهمزة وصل، وهو وَهُمُّ؛ لأن الهمزة الموجودة فاء الفعل، وهمزة الوصل سقطت للدرج؛ من أجره يأجره، أو يأجره بضم الجيم وكسرها؛ أي: أثابه وأعطاه الأجر، قاله ابن حجر الهيتمي، ويأتي ما في الكسر، والمعنى: أعطني الأجر (في مصيبتي) (في) يحتمل كونها بمعنى (مع) وكونها للسببية، والثاني أظهر، والمصيبة: كل مكروه ينزل بالإنسان؛ أي: أثبني ثواباً مقارناً لها أو بسببها (وأخلف) من الإخلاف؛ إذ ما يخلف يقال فيه: أخلف عليك، وما لا يخلف كالأب إذا مات يقال: خلف عليك (لي خيراً منها، إلا أجره الله) أي: أثابه، في «المصباح»: يقال: أجره الله أجراً من بابي ضرب وقتل، وآجره بالمد لغة ثالثة؛ أي: أثابه، لكن في «المرقاة» أنه بالكسر مع القصر غير موجود في النسخ (في مصيبته وأخلف له خيراً منها) وذلك لاستكانته تحت أقضية مولاه وصبره على ما آتاه، واللُّه لا يضيع أجر من أحسن عملاً، ومن جاء بالحسنة فله خير منها (قالت: فلما توفي أبو سلمة قلت كما أمرني رسول اللَّه ﷺ زاد في رواية عنها قلت: أى المسلمين خير من أبي سلمة؟ أول بيت هاجر إلى رسول الله على، ثم إنى قلتها (فأخلف الله تعالى لى خيراً منه) أي: من أبي سلمة (رسول الله ﷺ) عطف بيان أو بدل من مفعول أخلف (رواه مسلم) في الجنائز، قال في "سلاح المؤمن": انفرد به مسلم عن أصحاب الستة، وإلا فقد أخرجه أبو عوانة كما قاله الحافظ في «تخريج أحاديث الأذكار».

العبد قال اللَّه تعالى لملائكته: قبضتم ولد عبدي؟ فيقولون: نعم. فيقول: قبضتم ثمرة العبد قال اللَّه تعالى لملائكته: قبضتم ولد عبدي؟ فيقولون: حمدك واسترجع. فيقول فؤاده؟ فيقولون: نعم. فيقول: فماذا قال عبدي؟ فيقولون: حمدك واسترجع. فيقول اللَّه تعالى: ابنوا لعبدي بيتاً في الجنة، وسموه بيت الحمد (() رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن أبي موسى رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: إذا مات ولد العبد) هو شرعاً المكلف ولو حرَّا، وعمومه متناول للصغير وللكبير (قال اللَّه تعالى لملائكته: قبضتم بفتح الموحدة، وهو على تقدير الاستفهام التقريري لبيان عظم خبره لهم؛ أي: أقبضتم (ولد) بفتح أوليه، ويقال بضم فسكون في لغة، قال في «المصباح»: وقَيْسٌ تجعل المضموم جمعاً للمفتوح كأُسد وأُسْد، كما مرَّ (عبدي) الإضافة فيه للتشريف جبراً لما أصابه من المصيبة وتشريفاً له لصبره على أقضية ربه (فيقولون: نعم، فيقول) تنبيهاً لهم

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (۱۰۲۱) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (۸۱٤).

على عظيم صبره (قبضتم ثمرة فؤاده) أي: لب لبه وخلاصة خلاصته؛ إذ القلب خلاصة ما في الإنسان، وخلاصته اللطيفة الموضوعة فيه من كمال الإدراكات والعلوم التي خلق لها وشرف بشرفها، فلشدة شغف هذه اللطيفة بالولد صار كأنه ثمرتها المقصود منها، وبيَّن بهذه الجملة عظم المصاب وعظم الصبر عليه مع ذلك (فيقولون: نعم، فيقول: ماذا قال عبدي؟ فيقولون: حمدك) أي: قال مترقياً عن مقام الصبر إلى مقام الرضا: الحمد للَّه (واسترجع) أي: قال: إنا للَّه وإنا إليه راجعون (فيقول اللَّه: ابنوا لعبدي بيتاً في الجنة وسموه بيت الحمد) للفاء التفريعية إيماء إلى أن من فقد مثل هذه الثمرة الخطيرة، ومع ذلك لم يعدها مصيبة من كل وجه، بل من وجه فاسترجع، ومنحة من وجه آخر فحمد، حقيق أن يقابل بالحمد حتى في تسمية محله به (رواه الترمذي وقال: حديث حسن).

977 _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه على قال: «يقول اللَّه تعالى: ما لعبدي المؤمن عندي جزاء إذا قبضت صفيَّه من أهل الدنيا ثم احتسبه إلا الجنة »(۱) رواه البخاري.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه هي قال: يقول اللَّه عز وجل: ما لعبدي المؤمن عندي) ظرف لقوله: (جزاء) وهو مبتدأ خبره المجرور قبله، والعندية عندية شرف ومكانة، لا عندية مكان، وبينه وبين عبدي جناس مصحف، و(إذا) في قوله: (إذا قبضت صفيه) ظرفية، ويحتمل كونها متضمنة معنى الشرط، والجواب محذوف لدلالة ما قبله عليه، والصفي بفتح فكسر فتشديد؛ أي: حبيبه؛ لأنه يصافيه ودَّه ويخلصه حبه، فعيل بمعنى فاعل أو مفعول (من أهل الدنيا) حال أتي به لبيان الواقع (ثم احتسبه) أي: بأن يرجو ثوابه ويدخره عند اللَّه تعالى، وذلك ينبئ عن مزيد الصبر والتسليم (إلا الجنة) بالرفع بدل من المبتدأ، ويجوز نصبه على الاستثناء (رواه البخاري) في الرقاق، وقد سبق الحديث مشروحاً في باب الصبر أول الكتاب.

9۲۲ _ وعن أسامة بن زيد رضي اللَّه عنهما قال: أرسلت إحدى بنات النبي على اليه تدعوه وتخبره أن صبياً لها أو ابناً في الموت، فقال للرسول: «ارجع إليها فأخبرها أن للَّه تعالى ما أخذ، وله ما أعطى، وكل شيء عنده بأجل مسمّى، فمُرْها فلتصير ولتحتسب » وذكر تمام الحديث (٢). متفق عليه.

(وعن أسامة بن زيد رضي اللَّه عنهما قال: أرسلت إحدى بنات النبي وهي زينب كما صرح به ابن أبي شيبة وصوَّبه غيره (إليه تدعوه وتخبره أن صبياً لها أو ابناً) تقدم أنها أمامة بنت زينب بن أبي العاص بن الربيع، واستشكل بأن في الحديث لفظ: صبي أو

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٤٢٤).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١٢٨٤، ٥٦٥٥، ٦٦٠٢، ٥٦٥٥، ٧٣٧٧) ومسلم في صحيحه برقم (٩٢٣).

ابن، فكيف يطلق ذلك عليها؟ فالراجح أن القضية متعددة؛ كان المريض في إحداهما الابن واسمه على، وهو المشار إليه بما في هذا الحديث، وأخرى كان البنت، وحمله على غيرهما يرد أن الإخباريين صرحوا أنها لم تلد غيرهما، ثم لا ينافي تفسيرها بأمامة كونها عاشت حتى تزوجها على رضي الله عنه؛ لأن المراد من (قبض) في رواية لهما: قارب القبض؛ كقولها هنا: (في الموت) في مقدماته المعتاد وجوده بعدها (فقال للرسول: ارجع إليها وقل لها: إن للَّه ما أخذ) مقتبس من قوله تعالى: ﴿ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَجِعُونَ ﴾ [البقرة: ١٥٦]، (وله ما أعطى) تأكيد مناسب للمقام (وكل شيء) مما أخذه وأعطاه من الآجال والأرزاق التي أخذها أو أبقاها (عنده) عندية علم، أو مكتوب عند ملائكته وجعل ما عندهم عنده تشريفاً لهم؛ كقوله تعالى: ﴿ وَأَلَّهُ يَدْعُواْ إِلَىٰ دَارِ ٱلسَّلَمِ ﴾ [يونس: ٢٥] أي: وأولياء اللُّه يدعون إليها؛ جعل دعاءهم دعاءه تشريفاً لهم كما أشار إليه البيضاوي (بأجل مسمى) معلوم معين لا يتقدم عليه ولا يتأخر عنه، فلا فائدة في الجزع، ولذا قال: (فمرها فلتصبر) بأن تتحمل مرارة فقده من غير أن يظهر عليها شيء من أنواع الجزع (ولتحتسب) أي: تدخر ثواب فقده والصبر عليه عند اللَّه، وكل منهما أمر للغائبة المؤنثة أو الحاضرة؛ نظير: ﴿ فَبِذَلِكَ فَلُيفُرَحُواْ ﴾ [يونس: ٥٨]؛ فعلى الأول المبلغ المعنى لا بخصوص اللفظ، وعلى الثاني بخصوصه وعلى الحضور التذكير باعتبار الشخص. وفيه الوصية بالصبر عند البليَّة قبل وجودها ليستعد لها (وذكر تمام الحديث) السابق مع شرحه في باب الصبر (متفق عليه).

(104)

باب جواز البكاء على الميت بغير ندب ولانياحة

(باب جواز البكاء على الميت بغير ندب) بفتح النون فسكون المهملة تعداد محاسن الميت (ولا نياحة) بكسر النون وتخفيف التحتية والمهملة ومن ذلك قلبت الواو فيه ياءً كما في صيام، وهي رفع الصوت بالندب الذي هو ذكر محاسن الميت، وإن لم يكن بكلام مسجع، وكذا يحرم أيضاً إفراط رفع الصوت بالبكاء ولو بلا ندب ولا نوح، قاله في «فتح الإله».

أما النياحة فحرام، وسيأتي فيها بابٌ في كتاب النهي إن شاء اللَّه تعالى، وأما البكاء فجاءت أحاديث بالنهي عنه، وأن الميت يعذب ببكاء أهله، وهي متأولة أو محمولة على من أوصى به، والنهي إنما هو عن البكاء الذي فيه ندب أو نياحة. والدليل على جواز البكاء بغير ندب ولا نياحة أحاديث كثيرة، منها:

(أما النياحة فحرام) أي: سواء كان معها بكاء أم لا (وسيأتي فيها باب في كتاب النهي إن شاء اللّه تعالى، وأما البكاء فجاءت أحاديث بالنهي عنه وأن الميت يعذب ببكاء أهله عليه)

وعقد المصنف في «الخلاصة» باباً لما جاء في ذلك فقال: عن عمر رضي اللَّه عنه عن النبي على قال: «الميت يعذب في قبره بما نيح عليه» (۱) متفق عليه، وعن المغيرة مثله، وعن النعمان بن بشير رضي اللَّه عنهما قال: أغمي على عبد اللَّه بن رواحة، فجعلت أخته تبكي [وتقول]: واجبلاه، واكذا، تعدد عليه، فقال حين أفاق: ما قلت شيئاً إلا قيل لي: أنت كذا؟ فلما مات لم تبك عليه (۲). رواه البخاري، وعن ابن أبي مليكة قال: توفيت بنت لعثمان بمكة، فجئنا لنشهدها وحضرها ابن عمر وابن عباس، فقال ابن عمر لعمرو بن عثمان: ألا تنتهي عن البكاء؛ فإن النبي على قال: «إن الميت ليعذب في قبره ببكاء أهله عليه»، فقال ابن عباس: لما أصيب عمر دخل عليه صهيب ليعذب ببكاء أهله عليه»؟ قال ابن عباس: فلما مات عمر ذكرت ذلك لعائشة، فقالت: يبكي يقول: واللَّه ما حدث رسول اللَّه على «إن اللَّه ليعذب المؤمن ببكاء أهله عليه»، ولكن رسول اللَّه على وقد قال: «إن اللَّه ليزيد الكافر عذاباً ببكاء أهله عليه»، ولكن رسول اللَّه على الله عنه القرآن ﴿ وَلا يُزُرُ وَازِرَةٌ وَزَدَ أَخَوَىً ﴿ [الأنعام: ١٦٤]»، قال ابن أبي مليكة: واللَّه ما قال ابن عمر شيئاً (۱). متفق عليه.

وعن عائشة أنها ذكر لها قول ابن عمر: "إن الميت يعذب ببكاء أهله عليه" يرفعه إلى النبي على ، فقالت: يغفر اللَّه لأبي عبد الرحمٰن! إنه لم يكذب، ولكنه نسي أو أخطأ؛ إنما مرَّ رسول اللَّه على يهودية يبكى عليها، فقال: "إنهم ليبكون عليها وإنها لتعذب في قبرها" متفق عليه، وفي رواية: "إنه ليعذب بخطيئته أو بذنبه وإن أهله ليبكون عليه الآن "(ع)، وعن أبي موسى أن رسول اللَّه على قال: "ما من ميت يموت فيقوم باكيهم فيقول: واجبلاه، واسيداه، ونحو ذلك، إلا وُكِّلَ به ملكان يلهزانه؛ أهكذا أنت؟ "(واه الترمذي وقال: حسن ، اللهز: الضرب بجمع اليد في الصدر.

(وهي متأولة) أي: مصروفة عن ظاهرها بأن المراد من تعذيبه ما يلحقه من الرقة عليهم حال سماعه بكاءهم، قاله ابن جرير الطبري وغيره، وقال عياض: هو أولى الأقوال، واحتجوا بحديث فيه أن النبي على زجر امرأة عن البكاء على ابنها وقال: (إن أحدكم إذا بكى استعبر له صويحبه، فيا عباد الله لا تعذبوا إخوانكم)، أو كما قالت عائشة رضى الله عنها: إن الكافر أو غيره من أصحاب الذنوب يعذب في حال بكاء

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٢٩٢) ومسلم في صحيحه برقم (٩٢٧).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٤٢٦٧، ٤٢٦٨).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٢٨٦) ومسلم في صحيحه برقم (٩٢٨).

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٢٨٩، ٣٩٧٩) ومسلم في صحيحه برقم (٩٣٢).

⁽٥) أخرجه الترمذي في سننه برقم (١٠٠٣) وحسنه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن الترمذي برقم (٨٠١).

أهله عليه بذنبه لا ببكائهم، أو بأنهم كانوا ينوحون على الميت ويندبونه بتعديد شمائله ومدحه في زعمهم، وتلك قبائح في الشرع يعذب بها، كما كانوا يقولون: يا مُرمِّل النسوان، ومخرِّب العمران، ومُيتِّم الولدان، وغير ذلك مما يرونه شجاعة وفخراً وهو حرام (أو محمولة على من أوصى به) جعل المصنف في «الخلاصة» هذا تأويل الأحاديث المذكورة، ونقله في «شرح مسلم» عن الجمهور، أو أهمل الوصية بتركه فيعذب لتفريطه بالوصية بذلك، أو بإهمال الوصية بتركه، أما من أوصى بتركه فلا يعذب به؛ إذ لا صنع له ولا تفريط منه، وحاصل هذا القول إيجاب الوصية بترك ذلك وتعذيب من أهملها أو وصى بفعله (والنهي إنما هو عن البكاء الذي فيه ندب أو نياحة) قال في «الخلاصة»: أجمعوا على أن البكاء الذي يعذب به؛ أي: على التفصيل السابق فيه، هو مجرد النياحة لا مجرد دمع العين ونحوه (والدليل على جواز) أي: إباحة (البكاء بغير ندب ولا نياحة أحاديث كثيرة منها).

978 عن ابن عمر رضي اللَّه عنهما أن رسول اللَّه على عاد سعد بن عُبادة ومعه عبد الرحمٰن بن عوف وسعد بن أبي وقاص وعبد اللَّه بن مسعود رضي اللَّه عنهم، فبكى رسول اللَّه على، فلما رأى القوم بكاء رسول اللَّه على بكوا، فقال: «ألا تسمعون؟ إن اللَّه لا يعذب بدمع العين ولا بحزن القلب، ولكن يعذب بهذا أو يرحم وأشار إلى لسانه (۱). متفق عليه.

(عن ابن عمر رضي اللّه عنهما أن رسول اللّه على عاد سعد بن عبادة) وكان ذلك في أوائل أعوام الهجرة كما يومئ إليه ما وقع من ابن أُبيّ المنافق من الكلام القبيح المذكور في الحديث في «الصحيح» (ومعه عبد الرحمٰن بن عوف وسعد بن أبي وقاص وعبد اللّه بن مسعود رضي الله عنهم) يحتمل أن يكون معه أبو بكر وعمر أيضاً، ولم يذكرهما الراوي لعدم مفارقتهما له إلا نادراً، ويحتمل أنهما لم يكونا حينئذ معه بأن خطرت العيادة له في غيبتهما عنه، واللّه أعلم. والجملة حالية رابطها كل من الواو والضمير (فبكي رسول اللّه على) أي: لما رأى من الغلبة التي على سعد فغلبت عليه العبرة التي هي أثر الرحمة التي هو عينها (فلما رأى القوم) أي: الحاضرون معه (بكاء رسول الله على) بالعيان (بكوا) اقتداءً أو تأسياً (فقال: ألا تسمعون) ثم استأنف بقوله: (إن الله لا يعذب بدمع العين ولا بحزن القلب) سواء اجتمعا أو كان كل بانفراده (ولكن يعذب بهذا) أي: بما يصدر منه مما حرم الشارع من ندب أو نياحة أو مبالغة رفع صوت بالبكاء، وكذا يعذب التبرم بالقلب والتضجر، ودليل ذلك ما يصدر من لسانه لأنه يعرب عن شأنه (أو يرحم) (أو) فيه للتنويع؛ أي: أو يرحمه به إن أتى بما فيه صبر واسترجاع وحمد الله سبحانه فيه للتنويع؛ أي: النبي على إبيداً المشار إليه بقوله: بهذا (إلى لسانه. متفق عليه).

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٣٠٤) ومسلم في صحيحه برقم (٩٢٤).

9**٢٥** _ وعن أسامة بن زيد رضي اللَّه عنهما أن رسول اللَّه ابن ابنته وهو في الموت، ففاضت عينا رسول اللَّه الله عنها له سعد: ما هذا يا رسول اللَّه؟ قال: «هذه رحمة جعلها اللَّه تعالى في قلوب عباده، وإنما يرحم اللَّه من عباده الرحماء»(١) متفق عليه.

(وعن أسامة بن زيد رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ رفع) بالبناء للمفعول، ويجوز أن يقرأ بالبناء للفاعل (إليه ابن ابنته) زينب، وقد تقدم تعيينه وما فيه من الخلاف في حديثه قبل هذا (وهو في الموت) أي: في مقدماته، فلا ينافيه حياته إلى زمن طويل بعد (ففاضت عينا رسول الله ﷺ) أي: كثر دمعها حتى سال، ففيه إسناد مجازي وحذف التمييز؛ أي: دمعاً؛ لدلالة الحال على تعيينه، في «القاموس»: فاض الماء يفيض فيضاً وفيوضاً بالضم والكسر، وفيوضة وفيضاناً: كثر حتى سال كالوادي (فقال له سعد) وهو ابن عبادة كما تقدم في الحديث بجملته في باب الصبر: ومعه سعد بن عبادة. وليس فيه ابن معاذ ولا ابن أبي وقاص (ما هذا يا رسول الله) سؤال عن سببه وحكمته ووصفه لا عن حقيقته، فلذا (قال) في جوابه (هذه) أي: الرحمة المدلول عليها بتلك العبرة، وقد تقدم في باب الصبر فقال: هذه (رحمة جعلها الله في قلوب عباده) مفعول ثان لجعل لأنه بمعنى صيَّر؛ أي: من يشاء منهم كما جاء كذلك في رواية، وسبقت في باب الصبر (وإنما يرحم الله) أي: الرحمة الكاملة كما يومئ إليه إسناد الفعل إلى لفظ الجلالة الذي هو جامع لمعاني الأسماء موضوع لمجرد تعين الذات المسمى (من عباده الرحماء) جمع رحيم؛ ككريم وكرماء (متفق عليه).

والأحاديث في الباب كثيرة في الصحيح مشهورة، واللَّه أعلم.

(وعن أنس رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ دخل على ابنه إبراهيم) في بيت ظئره أبي سيف، وكان من العوالي (وهو يجود بنفسه) في «المصباح»: جاد بالمال بذله، وجاد بنفسه سمح بها عند الموت، والجود مستعار من ذلك اهـ. ففي الكلام استعارة تبعية، وفي «فتح الباري»: يجود بنفسه أي: يخرجها ويدفعها كما يدفع الإنسان ما يجود به.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١٢٨٤، ٥٦٥٥، ٦٦٠٢، ٥٦٥٥) ومسلم في صحيحه برقم (٩٢٣).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٣٠٣) ومسلم في صحيحه برقم (٢٣١٥).

وكان موت إبراهيم سنة عشر من الهجرة عن ثمانية عشر شهراً، وكان مولده في ذي الحجة من سنة ثمان منها، ووفاته يوم الثلاثاء لعشر خلون من شهر ربيع الأول سنة عشر، قاله المصنف في «التهذيب» وغيره، وفي «فتح الباري»: وجزم به الواقدي. وقال ابن حزم: مات قبل النبي على بثلاثة أشهر، واتفقوا على أنه ولد في ذي الحجة سنة ثمان اه.. (فجعلت) من أفعال الشروع، واسمها (عينا رسول الله ﷺ تذرفان) بسكون الذال المعجمة وكسر الراء من باب ضرب، أي: تدمعان (فقال له عبد الرحمٰن بن عوف: وأنت يا رسول الله) قال الطيبي: فيه معنى التعجب، والواو عاطفة على مقدَّر؛ أي: الناس لا يصبرون وأنت تفعل كفعلهم؛ كأنه تعجب لذلك منه مع عهده فيه أنه يحث على الصبر وينهى عن الجزع (فقال: يا ابن عوف إنها) أي: الحال التي شاهدتها مني (رحمة) على الولد لا ما توهمت من الجزع اهـ. وفي رواية عن ابن عوف، فقلت: يا رسول الله! تبكى؟ أوّلم تنه عن البكاء؟ وزاد فيه: "إنما نهيت عن صوتين أحمقين فاجرين؟ صوت نغمة لهو ولعب ومزامير الشيطان، وصوت عند مصيبة خمش وجوه وشق جيوب ورنة شيطان، إنما هذه رحمة، ومن لا يرحم لا يرحم ها(١). (ثم أتبعها بأخرى) قيل: معناه أتبع الدمعة الأولى بدمعة أخرى، وقيل: أتبع الكلمة الأولى المجملة وهي قوله: "إنها رحمة" بكلمة أخرى مفصلة هي قوله على سبيل البيان: (فقال: إن العين تدمع، والقلب يحزن) قال الدماميني في «المصابيح»: يجوز في القلب الرفع والنصب، قال ابن المنير: فيه أنه ﷺ بيَّن أن مثل هذا لا يدخل تحت القدرة ولا يكلف العبد الانكفاف عنه؛ وذلك لأنه أضاف الفعل إلى الجوارح؛ كأنها امتنعت على صاحبها فصارت هي الفاعل، ولذا قال: (ولا نقول إلا ما يرضي ربنا، وإنا بفراقك يا إبراهيم لمحزونون) فعبر بصيغة اسم المفعول لا بصيغة الفاعل؛ أي: ليس الحزن من فعلنا ولكنه واقع بنا من غيرنا، ولا يكلف الإنسان بفعل غيره (رواه البخاري) وعقد له ترجمة فقال: باب قول النبي على: "إنا بك لمحزونون الوروي مسلم) في كتاب الفضائل (بعضه) ولفظه من حديث أنس: فقال أنس: لقد رأيته؛ يعني إبراهيم، يكيد بنفسه بين يدي رسول اللُّه عِين فدمعت عينا رسول الله عِن وقال: «تدمع العين، ويحزن القلب، ولا نقول إلا ما يرضى ربنا، واللَّه يا إبراهيم إنا بك لمحزونون » قال في «فتح الباري»: قوله: يكيد؛ قال صاحب «العين»: أي يسوق بنفسه، وقيل: معناه يقارب بها الموت، وقال أبو مروان: قد يكون من الكيد وهو القيء؛ يقال منه: كاد يكيد؛ شبه تقلع نفسه عند الموت بذلك (والأحاديث في الباب) أي: باب إباحة البكاء المجرد عن نياحة وندب ومبالغة رفع صوت به (كثيرة في الصحيح مشهورة) وشهرتها تغنى عن ذكرها، وبالله التوفيق (والله أعلم).

⁽۱) أخرجه البزار في مسنده برقم (۸۰۵) والحاكم في المستدرك (٤٠/٤) وابن سعد في الطبقات (١٨ / ١٤) وحسنه العلامة الألباني رحمه الله في السلسلة الصحيحة تحت الحديث رقم (٢٧٤).

105

باب الكف عما يُرى من الميت من مكروه

(باب الكف عما يُرى) بالبناء للمفعول (من الميت من مكروه) من تغير لون أو تشويه صورة، نعم، إن كان من وقع له ذلك ذا بدعة فلا بأس به؛ ليكون زجراً عن بدعته، أما إذا رأى به أثراً محموداً من إضاءة وإشراق ونحوهما فليذكر ذلك، إلا إن كان من وقع له ذلك ذا بدعة، فليكتمه لئلا يقع الناس في بدعته.

97۷ _ عن أبي رافع أسلم مولى رسول اللَّه على، أن رسول اللَّه على قال: «من غسل ميْتاً فكتم عليه غفر اللَّه له أربعين مرة »(١) رواه الحاكم وقال: صحيح على شرط مسلم.

(عن أبي رافع) القبطي (أسلم) بفتح الهمزة وسكون السين المهملة، هو اسمه، وقيل: اسمه إبراهيم، وقيل: ثابت بالمثلثة فالموحدة، وقيل: اسمه أبو هرمز (مولى رسول اللَّه ﷺ قال المصنف في «التهذيب»: شهد أُحُداً والخندق والمشاهد بعدها، وزوجه النبي على مولاته سلمي، فولدت له عبيد اللَّه بن أبي رافع، وشهد أبو رافع مصر، وتوفي بالمدينة قبل قتل عثمان، وقيل: بعده، وكان أبو رافع مملوكاً للعباس فوهبه لرسول اللَّه عِين فلما أسلم العباس أعتقه رسول اللَّه عَين اهـ. روى له عن رسول الله على ثمانية وستون حديثاً، قاله ابن الجوزي في «مختصر التلقيح»، وقال البرقي: بضعة عشر حديثاً، وروى عنه البخاري حديثاً واحداً، ومسلم ثلاثة (أن رسول اللَّه ﷺ قال: من غسل ميتاً فكتم عليه) معطوف على مقدر؛ أي: ورأى منه سوءاً فكتم عليه (غفر الله له أربعين مرة) ولا يعلم عدد ما في كل مرة من الذنب المغفور إلا الستار الغفور (رواه الحاكم) في «المستدرك» (وقال: صحيح على شرط مسلم) زاد في «الجامع الكبير»: ورواه البيهقي في «الشعب»، وهو حديث فيه فضل الدفن والكفن، وفي «الجامع الصغير»: أخرج الطبراني من حديث أبي أمامة مرفوعاً: «من غسل ميتاً فستره، ستره الله من الذنوب»، الحديث (٢). وفي «الجامع الكبير»: أخرج الطبراني من حديث أبي أمامة مرفوعاً: «من غسل ميتاً فكتم عليه، طهره اللَّه من ذنوبه، فإن هو كفَّنه كساه اللَّه من السندس "(٣)، وأخرج أبو يعلى والبيهقي وأحمد من حديث عائشة مرفوعاً: "من غسل ميتاً فأدى فيه الأمانة ولم يفش عليه ما يكون منه عند ذلك، خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه، ليليه أقربكم منه إن كان يعلم، فإن لم يعلم فمن ترون عنده

⁽۱) أخرجه الحاكم في المستدرك (۱/ ٣٥٤) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح الترغيب والترهيب برقم (٣٤٩٢).

⁽٢) أخرجه الطبراني في معجمه الكبير برقم (٨٠٧٨) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح الجامع برقم (٦٤٠٣).

⁽٣) انظر التخريج السابق.

حظًّا من ورع وأمانة »(۱)، وفي «الجامع الكبير» أيضاً: أخرج ابن ماجه من حديث علي مرفوعاً: «من غسل ميتاً وكفنه وحنطه وحمله وصلى عليه ولم يفش عليه ما رأى منه، خرج من خطيئته كيوم ولدته أمه »(۲).

100

باب الصلاة على الميت وتشييعه وحضور دفنه وكراهة اتباع النساء الجنائز

قد سبق فضل التشييع.

(باب الصلاة على الميت وتشييعه وحضور دفنه وكراهة اتباع) بتشديد الفوقية ، ويجوز تخفيفها ؛ يقال: اتبعه بالتشديد إذا سبقه فلحقه ، وبالتخفيف ؛ أي: ألحق به غيره ، كما يؤخذ من «القاموس» (النساء الجنائز) كراهة تنزيه (قد سبق فضل التشييع) بقوله في كتاب عيادة المريض في حديث البراء: «أمرنا بسبع» إلى أن قال: «واتباع الجنائز» (من وبقوله في حديث أبي هريرة عقبه: «حق المسلم على المسلم خمس» إلى أن قال: «واتباع الجنائز» (في المسلم على المسلم خمس) المي أن قال: «واتباع الجنائز» (في المسلم على المسلم خمس) المي أن قال: «واتباع الجنائز» (في المسلم على المسلم خمس) المي أن قال: «واتباع الجنائز» (في المسلم على المسلم خمس) المي أن قال: «واتباع الجنائز» (في المسلم على المسلم خمس) المي أن قال: «واتباع الجنائز» (في المسلم على المسلم خمس) المي أن قال: «واتباع الجنائز» (في المسلم على المسلم خمس) المي أن قال: «واتباع الجنائز» (في المسلم على المسلم خمس) المي أن قال: «واتباع الجنائز» (في الميلم على المسلم خمس) المي أن قال: «واتباع الجنائز» (في الميلم على المسلم خمس) المين ال

٩٢٨ _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «من شهد الجنازة حتى يصلى عليها فله قيراطن»، قيل: وما القيراطان؟ قال: «مثل الجبلين العظيمين»(٥) متفق عليه.

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: من شهد الجنازة حتى يصلى) بالبناء للمفعول، ونائب فاعله قوله: (عليها فله قيراط) قال في «المصباح» يقال: أصله قرّاط بتشديد الراء لكن أبدل من أحد المضعفين ياء للتخفيف كما في دينار ونحوه، ولذا يرد في الجمع والتصغير إلى أصله فيقال: قراريط وقريريط اهد. قال ابن حجر الهيتمي: حصول هذا القيراط مرتب على الحضور معها من المنزل، وخالف الحافظ في «فتح الباري» فقال بعد أن ذكر ما تقدم وأنه صرح به المحب الطبري، والذي يظهر لى أن القيراط يحصل أيضاً لمن صلى فقط؛ لأن ما قبل الصلاة وسيلة إليها، لكن

⁽۱) أخرجه أحمد في المسند (٦/ ١١٩) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف الترغيب والترهيب برقم (٢٠٥٣).

⁽٢) أخرجه ابن ماجه في سننه برقم (١٤٦٢) وإسناده ضعيف جدًّا كما قال العلامة الألباني رحمه الله في ضعيف الترغيب والترهيب برقم (٢٠٥٢).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٢٣٩، ٥٨٤٩) وفي غير موضع ومسلم في صحيحه برقم (٢٠٦٦).

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٢٤٠) ومسلم في صحيحه برقم (٢١٦٢).

⁽٥) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١٣٢٣ ـ ١٣٢٥) ومسلم في صحيحه برقم (٩٤٥) والنسائي في سننه برقم (١٩٩٥).

يكون قيراط من صلى فقط دون قيراط من شيع مثلاً وصلى اه.. قال: وتتعدد قراريط الصلاة بتعدد الجنائز وإن صلى عليهم معاً (ومن شهدها حتى تدفن) أي: ويكمل دفنها، هذا أصح الأوجه عند إمامنا الشافعي، وقيل غير ذلك، ويترجح ما قلنا أولاً بما جاء عند مسلم: «حتى يفرغ منها»، وللرواية الآتية: «ويفرغ من دفنها».

(فله قيراطان) أي: أحدهما قيراط الصلاة، في حديث للطبراني: «من تبع جنازة حتى يقضى دفنها كتب له ثلاثة قراريط ١٠٠٠، فعليه: الأول للحضور معها من المنزل قبل الصلاة، والثاني للصلاة، والثالث للتشييع. قال في "فتح الباري": الإشارة بهذا المقدار إلى الأجر المتعلق بالميت في تجهيزه وغسله وجميع ما يتعلق به؛ فللمصلى عليه قيراط من ذلك، ولمن شهد الدفن قيراط. وذكرَ القيراط تقريباً للفهم لما كان الإنسان يعرف القيراط ويعمل العمل في مقابلته، وعد من جنس ما يعرف وضرب له المثل بما يعلم، نقله عن ابن الجوزي عن ابن عقيل، قال: وليس ما قاله ببعيد. وقد روى الطبراني من طريق عجلان عن أبي هريرة مرفوعاً: «من أتى جنازة في أهلها فله قيراط، فإن اتبعها فله قيراط، فإن صلّى عليها فله قيراط "(٢)، وإن اختلفت مقادير القراريط ولا سيما بالنسبة إلى مشقة ذلك العمل وسهولته، وعليه فيقال: إنما خص قيراطي الصلاة والدفن بالذكر لكونهما المقصودين، بخلاف باقى أحوال الميت فإنها وسائل، ولكن هذا يخالف ظاهر الحديث الذي في كتاب الإيمان من "صحيح البخاري»، فإن فيه: "إن لمن كان معها حتى يصلى عليها ويفرغ من دفنها قيراطين» فقط، ويجاب عنه بأن القيراطين المذكورين لمن شهد، والذي ذكره ابن عقيل لمن باشر الأعمال التي يحتاج إليها الميت، فافترقا. وقال المصنف وغيره: لا يلزم من ذكر القيراط في العملين تساويهما؛ لأن عادة الشرع تعظيم الحسنة بحسب مقابلها.

(قيل: وما القيراطان) سأل عن تعيينهما لذكرهما مبهمين، ولم يعين في هذه الرواية القائل ولا المقول له، وقد جاء عند مسلم، فقيل: وما القيراطان يا رسول اللَّه؟ وعنده في حديث ثوبان: سئل رسول اللَّه عن القيراط، وبيَّن أبو عوانة في رواية أن السائل هو أبو هريرة (قال: مثل الجبلين العظيمين) جاء في رواية للبخاري: «مثل أُحُد» وعند النسائي من طريق الشعبي: «وله قيراطان من الأجر، كل واحد منهما أعظم من أُحُد»، وفي حديث واثلة عند ابن عدي: «كتب له قيراطان من أجر، أخفهما في ميزانه يوم القيامة أثقل من جبل أُحُد». قال ابن المنير: أراد بهذا تعظيم الثواب، فمثله بالجبلين العظيمين (متفق عليه).

٩٢٩ _ وعنه رضى اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: «من اتبع جنازة مسلم

⁽١) حديث ضعيف وانظر ضعيف الترغيب والترهيب برقم (٢٠٥٠).

⁽٢) حديث ضعيف وانظر ضعيف الترغيب والترهيب برقم (٢٠٥٦).

إيماناً واحتساباً وكان معه حتى يُصلَّى عليها ويفرغ من دفنها، فإنَّه يرجع من الأجر بقيراطين، كل قيراط مثل أُحُد، ومن صلَّى عليها ثم رجع قبل أن تدفن، فإنه يرجع بقيراط»(١) رواه البخاري.

(وعنه أن رسول اللّه على قال: من اتبع جنازة مسلم إيماناً) مفعول له؛ أي: تصديقاً بالوعد الوارد فيه (واحتساباً) وقوله: (وكان معه) كذا في الأصل، والظاهر معها، وإن صحت به الرواية فالتذكير لعود الضمير إلى المضاف إليه (حتى يصلى عليها ويفرغ من دفنها) أي: بتمام تسوية التراب على القبر (فإنه يرجع من الأجر بقيراطين) أجر للاتباع وأجر للصلاة عليها مع السير والصبر لتمام الدفن (كل قيراط مثل أُحُد) قال الطيبي: قوله: «مثل أُحُد» تفسير للمقصود من الكلام؛ لأن لفظ القيراط مبهم من وجهين، فبين الموزون بقوله: «مثل أُحد»، قال الزين بن المفدار منه بقوله: «مثل أُحد»، قال الزين بن المنير: أراد تعظيم الثواب فمثله للعباد بأعظم الجبال خلقاً وأكثرها إلى النفوس المؤمنة من المخاطبين يشترك أكثرهم في معرفته، وخص القيراط بالذكر لأنه كان أقل ما تقع به الإجارة في ذلك الوقت، أو جرى ذلك مجرى العادة من تقليل الأجر بتقليل العمل (ومن صلى عليها ثم رجع قبل أن تدفن) بالفوقية؛ أي: الجنازة باعتبار من عليها إن كان اسم النعش، وإن كان اسم الميت فالتأنيث باعتبار أنها نفس، أو باعتبار لفظ الجنازة المنازة وإنه كان اسم الميت فالتأنيث باعتبار أنها نفس، أو باعتبار لفظ الجنازة (فإنه يرجع بقيراط. رواه البخاري).

• **٩٣٠** _ وعن أم عطيَّة نسيبة رضي اللَّه عنها قالت: "نُهينا عن اتباع الجنائز ولم يُعزم علينا "(") متفق عليه.

ومعناه: لم يُشدُّد في النهي كما يُشدُّد في المحرمات.

(وعن أم عطية نسيبة) بضم النون وفتح المهملة وسكون التحتية بعدها موحدة (رضي اللّه عنها قالت: نهينا) بالبناء للمفعول، والمروي بهذه الصيغة موقوف لفظاً مرفوع حكماً، أي: نهانا رسول اللّه عنها وقد رواه الإسماعيلي بهذا اللفظ، والمراد جماعة النساء (عن اتباع الجنائز) وذلك أنهن يؤمرن بالستر، واتباع الجنائز مقتض لكشفهن (ولم يعزم) بالبناء للمفعول؛ أي: لم يؤكد (علينا) في المنع كما أكد علينا في غيره من المنهيات، فكأنها قالت: كره لنا اتباع الجنائز من غير تحريم. قال القرطبي: ظاهر سياق حديث أم عطية أن النهي نهي تنزيه وبه قال جمهور أهل العلم، وقال المحب الطبري: يحتمل أن يكون المراد بقولها: ولم يعزم علينا؛ أي: كما عزم على الرجال

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٤٧، ١٣٢٣) ومسلم في صحيحه برقم (٩٤٥) (٥٦).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١٨٧٢، ٣٧٩١، ٢١٤) ومسلم في صحيحه برقم (١٣٩٢).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٢٧٨) وفي غير موضع، ومسلم في صحيحه برقم (٩٣٨).

بترغيبهم بحصول القيراط ونحو ذلك، واللَّه أعلم. (متفق عليه) أخرجاه في الجنائز (ومعناه) أي: معنى مجموع الحديث باعتبار قوله: لم يعزم علينا (لم يشدد في النهي كما شدد في المحرمات) أي: فيكره اتباعهن لها ولا يحرم.

107

باب استحباب تكثير المصلين على الجنازة وجعل صفو فهم ثلاثة فأكثر

(باب استحباب تكثير المصلين) بالمثلثة (على الجنازة) لكونهم شفعاء للميت (وجعل صفوفهم ثلاثة) مفعول ثان لجعل وهو مضاف إلى مفعوله الأول (أو أكثر) أو فيه بمعنى بل.

٩٣١ _ عن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: قال رسول اللَّه ﷺ: "ما من ميت يصلي عليه أُمَةٌ من المسلمين يبلغون مائة، كلهم يشفعون له، إلا شُفّعوا فيه "(١) رواه مسلم.

(عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت: قال رسول الله ﷺ: ما من) صلة لتأكيد النفي (ميت) أي: من المسلمين، كما في الحديث بعد (يصلي عليه أمة) أي: جماعة (من المسلمين) والجملة الفعلية في محل الصفة لما قبله، والظرف صفة أمّة، و(من) فيه بيانية، وقوله: (يبلغون مائة) جملة في محل الحال من فاعل يصلي (كلهم) يحتمل أن يكون مبتدأ وخبره (يشفعون) ويحتمل أن يكون تأكيداً معنوياً لفاعل يبلغون، وجملة يشفعون حال منه أو من أمّة، فهي متداخلة أو مترادفة أو مستأنفة استئنافاً بيانياً (إلا شفيع المعنوا) بالبناء للمفعول؛ أي: ليس للميت الموصوف بما ذكر حال من الأحوال إلا تشفيع المصلين عليه فيه، فالاستثناء مفرغ من أعم الأحوال (رواه مسلم) في الجنائز، ورواه النسائي من حديث ميمونة بلفظه، لكن بإسقاط قوله: «يبلغون مائة كلهم يشفعون فيه».

٩٣٢ _ وعن ابن عباس رضي اللَّه عنهما قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: «ما من رجل مسلم يموت فيقوم على جنازته أربعون رجلاً لا يشركون باللَّه شيئاً، إلا شفعهم اللَّه فيه »(٢) رواه مسلم.

(وعن ابن عباس رضي اللَّه عنهما قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: ما من رجل مسلم) والتقييد بالرجل لأنه أشرف (يموت) جملة صفة لرجل لعدله فيها (فيقوم على جنازته أربعون رجلاً) أي: مصلين عليه مستشفعين له فيها (لا يشركون باللَّه شيئاً) من الإشراك ومن المعبودين (إلا شفعهم اللَّه فيه. رواه مسلم) في الجنائز. ولا مخالفة بين هذا الخبر وما قبله؛ لأن مفهوم العدد غير حجة على الصحيح، أو أن اللَّه أخبره بما

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٩٤٧).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٩٤٨) وأبو داود في سننه برقم (٣١٧٠).

جاء فيمن صلى عليه مائة ثم زاد الفضل من اللّه تعالى بحصول مثل ذلك فيمن صلى عليه أربعون فأخبر به، واللّه أعلم.

9٣٣ _ وعن مرثد بن عبد اللَّه اليزني قال: كان مالك بن هبيرة رضي اللَّه عنه إذا صلى على الجنازة فتقالً الناس عليها، جزَّأهم ثلاثة أجزاء، ثم قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «من صلَّى عليه ثلاثة صفوفٍ فقد أوجب»(١) رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن مرثد) بفتح الميم والمثلثة وسكون الراء بينهما آخره دال مهملة (ابن عبد الله اليزني) بفتح التحتية والزاي بعدها نون، أبو الخير المصري، ثقة فقيه من كبار التابعين، مات سنة تسعين، خرَّج عنه أصحاب الستة، كذا في «التقريب» للحافظ (قال: كان مالك بن هبيرة) بضم الهاء وفتح الموحدة والراء وسكون التحتية بينهما، ابن خالد بن مسلم السكوني أو الكندي الصحابي (رضي اللّه عنه) قال في «التقريب»: نزل حمص ومصر، مات في أيام مروان، روى له عن رسول الله ﷺ كما في «مختصر التلقيح» أربعة أحاديث، وقال البرقي: له حديثان (إذا صلى على الجنازة فتقال الناس) بتشديد اللام من باب التفاعل، والأصل تقالل، فسكنت الأولى وأدغمت؛ أي: إذا رآهم قليلين، وقوله: (عليها) ظرف متعلق بمحذوف؛ أي: المصلين عليها (جزأهم) بتشديد الزاي؛ أى: جعلهم مجزئين (ثلاثة أجزاء) مفعول مطلق كل جزء صفًا (ثم قال: قال رسول اللَّه ﷺ: من صلى عليه ثلاثة صفوف) بضم أوليه جمع صف، وهو كقوله عز وجل: ﴿ ثَلَثَةَ قُرُوءٍ ﴾ [البقرة: ٢٢٧] في استعمال جمع القلة موضع جمع الكثرة على ـ سبيل التجوز (فقد أوجب) أي: وجب له الجنة بالوعد الصادق على لسان نبيه ﷺ ووعد اللَّه لا يخلف (رواه أبو داود) في الجنائز (والترمذي) فيه وكذا رواه ابن ماجه في الجنائز أيضاً ورواه البزار أيضاً (وقال) أي: الترمذي (حديث حسن) وقال: هكذا رواه غير واحد عن ابن إسحاق، ورواه إبراهيم بن سعد عن ابن إسحاق، فأدخل بين يزيد وبين مالك رجلاً، ورواية هؤلاء أصح عندنا.

104

باب ما يقرأ في الصلاة على الجنازة

يكبر أربع تكبيرات، يتعوذ بعد الأولى ثم يقرأ فاتحة الكتاب، ثم يكبر الثانية ثم يصلي على النبي على فيقول: اللهم صلِّ على محمد وعلى آل محمد، والأفضل أن يتمّمه بقوله: كما صليت على إبراهيم، إلى: حميد مجيد، ولا يفعل ما يفعله كثير من

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٣١٦٦) والترمذي في سننه برقم (١٠٢٨) وضعفه العلامة الألباني رحمه الله في ضعيف سنن أبي داود برقم (٦٩٥).

العوام من قراءتهم: ﴿ إِنَّ اللهَ وَمُلَتِكَنّهُ يُصُلُّونَ عَلَى ٱلنّبِيِّ ﴾ [الأحزاب: ٥٦] الآية، فإنه لا تصح صلاته إذا اقتصر عليه، ثم يكبر الثالثة ويدعو للميت وللمسلمين بما سنذكره من الأحاديث إن شاء اللّه تعالى، ثم يكبر الرابعة ويدعو، ومن أحسنه: اللهم لا تحرمنا أجره، ولا تفتنا بعده، واغفر لنا وله، والمختار أنه يطول الدعاء في الرابعة خلاف ما يعتاده أكثر الناس؛ لحديث ابن أبي أوْفي الذي سنذكره إن شاء اللّه تعالى. فأما الأدعية المأثورة بعد التكبيرة الثالثة فمنها:

(باب ما يقرأ) بالبناء للمفعول، ويجوز بالبناء للفاعل، ويعود الفاعل إلى المصلى (في الصلاة على الجنازة؛ يكبر) أي: المصلى مع رفع يديه إلى حذو منكبيه كما يفعل في تكبير التحريم (أربع تكبيرات) بالنصب مفعول مطلق (يتعوذ) أي: ندباً (بعد) التكبيرة (الأولى) وهي تكبيرة التحريم (ثم يقرأ) أي: من غير دعاء افتتاح؛ لبناء صلاتها على التخفيف (فاتحة الكتاب) والأولى كونها بعد التكبيرة الأولى، ويجوز إخلاؤها منها وقراءتها مع الصلاة على النبي على النبي على بعد التكبيرة الثانية، أو مع الدعاء بعد الثالثة (ثم يكبر الثانية) رافعاً يديه كما يفعل في تكبير الركوع (ثم يصلي على النبي ﷺ فيقول) وجوباً (اللهم صل على محمد) ندباً (وعلى آل محمد، والأفضل) في حصول اللفظ المسنون فيها (أن يتممه) بضم أوله من التتميم؛ أي: يكمل لفظ الصلاة بقوله: (كما صليت على إبراهيم) والكاف للتشبيه، وسيأتي بيان وجهه إن شاء الله تعالى، ومن أحسنه أنه من تشبيه الإحسان بالإحسان، وقوله: (إلى قوله: حميد مجيد) متعلق بقوله: يتممه؛ أي: فيقول: كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم، وبارك على محمد وعلى آل محمد، كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم، إنك حميد مجيد. وتبيَّن بما ذكر أن الأقل والأكمل منها هنا كالأقل والأكمل منها في الصلاة (ولا يفعل) بالجزم نهي، ويجوز أن يقرأ بالرفع، فيكون خبراً لفظاً، إنشاءً معنى (ما يفعله العوام) بتشديد الميم جمع عامة، مثل دابة ودواب، والعامة خلاف الخاصة، كذا في «المصباح»، وفي الكلام إطلاق الفعل على القول؛ لأنه فعل اللسان وباقى المخارج (من قولهم: إن الله وملائكته يصلون على النبي، الآية) بالنصب بتقدير: أتمم الآية، وبالرفع بتقدير: المقروء الآية، وأجيز الجر على تقدير: إلى آخر الآية. وتعقب بأن فيه حذف الجار وإبقاء عمله وذلك سماعي لا يجوز في مثله (فإنه لا تصح صلاته إذا اقتصر عليه) أي: من غير أن يأتي بعده بنحو: اللَّهم صل على محمد؛ وذلك لأنه ليس فيه إلا الإخبار عما تفضل به الله تعالى على نبيه على مع أنه مع ملائكته يصلون عليه وأمر الأمة بذلك، وهذا ليس بصلاة، والواجب فيها الصلاة عليه، وهو لم يأت بها، ويكره الإتيان بها مع الإتيان بالصلاة عليه عليه عليه الله الله عن الله عن الشارع، والتطويل فيها مع بنائها على التخفيف (ثم يكبر الثالثة ويدعو للميت) وهو واجب، وأقلُّه نحو: اللهم اغفر له (وللمسلمين) وهو مندوب، واستحب الدعاء لهم حينئذٍ للجبر؛ لما لحقهم من النقص بفقد ذلك الميت (بما سنذكره من) أي: في (الأحاديث إن شاء اللّه تعالى) ويجوز كون (من) ابتدائية، أي: مبدوءة من الأحاديث (ثم يكبر الرابعة ويدعو) ندباً (ومن أحسنه) أي: في الدعاء المندوب بعدها (اللهم) أي: يا اللّه (لا تحرمنا) بفتح الفوقية وكسر الراء، في «القاموس»: حرمه الشيء كضربه، وأحرمه لغة اه. أي: لا تمنعنا (أجره) أي: الأجر المرتب على المصيبة به (ولا تفتنا) بفتح الفوقية وكسر الثانية؛ أي: لا توقعنا في الفتنة؛ أي: المحنة (بعده) أي: بعد موته (واغفر لنا وله، والمختار) عند أصحابنا الشافعية (أنه يطول الدعاء) للميت وللمسلمين (في) أي: بعد التكبيرة (الرابعة) وقوله: (خلاف ما يعتاده الناس من الدعاء) بالنصب حال من فاعل يطول؛ أي: حال كونه مخالفاً لمعتاد أكثر الناس من تقصير الدعاء فيه اقتصاراً على الذكر السابق مرة واحدة (لحديث) عبد اللّه (بن أبي أوفي الذي سنذكره إن شاء اللّه تعالى) آخر الباب (فأما الأدعية) جمع دعاء وقلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها (المأثورة) بالمثلثة؛ أي: الواردة عنه على بعد التكبيرة الثالثة (ف) كثيرة (منها).

978 عن أبي عبد الرحمٰن عوف بن مالك رضي اللَّه عنه قال: صلّى رسول اللَّه على جنازة فحفظت من دعائه وهو يقول: «اللهم اغفر له وارحمه، وعافه واعف عنه، وأكرم نُزُله، ووسع مدخله، واغسله بالماء والثلج والبَرَد، ونقّه من الخطايا كما نقيت الثوب الأبيض من الدَّنس، وأبدله داراً خيراً من داره، وأهلاً خيراً من أهله، وزوجاً خيراً من زوجه، وأدخله الجنة، وأعذه من عذاب القبر ومن عذاب النار » حتى تمنيت أن أكون أنا ذلك الميت (۱). رواه مسلم.

(عن أبي عبد الرحمٰن عوف) بالفاء في آخره (ابن مالك الأشجعي) وما ذكره المصنف في كنيته أحد أقوال فيها، وقيل: كنيته أبو عمرو، وقيل: أبو عبد اللَّه، وقيل: أبو محمد، وقيل: أبو حماد، وتقدمت ترجمته (رضي اللَّه عنه) في باب القناعة (قال: صلى رسول اللَّه ﷺ على جنازة فحفظت من دعائه) لعله ﷺ جهر به ليحفظ عنه (وهو يقول) جملة في محل الحال من الضمير المضاف إليه المصدر (اللهم اغفر له) وحذف المفعول طلباً للتعميم ولتذهب النفس فيه كل مذهب (وارحمه) أي: بفيض خاص تتلقاه به من كرامتك (وعافه) أي: من المؤذيات في القبر من فتنته ووحشته وظلمته وعذابه (واعف عنه) أي: مما وقع له من التقصير في الطاعة، قال في "النهاية": العفو محو الذنوب، والعافية السلامة من الأسقام والبلايا (وأكرم) بقطع الهمزة (نزله) بضمتين؛ وهو ما يُهيًأ للضيف من الطعام؛ أي: أحسن نصيبه من الجنة، قال ابن الجزري: وهو في الأصل قرى الضيف، والمراد الدعاء بإكرامه بالأجر والثواب والمغفرة (ووسع) بكسر السين المشددة (مدخله) بضم الميم وفتحها، وبهما قرئ قوله تعالى: ﴿ مُدْخَلًا كُرِيمًا ﴾ [النساء: المشددة (مدخله) بضم الميم وفتحها، وبهما قرئ قوله تعالى: ﴿ مُدْخَلًا كُرِيمًا ﴾ [النساء: المشددة (المجنري: بضم الميم الميم الموضع الذي يدخل فيه وهو قبره الذي يدخله اللَّه الله النه البن الجزري: بضم الميم الموضع الذي يدخل فيه وهو قبره الذي يدخله اللَّه الله النه البن الجزري: بضم الميم الموضع الذي يدخل فيه وهو قبره الذي يدخله اللَّه الله الله الهورة الله المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة الله المؤلفة ال

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٩٦٣) والترمذي في سننه برقم (١٠٢٥).

فيه، وقال: لكن المسموع من أفواه المشايخ والمضبوط في الأصول فتح الميم، وكلاهما صحيح المعنى. قال صاحب «الصحاح»: المدخل الدخول، وموضع الدخول أيضاً؛ تقول: دخلت مدخلاً وأدخلته مدخل صدق اه. قال صاحب «الحرز»: ويجوز بالضم؛ موضع الإدخال، وهو المناسب للمقام. قلت: وعليه فيكون نصبه على الظرفية بخلافه إذا جعل بمعنى الدخول، فيكون على المصدرية.

(واغسله) بوصل الهمزة؛ أي: اغسل ذنوبه وطهر عيوبه (بالماء والثلج والبرد) بفتحتين، والغرض تعميم أنواع الرحمة والمغفرة في مقابلة أصناف المعصية والغفلة (ونقه) بتشديد القاف؛ دعاء من التنقية بمعنى التطهير، والهاء يحتمل أن تكون ضمير الميت، وأن تكون هاء السكت (من الخطايا) أي: من أثرها، وهي جمع خطيئة، وهل وزنها فعالى، أو فعائل؟ خلاف (كما نقيت) نظفت (الثوب الأبيض من الدنس) بفتحتين؟ أي: الدرن، قال ابن الجزري: الدنس بفتح الدال المهملة والنون: الوسخ؛ يريد المبالغة في التطهير من الخطايا والذنوب (وأبدله) من الإبدال؛ أي: عوضه (داراً) من القصور أو من سعة القبور (خيراً من داره) التي بالدنيا الفانية (وأهلاً) أي: من الخدم والولدان (خيراً من أهله) ليأنس بهم وتذهب عنه الوحشة (وزوجاً) أي: من الحور العين، أو من نساء الدنيا في الجنة (خيراً من زوجه) أي: زوجته التي كانت في الدنيا، فإن كان الميت امرأة فالمعنى إبدالها زوجاً من رجال الدنيا في الجنة خيراً من زوجها حقيقة أو حكماً (وأدخله الجنة) أي: ابتداءً مع الناجين الفائزين (وأعذه) من الإعاذة؛ أي: خلصه (من عذاب القبر) الناشئ عن فتنته في عالم البزرخ (ومن عذاب النار) أي: بعد البعث إما بإعادته منها ابتداءً، أو بإنجائه من الخلود فيها، وإعادة الجار إيماء إلى اختلاف نوعى العذاب، قال عوف بن مالك راوى الحديث: (حتى تمنيت أن أكون أنا ذلك الميت) أي: لأظفر بتلك الدعوات المجابات والأدعية المقبولات (رواه مسلم) والترمذي والنسائي وابن ماجه وابن أبي شيبة والمصنف؛ كلهم من حديث عوف.

9٣٥ ـ وعن أبي هريرة وأبي قتادة وأبي إبراهيم الأشهليُّ عن أبيه، وأبوه صحابي رضي اللَّه عنهم، عن النبي على: أنه صلى على جنازة فقال: "اللَّهم اغفر لحيِّنا وميِّتنا، وصغيرنا وكبيرنا، وذَكَرَنا وأُنثانا، وشاهدنا وغائبنا، اللهم من أحييته منا فأحيه على الإسلام، ومن توفيته منا فتوفَّه على الإيمان، اللهم لا تحرمنا أجره، ولا تفتنًا بعده "(۱) رواه الترمذي من رواية أبي هريرة والأشهلي.

ورواه أبو داود من رواية أبي هريرة وأبي قتادة. وقال الحاكم: حديث أبي هريرة صحيح على شرط البخاري ومسلم. قال الترمذي: قال البخاري رحمه الله: أصح

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (۱۰۲۶) وأبو داود في سننه برقم (۳۲۰۱) وابن ماجه في سننه برقم (۱۱۷۸) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (۸۱۷).

روايات هذا الحديث رواية الأشهلي. قال البخاري: وأصح شيء في الباب حديث عوف بن مالك.

(وعن أبي هريرة وأبي قتادة الأنصاري) واسمه ربعي بن النعمان (وأبي إبراهيم الأشهلي) قال الحافظ في "التقريب": مقبول من كبار التابعين، قيل: إنه عبد اللَّه بن أبى قتادة، ولا يصح. قال الترمذي: هو غلط؛ أبو إبراهيم من بني عبد الأشهل، وأبو قتادة من بني سلمة، والأشهلي بفتح الهمزة والهاء وسكون المعجمة بينهما وبعد الهاء لام، نسبة إلى عبد الأشهل إلى بطن من الأنصار (عن أبيه) لم يعلم اسمه (وأبوه صحابي) فلا تضر جهالة عينه؛ لأن الصحابة رضى اللَّه عنهم كلهم عدول (عن النبي ﷺ أنه صلى على جنازة فقال: اللَّهم اغفر لحيِّنا وميتنا) أي: لجميع أحيائنا وأمواتنا معشر المسلمين؛ لأن المفرد المضاف حيث لا عهد للعموم (وصغيرنا وكبيرنا وذكرنا وأنثانا وشاهدنا) أي: حاضرنا (وغائبنا) قال التوربشتي: سئل الطحاوي عن معنى الاستغفار للصغار مع أنه لا ذنب لهم؟ فقال: إن النبي ﷺ سأل ربه أن يغفر لهم الذنوب التي قضيت لهم أن يصيبوها بعد الانتهاء إلى الكبر، وعليه فالصغار عام مخصوص بمن سيكبر؛ قيل: ويجوز أن يراد بالصغار الشباب، والكبار الشيوخ، وعليه فالأمر واضح. قال ميرك: كل من القرائن الأربع في الحديث على الشمول والاستيعاب، فلا يحمل على التخصيص نظراً إلى مفردات التركيب؛ كأنه قيل: اللهم اغفر لكل المسلمين، فهي من الكنايات الرمزية يدل عليه جمعه في قوله: «اللهم من أحييته منا » إلخ، قال في «الحرز»: لا كلام في إفادة العموم (اللهم من أحييته منا فأحيه) بقطع الهمزة (على الإسلام) وفي رواية للترمذي والحاكم: «على الإيمان» (ومن توفيته) بتشديد الفاء؛ أي: قبضت روحه (منا فتوفه على الإيمان) وفي روايتهما: «على الإسلام»، ولا شك أن رواية غيرهما أولى؛ لمناسبة الحياة للإسلام، وملاءمة الوفاة للإيمان (اللهم لا تحرمنا أجره) أي: أجر المصيبة فيه (ولا تفتنا) وفي رواية: «تضلنا» (بعده) أي: بعد موته (رواه الترمذي من رواية) أى: من حديث (أبي هريرة والأشهلي).

(ورواه أبو داود من رواية أبي هريرة وأبي قتادة) وكذا رواه من حديث أبي هريرة أحمد والنسائي وابن حبان (قال الحاكم) في «المستدرك» (حديث أبي هريرة صحيح على شرط البخاري ومسلم. قال الترمذي) في «جامعه» (قال البخاري) صاحب «الصحيح»، وهو من مشايخ الترمذي (أصح روايات هذا الباب) أي: لهذا الحديث (رواية الأشهلي، قال البخاري: وأصح شيء في الباب حديث عوف بن مالك) وقد تقدم أنه صحيح أخرجه مسلم، ولا شك أن ما أخرجه أحدهما مقدم على ما هو على شرطهما مما لم يخرجاه، وإن كان قول المحدث: أصح ما في هذا الباب حديث كذا، لا يستلزم الحكم بصحة ذلك الحديث.

٩٣٦ _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: "إذا

صليتم على الميت فأخلصوا له الدعاء »(١) رواه أبو داود.

(وعن أبي هريرة رضي اللّه عنه قال: سمعت رسول اللّه على يقول: إذا صليتم على الميت) أي: تلبستم بها (فأخلصوا) بقطع الهمزة (له الدعاء) قال العلقمي: إخلاص الدعاء له ألا يشرك معه غيره، وأقله: اللهم اغفر له، ويدعى له بخصوصه وإن كان طفلاً (رواه أبو داود) ورواه ابن ماجه وابن حبان كما في "الجامع الصغير"، وفي "تخريج أحاديث الرافعي" للحافظ ابن حجر: وأخرجه البيهقي، وفيه ابن إسحاق وقد عنعن، لكن أخرجه ابن حبان من طريق أخرى عنه مصرحاً بالسماع.

٩٣٧ ــ وعنه رضي اللَّه عنه عن النبي ﷺ في الصلاة على الجنازة: "اللَّهم أنت ربها، وأنت خلقتها، وأنت هديتها للإسلام، وأنت قبضت روحها، وأنت أعلم بسرها وعلانيتها، جئنا شفعاء له فاغفر له "(٢) رواه أبو داود.

(وعنه عن النبي في الصلاة على الجنازة) أي: من دعائه في الصلاة عليها (اللهم) أي: يا أللّه (أنت ربها) أي: مربيها بنعمتك بالإخراج من العدم ثم بالغذاء بالنعم (وأنت خلقتها) أي: والمضاف يشرف بشرف المضاف إليه (وأنت هديتها) أي: أوصلتها (للإسلام) إذ لولا إرادتك هدايته لما اهتدى (وأنت قبضت) بفتح الموحدة (روحها) أي: وذلك بإخراج الملائكة الموكلين بالنزع لها من الجسد ثم أخذ الملك لها، وليس إسناد القبض مجازاً عقلياً خلافاً لما في «الحرز» (وأنت أعلم بسرها) أي: بما كانت تسره في الحياة من اعتقاد ونية (وعلانيتها) بتخفيف التحتية؛ أي: بما تعلنه؛ أي: تظهره من ذلك، والجملة معطوفة على ما قبلها، ويحتمل كونها حالية من فاعل هديت؛ أي: حضرنا دكمنا بهدايتك إياها باعتبار ما ظهر لنا، والسرائر علمها إليك (جئنا) أي: حضرنا (شفعاء) حال؛ أي: شافعين (له فاغفر له) أي: جميع ذنوبه، كما يومئ إليه حذف المفعول (رواه أبو داود).

٩٣٨ ـ وعن واثلة بن الأسقع رضي اللَّه عنه قال: صلى بنا رسول اللَّه ﷺ على رجل من المسلمين فسمعته يقول: «اللهم إن فلان ابن فلان في ذمتك وحبل جوارك، فَقِهِ من فتنة القبر وعذابه، وأنت أهل الوفاء والحمد، اللهم فاغفر له وارحمه، إنك أنت المغفور الرحيم» (٣) رواه أبو داود وابن ماجه.

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۳۱۹۹) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (۲۷٤٠).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٣٢٠٠) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن أبي داود برقم (٧٠٣).

⁽٣) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٣٢٠٢) وابن ماجه في سننه برقم (١٤٩٩) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (٢٧٤٢).

(وعن واثلة) بالمثلثة (ابن الأسقع) بالمهملة وبعدها قاف فعين مهملة سبقت ترجمته (رضى الله عنه) في باب الرؤيا وما يتعلق بها (قال: صلى بنا رسول الله ﷺ على رجل من المسلمين) لم أقف على تسميته (فسمعته يقول: اللهم إن فلان ابن فلان) كناية عن اسم الرجل المصلى عليه واسم أبيه، ولما نسى الراوي اسمهما كني به عنهما (في ذمتك) بكسر الذال المعجمة وتشديد الميم؛ أي: في عهدك المشار إليه بقوله تعالى: ﴿ وَأَوْفُواْ بِمَهْدِى أُوفِ بِمَهْدِكُمْ ﴾ [البقرة: ٤٠]. (وحبل) بالمهملة فالموحدة مستعار استعارة مصرحة للميثاق؛ أي: وفي عروة (جوارك) بكسر الجيم؛ أي: أمانك؛ قال تعالى: ﴿ وَأَعْتَصِمُواْ بِحَبُّلِ ٱللَّهِ ﴾ [آل عمران: ١٠٣]، قال الطيبي: الحبل العهد والأمان والذمة؛ أي: هو في كنف حفظك وعهد طاعتك، وقال ابن الجزري: أي في خفارتك وطلب غفرانك، وكان عادة العرب أن يخفر بعضها بعضاً، فكان الرجل إذا أراد سفراً أخذ عهداً من سيد كل قبيلة فيأمن به ما دام في حدودها حتى ينتهى إلى أخرى، فيفعل مثل ذلك، فهذا حبل الجوار؛ أي: ما دام مجاوراً أرضه، ويجوز أن يكون من الإجارة وهو الأمان والنصرة (فقه) بهاء الضمير؛ أي: احفظه (من فتنة القبر) أي: اختباره أو عذابه، وعليه فعطف قوله: (وعذابه) من عطف الرديف، وعلى الأول من عطف المسبب على السبب (وأنت أهل الوفاء) قال تعالى: ﴿ أُونِ بِمَدِكُمْ ﴾ [البقرة: ٤٠] (والحمد) وأهل أن تحمد بالتزكية والثناء وبالشكر والجزاء لمن ثبت على الإيمان وقام بحق القرآن، والجملة حالية من فاعل قه أو استئنافية (اللهم فاغفر له) الإتيان بفاء السببية للإيماء إلى أن من كان محموداً أهلاً للوفاء، فهو الذي يسأل منه الغفران بمحو السيئات (وارحمه) أي: برفع الدرجات (إنك أنت الغفور الرحيم) بكسر همزة إن على الاستئناف، ويجوز فتحها بتقدير لام التعليل، وهو كالدليل لسؤال المغفرة والرحمة منه، وأتى بهما بصيغة المبالغة إيماء إلى سعة رحمته وشمول مغفرته وعظمها (رواه أبو داود وابن ماجه).

٩٣٩ _ وعن أبي إبراهيم عبد اللَّه بن أبي أوفى رضي اللَّه عنهما، أنه كبّر على جنازة ابنة له أربع تكبيرات، فقام بعد الرابعة كقدر ما بين التكبيرتين؛ يستغفر لها ويدعو، ثم قال: كان رسول اللَّه ﷺ يصنع هكذا.

وفي رواية له: كبَّر أربعاً فمكث ساعة حتى ظننا أنه سيكبر خمساً، ثم سلم عن يمينه وعن شماله، فلما انصرف قلنا: ما هذا؟ فقال: إني لا أزيدكم على ما رأيت رسول اللَّه على يصنع، أو قال: هكذا صنع رسول اللَّه على الله على الماكم وقال: حديث صحيح.

(وعن عبد اللَّه بن أبي أوفي) واسمه علقمة بن خالد بن الحارث الأسلمي (رضي

⁽۱) أخرجه ابن ماجه في سننه برقم (۱۵۰۳) والحاكم في المستدرك (۱/ ٣٦٠) وحسنه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن ابن ماجه برقم (۱۲۲۰).

اللَّه عنه أنه كبر على جنازة ابنة له) بدل اشتمال من عبد اللَّه (أربع تكبيرات) مفعول مطلق لكبَّر (فقام بعد) التكبيرة (الرابعة) قياماً (بقدر ما بين التكبيرتين) الثالثة والرابعة التي يدعى فيها للميت؛ لأن في هذه أيضاً دعاء له (يستغفر لها) أي: يسأل اللَّه لها المغفرة (ويدعو لها) أي: بنيل المراتب العلية كالجنة (ثم قال: كان رسول اللَّه ﷺ يصنع هكذا) أي: مثل ما صنعت من تطويل ما بعد التكبيرة الرابعة.

(وفي رواية) لأبي بكر الشافعي الغيلاني، كما قال الحافظ في "تخريج أحاديث الرافعي"؛ أي: عن ابن أبي أوفى (كبر أربعاً فمكث) بفتح الكاف على الأفصح (ساعة) أي: زمناً طويلاً يستغفر ويدعو، وقوله: (حتى ظننا أنه سيكبر خمساً) غاية للإطالة المدلول عليها بقوله: ساعة (ثم سلم عن يمينه) كتسليم الصلاة حتى يرى بياض خده الأيمن (و)كذا (عن شماله، فلما انصرف) أي: انتهى من الصلاة (قلنا له: ما هذا؟ قال: إني لا أزيدكم على ما رأيت رسول الله على يصنع أو) شك من الراوي هل قال ابن أبي أوفى كما تقدم عنه؟ أو (قال: هكذا) مثل ما صنعت (صنع رسول الله الله والمالحاكم) في "المستدرك" (وقال: حديث صحيح) وفي "تخريج أحاديث الرافعي": رواه أحمد اه. فيؤخذ منه استحباب الدعاء للميت بعد الرابعة، وهو الذي رجحه الرافعي بعد أن ذكر فيه خلافاً.

باب الإسراع بالجنازة

(باب الإسراع بالجنازة) أي: ندب الإسراع بالسير بها، وحكى البيهقي في «المعرفة» عن الشافعي أن الإسراع بها هو فوق سجية المشي، وحكى ابن المنذر وابن بطال أنه سجية المشي، قال العراقي: والأول أثبت، ويوافقه قول أصحابنا، وهذه عبارة الرافعي والنووي: والمراد بالإسراع فوق المشي المعتاد ودون الخبب، وعبارة صاحب «الهداية» من الحنفية: ويمشون بها مسرعين دون الخبب، والمراد طلب إسراع لا يشق على من تبعها، ولا يحرك الميت، فذلك مكروه.

• **9.5** _ عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي على قال: «أسرعوا بالجنازة؛ فإن تك صالحة فخيرٌ تقدمونها إليه، وإن تك سوى ذلك فشرٌ تضعونه عن رقابكم » متفق عليه. وفي رواية لمسلم: «فخيرٌ تقدمونها عليه»(١).

(عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي على قال: أسرعوا) بقطع الهمزة (بالجنازة) أي: بالسير إلى القبر على وجه لا يؤدي إلى سقوطها ولا إلى تفجر الميت (فإن تك صالحة فخير) أي: فهو خير (تقدمونها إليه) والمبادرة بتقريب الخير مطلوبة (وإن تك) أي: الجنازة (سوى ذلك) ذكر اسم الإشارة باعتبار الميت، ولذا ذكر الضمير في قوله: (فشرٌ تضعونه عن

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٣١٥) ومسلم في صحيحه برقم (٩٤٤).

رقابكم. متفق عليه) ورواه أحمد وأصحاب السنن الأربع، كما في «الجامع الصغير» (وفي رواية لمسلم: فخير تقدمونها عليه) فينبغي الإسراع به ليظفر عن قرب بنيل ما أعد له، والتأخير يفوت عليه بعض ذلك، وروي بنصب «خير» من باب الاشتغال.

ا النبي على يقول: "إذا وضعت الجنازة فاحتملها الرّجال على أعناقهم فإن كانت صالحة قالت: قدّموني، وإن كانت غير صالحة قالت لأهلها: يا ويلها! أين تذهبون بها؟ يسمع صوتها كل شيء إلا الإنسان، ولو سمع الإنسان لصعق () () رواه البخاري.

(وعن أبي سعيد الخدري رضى اللَّه عنه قال: كان النبي ﷺ يقول: إذا وضعت) بالبناء لما لم يسم فاعله ونائب فاعله (الجنازة) بفتح الجيم؛ الميت، وتقدم الكلام في ذلك، وبكسرها السرير؛ كذا في «شرح المشارق» لابن ملك، وفي «القاموس»: الجنازة الميت ويفتح، أو بالكسر الميت وبالفتح السرير، أو عكسه، أو بالكسر السرير مع الميت، وتقدم الكلام في ذلك في كتاب عيادة المريض، وقوله: "إذا وضعت الجنازة »؛ أي: إذا وضعها أهلها (فاحتملها) وفي «المشارق» بالواو بدل الفاء (الرجال على أعناقهم) أي: على أكهالهم المقاربة لأعناقهم؛ ففيه مجاز مرسل علاقته المجاورة (فإن كانت صالحة) بامتثال الأوامر واجتناب النواهي في حياتها، أو لم تكن كذلك ولكن مُنَّ عليها بالتوبة عند موتها (قالت: قدموني) وحذف المقدم إليه إيماء إلى أنه مما تضيق العبارة عن بيانه لكثرته (وإن كانت غير صالحة قالت لأهلها: يا ويلها) يحتمل أنها تقول: يا ويلي، لكن كنَّى عن ذلك بضمير الغيبة إيماءً إلى أن الإنسان إذا حكى ما تستقبح إضافته للنفس ينبغي إن يسنده لضمير الغيبة، كما في حديث وفاة أبي طالب: فكان آخر ما قال: هو على ملة عبد المطلب، مع أنه جاء بضمير المتكلم. قال المصنف في «شرح مسلم»: هذا من حسن الآداب والتصرفات، وهو أن من حكى قول غيره القبيح أتى به بضمير الغيبة لقبح صورة اللفظ الواقع اهـ. وعلى هذا فلا التفات في العبارة، ويحتمل أنه يقول بهذا اللفظ، ففيه النفات على مذهب السكاكي، والويل كلمة تقال عند العذاب أو خوفه، قال ابن ملك: إن أريد من الجنازة السرير يكون الضمير في «يا ويلها» في موضعه، لكن يكون المراد من «صالحة» ومن «قدموني» ما حمل عليه، فيلزم التجوز في موضعين، فإرادة الميت أوْلي، وهذا القول بلسان الحال، فيكون استعارة، وقال المكاشفون(٢٠): إنه حقيقي؛ لأن الجمادات ناطقة ومسبحة بالحقيقة لكن لا يفهم المحجوب، قاله ابن ملك. قلت: ويؤيده أن الأصل حمل ما جاء في الكتاب والسنة على حقيقته حتى يأتي ما يصرفه عنها، ويؤيده قوله في الحديث: "يسمع صوتها" إلخ

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٣١٦).

⁽٢) يريد الصوفية، والأمر لا يحتاج إلى كشف حتى نصدقه، ومن صفات المؤمنين الإيمان بالغيب.

(أين تذهبون بها؟ يسمع صوتها كل شيء إلا الإنسان) دخل في جملة السامع الجن (ولو سمع الإنسان لصعق) بفتح فكسر؛ أي: لغشي عليه، وقيل: لمات، وهذا أبلغ في حكمة منع إسماع الصوت؛ لإفضائه إلى فساد العالم (رواه البخاري) في باب الجنائز.

109

باب تعجيل قضاء الدين عن الميت والمبادرة إلى تجهيزه إلا أن يموت فجأة فيترك حتى يتيقن موته

(باب تعجيل قضاء الدين عن الميت) مسارعة للإطلاق مما يعقله عن بلوغه مقامه السَّنِي (والمبادرة إلى تجهيزه) بالغسل والتكفين والصلاة والدفن (إلا أن يموت) استثناء من أعم الأحوال؛ أي: في كل حال، وهو استثناء مفرغ اعتباراً بوجود النفي من حيث المعنى؛ كأنه قيل: لا يترك المبادرة بتجهيزه في حال من الأحوال إلا حال موته (فجأة) بفتح فسكون وبضم ففتح فألف ممدودة؛ أي: بغتة (فيترك) بالبناء للمفعول ونائب فاعله ضمير الميت (حتى يتيقن موته) ولو بالتغير.

٩٤٢ ـ عن أبي هريرة رضي اللَّه عنه عن النبي ﷺ قال: "نفس المؤمن معلقةٌ بدينه حتى يقضى عنه "(١) رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

(عن أبي هريرة رضي اللّه عنه عن النبي على قال: نفس المؤمن معلقة بدينه) قال السيوطي: أي محبوسة عن مقامها الكريم، وقال العراقي: أي أمرها موقوف لا يحكم لها بنجاة ولا هلاك حتى تنظر هل يقضى ما عليها من الدين أو لا اه.. ويستمر تعلقها بالدين (حتى يقضى عنه) سواء خلف الميت وفاء أم لا، كما صرح به الفقهاء، ويشهد له عموم الحديث، وشذ الماوردي فقال: الحديث محمول على من لم يخلف وفاء، وظاهر أن من عصى بالاستدانة أو قصّر في القضاء فذلك حاله، وإلا فالمرجو من اللّه العفو عنه وإرضاء الخصوم (رواه الترمذي وقال: حديث حسن) وفي نسخة من «الرياض» زيادة: صحيح، ولا وجود لها فيما وقفت عليه من أصلى من الترمذي.

927 _ وعن حصين بن وَحْوَح، أن طلحة بن البراء رضي اللَّه عنه مرض، فأتاه النبي على يعوده، فقال: "إني لا أرى طلحة إلا قد حدث فيه الموت، فآذنوني به وعجلوا به، فإنه لا ينبغي لجيفة مسلم أن تحبس بين ظهراني أهله "(٢) رواه أبو داود.

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (۱۰۷۸) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (۸۲۰).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٣١٥٩) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن أبي داود برقم (٦٩٢) وفي السلسلة الضعيفة برقم (٣٢٣٧).

(وعن حصين) بضم المهملة الأولى وفتح الثانية وسكون التحتية آخره نون (ابن وحوح) بفتح أوله وبمهملتين الأولى ساكنة الأنصاري المدنى صحابي (رضى الله عنه) له حديث، ذكر ابن الكلبي أنه استشهد بالقادسية، خرَّج عنه أبو داود، كذا في "تقريب" الحافظ (أن طلحة بن البراء) بتخفيف الموحدة والراء، ابن عمير بن وبرة بن ثعلبة بن غنم بن سري بضم المهملة وفتح الراء وتشديد الياء، ابن سلمة بن أسد البلوي الأنصاري (رضى الله عنه مرض، فأتاه رسول اللَّه ﷺ يعوده، فقال) أي: لأهله، كما صرح به ابن الأثير في روايته وقال: أخرجه ابن عبد البر والمديني وأبو نعيم (إنى لا أرى) بضم الهمزة؛ أي: أظن (طلحة إلا قد حدث فيه الموت) أي: بالشروع في النزع، وفي رواية ابن الأثير: "إني أرى طلحة "" إلخ (فآذنوني) زاد ابن الأثير في روايته: "فإذا مات فآذنوني"، وهو بمد الهمزة وكسر الذال المعجمة؛ أي: أعلموني (به) أي: بموته، زاد ابن الأثير في روايته: "أصلي عليه" (وعجلوا) بتشديد الجيم (به فإنه لا ينبغي) أي: لا يحسن (لجيفة مسلم أن تحبس بين ظهراني أهله) زاد ابن الأثير: روي أنه توفي ليلاً، فقال: ادفنوني ليلاً وألحقوني بربي، ولا تدعو رسول الله عليه ؛ فإني أخاف عليه من اليهود أن يصاب في سببي، فأخبر رسول الله عليه حين أصبح، فجاء حتى وقف على قبره، وصف الناس معه، ثم رفع يديه وقال: «اللهم الق طلحة وأنت تضحك إليه وهو يضحك إليك "، وقد روي عن طلحة بن البراء أن النبي على المضاف إليه، وتذكير ضمير أهله لعوده على المضاف إليه، وتأنيث ضمير تحبس لعوده على المضاف (رواه أبو داود).

17.

باب الموعظة عند القبر

(باب الموعظة) مصدر ميمي بمعنى الوعظ؛ وهو التذكير بعذاب اللَّه تعالى الزاجر عن مخالفته، وبثوابه الباعث على طاعته (عند القبر) لأنه حينئذٍ أنجع؛ وذلك لأن رؤية الميت وذكر الموت يرقق القلب ويذهب غلظته.

١٤٤ عن عليً رضي اللَّه عنه قال: كنا في جنازة في بقيع الغرقد، فأتانا رسول اللَّه على فقعد وقعدنا حوله ومعه مخصرة، فنكس وجعل ينكت بمخصرته، ثم قال: «ما منكم من أحد إلا قد كتب مقعده من النار ومقعده من الجنة»، فقالوا: يا رسول اللَّه! أفلا نتكل على كتابنا؟ فقال: «اعملوا فكل ميسر لما خلق له»، وذكر تمام الحديث (۱). متفق عليه.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١٣٦٢، ٤٩٤٥، ٤٩٤٦، ٤٩٤٩، ٤٩٤٩، ٦٢١٧، ٦٢١٥) وابن ماجه (٦٦٠٥، ٢٥٥٢) وابن ماجه في سننه برقم (٧١٣٦) وابن ماجه في سننه برقم (٧٨).

(عن على رضى الله عنه قال: كنا في جنازة) لم أر من عيَّن اسمها (في بقيع) بفتح الموحدة وكسر القاف فعين مهملة وسكون التحتية (الغرقد) بالمعجمة والقاف بوزن جعفر، هو كما في «النهاية»: ضرب من شجر العضاه وشجر الشوك، الغرقدة واحدته، وبقيع الغرقد مقبرة المدينة، قال في «النهاية»: قيل لها ذلك لأنه كان فيها غرقد وقطع (فأتانا رسول الله على فقعد وقعدنا حوله ومعه مخصرة) بكسر الميم وسكون الخاء المعجمة وفتح الصاد المهملة، قال في «النهاية»: هي ما يختصره الإنسان فيمسكه من عصا أو عكاز أو مقرعة أو قضيب، وقد يتكئ عليه. قلت: والمراد هنا عصا ذات رأس معوج (فنكس) أي: طأطأ رأسه، وذلك يكون عند التفكير والتدبر (وجعل) من أفعال الشروع (ينكت) أي: يؤثر في الأرض (بمخصرته) أي: يضرب الأرض بطرفها، قال في «النهاية»: وهو فعل المفكر المهموم (ثم قال: ما منكم من) مزيدة لتأكيد استغراق النفي في (أحد إلا قد كتب) بالبناء للمجهول (مقعده) بالرفع نائب الفاعل، ويجوز نصبه على الظرفية، ونائب الفاعل مستتر (من النار) قدم ذكر مقعدها لأن المقام للوعظ، وهي أنجع فيه من قرينتها؛ لأنها من باب النذارة، وهي أنجع من البشارة (**ومقعده من الجنة)** والمراد أن أهل الجنة كتب في الأزل مقعدهم منها، وكذا أهل النار، ويدل على إرادة ذلك المقام، وما بعد إلا من الجملة في محل الحال، وهو استثناء مفرغ من أعم الأحوال؛ أى: ما منكم أحد في حال إلا حال كتابة مقعده منهما في الأزل.

(فقالوا: يا رسول اللّه أفلا نتكل) من الاتكال وهو الاعتماد؛ أي: أنعمل مع ذلك فلا نتكل (على كتابنا) أي: مكتوبنا السابق من السعادة وضدها، قال الشيخ زكريا في «تحفة القارئ»: والقائل هو سراقة بن جعشم، أو أبو بكر، أو عمر، أو علي الراوي. قلت: ولا مانع من كون كلُّ سأل؛ بدليل: فقالوا (فقال: اعملوا) أي: ما أمرتم بعمله من التكاليف الشرعية، (فكل) منكم (ميسر لما خلق له) من سعادة أو شقاوة بعمل السعداء أو الأشقياء (وذكر تمام الحديث) جاء في رواية البخاري: قال: «أما أهل السعادة فييسرون لعمل أهل السعادة، وأما أهل الشقاوة فييسرون لعمل [أهل] الشقاوة»، ثم قرأ: ﴿فَأَمَّا مَنْ عَلَى وَاللّهُ وَصَدَّقَ بِٱلْحُسُنَى * فَسَنُيسِّرُهُ لِلْمِسْرَى * وَأَمَّا مَنْ بَحِلُ وَاسْتَغْنَ * وَكَذَّبُ بِٱلْحُسُنَى * فَسَنُيسِّرُهُ لِلْعُسْرَى * وَالر مِذَى وابن ماجة.

171

باب الدعاء للميت بعد دفنه والقعود عند قبره ساعة الدعاء له والاستغفار والقراءة

(باب الدعاء للميت بعد دفنه) لأن ذلك أول مفارقته للدنيا ونزوله بمنزل لا يألفه ولا يعرفه، فيناسب الدعاء له بالعفو والغفران والتثبيت ودفع هوله (والقعود عند قبره) بعد الدفن (ساعة) قدر نحر جزور وتفريق لحمها (للدعاء والاستغفار والقراءة) أي:

عليه، فإن الرحمة تنزل عند قراءة القرآن فتعمه فتعود عليه بركتها.

• ٩٤٥ _ عن أبي عمرو، وقيل: أبو عبد الله، وقيل: أبو ليلى عثمان بن عفان رضي الله عنه قال: كان رسول الله ﷺ إذا فرغ من دفن الميت وقف عليه فقال: «استغفروا لأخيكم واسألوا له التثبيت؛ فإنه الآن يسأل»(١) رواه أبو داود.

(عن أبي عمرو) بفتح المهملة (وقيل: أبو عبد الله) ولده من بنت سيدنا رسول الله عنه، توفي مراهقاً من ديك نقر عينه (وقيل: أبو ليلى عثمان بن عفان) تقدمت ترجمته (رضي الله عنه) في باب فضل الزهد (قال: كان النبي على إذا فرغ) بالبناء للمفعول (من دفن المبت وقف عليه فقال: استغفروا) أي: اسألوا الله غفر الذنوب (لأخيكم) وفي التعبير به إيماء إلى السبب الداعي للدعاء له؛ لأن شأن الأخ الاهتمام بنفع أخيه (واسألوا له التثبيت) أي: أن يثبته الله عند سؤال الملكين له في القبر عن ربه ونبيه (فإنه) أي: الأخ (الآن) ظرف لقوله: (يسأل) بالبناء للمفعول؛ أي: يسأله الملكان؛ أي: والدعاء له بالتثبيت ربه أي نفضل الله تعالى سبباً لتلقينه حجته وكفايته من القبر وفتنته (رواه أبو داود).

٩٤٦ ــ وعن عمرو بن العاص رضي اللَّه عنه قال: إذا دفنتموني فأقيموا حول قبري قدر ما تنحر جزور ويقسم لحمها، حتى استأنس بكم، وأعلم ماذا أراجع به رسل ربي (٢). رواه مسلم وقد سبق بطوله.

قال الشافعي رحمه اللَّه: يستحب أن يقرأ عنده شيءٌ من القرآن، وإن ختموا القرآن كله كان حسناً.

(وعن عمرو بن العاص رضي الله عنه قال: إذا دفنتموني فأقيموا) أي: امكثوا (حول) أي: عند (قبري قدر ما ينحر) بالبناء للمفعول (جزور) بفتح الجيم وضم الزاي، وهي المنحور من الإبل ذكراً كان أو أنثى (ويقسم لحمها) ببناء الفعل للمجهول أيضاً (حتى) تعليلية؛ أي: كي (استأنس) أي: آنس (بكم) والسين فيه للمبالغة (وأعلم ما) أي: أي شيء الذي (أراجع به رسل ربي) وكأن حكمة ذلك والله أعلم أن النوع الإنساني يأنس بمثله ولو من وراء جدار، وإذا آنس الإنسان سكن قلبه واطمأنت نفسه، وإذا كان كذلك ثبت في بيان ما يطلب منه بيانه، بخلاف النفس عند الوحشة والقلق والاضطراب والفرق، فإنه يختل عليها الأمر في الجواب، والله الموفق (رواه مسلم. وقد سبق) الحديث (بطوله) في باب الرجاء (قال الشافعي رحمه الله: يستحب أن يقرأ عنده شيء من الرحمة النازلة على القراء للقرآن نصيب (وإن ختموا القرآن) أي: قرأوه (كله كان حسناً) لعظيم فضله.

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۳۲۲۱) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود ير ۲۷۵۸).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٤٨١٠) ومسلم في صحيحه برقم (١٢١).

177

باب الصدقة عن الميت والدعاء له

(باب الصدقة عن الميت والدعاء له) أي: استحباب ذلك له.

قال اللَّه تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ جَآءُو مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اُغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَنِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِٱلْإِيمَنِ ﴾ [الحشر: ١٠].

(قال اللّه تعالى: والذين) معطوف إما على قوله: ﴿ لِلْفُ قَرَاءٍ ﴾ [الحشر: ٩]، أو على قوله: ﴿ وَٱلّذِينَ تَبَوّءُ و الدّّين والأنصار والأنصار والذين (جاءوا من بعدهم) زمناً وهم التابعون بإحسان (يقولون ربنا اغفر لنا ولإخواننا الذين سبقونا بالإيمان) جملة حالية، قيد لاستحقاق المتأخر الفيء، ولذا قال الإمام مالك: لاحق لسابّي السلف في الفيء، وذكر الآية، وهذا دليل طلب الدعاء للميت، ويقاس به الصدقة عنه بالأولى؛ لأنهم إذا مدحوا بالدعاء لهم فلأن يمدحوا بالصدقة عنهم أولى.

9٤٧ _ وعن عائشة رضي اللَّه عنها أن رجلاً قال للنبي ﷺ: إن أمي افتلتت نفسها، وأراها لو تكلمت تصدقت، فهل لها أجر إن تصدقت عنها؟ قال: «نعم»(١) متفق عليه.

(وعن عائشة رضي الله عنها أن رجلاً) هو سعد بن عبادة الأنصاري (قال للنبي ﷺ: إن أمي افتلت) افتعال من الفلت، مبني لما لم يسم فاعله، و(نفسها) بالرفع نائبه (وأراها) بضم الهمزة (لو تكلمت تصدقت) الجملة الشرطية ثاني مفعولي رأى (فهل لها أجر إن تصدقت عنها) وكأن وجه هذا السؤال ظاهر قوله تعالى: ﴿وَأَن لَيْسَ لِلإِنسَنِ إِلّا مَا سَعَى ﴾ تصدقت عنها) وكأن وجه هذا السؤال ظاهر قوله تعالى: ﴿وَأَن لَيْسَ لِلإِنسَنِ إِلّا مَا سَعَى ﴾ النجم: ٣٩] الموهم قصور الثواب على ما يعمله العامل دون ما عمل له، وأن بفتح الهمزة وحذف الجار؛ أي: في تصدقي عنها، أو بكسرها والجواب محذوف لدلالة ما قبله عليه (قال: نعم) أي: لها ذلك، والآية قيل: هي في الكافر، فالإنسان عام مراد به خاص، وإن كانت في المؤمن المعني ليس للمؤمن من حيث العدل إلا جزاء ما عمل، وأما على سبيل الفضل فالله أعظم وأكرم يتجاوز عن السيئة ويضاعف الحسنة ويثيبه بما فعل عنه من القرب (متفق عليه).

٩٤٨ _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه عَلَى قال: "إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاث: صدقة جارية، أو علم ينتفع به، أو ولد صالح يدعو له "(٢) رواه مسلم.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٣٨٨) ومسلم في صحيحه برقم (١٠٠٤).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٦٣١) والترمذي في سننه برقم (١٣٧٦) والنسائي في سننه برقم (٣٦٥٣).

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على قال: إذا مات الإنسان انقطع عمله) لزوال التكليف بالموت ولخروجه من عالمه إلى البرزخ، وليس محل عمل، والمراد لازم العمل؛ أي: أن الإنسان يتم تحصيله للثواب بنفسه بموته (إلا من ثلاث) لا تنافي بينه وبين حديث ابن ماجه عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: "إن مما يلحق المؤمن من عمله وحسناته بعد موته علماً نشره، وولداً صالحاً تركه، ومصحفاً ورثه، ومسجداً بناه، وبيتاً لابن السبيل بناه، ونهراً أجراه، وصدقة أخرجها من ماله في صحته وحياته، تلحقه من بعد موته »(۱)، إما لأن مفهوم العدد غير حجة، وإما لأنه اطلع أولاً على ما في حديث مسلم، ثم أطلعه الله على الزائد فأخبر به، قال السيوطي: وقد تضمن حديث ابن ماجه سبع خصال، ووردت خصال أخر بلغت بها عشراً، وقد نظمتها فقلت:

إذا مات ابن آدم ليس يجرى عليه من فعال غير عشر على عليه من فعال غير عشر على وعلوم بشها ودعاء نجل وغرس النخل والصدقات تجري وراثة مصحف ورباط ثغر وحفر البئر أو إجراء نهر وبيت للغريب بناه يأوي إليه أو بناء محل ذكر وزاد رحمه اللَّه في «شرح مسلم» الحادية عشرة فقال:

وتعليم لقرآن كريم فخذها من أحاديث بحصر

(صدقة جارية) كوقف أو وصية لفقير (أو علم شرعي) أو آلته (ينتفع به) لكونه ألفه، أو وقف كتباً فيه، أو تخرج عليه الطلبة، أو تعلم منه متعلم فعمل به، فله مثل ثوابه (أو ولد صالح) أي: مسلم (يدعو له) لأنه من كسبه، وقد تفضل الله تعالى بكتابة مثل ثواب سائر الحسنات التي يعملها الأولاد للوالد دون آثام السيئات (رواه مسلم).

174

باب ثناء الناس على الميت

(باب ثناء الناس) بتقديم المثلثة (على الميت) والثناء وإن كان مخصوصاً بالمحاسن والمساوئ ثناء، لكن المراد ما يعمها.

9 4 9 _ عن أنس رضي اللَّه عنه قال: مرُّوا بجنازة فأثنوا عليها خيراً، فقال النبي عَلَيْ: "وجبت"، النبي عَلَيْ: "وجبت"، فقال النبي عَلَيْ: "وجبت"، فقال عمر بن الخطاب رضي اللَّه عنه: ما وجبت؟ فقال: "هذا أثنيتم عليه خيراً فوجبت له

⁽١) أخرجه ابن ماجه في سننه برقم (٢٤٢) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن ابن ماجه برقم (١٩٨).

الجنة، وهذا أثنيتم عليه شرًّا فوجبت له النار، أنتم شهداء اللَّه في الأرض "(١) متفق عليه. (عن أنس رضى اللَّه عنه قال: مروا بجنازة) أي: على النبي ﷺ ومن عنده (فأثنوا عليها خيراً) منصوب بنزع الخافض؛ أي: بخير، أو أنه مفعول مطلق إما بتقدير ثناء خير، فحذف المضاف وأُقام المضاف إليه مقامه، أو لكون الخير من نوع الثناء، فيكون نحو: قعدت جلوساً، وقرينة كون المرور عليه ﷺ قول أنس: (فقال النبي ﷺ) أي: عند سماع ثنائهم عليها (وجبت) واحتمال كونها مرَّت عليهم فقط فأثنوا عليها فبلغه ذلك، خلاف الظاهر، وضمير وجبت يرجع إلى الجنة المدلول عليها بالسياق (ثم مروا بأخرى) أي: بجنازة أخرى (فأثنوا عليها شرًا) هذا الحديث مؤيد للعز بن عبد السلام الشافعي حيث رأى أن الثناء حقيقة في الخير والشر، ورأى الجمهور أنه حقيقة في الخير فقط، وعليه ففي الحديث مجاز مرسل تبعى علاقته التضاد، وأقرَّهم على على الثناء عليه بالشر، مع نهيه عن ذكر مساوئ الموتى؛ لأن النهى عنه في غير الكافر والمنافق والمتجاهر بفسقه، فلعل التي أثنوا عليها شرًا كانت واحداً من الثلاثة (فقال النبي ﷺ: وجبت) أي: النار، كما سيصرح به، ولخفاء الدال على تعيين الواجب فيهما سأل عمر رضى الله عنه عن بيانه (فقال عمر) بن الخطاب (رضى الله عنه: ما وجبت) أي: ما معناها (فقال) معناها ما تضمنه قولنا: (هذا أثنيتم عليه خيراً فوجبت له الجنة) فانطلاق الألسنة بالثناء الحسن علامة على وجوب الجنة للمثنى عليه به (وهذا أثنيتم عليه شرًا فوجبت له النار) أما إذا كان ذلك على سبيل الهوى والغرض من غير باعث ووازع، فالظاهر أنه لا يكون كذلك (أنتم) أيها الصحابة، أو مطلق المؤمنين، ويؤيده أنه جاء في رواية: «المؤمنون» (شهداء اللَّه في الأرض) فإذا جرى على ألسنتكم ثناء بخير أو شركان مطابقاً لما عند اللَّه؛ أي: باعتبار الغالب أن اللَّه تعالى يطلق الألسنة في حق كل إنسان بما يعلم من سريرته التي لا يطلع عليها غيره، وبما يظهر عليه من الأعمال الصالحة وضدها، فكأنه على استنبط من هذا في حق هذين القطع لهما بالجنة والنار، أو أعلم اللَّه تعالى أنهما في باطن الأمر عنده على طبق ثناء الناس عليهما، فعلم أنه ليس المراد أن من خلق للجنة يصير للنار بقولهم، ولا عكسه، بل قد يقع الثناء بالخير أو الشر وفي الباطن خلافه، وإنما المراد أن الثناء علامة مطابقة وعلة دالة على ما في الواقع غالباً، كما أنبأ عن ذلك ترتيبه وجبت على الثناء المشعر بأن الثناء علة ذلك، ولذا أشار أشرف المُثْنين بكونهم شهداء الله الصادقين في ثنائهم؛ لكونهم يجرى على ألسنتهم ما يطابق ما عنده غالباً، ففيه غاية التزكية منه على لأمته بأن اللَّه تعالى ما أنطقهم إلا ليصدقهم غالباً في ثنائهم الواقع، كالدعاء والشفاعة بوعده الحق الذي لا يخلف، أو العادة المنزلين منزلة الواجب الوقوع، فلذا رتب على الثناء الوجوب بالمعنى المذكور؛ لأنه

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٣٦٧، ٢٦٤٢) ومسلم في صحيحه برقم (٩٤٩).

تعالى لا يجب عليه شيء يعمل ولا بشهادة ولا بغيرهما، تعالى الله عن ذلك علوًا كبيراً. اهـ من «فتح الإله» (متفق عليه).

• • • • وعن أبي الأسود الديلي قال: قدمت المدينة فجلست إلى عمر بن الخطاب رضي اللَّه عنه، فمرَّت بهم جنازة فأثني على صاحبها خيراً، فقال عمر رضي اللَّه عنه: وجبت، ثم مرَّ بأخرى فأثني على صاحبها خيراً، فقال عمر: وجبت، ثم مر بالثالثة فأثني على صاحبها شراً، فقال عمر: وجبت. فقال أبو الأسود: فقلت: وما وجبت يا أمير المؤمنين؟ قال: قلت كما قال النبي على: "أيَّما مسلم شهد له أربعة بخير، أدخله اللَّه الجنة "، فقلنا: وثلاثة "؟ قال: "وثلاثة ")، فقلنا: واثنان؟ قال: "واثنان "، ثم لم نسأله عن الواحد (١٠). رواه البخاري.

(وعن أبي الأسود الديلي) هو بكسر الدال وسكون التحتية، ويقال: الدؤلي بضم الدال بعدها همزة مفتوحة، البصري، اسمه ظالم بن عمرو بن سفيان، ويقال: ابن عمر، ويقال: عمير بن ظليم بالتصغير فيهما، ويقال: عمرو بن عثمان بن عمرو، ثقة فاضل مخضرم، مات سنة تسع وستين من الهجرة، خرَّج عنه الجميع، قاله الحافظ العسقلاني في «التقريب» (قال: قدمت المدينة فجلست) مستنداً (إلى عمر بن الخطاب رضي اللَّه عنه، فمرت بهم جنازة فأثني) بالبناء للمجهول ونائب فاعله قوله: (على صاحبها) أي: المتوفى (خيراً، فقال عمر: وجبت، ثم مر بأخرى فأثنى على صاحبها خيراً، فقال عمر: وجبت، ثم مر بالثالثة فأثنى على صاحبها شرًّا) هو على وزان قرينه وإعرابه (فقال عمر: وجبت. فقال أبو الأسود) مستكشفاً للواجب (فقلت: وما وجبت يا أمير المؤمنين؟ قال: قلت كما قال النبي عليه الفي الله الله عليه بخير: وجبت؛ أي: الجنة، ولمن أثني عليه بشرِّ: وجبت؛ أي: النار. وعليه فالمشبه قول عمر فيهما، والمشبه به قول النبي علي فيما بخصوص اللفظ المذكور، ويحتمل أن يكون المشبه به ما دل عليه قوله: (أيما) اسم شرط جازم مبتدأ، و(ما) صلة غير مانعة أيًّا من إضافتها إلى (مسلم) وقوله: (شهد له أربعة بخير أدخله الله الجنة) جملتا الشرط والجواب، فإن ذلك يدل بمنطوقه بوجوب الجنة لمن انطلقت الألسنة بالثناء عليه بخير، وبمفهومه بوجوب النار لمن انطلقت الألسنة بالثناء عليه بشرِّ، وعند أحمد: «تشهد له أربعة أبيات من جيرانه الأدنين، إلا قال اللُّه تعالى: قد قبلت علمهم فيه، وغفرت له ما لا يعلمون »(٢)، (فقلنا: وثلاثة) أي: ومن شهد له ثلاثة بخير أدخله اللَّه الجنة (قال: وثلاثة) أى: ومن شهد له ثلاثة كذلك (فقلنا: واثنان؟ قال: واثنان، ثم لم نسأله عن الواحد) أي:

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٣٦٨، ٢٦٤٣) والترمذي في سننه برقم (١٠٥٩) والنسائي في سننه برقم (١٩٥٩).

⁽٢) حديث صحيح، وانظر أحكام الجنائز (ص ٦١).

عمن شهد له واحد بالخير أيدخلها؟ أي: والباب توقيف لا مجال فيه للرأي (رواه البخاري) قال في «فتح الإله»: وكأن سبب تخصيص المسلم بهذا سعة مظاهر الفضل والرحمة للمؤمنين، وأن اللَّه تعالى يعطيهم من خير ما عنده بأدنى سبب أو دعاء أو شفاعة، وأخذ أئمتنا من هذا وما قبله أنه يُسنُّ لمن مرَّت به جنازة أن يدعو لها ويثني خيراً إن تأهل الميت لذلك، لكن بلا إطراء.

178

بات فضل من مات له أو لاد صغار

(باب فضل من مات له أولاد صغار) بكسر المهملة جمع صغير، والمراد منه من دون البلوغ ذكراً كان أو غيره.

ا ٩٥١ _ عن أنس رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «ما من مسلم يموت له ثلاثةٌ لم يبلغوا الحنث، إلا أدخله اللَّه الجنة بفضل رحمته إياهم »(١) متفق عليه.

(عن أنس رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: ما من مسلم يموت له ثلاثة) أي: من الأولاد (لم يبلغوا الحنث) بكسر المهملة وسكون النون بعدها مثلثة، كذا لجميع الرواة، وحكى ابن قرقول عن الداوودي أنه ضبطه: الخبث؛ بضم المعجمة والموحدة، وفسره بأن المراد لم يبلغوا أن يعملوا المعاصي، قال: ولم يذكره غيره كذلك، والمحفوظ الأول، والمعنى: لم يبلغوا الحلم فتكتب عليهم الآثام، قال الخليل: بلغ الغلام الحنث؛ أي: جرى عليه القلم، والحنث الذنب، قال اللَّه تعالى: ﴿ وَكَانُواْ يُصِرُّونَ عَلَى ٱلْجِنْثِ ٱلْعَظِيمِ ﴾ [الواقعة: ٤٦]، وقال الراغب: عبَّر بالحنث عن البلوغ لما كان الإنسان يؤاخذ بما يرتكبه فيه، بخلاف ما قبله، وخص الإثم بالذكر لأنه الذي يحصل بالبلوغ؛ لأن الصبى قد يثاب، وخص الصغير بذلك لأن الشفقة عليه أعظم والحب له أشد والرحمة له أوفر، وعليه فمن بلغ الحنث لا يحصل لمن فقده ما ذكر من هذا الثواب، وإن كان في فقد الولد أجر في الجملة، وبه صرح كثير من العلماء، وفرقوا بين البالغ وغيره بأنه يتصور منه العقوق المقتضى لعدم الرحمة، بخلاف الصغير فإنه لا يتصور منه ذلك؛ إذ ليس مخاطباً، وقال ابن المنير: بلي يدخل الكبير في ذلك من طريق الفحوى؛ لأنه إذا ثبت ذلك من الطفل الذي هو كَلُّ على أبويه، فكيف لا يثبت في الكبير الذي بلغ معه السعي وحصل له منه النفع وتوجه إليه الخطاب بالحقوق، قال في «فتح الباري»: ويؤيد الأول قوله: (إلا أدخله اللَّه الجنة بفضل رحمته إياهم) لأن الرحمة للصغار أكثر لعدم حصول الإثم منهم، وهل يلتحق بالصغار من بلغ مجنوناً واستمر

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٢٤٨، ١٢٤٨) والنسائي في سننه برقم (١٨٧٢) وابن ماجه في سننه برقم (١٨٧٥).

على ذلك فمات؟ فيه نظر؛ لكونهم لا إثم عليهم يقتضي الإلحاق، وكون الامتحان بهم يخف لموتهم يقتضي عدمه، قال: ولم يقع التقييد في طرق الحديث بشدة الحب ولا عدمه، وكان القياس يقتضي ذلك لما يوجد من كراهة بعض الناس لولده وتبريه منه، لا سيما من كان ضيق الحال، لكن لما كان الولد مظنة المحبة والشفقة نيط به الحكم وإن تخلف في بعض الأفراد، وعند ابن ماجه من حديث عقبة مرفوعاً في حديث نحو حديث الباب، لكن قال فيه: "إلا تلقّوه من أبواب الجنة الثمانية، من أيها شاء دخل »(۱)، ويشهد له ما رواه النسائي بإسناد صحيح من حديث معاوية بن قرة عن أبيه مرفوعاً من أثناء حديث: «ما يسرك أنك لا تأتي باباً من أبواب الجنة إلا وجدته عنده يسعى يفتح لك »(٢٠)، والضمير في قوله: (بفضل رحمته إياهم) يرجع إلى اللَّه تعالى؛ أي: بفضل رحمة الله للأولاد، وقال ابن التين: يرجع للأب؛ أي: لكونه يرحمهم في الدنيا جوزي برحمته في الآخرة، قال الحافظ: والأوَّل أولى، ويؤيده أن في روايةُ ابنَ ماجه من هذا الوجه: "بفضل رحمة اللَّه إياهم"، وللنسائي من حديث أبي ذر: "إلا غفر الله لهما بفضل رحمته "، وضمير إياهم راجع للأولاد، خلافاً لما توهمه الكرماني من كونه راجعاً لمسلم، وأن جمعه باعتبار عمومه لكونه في سياق النفي (متفق عليه) لكن اقتصر السيوطي في كتاب «فقد الولد» على عزوه للبخاري فقط، ولعله لكونه عنده بهذا اللفظ، وزاد: رواه النسائي وابن ماجه.

٩٥٢ _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «لا يموت لأحد من المسلمين ثلاثة من الولد، لا تمسه النار إلا تحلة القسم»(٣) متفق عليه.

وتحلة القسم: هو قول اللَّه تعالى: ﴿ وَإِن مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ﴾ [مريم: ٧١]، والورود: هو العبور على الصِّراط؛ وهو جسر منصوب على ظهر جهنم، عافانا اللَّه منها.

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله هي الا يموت الأحد من المسلمين ثلاثة من الولد) بفتحتين اسم جنس يقع على الواحد فما فوقه، وجمعه وُلد بضم فسكون، والمراد ثلاثة منهم مطلقاً، أو لم يبلغوا الحنث كما تقدم فيما قبله (لا تمسه النار) رفع تمسه جزماً كما قال في "فتح الباري"، قال الكرماني: هو في حكم البدل من الا يموت، فكأنه قال: لا تمس النار من مات له ثلاثة من الأولاد من المسلمين (إلا تحلق) بفتح المثناة الفوقية وكسر المهملة وتشديد اللام (القسم) أي: إلا بقدر ينحل به

⁽۱) أخرجه ابن ماجه في سننه برقم (۱٦٠١) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن ابن ماجه برقم (۱۳۰۳).

⁽٢) أخرجه النسائي في سننه برقم (١٨٧٠) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن النسائي برقم (١٧٦٤).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه رقم (١٢٥١، ١٦٥٦) ومسلم في صحيحه برقم (٢٦٣٢).

القسم؛ وهو اليمين، والتحلة مصدر حلل اليمين كفَّرها؛ يقال: تحليلاً حللته تحلاً بغير هاء، والثالثة شاذة. قال أهل اللغة: يقال فعلته تحلة القسم؛ أي: قدر ما حللت به يميني ولم أبالغ (متفق عليه. وتحلة القسم) المذكور في الحديث (هو قوله تعالى: وإن منكم إلا واردها) قال في "فتح الباري": قال الكرماني: اختلف في المراد بهذا القسم؟ فقيل: هو معيَّن، وقيل: غير معين، والجمهور على الأول، وقيل: لم يعن به قسم، وإنما معناه التقليل لأمر ورودها، وهذا اللفظ يستعمل في هذا القول؛ يقال: ما ينام فلان إلا تحلة الألية، وقيل: الاستثناء بمعنى الواو؛ أي: لا تمسه النار أصلاً ولا تحلة القسم، وجوَّز الفراء والأخفش مجيء إلا بمعنى الواو، والأول هو قول الجمهور وبه جزم أبو عبيد وغيره، وقالوا: المراد به قوله تعالى: ﴿ وَإِن مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ﴾ [مريم: ٧١]، قال الخطابي: معناه لا يدخل النار ليعاقب بها، ولكنه يدخل مجتازاً، أو يكون ذلك الجواز بقدر ما يحلل الرجل به يمينه، ويدل لذلك ما وقع عند عبد الرزاق عن معمر عن الزهري في آخر الحديث: "إلا تحلة القسم" يعنى الورود، وفي "سنن سعد بن منصور" عن سفيان بن عيينة: ثم قرأ سفيان ﴿ وَإِن مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ﴾ ، وكذا حكاه عبد الملك بن حبيب عن مالك في تفسير هذا الحديث، ومن طريق زمعة بنت صالح عن الزهري في آخره: قيل: وما تحلة القسم؟ قال: قوله تعالى: ﴿ وَإِن مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ﴾، وكذا حكاه عبد الملك بن حبيب عن مالك في تفسير هذا الحديث، وجاء عند الطبراني من حديث عبد الرحمٰن بن بشير الأنصاري مرفوعاً: «من مات له ثلاثة من الولد لم يبلغوا الحنث، لم يرد النار إلا عابر سبيل "(١) يعني الجواز على الصراط، واختلف في موضع القسم من الآية؛ فقيل: هو مقدر؛ أي: واللَّه إن منكم إلا واردها، وقيل؛ معطوفة على القسم الماضي في قوله تعالى: ﴿ فَوَرَبِّكَ لَنَحْشُرُنَّهُمْ ﴾ [مريم: ٦٨]، وقيل: مستفاد من قوله: ﴿حَتَّمَا مَّقْضِيًّا ﴾ [مريم: ٧١] أي: قسماً واجباً، كذا رواه الطبراني وغيره.

وقال الطيبي: يحتمل أن المراد بالقسم ما دل على القطع والبت من السياق، فإن قوله: ﴿ كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتَمًا مَقْضِيًا ﴾ [مريم: ٧١] تذييل وتقرير لقوله: ﴿ وَإِنَّ مِنكُرُ ﴾، فهو بمنزلة القسم بل أبلغ؛ لمجيء الاستثناء بالنفي والإثبات، واختلف في المراد بالورود في الآية؛ فقال المصنف: (والورود هو العبور على الصراط، وهو) أي: الصراط (جسر) بكسر الجيم وسكون المهملة؛ أي: ممر (منصوب على ظهر جهنم عافانا الله منها) وهذا القول رواه الطبراني وغيره من طريق بشر بن سعيد عن أبي هريرة، ومن طريق أبي الأحوص عن عبد الله بن مسعود، ومن طريق معمر وسعيد عن قتادة، ومن طريق عن كعب الأحبار، وزاد: (يستوون كلهم على متنها، ثم ينادي منادي: أمسكي أصحابك

⁽١) أخرجه الطبراني في معجمه وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح الترغيب والترهيب برقم (١٠٠١).

ودعي أصحابي، فيخرج المؤمنون ندية أبدانهم »، وقيل: الورود هو الدخول بها، روى النسائي والحاكم من حديث جابر مرفوعاً: "(الورود الدخول، لا يبقى برٌ ولا فاجرٌ إلا دخلها، فتكون على المؤمنين برداً وسلاماً»(١)، وروى الترمذي وابن أبي حاتم من حديث ابن مسعود موقوفاً قال: "يردونها أو يلجونها، ثم يصدرون عنها بأعمالهم»(١) قال عبد الرحمٰن بن مهدي: قلت لشعبة: إن إسرائيل يرفعه، قال: صدق، وعمداً أدعه. ثم رواه الترمذي عن إسرائيل مرفوعاً. قال في "فتح الباري»: وهذان القولان أصح ما ورد في ذلك، ولا تنافي بينهما؛ لأن من عبر بالدخول تجوّز به عن المرور، ووجهه أن المار عليه فوق الصراط بمعنى من دخلها، لكن تختلف أحوال المارين باختلاف أعمالهم، فأعلى درجة من يمر كلمح البرق، ويؤيد الأول ما رواه مسلم من باختلاف أعمالهم، فأعلى درجة من يمر كلمح البرق، ويؤيد الأول ما رواه مسلم من حديث أم مبشر أن حفصة قالت للنبي على لما قال: "لا يدخل أحد ممن شهد الحديبية النار»؛ أليس اللَّه يقول: ﴿ وَإِن مِنكُنْ إِلَّا وَارِدُهَا ﴾ [مريم: ١٧]، فقال لها لها: النار»؛ أليس اللَّه يقول: ﴿ وَإِن مِنكُنْ إِلَّا وَارِدُهَا ﴾ [مريم: ١٧]، فقال على الله الله يقول: ﴿ وَمَن قال: معنى الورود الدنو منها، ومن قال: معناه ما يصيب المؤمن من الحمّى في الدنيا، على أن هذا الأخير ليس ببعيد ولا ينافيه بقية الأحاديث اهد.

٩٥٣ _ وعن أبي سعيد الخدري رضي اللّه عنه قال: جاءت امرأة إلى رسول اللّه عنه فقالت: يا رسول اللّه! ذهب الرجال بحديثك، فاجعل لنا من نفسك يوماً نأتيك فيه؛ تعلمنا مما علمك اللّه. قال: «اجتمعن يوم كذا وكذا»، فاجتمعن، فأتاهن النبي عنه، فعلمهن مما علمه اللّه، ثم قال: «ما منكن من امرأة تقدم ثلاثة من الولد إلا كانوا لها حجاباً من النار»، فقالت: امرأة واثنين؟ فقال رسول اللّه عنه: «واثنين» متفق عليه.

(وعن أبي سعيد الخدري رضي اللَّه عنه قال: جاءت امرأة) أشار الحافظ في «الفتح» إلى أنها من نساء الأنصار (إلى رسول اللَّه ﷺ فقالت: يا رسول اللَّه! ذهب الرجال بحديثك) أي: منفردين به عن النساء (فاجعل لنا من نفسك يوماً) فيه تجريد، أو في الكلام مضاف؛ أي: من أوقات نفسك؛ أي: الأوقات التي تجعلها لنفسك منفرداً فيها عنهم؛ فإنه ﷺ يجزِّئ أوقاته ثلاثاً كما في «شمائل الترمذي» (نأتيك فيه تعلمنا مما علمك

⁽١) حديث ضعيف، وانظر ضعيف الجامع برقم (٦١٥٦).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٣٣٨٢) موقوفاً على ابن مسعود رضي الله عنه، وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن الترمذي برقم (٢٥٢٧).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٤٩٦).

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١٠١، ١٠٢، ١٢٤٩، ٧٣١٠) ومسلم في صحيحه برقم (٢٦٣٣).

اللَّه) الجملتان مستأنفتان بسبب طلبهن اليوم، والمراد منه مطلق الوقت، وفصلهما إيماءً إلى استقلال كل منهما بالكفاية فيما طلبوا (قال: اجتمعن يوم كذا وكذا) عينه لهن ليستعددن له، وليكن أشوق، فتكون الموعظة أوقع؛ لأن ما حصل بالطلب ليس كالحاصل بلا تعب (فاجتمعن، فأتاهن النبي على فعلمهن مما علمه الله) أي: من الأحكام المحتاجات إليها (ثم قال) زيادة على مطلوبهن مبشراً (ما منكن من امرأة) (من) الثانية مزيدة، و(من) في (منكن) لبيان إبهام المرأة، حال منها؛ أي: ما امرأة منكن، والمراد معشر النساء المسلمات (تقدم ثلاثة من الولد) بفتحتين يشمل الذكر والأنثى والمفرد والجمع (إلا كانوا) لبعض رواة البخاري: «كن» بضم الكاف وتشديد النون، وكأن التأنيث باعتبار النفس أو النسمة (لها حجاباً من النار) الظرف الأول لغو متعلق بكان على الأصح؛ من تعلق الظرف بها، ويجوز إعرابه حالاً من حجاباً، كان وصفاً له فتقدم فأعرب حالاً، والظرف الثاني في محل الصفة. قال القرطبي: وخصت الثلاثة لأنها أول مراتب الكثرة، فتعظم المصيبة بكثرة الأجر، فأما إذا زاد عليها فقد يخف أمر المصيبة لكونها تصير كالعادة اهـ. وتعقبه الحافظ ابن حجر فيما أوهمه كلامه من قصر ذلك على من فقد له ثلاثة دون من فقد له أربعة أو خمسة؛ بأنه جمود شديد، فإن من مات له أربعة مات له ثلاثة ضرورة، وثبت له أجرهم، وموت الرابع إن لم يزد في الأجر لا يرفعه، والحق أن تناول الخبر لما فوق الثلاثة بالأولى والأحرى، ويؤيده أنهم لم يسألوا عن الأربعة فما فوق؛ لأن ذلك كالمعلوم عندهم من الثلاثة.

(فقالت امرأة) هي أم سليم أم أنس بن مالك، كما رواه الطبراني عنها أنها سألته عن الاثنين، ووقع لأم مبشر الأنصارية السؤال عن ذلك، رواه الطبراني أيضاً، وجاء من حديث جابر بن سمرة أن أم أيمن ممن سأله عنه، ومن حديث ابن عباس أن عائشة أيضاً منهن، وحكى ابن بشكوال أن أم هانئ أيضاً سألت عنه، قال في "فتح الباري»: فيحتمل أن كلا منهن سألت عن ذلك في ذلك المجلس، واحتمال تعدد القصة فيه بُعُد؛ لأنه هي لما سئل عن الاثنين بعد ذكر الثلاثة أجاب بأن الاثنين كذلك، والظاهر أنه كان بوحي أوحي إليه في الحال، وبذلك جزم ابن بطال وغيره، وإذا كان كذلك كان الاقتصار على الثلاثة بعد ذلك مستبعداً؛ لأن المفهوم يخرج الاثنين اللذين ثبت لهما خابر بن عبد الله أنه ممن سأل عن ذلك، وكذا عمر، وحديثه عند الحاكم والبزار، وهذا لا بعد في تعدده؛ لأن خطاب النساء بذلك لا يستلزم علم الرجال به (واثنين) هذا اللفظ رواية مسلم، والتقدير: وما حكم اثنين؟ وعند البخاري: واثنان بالألف؛ أي: ولإذا مات اثنان ما الحكم؟ وهذا منها بناء على عدم اعتبار مفهوم العدد؛ إذ لو اعتبرته وعقبه لعلمت انتفاء الحكم عما عدا الثلاثة، لكنها جوزته فسألت، قاله عياض؛ وتعقبه الحافظ في "الفتح»: بأن الظاهر أنها اعتبرت مفهوم العدد؛ إذ لو لم تعتبره لما سألت.

والتحقيق أن دلالة مفهوم العدد ليست نصية بل محتملة، فلذا سألت (فقال رسول اللّه على: واثنين) هو بالياء أيضاً، وهو لفظ مسلم؛ أي: وحكم اثنين كذلك، وعند البخاري بالألف؛ وتقديره: وإذا مات اثنان فالحكم كذلك، وهذا ظاهر التسوية في حكم الثلاثة والاثنين، وقد تقدم عن ابن بطال أنه أوحي إليه بذلك في الحال، ولا بعد أن ينزل عليه الوحي في أسرع من طرفة عين، ويحتمل أن يكون كان العلم عنده بذلك حاصلاً، لكنه أشفق عليهم أن يتكلموا؛ لأن موت الاثنين غالباً أكثر من موت الثلاثة، كما وقع في حديث معاذ وغيره في الشهادة بالتوحيد، ثم لما سئل عنه لم يكن له بند من الجواب، قاله الحافظ (متفق عليه).

170

باب البكاء والخوف عند المرور بقبور الظالمين ومصارعهم وإظهار الافتقار إلى اللَّه تعالى والتحذير من الغفلة عن ذلك

(باب) ندب (البكاء والخوف عند المرور بقبور الظالمين ومصارعهم) أي: محل نزول العذاب عليهم؛ أي: طلب الخوف قلباً، وظهور آثاره على ظاهر البدن بالبكاء والخضوع ونحوه، كما قاله المصنف (وإظهار الافتقار) أي: المبالغة في الفقر إلى الله تعالى (والتحذير من الغفلة عن ذلك) أي: التحذير من الغفلة عما ذكر.

\$ • ٩ - عن ابن عمر رضي اللَّه عنهما إن رسول اللَّه عنه قال لأصحابه ـ يعني لمّا وصلوا إلى الحجر ديار ثمود ـ: (لا تدخلوا على هؤلاء المعذَّبين، إلّا أن تكونوا باكين، فإن لم تكونوا باكين فلا تدخلوا عليهم؛ لا يصيبكم ما أصابهم) متفق عليه. وفي رواية قال: لما مر رسول اللَّه على بالحجر قال: (لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا أنفسهم؛ أن يصيبكم ما أصابهم، إلا أن تكونوا باكين)، ثم قَنَع رأسه وأسرع السير حتى أجاز الوادي(١).

(عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال لأصحابه لما وصلوا الحجر) بكسر المهملة وسكون الجيم، وعطف عليها عطف بيان قوله: (ديار ثمود) قوم صالح؛ وهي فيما بين المدينة والشام، وكان ذلك لما توجهوا معه ﷺ إلى غزوة تبوك في السنة العاشرة من الهجرة (لا تدخلوا على هؤلاء المعذبين) بفتح العين والذال المعجمة؛ أي: على منازلهم، أو عليهم في قبورهم (إلا أن تكونوا باكين) استثناء من أعم الأحوال؛ أي: لا

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۳۳۸، ۳۳۸، ۳۳۸، ٤٤٢٠، ٤٤٢٠) ومسلم في صحيحه برقم (۲۹۸۰).

تدخلوها على أي حال إلا حال بكائكم، وليس المراد الاقتصار عليه حال الدخول، بل استمرار ذلك مطلوب عند كل جزء من أجزاء الدخول والمرور بهم، وجاء أنه على ليزل فيه البتة (فإن لم تكونوا باكين فلا تدخلوا عليهم) لأنها مواقع سخط ومنازل بلاء (لا يصيبكم) بالرفع على أن لا نافية؛ أي: لئلا يصيبكم (ما أصابهم) أي: مثل ما أصابهم من العذاب، ويجوز الجزم على أنها ناهية، وهو نهي بمعنى الخبر، وللبخاري في أبواب الأنبياء: «أن يصيبكم».

قلت: وهو كذلك في تفسير سورة الحجر منه؛ أي: خشية أن يصيبكم، كذا قدَّر البصريون مثله، وقدَّره الكوفيون: لئلا يصيبكم، فحذف الجار؛ ووجه هذه الخشية أن البكاء في الأول أرجح؛ لما يأتي ببعثه التفكر والاعتبار، فكأنه أمرهم بالتفكر في أحوال توجب البكاء من تقدير اللَّه تعالى على أولئك بالكفر مع تمكينه لهم في الأرض وإمهالهم مدة طويلة، ثم إيقاع نقمته بهم وشدة عذابه، وهو سبحانه مقلب القلوب، فلا يأمن المؤمن أن تكون عاقبته إلى مثل ذلك، فمن مرَّ عليهم ولم يتفكر فيما يوجب البكاء اعتباراً بحالهم فقد شابههم في الإهمال، ودل على قساوة قلبه وعدم خشوعه، فلا يأمن أن يجره ذلك إلى العمل بمثل عملهم فيصيبه ما أصابهم، ولهذا يندفع اعتراض من قال: كيف يصيب عذاب الظالم من ليس بظالم؟ لأنه بهذا التقدير لا يأمن أن يصير ظالماً فيعذب بظلمه. اهـ ملخصاً من «فتح البارى» (متفق عليه).

(وفي رواية) للبخاري في أبواب الأنبياء، رواه النسائي أيضاً في التفسير من "سننه" (قال) أي: ابن عمر (لما مر رسول الله على بالحجر) في غزوة تبوك (قال) أي: لأصحابه (لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا أنفسهم) أي: بالكفر باللّه وتكذيب رسل اللّه بتكذيب صالح عليه السلام؛ إذ من كذب رسولاً بمنزلة من كذبهم لاتفاق دعوتهم واتحاد منهجهم، ولا يضر اختلاف فروع شرائعهم فيما ذكر (أن يصيبكم ما أصابهم) أي: خشية أن يصيبكم؛ أي: خشية إصابة ما أصابهم، وهذا تقدير البصريين، وخرج الكوفيون مثله كما مر آنفاً على أن حرف النفي محذوف بين أن ومنصوبها، وتعقب بأن (لا) لا تضمر؛ إذ لا يجوز حذف النفي، ولكن يزاد للتأكيد وحذف المضاف كثير، وبهذا رجح طريق البصريين (لا أن تكونوا باكين) استثناء من أعم الأحوال كما تقدم؛ أي: لا تدخلوها إلّا حال الاعتبار الباعث على البكاء (ثم قنع رأسه) أي: ألقى عليه القناع (وأسرع السير) واستمر كذلك (حتى أجاز) أي: إلى أن قطع وخلف (الوادي) ففيه النهي عن دخول مواضع العذاب لا على وجه الاعتبار، وطلب الإسراع لداخلها، وفي عن دخول مواضع العذاب لا على وجه الاعتبار، وطلب الإسراع لداخلها، وفي

كتاب آداب السّفر

(كتاب آداب السفر) بفتح أوليه؛ هو قطع المسافة؛ اسم مصدر سافر، يقال ذلك إذا خرج للارتحال أو لقصد مسافة فوق مسافة العدوى؛ لأن أهل العرف لا يسمون مسافة العدوى سفراً، قاله في «المصباح»، وسمي سفراً لأنه يسفر عن أخلاق الرجال، وفي «المصباح» أيضاً: قال بعض المصنفين: أصل السفر يوم؛ كأنه أخذه من قوله تعالى: ﴿ رَبّناً بَعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا ﴾ [سبأ: ١٩]، فإن في التفسير: كان أقل سفرهم يوماً يقيلون في موضع ويبيتون في آخر ولا يتزودون لهذا، وجمع السفر أسفار.

177

باب استحباب الخروج يوم الخميس واستحباب أول النّهار

(باب استحباب الخروج يوم الخميس) سمي به لأنه خامس الأسبوع على الصحيح (واستحبابه أول النهار) منه إن خرج فيه، وإلا فمن أي يوم خرج فيه.

• ٩٥٥ عن كعب بن مالك رضي الله عنه، أن النبي على خرج في غزوة تبوك يوم الخميس، وكان يحب أن يخرج يوم الخميس. متفق عليه. وفي رواية في الصحيحين: لقلَّما كان رسول اللَّه على يخرج إلا في يوم الخميس (١١).

(عن كعب بن مالك رضي اللَّه عنه أن النبي ﷺ خرج في غزوة تبوك) بفتح الفوقية وتخفيف الموحدة بالصرف وعدمه (يوم الخميس وكان يحب أن يخرج يوم الخميس) جملة حالية، ولذا كان الأفضل الخروج يومه، فالاثنين فالسبت (متفق عليه. وفي رواية في الصحيحين: لقلما) ما فيه كافة لقل عن طلب الفاعل مهيئة لدخولها على الجمل الفعلية (كان رسول اللَّه ﷺ يخرج إلا يوم الخميس) ساقه المصنف بعد ما قبله لينبه على أن ندب الخروج يوم الخميس مأخوذ من محبته ﷺ لذلك وفعله.

٩٥٦ _ وعن صخر بن وداعة الغامدي الصحابي رضي اللّه عنه: أن رسول اللّه عنه: «اللهم بارك لأمّتي في بكورها»، وكان إذا بعث سريّة أو جيشاً

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٩٤٩) وفي غير موضع، ومسلم في صحيحه برقم (٢٧٦٩).

بعثهم من أول النَّهار، وكان صخر تاجراً، فكان يبعث تجارته أول النهار فأثرى وكثر ماله (۱). رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن صخر) بفتح المهملة وسكون المعجمة (ابن وداعة) بفتح الواو وبالدال والعين المهملتين (الغامدي) بالغين المعجمة وكسر الميم، قال الأصبهاني في «لب اللباب»: نسبة إلى غامد بطن من الأزد، واسمه عمرو بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نضر بن الأزد، قيل له غامد لأنه كان بين قوم شرٌّ فأصلح بينهم وتغمد ما كان من ذلك، قال الحافظ: وصخر هذا حجازي سكن الطائف، مقل، قال أبو الفتح الأزدي وابن السكن: ما روى عنه إلا عمار من حديث خرَّج عنه الأربعة اهـ. روى له عن رسول الله علي كما في «مختصر التلقيح» لابن الجوزي حديثان، وقال البرقي: له حديث واحد، ولم أقف على من ذكر عام وفاته (رضى اللَّه عنه أن رسول اللَّه على قال: اللهم) أي: يا أللَّه (بارك) المفاعلة للمبالغة؛ أي: أنزل البركة العظيمة الكثيرة (لأمتي في بكورها) بضم الموحدة والكاف، في «المصباح»: قال أبو زيد في كتاب «المصادر»: بكُّر بكوراً وغدا غدوًّا، هذان من أول النهار، وفي «القاموس»: بكر عليه وإليه وفيه بكوراً وابتكر وأبكر وباكره أتاه بكرة، وفي البكرة بالضم الغدوة. وأدرج الراوى في آخر الحديث قوله: (وكان إذا بعث سرية أو جيشاً بعثهم من أول النهار، وكان صخر تاجراً فكان يبعث) أي: يرسل (تجارته أول النهار) طلباً للبركة الموعود بها فيه (فأثرى) بالمثلثة أي: صار ذا ثروة؛ أي: غني (وكثر) بضم المثلثة (ماله) أي: صار كثيراً (رواه أبو داود) في الجهاد (والترمذي) في البيوع (وقال: حديث حسن) ولم يعرف لصخر عن النبي ﷺ غير هذا الحديث، قاله الحافظ ابن حجر في «الإصابة»، وتعقب بأن الطبراني أخرج له آخر متنه: «لا تسبوا الأموات» (٢)، وروى حديث الباب أحمد والنسائي في السير وابن ماجه في التجارات، وقد رواه الترمذي من حديث ابن عباس كما في «الأطراف».

177

باب استحباب طلب الرفقة وتأميرهم على أنفسهم واحداً يطيعونه

(باب استحباب طلب الرفقة) أي: طلب المسافر رفقة، وهو مثلث الراء، سموا بذلك للارتفاق بهم (وتأميرهم على أنفسهم واحداً) والأولى أن يكون فقيها حازماً عارفاً بأبواب السفر، وقوله: (يطيعونه) جملة مستأنفة لبيان حكمة التأمير وثمرته، ويجوز

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٢٦٠٦) والترمذي في سننه برقم (١٢١٢) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (٢٢٧٠).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٣٩٣، ١٣٥٦) من حديث عائشة رضي اللَّه عنها.

جعلها صفة لواحد؛ أي: ينبغي أن يكون المؤمَّر مُطاعاً لهيبته وجلاله.

٩٥٧ ـ عن ابن عمر رضي اللَّه عنهما قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «لو أن الناس يعلمون من الوحدة ما أعلم، ما سار راكبٌ بليل وحده »(١) رواه البخاري.

(عن ابن عمر رضى الله عنهما قال: قال رسول الله على: لو أن الناس يعلمون من الوحدة) بفتح الواو وسكون الحاء المهملة؛ أي: الانفراد في السفر (ما أعلم) أي: الذي أو شيئاً أعلمه أو علمي، ولا يخفي ما في هذه العبارة من الإيماء إلى كثرة حذر الانفراد، وأن ذلك لكثرته فوق أن يبيَّن بالعبارة، وأن مدخولها مؤول بمصدر فاعل فعل الشرط؛ أي: لو ثبت علم الناس ما أعلم من ضرر الوحدة الدنيوي والديني؛ كحرمانه من الصلاة بالجماعة، وعدم من يعينه في حوائجه، ولأنه ربما مرض في الطريق فلا يجد من يتولى تمريضه، أو يموت فلا يجد من يتولى أمره وحمل تركته لأهله، وهذا وإن كان يحصل أمره بالثاني، لكن كماله إنما يكون بالثلاثة، فلذا قال في الحديث بعده: (والثلاثة ركب) (ما سار راكب) التعبير به باعتبار أنه شأن المسافر، وإلا فالمشي في السفر مثله (بليل) أي: فيه، والتقييد بزيادة الضرر الناشئ عن الانفراد وظلام الليل (وحده) أي: منفرداً، وجرى بعضهم على أن إضافة وحده للضمير لم تكسبه التعريف لكون المحل للحال، وهو لا يكون إلا نكرة فمنع ذلك كسب الإضافة للتعريف، وعليه فهو معرفة صورة فلا يحتاج للتأويل، وما ذكرته أولاً هو ما عليه الجمهور؛ لأنه معرفة حقيقة بالإضافة، وأنه أول لكون الحال لا يكون إلا نكرة، ثم أخذ بعضهم بمفهوم قوله: «بليل»، فقال: الكراهة في الانفراد ليلاً لا نهاراً (رواه البخاري) قال ابن مثال في «شرح المشارق»: العلم في الحديث بمعنى المعرفة، ورواه أحمد والترمذي وابن ماجه بلفظ: «لو يعلم الناس من الوحدة ما أعلم) إلخ.

وعن عمرو بن شعیب عن أبیه عن جده رضي اللَّه عنهم قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «الراکب شیطان، والراکبان شیطانان، والثلاثةُ رکبٌ (7) رواه أبو داود والترمذي والنسائي بأسانید صحیحة وقال الترمذي: حدیث حسن.

(وعن عمرو بن شعيب) بن محمد بن عبد اللّه بن عمرو (عن أبيه عن جده) أي: جد أبيه وهو عبد اللّه بن عمرو بن العاص كما تقدم (رضي اللّه عنه) وقد أخذ شعيب عن جده ابن عمرو كما قدمناه (قال: قال رسول اللّه ﷺ: الراكب شيطان، والراكبان شيطانان) والتخصيص بالركوب لا مفهوم له لما ذكر فيما قبله، وكذا الذكورة؛ فالمرأة والماشي كذلك، قال العراقي: إن المعنى: مع الراكب شيطان، أو أن المعنى تشبيهه

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (۲۹۹۸) والترمذي في سننه برقم (۱۲۷۳) وابن ماجه في سننه برقم (۳۷۱۸).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (١٦٧٤) وأبو داود في سننه برقم (٢٦٠٧) وحسنه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (٢٢٧١).

بالشيطان؛ لأن عادته الانفراد في الأماكن الخالية كالأودية والحشوش. وقال الخطابي: معناه أن التفرد والذهاب وحده في الأرض من فعل الشيطان، وهو شيء يحمل عليه الشيطان ويدعوه إليه، فقيل لذلك: إن فاعله شيطان، وكذا الاثنان ليس معهما ثالث (والثلاثة ركب) أي: إذا وجد ذلك تعاضدوا وتعاونوا على نوائب السفر ودفع ما فيه من الضرر، وأصل الركب هم أصحاب الإبل، وأصحاب الخيل والبغال والحمير في معنى ذلك (رواه أبو داود) في الجهاد من «سننه» (والترمذي) في الجهاد أيضاً من «جامعه» (والنسائي) في «السير»، ورواه الحاكم في «المستدرك» (بأسانيد صحيحة) التعداد باعتبار أول السند؛ فرواه أبو داود عن القعنبي، ورواه الترمذي عن إسحاق بن موسى عن معن، ورواه النسائي عن قتيبة؛ ثلاثتهم عن عمرو بإسناده المذكور (وقال الترمذي: حديث حسن).

٩٥٩ _ وعن أبي سعيد وأبي هريرة رضي اللَّه عنهما قالا: قال رسول اللَّه ﷺ: «إذا خرج ثلاثةٌ في سفر فليؤمِّروا أحدهم »(١) حديث حسن رواه أبو داود بإسناد حسن.

(وعن أبي سعيد) هو الخدري (وأبي هريرة رضي اللّه عنهما) قدم أبو سعيد ذلك ذكراً مع أن أبا هريرة أكثر منه مروياً؛ لأنه من الأنصار وأقدم إسلاماً (قالا: قال رسول اللّه عنه: إذا خرج ثلاثة) خرج الاثنان إن اعتبرنا مفهوم العدد، وظاهر الحديث اعتباره هنا، واستوجهه بعض شراح «الجامع الصغير»، وقال بعضهم: لا يبعد قياسهما على الثلاثة في ذلك، ولا ينافيه كونهما شيطانين (في سفر) ولو مكروهاً كما اقتضاه الإطلاق (فليؤمروا) ندباً فيما يتعلق بالسفر من أسبابه وما يعرض فيه (أحدهم) ولو فاسقاً؛ لأن هذه أمارة منوطة برضا المولين، ويحتمل خلافه، والفاسق مستثنى من أهلية الولاية شرعاً، والمستثنى الشرعي غير داخل في الإطلاق، ولا يُنقض بصحة توليته في بعض الأوقات للضرورة؛ لأن ما جاز للضرورة لا نقض به، والأولى ولاية الأفضل بالذات، لأن التأمير إنما طلب لها، وينعزل هذا الأمير بالعزل بجنحة أو بانقطاع السفر وهو وصول المقصد، أو بإقامة تمنع الترخيص (حديث حسن) هذا من تحسينات المؤلف، بل صححه الضياء وأورده في «المختارة» له (رواه أبو داود بإسناد حسن) وقال المؤلف، بل صححه الضياء وأورده في «المختارة» له (رواه أبو داود بإسناد حسن) وقال في «فتح الكبير»: إنه إسناد صحيح، وما قاله المصنف المقدم.

• ٩٦٠ _ وعن ابن عباس رضي اللَّه عنهما عن النبي عَلَيْ قال: «خير الصحابة أربعة، وخير السرايا أربعمائة، وخير الجيوش أربعة آلاف، ولن يغلب اثنا عشر ألفاً من قلَّة »(٢) رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن.

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۲٦٠٨، ٢٦٠٩) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (۲۲۷۲، ۲۲۷۳).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (١٥٥٥) وأبو داود في سننه برقم (٢٦١١) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (٢٢٧٥).

(وعن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي على قال: خير الصحابة) بفتح الصاد المهملة جمع صاحب، قال في «المصباح»: صحبته أصحبه فأنا صاحب، والجمع صَحْب وأصحاب وصحابة، قال الأزهري: ومن قال: صاحب وصحب مثله فاره وفره، والأصل في هذا الإطلاق أنه لمن حصل له مجالسته اهـ. أي: خير الأصحاب، قال ابن رسلان: وهو كذلك في غير أبي داود (أربعة) قال الغزالي: الذي ينقدح أن فائدة تخصيص الأربعة؛ أن المسافر لا يخلو عن رجل يحتاج إلى حفظه، وعن حاجة يحتاج إلى التردد فيها، فلو كانوا ثلاثة لكان المتردد في الحاجة واحداً، فيتردد في السفر بلا رفيق، فلا يخلو عن ضيق القلب لفقد أنس الرفيق، ولو تردد في الحاجة اثنان لكان الحافظ للرجل وحده، فلا يخلو عن الخطر ولا عن ضيق القلب، فما دون الأربعة لا يفي بالمقصود، وما زاد عليها زيادة على الحاجة، ومن يستغني عنه لا تصرف الهمة إليه، فخير الرفاق الخاصة أربعة.

قلت: ويصح أن تكون للعهد؛ أي: خير أصحاب رسول اللَّه عَلَى أربعة، ويراد بهم الخلفاء الأربعة، والأول أقرب، ثم رأيت العاقولي قال: هو مطلق؛ فإن حملته على الصحابة فما أنت ببعيد عن الصواب، وهم الأربعة الخلفاء الراشدون، وسرت بركتهم إلى كل عدد أربعة، فصار خير الأصحاب مطلقاً أربعة، واللَّه أعلم.

(وخير السرايا) جمع سرية، قال النووي: هي القطعة من الجيش تخرج منه تغير وترجع إليه، وقال إبراهيم الحربي: هي الخيل تبلغ أربعمائة ونحوها، فلذا جعلها خير السرايا، يقال: خير السرايا (أربعمائة) سميت بذلك لأنها تسري في الليل ويخفى ذهابها؛ فعيله بمعنى فاعلة، يقال: سرى وأسرى إذا ذهب ليلاً، وضعف ابن الأثير ذلك وقال: سميت بذلك لأنها خلاصة العسكر؛ من الشيء السرى؛ أي: النفيس. قال ابن رسلان: والظاهر أنه ليس المراد التحديد بالأربعمائة؛ ألا ترى إلى خير السرايا وهي عدة أهل بدر ثلاثمائة وبضعة عشر، وكذا عدة أصحاب طالوت حين عبروا النهر وما جاوز معه إلا مؤمن، فعليه خير السرايا ما بين ثلاثمائة إلى أربعمائة، ومن أربعمائة إلى خمسمائة اهـ. وفيه بُعْد؛ لأن المراد به بيان أحسن مراتب عدد السرية، وأقل من هذا العدد لا يجري مجراه، وما فوقه زيادة على الحاجة، وفضل ما ذكر لأمر خارجي لا ينافي التحديد في الحديث (وخير الجيوش) بكسر الجيم وضمها (أربعة آلاف) خصت الأربعة الآلاف نظير الأربعة في الآحاد، ولعله لما ذكر آنفاً فيما قبله من الأجزاء به دون ما دونه (ولن يغلب اثنا عشر ألفاً) من الجيش (من) تعليل؛ أي: لأجل (قلة) أي: قلة عدد، بل لسبب آخر من عجب بكثرة، أو تزيين الشيطان لهم أمراً نشأ عنه خذلهم، أو نحو ذلك. وقد زاد العسكري في روايته: «وخير الطلائع أربعون» (رواه أبو داود) في الجهاد (والترمذي) فيه أيضاً (وقال: حديث حسن) ورواه الحاكم في «المستدرك».

171

باب آداب السَّير والنزول والمبيت والنوم في السفر واستحباب السرى والرفق بالدواب ومراعاة مصلحتها وأمر من قصَّر في حقها بالقيام بحقها وجواز الإرداف على الدَّابة إذا كانت تطيق ذلك

(باب آداب السير والنزول في منازل السفر والمبيت) مصدر ميمي؛ أي: البيات (والنوم في السفر) الظرف حال من الجميع بأن يقدر متعلقه عاماً مجموعاً؛ أي: كائنات فيه (واستحباب السرى) بضم فكسر فتشديد ياء؛ أي: السير ليلاً (والرفق بالدواب) بأن لا تحمل فوق الطاقة ولا تجدً في الإسراع فوق القدرة (ومراعاة مصلحتها) أي: ما يصلحها (وأمر من قصر في حقها بالقيام بحقها) وجوباً إن قصر في واجب منه، وندباً إن قصر في مندوب (وجواز الإرداف) بل طلبه عند الحاجة إليه لوجه الله تعالى (على الدابة إذا كانت تطيق ذلك) عبر فيه بإذا إيماءً إلى أن شرط جوازه تحقق ذلك، فإن تردد في إطاقتها حرم إردافها.

971 - عن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "إذا سافرتم في الخصب فأعطوا الإبل حظها من الأرض، وإذا سافرتم في الجدْب فأسرعوا عليها السَّير، وبادروا بها نقيها، وإذا عرستم فاجتنبوا الطريق؛ فإنها طرُقُ الدَّواب ومأوى الهوام بالليل "(۱) رواه مسلم.

ومعنى «أعطوا الإبل حظها من الأرض»: أي ارفقوا بها في السَّير لترعى في حال سيرها، وقوله: «نقيها» هو بكسر النون وإسكان القاف وبالياء المثناة من تحت؛ وهو المخ؛ معناه أسرعوا بها حتى تصلوا المقصود قبل أن يذهب مخها من ضنك السير. و«التعريس»: النزول في الليل.

(عن أبي هريرة رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه ﷺ: إذا سافرتم في الخصب) بكسر الخاء المعجمة وسكون الصاد المهملة؛ هو خلاف الجدب، وهو اسم مصدر من أخصب المكان بالألف، وفي لغة: خصب المكان من باب تعب إذا نبت فيه العشب والكلأ (فأعطوا الإبل) بكسر أوليه ويسكن الثاني تخفيفاً، اسم جنس (حظها) وعند أبي داود: «حقها» بالقاف بدل الظاء، قال ابن رسلان: ومعناهما متقارب (من الأرض) قال البيضاوي: يعني دعوها ساعة فساعة ترعى (وإذا سافرتم في الجدب) قال في «المصباح»: هو المَحْل وزنا ومعنى؛ وهو انقطاع المطر ويبس الأرض؛ يقال: جَدُب البلد بضم الدال جدوبة (فأسرعوا عليها السير) وعطف على ذلك الباعث على الإسراع بقوله: (وبادروا بها) بالموحدة (نقيها، وإذا عرستم فاجتنبوا الطريق) أي: النزول بها، بل اعدلوا

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٩٢٦).

وأعرضوا عنها، وعلل ذلك بقوله: (فإنها طرق) بضمتين ويسكن الثاني تخفيفاً، جمع طريق؛ أي: محل (ممر الدواب) لسهولتها فربما تضر بالنازل بها (ومأوى الهوام بالليل) أي: محل إيوائها؛ وذلك أنها تقصد ذلك بالإلهام لكونه ممرًا فيسقط به شيء من المأكول ونحوه، وعادى إليه بالتماس ذلك (رواه مسلم) ورواه أبو داود أيضاً والترمذي.

(معنى أعطوا الإبل حظها) بفتح المهملة وإعجام الظاء المشددة؛ وهو النصيب (من الأرض) متعلق بأعطوا، ويجوز تعلقه بحظ وإعرابه حالاً من المفعول (أي: ارفقوا بها في السير) بترك الإسراع لئلا يكون مانعاً لها من الرعي، بل ارفقوا (لترعى) في حال سيرها فتجمع بين استيفاء ما عليها من السير وما لها من تناول ذلك (وقوله: نقيها) هو بكسر النون (وإسكان القاف وبالياء المثناة من تحت، وهو المخ) هو بيان للمراد من الحديث؛ أي: أريد بالنقي المخ مجازاً مرسلاً من إطلاق اسم المحل على الحال، كإطلاق الغائط على الخارج، ففي «القاموس» و«المصباح»: النقو والنقي كل عظم ذي مخ، لكن مقتضى قول «النهاية»: النقي المخ، يقال: نقيت العظم ونقوته ونقيته اه. أنه لذلك المعنى، وأنه من المعاني التي ذكرها أصحاب كتب الغرائب دون ما في كتب اللغة (معناه) أي: معنى قوله: «وإذا سافرتم في الجدب» إلى قوله: «نقيها» (أسرعوا بها حتى تصلوا المقصد قبل أن يذهب مخها من ضنك) أي: جهد (السير. والتعريس) قال الخليل بن أحمد والأكثرون: هو النزول بالليل للنوم أو للاستراحة. وقال أبو زيد: هو النزول بالليل النوم أو للاستراحة. وقال أبو زيد: هو النزول أي وقت كان من ليل أو نهار.

977 _ وعن أبي قتادة رضي اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه ﷺ إذا كان في سفر فعرَّس بليل اضطجع على يمينه، وإذا عرس قبيل الصبح نصب ذراعه ووضع رأسه على كفه (۱). رواه مسلم.

قال العلماء: إنما نصب ذراعه لئلا يستغرق في النوم فتفوت صلاة الصبح عن وقتها أو عن أول وقتها.

(وعن أبي قتادة) تقدم الخلاف في اسمه، والراجح أن اسمه الحارث بن النعمان (رضي الله عنه قال: كان رسول الله هي إذا كان في سفر فعرس بليل) ذكره مع أن التعريس لا يكون إلا ليلاً ليفيد بقاء جانب من الليل له وقع (اضطجع على يمينه) لأن النفس تستوفي حقها من النوم لبقاء ما بقي من الليل، والنوم على اليمين أشرف جهته، ولئلا يستغرق في النوم لكون القلب يكون حينئذ معلقاً فلا ينغمر في النوم (وإذا عرس قبل الصبح) أي: في أواخر الليل والباقي منه لا يقوم حظ البدن من المنام (نصب ذراعه) أي: اليمين؛ لأنها الأشرف (ووضع رأسه على كفه) المنصوب ذراعها (رواه مسلم) في

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٦٨٣).

الصلاة، ورواه الترمذي في «شمائله» (قال العلماء: إنما نصب ذراعه لئلا يستغرق في النوم) لو نام مضطعاً (فتفوت صلاة الصبح) بأن يستمر نائماً إلى طلوع الشمس كما في قصة نومه على بالوادي (عن وقتها أو عن أول وقتها) بأن يستيقظ قبل طلوعها بعد الإسفار مثلاً، والنوم قبل دخول وقت الصلاة جائز وإن علم تفويتها به، وبعد دخوله لا يجوز إلا إن غلبه بحيث أذهب إحساسه، أو كان يعلم قيامه قبل خروج الوقت بوجود من يوقظه، أو يعلم ذلك من عادته.

٩٦٣ _ وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "عليكم بالدُّلجة؛ فإن الأرض تُطوى بالليل (١) رواه أبو داود بإسناد حسن.

الدلجة: السير في الليل.

(وعن أنس رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه ﷺ: عليكم بالدلجة) بضم فسكون وبفتحتين وهو سير الليل سَحَراً كان أو غيره، بدليل قوله: (فإن الأرض تطوى) بضم الفوقية مبني للمفعول (بالليل) أي: فيه أو بسببه، والطي؛ قيل: على حقيقته وأنها ينزوي فيه بعضها إلى بعض ويدخل فيه، وقد ورد: «عليكم بالدلجة؛ فإن للّه ملائكة يطوون الأرض للمسافر كما تطوى القراطيس »(٢)، رواه الطبراني وغيره، وقيل: إنه مجاز عن قطع الدواب فيه من المسافة ما لا يقطعه منها في النهار؛ لنشاطها ببرود الليل، خصوصاً آخره الذي ما فعل فيه شيء من العبادات والمباحات إلا كان فيه البركة الكثيرة؛ لأنه وقت التجلّي، وقال تعالى: ﴿ فَأَسِّر بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِّنَ ٱلْيَلِ ﴾ [هود: ١٨] أي: سر في سواد الليل؛ أي: إذا بقي منه قطعة، وقال ابن رواحة:

عند الصباح يحمد القوم السرى وتنجلي عنهم غيابات الكرى

ثم قد ورد النهي عن السير أول الليل؛ قال على: «لا ترسلوا مواشيكم وصبيانكم إذا غابت الشمس حتى تذهب فحمة العشاء» (من وهو في الصحيح وقد كره البيهقي السير أول الليل لذلك، وتعقبه المصنف في «المجموع» بأنه لا يقتضي إطلاق الكراهة، قال: والمختار أنه لا يكره. قال الشيخ عبد الرؤوف المكي الواعظ: كراهة إرسال المواشي حينئذ محمولة على إرسالها من غير حافظ لها (رواه أبو داود بإسناد حسن) ورواه الحاكم في «المستدرك» والبيهقي (الدلجة) بالوجهين السابقين في ضبطه (السير في الليل) أي جزء منه أولاً كان أو آخراً. قال ابن رسلان: الدلجة بالضم فالسكون؛ سير آخر الليل فيه البركة.

٩٦٤ _ وعن أبي ثعلبة الخشني رضي اللَّه عنه قال: كان الناس إذا نزلوا منزلاً

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۲۵۷۱) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (۲۲٤۱).

⁽٢) ولا يصح ، وانظر مجمع الزوائد (٣/ ٢١٢).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٠١٣) وأبو داود في سننه برقم (٢٦٠٤).

تفرقوا في الشعاب والأودية، فقال رسول اللَّه ﷺ: "إن تفرقكم في هذه الشّعاب والأودية إنما ذلكم من الشيطان"، فلم ينزلوا بعد ذلك منزلاً إلا انضم بعضهم إلى بعض (١). رواه أبو داود بإسناد حسن.

(وعن أبي ثعلبة) بفتح المثلثة وسكون المهملة بينهما (الخشني) بضم المعجمة الأولى وفتح الثانية بعدها نون، قال في «التقريب»: مشهور بكنيته، قيل: اسمه جرثوم أو جرثومة أو جرثم أو جرهم أو لاشر بمعجمة مكسورة بعدها راء، أو لاش بغير راء، أو لاسومة أو ناسب أو ياسر أو عروق أو سواء أو زيد أو الأسود، واختلف في اسم أبيه أيضاً، مات (رضى اللَّه عنه) سنة خمس وسبعين، وقيل: بل قبل ذلك بكثير في أول خلافة معاوية بعد الأربعين، خرَّج له الستة اه.. وروي له عن النبي على أربعون حديثاً؛ أخرج له في «الصحيحين» أربعة، اتفقا على ثلاثة منها، وانفرد مسلم بواحد (قال: كان الناس إذا نزلوا) بالبناء للفاعل (منزلاً) أي: في مكان من منازل سفرهم (تفرقوا في الشعاب) بكسر الشين المعجمة جمع شعب بالكسر؛ وهو الطريق في الجبل، كذا في «المصباح» (والأودية) جمع واد، وتقدم أنه كل منفرج بين جبال أو آكام يكون منفذاً للسيل (فقال رسول اللَّه ﷺ: إن تفرقكم في هذه الشعاب) ظرف لغو متعلق بالمصدر قبله، أو مستقر في محل الحال أو الصفة؛ أي: تفرقكم حال كونه كائناً أو الكائن؛ لأن الإضافة فيه للتعريف الجنسي (والأودية إنما ذلكم) توكيد لما قبله لطول الفصل بالظرف بعد اسمها، فهو نظير قوله تعالى : ﴿ أَيَعِدُكُرُ أَنَّكُمْ إِذَا مِتُّمْ وَكُنتُمْ تُرَاياً وَعِظَّمًا أَنَّكُم تُخْرَجُونَ ﴾ [المؤمنون: ٣٥]، والمشار إليه التفرق، وجمع كاف الخطاب لجمع المخاطبين، وهي في اللغة الفصيحة تختلف باختلاف حالته إفراداً وتذكيراً وضديهما، والخبر قوله: (من الشيطان) أي: ناشئ من وسواسه وإغوائه، وذلك أن المراد من الرفقة دفع ما يعرض في السفر من عدم ركوبه والإعانة على نوائب السفر والتفرق مانع منه (فلم ينزلوا بعد ذلك منزلاً) أي: في منزل (إلا انضم بعضهم إلى بعض) امتثالاً لإشارة المصطفى، وتحرجاً من العمل الداعي إلى الشيطان كما نطق به الخبر، وتلبساً بالأمر الداعى إليه الرحمٰن كما دل عليه مفهوم الخبر (رواه أبو داود بإسناد حسن).

• ٩٦٥ وعن سهل بن عمرو، وقيل: سهل بن الربيع بن عمرو الأنصاري، المعروف بابن الحنظلية، وهو من أهل بيعة الرضوان رضي الله عنه قال: مر رسول الله عنه البهائم المعجمة، فقال: "اتقوا الله في هذه البهائم المعجمة، فاركبوها صالحة وكلوها صالحة "(٢) رواه أبو داود بإسناد صحيح.

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٢٦٢٨) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٢٢٨٨).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٢٥٤٨) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٢٢٢١).

(وعن سهل) بفتح فسكون (ابن عمرو، وقيل: سهل بن الربيع) بفتح الراء وكسر الموحدة (ابن عمرو) بن عدي بن زيد (الأنصاري) الأوسى من بني حارثة (المعروف بابن الحنظلية) بفتح المهملة والظاء المشالة وسكون النون بينهما، اسم أمه أو من أمهاته، وعلى وصفه بهذا اللفظ اقتصر في «أسد الغابة» في باب ما يعرف بابن فلانة، فقال: ابن الحنظلية. ولم يسق الخلاف المذكور في اسم أبيه (وهو من أهل بيعة الرضوان) التي كانت بالحديبية تحت الشجرة، قال في «أسد الغابة» في الأسماء: وكان معتزلاً عن الناس كثير الصلاة والذكر، كان لا يزال يصلى مهما هو بالمسجد، فإذا انصرف لا يزال ذاكراً من تسبيح وتهليل حتى يأتي أهله، وسكن دمشق ومات بها أول خلافة معاوية، ولا عقب له (رضى الله عنه) وفي «الإصابة» للحافظ ابن حجر: اسم أبيه الربيع، وقيل عبيد، وقيل: عقيب بن عمرو، وقيل: عمرو بن عدي وهو الأشهر. وعدي هو ابن عمرو بن مالك بن الأوس الأنصاري الأوسى، قال ابن أبي خيثمة: والحنظلية أمه، وقيل: جدته، وقيل: أم جده، قال ابن سعد: الحنظلية أم عمرو بن عدي واسمها أم إياس بن دارم التميمية، فمن كان من ولد عمرو قيل له: ابن الحنظلية. قال البخارى: له صحبة وكان عقيماً، وقال غيره: شهد المشاهد كلها إلا بدراً اه.. وقال المزي في «الأطراف»: قيل له ابن الحنظلية لأن أم أبيه من بني حنظلة من تميم، وذكر له في «الأطراف» خمسة أحاديث، ولا شيء له في «الصحيحين»، وذكره ابن الجوزي في «مختصر التلقيح» فيمن روي له في «مسند بقى بن مخلد» تسعة أحاديث بتقديم الفوقية، والله أعلم.

(قال: مر رسول الله على ببعير) قال في «المصباح»: هو مثل الإنسان يقع على الذكر والأنثى، والجمل بمنزلة الرجل يختص بالذكر، والناقة بمنزلة المرأة تختص بالأنثى (قد لحق) وفي لفظ «السنن» بالصاد بدل الحاء (ظهره ببطنه) أي: من الجوع والجهد (فقال: اتقوا الله) وتقواه واجبة مطلقاً، ويتأكد الوجوب بأسباب بالنسبة لحال المخاطبين ووقائع الأحوال؛ منها قوله هنا: (في هذه البهائم) الممتن عليكم شرعاً بركوبها ونحوه (المعجمة) صفة نص عليها للاستعطاف عليها ومزيد الشفقة بها، والمعجمة بصيغة المفعول والعجماء بمعنى، وسميت به البهيمة لأنها لا تتكلم، ومن لا يفصح بكلامه يقال فيه أعجم ومعجم ومستعجم. قال الدميري: وسميت البهيمة بهيمة لأنها لا تتكلم (فاركبوها) أمر إباحي (صالحة) أي: للركوب؛ أي: حيث كانت تطيقه، وهو حال من المفعول (وكلوها) أمر كالذي قبله (صالحة) للأكل بأن ذكيت ذكاة شرعية، وقد يقال في وصفها بالصلاح إيماء إلى الأمر بأسباب صلاحيتها، وخرج بصالحة ما لا تصلح للأكل؛ كالهدي الواجب بنذر أو غيره، فلا يصلح للمهدي الأكل منها، والاقتصار على الركوب والأكل؛ لأنهما أظهر منافعها، أو للتنصيص على أن الوصف خزيمة وابن حبان في "صحيحهما".

وعن أبي جعفر بن عبد اللّه بن جعفر رضي الّه عنهما قال: أردفني رسول اللّه في ذات يوم خلفه، وأسر إليّ حديثاً لا أحدث به أحداً من الناس، وكان أحبّ ما استتر به رسول اللّه في لحاجته هدف أو حائش نخل (يعني حائط نخل)(۱). رواه مسلم هكذا مختصراً، وزاد فيه البرقاني بإسناد مثل هذا بعد قوله: حائش نخل: فدخل حائطاً لرجل من الأنصار، فإذا فيه جمل، فلما رأى الجمل النبي في جرجر وذرفت عيناه، فأتاه النبي في فمسح سراته (أي: سنامه)، وذفراه فسكن، فقال: «من رب هذا الجمل؟ لمن هذا الجمل الجمل البهيمة التي ملكك اللّه إياها! فإنه يشكو إليّ رسول اللّه، قال: «أفلا تتقي اللّه في هذه البهيمة التي ملكك اللّه إياها! فإنه يشكو إليّ أنك تجيعه وتُدْئبُه "(٢) ورواه أبو داود كرواية البرقاني.

قوله: «ذفراه»؛ هو بكسر الذال المعجمة وإسكان الفاء، وهو لفظ مفرد مؤنث، قال أهل اللغة: الذفرى: الموضع الذي يعرق من البعير خلف الأذن. وقوله: «تدئبه» أى: تتعبه.

(وعن أبي جعفر عبد اللَّه بن جعفر) بن أبي طالب القرشي الهاشمي (رضي اللَّه عنهما) أمه أسماء بنت عميس الخثعمية، وقدم مع أبيه المدينة من الحديبية، وهو أخو محمد بن أبي بكر الصديق ويحيى بن على بن أبي طالب لأمهما، وروي له عن رسول اللَّه ﷺ خمسة وعشرون حديثاً؛ اتفقا على حديثين منها، توفي رسول اللَّه ﷺ وله عشر سنين. قال الحافظ في «التقريب»: مات سنة ثمانين وهو ابن ثمانين سنة (قال: أردفني رسول الله على أي: حملني خلفه على ظهر الدابة (ذات يوم) قال الحافظ في مقدمة «فتح الباري»: تكرر قوله: ذات يوم وذات ليلة وذات بينكم، وكله كناية عن نفس الشيء وحقيقته، وتطلق على الخلق والصفة، وأصلها اسم إشارة للمؤنث، وقد تجعل ذات اسماً مستقلاً فيقال: ذات الشيء. وقوله: (خلفه) تأكيد لمفهوم قوله: «أردفني»، أو جرد الإرداف عن كونه خلف الراكب وأريد به مطلق الحمل معه على الدابة، وهو بالنصب ظرف مكان (وأسر) أي: أخفى (إليَّ حديثاً لا أحدث به أحداً من الناس) جملة النفي محتملة لكونها صفة حديث؛ أي: حديثاً شأنه ألَّا أُبديه لأحد، ولكونها مستأنفة، وأتى بها لئلا يطلب منه بيانه (وكان أحب) بالنصب خبر كان مقدم، ويجوز الرفع اسمها، والأول أولى؛ لكونها وصفاً، وهو بالأخبار أليق، ويؤيده اتفاق الأصول على رفع هدف (ما استتر به رسول الله على) أي: من الأعين عند قضاء حاجة الإنسان، كما في نسخة «لحاجة» (هدف) بفتح أوليه، قال في «المصباح»: هو كل شيء

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٣٤٢).

⁽٢) أخرجه بهذه الزيادة أبو داود في سننه برقم (٢٥٤٩) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٢٢٢٢).

عظيم مرتفع، قاله ابن فارس؛ مثل الجبل وكثيب الرمال والبناء، والجمع أهداف كسبب وأسباب (أو حائش) بالمهملة وبعد الألف همزة فشين معجمة (نخل) وقال عبد الله بن أسماء الضبعي _ أحد شيخي مسلم فيه _ كما صرح به مسلم بقوله: قال ابن أسماء (يعني) أي: ابن جعفر بقوله: حائش نخل بالشين المعجمة (حائط نخل) بالطاء المهملة؛ والحائط هو البستان، وجمعه حوائط، وسمي حائطاً لأنه يحوط ما فيه من الأشجار وغيرها (رواه مسلم) في الطهارة هكذا مختصراً، ورواه أيضاً في الفضائل وليس فيه قوله: وكان أحب إلخ.

(وزاد فيه) الإمام الحافظ أبو بكر أحمد بن أحمد بن غالب (البرقاني) بفتح الموحدة والقاف وسكون الراء بينهما، الخوارزمي؛ نسبة إلى قرية من قرى كانت بنواحي خوارزم خربت، قاله الأصبهاني في «لب اللباب»، قال: الفقيه المحدث الأديب الصالح (بإسناد مثل هذا بعد قوله: حائش نخل: فدخل حائطاً لرجل من الأنصار فإذا) فجائية (فيه جمل) أي: عند الباب، كما في رواية (فلما رأى) أي: أبصر (الجمل النبي بخجرجر) أي: صوّت، والجرجرة بجيمين وراءين صوت يردده البعير في حلقه، وعند أبي داود: حن؛ بالمهملة والنون المشددة (وذرفت) بالمعجمة وفتح الراء (عيناه) أي: سال منهما الدمع حين رآه، وفي رواية: حتى ابتل ما حوله من الدموع. وهذا من معجزاته الدالة على صدق نبوته ﴿ (فأتاه النبي ﴿) تواضعاً منه (فمسح سراته) بفتح أوليه شيء ظهره وأعلاه، ومنه الحديث: «فمسح سراة البعير وذفراه) وفي «النهاية»: سراة كل شيء ظهره وأعلاه، ومنه الحديث: «فمسح سراة البعير وذفراه»، ثم هذا التفسير يعتمل أن يكون من بعض الرواة أدرجه، وأن يكون من المصنف رحمه الله تعالى، وعند أبي داود: «فمسح ذفريه» بالياء بدل الألف، قال ابن رسلان: قلبت الألف فيه تاء وهي ألف التأنيث. قلت: الظاهر أنها حينئذ ألف المثنى، وإلا فألف التأنيث لا تقلب ياء في مثله، واللّه أعلم. ويأتي ضبطه ومعناه. وفعله به ذلك من كمال شفقته ومزيد رحمته.

(فسكن) أي: ما به من ذلك الصوت (فقال: من رب هذا الجمل) أي: صاحبه، وفيه دليل لإطلاق الرب مضافاً على غير اللَّه تعالى، أما المعرَّف باللام فلا يطلق على غير اللَّه تعالى (لمن هذا الجمل) لعله كرر السؤال عن مالكه لشدة اعتنائه بمعرفته وكثرة شفقته على الجمل (فجاء فتى من الأنصار) لم أقف على من سمَّاه، وفي رواية لأحمد: فقال النبي على: "انظر لمن هذا الجمل"، قال: فخرجت ألتمس صاحبه فوجدته لرجل من الأنصار فدعوته له، فقال: "ما شأن جملك هذا"؛ فقال: ما شأنه؟ لا أدري والله ما شأنه، عملنا عليه ونضحنا عليه حتى عجز عن السقاية، فائتمرنا البارحة أن ننحره ونقسم لحمه، قال: "فلا تفعل". قال ابن رسلان: في هذه الرواية منع نحر الجمل إذا أزمن وعجز عن العمل، إلا إن أريد أكل لحمه، وقد صرح به أصحابنا اه. ولم أر من نقله عن أصحابنا، واللَّه أعلم.

(فقال: هذا لي يا رسول الله، قال: أفلا تتقي الله في هذه البهيمة) أي: أتهمل أمرها فلا تتقي الله في أمرها. قال الأزهري: البهيمة في اللغة معناها المبهمة عن العقل والتمييز، والمعنى ألا تتقي الله فيما لا لسان لها فتشكو ما بها من جوع وعطش ومشقة، فهو أبلغ في الأمر بالتقوى فيها من نحو: اتق الله (التي ملكك الله) أظهر في مقام الإضمار لزيادة الحض والحث على التقوى فيها (إياها) أي: أنعم بها عليك، فلا تقابل نعمته بمعصيته، بل بالشكر والإحسان ليدوم لك الامتنان، ثم ذكر الداعي إلى تحريضه على إصلاح شأنها بقوله: (فإنه) التذكير باعتبار أنه جمل؛ أي: فإن الجمل. وفيه تفنن في التعبير (يشكو إليً) لا مانع من إجرائه على حقيقته، وعرف النبي في ذلك بإطلاع الله تعالى له عليه، فهو من جملة معجزاته، أو فهم ذلك من أحواله (أنك تجيعه) بضم أوله (وتدئبه) بضم التاء الفوقية أيضاً مضارع من الأفعال من الدأب بمهملة ثم همزة ثم موحدة؛ أي: تكده وتتعبه في العمل، وفي رواية لأحمد: «شاكياً كثرة العمل وقلة العلف» (ورواه أبو داود) في الجهاد (كرواية البرقاني) بتفاوت يسير منه على بعضه (قوله: ذفراه هو بكسر الذال المعجمة وإسكان الفاء، وهو لفظ مفرد مؤنث، قال أهل اللغة: الذفرى الموضع الذي يعرق من الإبل خلف الأذن. وقوله: تدئبه) بالضبط المذكور فيه اللغة: الذفرى الموضع الذي يعرق من الإبل خلف الأذن. وقوله: تدئبه) بالضبط المذكور فيه اللغة: الذفرى الموضع الذي يعرق من الإبل خلف الأذن. وقوله: تدئبه) بالضبط المذكور فيه

97۷ _ وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: كنا إذا نزلنا منزلاً لا نسبّح حتى نحُلَّ الرحال (۱). رواه أبو داود بإسناد صحيح على شرط مسلم.

وقوله: لا نسبح؛ أي: لا نصلي النافلة. ومعناه: أنَّا مع حرصنا على الصلاة لا نقدمها على حَطّ الرّحال إراحة للدوابّ.

(وعن أنس رضي اللّه عنه قال: كنا) أي: معشر الصحابة (إذا نزلنا منزلاً) أي: في منزل من منازل السفر (لا نسبح حتى نحل) بضم المهملة (الرحال) أي: نضعها عن ظهور الجمال، والرحال بكسر الراء وبالمهملة جمع رحل بفتح فسكون: هو كل شيء يعد للرحيل من وعاء للمتاع ومركب للبعير وحلس ورسن، ويجمع في القلة على أرحل؛ كبحر وأبحر، كذا في «المصباح» (رواه أبو داود بإسناد على شرط مسلم) فرواه في الجهاد عن محمد بن المثنى عن محمد بن جعفر عن شعبة عن حمزة الضبي عن أنس (وقوله: لا نسبح؛ أي: لا نصلي النافلة) وأطلق على الصلاة بطريق المجاز المرسل من تسمية الكل باسم الجزء؛ ففيه مجاز مرسل تبعي (ومعناه: أنا مع حرصنا) بكسر الحاء المهملة وسكون الراء (على الصلاة) واهتمامنا بها (لا نقدمها على حط الرحال إراحة للدواب) وإن فيه مبادرة للطاعة ومسارعة بالعبادة، لكن يقدم عليها إراحتها شفقة ورحمة. وفي

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٢٥٥١) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٢٢٢٤).

«حواشي سنن أبي داود» للمنذري وقد قال: إن لفظ (لا) سهو، وإن الصواب: (كنا إذا نزلنا منزلاً نسبح حتى نحل الرحال) رواه غير واحد من الثقات؛ فرواه ابن السني بلفظ: كنا إذا نزلنا سبحنا حتى نحل الرحال. فقيل: معناه نشتغل بالصلاة تحية المنزل والتنفل ونحوه حتى يطأ أصحاب الرحال رحالهم، ثم نجتمع ونشتغل ببعض ما يشتغل به المسافر إذا حل من تهيئة الطعام، لكن الذي رأيناه في النسخ المعتمدة؛ لا نسبح؛ بزيادة لا النافية، وهو أقرب إلى المعنى، فإن تأخر سبحة النافلة له فوائد؛ منها: إراحة البهائم التي لم تصل إلى المنزل إلا وقد حصل لها التعب الكثير، فاشتغالهم بالصلاة فيه تأخير بالحط عنها، بخلاف ما إذا اشتغل الجميع بالحط، ولأن حط أصحاب الرحال رحالهم يشغل خاطر المصلي، وفي الخبر استحباب التنفل بالسفر كالحضر، وقد حكى المصنف اتفاق الفقهاء على استحباب النفل المطلق في السفر، والخلاف في الراتبة، ثم استدلال المصنف بهذا مبنى على القول بأن قول الصحابي: كنا نفعل كذا مرفوع حكماً، سواء أضافه إلى زمن النبي ﷺ أو لا، وهو ما عليه الإمام والحاكم والإمام فخر الدين الرازي، وقد قال ابن الصباغ في «العدة»: إنه الظاهر. وقد أطلق الحاكم ما ذكر الإمام والسيف الآمدي ولم يقيداه بالتقييد بالعهد النبوي. قال في «المجموع»: وبه قال كثير من الفقهاء، وهو قوي من حيث المعنى، والذي عليه ابن الصلاح أنه حيث لم يقيد بالعهد النبوي موقوف لفظاً وحكماً.

179

باب إعانة الرفيق

في الباب أحاديث كثيرة تقدمت؛ كحديث: «واللَّه في عون العبد ما كان في عون أخيه »(١)، وحديث: «كل معروف صدقةً »(٢) وأشباههما.

(باب إعانة) بالمهملة والنون (الرفيق) يحتمل أن يكون المصدر مضافاً لفاعله؛ أي: إعانة الرفيق من معه، ويحتمل أنه مضاف للمفعول؛ أي: إعانة المسافر الرفيق؛ أي: المرافق في السفر (في الباب) أي: مطلق الإعانة (أحاديث كثيرة تقدمت) كحديث: (والله في عون العبد) أي: الإنسان (ما كان) مدة كون العبد (في عون) أي: إعانة (أخيه) مصدر مضاف للمفعول (وحديث كل معروف) أي: يطلب ويعرف شرعاً (صدقه) و دخل ما ترجم له الباب في عموم كل منهما (وأشباههما) أي: أحاديث تشبه ما ذكر من الحديثين في طلب نفع الغير، وقد جمع من ذلك الحافظ المنذري أربعين حديثاً وأوردناها في "إيقاظ النائم من سِنة نومه بعض فوائد قوله تعالى: ﴿ وَإِذِ ٱسْتَسْقَى مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ عَ البقرة: ٢٠]».

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٦٩٩) من حديث أبي هريرة رضي اللَّه عنه.

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٠٠٥) من حديث حذيفة رضي الله عنه.

97۸ _ وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: بينما نحن في سفر إذ جاء رجل على راحلة فجعل يصرف بصره يميناً وشمالاً، فقال رسول الله ﷺ: "من كان معه فضل ظهر فليعد به على من لا ظهر له، ومن كان له فضل زاد فليعد به على من لا زاد له "، فذكر من أصناف المال ما ذكر، حتى رأينا أنه لا حق لأحد منّا في فضل (١). رواه مسلم.

(وعن أبي سعيد الخدري رضي اللّه عنه قال: بينما نحن في سفر) أي: مع النبي هي (إذ جاء رجل على راحلة له فجعل يصرف) بفتح أوله وكسر ثالثه؛ أي: يقلب (بصره يميناً وشمالاً) ينظر من يتوسم فيه الإعانة (فقال رسول اللّه هي: من) أي: الذي (كان معه فضل ظهر) مركوب فاضل عن حاجته إليه (فليعد) بفتح التحتية؛ أي: من العائدة بمعنى الصلة (به) الباء للتعدية (على من لا ظهر له) أي: يواسي من عنده ذلك المحتاج بإركابه على الظهر، وحمله ابن مالك على العود بمعنى الرجوع فقال: وهذا؛ أي: العود بالظهر قد يحصل بلا عود، وإنما عبر عنه بالعود لأن الغالب في من لا مركب له التأخر عن الرفقاء، ومواساته إنما تحصل بالعود (ومن كان له فضل زاد) أي: زاد فاضل عن حاجته لما ذكرنا، أو للمشاكلة (فذكر) أي: النبي في أنواعاً (من أصناف المال) وإن من عنده الفضل منها عاد به على من لا شيء له منها، وقوله: (حتى) غاية لذكر الأصناف؛ أي: ما زال يستقرئ أصناف المال ويأمر بالتصدق بفضولها إلى أن (رأينا) أي: علمنا أو ظننا للمحتاج إليه (رواه مسلم) ورواه أحمد وأبو داود وأبو يعلى وابن حبان؛ كلهم عن أبي سعيد كما في «الجامع الكبير».

979 _ وعن جابر رضي اللَّه عنه، عن رسول اللَّه ﷺ أنه أراد أن يغزو، فقال: «يا معشر المهاجرين والأنصار! إن من إخوانكم قوماً ليس لهم مال ولا عشيرة، فليضمَّ أحدكم إليه الرجلين والثلاثة، فما لأحدنا من ظهر يحمله إلا عقبة أحدهم »، قال: فضممت إليَّ اثنين أو ثلاثة وما لي إلا عقبة أحدهم من جملي (٢). رواه أبو داود.

(وعن جابر رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ أنه إذا أراد أن يعزو قال: يا معشر) وفي «المصباح»: المعشر والقوم والرهط والنفر والجماعة الرجال دون النساء، وجمعه معاشر (المهاجرين والأنصار) قدم الأولين لأفضليتهم بالسبق (إن من إخوانكم قوماً ليس لهم مال ولا عشيرة) هي القبيلة ولا واحد لها من لفظها، والجمع عشيرات وعشائر (فليضم أحدكم إليه الرجلين والثلاثة) أي: أحدكم يضم الاثنين وأحدكم يضم ثلاثة على

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۱۷۲۸).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٢٥٣٤) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (٢٢٠٩).

حسب الحال من اليسار والإعسار (فما لأحدنا) أي: الأغنياء الواجدين (من ظهر يحمله إلا عقبة) بضم فسكون منصوب على المصدر (أحدهم) يعني كعقبة أحدهم، والمعنى يتساوون في تناوب ركوب الظهر، فيركب المالك عقبة وذلك المسكين كذلك (قال: فضممت إليَّ اثنين أو) شك من الراوي (ثلاثة) بالنصب (وما لي إلا عقبة أحدهم) جملة حالية من فاعل ضممت (من جملي) بفتح أوليه؛ أي: من ركوبه (رواه أبو داود).

• ٩٧٠ _ وعنه رضي اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه ﷺ يتخلف في المسير، فيزجى الضعيف ويردف ويدعو له (١). رواه أبو داود بإسناد حسن.

(وعنه رضي اللّه عنه قال: كان رسول اللّه ﷺ يتخلف في المسير) مصدر ميمي؛ أي: في السير في السفر فيكون في آخر الناس (فيزجي) بالزاي والجيم من الإزجاء؛ أي: يسوق (الضعيف)؛ في «القاموس»: زجاه ساقه ودفعه كزجاء وإزجاء (ويردف) أي: يركب على دابة (ويدعو له) فيعان ببركة دعوته ويصل لمطلبه (رواه أبو داود بإسناد حسن) ورواه الحاكم في «المستدرك».

1 🗸 🔹

بابما يقوله إذاركب دابته للسَّفر

(باب ما يقوله) أي: الراكب (إذا ركب دابته) أي: عند ركوبها (للسفر) ظاهر عمومه ولو كان غير مباح؛ كالسفر لنحو قطع طريق، ولا بُعْد فيه؛ لأن الجهة منفكة، وظاهر عبارته أنه لا يأتي به وقت ركوبها في غير السفر، وظاهر الآية طلب الذكر حينئذ وهو الأقرب، وذكر السفر جرى على الغالب.

قال اللَّه تعالى: ﴿ وَالَّذِى خَلَقَ الْأَزْوَجَ كُلَّهَا وَجَعَلَ لَكُرْ مِّنَ الْفُلْكِ وَالْأَنْعَمِ مَا تَرْكَبُونَ * لِتَسْتَوُواْ عَلَى ظُهُورِهِ ثُمَّ تَذْكُرُواْ نِعْمَةَ رَبِّكُمُّ إِذَا السِّتَوَيْثُمُّ عَلَيْهِ وَتَقُولُواْ سُبْحَنَ الَّذِى سَخَرَ لَنَا هَلَاَ وَمَا كُنَا لَهُ مُقْرِنِينَ * وَإِنَّا إِلَى رَبِنَا لَمُنْقَلِبُونَ ﴾ [الزخرف: ١٢ _ ١٤].

(قال اللَّه تعالى: وجعل) أي: خلق (لكم من الفلك) أي: السفن (والأنعام) جمع نعم وهي الإبل والبقر والغنم، والمراد منه هنا الإبل (ما تركبون) أي: الذين تركبونه بحذف العائد اختصاراً (لتستووا على ظهوره) ذكَّر الضمير وجمع الظهر نظراً للفظ (ما) ومعناها (ثم تذكروا نعمة ربكم) أي: إنعامه عليكم (إذا استويتم عليه) أي: وقت استوائكم عليه، فهو ظرف لتذكروا (وتقولوا) أي: عند الركوب (سبحان الذي سخر لنا هذا) أي: أنه مقدس عما لا يليق به منزه عن سائر سمات الحوادث من الركوب على مركوب أو الاستقرار على شيء (وما كنا له) أي: لتسخيره المدلول عليه بقوله: ﴿ سَخَّرَ لَنَا هَذَا ﴾

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٢٦٣٩) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٢٢٩٨).

أوله؛ أي: المشار إليه (مقرنين) أي: مطيقين (وإنا إلى ربنا لمنقلبون) ذكر لتنبيه القائل للموت الذي قد ينشأ عن الركوب من تعثر الدابة وسقوطه عنها فيحمله ذلك على الاستكانة لله سبحانه والتوبة عن سائر المخالفات.

9V1 _ وعن ابن عمر رضي اللّه عنهما، أن رسول اللّه على كان إذا استوى على بعيره خارجاً إلى سفر؛ كبّر ثلاثاً ثم قال: «سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين، وإنّا إلى ربنا لمنقلبون، اللهم إنا نسألكم في سفرنا هذا البرّ والتقوى، ومن العمل ما ترضى، اللهم هوّن علينا سفرنا هذا واطو عَنّا بُعْده، اللهم أنت الصاحب في السفر، والخليفة في الأهل، اللهم إني أعوذ بك من وعثاء السّفر، وكآبة المنظر، وسوء المنقلب في المال والأهل، وإذا رجع قالهنّ وزاد فيهن: «آيبون تائبون عابدون لربنا حامدون» (١) رواه مسلم.

معنى «مقرنين»: مطيقين. و«الوعثاء»: بفتح الواو وإسكان العين المهملة وبالثاء المثلثة وبالمدّ؛ وهي تغير النفس من حزن ونحوه. و«المنقلب»: المرجع.

(وعن ابن عمر رضى اللَّه عنهما أن رسول اللَّه ﷺ كان إذا استوى على بعيره) ليس ذكره لتقييد طلب الذكر به، بل يطلب عند ركوبه كل مركوب (خارجاً إلى السفر) أي: سفر كان (كبر) أي: قال: اللَّه أكبر (ثلاثاً) ظرف لقال (ثم قال سبحان الذي سخر لنا هذا) أي: ذلَّله فتسخر، قال اللَّه تعالى: ﴿ وَذَلَّكُ الْمُمَّ ﴾ [يس: ٧٢] (وما كنا له مقرنين) جملة حالية من مجرور اللام (وإنا إلى ربنا لمنقلبون) جملة حالية أيضاً من (الذي) قبله أو من اسم كان أو من ضمير خبره، فعلى الأول حال مترادفة، وعلى الآخرين حال متداخلة (اللهم إنا نسألك في سفرنا هذا) أي: بخصوصه (البر) بكسر الموحدة؛ أي: الخير والفضل، أو عمل الطاعة، وعليه فعطف قوله: (والتقوى) من عطف العام على الخاص إن أريد بها الكف عن المخالفة وفعل الطاعة، وإن أريد بها الكف عن المعصية فهو من عطف المغاير، وسؤاله فيه لأن السفر مظنة ترك البر والتقوى إلا بتأييد من الله سبحانه (ومن العمل ما ترضى) أي: ما تحبه وتقبله، والعائد محذوف (اللهم هون علينا سفرنا) أى: مشقته أو المشقة فيه، ووصفه بقوله: (هذا) لما تقدم (واطو) بوصل الهمزة؛ أي: أزل أو ادفع (عنا بُعده) أي: حقيقة أو حُكماً (اللهم أنت الصاحب) قال في «الفائق»: أي الملازم، وأراد بذلك مصاحبة اللَّه إياه بالعناية والحفظ من الحوادث والنوازل في السفر. قال الشيخ أحمد بن حجر الهيتمي: إطلاق الصاحب بقيد (في السفر) جائز لا غير مقيد به؛ لأن أسماءه تعالى توقيفية، وكذا كل ما ورد مقيداً؛ كقوله (والخليفة) أي:

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۱۳٤۲) وأبو داود في سننه برقم (۲۵۹۹) والترمذي في سننه برقم (۳٤٤۷).

المعتمد عليه والمفوض إليه حضوراً وغيبة (في الأهل) ولا يطلق عليه كل من الصاحب والخليفة من غير قيد. اهم ملخصاً. قال التوربشتي: الخليفة هو الذي ينوب عن المستخلف عنه، والمعنى أنت الذي أرجوه وأعتمد عليه في غيبتي عن أهلى أن يلم شعثهم ويداوي سقيمهم ويحفظ عليهم دينهم وأمانتهم (اللهم إني أعوذ) أي: أعتصم (بك من وعثاء السفر وكآبة المنظر) بفتح الميم والظاء؛ قيل: المراد الاستعاذة من كل منظر يعقب النظر إليه الكآبة، فهو من قبيل إضافة المسبب إلى السبب (وسوء المنقلب) بصيغة المفعول مصدر ميمي؛ أي: الانقلاب من السفر والعود إلى الوطن، بمعنى استعاذ من أن يعود لوطنه فيرى ما يسوءه (في المال والأهل) المراد بالأهل أهل البيت من الزوجة والخدم والحشم، قال ميرك: استعاذ من أن ينقلب إلى وطنه فيلقى ما يكتئب به من سوء أصابه في سفره، أو ما يقدم عليه، كأن يرجع غير مقضى الحوائج، أو يصيب ماله آفة، أو يقدم على أهله فيجدهم مرضى أو يفقد بعضهم. قال في «الحرز»: أو يرى بعضهم على المعصية (وإذا رجع) أي: لابس الرجوع بالشروع فيه (قالهن) أي: الكلمات المذكورة (وزاد فيهن) أي: عليهن، وهل في آخرهن أو أولهن؟ كلُّ محتمل (آيبون) بكسر الهمزة بعد الألف؛ أي: راجعون، وهي خبر لمحذوف؛ أي: نحن معشر الرفقاء آيبون (تائبون) أي: من المعاصى، وقيل: الأولى أن يقال: آئبون عن الغفلة؛ فإن الأواب صفة الأنبياء، ومنه قوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ ٓ أُوَّابُ ﴾ [الإسراء: ٢٥]، ونعت الأنبياء بقوله تعالى: ﴿ فَإِنَّهُ كَانَ لِلْأَوَّبِينَ غَفُورًا ﴾ [الإسراء: ٢٥] (عابدون لربنا حامدون) الظرف متعلق بما قبله من العوامل، ويحتمل أن يكون متعلقاً بما بعده، وليس هو حينئذٍ من باب التنازع وإن وهم فيه صاحب «الحرز»؛ لأن شرط التنازع بالنظر للعوامل قبله (رواه مسلم) وكذا رواه أبو داود والترمذي والنسائي (معني مقرنين: مطيقين، والوعثاء بفتح الواو وإسكان العين المهملة وبالثاء المثلثة وهي الشدة) والمشقة (والكآبة) بالمد مع فتح الكاف قبل الهمزة الممدودة (تغير النفس من حزن) بضم فسكون وبفتحتين (ونحوه) أي: غمٌّ وهَمُّ، وفي «المصباح»: الكآبة أشد الحزن (والمنقلب) بضم الميم وفتح اللام مصدر ميمى كما تقدم، وكذا فسره المصنف بقوله: (المرجع) بفتح الميم والجيم.

٩٧٢ _ وعن عبد اللَّه بن سرجس رضي اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه على إذا سافر يتعوذ من وعثاء السَّفر، وكآبة المنقلب، والحور بعد الكون، ودعوة المظلوم، وسوء المنظر في الأهل والمال(١). رواه مسلم. هكذا هو في صحيح مسلم «الحور بعد الكون» بالنون، وكذا رواه الترمذي والنسائي. قال الترمذي: ويروى «الكور» بالراء، وكلاهما له وجه.

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٣٤٣) والترمذي في سننه برقم (٣٤٣٩) والنسائي في سننه برقم (٥٥١٣) وابن ماجه في سننه برقم (٣٨٨٨).

قال العلماء: ومعناه بالنون والراء جميعاً الرجوع من الاستقامة أو الزيادة إلى النقص، قالوا: ورواية الراء مأخوذة من تكوير العمامة وهو لفّها وجمعها، ورواية النون من الكون مصدر كان يكون كوناً، إذا وُجد واستقر.

(وعن عبد الله بن سرجس) بسين مهملة أوله وآخره وبعد الأولى راء فجيم بوزن نرجس، ويجوز صرفه ومنعه، وهو صحابي سكن البصرة، وخرَّج حديثه الأئمة الستة (المزني) بضم الميم وفتح الزاي بعدها نون؛ نسبة لمزينة، قال الحافظ في «التقريب»: وهو حليف بني مخزوم (رضى الله عنه) روي له عن رسول الله ﷺ فيما قاله ابن حزم في «سيرته»، وابن الجوزي في «مختصر التلقيح»: سبعة عشر حديثاً بتقديم المهملة، وانفرد به مسلم عن البخاري فروى له ثلاثة أحاديث (قال: كان رسول اللَّه ﷺ إذا سافر) يحتمل أن يكون على حقيقته؛ أي: إذا لابس السفر بأن شرع في السير، أو أنه مجاز عن إرادة ذلك، ويجوز أن يراد كلاهما (يتعوذ) أي: كان يقول: أعوذ بالله (من وعثاء السفر وكآبة المنقلب) أي: الانقلاب (والحور) بالمهملتين المفتوحة أولاهما بينهما واو ساكنة (بعد الكون) بوزن ما قبله؛ أي: من الهبوط بعد الرفعة. والاستعادة منه حينئذٍ لأن السفر مظنة التفريط فيما يطلب فعله، وهو أيضاً حكمة قوله: (ودعوة المظلوم) لأن ذلك قد ينشأ عنه من ظلم الدابة بتحميلها فوق طاقتها، أو تكليفها من الجهد في المشي فوق قدرتها، أو منع الجمال ونحوه من الأتباع والعَمَلة عن أجرهم أو نقصه، أو لأن دعوة المظلوم المسافر الذي لا يلقى إعانة ولا إغاثة أقرب إلى الإجابة (وسوء المنظر) أي: وأن أنظر ما يسوءني (في الأهل) من مرض أو موت أو اشتغال بمخالفة أمر الله تعالى (والمال. رواه مسلم) والترمذي والنسائي وابن ماجه كلهم من حديث عبد الله بن سرجس (هكذا هو في صحيح مسلم) وبين المشار إليه بقوله: (الحور بعد الكون) بالنون (وكذا) أي: كما ذكر من كون الكون بالنون (رواه الترمذي والنسائي) وقوله: إنه كذلك في "صحيح مسلم" هو باعتبار أكثر أصوله والمشهور منها كما في "الأذكار". (قال الترمذي) في «جامعه» (ويروى الكور) بالجر على الحكاية (بالراء) بدل النون (وكلاهما) أي: كلا الروايتين (له وجه) من جهة المعني.

(قال العلماء) بغريب الحديث ومعانيه (معناه بالنون والراء جميعاً الرجوع من الاستقامة أو الزيادة إلى النقص) أي: أعوذ بك من الحور وهو النقص بعد الوجود والثبات الذي هو معنى الكون، قال في «الفائق»: الحور الرجوع بعد الكون بالنون؛ أي: الحصول على حالة جميلة يريد الرجوع بعد الإقبال؛ إذ الكون وهي الرفعة لازمة لمعنى الكور الذي أشار إليه بقوله: (وقالوا: ورواية الراء مأخوذة من تكوير العمامة وهو لفها وجمعها) وحينئذ فتكون الاستعاذة من النقض بعد الإبرام، أو من النقص بعد الزيادة، وقيل: الاستعاذة حينئذ من الشذوذ عن الجماعة، أو من الفساد بعد الصلاح، أو من القلة بعد الكثرة، أو من الإيمان إلى الكفر، أو من الطاعة إلى المعصية، أو من الحضور إلى

الغفلة؛ وذلك لأن من كار عمامته اجتمعت على رأسه، ومن نقضها تفرقت. وتعقب التوربشتي من قال: معنى الحور بعد الكور الرجوع عن الجماعة بعد أن كان منهم؛ بأن استعمال الكور إنما هو في جماعة الإبل خاصة، وربما استعمل في البقر. قال صاحب «الحرز»: والجواب أن باب الاستعارة غير مسدود، فالعطن مختص بالإبل، ويكنى بضيقه عن ضيق الخلق (ورواية النون من الكون مصدر كان يكون كوناً إذا وجد) بالبناء للمفعول (واستقر) يعني: مصدر كان التامة، وقال في «الفائق»: معنى الحور بعد الكور: الرجوع عن حالة جميلة بعد أن كان عليها؛ يريد التراجع بعد الإقبال.

9V٣ _ وعن عليّ بن ربيعة قال: شهدت عليّ بن أبي طالب رضي اللّه عنه أتى بدابته ليركبها، فلما وضع رجله في الرّكاب قال: باسم اللّه، فلما استوى على ظهرها قال: الحمد للّه الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين، وإنا إلى ربنا لمنقلبون، ثم قال: الحمد للّه ثلاث مرات، ثم قال: سبحانك إني ظلمت نفسي فاغفر لي، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت، ثم ضحك، فقيل له: يا أمير المؤمنين! من أي شيء ضحكت؟ قال: رأيت رسول اللّه على فعل مثل ما فعلت، ثم ضحك، فقلت: يا رسول اللّه! من أي شيء ضحكت؟ قال: (إن ربك يعجب من عبده إذا قال: اغفر لي ذنوبي، يعلم أنه لا يغفر الذنوب غيري) (١) رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن. وفي بعض النسخ: حسن صحيح. وهذا لفظ أبي داود.

(وعن علي بن ربيعة) بفتح الراء وكسر الموحدة وسكون التحتية بعدها مهملة، وربيعة بن نضلة بالنون فالضاد المعجمة، الوالبي بكسر اللام بعدها موحدة، أبو المغيرة الكوفي، ثقة من كبار التابعين (قال: شهدت) أي: حضرت (علي بن أبي طالب رضي الله عنه) حال كونه (أتى بدابته) وعند الترمذي بدابة بالتنوين، والدابة في أصل اللغة ما يدب على وجه الأرض، ثم خصها العرف بذات الأربع، قال في «المصباح»: وتخصيص الفرس والبغل بالدابة عند الإطلاق عرف طارئ (ليركبها فلما وضع رجله في الركاب) بكسر الراء (قال: باسم الله) أي: أركب (فلما استوى) أي: استقر (على ظهرها) قال شكراً لله: (الحمد لله) أي: على هذه النعمة العظيمة وهي تذليل الوحش النافر وإطاعته لنا على ركوبه محفوظين من شره، كما صرح به بقوله: (الذي سخر) أي: ذلل (لنا) أي: لأجلنا (هذا) المركوب (وما كنا له) أي: لتسخيره (مقرنين) أي: مطيقين (وإنا إلى ربنا لمنقلبون، ثم قال) أي: بعد حمده المقيد بالثناء بما أنعم عليه (الحمد للله) حمداً غير مقيد بشيء إيماء إلى أن التقييد فيما قبله بقوله: الذي سخر لنا هذا إلخ؛ ليس لقصر مقيد بشيء إيماء إلى أن التقييد فيما قبله بقوله: الذي سخر لنا هذا إلخ؛ ليس لقصر مقيد بشيء إيماء إلى أن التقييد فيما قبله بقوله: الذي سخر لنا هذا إلخ؛ ليس لقصر مقيد بشيء إيماء إلى أن التقييد فيما قبله بقوله: الذي سخر لنا هذا إلخ؛ ليس لقصر مقيد بشيء إيماء إلى أن التقييد فيما قبله هو سبحانه واجب الحمد لذاته، ولتأكيد هذا هذا الحمد على وجود النعمة، بل هو سبحانه واجب الحمد لذاته، ولتأكيد هذا

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۲٦٠٢) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (۲۲۲۷).

المعنى كرره (ثلاث مرات) وفي التكرير إشعار بعظم جلال اللَّه سبحانه، وأن العبد لا يقدر اللَّه حق قدره، وهو مأمور بالدأب في طاعته حسب استطاعته، وقيل في حكمة التكرير ثلاثاً: أن الأول لحصول النعمة، والثاني لدفع النقمة، والثالث لعموم المنحة (ثم قال) تنزيهاً لله وتقديساً له عن سمات المحدثين من الركوب والاستقرار في حيز (اللَّه أكبر ثلاث مرات) والتكرير للمبالغة في ذلك، أو الأول إيماء إلى الكبرياء والعظمة في الذات، والثاني الكبرياء والعظمة في الصفات، والثالث إشعار بتنزيهه عن الاستواء المكاني(١)، وقوله: ﴿ ٱلرَّمْنُ عَلَى ٱلْعَرْشِ ٱسْتَوَىٰ ﴾ [طه: ٥] ظاهره غير مراد إجماعاً، ثم هل نفوض معناه إلى اللَّه تعالى ولا نتكلم في تعيينه، أو نتكلم فيه؟ قال بالأول السلف، وبالثاني الخلف وهو أحكم (٢) (ثم قال: سبحانك) بالنصب على المفعولية المطلقة بعامل لا يظهر وجوباً؛ أي: أقدسك تقديساً مطلقاً؛ لأن كل ما لا يليق به تعالى فهو مقدس عنه وذلك سائر سمات الحوادث (إني ظلمت نفسي) بعدم القيام بحقك لشهود التقصير في شكر هذه النعمة العظمي ولو بغفلة أو خطرة أو نظرة (فاغفر لي) أي: استر ذنوبي بعدم المؤاخذة بالعقاب عليها (إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت) استئناف بياني كالتعليل لسؤال الغفران، وفيه إشارة بالاعتراف بتقصيره مع إنعام اللَّه وتكثيره (ثم ضحك، فقيل) وعند الترمذي في «الشمائل»، فقال؛ أي: ابن ربيعة. وفي نسخة مصححة من «الشمائل»، فقلت؛ بضمير المتكلم (يا أمير المؤمنين! من أي شيء ضحكت) لما لم يظهر ما يتعجب منه مما ينشأ عنه الضحك استفهمه عن سببه، وقدم نداءه على سؤاله كما هو الأدب في الخطاب، وفي رواية للترمذي في «شمائله»، فقلت: من أي شيء ضحكت يا أمير المؤمنين؟ المسؤول عنه، وتقديم على ندائه؛ لأنه أهم حينئذٍ؛ لأن النداء لأجله، وفي قوله: يا أمير المؤمنين؛ إيماء إلى أن القصة جرت منه أيام خلافته (قال: رأيت) أي: أبصرت (النبي ﷺ صنع كما صنعت) من الركوب والذكر في أماكنه (ثم ضحك، فقلت: يا رسول الله! من أي شيء ضحكت) وعند الترمذي كسياق الذي قبله (قال: إن ربك سبحانه يعجب) عند الترمذي: «ليعجب» أي: يرضي ($^{(7)}$)؛ إذ

⁽١) واللَّه سبحانه بيّن أنه على العرش استوى _ أي علا وارتفع _، وأنه من العلو في كثير من الآيات الكريمة.

⁽٢) هذه الكلمة أضلت كثيراً من الناس، بل السلف هم أعلم وأحكم، فهم المتمسكون بكتاب اللّه تعالى، المتبعون للنبي على ولصحابته الكرام.

ثم ما نقله المصنف عنهم أنهم يفوضون المعنى إلى الله تعالى فهذا غير صحيح، فالسلف لم يفوضوا المعنى وإنما فوضوا الكيفية، فالاستواء معلوم وهو العلو، والكيف لنا مجهول، والإيمان به واجب، كما هو معتقد أهل السُّنة والجماعة.

⁽٣) وهذا من التأويل المذموم كما تقدم، والعجب من صفات الله تعالى نثبتها له سبحانه على الوجه اللائق به جل وعلا من غير تحريف ولا تعطيل، ولا تكييف ولا تمثيل.

عجبه تعالى لاستحالة قيام حقيقته به وهي استعظام الشيء، مراد منه غايته من الرضا، وهي مستلزمة للثواب، ولهذا الرضا المقتضي لفرح رسول اللَّه على بمزيد المنة ضحك، ولما تذكر علي رضي اللَّه عنه ذلك أوجب مزيد شكره وبشره فضحك، لا أن ضحكه مجرد تقليد، فإنه غير اختياري وإن كان قد يتكلف له (من عبده) إضافة تشريف (إذا قال: اغفر لي ذنوبي، يعلم) جملة حالية من فاعل قال؛ أي: قال ذلك عالماً غير غافل (أنه لا يغفر الذنوب غيري) وفي بعض نسخ «شمائل الترمذي»: غيره؛ بضمير الغائب، واستظهر بأن الكلام من الرسول لله لا كلام اللَّه تعالى، وأجيب بإمكان جعل قوله: يعلم؛ بدلاً من: يعجب، أو حالاً لازمة من ضميره الراجع إلى الرب (رواه أبو داود) في الجهاد (والترمذي) في الدعوات من «جامعه»، وفي باب الضحك من «شمائله»، ورواه النسائي في «السير» (وقال: حديث حسن. وفي بعض النسخ: حسن صحيح) وعزاه إليه كذلك الحافظ المزي في «الأطراف» (وهذا لفظ أبي داود) وقد أشرنا إلى بعض ما خالف فيه رواية الترمذي.

(1

باب تكبير المسافر إذا صعد الثنايا وشبهها وتسبيحه إذا هبط الأودية ونحوها والنهي عن المبالغة برفع الصوت بالتكبير ونحوه

(باب تكبير المسافر إذا صعد الثنايا) جمع ثنية والمراد منها العقبات (وشبهها) من الربوات والفدافد وذلك للتذكر بالعلو الحسي عظمة اللَّه تبارك وتعالى، وعلوه المعنوي وتنزيهه عما لا يليق به (وتسبيحه) أي: قول سبحان اللَّه (إذا هبط) بفتح أوليه؛ أي: نزل (الأودية) تنزيها للَّه عما لا يليق به (ونحوها) من الأغوار والمنازل النازلة (والنهي عن المبالغة برفع الصوت) الباء للتعدية أو ظرفية؛ أي: فيه (بالتكبير ونحوه) من سائر الأذكار المأتى بها، أما أصل الجهر بالذكر فمطلوب إن أمن الرياء وإيذاء نحو نائم أو مصل .

٩٧٤ ـ عن جابر رضي اللَّه عنه قال: كنا إذا صعدنا كبَّرنا، وإذا هبطنا سبَّحنا (۱). رواه البخاري.

(عن جابر رضي الله عنه قال: كنا إذا صعدنا) بكسر المهملة الثانية؛ الثنايا جمع ثنية (كبرنا) أي: قلنا: الله أكبر، أو شهدنا كبرياء الله وعظمته انتقالاً من العلو الحسي إلى شهود العلو المعنوي (وإذا نزلنا سبحنا) أي: قلنا: سبحان الله، أو شهدنا تقديسه عما لا يليق به، وتقدم حكم مروي هذه الصيغة من الرفع حُكماً في حديث أنس في الباب قبله (رواه

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٩٩٣، ٢٩٩٤).

البخاري) في الجهاد، ورواه النسائي في السير وفي اليوم والليلة، وليس عنده ذكر الثنايا.

• ٩٧٥ _ وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال: كان النبي ﷺ وجيوشه إذا علوا الثنايا كبَّروا، وإذا هبطوا سبَّحوا(١). رواه أبو داود بإسناد صحيح.

(وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال: كان النبي هي وجيوشه) بضم الجيم وكسرها جمع جيش (إذا علوا) بفتح اللام التي هي عين الكلمة، ولامها واو محذوفة بعد انقلابها ألفاً، لتحركها وانفتاح ما قبلها ثم ملاقاتها للساكن بعدها وهو الواو، وضمها هنا عارض لالتقائها ساكنة مع الساكن في أول (الثنايا) وليس من محل جواز التقاء الساكنين، وحذفها غير ممكن؛ لأنها فاعل ولا دليل عليها فحركت بحركة تجانسها (كبروا، وإذا هبطوا) أي: منها أو مطلقاً (سبحوا. رواه أبو داود بإسناد صحيح) أي: فالحديث صحيح لما تقرر في محله من علم الحديث أن الحافظ الضابط إذا أطلق الحكم بالصحة أو الحسن للإسناد ولم يعقبه في الحكم على المتن بما ينافيه، حكم الإسناد للمتن.

٩٧٦ _ وعنه رضي اللَّه عنه قال: كان النبي على إذا قفل من الحج أو العمرة كلما أوفى على ثنيَّة أو فدفد كبَّر ثلاثاً، ثم قال: «لا إله إلا اللَّه وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير، آيبون تائبون عابدون ساجدون لربنا حامدون، صدق اللَّه وعده، ونصر عبده، وهزم الأحزاب وحده» (١) متفق عليه. وفي رواية لمسلم: إذا قفل من الجيوش والسرايا، أو الحج والعمرة.

قوله: «أوفى»: أي ارتفع، وقوله: «فدفد»: هو بفتح الفاءين بينهما دال مهملة ساكنة وآخره دال أخرى؛ وهو: الغليظ المرتفع من الأرض.

(وعنه قال: كان النبي هي إذا قفل) بالقاف كرجع وزناً ومعنى (من الحج أو) يحتمل أنها للشك في أن الرجوع المقول ما يأتي فيه هو الرجوع من الحج أو (العمرة) ويحتمل أنها للتنويع؛ أي: فيقوله في رجوعه من كل منهما، ويؤيد الأول قول البخاري عن الراوي، ولا أعلمه قال: إلا الغزو، وكذا كان يقوله في سائر رجوعاته كما يدل عليه حديث مسلم (كلما) بالنصب على الظرف لقوله: كبر، وما عطف عليه (أوفى) أي: أشرف فارتقى (على ثنية) قال في «المغرب»: الثنية العقبة؛ لأنها تتقدم الطريق وتعرض، أو لأنها تثني سالكها وتصرفه (أو فدفد كبر) أي: قال: اللَّه أكبر (ثلاثاً، ثم قال: لا إله إلا اللَّه وحده) وقوله: لا إله إلا اللَّه توحيد الذات، وقوله: وحده توحيد الصفات، وقوله: (لا شريك له) جملة حالية توحيد الأفعال؛ أي: ليس له مشارك في إيجاد شيء من

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۲۰۹۹) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داه د يا قم (۲۲۱٤).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٧٩٧، ١٣٨٥) ومسلم في صحيحه برقم (١٣٤٤).

مصنوعاته (له الملك وله الحمد) أي: هو المنفرد بهما كما يؤذن به تقديم ما حقه التأخير (وهو على كل شيء) من الممكنات (قدير) إذ القدرة لا تتعلق بواجب ولا مستحيل (آيبون تائبون عابدون ساجدون لربنا) تنازعه العوامل الأربعة قبله، والتنازع يكون بين عاملين وأكثر، ومنه حديث: «تسبحون وتحمدون وتكبرون اللَّه ثلاثاً وثلاثين»(۱) الحديث، ويجوز أن يكون الظرف متعلقاً بقوله: (حامدون) وحذف متعلق تلك الصفات لدلالته عليه وعلى تعلق الظرف بما قبله، فحذف متعلق حامدون كما عدا المتعلق به مما قبله لدلالة ذلك عليه.

(صدق الله وعده) حذف المفعول الأول لتعلق الغرض بالمفعول الثاني؛ أي: صدق اللَّه من وعده من نبيه ﷺ والمؤمنين به وعده؛ أي: ما وعدهم؛ أي: ما وعدهم به، فهو مصدر مضاف لفاعله (ونصر عبده) الإضافة فيه تنصرف للفرد الكامل وهو النبي ﷺ؛ أي: نصره من غير وجود ما يرتبط به النصر عادة من كثرة العدد والعُدد، كما في غزوة بدر وغزوة الخندق (وهزم الأحزاب وحده) أي: الذين تحزبوا عليه من كفار قريش وأحابيشها، فردَّ كيدهم في نحرهم بألطف الأشياء هي ريح الصبا، ولم يكن لأحد من الخلق دخل في ذلك (متفق عليه) أخرجه البخاري في كتاب الجهاد بهذا اللفظ، وقد غفل المزى في كتاب «الأطراف» عن ذكره في ترجمة الإسناد الذي رواه به البخاري وهو صالح بن كيسان عن سالم عن ابن عمر (وفي رواية لمسلم: إذا قفل من الجيوش والسرايا) أي: من الغزوات ذوات الجيش أو ذوات العدد اليسير منه؛ ففي الحديث مضاف (أو الحج والعمرة) وتقدم أنه يستحب هذا الذكر لكل قادم من سفر أي سفر كان (قوله: أوفى أي: ارتفع) هو بمعنى قول «القاموس»: أوفى عليه: أشرف (وقوله: فدفد) بالجر على الحكاية (هو بفتح الفاءين بينهما دال مهملة ساكنة وآخره دال أخرى) وهو وزان جعفر (وهو الغليظ المرتفع من الأرض) هو تفسير للمراد في الحديث، وإلا ففي «القاموس»: الفدفد الفلاة والمكان الصلب الغليظ والمرتفع والأرض المستوية اه.. ومنه يعلم أن اعتبار الغلظ في تفسير الفدفد المذكور في الحديث غير لازم، بل المراد أنه كلما ارتفع على نشر وربوة من الأرض رملاً كانت أو غليظة.

٩٧٧ ــ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه، أن رجلاً قال: يا رسول اللَّه! إني أريد أن أسافر فأوصني، قال: «عليك بتقوى اللَّه والتكبير على كل شرف»، فلمَّا ولَّى الرجل قال: «اللهم فاطو له البعد وهوّن عليه السفر» (٢) رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رجلاً قال: يا رسول اللَّه! إني أريد أن أسافر

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٨٤٣، ٢٣٢٩) ومسلم في صحيحه برقم (٥٩٥).

 ⁽۲) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٣٤٤٥) وحسنه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن الترمذي برقم (٢٧٤٠).

فأوصني) فيه استحباب مجيء المسافر عند إرادة السفر لمن يتبرك به، وعرض ذلك عليه ليشير بما رآه لائقاً بالوقت وطلب الوصية منه (قال: عليك بتقوى الله) أي: الزمها، والباء زائدة في المفعول. وفيه تنبيه على أن تقوى الله الحصن النافع حضراً وسفراً (والتكبير على كل شرف) بفتح المعجمة والراء وبالفاء؛ أي: كل علو ومرتفع، وسكوته في الخبر عند التسبيح عن كل انهباط؛ إما لكونه كان أعلم بذلك قبل، أو لعله أراد ذكره له فعرض ما اشتغل به عن ذلك، أو ذكره وتركه الراوي نسياناً (فلما ولي) بتشديد اللام؛ أي: قفا (الرجل قال: اللهم) أي: يا الله (اطو له البعد) إما طيًا حسيًا بانزواء مسافة الأرض بانضمام بعضها إلى بعض، ومنه ما تقدم في حديث: "إن الأرض مستريحاً مسالماً من وعثاء السفر، ويناسبه قوله: (وهون عليه السفر) أي: سهل عليه بدفع مؤذيات السفر وحزونه عنه (رواه الترمذي وقال: حديث حسن) ورواه النسائي وابن ماجه من حديث أبى هريرة.

٩٧٨ - وعن أبي موسى الأشعري رضي اللّه عنه قال: كنا نسير مع رسول اللّه عنه وكنّا إذا أشرفنا على واد هلّلنا وكبّرنا وارتفعت أصواتنا، فقال النبي عنه: "يا أيها النّاس! اربعوا على أنفسكم؛ فإنكم لا تدعون أصمّ ولا غائباً، إنه معكم سميع قريب "(١) متفق عليه، وهذا لفظ البخاري.

«اربعوا»: بفتح الباء الموحّدة: أي: ارفقوا بأنفسكم.

(وعن أبي موسى الأشعري رضي اللّه عنه قال: كنا نسير مع رسول اللّه على فكنا إذا أشرفنا) أي: ارتفعنا (على واد هللنا وكبرنا) أي: أتينا بالذكر منهما لتشهد لك البقاع، والجملة الشرطية وجوابها خبر كان، وقوله: (ارتفعت أصواتنا) جملة حالية من فاعل هللنا، أو استثنائية، أو جواب إذا: «أو هللنا»، بدل من جملة الشرط أو حال (فقال النبي على أيها الناس اربعوا على أنفسكم) أي: في المبالغة برفع الصوت، وعلل ذلك بقوله: (فإنكم لا تدعون أصم ولا غائباً) المحوج نداء كل منهما إلى المبالغة في رفع الصوت، بل المذكور سبحانه أقرب إلى أحدكم من حبل الوريد وهو السميع البصير، كما قال معللاً لذلك بالجملة المستأنفة: (إنه) بكسر الهمزة ويجوز فتحها بتقدير لام العلة قبلها، فتخرج عن كونها مع مدخولها جملة (معكم سميع قريب) قرباً معنويًا (متفق عليه، اربعوا) بوصل الهمزة و(بفتح الباء الموحدة) وبالعين المهملة (أي: ارفقوا بأنفسكم) فلا تبالغوا في رفع الصوت لأنه مع إليه.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۲۰۵، ۱۳۸۶، ۱۹۰۹، ۱۱۱۰، ۲۳۸۹) ومسلم في صحيحه برقم (۲۷۰۶).

(**1YY**)

باب استحباب الدعاء في السفر

۹۷۹ _ عن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "ثلاث دعوات مستجابات لا شك فيهن: دعوة المظلوم، ودعوة المسافر، ودعوة الوالد على ولده"(۱) رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن، وليس في رواية أبي داود: "على ولده".

(عن أبي هريرة رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه ﷺ: ثلاث دعوات مستجابات لا شك فيهن) أي: في استجابتهن (دعوة) بفتح الدال المهملة؛ أي: دعاء (المظلوم) والإتيان بالوحدة تنبيه على أن جميع دعواته بجنس ما ظلم به مستجابة، لا لقصر الحكم بالإجابة عليها دون ما فوقها، على أن المفرد المضاف يفيد العموم، وتستمر إجابة دعائه حتى ينتصر، كما جاء عند البزار (ودعوة المسافر) أي: سفراً مباحاً مطلوباً ولو مندوباً، وكان ذلك جبراً لمقاساته وعثاء السفر، ويستمر ذلك حتى يرجع، كما عند البزار (ودعوة الوالد على ولده) أي: إذا ظلمه ولو بعقوقه، وحيننذ فهو من جنس الأول، وعطفه عليه من عطف الخاص على العام اهتماماً به (رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن، وليس في رواية أبي داود: على ولده) أي: وهو المراد كما يومئ إليه قوله: «الوالد»، والمراد من ولده: ما يشمل الفرع وإن سفل، وقد جاء حذف دعوة الوالد اكتفاء بدخوله في دعوة المظلوم عند البزار من حديث أبي هريرة، وأبدله بقوله: «والصائم حتى يفطر»، وأخرجه ابن ماجه بلفظ: «دعوة الوالد لولده» (و) باعتبار زمن الدعاء. جمعها عطف المغاير، والدعوات المجابة باعتبار وصف المجيب، أو باعتبار زمن الدعاء. جمعها الحافظ السيوطي في جزء سماه «سهام الإصابة في الدعوات المجابة».

174

باب ما يدعو به إذا خاف ناساً أو غيرهم

(باب ما يدعو به إذا خاف ناساً أو غيرهم) من سَبُع أو نحوه، والتنصيص على الناس للنص عليهم في الحديث، وغيرهم مقيس عليهم، وهذا شامل للمسافر وغيره، وذكره المصنف في السفر لأنه مظنة الخوف غالباً.

٩٨٠ ـ عن أبي موسى رضي اللَّه عنه، أن رسول اللَّه ﷺ كان إذا خاف قوماً

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۱۵۳٦) والترمذي في سننه برقم (۱۹۰۵، ۳٤٤۸) وابن ماجه في سننه برقم (۳۸٦۲) وحسنه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (۱۳۵۹).

⁽٢) أخرجه ابن ماجه في سننه برقم (٣٨٦٢) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن ابن ماجه برقم (٣١١٥).

قال: «اللهم إنَّا نجعلك في نحورهم، ونعوذ بك من شرورهم »(١) رواه أبو داود والنسائي بإسناد صحيح.

(عن أبي موسى رضي اللّه عنه أن رسول اللّه على كان إذا خاف قوماً) والخوف أمر طبيعي للبشر لا قدح فيه أصلاً، قال تعالى عن موسى وهارون: ﴿قَالَارَبّنَا إِنّنَا غَافُ أَن يَفْرُطُ عَلَيْنَا أَوْ أَن يَطْخَى ﴾ [طه: ٤٥]. (قال: اللهم إنا نجعلك) أي: نجعل وقايتك (في نحورهم) فتدفع عنا كيدهم في نحورهم (ونعوذ) نلجأ ونعتصم (بك من شرورهم) فيه السجع في الدعاء ولا منع منه إلا إن كان يؤدي إلى التكلف أو تفويت الخشوع، وفيه إيماء إلى دواء من وقع في كيد الأعادي وترياق من أصابته سموم أفاعي الحساد البواغي، وذلك الاعتصام بحبل الله سبحانه والركون بالقلب إلى الرب (رواه أبو داود والنسائي بإسناد صحيح).

(1) ()

باب ما يقول إذا نزل منزلاً

(باب ما يقول إذا نزل منزلاً) أي: في مكان من الأمكنة حضراً أو سفراً، وذكره لأن السفر مظنة التحول إلى المنازل.

۹۸۱ - عن خوله بنت حكيم رضي الله عنها قالت: سمعت رسول الله عنها قالت: سمعت رسول الله عنها يقول: «من نزل منزلاً ثم قال: أعوذ بكلمات الله التامات من شرً ما خلق، لم يضرًه شيء حتى يرتحل من منزله ذلك »(۲) رواه مسلم.

(عن خولة) بفتح المعجمة واللام وسكون الواو (بنت حكيم) بن أمية السلمية زوج عثمان بن مظعون، ويقال لها: أم شريك، ويقال: خويلة بالتصغير، ويقال: هي التي وهبت نفسها للنبي في خرَّج مسلم لخولة (رضي اللَّه عنها) هذا الحديث، وخرَّج عنها الأربعة، روي لها عن رسول اللَّه في خمسة عشر حديثاً، وانفرد بها مسلم عن البخاري فروى عنها حديث الباب (قالت: سمعت رسول اللَّه في يقول: من نزل منزلاً) أي منزل كان، فالتنوين للتنكير والشيوع (ثم قال) ظاهره وإن لم يقل عقب النزول (أعوذ بكلمات اللَّه) أي: بصفته الأزلية القائمة به وهي لا تعد فيها! وجمعت باعتبار تعدد المتعلق (التامات) من تطرق نقص بشيء من الحوادث إليها (من شر ما خلق) أي: مما هو ذو شر، وإلا فالملائكة والأنبياء لا شرَّ فيهم البتة، ف(ما) عام مخصوص (لم يضره) بضم الراء على الأفصح كما تقدم في باب حسن الخلق؛ لما اتصل به الضمير (شيء)

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۱۵۳۷) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (۱۳۲۰).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٧٠٨) والترمذي في سننه برقم (٣٤٣٧) وابن ماجه في سننه برقم (٣٥٤٧).

دخل فيه سائر المضرات من الداخل وهو النفس والهوى، ومن الخارج وهو الشيطان وغيره من المؤذيات (حتى يرتحل من منزله ذلك. رواه مسلم) وفي «الجامع الكبير» للسيوطى: رواه أحمد والترمذي عن خولة.

٩٨٢ _ وعن ابن عمر رضي اللَّه عنهما قال: كان رسول اللَّه ﷺ إذا سافر فأقبل الليل قال: «يا أرض ربي وربك اللَّه، أعوذ باللَّه من شرِّك، وشرِّ ما فيك، وشرِّ ما خلق فيك، وشر ما يدب عليك، وأعوذ بك من شرِّ أسد وأسود، ومن الحيَّة والعقرب، ومن ساكن البلد، ومن والد وما ولد»(١) رواه أبو داود.

«الأسود»: الشخص. قال الخطابي رحمه الله: "وساكن البلد»: الجنّ الذين هم سكان الأرض. قال: والبلد من الأرض: ما كان مأوى الحيوان وإن لم يكن فيه بناء ومنازل. قال: ويحتمل أن المراد "بالوالد»: إبليس، "وما ولد»: الشياطين.

(وعن ابن عمر رضي اللّه عنهما قال: كان رسول اللّه هي إذا سافر) وتلبس بالسفر (فأقبل الليل قال: يا أرض) يحتمل نداؤه لها أن يكون من تنزيلها منزلة العقلاء، وأن يكون بعد أن جعل اللّه لها إدراكاً تعقل به النداء تشريفاً له هي، وفي «الحرز»: فيه إشعار بأن اللّه جعل لها إدراكاً لكلام الداعي، قلت: وهو محتمل (ربي وربك الله) أي: وما كان كذلك لا يضر كل منا صاحبه وذكر ذلك قبل الاستعاذة من شرها لأنه كالوسيلة في حفظه من ذلك أو هو إذعان لربوبية من يستعيذ به (أعوذ بالله من شرك) هو صادق بالشر المتصل بها بأن يكون من نفسها لسقوطه في وهدة وتعثره بمرتفع منها (وشر ما فيك) أي: من المؤذيات (وشر ما خلق فيك) بالبناء للمفعول، ويحتمل أن يكون بالبناء للفاعل؛ أي: ما خلق؛ أي: الرب فيك من فدفد وربوة أو حجر أو شجر بأن يصطدم به (وشر ما يدب) بكسر الدال المهملة وتشديد الموحدة؛ أي: يتحرك (عليك) من الحشرات، قال ابن الجوزي: أي يمشى عليك وكل ما يمشى عليها دابة ودبيب.

(وأعوذ بك) فيه التفات من لفظ الغائب وهو لفظ الجلالة إلى ضمير خطابه، وفي نسخة من «الرياض»: «وأعوذ بربك»؛ ففيه تفنن في عبارات الاستعاذة، وفي أخرى: «أعوذ بالله»، وإنما أعاد الاستعاذة لعظم شر ما بعدها بالنسبة لما قبلها (من شر أسد) بفتحتين الحيوان المعروف (وأسود) بالصرف؛ لأنه اسم جنس وليس بصفة؛ إذ ليس فيه شيء من الوصفية كما هو معتبر في الصفات الغالب عليها الإسمية في منع الصرف، وقد جمع على أساود، لكن في «الحرز» عن بعضهم: المسموع من أفواه المشايخ والمضبوط في أكثر النسخ: أسود، بالفتحة، وعن بعضهم الوجه منع صرفه لأصالته ووصفيته فلا يضر عروض اسميته (ومن الحية والعقرب) استعاذ بهما مع دخولهما في

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۲٦٠٣) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن أبي داود برقم (٥٦٠).

عموم ما في كل من قوله: "ما خلق فيك"، وقوله: "ما يدب عليك" لعظم خبثهما (ومن ساكن البلد) كذا هو في أصول "الرياض"، وفي "الحصن": "من شر ساكن البلد» بزيادة شر، وفي أصل الجلال من "الحصن": "ساكني" بصيغة الجمع وحذفت الياء لفظاً لالتقاء الساكنين، واكتفاء بدلالة الكسرة عليها، وأريد به على حذفها الجنس (ومن والد وما ولد. رواه أبو داود والنسائي) والحاكم في "مستدركه" كما في "الحصن" (والأسود الشخص) وقيل: هو العظيم من الحيات، وخص بالذكر لخبثه، وقال التوربشتي: الأسود الحية العظيمة التي فيها سواد، وهي أخبث الحيات، وذكر من شأنها أنها تعارض الركب وتتبع الصوت، فلذا خصّها بالذكر وجعلها كجيش مستقل وعطف عليها الحية (قال) أبو سليمان (الخطابي) بفتح خصّها بالذكر وجعلها كجيش مستقل وعطف عليها الحية (قال) أبو سليمان (الخطابي) بفتح قال: والبلد من الأرض ما كان مأوى الحيوان وإن لم يكن فيه بناء ومنازل) ومثله في "النهاية" وألى أي: الخطابي (ويحتمل أن المراد بالوالد إبليس و)المراد بـ (وما ولد الشياطين) ويحتمل أن يراد بذلك جميع ما فيه التوالد من سائر الحيوانات أصلاً وفرعاً، وقيل: المراد به آدم وأولاده. وما ذكره الخطابي فيه إيماء إلى أن إبليس له أولاد وهم الشياطين، وفي ذلك بسط بيّنته في باب: ما يقول إذا دخل منزله من "شرح الأذكار".

140

باب استحباب تعجيل المسافر الرجوع إلى أهله إذا قضى حاجته

(باب استحباب تعجيل المسافر الرجوع إلى أهله) التقييد به باعتبار الغالب من وجود الأهل، وإلا فالمراد رجوعه لوطنه سواء كان ذا أهل به أو بغيره أو لا أهل له (إذا قضى حاجته) التي سافر لها.

٩٨٣ ـ عن أبي هريرة رضي الله عنه، أن رسول الله عنه قال: «السفر قطعة من العذاب؛ يمنع أحدكم طعامه وشرابه ونومه، فإذا قضى أحدكم نهمته من سفر فليعجل إلى أهله »(١) متفق عليه.

(نهمته): مقصوده.

(عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله هي قال: السفر قطعة من العذاب) يحتمل أن يكون من التشبيه البليغ، وأن يكون حقيقة لما فيه من إيلام الجسد وإتعاب النفس، ومن لطيف ما يحكى أن إمام الحرمين سئل أول جلوسه بعد موت أبيه: لم كان السفر قطعة من العذاب؟ فقال: لما فيه من فراق الأحباب. ثم علل كونه قطعة من العذاب على سبيل الاستئناف بقوله: (يمنع أحدكم طعامه وشرابه ونومه) قال المصنف: أي يمنعه كمالها ولذاتها لما فيه من المشقة والتعب، ومقاساة الحر والبرد، ومفارقة الأهل

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١٨٠٤، ٣٠٠١، ٥٤٢٩) ومسلم في صحيحه برقم (١٩٢٧).

والوطن، وخشونة العيش (فإذا قضى أحدكم نهمته من سفره فليعجل) قال ابن ملك: بفتح الجيم. وفي نسخ من «الرياض» بتشديد الجيم (إلى أهله) قال المصنف: المقصود من الحديث الحث على استحباب الرجوع للأهل بعد قضاء الوطر، وألا يتأخر بما ليس منهم (متفق عليه) ورواه مالك وأحمد وابن ماجه كما في «الجامع الصغير» (نهمته) بفتح النون وسكون الهاء (مقصوده) من وجهه الذي توجه إليه.

177

باب استحباب القدوم على أهله نهاراً وكراهته في اللّيل لغير حاجة

(باب استحباب القدوم على أهله) أي: زوجته أو حليلته (نهاراً وكراهته في الليل) أي: إن لم يعلم عِلْم أهله بقدومه، وإلا فلو أرسل إلى أهله نهاراً بوصوله ليلاً فلا كراهة (لغير حاجة) فإن احتاج للدخول ليلاً لخوف من عدوه أو لدفع ضرر فلا بأس.

٩٨٤ ـ عن جابر رضي اللَّه عنه، أن رسول اللَّه ﷺ قال: "إذا أطال أحدكم الغيبة فلا يطرقن أهله ليلاً"، وفي رواية: أن رسول اللَّه ﷺ نهى أن يطرق الرجل أهله ليلاً". متفق عليه.

(عن جابر رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: إذا أطال أحدكم الغيبة) مقتضاه عدم كراهة الطروق ليلاً مع قصر السفر، ومقتضى الحديثين بعده التعميم، ويمكن الجمع بأنه إن كان بحيث لا يتعب الزوجة وتتوقع امرأته إتيانه مدة غيبته لقصرها، فلا بأس بالطروق ليلاً، وإلا فهو كالطويل (فلا يطرقن) أي: يأتين (أهله ليلاً) التنكير للتعميم، فيشمل أول الليل وأثناءه وآخره، بل ينبغي الإتيان نهاراً لتمتشط الزوجة وتتأهب له (وفي رواية) أي: لهما (أن رسول اللَّه ﷺ نهى أن يطرق) أي: يأتي (الرجل أهله ليلاً. متفق عليه) والحديث الأول رواه أحمد.

٩٨٥ _ وعن أنس رضي الله عنه قال: كان رسول الله ﷺ لا يطرق أهله ليلاً، وكان يأتيهم غُدوة أو عشية (٢). متفق عليه.

«الطروق»: المجيء في الليل.

(وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه ﷺ لا يطرق) بضم الراء؛ أي: يأتي (أهله) إذا آب من السفر (ليلاً، وكان يأتيهم غدوة) أول النهار (أو عشية) آخره (متفق عليه. الطروق المجيء في الليل) وفي «المصباح»: كل من يأتي ليلاً فقد طرق وهو طارق اهد. وحينئذ فذكر ليلاً بعده في الحديث إما بعد تجريد مفهوم الطروق عن قيد الليل وأنه

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٢٤٤) وفي غير موضع، ومسلم في صحيحه برقم (٧١٥) (١٨٠ ـ ١٨٤) كتاب الإمارة.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٨٠٠) ومسلم في صحيحه برقم (١٩٢٨).

بمعنى مطلق الإتيان، أو التقييد به لتعميم كراهة المجيء فيه في سائر أجزائه، ويدل للثاني تنكيره في الأحاديث.

177

باب ما يقوله إذا رجع وإذا رأى بلدته

فيه حديث ابن عمر السابق في باب تكبير المسافر إذا صعد الثنايا^(١).

(باب ما يقول إذا رجع) أي: من مسيره وإن لم ير البلد (وإذا رأى بلدته. فيه حديث ابن عمر السابق في باب تكبير المسافر إذا صعد الثنايا) هو الحديث الثاني من أحاديث فيه.

٩٨٦ - وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: أقبلنا مع النبي على حتى إذا كنا بظهر المدينة قال: «آيبون تائبون عابدون لربنا حامدون»، فلم يزل يقول ذلك حتى قدمنا المدينة (٢). رواه مسلم.

(وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: أقبلنا مع النبي هِ أي: في خيبر (حتى إذا كنا بظهر المدينة) أي: بمحل تظهر فيه، وهو عَلَم بالغلبة على طيبة على مشرِّفها أفضل الصلاة والسلام (قال: آيبون تائبون عابدون لربنا حامدون) ففيه مقابلة النعم الإلهية بالحزم على قدر الطاقة، والبداءة بالتوبة من المخالفة لأنها كالتخلية ـ بالمعجمة ـ والإنابة إلى اللَّه سبحانه، ثم التوجه إلى صالح العمل، ثم حمد اللَّه على التوفيق له وتيسيره، ولولا فضل اللَّه عليكم ورحمته ما زكى منكم من أحد أبداً (فلم يزل يقول ذلك حتى قدمنا المدينة) هذا دليل الشطر الأخير من الترجمة، وحديث ابن عمر دليل شطرها الأول (رواه مسلم).

1 \ \ \

باب استحباب ابتداء القادم بالمسجد الذي في جواره و صلاته فيه ركعتين

(باب استحباب ابتداء القادم بالمسجد الذي في جواره) قبل دخوله منزله، والجوار بكسر الجيم مصدر جاور (وصلاته فيه) أي: ما شاء، وأقله ركعتان.

٩٨٧ _ عن كعب بن مالك رضي اللَّه عنه؛ أن رسول اللَّه ﷺ كان إذا قدم من سفر بدأ بالمسجد فركع فيه ركعتين (٣). متفق عليه.

⁽١) تقدم تخريجه.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٣٠٨٥، ٣٠٨٦، ٥٩٦٨) ومسلم في صحيحه برقم (١١٨٥).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٠٨٨) ومسلم في صحيحه برقم (٧١٦).

(عن كعب بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ كان إذا قدم) بكسر الدال (من سفر) أي: سفر كان (بدأ بالمسجد) لأنه أشرف البقاع (فركع فيه ركعتين) بنيّة التحيَّة (متفق عليه) وتقدم الكلام فيه في باب التوبة في جملة حديث كعب بطوله.

174

باب تحريم سفر المرأة وحدها

(باب تحريم سفر المرأة وحدها) أي: وإن كان السفر قصيراً كالسفر إلى ميل أو فرسخ، ومحل تحريمه في غير سفر الفرض، أما سفر الحج والعمرة المفروضين عليها فلا حرمة عليها(١)، وكأن خشيت على نفسها الفتنة في الدين إن أقامت بمحلها.

٩٨٨ _ عن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "ولا يحل لامرأة تؤمن باللَّه واليوم الآخر تسافر مسيرة يوم وليلة إلا مع ذي محرم عليها" (٢) متفق عليه.

(عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: ولا يحل) بكسر المهملة أي: لا يجوز، وإيراد المصنف العاطف تنبيها على أنه طرف حديث (لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر) التقييد بالإيمان لأن المؤمنة المتقيدة بأحكام الشرائع المنقادة لها، وإلا فالأصح أن الكافر مخاطب بفروع الشريعة؛ أي: ما أجمع عليه منها (تسافر مسيرة يوم وليلة) بتقدير أن المصدرية قبله، أو تنزيل الفعل منزلة المصدر؛ نحو: تسمع بالمعيدي خير من أن تراه؛ أي: لا يحل لها مسافرة مسافتهما، والتقيد بذلك جرى على الغالب؛ إذ غالب السفر القصير لا يكون أقل منه، وإلا فمسمى السفر حرام عليها (إلا مع ذي محرم عليها) ومثله الزوج، وألحق به عبدها الأمين إذا كانت أمينة، ولا فرق في جوازه مع المحرم بين كونه صالحاً أو فاسقاً؛ لأن الوازع الطبيعي يحمل على الذب عن وصول السوء للمحارم ولو من الفاسق (متفق عليه).

9**٨٩** ـ وعن ابن عباس رضي اللَّه عنهما أنه سمع النبي على يقول: «لا يخلوَنَّ رجل بامرأة إلا ومعها ذو محرم، ولا تسافر امرأة إلا مع ذي محرم»، فقال رجل: يا رسول اللَّه! إن امرأتي خرجت حاجَّة، وإني اكتتبت في غزوة كذا وكذا، قال: «انطلق فحج مع امرأتك» (٣) متفق عليه.

(وعن ابن عباس رضى اللَّه عنهما أنه سمع النبي ﷺ يقول: لا يخلون رجل بامرأة) لأن

⁽١) وهذا مردود، فالأحاديث نصت على تحريم سفر المرأة من غير محرم عموماً حتى وإن كان سفرها لأداء الحج أو العمرة، وانظر حديث ابن عباس رضي الله عنهما الآتي.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٠٨٨) ومسلم في صحيحه برقم (١٣٣٩).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١٨٦٢)، ٢٠٠٦، ٥٢٣٣) ومسلم في صحيحه برقم (١٣٤١).

ذلك مظنة الريبة ووسيلة إليها (إلا ومعها ذو محرم) جملة حالية مستثناة من أعم الأحوال، وهو في الحقيقة تأكيد لما تضمنه ما قبله من حرمة الخلوة بالأجنبية مطلقاً؛ إذ مع حضور المحرم لم تحصل الخلوة بالأجنبية (ولا تسافر المرأة) أي: مسمى سفر، ولا يخصص باليوم والليلة المذكورين فيما قبله لما تقدم فيه، ولأن ذكر بعض أفراد العام لا يخصصه (إلا مع ذي محرم) أي: أو زوج، أو عبد أمين وهي أمينة! (فقال رجل) لم أقف على من سماه (يا رسول الله! إن امرأتي خرجت حاجة) أي: خرجت للتلبس به (وإني اكتتبت في غزوة كذا وكذا) أي: عينت في أسماء من عين لتلك الغزاة، قال في الفتح الباري»: لم أقف على اسم الرجل ولا امرأته ولا تعيين الغزوة، وقال ابن المنير: الظاهر أن ذلك كان في حجة الوداع (قال: انطلق فحج مع امرأتك) أي: إعانة لها على تحصيل الحج، والظاهر أن النسك كان مفروضاً، أو كان معها محرم، وإلا لكان يلزمها بالتأخير إلى وجود ذلك، وأنها لم تخرج حينئذٍ من غير نحو محرم وإلا لبين لها حرمة ذلك، فإن تأخير البيان عن وقت الحاجة لا يجوز (منفق عليه) وأفادت أحاديث الباب وما في معناها حرمة سفر المرأة بما يسمى سفراً من غير محرم ونحوه لأي سفر كان من حج، أو زيارة النبي هم أو سفر بتجارة، نعم لها الخروج كذلك للسفر لواجب إن أمنت فيه على نفسها ومالها، والله أعلم.

كتاب الفضائل

(كتاب الفضائل) جمع فضيلة وهي: الخير والفضل، خلاف النقيصة، وفي "فتح الإله": الفضائل جمع فضيلة بمعنى فاضلة وهي صفة، والأغلب أن تكون محمودة تميز من قامت به. وفي "القاموس": الفضل ضد النقص، جمعه فضول، ثم قال: والفضيلة الدرجة الرفيعة في الفضل، والاسم منه الفاضلة، ثم قال: والفواضل الأيادي الجسيمة أو الجميلة اه.

(\\ *

باب فضل قراءة القرآن

(باب فضل قراءة) أي: تلاوة (القرآن).

• ٩٩ - عن أبي أمامة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله عليه يقول: «اقرأوا القرآن؛ فإنّه يأتي يوم القيامة شفيعاً لأصحابه »(١) رواه مسلم.

(عن أبي أمامة) بضم الهمزة وتخفيف الميمين كنية صدي بن عجلان (رضي اللّه عنه قال: سمعت رسول اللّه على يقول: اقرأوا) الخطاب للحاضرين إذ ذاك من الصحابة رضي اللّه عنهم وهو سار على جميع الأمة (القرآن فإنه) أي: القرآن (يأتي يوم القيامة) قال العلقمي: قال شيخنا: قيل يصور القرآن بصورة يجيء يوم القيامة بحيث تراه الناس كما يجعل اللّه لأعمال العبادة خيرها وشرها صورة ووزناً يوضع في الميزان (شفيعاً) أي: شافعاً (لأصحابه) أي: القارئين له المشتغلين به المتمسكين بهديه المتمسكين بأمره ونهيه (رواه مسلم) هو طرف حديث في آخر فضل الزاهدين، والحديث بجملته كذلك رواه أحمد.

ا الله عنه قال: سمعت رسول الله عنه يقول: «يؤتى يوم القيامة بالقرآن وأهله الذين كانوا يعملون به في الدنيا، تقدمه سورة البقرة وآل عمران؛ تحاجًان عن صاحبهما »(٢) رواه مسلم.

(وعن النواس) بتشديد النون المفتوحة والواو وآخره مهملة (ابن سمعان) بفتح المهملة الأولى وكسرها (رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: يؤتى) بالبناء للمفعول (يوم القيامة) بالنصب على الظرف (بالقرآن) نائب فاعله (وأهله) ووصفهم وصفاً

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۸۰٤).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٨٠٥) والترمذي في سننه برقم (٢٨٨٣).

بيانياً بقوله: (الذين كانوا يعملون به في الدنيا) فيأتمرون بما أمر وينزجرون عما زجر عنه (تقدمه) بفتح الفوقية وضم المهملة؛ أي: تتقدمه (سورة البقرة) فيه رد لمن قال: لا يقال سورة البقرة بل السورة التي يذكر فيها البقرة (وآل عمران) يحتمل أن يكون التقدير: وسورة آل عمران، فحذف لدلالة ما قبله عليه، ويحتمل أنه من باب: قطعت رأس الكبشين؛ أفرد المضاف لكراهة ثقل تثنية المضاف في مثله (تحاجان) بضم الفوقية وتشديد الجيم؛ من المحاجة وهي المجادلة (عن صاحبهما) أي: التالي لهما المتدبر لما اشتملتا عليه، العامل بما أمرنا به أن يعمل، والتارك ما نهانا عنه (رواه مسلم).

٩٩٢ _ وعن عثمان بن عفان رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «خيركم من تعلَّم القرآن وعلَّمه »(١) رواه البخاري.

(وعن عثمان بن عفان رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه على: خيركم) يا معشر القراء (من تعلم القرآن) هو يطلق على بعضه وعلى كله، ويصح إرادة البعض هنا باعتبار أن من وجد منه ما يأتي ولو كان في آية خير ممن لم يكن كذلك (وعلمه) مخلصاً في كلا الأمرين، مبتغياً به وجه اللّه تعالى، عاملاً بما فيه من الأخلاق والآداب والأحكام، وجه أخيريته ما جاء في الصحيح من حديث: "من قرأ القرآن فقد استدرج النبوة بين جنبيه، غير أنه لا يوحى إليه "() وغيره من الأحاديث، فإذا حاز خير الكلام وتسبب مع ذلك أن يكون غيره مثله، فقد ألحق ببعض درجات الأنبياء، وكان من جملة الصديقين القائمين بحقوق اللّه تعالى وحقوق عباده على أقصى الطاعة وأكمل الاتباع، واستفيد من ربط التعلم والتعليم بالقرآن أن المراد به كلام اللّه لا المعنى النفسي القائم بالذات (")، بل اللفظ المتعبد بتلاوته المنزل على محمد للإعجاز بأقصر سورة منه (رواه البخاري) في "الجامع الصغير" أن حديث: "خيركم من تعلم القرآن وعلمه" رواه البخاري والترمذي عن علي، ورواه أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه عن عثمان، وهو من سبق قلم الناسخ؛ فحديث عثمان عند البخاري في كتاب فضائل القرآن باللفظ المذكور، وبلفظ: قلم الناسخ؛ فحديث عثمان عند البخاري في كتاب عنائل القرآن باللفظ المذكور، وبلفظ: قلم الناسخ؛ فحديث عثمان عند البخاري في كتاب عن على شيء.

997 _ وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: قال رسول اللَّه ﷺ: «الذي يقرأ القرآن ويتتعتع فيه وهو عليه القرآن وهو ماهرٌ به مع السَّفرة الكرام البررة، والذي يقرأ القرآن ويتتعتع فيه وهو عليه شاقٌ له أجران »(٤) متفق عليه.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٠٢٧، ٥٠٢٨) وأبو داود في سننه برقم (١٤٥٢).

⁽٢) ولا يصح، وانظر ضعيف الترغيب والترهيب برقم (٨٦٥) والسلسلة الضعيفة برقم (٥١١٨).

 ⁽٣) وهذا تعريف الأشاعرة الفاسد كما تقدم، فالقرآن كلام الله تعالى غير مخلوق، تكلم به سبحانه حقيقة وأنزله على نبينا ﷺ.

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٤٩٣٧) ومسلم في صحيحه برقم (٧٩٨).

(وعن عائشة رضي اللّه عنها قالت: قال رسول اللّه عنها القرآن وهو ماهر به) جملة حالية؛ أي: مجيد لفظه على ما ينبغي بحيث لا يتشابه ولا يقف في قراءته (مع) الملائكة (السفرة) أي: الرسل؛ لأنهم يسفرون إلى الرسل برسالات ربهم، أو الكتبة؛ لأنهم بكتاباتهم سفرة بين اللّه وخلقه، وفي «القاموس»: السفرة الكتبة جمع سافر، والملائكة يحصون الأعمال (الكرام) لعصمتهم عن دنس الآثام (البررة) بفتح أوليه؛ أي: المطيعين؛ من البرِّ وهو الطاعة والإحسان؛ أي: معهم في منازلهم في الآخرة؛ لأنهم مثلهم في حمل كتاب اللَّه تعالى أو نفع المسلمين بأسماعهم القرآن وهدايتهم إلى ما فيه، كما أنهم معهم بالحفظ والبركة (والذي يقرأ القرآن ويتتعتع فيه) أي: يتردد عليه في قراءته (وهو عليه شاق) بثقله على لسانه لضعف حفظه (له أجران) أجر لقراءته وأجر لتعتعته، ومع ذلك فالأول أكمل كما دلت عليه تلك المعيَّة؛ لمزيد اعتنائه بالقرآن وكثرة دراسته له وإتقانه لحروفه حتى مهر فيه (متفق عليه) رواه أبو داود وابن ماجه.

99٤ ـ وعن أبي موسى الأشعري رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه عنه أدمثل المؤمن الذي يقرأ القرآن مثل الأُثرُجَّة ريحها طيب وطعمها طيب، ومثل المؤمن الذي لا يقرأ القرآن كمثل التمرة لا ريح لها وطعمها حلو، ومثل المنافق الذي يقرأ القرآن كمثل الريحانة ريحها طيب وطعمها مرِّ، ومثل المنافق الذي لا يقرأ القرآن كمثل الحنظلة لا ريح لها وطعمها مرِّ "(1) متفق عليه.

(وعن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن) أي: صفته العجيبة ذات الشأن من حيث طيب قلبه لثبات الإيمان واستراحته بقراءة القرآن، واستراحة الناس بصوته، وثوابهم بالاستماع إليه والتعلم منه، وعبر بقوله: "يقرأ» لإفادة تكريره ومداومته عليها حتى صارت دأبه وعادته؛ كفلان يقري الضيف (مثل الأترجة ريحها طيب وطعمها طيب) فيستلذ الناس بطعمها ويستريحون بريحها؛ قيل: خصت لأنها أفضل ما يوجد من الثمار في سائر البلدان؛ أي: التي يقصد بها الريح من الفواكه لا مطلقاً، وإلا فالتمر والعنب أفضل، وفي أفضلهما خلاف، مع ما اشتملت عليه من الخواص الموجودة فيها مع حسن المنظر، وطيب الطعم، ولين الملمس، وأخذها الأبصار صبغة ولوناً فاقع لونها تسر الناظرين، تتوق المعدة وقوة الهضم، فاشتركت الحواس الأربع في الاحتفاظ بها: الشم والبصر والذوق واللمس، وهي في أجزائها تنقسم على طبائع،؛ فقشرها حار يابس، ولحمها حار رطب، وحميضها بارد يابس، وبزرها حار مجفف، وفيها من المنافع ما هو مذكور في الكتب الطيات.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٥٠٢٠، ٥٠٥٩) ومسلم في صحيحه برقم (٧٩٧).

(ومثل المؤمن الذي لا يقرأ القرآن) من حيث طيب باطنه لثبات الإيمان فهي وعدم استراحته بشيء يظهر منه، والمراد نفي قراءته ما عدا الواجب منه كالفاتحة (كمثل التمرة لا ريح لها وطعمها حلو) فاشتماله على الإيمان كاشتمال التمرة على الحلاوة بجامع أن كلّ أمر باطني وعدم ظهور ريح لها يستريح الناس لشمه؛ لعدم ظهور قراءة منه يستريح الناس بسماعها.

(ومثل المنافق الذي يقرأ القرآن) من حيث تعطل باطنه عن الإيمان واستراحة الناس بقراءته (مثل الريحانة ريحها طيب وطعمها مر) فريحها الطيب أشبه قراءته، وطعمها المم أشبه كفره (ومثل المنافق الذي لا يقرأ القرآن) من حيث تعطل باطنه عن الإيمان وظاهره عن سائر المنافع وتلبسه بالمضار (كمثل الحنظلة ليس لها ريح وطعمها مر) فسلب ريحها أشبه بسلب ريحه لعدم قراءته، وسلب طعمها الحلو أشبه بسلب إيمانه (متفق عليه) ورواه أحمد وأصحاب السنن الأربعة.

• ٩٩٥ _ وعن عمر بن الخطاب رضي اللَّه عنه أن النبي ﷺ قال: "إن اللَّه يرفع بهذا الكتاب أقواماً، ويضع به آخرين »(١) رواه مسلم.

(وعن عمر رضي الله عنه أن النبي على قال: إن الله يرفع معنوية (بهذا الكتاب) هو القرآن (أقواماً) هم الذين آمنوا به وائتموا بسائر ما اشتمل عليه (ويضع) أي: يخفض (به آخرين) هم من صد عن الإيمان به أو لم يقف عند حدوده (رواه مسلم) وابن ماجه.

997 _ وعن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي على قال: «لا حسد إلا في اثنتين: رجل آتاه الله القرآن فهو يقوم به آناء الليل وآناء النهار، ورجل آتاه الله مالاً فهو ينفقه آناء الليل وآناء الليل وآناء الليل وآناء النهار»(٢) متفق عليه.

«الآناء»: الساعات.

(وعن ابن عمر رضي اللّه عنهما عن النبي على قال: لا حسد) أي: لا غبطة؛ أي: لا تنبغي الغبطة (إلا في اثنتين) من الخصال لعظم شرفهما عند اللّه تعالى (رجل) بوجوه الإعراب الثلاثة؛ فالجر إتباع والآخران على القطع (آناه) بالمد أي: أعطاه (اللّه القرآن) أي: بتيسير حفظه عليه (فهو يقوم به آناء الليل) أي: ساعاته؛ بالمد جمع إنى بالكسر والقصر، أو أناء بالفتح، أو إني بوزن نحي، أو إنو بوزن قنو (وآناء النهار) والمراد استغراق أوقاته بالتلاوة مع التدبر والتفكر وامتثال ما فيه (ورجل آناه اللّه مالاً) شمل القليل والكثير، وإسناد الإتيان إلى اللّه سبحانه يدل على طيب وصوله إليه وعدم إلحاق دنس الحرمة به (فهو ينفق منه آناء الليل وأطراف النهار) أي: يجاهد نفسه ببذل ما تصل إليه طاقته قاصداً وجه اللّه

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۸۱۷).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٠٢٥، ٥٠٢٩) ومسلم في صحيحه برقم (٨١٥).

تعالى والتقرب إليه (متفق عليه) والحديث قد تقدم مع شرحه في باب الكرم والجود، وباب فضل الغنى الشاكر (الآناء) بمد الهمزة قبل النون (الساعات).

99۷ _ وعن البراء بن عازب رضي اللَّه عنه قال: كان رجل يقرأ سورة الكهف وعنده فرس مربوط بشطنين، فتغشَّته سحابة فجعلت تدنو، وجعل فرسه ينفر منها، فلما أصبح أتى النبي على فذكر له ذلك، فقال: "تلك السكينة تنزلت للقرآن" متفق عليه.

«الشَّطَنْ» بفتح الشين المعجمة والطاء المهملة: الحبل.

(وعن البراء رضي اللَّه عنه قال: كان رجل) هو أسيد بن حضير كما في «تحفة القاري» (يقرأ سورة الكهف وعنده فرس مربوط بشطنين فتغشته سحابة) أي: علته سحابة (فجعلت تدنو) أي: تقترب وتنزل (وجعل فرسه) قال في «المصباح»: الفرس يقع على الذكر والأنثى من الخيل (ينفر) بالتحتية والنون والفاء والراء (منها) أي: من السحابة أو بسببها (فلما أصبح أتى النبي في فذكر ذلك) المرئي (له. فقال: تلك) أتى باسم الإشارة الموضوع للبعيد تفخيماً للمشار إليه (السكينة تنزلت) والتضعيف للمبالغة (للقرآن) لأجله أو لسماع قراءته (متفق عليه. الشطن بفتح الشين المعجمة والطاء المهملة) وبالنون (الحبل) بالمهملة والموحدة، قال في «المصباح»: وجمعه أشطان كسبب وأسباب.

٩٩٨ _ وعن ابن مسعود رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «من قرأ حرفاً من كتاب اللَّه فله حسنة، والحسنة بعشر أمثالها، لا أقول: ﴿الَّمَ ﴾ حرف، بل ألف حرف ولام حرف وميم حرف (١٥) رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

(وعن ابن مسعود رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه على: من قرأ حرفاً من كتاب اللَّه) القرآن المنزل على رسول اللَّه على للإعجاز بأقصر سورة منه المتعبد بتلاوته (فله حسنة) هي ذلك الحرف المقروء (والحسنة) مجزية (بعشر أمثالها) فالقارئ مجازى عن الحرف الواحد بعشر حسنات (لا أقول الم حرف) أي: مجموع الثلاثة الأحرف حرف (بل ألف حرف ولام حرف وميم حرف) أي: فيثاب قارئ ذلك ثلاثين حسنة (رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح) ولا يشكل على هذا حديث: «من قرأ القرآن فأعرب في قراءته كان له بكل حرف منه عشرون حسنة، ومن قرأ بغير إعراب كان له بكل حرف عشر حسنات »(۳). رواه البيهقي من حديث ابن عمر؛ لأنه يحتمل أن العشر الحسنات الأخرى في مقابلة الحرص على ضبطه وإتقانه.

٩٩٩ _ وعن ابن عباس رضى اللَّه عنهما قال: قال رسول اللَّه ﷺ: ﴿إِن الذي ليس

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٠١١) ومسلم في صحيحه برقم (٧٩٥).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٩١٠) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٢٣٢٧).

⁽٣) حديث موضوع، وانظر السلسلة الضعيفة برقم (٢٣٤٨).

في جوفه شيء من القرآن كالبيت الخرب »(١) رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

(وعن ابن عباس رضي اللَّه عنهما قال: قال رسول اللَّه ﷺ: إن الذي ليس في جوفه) إطلاق لاسم الحال على المحل، واحتيج لذكره ليتم التشبيه له بالبيت الخرب (شيء من القرآن كالبيت الخرب) بفتح المعجمة وكسر الراء؛ وذلك بجامع أن القرآن إذا كان في الجوف بأن حفظه أو بعضه يكون عامراً مزيناً بحسب قلة ما فيه وكثرته، وإذا خلا عنه الجوف بأن لم يحفظ منه شيئاً يكون شعثاً خرباً كالبيت الخالي عن الأمتعة التي بها زينته وبهجته (رواه الترمذي) والدارمي أيضاً (وقال) الترمذي (حديث حسن صحيح) وفيه تأكيد حفظ القرآن والدأب فيه.

• • • • • وعن عبد اللَّه بن عمرو بن العاص رضي اللَّه عنهما عن النبي على قال: «يقال لصاحب القرآن: اقرأ وارتق، ورتل كما كنت ترتل في الدنيا، فإن منزلتك عند آخر آية تقرأ بها »(٢) رواه أبو داود والترمذي وقال: حسن صحيح.

(وعن عبد اللّه بن عمرو بن العاص رضي اللّه عنهما عن النبي على قال: يقال) بالبناء للمفعول؛ وذلك عند دخول الجنة وتوجه العاملين إلى مراتبهم على حسب أعمالهم، كما دل عليه السياق (لصاحب القرآن) أي: حافظه أو حافظ بعضه الملازم لتلاوته وتدبره والعمل به والتأدب بآدابه (اقرأ وارتق) في درج الجنة بقدر ما حفظته من آي القرآن؛ لما جاء في الحديث الذي رواه البيهقي في «الشعب» من حديث عائشة وصححه الحاكم لكنه شاذ، أنه على قال: «عدد درج الجنة عدد آي القرآن، ومن دخل الجنة من أهل القرآن فليس فوقه درجة »(**)؛ أي: إن كان من أهله حقيقة لا حفظه فحسب، وإلا كان المراد أنه ليس فوقه درجة لغيره من الحفاظ لباقي الكتب الإلهية، وفي حديث عند النسائي في «مسنده»: «مقدار درج الجنة على قدر آي القرآن، بكل آية درجة، فتلك النسائي في «مسنده»: «مقدار درج الجنة على قدر آي القرآن، بكل آية درجة، فتلك والأرض ». واستفيد من حديث المتن وحديث الحاكم أن من استوفى قراءة جميع آي القرآن استولى على أقصى درج الجنة التي للأتقياء، ومن لا، كان رقيه إلى قدر منتهى القرآن استولى على أقصى درج الجنة التي للأتقياء، ومن لا، كان رقيه إلى قدر منتهى قراءته، هذا كله إن أريد بالصاحب ما ذكرنا.

(ورتل) أي: قراءتك بالجنة التي هي لمجرد التلذذ والشهود الأكبر؛ كعبادة الملائكة؛ إذ لا تكليف ولا عمل في الجنة (كما كنت ترتل) قراءتك (في الدنيا) يؤخذ منه

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (۲۹۱۳) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن الترمذي برقم (۵۵۷).

 ⁽۲) أخرجه أبو داود في سننه برقم (١٤٦٤) والترمذي في سننه برقم (٢٩١٤) وصححه العلامة
 الألباني رحمه الله في صحح سنن أبي داود برقم (١٣٠٠).

⁽٣) حديث ضعيف، وانظر ضعيف الجامع برقم (١٨٨٠).

أنه لا يقال هذا الثواب العظيم إلا لمن حفظ القرآن وأتقن أداءه وقراءته كما ينبغي له، والترتيل: هو التأني بالقراءة على ما رسمه وبيَّنه أئمتها، حتى يكسبه ذلك أبهي رونق وأعظم حسن وزينة، وتخصيص الصاحب في الحديث بالحافظ عن ظهر قلب دون التالي من المصحف؛ لأن ما في الجنة أصله أن يحكى ما في الدنيا، وفي الدنيا لا يطلق ذلك إلا على الحافظ له نظراً إلى أن القارئ إنما يطلق على من لا يفارقه القرآن أبداً وذلك الحافظ له عن ظهر قلب، وقد وردت أحاديث تومئ إلى تفسير الصاحب بالحافظ عن ظهر قلب، نبَّه عليه في «فتح الإله» (فإن) تعليل يفيد الترغيب في حفظ جميع القرآن كما تقدم من أن عدد درج الجنة عدد آيه (منزلك) أي: من الجنة (عند آخر آية تقرأ بها) فإن قرأت الكل فهو الأولى، وإلا فمنزلك أدون بقدر قراءتك، وقيل: إن المراد بالصاحب العامل بالقرآن المتدبر له، وهو أفضل من الحافظ المرتل بغيرهما، والمراد بالدرجات ما نالها عن عمله، وحينئذٍ فلا يقدر في الجنة أن يتلو من الآيات إلا ما هو على مقدار عمله، فلا يستطيع أحد أن يتلو إلا وقد أقام ما يجب عليه فيها، وقيل: المراد به الحافظ المرتل العالم العامل، فيكون له درجات لقراءته ودرجات بعمله، ويرتقي الحافظ له كله العامل به المتدبر له إلى ما لا نهاية له؛ قال تعالى: ﴿ إِنَّمَا يُوَفَّى ٱلصَّبْرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ [الزمر: ١٠] (رواه أبو داود والترمذي وقال) أي: الترمذي (حديث حسن صحيح) ورواه أحمد والنسائي أيضاً.

(تتمة) قضية هذه الأحاديث وما في معناها الدأب في التلاوة والإكثار منها مع التدبر والتفكر والتأمل، ولو تيسر له مع ذلك الختم في كل يوم أو ليلة، أو ختمات في كل، ومحل النهي عن ختم في أقل من سبع لمن له شغل يمنعه عنها، أو عن التدبر فيها، كما تقدم في باب الاقتصاد. قال المصنف في «الأذكار» بعد ذكر الخلاف في مدة الختم: المختار أن ذلك مختلف باختلاف الأشخاص؛ فمن كان يظهر له بدقيق التفكر لطائف ومعارف فليقتصر على قدر يحصل له معه كمال فهم ما يقرأ، وكذا من كان مشغولاً بنشر العلم أو فصل الخصومات بين المسلمين أو غير ذلك من مهمات الدين والمصالح العامة للمسلمين، فليقتصر على قدر لا يحصل بسببه إخلال بما هو مرصد له ولا فوات كماله، وإن لم يكن من هؤلاء المذكورين فليستكثر ما أمكنه من غير خروج إلى حد الممل أو الهذرمة في القراءة اه.

باب الأمر بتعهد القرآن والتحذير من تعريضه للنسيان

(باب الأمر بتعهد القرآن والتحذير من تعريضه للنسيان) بكسر النون؛ وهو والنسي بكسر النون أيضاً، والنسوة والنساوة مصادر نسيه؛ ذهب من حفظه.

١٠٠١ _ عن أبي موسى رضى اللَّه عنه عن النبي على قال: «تعاهدوا هذا

القرآن، فوالذي نفس محمد بيده لهو أشد تفلُّتاً من الإبل في عقلها "(١) متفق عليه.

(عن أبي موسى رضي اللَّه عنه عن النبي على قال: تعاهدوا القرآن) أي: حافظوا على قراءته وواظبوا على تلاوته (فوالذي نفس محمد بيده لهو أشد تفلتاً) تخلصاً (من الإبل) بكسر أوليه ويسكن الثاني تخفيفاً (في عقلها) بضم المهملة والقاف جمع عقال؛ وهو حبل يشد به البعير في وسط الذراع، قال الطيبي: شبه القرآن في كونه محفوظاً عن ظهر القلب بالإبل النافرة وقد عقل عليها بالحبل، وليس بين القرآن والبشر مناسبة قريبة؛ لأنه حادث وهو قديم (٢)، واللَّه تعالى بلطفه منحهم هذه النعمة العظيمة، فينبغي له أن يتعاهده بالحفظ والمواظبة عليه (متفق عليه) ورواه أحمد.

الله عنهما أن رسول الله عنه قال: «إنما مثل الله عنهما أن رسول الله عنهما أن (إنما مثل صاحب القرآن كمثل الإبل المعقَلة، إن عاهد عليها أمسكها، وإن أطلقها ذهبت "(") متفق عليه.

(وعن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله على قال: إنما مثل) بفتحتين (صاحب القرآن) أي: الحافظ له عن ظهر قلب؛ أي: إنما صفته العجيبة الشأن (كمثل صاحب الإبل المعقلة) بضم الميم وفتح العين المهملة والقاف المشددة؛ أي: المربوطة بالعقال، وبيّن شبهه بقوله: (إن عاهد عليها) أي: بالربط (أمسكها، وإن أطلقها) أي: بفك العقال عنها (ذهبت) وكذا صاحب القرآن إن دام على تعهده بالتلاوة قرَّ، وإن ترك ذلك فرَّ من حفظه، ولا يقدر على عوده إلا بعد غاية الكلفة والمشقة، ولا ينافي تشبيه صاحب القرآن بصاحب الإبل ما مر من تشبيه القرآن بالإبل؛ لأنه كما يشبه القرآن بالإبل يشبه صاحبه صاحبه بصاحبها في احتياج كلِّ إلى تعهد ما عنده حتى لا يفقده (متفق عليه) ورواه أحمد والنسائي وابن ماجه كما في «الجامع الصغير».

111

باب استحباب تحسين الصوت بالقرآن و طلب القراءة من حسن الصوت و الاستماع لها

(باب استحباب تحسين الصوت بالقرآن) أي: بالسواك ليذهب ما في الحلق مما يخل بحسنه، وترقيق الصوت وتحسينه؛ لأن ذلك أوقع في القلوب (وطلب القراءة من حسن الصوت) ليكون أنفع للسامع وأنجع (والاستماع) أي: إلقاء السمع (لها).

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٠٣٣) ومسلم في صحيحه برقِم (٧٩١).

⁽٢) وهذا من بدع الأشاعرة التي تؤدي إلى القول بخلق القرآن وأن الله تعالى لم يتكلم _ تعالى الله عما يقولون علوًا كبيراً.

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٠٣١) ومسلم في صحيحه برقم (٧٨٩).

اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه عَلَى يقول: «ما أَذِن لنبيِّ حسن الصَّوت يتغنى بالقرآن يجهر به »(١) متفق عليه.

ومعنى «أذن اللَّه»: أي استمع، وهو إشارة إلى الرضا والقبول.

(عن أبي هريرة رضى اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: ما أذن اللَّه لشيء ما أذن) (ما) فيه مصدرية؛ أي: أذنه بفتحتين، وجاء عند البخاري بلفظ: "ما أذن الله لشيء كإذنه » (لنبي) والباقي سواء (يتغنى بالقرآن) مصدر بمعنى القراءة، والمقروء المراد به الكتب المنزلة، والمراد بتغنيه: الإفصاح بألفاظه، وقيل: إعلانه. والجملة في محل الصفة، وقوله: (يجهر به) تفسير له، قال الكلاباذي: معنى تغنيه قراءته على خشية من اللَّه تعالى ورقَّة من فؤاده، وقيل: معناه كشف الغموم؛ وذلك لأن الإنسان إذا أصابه غم ربما تغنى بالشعر يطلب بذلك فرجه مما هو فيه، والصديقون همومهم همة المعاد، وضيق صدورهم عما يشغلهم عن اللَّه، ولا ينفرجون من كربهم إلا بذكر كلام ربهم، وإليه أشار النبي ﷺ بقوله: "من لم يتغن بالقرآن فليس منا" (٢)؛ أي: من لم ينفرج من غمومه بقراءة القرآن فليس منا، لكن أنكره بعض الشراح بأن الاستغناء عن الناس وتكليمهم يفضي إلى مفاسد من تصنع القارئ، وفوت التبليغ، وغيرهما، على أن مجيء تفعل بمعنى استفعل قليل، فلا يحمل عليه مع محمل آخر صحيح، قال ابن مالك: وأقول: الظاهر أن الاستغناء يكون وقت قراءته؛ إذ لا دليل في اللفظ على استغراق استغنائه جميع الأوقات، فلا يلزم منه الفساد، وقلة الاستعمال لا يمنع احتمال الإرادة، وقيل: يتغنى؛ أي: يتطرب لتحسين صوته؛ لأن الغناء من علامات الطرب، وأباحه الجمهور إن لم يؤد إلى تغيير بزيادة حرف أو نقصه، وإلا فلا، وعلى الأول حمل إباحة الشافعي له، وعلى الثاني حمل منعه منه، أشار إليه المؤلف في «شرح مسلم» (متفق عليه) ورواه أحمد وأبو داود والنسائي كما في «الجامع الصغير».

(معنى أذن) بفتح الهمزة وكسر الذال المعجمة (أي: استمع) والمراد بالاستماع، المحال على اللَّه سبحانه لما فيه من الإصغاء المحال عليه، غايته كما أشار إليه المؤلف بقوله: (وهو إشارة إلى الرضا والقبول) وفي «شرح المشارق»: المراد بهذا الاستماع إجزال ثوابه والاعتداد به؛ كما يقال: الأمير يسمع كلام فلان.

١٠٠٤ _ وعن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه أن رسول الله عليه قال له: "لقد أُوتيت اليوم مزماراً من مزامير آل داود" متفق عليه.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۵۰۲۳، ۵۰۲۲، ۷۵۲۷، ۷۵۱۷) ومسلم في صحيحه برقم (۷۹۲).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٧٥٢٧) من حديث أبي هريرة رضي اللَّه عنه.

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٠٤٨) ومسلم في صحيحه برقم (٧٩٣).

وفي رواية لمسلم: أن رسول اللَّه ﷺ قال: «لو رأيتني وأنا أستمع لقراءتك البارحة».

(وعن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه أن رسول الله على قال له) أي: لما سمع قراءته في نهجه (لقد أوتيت) بالبناء للمفعول؛ أي: أعطيت (مزماراً من مزامير آل داود أي: داود نفسه، فآل مقحمة؛ لأن أحداً منهم لم يعط من حسن الصوت ما أعطيه داود (متفق عليه. وفي رواية لمسلم: أن رسول الله على قال له: لو رأيتني) أي: أبصرتني (وأنا أستمع لقراءتك) جملة حالية، وجواب لو محذوف؛ أي: لسرّك ذلك، فقال أبو موسى: يا رسول الله! لو أعلم أنك تسمعه لحبّرتُه لك تحبيراً (البارحة) قال المصنف في «التهذيب»: اسم لليلة، قال ثعلب: لا يقال البارحة إلا بعد الزوال، ويقال فيما قبله: الليلة، ثم تعقبه بحديث جابر بن سمرة عند مسلم: كان على إذا صلى الصبح أقبل علينا بوجهه فقال: «هل رأى أحد منكم البارحة رؤيا؟ »(۱) قال المصنف: فيحمل قول ثعلب على أن ذلك حقيقة وهذا مجاز، وإلا فقوله مردود بهذا الحديث.

العشاء بالتين والزيتون، فما رأيت أو سمعت أحداً أحسن صوتاً منه (٢). متفق عليه.

(وعن البراء رضي الله عنه قال: سمعت النبي على قرأ في العشاء) جاء عن البراء أن النبي كان في سفر فقرأ في العشاء إحدى الركعتين بالتين والزيتون، أخرجه البخاري في التفسير (بالتين والزيتون) أي: بالسورة المشتملة عليهما (فما سمعت أحداً أحسن صوتاً منه) وقد جاء عند الترمذي من حديث أنس: «ما بعث الله نبيًا إلّا حسن الوجه حسن الصوت، وكان نبيًّكم أحسنهم وجهاً وأحسنهم صوتاً»(٣). (متفق عليه).

النبي على قال: النبي الله عنه أنَّ النبي على قال: المنذر رضي الله عنه أنَّ النبي على قال: المنذر رضي القرآن فليس منا (٤) رواه أبو داود بإسناد جيد.

ومعنى "يتغن": يحسن صوته بالقرآن.

(وعن أبي لبابة) بضم اللام وتخفيف الموحدتين (بشير) بفتح الموحدة وتخفيف الشين المعجمة (ابن عبد المنذر) الأوسي ثم من بني عمرو بن عوف ثم من بني أمية بن زيد، وقيل: اسمه رفاعة، وهو بكنيته أشهر، وتوفي (رضي الله عنه) قبل عثمان بن عفان رضى الله عنه، روي له عن رسول الله على خمسة عشر حديثاً (أن النبي على قال:

⁽۱) جزء من حدیث أخرجه البخاري في صحیحه بالأرقام (۸٤٥، ۱۳۸٦، ۲۰۸۵، ۲۷۹۱، ۵۷۲۵، ۵۷۲۵، ۷۷٤۷) ومسلم في صحیحه برقم (۲۲۷۵).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٧٦٧، ٧٦٩، ٢٩٥٢) ومسلم في صحيحه برقم (٢٤).

⁽٣) إسناده ضعيف، وانظر الشمائل برقم (٢٧٤).

⁽٤) أخرجه أبو داود في سننه برقم (١٤ُ٧١) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (١٣٠٥).

من لم يتغن بالقرآن فليس منا) أي: من أهل هدينا وطريقتنا (رواه أبو داود بإسناد جيد. معنى يتغن: يحسن صوته بالقرآن) وروى الطبراني: «حُسْن الصوت زينة القرآن» (۱) وروى الحاكم وغيره: «حسنوا القرآن بأصواتكم، فإن الصوت الحَسَن يزيد القرآن حُسْناً» (۲)، وروى عبد الرزاق وغيره: «لكل شيء حلية، وحلية القرآن الصوت الحسن» (۳)، قالوا: فإن لم يكن حسن الصوت، قال: حسنه ما استطاع.

القرآن »، فقلت: يا رسول الله! اقرأ عليك وعليك أُنزل؟! قال: (إني أحب أن أسمعه القرآن »، فقلت: يا رسول الله! اقرأ عليك وعليك أُنزل؟! قال: (إني أحب أن أسمعه من غيري »، فقرأت عليه سورة النساء حتى جئت إلى هذه الآية: ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِن كُلُ أُمّتِم بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَنَوُلاَ مِ شَهِيدًا ﴾ [النساء: ١٤]، قال: (حسبك الآن)، فالتفت إليه فإذا عيناه تذرفان (٤). متفق عليه.

(وعن ابن مسعود رضي اللَّه عنه قال: قال لي رسول اللَّه ﷺ: اقرأ عليً القرآن) هو دليل طلب القراءة من حسن الصوت والاستماع لها المذكورين في الترجمة، وفي الحديث: «من أحب أن يقرأ القرآن غضًا طرياً، فليقرأ بقراءة ابن أم عبد» (٥) (فقلت: يا رسول اللَّه اقرأ عليك) بتقدير الهمزة قبل المضارع وحذفها لنقل توالي همزتين (وعليك أنزل) جملة حالية من الضمير المجرور (قال: إني أحب أن أسمعه) أي: سماعه، فهو على تقدير أن المصدرية، أو تنزيل الفعل منزلة المصدر (من غيري) ومنه أخذ العلماء الأخيار والصلحاء الأبرار استحباب طلب التلاوة من حسن الصوت والاستماع لها (فقرأت عليه سورة النساء) يحتمل أن تكون قراءته لها لكونها حضرته إذ ذاك أو عن تروً وذكر ما وذلك لما اشتملت عليه من الأمر بالتقوى، وما فيها من الثناء على المصطفى وذكر ما من به عليه مولاه من عظيم الخير والاصطفاء، مع ما فيها من أنواع الأحكام (حتى جئت من الى هذه الآية: فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء) أي: أمتك (شهيداً).

(قال: حسبك) أي: كافيك قراءتك الآن؛ أي: فإني أخذت من استماعي غرضي (فالتفت فإذا عيناه تذرفان) أي: تجري دموعهما رحمة لأمته، فإن الشاهد لا يكتم شيئاً، فإذا كلف الشهادة عليهم وهو لا يحب لهم إلا الكمال، ومن لازم الشهادة أن يذكر ما فعلوه من النقائص خشي عليهم أن يحل بهم العذاب بسبب شهادته، فرق قلبه خوفاً وحزناً عليهم حتى جرت دموعه شفقة عليهم، لعل الله بواسطة ذلك يشفعه فيهم، فكان

⁽١) حديث صحيح، وانظر صحيح الجامع برقم (٣١٤٤).

⁽٢) حديث صحيح وانظر صحيح الجامع برقم (٣١٤٥).

⁽٣) حديث ضعيف، وانظر السلسلة الضعيفة برقم (٤٣٢٢).

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٤٥٨٢)، ٥٠٥٥، ٥٠٥٥، ٥٠٥٥) ومسلم في صحيحه برقم (٨٠٠).

⁽٥) حديث صحيح، وانظر السلسلة الصحيحة برقم (٢٣٠١).

ذلك البكاء غاية الرقة بهم والرحمة لهم، قال تعالى: ﴿لَقَدُ جَاءَكُمُ رَسُوكُ مِنْ الْفُوسِكُمْ عَزِيزُ عَلَيْهِما عَنِتُكُم عِلْكُمُ عِلْكُمُ عِلْكُمُ عِلْكُمُ عَلَيْكُم عِلْكُمُ عِلْكُمُ عَلَيْكُم عِلْكُمُ عَلَيْكُم عِلْكُمُ عَلَيْكُم عِلْكُمُ عَلَيْكُم عِلْكُمُ عَلَيْكُم عَلَيه على أمته، ومن ثم لما أعطي كل نبي دعوة مجابة دعا كل منهم بدعوته لنفسه، وخبأ على دعوته لأمته (متفق عليه) وقد تقدم مع الكلام عليه في باب فضل البكاء من خشية اللّه تعالى، قال المؤلف: في الحديث استماع قراءة القرآن والإصغاء إليها والتدبر فيها، واستحباب طلب القرآن من الغير ليستمع له، وهو أبلغ في التفهم والتدبر من قراءته بنفسه، وفيه التواضع لأهل العلم والفضل ورفع منزلتهم اهـ. قال في «فتح الإله»: وقد يؤخذ من الحديث أن الاستماع أفضل من التلاوة، وينبغي أن محله إذا كان فيه من الخشوع والتدبر ما ليس في القراءة.

[118

باب في الحث على سور وآيات مخصوصة

(باب في الحث على سور) جمع سورة وهي كما قال الكافيجي: الطائفة من القرآن المترجمة توقيفاً؛ أي: بالنسبة إلى الاسم المشتهرة به، فلا يشكل عليه تسمية كثير من الصحابة والتابعين سوراً بأسماء من عندهم؛ كتسمية حذيفة التوبة بالفاضحة وسورة العذاب، وكتسمية سفيان بن عيينة الفاتحة بالوافية، وسماها يحيئ بن أبي كثير بالكافية، وتهمز السورة أخذاً لها من أسأرت؛ أي: أفضلت كأنها قطعة من القرآن، ولا تهمز من أسارت أيضاً لكن سهلت، ومنهم من يشبهها بسورة البناء؛ أي: القطعة من؛ أي: منزلة بعد منزلة، وقيل: من سور المدينة؛ لإحاطتها بآياتها واجتماعها كاجتماع البيوت بالسور، ومن السوار لإحاطته بالساعد، وقيل: لارتفاعه لأنها كلام الله، والسورة المنزلة الرفيعة، وقيل: لتركب بعضها على بعض؛ من السور بمعنى التصاعد، ومنه: ﴿إِذْ شَوْرُوا المِحْرَابَ ﴾ [ص: ٢١] (وآيات) جمع آية، وفي وزنها أقوال ستة ذكرها ابن الصائغ في «شرح البردة»؛ أرجحها أن أصلها أيية بوزن شجرة، والآية طائفة من كلمات القرآن متميزة بفصل، ويقال: بفاصل وهو آخر الآية مخصوصة.

١٠٠٨ عن أبي سعيد رافع بن المُعَلَّى رضي اللَّه عنه قال: قال لي رسول اللَّه عنه قال: قال المسجد»؟ رسول اللَّه عنه فلما أردنا أن نخرج قلت: يا رسول اللَّه! إنك قلت: لأعلمنك أعظم سورة في القرآن؟ قال: «الحمد للَّه رب العالمين؛ هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته»(١) رواه البخاري.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٤٤٧٤، ٤٦٤٧، ٥٠٠٦) وأبو داود في سننه برقم (١٤٥٨) والنسائي في سننه برقم (٩١٢) وابن ماجه في سننه برقم (٣٧٨٥).

(عن أبي سعيد رافع بن المعلى) بضم الميم وفتح المهملة وتشديد اللام المفتوحة، وقيل: اسمه الحارث، وقال ابن عبد البر: إنه أصح ما قيل في اسمه، قال: ومن قال اسمه رافع فقد أخطأ؛ لأن رافع بن المعلى قتل ببدر، قال: وأصح ما قيل فيه أنه الحارث بن نفيع بن المعلى بن لوذان بن حارثة بن زيد بن ثعلبة بن عدي بن مالك بن زيد بن مناة بن حبيب بن حارثة بن مالك بن غضب الأنصاري الزرقي (رضي اللَّه عنه) وأمه أميمة بنت قرط بن خنساء من بني سلمة نسبه كما ذكرنا جماعة، وحبيب بن عبد حارثة هو أخو زريق، وقيل لأبي سعيد: الزرقي؛ لأن العرب كثيراً ما ينسب ولد الأخ إلى أخيه المشهور، وهو معدود في أهل الحجاز، روي له عن رسول الله على حديثان، روى عنه البخاري هذا الحديث انفرد به عن مسلم (قال: قال لي رسول اللَّه ﷺ: ألا) بتخفيف اللام أتي بها لتنبيه المخاطب لما يلقى إليه بعدها (أعلمك أعظم سورة في القرآن قبل أن تخرج من المسجد) وإنما قال له ذلك ولم يعلمه بها ابتداء ليكون أدعى إلى تفريغ ذهنه لتلقيها وإقباله عليها بكليته (فأخذ بيدي) أي: بعد أن قال ذلك ومشينا (فلما أردنا أن نخرج قلت: يا رسول الله! إنك قلت لأعلمنك) هو رواية بالمعنى إن كان الصادر من النبي على ما حكاه عنه أولاً، وإن كان قال له مع ذلك لأعلمنك، فيكون رواية باللفظ (أعظم سورة في القرآن؟ قال: الحمد للَّه رب العالمين) أي: سورة الفاتحة، وإنما كانت أعظم سورة لأنها جمعت جميع مقاصد القرآن، ولذا سميت بأم القرآن، ولا ينافيه حديث: البقرة أعظم السور؛ لأن المراد به ما عدا الفاتحة من السور التي فصلت فيها الأحكام وضربت فيها الأمثال وأقيمت فيها الحجج؛ إذ لم تشتمل سورة على ما اشتملت عليه سورة البقرة، ولذا سميت فسطاط القرآن، ولعظيم فقهها أقام عمر كما في «الموطأ» ثمان سنين على تعلمها، وحكى ذلك عن ابنه أيضاً، ثم أشار ﷺ إلى ما تميزت به الفاتحة عن غيرها من بقية السور حتى صارت أعظم منها بقوله: (هي السبع المثاني) أي: المسماة به؛ جمع مثناة من التثنية؛ لأنها تثنى في الصلاة في كل ركعة؛ كما جاء عن ابن عمر بسند حسن قال: السبع المثاني فاتحة الكتاب، تثنى في كل ركعة، أو لأنها تثني بسورة أخرى، أو لأنها نزلت بمكة ونزلت بالمدينة، وذلك للجمع بين ما جاء من كونها مكية وكونها مدنية، ومثلها في ذلك خواتيم سورة النحل، وأوَّل سورة الروم، وآية الروح، ﴿ وَأَقِمِ ٱلصَّكَوْةَ طَرَفِي ٱلنَّهَارِّ ﴾ [هود: ١١٤]، أو سميت بذلك لاشتمالها على قسمين: ثناء ودعاء، أو لما اجتمع فيها من فصاحة المباني وبلاغة المعاني، أو لأنها تثني على مرور الزمان وتتكرر فلا تنقطع، وتدرس فلا تندرس، أو لأن فوائدها تتجدد حالاً فحالاً؛ إذ لا منتهى لها، أو جمع مثناة من الثناء لاشتمالها على ما هو ثناء على اللَّه تعالى، فكأنها تثني عليه بأسمائه الحسني وصفاته، أو لأنها تدعو أبدأ بواسطة وصفها المعجز ببراعة النظم وغزارة المعنى إلى الثناء عليها ثم على من يتعلمها، أو من الثنايا؛ لأن الله استثناها لهذه الأمة، ولا تنافي بين ما هنا وبين قوله تعالى: ﴿ سَبَعًا مِنَ ٱلْمَثَانِي ﴾ [الحجر: ٨٧]؛ لأن (من) فيه للبيان أو للتبعيض، ولا مانع من أن القرآن كله يسمى مثاني أيضاً (والقرآن العظيم) أي: وهي المسماة بذلك أيضاً (الذي أوتيته) بالبناء للمجهول؛ أي: أعطيته، وتسميتها بالقرآن العظيم وجهه الأئمة بما حاصله كما أخرجه الحسن البصري: أن اللّه أودع علوم الكتب السابقة في القرآن، ثم أودع علومه في الفاتحة، فمن علم تفسيرها كان كمن علم تفسيره، وقد ورد عن علي رضي اللّه عنه: لو شئت أن أوقر على الفاتحة سبعين وقراً لأمكنني ذلك. وهو صحيح؛ لجمعها سائر ما يتعلق بالموجودات دنيا وأخرى، وأحكاماً وعقائد، وتفصيل كل ذلك وتوابعه على وجهها يستغرق العمر وزيادة (رواه البخاري) في أول كتاب تفسير القرآن، وفي باب فاتحة الكتاب من كتاب فضائل القرآن.

الله عنه، أن رسول الله عنه أن يسعيد الخدري رضي الله عنه، أن رسول الله عنه قال في (قل هو الله أحد): «والذي نفسي بيده! إنها لتعدل ثلث القرآن في ليلة »؟ فشق ذلك رسول الله عنه قال لأصحابه: «أيعجز أحدكم أن يقرأ ثلث القرآن في ليلة »؟ فشق ذلك عليهم وقالوا: أيُّنا يطيق ذلك يا رسول اللّه؟ فقال: «قل هو اللّه أحد اللّه الصمد ثلث القرآن »(۱) رواه البخاري.

(وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رسول الله على قال في قل هو الله أحد) أي: السورة المسماة بذلك وبسورة الإخلاص (والذي نفسي بيده) فيه استحباب القسم لتأكيد الأمر والحث على الخير والحض عليه، وقوله: (بيده)؛ أي: بقدرته (۱) (إنها) أي: سورة الإخلاص المتقدم ذكرها في الحديث الذي حكى المصنف منه هذا المقدار، وسيأتي بجملته بأثره (لتعدل) أي: باعتبار ثواب قراءتها (ثلث القرآن). (وفي رواية) أي: عن أبي سعيد أيضاً (أن رسول الله على قال لأصحابه: أيعجز) بكسر الجيم على الأفصح (أحدكم) أي: الواحد منكم (أن يقرأ بثلث القرآن) الباء فيه مزيدة في المفعول به (في ليلة) ظرف ليقرأ (فشق ذلك) أي: ما ذكر من قراءتهم الثلث في الليلة (عليهم) أي: رأوه شاقاً عليهم (وقالوا: أينا يطيق ذلك) لكثرته مع الأمر بتدبر القراءة وإعطاء كل حرف حقه من وجوه الأداء، فهو مع ذلك مشق جدًّا، وقولهم: (يا رسول الله) أتوا به إيماء إلى أن المراد سؤالهم منه سؤال اللَّه تعالى التخفيف والرفق بهم رسول اللَّه) أتوا به إيماء إلى أن المراد سؤالهم منه سؤال اللَّه تعالى التخفيف والرفق بهم رسول اللَّه أحد اللَّه الصمد) الذي في البخاري في باب فضل ﴿ قُلُ هُوَ اللهُ أَحد اللَّه الصمد) (ثلث القرآن، فقال: «اللَّه أحد اللَّه الصمد) (ثلث القرآن، وقال: «اللَّه أحد اللَّه الصمد) (ثلث القرآن، وقال: «اللَّه أحد اللَّه الصمد) (ثلث القرآن، وقال) أن «اللَّه أحد اللَّه الصمد) (ثلث القرآن، وقال) (واه

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٠١٥).

⁽٢) وهذا من التأويل المذموم كما تقدم مراراً، فأهل السُّنة والجماعة يثبتون اليد لله تعالى على الوجه اللائق به جل وعلا، من غير تحريف ولا تعطيل، ولا تكييف ولا تمثيل.

البخاري) باللفظ المذكور في الباب المذكور، وروى مسلم من حديث أبي الدرداء مرفوعاً: «أيعجز أحدكم أن يقرأ في ليلة ثلث القرآن»؟ قالوا: وكيف نقرأ ثلث القرآن» قال: «قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن» (١).

• ١٠١٠ _ وعنه رضي اللَّه عنه أن رجلاً سمع رجلاً يقرأ: (قل هو اللَّه أحد) يرددها، فلما أصبح جاء إلى رسول اللَّه ﷺ فذكر ذلك له، وكأن الرجل يتقالها، فقال رسول اللَّه ﷺ: "والذي نفسي بيده! إنها لتعدل ثلث القرآن" رواه البخاري.

(وعنه رضي اللّه عنه) أي: عن أبي سعيد (أن رجلاً) قال الشيخ زكريا في "تحفة القاري": هو أبو سعيد (سمع رجلاً) قال في "التحفة": قيل: هو قتادة بن النعمان (يقرأ قل هو اللّه أحد يرددها) جملة حالية من فاعل يقرأ، أو مستأنفة لبيان كيفية قراءته إياها (فلما أصبح) أي: دخل في الصباح (جاء إلى رسول اللّه هي فذكر ذلك) أي: ما ذكر من قراءة الرجل وترديده السورة (له) أي: لرسول اللّه هي (وكأن) بتشديد النون (الرجل يتقالها) بفتح التحتية والفوقية والقاف وتشديد اللام؛ أي: يعدها قليلة في العمل، والجملة كلها حالية، وجملة يتقالها خبر كأن (فقال رسول اللّه هي: والذي نفسي بيده) أي: بتصاريف قدرته (إنها لتعدل ثلث القرآن) هذا هو الحديث الذي ذكر أولاً طرفه، وعجيب ما فعله المصنف هنا من كونه ذكر بعضه أولاً ثم ذكره كله، وكان ذكر جملته مغنياً عن ذكر بعضه، واللّه أعلم (رواه البخاري) في الباب المذكور.

الله على قال في قل هو الله الله عنه أن رسول الله على قال في قل هو الله أحد: «إنها تعدل ثلث القرآن» (٣) رواه مسلم.

(وعن أبي هريرة رضي اللّه عنه أن رسول اللّه على قال في قل هو اللّه أحد: إنها) بالكسر لكونها من ابتداء الكلام، ويحتمل كونها جواب قسم مقدر يدل عليه تصريحه به في الرواية قبله (لتعدل ثلث القرآن. رواه مسلم) واختلف في معنى كونها تعدل ثلث القرآن؛ فقيل: إن ثواب قراءتها يعدل ثواب قراءة ثلثه بلا تضعيف، وقيل: معناه أن القرآن على ثلاثة أقسام: قسم يتعلق بالقصص، وقسم يتعلق بالأحكام، وقسم يتعلق بصفات اللّه، وهي متمحضة لها، فكانت بمنزلة الثلث. نقلهما المصنف عن المازري، فعلى الأول يلزم من تكريرها ثلاثين مرة استيعاب القرآن وختمه لا على الثاني، وبيان الملازمة أن من قرأها ثلاثين مرة يكون كمن قرأ القرآن مع المضاعفة؛ لأن كل ثلاث مرات تعدل القرآن كله، فمن قرأ الثلاثين كأنه قرأ القرآن المهمات ثلاث: معرفة بمنزلة قراءته مرة مع المضاعفة، وقيل: لأن معارف القرآن المهمات ثلاث: معرفة بمنزلة قراءته مرة مع المضاعفة، وقيل: لأن معارف القرآن المهمات ثلاث: معرفة

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۸۱۱).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٥٠١٣، ٥٠١٤، ٢٦٤٣).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٨١٢) والترمذي في سننه برقم (٢٩٠٠).

التوحيد والصراط المستقيم والآخرة، وهي مشتملة على الأول، فكانت ثلثاً، وقيل: لأن البراهين القاطعة دلت على وجود الله وحدانيته وصفاته، وهي إما صفات الحقيقة وإما صفات الفعل، وإما صفات الحكم، وهي تشتمل على صفات الحقيقة فهي ثلث، وقيل: معظم مطالب القرآن: معرفة الله ورسوله ولقائه، وهي تفيد الأول، وقيل غير ذلك، ورجح أن المراد ثلثه من حيث الأجر. ولا يرد عليه حديث: «من قرأ القرآن أعطي بكل حرف عشر حسنات»(۱)؛ إما لأن المراد ثواب الثلث من غير مضاعفة أو معها، ولا بدع أن يجعل الله في الأحرف القليلة من الثواب ما لم يجعله في الكثيرة؛ ألا ترى أن الصلاة بمكة بمائة ألف ألف ألف صلاة فيما عدى مسجد المدينة والقدس، وفي مسجد المدينة بمائة ألف ألف، وفي الأقصى بمائة ألف، واختار ابن عبد البر أن السكوت عن ذلك كله أفضل وأسلم؛ كما فعل أحمد وكذا ابن راهويه؛ فإنه حمل الحديث على أن معناه أن لها فضلاً وثواباً تحريضاً على تعلمها، لا أن قراءتها ثلاث مرات كقراءة القرآن، قال: هذا لا يستقيم ولو قرأها مائتي مرة.

۱۰۱۲ _ وعن أنس رضي اللَّه عنه أن رجلاً قال: يا رسول اللَّه! إني أحب هذه السورة (قل هو اللَّه أحد)، قال: "إن حبها أدخلك الجنَّة »(۲) رواه الترمذي وقال: حديث حسن. ورواه البخاري في صحيحه تعليقاً.

(وعن أنس رضي اللَّه عنه أن رجلاً قال: يا رسول اللَّه! إني أحب هذه السورة) وعطف عليها عطف بيان قوله: (قل هو اللَّه أحد) أي: لاشتمالها على توحيد اللَّه وتعظيمه وتقديسه، وذلك يحمل كل ذي إيمان كامل على أن يستمد بقراءتها ما يكمل به إيمانه ويزيد إيقانه (قال: إن حبها) مصدر مضاف لمفعوله؛ أي: حبك إياها كما جاء هكذا عند الترمذي (أدخلك الجنة) أي: أنالك أفاضل درجاتها، والداعي لتأويله بما ذكر؛ الجمع بينه وبين حديث: "لن يدخل أحد منكم الجنة بعمله" الحديث (رواه الترمذي وقال: حديث حسن. ورواه البخاري في صحيحه تعليقاً) أي: حذف أول إسناده.

الله عنه أن رسول الله عنه قال: «ألم تر الله عنه أن رسول الله عنه قال: «ألم تر آيات أنزلت هذه الليلة لم ير مثلهن قط، قل أعوذ برب الفلق، وقل أعوذ برب الناس (٤) رواه مسلم.

⁽١) حديث صحيح وانظر صحيح الجامع برقم (١١٦٤) والسلسلة الصحيحة برقم (٦٦٠).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٨٩١) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن الترمذي برقم (٢٣٢٣).

⁽٣) جزء من حديث أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٦٧٣) ومسلم في صحيحه برقم (٢٨١٦) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

⁽٤) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٨١٤) والترمذي في سننه برقم (٢٩٠٢).

(وعن عقبة بن عامر) بن عبس بفتح المهملة وسكون الموحدة آخره سين مهملة، الجهني القضاعي (رضى الله عنه) قال الحافظ الذهبي فيه: صحابي كبير أمير شريف فصيح مقرئ فَرَضي شاعر، ولي غزو البحر، وقال الحافظ ابن حجر: اختلف في كنيته على سبعة أقوال؛ أشهرها أبو حماد. وكان عقبة من فضلاء الصحابة ونبلائهم، وباشر فتوح الشام، كان ذا حزم وعزم، وكان البشير إلى عمر بفتح دمشق، وصل إلى المدينة في سبعة أيام ورجع منها إلى دمشق في يومين ونصف ببركة دعائه عند قبر النبي ﷺ أن يقرب اللَّه عليه المسافة (١)، وكان سكن دمشق ثم انتقل لمصر والياً لمعاوية سنة أربع وخمسين، ومات بها سنة ثمان وخمسين، روي له عن رسول اللَّه ﷺ خمسة وخمسون حديثاً؛ اتفقا على سبعة منها، وانفرد البخاري بحديث، ومسلم بتسعة (أن رسول اللَّه ﷺ قال: ألم تر) أي: ألم تبصر، والخطاب لعقبة (آيات أنزلت) بالبناء للمفعول (هذه الليلة لم ير) بالبناء للمفعول؛ أي: لم يبصر (مثلهن) أي: فيما جاء في التعويذ (قط) بفتح القاف وتشديد الطاء المهملة ظرف لاستغراق ما مضى من الزمان (قل أعوذ برب الفلق، وقل أعوذ برب الناس) وقد استعاذ بهما رسي الما سحره لبيد بن الأعصم، فذهب عنه ذلك بالكلية، وحديثه في «الصحيح» (رواه مسلم) وما أفاده الحديث من كونهما من القرآن هو ما أجمع عليه الأمة، وما جاء عن ابن مسعود مما يخالف ذلك محمول على أنه باعتبار ما عنده، ثم أجمعوا على خلافه، وفيه أجوبة أخرى ذكرتها أول «تفسير سورة المعوذتين».

اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه على اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه على يتعوذ من الجان وعين الإنسان، حتى نزلت المعوذتان، فلما نزلتا أخذ بهما وترك ما سواهما(٢). رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن أبي سعيد الخدري رضي اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه على يتعوذ من الجان وعين الإنسان) لعظم ضررهما؛ أي: كان يقول: اللهم إني أعوذ بك من الجان وعين الإنسان (حتى نزلت المعوذتان، فلما نزلتا) أي: المعوذتان (أخذ بهما) في التعوذ لعمومهما لذلك وغيره (وترك ما سواهما) من التعاويذ (رواه الترمذي وقال: حديث حسن) وإنما اختصا بذلك لاشتمالهما على الجوامع في المستعاذ به والمستعاذ منه، أما الأول فلأن الافتتاح برب الفلق مؤذن بطلب فيض رباني يزيل كل ظلمة في الاعتقاد أو العمل أو الحال؛ لأن الفلق الصبح وهو وقت فيضان الأنوار ونزول البركات، وقسم الأرزاق وذلك مناسب للمستعاذ منه، وأما الثاني فلأنه في الأولى ابتداء في ذكر المستعاذ منه بالعام

⁽١) والدعاء عند القبور محرم كما لا يخفى وهو يفضي إلى الشرك باللَّه تعالى نسأل اللَّه العافية والسلامة.

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٠٥٨) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٢٦٨١).

وهو شركل مخلوق حي أو جماد فيه شر في البدن أو المال أو الدنيا أو الدين؛ كإحراق النار وقتل السم، ثم بالخاص اعتناء به لخفاء أمره؛ إذ يلحق الإنسان من حيث لا يعلم كأنه يغتال به وهو القمر إذا غاب، لأنه الظلمة التي تعقب ذلك تكون سبباً لصعوبة التحرز من الشر المسبب عنها، ثم نفث الساحرات في عقدهن الموجب لسريان شرهن في الروح على أبلغ وجه وأخفاه، فهو أدق من الأول، ثم بشر الحاسد في وقت التهاب نار حسده فيه؛ لأنه حينئذ يسعى في إيصال أدق المكائد المذهبة للنفس والدين، فهو أدق وأعظم من الثاني، وفي الثانية خص شر الموسوس في الصدور من الجِنّة والناس؛ لأن شره حينئذ يعادل تلك الشرور بأسرها؛ لأنها إذا كانت في صدر المستعيذ به ينشأ عنها كل كفر وبدعة وضلالة، ومن ثم زاد التأكيد والمبالغة في جانب المستعاذ به إيذاناً بعظمة المستعاذ منه، وكأنه قيل: أعوذ من شر الموسوس إلى الناس بمن ربًاهم بنعمه ومَلكهم بقهره وقوته، وهو إلههم ومعبودهم الذي يستعيذون به ممن سواه، ويعتقدون أن لا ملجأ لهم إلا إياه، وختم به لأنه مختص به تعالى بخلاف الأولين؛ فإنهما قد يطلقان على غيره.

من القرآن هريرة رضي اللَّه عنه أنَّ رسول اللَّه ﷺ قال: «من القرآن سورة ثلاثون آية، شفعت لرجل حتى غفر له، وهي تبارك الذي بيده الملك »(١) رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن. وفي رواية أبي داود: «تشفع».

(وعن أبي هريرة رضي اللّه عنه أن رسول اللّه على قال: من القرآن سورة ثلاثون آية) صفة سورة، أو خبر مبتدأ محذوف؛ أي: هي ثلاثون آية (شفعت) صفة أيضاً، أو حال، أو خبر بعد خبر، أو استئناف (لرجل حتى غفر) بالبناء للمفعول، ونائب فاعله قوله: (له، وهي سورة تبارك الذي بيده الملك) طول ما قبله وأبهمه ثم بينه وحصره بقوله: «وهي ...» إلخ؛ ليكون أوقع في شرفها وفخامتها، وأبلغ في المواظبة على قراءتها، وقوله: «شفعت»؛ إما على ظاهره إخبار عما وقع بعد نزولها أن رجلاً قرأها فشفعت حتى غفر له، أو أطلع على ظاهره إخبار عما وقع بعد نزولها أن رجلاً قرأها فشفعت تنكيره بالنسبة لعلمه على والأمة بأن أخبر به على إبهامه؛ أو للأمة فقط بأن أعلم به وكتمه للأمر له به أو لمصلحة رآها، أو بمعنى تشفع في القيامة على حد: ﴿ وَنَادَى اَصَحَبُ وَلِنَا الشفاعة للقرآن صحيح باعتبار أنه يجسد فلا معدل عنه (رواه أبو داود والترمذي) زاد في «المشكاة»: وأحمد والنسائي، وزاد في «فتح الإله»: وابن حبان والحاكم (وقال) أي: الترمذي (حديث حسن. وفي رواية أبي داود: تشفع) أي: بدل قوله: «شفعت»، وخصت بذلك لافتتاحها حسن. وفي رواية أبي داود: تشفع) أي: بدل قوله: «شفعت»، وخصت بذلك لافتتاحها حسن. وفي رواية أبي داود: تشفع) أي: بدل قوله: «شفعت»، وخصت بذلك لافتتاحها

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۱٤٠٠) والترمذي في سننه برقم (۲۸۹۱) وحسنه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (۱۲٤۷).

بخلق الحياة وختمها بالماء الذي هو سبب الحياة، فأنتجت الشفاعة التي هي سبب الحياة الكاملة للمشفوع له، وأيضاً افتتاحها بعظائم عظمته، ثم بباهر قدرته وإتقان صنعته، ثم بذم من نازع في ذلك أو أعرض عنه، ثم بذكر عقابهم وما له عليهم من النعيم، ثم ختمها بما اختصها به من بين سائر السور وهو الإنعام بالماء المعين الذي هو سبب الحياة المناسب لذلك كله، ثم المعافاة عن سوء القطيعة بتشفيع هذه السورة في قارئها، وجعلها مانعة عنه منجية له.

الله عنه عن النبي على قال: «من قرأ بالآيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كفتاه»(١) متفق عليه.

وقيل: كفتاه المكروه تلك الليلة. وقيل: كفتاه من قيام الليل.

(وعن أبى مسعود) عقبة بن عمرو (البدري) نسبة لبدر لكونه سكنها، وقيل: شهد وقعتها (رضى اللَّه عنه عن النبي ﷺ قال: من قرأ بالآيتين) الباء مزيدة للتأكيد أو الاستعانة، وتجوز كونها لإلصاق القراءة به بعيد؛ إذ قراءة الحرف التلفظ به (من آخر سورة البقرة) من: آمن الرسول إلى آخر السورة (في ليلة كفتاه. متفق عليه) ورواه أبو داود والترمذي، كما في «الجامع الكبير»، ورواه الديلمي بلفظ: «من قرأ خاتمة سورة البقرة حتى يختمها في ليلة، أجزأت عنه قيام تلك الليلة » (قيل: كفتاه المكروه تلك الليلة) أي: ودفعتا عنه شر الإنس والجن، ويشهد له حديث الحاكم: "إن الله كتب كتاباً قبل أن يخلق السماوات والأرض بألفي عام، وأنزل منه آيتين ختم بها سورة البقرة، ولا تُقرآن في دار فيقربها شيطان ثلاث ليال »(٢) (وقيل: كفتاه عن قيام الليل) حتى لا يبول الشيطان في أذنيه ولا يقعد على ناصيته؛ أي: فقراءتهما تتكفل بمنع ذلك، لكن على وجه الاحتمال، لكن تعقب بأن مثل هذا لا يكتفي فيه بالاحتمال، وقيل: من الكفاية بمعنى الإجزاء؛ أي: أجزأتاه عن فوائد قراءة سورة الكهف المشتملة على الآيات العشر آخرها، التي من قرأها أُمِن من الدَّجال، وعن قراءة آية الكرسي المتضمنة لقارئها عند النوم الأمن على داره الحديث الآتي، ويحتمل _ وهو الظاهر المناسب لنظمهما _ أنهما كفتاه عن تجديد الإيمان؛ لأن من تأمل أولاهما أدنى تأمل، حصل له من الرسوخ في الإيمان والإيقان مقام خطير وحظ كبير؛ لاشتمالها على غاية التفويض والتسليم لأقضية اللُّه وأوامره ونواهيه؛ لأن من تأمل قول أولئك الكُمَّل: سمعنا وأطعنا، حمله ذلك على التأسى بهم في هذا المقام العلى، وعلى غاية التواضع لله وهضم النفس باعتقاد أنها

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۲۰۰۸، ۵۰۰۹، ۵۰۰۹، ۵۰۰۱) ومسلم في صحيحه برقم (۸۰۷، ۸۰۷).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٣٠٥٦) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٢٣١١).

ليست على شيء؛ لأن من تأمل قول أولئك الكُمَّل: ربما حمله على التأسي بهم فيه أيضاً، وعلى غاية ذكر الموت واستحضار البعث الحامل، أولهما: على تكثير العمل وتقليل الأمل، وثانيهما: على التبري من حقوق الخلق؛ لأن من تأمل رجوعه إلى الله تعالى للحساب سارع فيما يبرئه ويخلصه من ورطة المناقشة في الحساب، أو كفتاه عما ورد من الأدعية الكثيرة؛ لأن الدعاء بما فيهما متكفل لخيري الدنيا والآخرة.

۱۰۱۷ _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: «لا تجعلوا بيوتكم مقابر، إن الشيطان ينفر من البيت الذي تقرأ فيه سورة البقرة »(۱) رواه مسلم.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه عنه أن الموتى بنحو الصلاة مقبرة؛ أي: لا تكن بيوتكم مثلها في عدم اشتغال من فيها من الموتى بنحو الصلاة والقراءة، ولا تكونوا كالموتى في ترك ذلك (إن الشيطان ينفر) بكسر الفاء على الأفصح، وضمها لغة؛ أي: يصد ويعرض إعراضاً بالغاً، فلا يقال: إنه ينفر من كل ما يقرأ فيه غير البقرة أيضاً (من البيت الذي تقرأ فيه) بالفوقية في الأصول المصححة مبنيًا للمجهول، ونائب فاعله (سورة البقرة) ليأسه من إغوائهم وإضلالهم ببركة قراءتها وامتثالهم لما فيها؛ لأنه ليس في سورة من القرآن ما في سورة البقرة من تفصيل الأحكام والحكم وضرب الأمثال وإقامة الحجج والبراهين، وبيان الشرائع والقصص والمواعظ والوقائع الغريبة والمعجزات العجيبة، وذكر خاصة أوليائه والمصطفين من عباده، وتفضيح الشيطان ولعنه وكشف ما توسل به إلى التسويل لآدم وذريته، ومن ثم قيل فيها: ألف أمر وألف نهي وألف حكم وألف خبر (رواه مسلم) ورواه أحمد والترمذي كما في «الجامع الكبير».

١٠١٨ - وعن أبيً بن كعب رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه على: "يا أبا المنذر! أتدري أي آية من كتاب اللّه معك أعظم"، قلت: ﴿ اللّهُ لا ٓ إِلَهُ إِلّا هُو اَلْحَى الْقَيُومُ ﴾ المنذر! أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم"، قلت: ﴿ اللّهُ لا ٓ إِلَهُ إِلّا هُو اَلْحَى الْقَيْوُمُ ﴾ [البقرة: ٢٥٥]، فضرب في صدري وقال: "ليهنك العلم أبا المنذر" (واه مسلم.

(وعن أبي) بضم الهمزة وفتح الموحدة وتشديد الياء (ابن كعب) الأنصاري البدري، تقدمت ترجمته (رضي الله عنه) في باب البكاء (قال: قال رسول الله ﷺ: يا أبا المنذر) بصيغة الفاعل من الإنذار ضد التبشير، وهي كنية أُبيّ (أتدري أي) اسم الاستفهام معرب ملازم للإضافة، وعند إضافته لمؤنث كما هنا يجوز تذكيره وتأنيثه (آية من كتاب الله معك) حال؛ أي: مصاحباً لك، وأشار بذلك؛ أي: أشار ﷺ بقوله: «معك» إلى أنه رضي الله عنه ممن حفظ جميع القرآن في زمنه ﷺ، ومن مزاياه التي لم يشاركه فيها غيره أن النبي ﷺ قرأ عليه سورة (لم يكن) كما تقدم في باب البكاء (أعظم، قلت: فيها غيره أن النبي الهيه القيوم) أي: جميع آية الكرسي، ثم الذي في مسلم أنه قال أولاً:

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۷۸۰).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٨١٠) وأبو داود في سننه برقم (١٤٦٠).

قلت اللُّه ورسوله أعلم، قال: «يا أبا المنذر! أتدرى أي آية في كتاب اللُّه معك أعظم »؟ قلت: الله لا إله إلا هو الحي القيوم، لما كرر عليه السؤال علم أن المراد سؤاله عما عنده، فأجاب بذلك، أو يقال: أنه لم يكن عنده أولاً علم ذلك ففوض، فلما رأى ﷺ حسن تفويضه ألقى الله عليه من أنوار علومه، ومنحه من مكنون معارفه ما علم به الجواب!! فسأله ثانياً ليظهر عليه شيء من ذلك الإمناح، فأجابه فزاده تثبيتاً وإمداداً بضربه في صدره، وهنأه بما منحه كما قال: (فضرب في صدري) عدّاه بفي مع أنه متعد بنفسه على حد قوله تعالى: ﴿ وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيِّيِّ ۗ [الأحقاف: ١٥] أي: أوقع الصلاح الكامل فيهم حتى يكونوا محالًا له، فكذا هنا (وقال: ليهنك العلم أبا المنذر) من هناني الطعام يهنيني ويهنأني وهنأت به؛ أي: تهنأت به؛ أي: جاءني من غير مشقة ولا تعب، والقصد الدعاء له بتيسير العلم ورسوخه فيه، وحقيقته الإخبار عن طريق الكناية بأنه راسخ في العلم لإجابته بما هو الحق عند الله تعالى، وأبرز ذلك في صورة أمر العلم أن يكون هو هناء له مبالغة في البشارة والمنة، وإعلاماً بما قدمته من أن النبي عليه أمدُّه من علومه الإلْهية بما هنأه به وأزال عنه مشقة التعلُّم، فأجاب فوراً بالحق، وفي هذا منقبة جليلة لأبي، ودليل ظاهر على كثرة علومه وسابغ منَّته ﷺ، وأنه خصه من إمداداته الإلهية بما لم يخص به نظراءه، وتكريمه بالكنية وجواز بل ندب مدح الإنسان في وجهه إذا أمن عليه الإعجاب، لرسوخه في التقوى وعدم نظره إلى شيء من حظوظ نفسه، وكان فيه مصلحة كإظهار علمه للآخذين منه والمنتفعين به، وفيه دليل على تفضيل بعض القرآن على بعض، وهو الذي عليه الجمهور، وهو الحق الذي لا مرية فيه، ومن أوَّلَ أعظم بمعنى عظيم فقد أبعد؛ لأن العقل لا يوجب تأويله بخلاف قوله: ﴿ وَهُو أَهْوَنُ عَلَيْهُ ﴾ [الروم: ٢٧] فإنه يوجب تأويله بهيِّن لتساوي جميع المكونات بالنسبة للقدرة الإلْهية، وبخلاف قوله تعالى: ﴿ هُوَ أَعَلَوُ بَكُرٌ ﴾ [النجوم: ٣٢]، فإن العقل أيضاً يوجب تأويله بعالم؛ لتساوي المعلومات بالنسبة للعلم الإلهي، وأما في حديث الباب فالعقل لا يمنع من بقائه على ظاهره، إنما كانت الآية المذكورة أعظم الآيات وسيدتها؛ لما تضمنته من عظم مقتضاها؛ إذ الشيء إنما يشرف بشرف ذاته ومقتضاه ومتعلقاته، وهي اشتملت على إثبات الذات والصفات والأفعال، ومعرفة هذه الثلاثة هي المقصد الأقصى في العلوم، وما عداه تابع له، فقوله: ﴿ اللَّهُ ﴾ إشارة إلى الذات، وقوله: ﴿ ٱلْقَيُّومُ ﴾ إشارة إلى جلاله؛ فإن معنى القيوم الذي يقوم بنفسه ويقوم به غيره وذلك غاية الجلال والعظمة ﴿ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ ﴾ تنزيه وتقديس له عما يستحيل عليه من صفات الحوادث والتقديس عما يستحيل عليه، أحد أقسام المعرفة ﴿ لَّهُ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَافِي ٱلْأَرْضِ ﴾ إشارة إلى الأفعال كلها وأن جميعها منه وإليه ﴿مَن ذَا ٱلَّذِي يَشُفُعُ عِندُهُۥ إلَّا بِإِذْنِهِ ﴾ إشارة إلى انفراده بالملك والحكم والأمر، وأنه لا يملك الشفاعة عنده في أمر

من الأمور إلَّا من شرفه بها وأذن له فيها، وهذا نفي للشركة عنه في الملك والأمر ﴿ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيِّدِيهِمْ ﴾ إلى قوله: ﴿ بِمَا شَاءً ﴾ إشارة إلى صفة العلم وتفضيل بعض المعلومات والانفراد بالعلم، ولا علم لغيره إلا ما أعطاه ووهبه على قدر مشيئته وإرادته ﴿ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ ﴾ إشارة إلى عظم ملكه وكمال قدرته ﴿ وَلَا يَثُودُهُ حِفْظُهُمَّا ﴾ إشارة إلى صفة العزة وكمالها وتنزيهها عن الضعف والنقص ﴿ وَهُوَ ٱلْعَلِيمُ ﴾ إشارة إلى أصلين عظيمين في الصفات، وحينئذٍ لا تجد في آية غيرها جميع هذه المعاني حتى آية ﴿ شَهِدَ اللَّهُ ﴾ [آل عمران: ١٨]؛ إذ ليس فيها إلا التوحيد، و﴿ قُلُ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلُكِ ﴾ [آل عمران: ٢٦] إذ ليس فيها إلا توحيد الأفعال والإخلاص، ليس فيها إلا التوحيد والتقديس، والفاتحة فيها الثلاثة، لكنها مرموزة لا مشروحة، نعم؛ يقرب منها في جميعها آخر الحشر وأول الحديد، ولكنها آيات لا آية واحدة، على أنها تميزت عن تلك بالحي القيوم وهو الاسم الأعظم عند كثيرين، ومن شرف آية الكرسي اشتمالها على ستة عشر موضعاً فيها اسم اللَّه تعالى لفظاً أو ضميراً، بل إن عد المتحمل في الحي القيوم والعلى العظيم والفاعل المقدر في حفظهما المضاف لمفعوله بلغت إحدى وعشرين، وكما وصفت هذه الآية بأنها أعظم آي القرآن، كما في حديث الباب، ووصفت بكونها سيدة آي القرآن في حديث الترمذي والحاكم (١)، ووصفت بهما دون الفاتحة؛ فإنها إنما وصفت الأعظمية والأفضلية لما قال الغزالي: إن الجامع بين فنون الفضل وأنواعه الكثيرة يسمى أفضل؛ فإن الفضل هو الزيادة، والأفضل هو الأزيد، وأما السؤدد فهو رسوخ معنى الشرف الذي يقتضى الاستتباع ويأبى التبعية، والفاتحة تتضمن التنبيه على معان كثيرة ومعارف مختلفة، فكانت أفضل، وآية الكرسي تشتمل على المعرفة العظمى المقصودة المتبوعة التي يتبعها سائر المعارف، فكان اسم السيد بها أليق. اهـ ملخصاً من «فتح الإله» (رواه مسلم).

الله عنه قال: وكلني رسول الله عنه قال: وكلني رسول الله عنه بحفظ زكاة ومضان، فأتاني آت، فجعل يحثو من الطعام، فأخذته فقلت: لأرفعنك إلى رسول الله عنه، قال: إني محتاج وعليَّ عيال وبي حاجةٌ شديدةٌ، فخليت عنه، فأصبحت، فقال رسول الله عنه: "يا أبا هريرة! ما فعل أسيرك البارحة»؟ قلت: يا رسول الله! شكا حاجة شديدة وعيالاً فرحمته فخليت سبيله، فقال: "أما إنه قد كذبك وسيعود»، فعرفت أنه سيعود لقول رسول الله عنه، فرصدته، فجاء يحثو من الطعام، فقلت: لأرفعنك إلى رسول الله عنه، قال: دعني فإني محتاج وعليَّ عيال ولا أعود، فرحمته فخليت سبيله، فأصبحت. فقال لي رسول الله عنه: "يا أبا هريرة! ما فعل أسيرك»؟ فقلت: يا رسول الله! شكا حاجةً وعيالاً فرحمته فخليت سبيله، فقال: "إنه أسيرك»؟ فقلت: يا رسول الله! شكا حاجةً وعيالاً فرحمته فخليت سبيله، فقال: "إنه

⁽١) ولا يصح، وانظر ضعيف الجامع برقم (٤٧٢٥) والسلسلة الضعيفة برقم (١٣٤٨).

(وعن أبي هريرة رضى اللَّه عنه قال: وكلني رسول اللَّه ﷺ بحفظ) أي: في حفظ (زكاة رمضان) أي: زكاة الفطر، وأضيفت لرمضان لكون إدراك جزء منه شرطاً لإيجابها، ولجبرها خلل ما يقع خلال الصوم مما ينقصه ويمنع كماله، فهي بمعنى اللام (فأتاني آت فجعل) أي: شرع (يحثو) بسكون المهملة بعدها مثلثة، وللنسائي: فوجد التمر كأنه قد أخذ منه، ولابن الضريس: فإذا قد أخذ منه ملء كف (من الطعام) في إنائه أو ثوبه (فأخذته) أي: أمسكته، قال السيوطي في «التوشيح»: للنسائي: أن أبا هريرة شكا ذلك للنبى ع أولاً، فقال: إن أردت أن تأخذه فقل: (سبحان من سخرك لحمله)، قال: فقلتها، فإذا أنا به قام بين يدي فأخذته (فقلت: لأرفعنك) أي: واللَّه لأذهبن بك (إلى رسول اللَّه ﷺ أي: لأُعلمه بك وفاء بما فوض إلى من الحفظ المقتضي لمنع كل خائن، ورفع من سرق أو اختلس شيئاً إليه ليحدُّه أو يعزره بحسب ما يراه (قال: إني محتاج) أي: وهذا لذوي الحاجة (وعليَّ عيال) أي: نفقتهم (وبي حاجة شديدة) أي: إلى ما أخذت، وهو تأكيد لما قبله بوجه أقوى، أو تأسيس حملاً لقوله: إني محتاج إلى أني فقير في نفسي، ولهذا على الحاجة للعيال ووصفها بشديدة لأن الحاجة لهم أشد؛ لأنه يصبر أكثر منهم، واقتصار أبي هريرة لما ذكر للنبي على شكا حاجة شديدة يؤيد التأكيد (فخليت عنه) اجتهاد منه حمله عليه أن الطعام يجمع لذوي الحاجة، فمن أخذ منه وهو محتاج ملكه، والحراسة المفوضة إليه إنما هي من غير المحتاج (فأصبحت، فقال النبي ﷺ: يا أبا هريرة! ما فعل أسيرك البارحة) استفهام تقرير؛ لأن الله تعالى أطلع نبيه ﷺ على ما وقع لأبي هريرة وأن سيقع له، فأراد إعلام أبي هريرة حاله وبأنه سيعود (قلت: يا رسول الله! شكا حاجة شديدة وعيالاً، فرحمته فخليت سبيله) كناية عن إطلاقه

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٢٣١١، ٣٢٧٥، ٥٠١٠).

وفكه من الأسر (قال: أما) بتخفيف الميم للاستفتاح، وتدل على تحقيق ما بعدها (أنه قد كذبك وسيعود) أي: إليك فتحذر منه (فعرفت أنه سيعود لقول رسول الله) وفي نسخة: لقوله (هيد. فرصدته) أي: راقبته (فجاء يحثو) حال مقدرة؛ لأن الحثو عقب المجيء لا معه، ويحتمل أن التقدير: فجاء وجعل يحثو (من الطعام، فأخذته فقلت: لأرفعنك إلى رسول الله هيد، قال: دعني) أي: اتركني، وأتى به زيادة على ما قبله؛ لأنه طمع في الخلاص بمقتضى ما فعله معه أولا (فإني محتاج وعلي عيال) حذف قوله: ولي حاجة شديدة، اكتفاء بوجوده فيما قبله (لا أعود) أي: والله لا أرجع (فرحمته فخليت سبيله) وإنما خلاه مع قول النبي هيد له فيه أنه قد كذبك؛ لأنه ظن بتقرير النبي هي على إطلاقه أول مرة أن كذبه لا يوجب حرمانه، أو أنه قد كذب في مجموع الأخبار لا في إطلاقه أول مرة أن كذبه لا يوجب حرمانه، أو أنه قد كذب في مجموع الأخبار لا في

(فأصبحت، فقال لى رسول اللَّه ﷺ: يا أبا هريرة! ما فعل أسيرك) لم يقل له البارحة لأنه لم يمض بعد قوله له غيرها بخلافه في الأول، فإنه لو أطلق ولم يقيده بالبارحة لتوهم أن السؤال عما وقع له في عمره أو بعضه (قلت: يا رسول اللَّه! شكا حاجة وعيالاً، فرحمته فخليت سبيله، فقال: أما إنه قد كذبك وسيعود) وإنما أقره على إطلاقه بعد أن بيَّن له أنه كاذب؛ لأنه علم أن له عذراً بظنه الذي ذكر آنفاً أو بغيره (فرصدته الثالثة، فجاء يحثو من الطعام فأخذته، فقلت: لأرفعنك إلى رسول اللَّه ﷺ) ثم ذكر له ما يقطع طمعه أنه يطلقه فقال: (وهذا) أي: المجيء الذي جئته (آخر ثلاث مرات إنك) تعليل لما تضمنه كلامه من عدم إطلاقه (تزعم لا تعود ثم تعود. قال: دعني) أي: اتركني (أعلمك كلمات ينفعك الله بها) إنما عبر عنها بالكلمات الموضوعة لجمع القلة؛ إيماء إلى سهولة قراءتها وتيسّر تلاوتها؛ تنشيطاً للعامل، والباء فيه للسببية، وهي بجعل اللَّه لها سبباً للنفع المذكور (قلت: ما هن) أي: الكلمات النافعة (قال: إذا أويت) بالقصر على الأفصح لكونه قاصراً؛ أي: أتيت (إلى فراشك) المعدِّ للنوم (فاقرأ آية الكرسي: الله لا إله إلا هو الحي القيوم، حتى تختم الآية، فإنه) أي: الشأن (لن يزال عليك من الله حافظ) ومن ابتدائية؛ أي: حافظ مبتدأ من حضرته تعالى، وقيل: من للسببية مجرورها محذوف؛ أي: من أمره تعالى؛ كقوله تعالى: ﴿ يَحْفُظُونَهُ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ ﴾ [الرعد: ١١]؛ أي: بسبب أمره لهم بحفظه، وتنوين حافظ للتعظيم (ولا يقربك) بفتح الراء وبالنصب عطف على «يزال»، ويجوز الرفع على الاستئناف (شيطان) أتى بهذه الجملة بعد ما فيها مع تضمنها لهذه؛ لعظم ضرر الشيطان، فنص على إبعاده فضلاً عن حصول وساوسه وإيذائه (حتى تصبح) أي: تدخل في الصباح، وظاهر الخبر انتهاء ذلك بدخول الفجر وإن كان التالي للآية لم يقم من منامه، ويحتمل أن يكون عبر به عن الاستيقاظ حينئذٍ كما هو الغالب (فخليت) أي: تركت (سبيله) لعظم رغبة الصحابة في أعمال البر، وتجويزه توبته عن الكذب، وحاجته كما أخبر، ولأنه قد علم ما يمنعه به عن الوصول لذلك بعد. (فأصبحت، فقال لى رسول الله على المعطوف عليه من هذه الجملة فيه وفيما تقدم مقدُّر؛ أي: فأتيته فقال: (ما فعل أسيرك البارحة؟ قلت: يا رسول الله! زعم) أتى به مع صحة معناه واستقامة مبناه؛ لأنه جوز ذلك لقوله ﷺ فيه: "قد كذبك " (أنه يعلمني كلمات ينفعني الله بها) أي: بسببها لما رتبه تعالى على ذلك (فخليت سبيله، قال: ما هي) أي: الكلمات (قلت: قال لي: إذا أويت إلى فراشك فاقرأ آية الكرسي) مبتدئاً (من أولها) واستمر (حتى تختم الآية) ثم عطف على آية الكرسي عطف بيان قوله: (اللَّه لا إله إلا هو الحي القيوم) أي: إلى قوله: ﴿ وَهُوَ ٱلْعَلِيُّ ٱلْعَظِيمُ ﴾ (وقال لمي: لا يزال) رواية بالمعنى، وهو مؤيد لقول أهل الحق أن (لن) مثل (لا) في إفادة النفي من غير تأكيد ولا تأبيد؛ إذ لو أفادت أحدهما لما وضع أبو هريرة موضعها (لا) هنا، ولما وضع (لن) موضع (لا) في الجملة الثانية (عليك من الله حافظ) أحد الظرفين خبر يزال، والثاني في محل الحال من حافظ لتقدمه عليه، وكان قبل صفة له لنكارته (ولن يقربك شيطان حتى تصبح، فقال النبي ﷺ: أما) بفتح الهمزة والميم الخفيفة حرف استفتاح لتنبيه المخاطب لما بعدها (أنه قد صدقك) بتخفيف الدال؛ أي: قال لك قولاً مطابقاً للواقع (وهو كذوب) جملة حالية من فاعل صدق، أتى بها تتميماً واستدراكاً لما أوهمه "صدقك" من أنه مدح له برفعه بصيغة المبالغة المبينة لغاية ذمه وقبحه (تعلم) بإضمار الهمزة الاستفهامية قبله؛ أي: أتعلم (من تخاطب) أي: تخاطبه (منذ) أي: مدة (ثلاث) أي: من الليالي (يا أبا هريرة؟ قلت: لا) أي: لا أعلمه (قال: ذلك شيطان. رواه البخاري) في مواضع من "صحيحه".

• ١٠٢٠ _ وعن أبي الدرداء رضي الله عنه أن رسول الله على قال: «من حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف عصم من الدجال». وفي رواية: «من آخر سورة الكهف» (١٠) رواهما مسلم.

(وعن أبي الدرداء رضي اللّه عنه أن رسول اللّه على قال: من حفظ) أي: عن ظهر قلب (عشر آيات من أول سورة الكهف عصم من الدجال) بفتح المهملة وتشديد الجيم وهو الكذاب، قال ثعلب: الدجال هو المموه؛ يقال: سيف مدجًل إذا طلي بذهب، وقال ابن دريد: كل شيء غطيته فقد دجلته، واشتقاق الدجال من هذه؛ لأنه يغطي الأرض بالجمع الكثير، وجمعه دجالون، كذا في «المصباح»، والمراد أن حفظها يكون عاصماً من فتنة المسيح الدجال الذي يخرج بآخر الزمان مدعياً الألوهية لخوارق تظهر على يديه؛ كقوله للسماء: أمطري، فتمطر لوقتها، وللأرض: أنبتي، فتنبت لوقتها؛ زيادة في الفتنة، ولذا لم توجد فتنة في الأرض أعظم من فتنته، وما أرسل نبي إلا حذر قومه منه، وكان السلف يُعلّمون خبره الأولاد في الكتاتيب. وجوز في «فتح الإله» كون المراد به جنس الدجال؛ أي: من يكثر منه الكذب والتلبيس، وقد ورد: «لا تقوم المراد به جنس الدجال؛ أي: من يكثر منه الكذب والتلبيس، وقد ورد: «لا تقوم

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۸۰۹).

الساعة حتى يخرج ثلاثون دجالاً »(١). الحديث، وفي حديث آخر: «يكون في آخر الزمان دجالون »(٢) قلت: وفي هذا بُعْد.

(وفي رواية) أي: لمسلم كما صرح به آخراً (من آخر سورة الكهف) وسر عصمة من حفظ تلك الآيات منه اشتمالها على عجائب وآيات يمنع تدبرها من فتنته، وأيضاً ففي أولها ذكر أولئك الفتية الذين نجاهم اللَّه من جبار زمنهم، فتعود بركتهم على قارئها حتى ينجيه اللَّه كما أنجاهم، وفي آخرها: ﴿ أَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفُرُواْ أَن يَنْخِذُواْ عِبَادِي مِن دُونِ آوَلِيَآهُ ﴾ [الكهف: ١٠٢] (رواهما مسلم) أي: الروايتين المذكورتين، وقد روى حديث فضل العشر أولها: أحمد وأبو داود والنسائي، ورواه أبو عبيد وابن مردويه من حديث أبي الدرداء أيضاً بلفظ: «من حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف كانت له نوراً يوم القيامة ».

النبي على سمع نقيضاً من فوقه، فرفع رأسه فقال: هذا باب من السماء قد فتح اليوم، ولنبي على سمع نقيضاً من فوقه، فرفع رأسه فقال: هذا باب من السماء قد فتح اليوم، ولم يفتح قط إلا اليوم، فنزل منه ملك، فقال: هذا ملك نزل إلى الأرض لم ينزل قط إلا اليوم، فسلّم وقال: أبشر بنورين أوتيتهما لم يؤتهما نبي قبلك: فاتحة الكتاب، وخواتيم سورة البقرة، لن تقرأ بحرف منهما إلا أعطيته (٣). رواه مسلم.

النقيض: الصوت.

(وعن ابن عباس رضي اللّه عنهما قال: بينما) (ما) فيه كافة لـ(بين) عن الإضافة لما بعده (جبريل قاعد عند النبي على سمع نقيضاً) بفتح النون وكسر القاف وسكون التحتية وبالضاد المعجمة، وسيأتي معناه (من فوقه، فرفع رأسه فقال) ظاهر السياق أن الضمائر الثلاثة لجبريل، وأيد بأنه أكثر اطلاعاً على أحوال السماء وأحق بالإخبار عنها، وقيل: هي للنبي على، وقال بعضهم: الأوّلان له على والأخير لجبريل؛ أي: لأن الظاهر أن جبريل إنما حضر لإعلام النبي على بالأمر الغريب الآتي فالأنسب جعل ذلك النقيض تنبيها له على ليستعلم جبريل عنه، فيقع إخباره له به على غاية من التوجه والتمكن، والظاهر أن مستند ابن عباس في حكاية ذلك التوقيف منه على، وحذف ذلك لوضوحه، ويحتمل أن اللّه كشف له حتى رأى جبريل والملك النازل من السماء وسمع النقيض والقول (هذا باب من السماء) أي: الدنيا؛ لأن الأصح الأشهر الذي دلت عليه الأحاديث الصحيحة أن القرآن نزل من اللوح المحفوظ جملة إلى بيت العزة وهو في سماء الدنيا لبلة القدر، ثم نزل منها بعد منجماً بحسب المصالح والوقائع في عشرين أو ثلاث أو

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٣٣٣) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٢٦٤٢).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٧١٢١) وفي غير موضع.

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٨٠٦).

خمس وعشرين سنة، على الخلاف في مدة إقامته في بمكة بعد البعثة (فتح) بالبناء للمفعول (اليوم) أي: الآن (لم يفتح) بالبناء للمفعول أيضاً (قط إلا اليوم) أشار به لتخصيصه بالفتح (فنزل منه) أي: الباب (ملك، قال) أي: جبريل (هذا ملك نزل إلى الأرض لم ينزل) بوزن يضرب (قط إلا اليوم) اختصاص هذين النورين بهذين الأمرين اللذين لم يقعا في غيرهما للدلالة على تميزهما أو أفضليتهما، أو اختصاصهما بما لم يوجد في غيرهما.

(فسلم) أي: ذلك الملك (وقال: أبشر) بفتح الهمزة وكسر الشين، أو بوصل الهمزة وفتح الشين، في «المصباح»: بشر بكذا يبشر؛ مثل: فرح يفرح وزناً ومعني، وهو الاستبشار أيضاً، ويتعدى بالحركة فيقال: بشرته أبشره؛ من باب نصر في لغة تهامة وما والاها، والتعدية بالنقل إلى باب التفعيل لغة عامة العرب، وقرأ السبعة باللغتين اهـ. فقرأ من باب نصر ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي قوله تعالى: ﴿ ذَلِكَ ٱلَّذِي يُبِشِّرُ ٱللَّهُ عِبَادَهُ ﴾ [الشورى: ٣٣]، وقرأه الباقون من با التفعيل، وفي «مفردات الراغب»: بشرت الرجل وبشرته وأبشرته: أخبرته بسارِّ بسط بشرة وجهه، وذلك أن النفس إذا بشرت انتشر الدم فيها انتشار الماء في الشجر، وبين هذه الألفاظ فرقة؛ فبشرته عام، وأبشرته أو بشرته على التكثير، وقرئ بالثلاث قوله: يبشرك اه.. وظاهره أن يبشرك قرئ بالثلاث حيث وقع في القرآن، وليس كذلك؛ فإنه لم يقرأ أحد من طريق السبعة ولا من طريق العشرة، بل ولا من طريق الأربعة عشر إلا باللغتين، وهما كونه من باب نصر ومن باب التفعيل (بنورين) أي: لأن كلَّا منهما يكون لصاحبه نوراً يوم القيامة يسعى أمامه لإجلاله وتعظيمه، أو في الدنيا بأن يتأمل في معانيه؛ كناية عن هدايته بسبب ذلك إلى الصراط المستقيم (أوتيتهما) أي: أعطيتهما (لم يؤتهما نبي قبلك) إن قيل: القرآن كله هكذا، فما وجه اختصاص هذين بذلك؟ قيل: الإشارة إلى علو شأنهما؛ وذلك لما اشتملا عليه من المعاني الجامعة المتعلقة بالألوهية وتوابعها، مع وجازة لفظهما وبراعة نظمها مما لم يشتمل على مثله غيرهما من بقية كتاب الله تعالى (فاتحة الكتاب، وخواتيم سورة البقرة) خبر مبتدأ محذوف؛ أي: هما هذان، وابتداء خواتيم سورة البقرة من قوله تعالى: ﴿ ءَامَنَ ٱلرَّسُولُ ﴾ [البقرة: ٢٨٥] كما في «فتح الإله».

قلت: ولو قيل: إنه من قوله تعالى: ﴿ لِلّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضُ ﴾ [البقرة: ٢٨٤] لم يبعد (لن تقرأ) الخطاب له على، والمراد هو وأمته؛ إذ الأصل مشاركتهم له في كل ما أنزل عليه حتى يجيء ما يدل على التخصيص (بحرف) الباء فيه صلة للتأكيد، وتجويز كونها للإلصاق بعيد، نعم؛ يجوز كونها للاستعانة؛ أي: لن تقرأ مستعيناً بحرف؛ أي: جملة (منهما) على قضاء غرض لك (إلا أعطيته) كيف لا والفاتحة هي الكافية وتلك الخواتيم لمن قرأها في ليلة كافية، والمراد ثوابه الأعظم من ثواب نظيره في غير هذين، أو المراد بالحرف معناه اللغوي، وهو الطرف، وكنى به عن كل جملة مستقلة بنفسها؛

أي: أعطيت ما تضمنته إن كانت دعائية؛ كاهدنا وغفرانك الآيتين، وثوابهما إن لم يتضمن ذلك؛ كالمشتملة على الثناء والتمجيد (رواه مسلم. النقيض) بالضبط السابق (الصوت) وقال بعضهم: إنه صوت مثل صوت الباب إذا فتح.

111

باب استحباب الاجتماع على القراءة

(باب استحباب الاجتماع على القراءة) وذلك لما فيه تعظيم القرآن وإظهار شعاره بتكثير مجالسه وتعميم المواضيع بتلاوته.

(وعن أبى هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: وما اجتمع قوم) المراد به هنا ما يشتمل الإناث، ويحتمل تخصيصه بالذكور؛ لأنهم لكمال عقولهم بالنسبة إليهن يقومون بآداب مجلس التلاوة ولا كذلك هن (في بيت من بيوت الله) أي: المساجد، وذكرها لأنها الأعلى، لا للتخصيص (يتلون كتاب اللَّه) أي: يقرأونه؛ جملة حالية من الفاعل (ويتدارسونه بينهم) أي: يتوازعون دراسته، والأولى فيها أن يقرأ الثاني ما قرأ الأول؛ قيل: إنه هكذا كانت مدارسة النبي رضي مع جبريل (إلا نزلت عليهم السكينة) بالتخفيف، وحكى في «النوادر» تشديدها، وقال: لا نعرف في كلام العرب فعيلة مثقلة إلا هذا الحرف، وهو شاذ، كذا في «المصباح». قال المصنف في «شرح مسلم»: وقد قيل في معنى السكينة أشياء؛ المختار أنها شيء من مخلوقات الله تعالى فيه طمأنينة ورحمة، ومنه الملائكة واللَّه أعلم (وغشيتهم) أي: عمَّتهم (الرحمة) أي: الفضل والإحسان، ويجوز أن يراد بها إرادة ذلك، والتعميم باعتبار التعلق (وحفتهم) بفتح المهملة وتشديد الفاء؛ أي: أحاطت بهم (الملائكة) تشريفاً وتعظيماً لهم لما تلبسوا به من التلاوة (وذكرهم اللَّه فيمن عنده) من الملائكة، والعندية عندية مكانة لا عندية مكان، تعالى اللَّه عن ذلك (٢٠)! والظاهر أن كل جملة من العطايا فوق ما قبلها، فيكون فيه كالترقى، وذلك لأن ذكر اللَّه أعلى المقامات؛ كما قال تعالى: ﴿ وَلَذِكْرُ ٱللَّهِ أَكْبُرُ ﴾ [العنكبوت: ٤٥]، ويليه إحاطة الملائكة بهم، ويليها عموم الرحمة لهم الشاملة لتنزيل السكينة؛ إذ هو منها، واللَّه أعلم (رواه مسلم).

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٦٩٩) وأبو داود في سننه برقم (٢٩٤٦).

⁽٢) واللَّه سبحانه في العلو، كما أثبت ذلك لنفسه وكما تقدم مراراً.

110

باب فضل الوضوء

(باب فضل الوضوء) بضم الواو من الوضاءة وهي الحسن والنظافة، وشرعاً: استعمال الماء في أعضاء مخصوصة منفتحاً بنيَّة، وفُرض مع فرضية الصلاة ليلة الإسراء.

(قال الله تعالى: يا أيها الذين آمنوا إذا قمتم) أى: أردتم القيام (إلى الصلاة) ثم قيل: في الآية حذف؛ والتقدير: وأنتم محدثون، وقال القاضي أبو الطيب: في الآية حذف وتقديم وتأخير ذكره الشافعي عن زيد بن أسلم؛ تقديرها: إذا قمتم إلى الصلاة من النوم، أو جاء أحد منكم من الغائط، أو لامستم النساء، فاغسلوا وجوهكم . . . إلى وأرجلكم، وإن كنتم جنباً فاطهروا، وإن كنتم مرضى أو على سفر فلم تجدوا ماءً فتيمموا. قال: وزيدٌ من العالمين بالقرآن، والظاهر أنه إنما قدرها توقيفاً، مع أن التقدير لا بد منه؛ فإن نظمها يقتضي أن المرض والسفر حدثان ولا قائل به اه. قال الشيخ زكريا: ويغنى عن تكلف التقديم والتأخير أن يقدر جُنباً في قوله: ﴿ وَإِن كُنُكُم مَّهَيَّ أَوْ عَلَىٰ إ سَفَرٍ ﴾ [المائدة: ٦]، وقال آخرون: لا تقدير في الآية ولا تقديم ولا تأخير، فقيل: بل الآية على عمومها والأمر شامل للمُحْدث على سبيل الإيجاب وللمتطهر على سبيل الندب، وقيل: إن الآية نزلت للإعلام بأن الوضوء لا يجب إلا عند القيام إلى الصلاة دون غيرها من الأعمال؛ إذ كان لا يمنع من غيرها من الأعمال عند الحدث، قال العز بن عبد السلام في كتاب «أحكام القرآن»: ظاهر الآية الكريمة إيجاب الوضوء لكل صلاة سواء أحدث أم لا، لكن ورد في "صحيح مسلم" أن النبي ره كان يتوضأ لكل صلاة، فلما كان يوم الفتح صلى الصلوات الخمس بوضوء واحد، فقال عمر: فعلت شيئاً لم تفعله! قال: «عمداً فعلته يا عمر »(١). قال الحازمي: قال الخطابي: ذهب جماعة من العلماء إلى أنه لا يجب الوضوء إلا من حدث، ولما روى عن النبي ﷺ أنه كان يتوضأ؛ أي: لكل فرض؛ محمول على التماس الفضل، وبيَّن النبي عَلَيْ للناس الجواز بالحديث

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۲۷۷) وأبو داود في سننه برقم (۱۷۲) والترمذي في سننه برقم (۱۲) والنسائي في سننه برقم (۱۳۳) وابن ماجه في سننه برقم (۵۱۰) من حديث بريدة رضي الله عنه.

المتقدم، وفيه أيضاً دليل على أنه لا يشترط فعل الوضوء عند القيام إلى الصلاة بل لو قدَّمه أو أخره عن الوقت أجزاه، وإن كان ظاهر الآية الكريمة لا يشعر بذلك.

(فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق) أي: معها؛ لأن الجمهور على دخول المرفقين في الغسل (وامسحوا برؤوسكم) الباء فيه للإلصاق أو للتبعيض (وأرجلكم إلى الكعبين) قرَّى بالنصب عطفاً على الوجوه أو الأيدي لفظاً، وبالجر لفظاً للجوار، وهي منصوبة محلَّا عطفاً على أحدهما، أو بالجر لفظاً ومحلًّا على رؤوس، وتحمل على لابس الخف أو الغسل الخفيف، وهذه الآية الكريمة ذكر فيها أربعة من أركان الوضوء؛ فمن قال: لا ركن إلا تلك الأربعة فأمره واضح، ومن قال بوجوب غيرها كالنيَّة والترتيب عند إمامنا الشافعي، أخذ ذلك من أدلة تقتضيه، أما النيَّة فمن نحو قوله ﷺ: «إنما الأعمال بالنيات »(١)، وأما الترتيب فمن الآية؛ لأنه فصل فيها بالرأس الممسوح بين اليد والرجل المغسولين، والعرب لا تفصل بين المتجانسين إلا لنكتة وهي هنا وجوب الترتيب لا ندبه؛ لأن الآية مسوقة لبيان مفروضاته، وكالتسمية عند جمع، وكغسل الكفين عند القيام من النوم، وكالمضمضة والاستنشاق، في أشياء قيل بوجوبها لأدلة أخرى تشهد لها من كتاب أو سنة (وإن كنتم جنباً فاطَّهَّروا) أي: فاغتسلوا (وإن كنتم مرضى أو على سفر أو جاء أحد منكم من الغائط أو لامستم) أي: لمستم (النساء) أي: الأجنبيات لا من وراء حائل، وقيد بذلك أخذاً من قاعدة: يستنبط من النص معنى يعود عليه بالتخصيص (فلم تجدوا ماء فتيمموا) فاقصدوا (صعيداً) تراباً ذا غبار يتصاعد (طيباً) طهوراً (فامسحوا بوجوهكم وأيديكم) مع المرافق (منه) عوضاً عن استعمال الماء للعجز عنه (ما يريد الله ليجعل عليكم) بما فرض من الغسل والوضوء والتيمم (من حرج) ضيق (ولكن يريد ليطهركم) من الأحداث والذنوب (وليتم نعمته عليكم) ببيان ما هو مطهرة للقلوب والأبدان من الآثام والأحداث (لعلكم تشكرون) أي: نعمتي فأزيدها عليكم.

اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه عَنه قال: سمعت رسول اللَّه عَنه قال: " اللَّه عَنه قال: "إن أمتي يُدْعَوْن يوم القيامة غُرًّا محَجَّلين من آثار الوضوء، فمن استطاع منكم أن يطيل غرَّته فليفعل "(۲) متفق عليه.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: إن أمتي) أي: أمة الدعوة (يدعون) بالبناء للمفعول؛ أي: يسمون، والواو نائب فاعله (يوم القيامة) ظرف لما قبله (غرًا) بضم الغين المعجمة وتشديد الراء؛ جمع أغر؛ كحمر جمع أحمر، وليس أغر أفعل تفضيل كما قال ابن فرحون في "إعراب عمدة الأحكام"؛ لأنه لو كان كذلك لما جمع؛ لوجوب إفراد وتذكير أفعل التفضيل النكرة، وغرًا مفعول ثان ليدعون؛ أي:

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١) وفي غير موضع، ومسلم في صحيحه برقم (١٩٠٧).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٣٦) ومسلم في صحيحه برقم (٢٤٦).

يسمون بذلك و (محجلين) حال من الضمير فيه، ويجوز أن يكونا حالين؛ أي: يدعون يسمون بذلك و (محجلين) حال من الضمير فيه، ويجوز أن يكون بهذه الحالة، يوم القيامة حال كونهم فيها غرًّا محجلين، أو يدعون بمعنى ينادون وهم بهذه الحالة، وما قيل من أن كلّا من الغرة والتحجيل صفة لازمة لهم في الآخرة غير منتقلة عنهم، فكيف يكون حالاً؟ أجيب عنه بأنها هنا في حكم المنتقلة؛ لأن المعلوم من سائر الخلق عدم الغزة والتحجيل، فلما جعل الله ذلك لهذه الأمة دون سائر الأمم صارت في حكم المنتقلة بهذا المعنى، ويحتمل أن تكون هذه علامة لهم في الموقف وعند الحوض، ثم تنتقل عنهم عند دخولهم الجنة فتكون منتقلة بهذا المعنى. والغرة: غسل ما زاد على فرض الوجه من أطراف الناصية والأذن وبعض العنق، والتحجيل: غسل ما فوق فرض الوجه من أطراف الناصية والأذن وبعض العنق، والتحجيل: أثار الوضوء) جمع أثر، ويجوز أن تكون (من) لابتداء الغاية، وعليه لا تعارض بينه وبين حديث الترمذي: أثر، ويجوز أن تكون (من) لابتداء الغاية، وعليه لا تعارض بينه وبين حديث الترمذي: الوضوء والسجود. والظرف تنازعه يدعون وغرًّا ومحجلين. قال ابن فرحون: قلت: قال الوضوء والسجود. والظرف تنازعه يدعون وغرًّا ومحجلين. قال ابن فرحون: قلت: بم الوضوء والمدن أبالفعل أم بالمصدر؟ قلت: هيهات إذا جاء نهر الله بطل نهر معقل هد. وظاهره أنه ليس من التنازع بل متعلق بالفعل على المذهبين، والله أعلم.

(فمن استطاع منكم أن يطيل غرته فليفعل) وفي رواية: "الغرة"، والمراد منه ما يشمل التحجيل، أو حذف اكتفاء بدلالة مقابله عليه، و(من) اسم شرط مبتدأ، والخبر جملة الشرط، وقيل: الخبر الجواب؛ لأن به تتم الفائدة، وقيل: الخبر مجموع فعل الشرط والجواب، وقيل: ما فيه ضمير منهما والظرف متعلق بالفعل، و(من) فيه محتملة للتبعيض ولبيان الجنس، وأن يطيل مفعول، وعدل إليه عن إطالة؛ لأن المطلوب نفس الفعل لا هيئته، قال السهيلي: إذا قلت: كرهت خروجك؛ احتمل أن يكون المكروه نفس الخروج وهيئته، وإذا قلت: كرهت أن خرجت؛ كان المكروه نفس الفعل (متفق عليه) قال القلقشندي في "شرح عمدة الأحكام": وأخرجه أحمد وابن أبي شيبة والنسائي وابن ماجه والإسماعيلي وأبو عوانة والترمذي وأبو نعيم والبيهقي وغيرهم.

الحِلْيَة من الله عنه قال: سمعت خليلي على يقول: "تبلغ الحِلْيَة من المؤمن حيث يبلغ الوضوء" (٢) رواه مسلم.

(وعنه رضي الله عنه قال: سمعت خليلي ﷺ) أصل الخليل الصديق فعيل بمعنى مفعول، وهو المحبوب الذي تخللت محبته في القلب فصارت من خلاله؛ أي: باطنه.

⁽١) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٦٠٧) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٤٩٧).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٥٠).

واختلف في الخليل؛ فقيل: الصاحب، وقيل: الخالص في الصحبة، وقيل: من ليس في صحبته خلل، وقيل: الذي يوالي فيه ويعادي، وقيل غير ذلك. واختلف في اشتقاقه؛ فقيل: من الخلّة بفتح المعجمة؛ أي: الحاجة، وقيل: بضمها؛ أي: تخلل المودة في القلب، وقيل: من الخلّة بالضم؛ نبت يستخليه الإبل. وقد تقدم في صدر الكتاب الخلاف في الأرفع من مقامي المحبة والخلة، ولا منافاة بين هذا وقوله الكتاب الخلاف في الأرفع من مقامي المحبة والخلة، ولا منافاة بين هذا وقوله الكتاب الخلاف في الأرفع من مقامي المحبة؛ لأن الممتنع اتخاذ المصطفى الأحد فير مولاه تعالى خليلاً بلا اتخاذ غيره له خليلاً (يقول: تبلغ الحلية) بكسر الحاء المهملة وسكون اللام (حيث يبلغ الوضوء) قيل: المراد هنا حلية أهل الجنة؛ لما أخرج ابن حبان في "صحيحه" عن أبي هريرة مرفوعاً: "تبلغ حلية أهل الجنة مبلغ الوضوء من المؤمن أي المؤمن في الجنة يصل ما يصله ماء الطهارة. وفيه تحريض على الغرة والتحجيل (رواه مسلم) وذكر البخاري معناه في آخر كتاب اللباس في باب نقض الصور من طريق أبيً قال: دخلت مع أبي هريرة داراً بالمدينة، فرأى من ماء فغسل يديه حتى بلغ إبطيه، فقال: يا أبا هريرة! أشيء سمعته من النبي الخياد من النبي الحديث، وفيه: ثم دعا بتور من ماء فغسل يديه حتى بلغ إبطيه، فقال: يا أبا هريرة! أشيء سمعته من النبي قال: منتهى الحلية الحلية الحلية الخياد. . الحديث، وفيه: ثم دعا بتور من ماء فغسل يديه حتى بلغ إبطيه، فقال: يا أبا هريرة! أشيء سمعته من النبي قال: منتهى الحلية "".

اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «من توضأ فأحسن الوضوء خرجت خطاياه حتى تخرج من تحت أظافره »(٤) رواه مسلم.

(وعن عثمان بن عفان رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: من توضأ فأحسن الوضوء) أي: من توضأ فأحسن الوضوء وهو المشتمل على سننه وآدابه. قال المصنف: ففيه الحث على الاعتناء بتعلم أدب الوضوء وشروطه، والعمل بذلك، والاحتياط فيه، والحرص على وجه يصح عند جميع العلماء، ولا يترخص بالاختلاف، فينبغي أن يحرص على التسمية والنية والمضمضة والاستنشاق والاستنثار وغير ذلك من المختلف فيه اهد. (خرجت خطاياه) المراد بها الصغائر المتعلقة بحق اللَّه تعالى، وخروجها مجاز عن غفرانها لأنها ليست بأجسام (حتى) غاية لتعميم خروجها من جميع جسده، كما صرّح به في رواية مسلم، كما في «المشارق»؛ أي: خرجت من جميع أجزائه حتى صرّح من تحت أظافره) قال ابن ملك: وهذا تأكيد لدفع من يتوهم أن المراد ما يصيبه الوضوء. فإن قيل: ما رواه مسلم من حديث أبي هريرة الآتي: «إذا توضأ العبد المسلم الوضوء. فإن قيل: ما رواه مسلم من حديث أبي هريرة الآتي: «إذا توضأ العبد المسلم

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٦٦، ٤٩٠٤) ومسلم في صحيحه برقم (٢٣٨٢) من حديث أبى سعيد رضى الله عنه.

⁽٢) أخرجه ابن حبان في صحيحه برقم (١٠٤٢).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٩٥٣، ٥٥٥٧) ومسلم في صحيحه برقم (٢١١١).

⁽٤) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٤٥).

أو المؤمن "(1) إلخ؛ يدل على أن المغفور ذنوب أعضاء الوضوء فقط، فلِمَ لَمْ يحمل الساكت على الناطق؟ قلنا: لا حاجة؛ لأن كلاهما معمول به؛ فغفران جميع الجسد يكون عند التوضؤ بالتسمية. وفي قوله: "فأحسن الوضوء" إشارة لوجودها فيه، وغفران أعضاء الوضوء يكون عند عدم التسمية، يدل عليه حديث عبد الرزاق عن حسن الكوفي مرسلاً: "من ذكر اللَّه أول وضوئه طهر به جسده كله، وإن لم يذكر اللَّه لم يطهر إلا مواضع الوضوء "((وواه مسلم)).

الله عنه قال: رأيت رسول الله عنه قال وضوئي هذا، ثم قال: «من توضأ هكذا غفر له ما تقدم من ذنبه، وكانت صلاته ومشيه إلى المسجد نافلة »(۳) رواه مسلم.

(وعنه رضي اللّه عنه قال) بعد أن أتى بالوضوء على كمال المشروع (رأيت رسول اللّه على توضأ مثل) في رواية: «نحو» (وضوئي هذا) رأى فيه إن كانت علمية فالجملة تأتي مفعولها، وإن كانت بصرية فالجملة في محل الحال بإضمار قد (وقال: من توضأ هكذا) أي: مثل هذا؛ فالكاف في محل المفعول المطلق صفة لمصدر مقدّر، وفي رواية: «من توضأ نحو وضوئي هذا» قال المصنف: إنما لم يقل: «مثل»؛ لأن حقيقة مماثلته لله يقدر عليها غيره. لكن يشكل عليه أنه وقع في رواية البخاري: «من توضأ مثل هذا الوضوء» (قلي رواية لمسلم وابن حبان: «من توضأ مثل وضوئي هذا». فظهر أن التعبير به «نحو» من تصرف الرواة؛ لأنها تطلق على المثلية مجازاً، ومثل يطلق على الغالب أيضاً، وبه تلتئم الروايتان. قاله في «فتح الباري» (غفر له) بالبناء للمفعول نائب فاعله (ما تقدم من ذنبه) أي: الذي تقدم، أو المتقدم منها، والمراد كما تقدم صغائرها المتعلقة بحق الله تعالى (وكانت صلاته ومشيه إلى المسجد نافلة) عطف على جملة الجواب (رواه مسلم) ورواه بدون قوله: «وكانت صلاته» إلخ، وبزيادة قوله: «ثم صلى ركعتين لا يحدّث فيها نفسه »(٥) البخاري وأبو داود والنسائي وابن خزيمة والطبراني والبزار والإسماعيلي وأبو عوانة والدارقطني والبرقاني وأبو نعيم والبيهقى وغيرهم، ذكره القلقشندي في «شرح عمدة الأحكام».

۱۰۲۷ _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه على قال: «إذا توضأ العبد المسلم أو المؤمن فغسل وجهه خرج من وجهه كل خطيئة نظر إليها بعينيه مع

⁽١) جزء من حديث أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٤٤) وسيأتي بعد قليل إن شاء اللَّه تعالى.

⁽٢) حديث ضعيف وانظر ضعيف الجامع برقم (٥٥٨٢).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٢٩).

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٤٣٣) ومسلم في صحيحه برقم (٢٣٢).

⁽٥) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١٥٩، ١٦٤، ١٩٣٤) ومسلم في صحيحه برقم (٢٢٦) وأبو داود في سننه برقم (١٠٦).

الماء أو مع آخر قطر الماء، فإذا غسل يديه خرج كل خطيئة كان بطشتها يداه مع الماء أو مع آخر قطر الماء، فإذا غسل رجليه خرجت كل خطيئة مشتها رجلاه مع الماء أو مع آخر قطر الماء، حتى يخرج نقياً من الذنوب »(١) رواه مسلم.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: إذا توضأ العبد) أي: المكلف حرًّا أو رقيقاً، ذكراً أو أنثى (المسلم أو) شك من الراوي (المؤمن فغسل وجهه خرج من وجهه كل خطيئة) كناية عن غفرانها كما تقدم (نظر إليها بعينيه) ذكر تأكيداً للمبالغة، وإلا فالنظر لا يكون بغيرها، وكذا يقال في: «يداه ورجلاه» الآتيين، ثم الكلية فيها مخصوصة بغير الكبائر وحقوق العباد لما ورد مما يشهد بالتخصيص (مع الماء) فيكون خروج خطيئة كل جزء منه مع جزء الماء الماسِّ له (أو) شك من الراوي (مع آخر قطر) بضم ففتح جمع قطرة؛ أي: مع آخر قطرات (الماء) وقيل: خصت العين بالذكر مع أن في الوجه الفم والأنف والأذن؛ لأنها طليعة القلب ورائده فأغنت عن غيرها، ويؤيده حديث: "فإذا غسل وجهه خرجت الخطايا من وجهه حتى تخرج من تحت أشفار عينيه "(٢) اهـ. وتعقبه في «فتح الإله» في قوله: إن الأذن من الوجه، وفي أن كون العين طليعة، لا ينتج الجواب عن تخصيص خطيئتها بالمغفرة، قال: بل الذي يتجه في الجواب أن سبب التخصيص كون كل من الفم والأنف والأذن له طهارة مخصوصة خارجة عن طهارة الوجه، فكانت متكفلة بإخراج خطاياه، بخلاف العين ليس لها طهارة إلا في غسل الوجه، فحطت خطيئتها عند غسله دون غيرها مما ذكر اه.. (فإذا غسل يديه خرج) من يديه (كل خطيئة كان بطشتها يداه مع الماء أو مع آخر قطر الماء، فإذا غسل رجليه خرجت كل خطيئة مشتها رجلاه مع الماء أو مع آخر قطر الماء، حتى يخرج نقيًا) أي: منقى ومطهراً (من الذنوب) أي: الصغائر المتعلقة بحق اللَّه تعالى كما ذكر آنفاً (رواه مسلم).

دار قوم مؤمنين، وإنَّا إن شاء اللّه بكم لاحقون، وددت لو أنَّا قد رأينا إخواننا»، قالوا: دار قوم مؤمنين، وإنَّا إن شاء اللّه بكم لاحقون، وددت لو أنَّا قد رأينا إخواننا»، قالوا: أولسنا إخوانك يا رسول اللّه؟ قال: "أنتم أصحابي، وإخواننا الذين لم يأتوا بعد»، قالوا: كيف تعرف من لم يأت بعد من أمتك يا رسول اللّه؟ قال: "أرأيت لو أن رجلاً له خيل غُرًّ محجَّلة بين ظهري خيل دُهْم بُهْم، ألا يعرف خيله»؟ قالوا: بلي يا رسول اللّه، قال: "فإنّهم يأتون غُرًا محجَّلين من الوضوء، وأنا فرطهم إلى الحوض "(") رواه مسلم.

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٤٤) والترمذي في سننه برقم (٢).

⁽۲) جزء من حديث أخرجه مالك في الموطأ (۱/ ۳۱) والنسائي في سننه (۱/ ۷۶) وابن ماجه في سننه برقم (۲۸۲) من حديث عبد الله الصنابحي رضي الله عنه، وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح الترغيب والترهيب برقم (۱۸۰).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٤٩) وأبو داود في سننه برقم (٣٢٣٧) والنسائي في سننه برقم (١٥٠).

(وعنه رضي الله عنه أن رسول الله على أتى إلى المقبرة) بتثليث الموحدة، قاله المصنف، والمراد بها البقيع (فقال: السلام عليكم دار قوم مؤمنين) هو بنصب دار، قال صاحب «المطالع»: هو منصوب على الاختصاص أو النداء المضاف، والأول أظهر، قال: ويصح الخفض على البدل من الكاف في عليكم. والمراد بالدار على هذين الوجهين الأخيرين الجماعة أو أهل الدار، وعلى الأول مثله أو الثاني (وإنا إن شاء الله بكم لاحقون) قال المصنف: أتى بالاستثناء مع أن الموت لا شك فيه. وللعلماء فيه أقوال؛ أظهرها: ليس للشك ولكنه لتبرك وامتثال أمر الله بفعله في قوله: ﴿ وَلاَ نَقُولُنَ لِشَائَعُ إِنِّ فَاعِلُ ذَلِكَ عَدًا * إِلاّ أَن يَشَاء الله في المحسن به الكلام، والثالث: أن الاستثناء عائد إلى لحوق في خصوص المكان، وقيل أقوال أخر ضعيفة جدًّا (وددت) بكسر المهملة الأولى (أنا قد رأينا) أي: أبصرنا (إخواننا) أي: رأيناهم في الحياة، قال عياض: وقيل: المراد تمني لقائهم بعد الموت، وفيه جواز التمني لا سيما في الخير ولقاء الفضلاء (قالوا) أي: الصحابة الذين معه حينئذ (أولسنا إخوانك) المعطوف عليه مقدر بين همزة الاستفهام والواو؛ أي: أتتمنى لقاء إخوانك ولسنا إخوانك) المعطوف عليه مقدر بين همزة الاستفهام والواو؛ أي: أتتمنى لقاء إخوانك ولسنا إخوانك.

(قال: أنتم أصحابي) وفي نسخة من مسلم بزيادة: بل (وإخواننا الذين لم يأتوا بعد) قال المصنف: قال الإمام الباجي: ليس هذا نفياً لأخوَّتهم ولكن ذكر مزيَّتهم بالصحبة؛ أي: فأنتم أخوة صحابة، والذين لم يأتوا أخوة ليسوا بصحابة؛ كما قال تعالى: ﴿ إِنّا الْمُوْمُونَ إِخَوَةٌ ﴾ [الحجرات: ١٠]، قال القاضي عياض: ذهب أبو عمر بن عبد البر في هذا الحديث وغيره من الأحاديث في فضل من يأتي آخر الزمان أنه قد يكون فيمن يأتي بعد الصحابة، وأن قوله ﷺ: «خيركم قرني» أي: السابقون الأولون من قرني» أي: السابقون الأولون من المهاجرين والأنصار ومن سلك مسلكهم، فهؤلاء أفضل الأمة، وهم المرادون بالحديث، أما من خلط في زمنه ﷺ وإن رآه وصحبه ولم يكن له سابقة ولا أثر في الدين فقد يكون في القرون التي تأتي بعد القرن الأول من يفضلهم على ما دلت عليه الأثار. قال القاضي عياض: وقد ذهب إلى هذا أيضاً غيره من المتكلمين على المعاني. قال: وذهب معظم العلماء على خلاف هذا، وأن من صحب النبي ﷺ ورآه مرة من عمره وحصلت له مزية الصحبة أفضل من كل من يأتي بعد، وأن فضيلة الصحبة لا يعدلها عمل، قالوا: وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء، واحتجوا بقوله ﷺ: "لو أنفق يعدلها عمل، قالوا: وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء، واحتجوا بقوله ﷺ: "لو أنفق يعدلها عمل، قالوا: وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء، واحتجوا بقوله ﷺ: "لو أنفق أحد منكم مثل أحد ذهباً ما بلغ مُدًا أحدهم ولا نصيفه الله .

⁽۱) جزء من حديث أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٢٦٥٢، ٣٦٥١، ٦٤٢٩، ٦٦٥٨) ومسلم في صحيحه برقم (٢٥٣٣) من حديث ابن مسعود رضى الله عنه.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٦٧٣) ومسلم في صحيحه برقم (٢٥٤١) من حديث أبي سعيد الخدري رضى الله عنه.

(قالوا: وكيف تعرف من لم يأت بعد) بالبناء على الضم (من أمتك) متعلق بيأت (يا رسول اللَّه) تشرف لهم بالخطاب لسيد الأحباب (فقال: أرأيت) بفتح الفوقية؛ أي: أخبرني (لو أن رجلاً) أي: لو ثبت أن رجلاً (له خيل غر محجلة) الغرة: بياض في وجه الفرس. والتحجيل: بياض قوائمه إذا جاوز البياض الأرساغ إلى نصف الوظيف أو نحو ذلك، وذلك موضع التحجيل فيه، قاله في «المصباح» (بين ظهري) بفتح الراء، ويقال: ظهراني بزيادة الألف والنون، قيل: وهو مفخم للتأكيد (خيل) أي: بينها (دُهم) بضم المهملة وسكون الهاء جمع أدهم وهو الأسود، والدهمة السواد (بُهم) بضم الموحدة وسكون الهاء، قيل: معناه السود أيضاً، وقيل: البهيم الذي لا يخالط لونه لوناً سواه، سواء كان أبيض أم أحمر، بل يكون لونه خالصاً، وهذا قول ابن السكيت وأبى حاتم السجستاني (ألا يعرف) أي: الرجل (خيله) المتميزة من خيل غيره (قالوا: بلي، قال: فإنهم يأتون غرًا محجلين) منصوبين على الحال، ويحتمل أن يكونا مترادفين من فاعل يأتي، وأن يكونا متداخلين بأن يكون الثاني من ضمير ما قبله (من الوضوء) من تعليلية أي: لأجل الوضوء (وأنا فرطهم) بفتح الفاء والراء وبالطاء المهملة، قال الهروي وغيره: أي أتقدمهم (إلى الحوض) يقال: فرطت القوم إذا تقدمتهم لترد لهم الماء وتهيئ لهم الدلاء. والحوض هو: الكوثر الذي أعطيه على وهو اثنان؛ واحد في عرصات الموقف من شرب منه لم يظمأ أبداً، والثاني داخل الجنة. قاله القرطبي وغيره. وفي الحديث بشارة لهذه الأمة زاد اللَّه شرفها، فهنيئاً لمن كان رسول اللَّه ﷺ فرطه (رواه مسلم).

اللَّه به الخطايا ويرفع به الدرجات »؟ قالوا: بلى يا رسول اللَّه قلى الله الوضوء اللَّه به الخطايا ويرفع به الدرجات »؟ قالوا: بلى يا رسول اللَّه، قال: "إسباغ الوضوء على المكاره، وكثرة الخُطا إلى المساجد، وانتظار الصلاة بعد الصلاة، فذلكم الرِّباط »(۱) رواه مسلم.

(وعنه رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه على قال: ألا) بتخفيف اللام حرف أتي به لتنبيه السامع لما بعده (أدلكم على ما يمحو اللَّه به الخطايا) بالعفو عنها بالغفران، أو يمحوها من ديوان الكتبة، فيكون دليل غفرها جعل العفو مسبباً عن مدخول الباء، يومئ إليه أن الممحو الصغائر المتعلقة بحق اللَّه تعالى؛ لأنها المكفرة بالطاعات، ولما كان تكفير الخطايا تخلية _ بالمعجمة _ قدَّمه على قوله: (ويرفع به الدرجات) أي: في الجنة لكونه تحلية _ بالمهملة _، وهي متأخرة عن تلك، وفيه شرف ما يذكر فيه وإن لم يقتصر على تكفير المأثم، بل ضم لذلك إعلاء الدرجات، وذكر لك قبل ذكر المحدث عنه به فيه تشويق؛ أي: تشويق فيكون ذلك أقر في ذهن السامعين لشدة طلبهم له، فلذا قال: وقالوا: بلى) أي: دلنا عليه (يا رسول اللَّه) أي: وشأن الرسول الحرص على ما ينفع أمته

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٥١) والترمذي في سننه برقم (٥١).

ولا نفع كالمذكور في الحديث (قال: إسباغ الوضوء) بالرفع؛ أي: هو إسباغ الوضوء مع ما بعده مما تقدم فيه العطف للربط. وإسباغه: إتمامه (على المكاره) أي: من نحو شدة البرد (وكثرة الخطا) بضم المعجمة (إلى المساجد) وتلك تكون من بعد الدار وكثرة التكرار، وفي «الصحيح»: أن بني سلمة أرادوا أن ينتقلوا من محلتهم لمحل بقرب المسجد فقال في: «دياركم تكتب آثاركم» (وانتظار الصلاة بعد الصلاة) قال الباجي: هذا في المشتركتين من الصلوات في الوقت، وأما غيرهما فلم يكن من عمل الناس، قال المصنف: وفي التخصيص نظر (فذلكم الرباط) أي: المرغب فيه، وأصل الرباط الحبس على الشيء؛ كأنه حبس نفسه على هذه الطاعة، قيل: ويحتمل أنه أفضلها. وجاء في رواية لمسلم تكرار هذه الجملة مرتين. وفي «الموطأ» تكرارها ثلاثاً، فقيل: التكرار للاهتمام به وتعظيم شأنه، وقيل: تكراره جرى على عادته على من تكراره الكلام ليفهم عنه (رواه مسلم) وقد تقدم الحديث مشروحاً في باب بيان طرق الخير.

۱۰۳۰ - وعن أبي مالك الأشعري رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: (الطهور شطر الإيمان) (۲) رواه مسلم. وقد سبق بطوله في باب الصبر.

وفي الباب حديث عمرو بن عبسة رضي الله عنه السابق في آخر باب الرجاء، وهو حديث عظيم مشتمل على جمل من الخيرات.

(وعن أبي مالك الأشعري رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: الطهور) بضم الطاء المهملة التطهير، ويصح فتحها ويكون على تقدير مضاف؛ أي: استعمال الطهور حالة الطهارة (شطر الإيمان) أي: شرط الصلاة، أو جزء من الإيمان، وعبر عنه بالشطر إيماء إلى تشريفه (رواه مسلم) وغيره (وقد سبق) بطوله (في باب الصبر أوائل الكتاب. وفي الباب حديث عمرو بن عبسة) بفتحات (رضي الله عنه السابق) بالرفع (في آخر باب الرجاء وهو حديث عظيم مشتمل على جمل) بضم ففتح جمع جملة؛ أي: مطالب (من الخيرات) هذا وكان على المصنف أن يقول: وهما حديثان عظيمان إلخ؛ لأن حديث أبي مالك مشتمل على جملة من الخيرات أيضاً، وقد أفرد شرحه بالتأليف الحافظ العلائي، والمراد منهما ثواب أعمال من الطاعات.

الله عنه عن النبي على قال: «ما منكم من الخطاب رضي الله عنه عن النبي على قال: «ما منكم من أحد يتوضأ فيبلغ أو فيسبغ الوضوء، ثم قال: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، إلا فتحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء»(٣)

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٦٦٥).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٢٣).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٣٤) وأبو داود في سننه برقم (١٦٩) والنسائي في سننه برقم (١٥١) والترمذي في سننه برقم (٥٥) وابن ماجه في سننه برقم (٤٧٠).

رواه مسلم. وزاد الترمذي: «اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين »(١).

(وعن عمر بن الخطاب رضي اللّه عنه عن النبي على قال: ما منكم) الظرف خبر مقدم (من أحد) مزيدة في المبتدأ للتنصيص على العموم (يتوضأ) صفة المبتدأ أو حال منه خبر، والظرف قبله حال من المبتدأ أو من ضميره في الجملة (فيبلغ) بضم أوله وكسر ثالثه مرفوع من الإبلاغ؛ أي: يكمل الوضوء بالإتيان بواجباته ويحتمل ومندوباته (أو) شك من الراوي (فيسبغ الوضوء) قال المصنف: وهو بمعنى يبلغ. قلت: فيؤيد إرادة مندوباته (ثم قال: أشهد أن لا إله إلا اللّه وحده لا شريك له) مدلول لا إله إلا اللّه توحيد الذات، والمراد من وحده توحيد الصفات، ومن لا شريك له توحيد الأفعال (وأشهد أن محمداً عبده) بدأ به لأن عبوديته أشرف من رسالته على كما يدل عليه وصفه تعالى له بها على أشرف المواطن (ورسوله إلا لتكرر الفعل؛ لتعدد الأبواب، والظرف للربط؛ تقول: حفظت لزيد ماله (يدخل من أيها شاء) لتكرر الفعل؛ لتعدد الأبواب، والظرف للربط؛ تقول: حفظت لزيد ماله (يدخل من أيها شاء) «ملة مستأنفة لبيان حال المتطهر، أو حال مقدرة، ولا مخالفة بين هذا الحديث وحديث: (الريان يدخل منه الصائمون دون غيرهم (الله على عديث الباب أنه ينادى منها كلها لكونه عمل بعمل أهل كل باب؛ تشريفاً له في ذلك الموقف، ثم يلهم الدخول من الباب لغالب عليه عمله (رواه مسلم) قال الحافظ العسقلاني في «أمالي الأذكار» بعد إخراج الحديث: هذا حديث صحيح أخرجه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي.

(وزاد الترمذي: اللهم اجعلني من التوابين) صيغة المبالغة إما لتكرارها وإما للمبالغة في إتقانها وضبط مكملاتها (واجعلني من المتطهرين) أي: من الذنوب والمآثم كما يومئ إليه حذف المعمول. ثم ما عبر به المصنف عبر بمثله في «الأذكار»، وقد تعقبه فيه الحافظ ابن حجر بأن هذه الزيادة لم تثبت في هذا الحديث؛ فإن جعفر بن محمد شيخ الترمذي تفرد بها ولم يضبط الإسناد، ثم بيَّن وجه عدم ضبطه بمخالفته للثقات، قال: ووجدت لهذه الزيادة شاهداً من حديث ثوبان مولى رسول اللَّه على قال: قال رسول اللَّه على: «من توضأ فأحسن الوضوء»، ثم قال عند فراغه: «لا إله إلا اللَّه وحده لا شريك له، اللهم اجعلني من المتطهرين، فتح اللَّه له ثمانية أبواب الجنة يدخل من أيها شاء».

(۱۸٦) باب فضل الأذان

(باب فضل الأذان) أي: والإقامة، والأذان والتأذين والأذين لغة: الإعلام، وشرعاً:

⁽١) وهي زيادة صحيحة أخرجها الترمذي في سننه برقم (٥٥) وصححها العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٤٨).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٨٩٦) ومسلم في صحيحه برقم (١١٥٢) من حديث سهل بن سعد رضى الله عنه.

قول مخصوص يعلم به وقت الصلاة. والأصل فيه قبل الإجماع قوله تعالى: ﴿ إِذَا نُودِى لِلصَّلَوْةِ مِن يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ ﴾ [الجمعة: ٩]، وقوله: ﴿ وَإِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ ﴾ [المائدة: ٥٨]، وخبر عبد اللَّه بن عبد ربه الأنصارى في الأذان والإقامة، رواه الشيخان في "صحيحيهما"(١).

الله عنه أن رسول الله عنه ألى: «لو يعلم الناس الله عنه أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله عنه قال: «لو يعلم الناس ما في النداء والصف الأول ثم لم يجدوا إلا أن يستهموا عليه لاستهموا عليه، ولو يعلمون ما في التهجير لاستبقوا إليه، ولو يعلمون ما في العتمة والصبح لأتوهما ولوحبواً» متفق عليه.

الاستهام: الاقتراع. والتهجير: تبكير إلى الصلاة.

(عن أبي هريرة رضى اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: لو يعلم الناس) قال الطيبي: أتى بالمضارع محل الماضي إقامة له مقام ما يستدعيه؛ إذ المراد: ثم حاولوا الاستباق عليه لوجب عليهم ذلك، أو ليفيد استمرار العلم فإنه ينبغي أن يكون على بال (ما في النداء) أي: الأذان، وحذف من البيانية لإبهام ما إيماءً إلى أن الفعل المبين بها إبهامها مما لا تسعه عبارة (والصف الأول) هو على الصحيح الصف الذي يلى الإمام وإن كان أبعد من الكعبة من صف أقرب إليها في غير جهة الإمام، بل أقربية المأموم على إمامه للكعبة مكروهة مفوّتة لفضل الجماعة، كما نبه عليه ابن حجر الهيتمي في "تحفته"، قال التيمي: وفضل الصف الأول لاستماع القرآن إذا جهر الإمام، والتأمين لقراءته، ومن فضله أنه إذا احتاج الإمام للاستخلاف استخلفه، ولينقل صفة الصلاة ويعلمها الناس. والصف الثاني أفضل من الثالث وهكذا (ثم لم يجدوا) أتى به لتراخى رتبة الاستهام عن العلم (إلا أن يستهموا) أي: يقترعوا (عليه) لأداء تأذين المتنازعين إلى تهويش، وضيق المكان عن قيامهم (الستهموا عليه) لعظمه وفضله. وإفراد الضمير لعوده على ما العائد هو إليها، أو تنزيلاً له منزلة اسم الإشارة في نحو قوله تعالى: ﴿ عَوَانٌ بَيْنَ ذَالِكٌ ﴾ [البقرة: ٦٨] باعتبار لفظه، وقد وقع الأذان على الاستهام، قال البرماوي: حين فتح القادسية صدر النهار فأتبع الناس العدو، فرجعوا وقد حانت صلاة الظهر، وأصنت المؤذن فتشاح الناس في الأذان حتى كادوا يجتلدون بالسيوف، وأقرع بينهم سعد فأذن من خرج سهمه، والقرعة أصل في الشريعة في تعيين ذي الحق في مواضع.

(ولو يعلمون ما في التهجير الستبقوا إليه) لما فيه من المسارعة إلى الطاعة، والأن

⁽۱) حديث عبد الله بن زيد بن عبد ربه الأنصاري رضي الله عنه لم يخرجه الشيخان في صحيحيهما وإنما أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٩٩) وابن ماجه في سننه برقم (٧٠٦) وأحمد في المسند (٤٣/٤) وحسنه العلامة الألباني رحمه الله في الإرواء برقم (٢٤٦).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٦١٥، ٦١٤، ٢١٨، ٢٦٨٩) ومسلم في صحيحه برقم (٤٣٧).

منتظر الصلاة في صلاة، ولعدم التضايق فيه زماناً ومكاناً لم يحتج إلى المساهمة فيه وللقرعة (ولو يعلمون ما في العتمة) بفتحتين؛ قال في «المصباح»: هي من الليل بعد غيبوبة الشفق إلى آخر الثلث الأول، وعتمة الليل: ظلام أوله عند سقوط نور الشفق اهد. والمراد منها هنا صلاة العشاء، والتعبير بها مع النهي عن تسميتها بذلك إما قبله، أو تنبيهاً على أن النهي للتنزيه لا للتحريم، أو لدفع توهم أن المراد بالعشاء المغرب؛ لأنهم كانوا يسمونها عشاء فيفوت المطلوب، فاستعمل العتمة التي لا شك فيها دفعاً لأعظم المفسدتين بأخفهما (والصبح لأتوهما) أي: لو علموا ما في فضل صلاتهما جماعة لأتوهما بأي وجه أمكن (ولو حبواً) بفتح المهملة وسكون الموحدة؛ وهو المشي على اليدين والركبتين أو على المقعدة (متفق عليه) ورواه مالك وأحمد والنسائي كما في «الجامع الصغير» (الاستهام: الاقتراع) وذلك لأنهم كانوا يقترعون بسهام لا ريش فيها (والتهجير التبكير إلى الصلاة) مطلقاً، ولا ينافي تناول عمومه للظهر الأمرَ بالإبراد بها؛ لأنه لقصر زمنه في الجملة لا يخرج فاعله عن التبكير بها.

۱۰۳۳ _ وعن معاوية رضي اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: «المؤذنون أطول الناس أعناقاً يوم القيامة »(١) رواه مسلم.

(وعن معاوية رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله على يقول: المؤذنون أطول الناس أعناقاً) بفتح الهمزة جمع عنق، واختلف في معناه؛ فقيل: أكثر الناس تشوفاً إلى رحمة الله تعالى؛ لأن المتشوف يطيل عنقه لما يتطلع إليه، فمعناه كثرة ما يرونه من الثواب، وقال النضر بن شميل: إذا ألجم الناس العرق يوم القيامة طالت أعناقهم لئلا ينالهم ذلك الكرب والعرق، وقيل: معناه أنهم سادة ورؤساء، والعرب تصف السادة بطول العنق، وقيل: معناه أكثر أتباعاً، وقال ابن الأعرابي: معناه أكثر الناس أعمالاً، وفي «سنن البيهقي» عن أبي بكر بن أبي داود عن أبيه: ليس معنى الحديث أن أعناقهم تطول، ولكن الناس يعطشون يوم القيامة، ومن عطش انطوت عنقه، والمؤذنون لا يعطشون فأعناقهم قائمة. قال القاضي عياض وغيره: ورواه بعضهم بكسر الهمزة؛ أي: إسراعاً إلى الجنة، وهو من سير العنق (يوم القيامة) ظرف لما قبله (رواه مسلم) ورواه ابن ماجه في «سننه».

1.٣٤ _ وعن عبد اللَّه بن عبد الرحمٰن بن أبي صعصعة، أن أبا سعيد الخدري رضي اللَّه عنه قال له: إني أراك تحب الغنم والبادية، فإذا كنت في غنمك أو باديتك فأذَّنت للصلاة فارفع صوتك بالنداء؛ فإنه لا يسمع مدى صوت المؤذن جن ولا إنس ولا شيء، إلا شهد له يوم القيامة. قال أبو سعيد: سمعته من رسول اللَّه ﷺ رواه البخاري.

(وعن عبد اللَّه بن عبد الرحمٰن بن أبي صعصعة) بفتح الصادين المهملتين وإسكان

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٣٨٧).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٠٩، ٣٢٩٦).

العين المهملة الأولى؛ المازني. قال في «الكاشف»: يروى عن أبي سعيد، وعنه ابناه عبد الرحمٰن ومحمد، ثقة، خرَّج له البخاري وأبو داود والنسائي وابن ماجه، ووصفه الحافظ في «التقريب» بقوله: الأنصاري المدنى، وزاد: من كبار التابعين (أن أبا سعيد الخدري رضي الله عنه قال له: إني أراك تحب الغنم) بفتحتين معروف (والبادية) هي خلاف الحاضرة، والنسبة إليها بدوي على خلاف القياس، وجمعها بواد (فإذا كنت في غنمك أو باديتك فأذنت للصلاة) أي: أردت الأذان لها (فارفع صوتك) إلى ما لا يعود عليك بالضرر (بالنداء) بكسر النون وبالمد؛ أي: بالأذان (فإنه) أي: الشأن (لا يسمع مدي) بفتحتين والدال المهملة مخففة؛ أي: غاية (صوت المؤذن) قال التوربشتي: وفي زيادة: «مدي»، مع الغنية عنها؛ تنبيه على أن آخر من ينتهي إليه الصوت يشهد له كما يشهد الأول، ففيه الحث على استفراغ الجهد في رفع الصوت بالأذان. وقال البيضاوي: إذا شهد من يسمع آخر الصوت مع كونه أخفى لا محالة للبعد، فلأن يشهد من هو أدنى وسمع مبادئه أولى (جن ولا إنس) اقتصر عليهما دون غيرهما من أفراد الخاص؛ لكونهما مكلفين بفروع الشريعة. (ولا شيء) قيل: المراد شيء يصح منه الشهادة كالملك، وقيل: عام في كل ما يسمع ولو غير عاقل من سائر الحيوانات دون الجماد، وقيل: عام في الجماد وغيره بأن يخلق الله له إدراكاً، وعليهما فهو تعميم بعد تخصيص (إلا شهد له يوم القيامة) وفائدة هذه الشهادة وكفي باللُّه شهيداً: إشهاره بالفضل يومئذٍ وعلو الدرجة، كما يفضح من يفضح بالشهادة عليه. وفي "فتح الباري": السر في هذه الشهادة مع أنها تقع عند عالم الغيب والشهادة أن أحكام الآخرة جرت على نسق أحكام الخلق في الدنيا من توجه الدعوى والجواب والشهادة، قاله الزين بن المنير. (قال أبو سعيد: سمعته من رسول الله رضي المسموع الكلام الأخير، وهو أنه لا يسمع مدى صوت المؤذن إلخ، وذكر الغنم موقوف، وهذا ما عليه المصنف في آخرين، وقيل: المسموع جميعه، وهو ما فهمه الرافعي تبعاً للغزالي، وتعقبهم فيه المصنف واستبعده الحافظ في «الفتح» (رواه البخاري) ورواه مالك والنسائي.

الله عنه قال: قال رسول الله على: "إذا نودي الله عنه قال: قال رسول الله على: "إذا نودي بالصلاة أدبر الشيطان له ضراط حتى لا يسمع التأذين، فإذا قضى النداء أقبل، حتى إذا ثوّب بالصلاة أدبر، حتى إذا قضي التثويب أقبل حتى يخطر بين المرء ونفسه؛ يقول: اذكر كذا، واذكر كذا؛ لما لم يذكر من قبل، حتى يظل الرجل ما يدري كم صلى "(۱) متفق عليه.

التثويب: الإقامة.

(وعن أبي هريرة رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه ﷺ: إذا نودي بالصلاة) بالموحدة في نسخ «الرياض»، وهذا لفظ مسلم، وكذلك رواه النسائي وهو عند البخاري:

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٠٨) ومسلم في صحيحه برقم (٣٨٩).

«للصلاة» باللام، ذكره الحافظ، قال: ويمكن حملهما على معنى واحد (أدبر الشيطان له ضراط) جملة اسمية حالية وإن لم تكن بواو اكتفاء بالضمير ؛ كما في قوله تعالى: ﴿ ٱهْبِطُواْ بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُقٌ ﴾ [البقرة: ٣٦]، وفي رواية الأصيلي: "وله ضراط"»، وهي عند البخاري في بدء الخلق، قال عياض: يمكن حمله على ظاهره، لأنه جسم متغذ يصح منه خروج الريح، ويحتمل أنه عبارة عن شدة نفاره، ويقرِّبه رواية لمسلم: «له حصاص " بمهملات مضموم الأول، وفسره الأصمعي بشدة العَدْو، وقال الطيبي: شبه شغل الشيطان وإغفاله نفسه عن سماع الأذان بالصوت الذي يملأ السمع ويمنعه عن سماع غيره، ثم سماه ضراطاً تقبيحاً له. قال الحافظ: والظاهر أن المراد بالشيطان إبليس، ويدل عليه كلام كثير من الشراح، ويحتمل أن المراد به كل متمرد من الجن والإنس، لكن المراد هنا شيطان الجن (حتى لا يسمع التأذين) ظاهره أنه يتعمد إخراج ذلك ليشتغل بسماع الصوت الذي يخرجه عن سماع المؤذن، أو يصنع ذلك استخفافاً كما يصنعه السفهاء، ويحتمل أنه لا يتعمد ذلك بل يحصل له عند سماع الأذان شدة خوف يحدث له ذلك الصوت بسببها، ويحتمل أنه يتعمد ذلك ليقابل ما يناسب الصلاة من الطهارة بالحدث، وقد وقع بيان غاية الإدبار عند مسلم في حديث جابر: فقال: «حتى يكون مكان الروحاء»(١)، وحكى مسلم من طريق قتيبة عن جابر أن بين المدينة والروحاء ستة وثلاثين ميلاً، وأدرجها في الخبر، قال الحافظ: وهو المعتمد بالنسبة لرواية ابن راهويه في «مسنده» أن بينهما ثلاثين ميلاً.

(فإذا قضى النداء أقبل حتى إذا ثوّب بالصلاة أدبر حتى إذا قضى) أي: فرع وانتهى (التثويب أقبل حتى يخطر) بضم الطاء المهملة، قال الحافظ: كذا سمعناه من أكثر الرواة، وضبطناه عن المتقنين بالكسر، وهو أوجه، ومعناه: يوسوس، وأصله من خطر البعير بذنبه إذا حركه فضرب به فخذيه، وأما بالضم فمن المرور؛ أي: يدنو من المرء فيمر بينه وبين قلبه فيشغله، وضعف الهجري في «نوادره» الضم مطلقاً وقال: هو يخطر بالكسر في كل اهـ. قال البرماوي: وإنما هرب الشيطان عند الأذان لما يرى من الاتفاق على إعلان كلمة التوحيد وغيرها من العقائد وإقامة الشعائر، وإنما جاء عند الصلاة مع أن فيها قراءة القرآن؛ لأن غالبها سر ومناجاة، فله تطرق إلى إفسادها على فاعلها، أو إفساد خشوعه، وقيل: هربه عند الأذان حتى لا يضطر إلى الشهادة لابن آدم يوم القيامة؛ لما تقدم في حديث أبي سعيد (بين المرء ونفسه) يقتضي أن المرء غير نفسه، فيحمل على أن المراد بينه وبين قائله، كما في: ﴿ أَبُ الله يُحُولُ بَيْنَ الْمَرَء وَقَلِيدٍ . الأنفال: ٢٤]، قال الحافظ: وجاء كذلك عند البخاري عند بدء الخلق (يقول: اذكر كذا واذكر كذا لما) أي: لشيء (لم يكن يذكر من قبل) بالبناء على الضم؛ أي: قبل شروعه واذكر كذا لما) أي: لشيء (لم يكن يذكر من قبل) بالبناء على الضم؛ أي: قبل شروعه واذكر كذا لما)

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٣٨٨).

في الصلاة (حتى يظل الرجل) بفتح الظاء المشالة؛ بمعنى يصير أو يكون؛ ليتناول صلاة الليل أيضاً، والقصد أنه يسهيه، ولذا حكى فيه الراوي يضل بكسر الضاد المعجمة؛ أي: ينسى ويذهب وهمه (ما يدري كم صلى) الجملة معلق عنها العامل لوجود ما له صدر الكلام وهو (كم) الاستفهامية، وهي... (صلى) مقدم عليه لذلك، قال الطيبي: كرر لفظ (حتى) خمس مرات؛ الأولى والرابعة والخامسة بمعنى كي، والثانية والثالثة دخلتا على الجملتين الشرطيتين وليستا للتعليل (متفق عليه) أخرجاه في الأذان، وأخرجه مالك وأبو داود والنسائى.

(التثويب) كما قال الجمهور (الإقامة) قال الحافظ في "الفتح": وجزم به أبو عوانة في "صحيحه" والخطابي والبيهقي وغيرهم، وقال القرطبي: ثوّب بالصلاة أي: أقيمت، وأصله من ثاب إذا رجع؛ أي: رجع إلى ما يشبه الأذان، وكل مردد صوتاً فهو مثوب؛ يدل عليه رواية مسلم في رواية أبي صالح عن أبي هريرة: "فإذا سمع الإقامة ذهب"، وزعم بعض الكوفيين أن المراد بالتثويب: قول المؤذن بين الأذان والإقامة: حي على الصلاة، حي على الفلاح، قد قامت الصلاة، وحكى ذلك ابن المنذر عن أبي يوسف عن أبي حنيفة وزعم أنه تفرد به، لكن في "سنن أبي داود" عن ابن عمر أنه كره التثويب بين الأذان والإقامة، فهذا يدل على أن له سلفاً في الجملة، ويحتمل أن الذي تفرد به القول الخاص، وقال الخطابي: لا نعرف التثويب إلا قول المؤذن في الأذان: الصلاة خير من النوم، لكن المراد في هذا الحديث الإقامة، والله أعلم.

١٠٣٦ _ وعن عبد اللَّه بن عمرو بن العاص رضي اللَّه عنهما أنه سمع رسول اللَّه على يقول: "إذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول، ثم صلوا عليّ؛ فإنه من صلى الصبح عليَّ صلاة، صلى اللَّه عليه بها عشراً، ثم سلوا اللَّه لي الوسيلة؛ فإنها منزلةٌ في الجنة لا تنبغي إلا لعبد من عباد اللَّه، وأرجو أن أكون أنا هو، فمن سأل اللَّه لي الوسيلة حلَّت له الشفاعة "(۱) رواه مسلم.

(وعن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما أنه سمع رسول الله على يقول: إذا سمعتم النداء) بكسر النون والمد؛ أي: الأذان (فقولوا مثل ما يقول) تعليق الإجابة بسماع الأذان يقتضي ظاهره اختصاص الإجابة بالسامع دون غيره ولو لبعد أو صمم، وإن رأى المؤذن في المنارة في الوقت وعلم أنه يؤذن فلا تشرع له المتابعة، قاله المصنف في «مجموعه»، وبحث فيه القلقشندي باحتمال أن التقييد بالسماع لكونه الغالب، ويقتضي ندب إجابة كل مؤذن ولو ثانياً، وفيه خلاف حكاه الطحاوي وغيره، وقال المصنف في «المجموع»: لا نص فيه لأصحابنا، والمختار اختصاصه بالأول؛ لأن الأمر لا يقتضي

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٣٨٤) وأبو داود في سننه برقم (٥٢٣) والترمذي في سننه برقم (١١٤).

التكرار، وأما أصل الفضيلة والثواب في المتابعة فلا يختص بالأول اهـ. وقال ابن عبد السلام: يجيب كل واحد بإجابة لتعدد السبب، وإجابة الأول أفضل إلا في الصبح والجمعة فهما سواء؛ لأنهما مشروعان، قال ابن سيد الناس: ظاهر الحديث أنه يقول مثل ما يقول المؤذن عقب فراغ المؤذن من الأذان، لكن دلت الأحاديث المتضمنة للإجابة على أن المراد المساوقة، وقال الكرماني: إنما قال: «مثل ما يقول»، ولم يقل: "مثل ما قال"؛ ليشعر بأنه يجيب عقب كل كلمة بمثل كلمتها اه.. وقالت الشافعية: يستحب التتابع عقب كل كلمة لا معها ولا يتأخر عنها؛ عملاً بما تقتضيه فاء التعقيب، وظاهر هذا الحديث أن الإجابة تكون بحكاية لفظ المؤذن في جميع ألفاظ الأذان، وبه قال بعض الأئمة منهم الحنابلة، وذهب الشافعي والجمهور إلى أن السامع يبدل الحيعلة بالحوقلة؛ لحديث معاوية المخرج في "صحيح البخاري"، وحديث عمر المخرج في «صحيح مسلم»(١)، ففيهما ذلك تصريحاً فيخص بهما عموم هذا الحديث ونحوه، ومن جهة المعنى: إن ألفاظ الأذان غير الحيعلة ذِكْر يحصل الثواب بذكرها للمؤذن والمجيب، والحيعلة يقصد بها الدعاء للصلاة وهو خاص بالمؤذن، فعوِّض المجيب من الثواب الذي يفوته بترك الحيعلة الثواب الذي يحصل له بالحوقلة، ثم ظاهر قوله: «قولوا» وجوب الإجابة، قال ابن قدامة في «المغني»: لا أعلم أحداً قال به. قلت: حكى الطحاوي والخطابي والقاضي عياض الوجوب عن بعض السلف.

(ثم صلوا عليه) أي: عقب الإجابة عرفاً؛ فثم في محل الفاء، وعلل هذا الأمر لقوله على سبيل الاستئناف البياني: (فإنه) أي: الشأن (من صلى علي) أتى بأية صيغة من صيغها (صلاة) أي: واحدة (صلى الله عليه بها عشراً) أي: شرف عبده بذكره له بالرحمة اللائقة به عشر مرات، وهذا فيه تعظيم شرف الصلاة على النبي بي إذ جعل جزاءها كجزاء ذكره تعالى؛ قال تعالى: ﴿ فَاذَرُونَ آذَرُنَمُ ﴿ [البقرة: ١٥٢]، وقال تعالى في الحديث القدسي: «أنا عند ظن عبدي بي؛ إن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي، وإن ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ خير منهم »(١)، وهذا قدر زائد على ما أفاده قوله تعالى: فركرني في ملأ أثنالها ﴾ [الأنعام: ١٦٠] الشامل لكل فرد منها (ثم سلوا الله لي الوسيلة) في الإتيان بـ(ثم) رمز إلى استحباب تصدير الدعاء بالثناء على الله تعالى والصلاة والسلام على رسول الله بي وإن كان الدعاء لرسول الله بي (فإنها) أي: الوسيلة (منزلة) أي: شريفة غالية (في الجنة لا تنبغي) أي: لا تليق (إلا لعبد) أي: كامل في العبودية؛ فالتنوين للتعظيم (من عباد الله وأرجو أن أكون أنا) تأكيد لاسم أكون، وأتي في العبودية؛ فالتنوين للتعظيم (من عباد الله وأرجو أن أكون أنا) تأكيد لاسم أكون، وأتي به إيماء لتخصيص الرجاء به (هو) أي: إياه؛ خبر كان، فاستعار ضمير الرفع لضمير به إيماء لتخصيص الرجاء به (هو) أي: إياه؛ خبر كان، فاستعار ضمير الرفع لضمير به إيماء لتخصيص الرجاء به (هو) أي: إياه؛ خبر كان، فاستعار ضمير الرفع لضمير به إيماء لتخصيص الرجاء به (هو) أي: إياه؛ خبر كان، فاستعار ضمير الرفع لضمير الرفع لضمير الرفع لضمير الرفع لضمير الرفع لضمير الرفع لضمير الوفع لفع المؤرخ الوفع لفعرف الوفع الو

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٣٨٥).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٧٤٠٥، ٧٥٠٥، ٧٥٣٧) ومسلم في صحيحه برقم (٢٦٧).

النصب؛ كما في نحو: ضربتك أنت. وكل ما جاء من ألفاظ الرجاء في الكتاب والسنة فإنه واجب الوقوع غير جائز الخلف (فمن سأل الله) أي: طلب (لي الوسيلة) أي: إعطاءها (حلت) أي: وجبت (له الشفاعة) أي: شفاعتي قال بدل من الضمير أو الشفاعة الكاملة العظيمة وهي شفاعته هيه، فأل على بابها (رواه مسلم) وأخرجه مالك وأبو داود والترمذي والنسائي.

۱۰۳۷ _ وعن أبي سعيد الخدري رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: "إذا سمعتم النداء فقولوا كما يقول المؤذن »(١) متفق عليه.

(وعن أبي سعيد الخدري رضي اللّه عنه أن رسول اللّه على قال: إذا سمعتم النداء) أي: الأذان، ومثله الإقامة (فقولوا كما يقول) أي: قولاً مثل ما يقوله أو مثل قول (المؤذن) وادّعى ابن وضاح أن لفظ المؤذن مدرج في الحديث، ولذا حذفه منه في «عمدة الأحكام»، ولا دليل له على دعواه، فأشار المصنف إلى رد ذلك بإثباته، وتقدم في شرح الحديث السابق ما يُبيِّن إجمال قوله: "فقولوا كما يقول» (متفق عليه) وأخرجه مالك وأصحاب السنن الأربعة وابن خزيمة وابن حبان والطبراني والإسماعيلي وأبو عوانة والدارقطني والبرقاني وأبو نعيم والبيهقي وغيرهم، قاله القلشقندي في كتابه «غاية الإحكام شرح عمدة الأحكام».

۱۰۲۸ _ وعن جابر رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه على قال: «من قال حين يسمع النداء: اللهم رب هذه الدعوة التامة، والصلاة القائمة، آت محمداً الوسيلة والفضيلة، وابعثه مقاماً محموداً الذي وعدته، حلت له شفاعتي يوم القيامة »(۲) رواه البخاري.

(وعن جابر رضي اللّه عنه أن رسول اللّه على قال: من قال حين) أي: وقت (يسمع النداء) أي: سماعه؛ إما على تقدير أن المصدرية، وإما على تنزيل الفعل منزلة المصدر، الوجهان في قولهم: تسمع بالمعيدي خير من أن تراه؛ أي: سماعك به، والمراد كما دلت عليه الأحاديث: بعد إجابته لا قبلها (اللهم) أي: يا اللّه، فلذا لا يجمع بينهما إلا في الضرورة (رب) بدل مما قبله لا وصف له، أو منادى، وكرر النداء اهتماماً بالمطلوب (هذه الدعوة) بفتح الدال؛ المرة من الدعاء، والمراد بها الأذان أو الإقامة (التامة) أي: السالمة من تطرق النقص إليها لجمعها العقائد بتمامها، أو لأنها المستحقة للوصف بالكمال والتمام وغيرها من الدنيا عرضة للنقص والفساد، أو لأنها محمية عن التغيير والتبديل باقية إلى يوم النشور، ومعنى «رب هذه الدعوة»: المستحق محمية بها (والصلاة القائمة) أي: التي ستقوم، أو الباقية لا تغير ولا تنسخ (آت) بمد الهمزة؛ أي: أعط (محمداً الوسيلة) أصلها ما يتوسل به ويتقرب، والمراد منها ما

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦١١) ومسلم في صحيحه برقم (٣٨٣).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦١٤، ٤٧١٩).

بيّنه في حديث مسلم قبله، ووقع للبيضاوي في "تفسيره" أنه ذكر في قوله تعالى:

﴿ يَتَأَيّٰهُ الّذِينَ عَامَنُوا اَتَعُوا اللّهَ وَابَتَعُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ ﴾ [المائدة: ٣٥] ما لفظه: أي: ما
تتوسلون به إلى ثوابه والزلفى منه من فعل الطاعات وترك المعاصي، من توسل إلى كذا
إذا تقرب إليه، وفي الحديث: منزلة في الجنة اه. فحذف قوله آخر الحديث: "لا
تنبغي إلا لعبد" إلخ، فأوهم ندب طلب كل لها مع أنها مخصوصة بمن اتصف بكمال
العبودية وهو سيد البرية ﴿ والفضيلة) المرتبة الزائدة على الخلق (وابعثه مقاماً محموداً)
مفعول به على تضمين ابعث معنى أعط، أو مفعول فيه وإن كان مكاناً غير مبهم؛ لكونه
نزل منزلة المبهم، أو هو مشبه: رميت مرمى زيد، وفي "الكشاف": إنه نصب مقاماً
محمود، وإنما نكر للتفخيم؛ أي: مقاماً أي مقام (الذي وعدته) بقولك: ﴿ عَسَى أَن يَبْعَثُكُ
محمود، وإنما نكر للتفخيم؛ أي: وجبت (له شفاعتي) الخاصة به (يوم القيامة) ظرف
والموصول بدل مما قبله (حلت) أي: وجبت (له شفاعتي) الخاصة به (يوم القيامة) ظرف
للوجوب، وفيه تبشير قائل ذلك بالموت على الإسلام؛ إذ لا تجب الشفاعة لغيره (رواه
البخاري) وأخرجه مالك وأبو داود والترمذي والنسائى.

الله عنه عن النبي على أنه قال: "من الله عنه عن النبي على أنه قال: "من قال حين يسمع المؤذن: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبده ورسوله، رضيت بالله ربًا، وبمحمد رسولاً، وبالإسلام ديناً، غفر له ذنبه "(١) رواه مسلم.

(وعن سعد بن أبي وقاص) بفتح الواو وتشديد القاف آخره مهملة؛ كنية مالك كما تقدم (رضي اللّه عنه عن النبي هي أنه قال) بفتح الهمزة بدل من النبي بدل اشتمال، أو بكسرها على تقدير قال؛ أي: قال سعد بياناً لقوله: عن النبي أنه قال: (من قال حين يسمع المؤذن) وقوله (أشهد) وفي رواية: "وأنا أشهد» (أن لا إله إلا اللّه وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله) محتمل لأن يكون مقولاً للمؤذن فيكون مفعولاً ليقول المقدر بعده، فإن حذف القول وإبقاء المقول كثير جدًّا، حتى قال أبو علي الفارسي: هو من قبيل حديث البحر حدّث ولا حرج، فيكون مقول قال: رضيت باللَّه ربًّا... إلخ، ومحتمل لأن يكون من جملة ما يقوله سامع المؤذن، وكلام المصنف في "شرح مسلم» ظاهر في الثاني، لكنه يقتضي أنه يأتي بذلك إجابة لقول المؤذن أشهد أن لا إله إلا اللَّه وأشهد أن محمداً رسول اللَّه، فيقول: أشهد، أو أنا أشهد أن لا إله إلا اللَّه وأشهد أن محمداً رسول اللَّه، فيقول: «نبيًا»، فيجمع بينهما احتياطاً قرينه وهو قوله: (وبمحمد) هي (رسولاً) وفي رواية: «نبيًا»، فيجمع بينهما احتياطاً

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٣٨٦) وأبو داود في سننه برقم (٥٢٥) والترمذي في سننه برقم (١٠) والنسائي في سننه برقم (٨) وابن ماجه في سننه برقم (٢١١).

لتحقق الإتيان بالوارد، كما قال المصنف بنظيره في قوله في دعاء عرفة: "ظلماً كثيراً كبيراً" (وبالإسلام ديناً، غفر له ذنبه) أي: صغائره المتعلقة باللَّه. (رواه مسلم) وأخرجه مالك وأبو داود والترمذي، وهو عند البيهقي بزيادة أوردتها في "شرح الأذكار".

• ٤ • ١ - وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «الدعاء لا يُرَدُّ بين الأذان والإقامة »(١) رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن أنس رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: الدعاء لا يرد) بصيغة المجهول للعلم بالفاعل؛ أي: لا يرده الله (بين الأذان والإقامة) ظرف للدعاء في محل الحال قدم عليه الخبر لمزيد الاهتمام لما فيه من مزيد التشويق والحث على فعله لذلك (رواه أبو داود والترمذي) وأخرجه النسائي في «السنن الكبري» (وقال: حديث حسن) وقال الحافظ في "تخريج أحاديث الأذكار" من إملائه بعد تخريجه من طريق الطبراني في كتاب «الدعاء»: هذا حديث حسن غريب، قال: وسكت عليه أبو داود إما لحسن رأيه في زيد العُمِّي، وإما لشهرته في الضعف، وإما لكونه في فضائل الأعمال، وضعفه النسائي، وأما الترمذي فقال: هذا حديث حسن، وقد رواه أبو إسحاق _ يعنى السبيعى _ عن بريد بن أبى مريم عن أنس، قال أبو الحسن القطان: إنما لم يصححه لضعف زيد العُمِّي، وأما بريد فهو موثق عنده، فينبغي أن يصحح من طريقه، وقال المنذري: طريق بريد أجود من طريق زيد العمى اه.. قال الحافظ في «أماليه»: وقد نقل المصنف _ يعني مصنف «الأذكار» _ أن الترمذي صححه، ولم أر ذلك في شيء من النسخ التي وقفت عليها، وكلام ابن القطان والمنذري يعطي ذلك، ويبعد أن الترمذي يصححه مع تفرد زيد العمى به وقد ضعفوه، نعم؛ طريق بريد التي أشار إليها صححها ابن خزيمة وابن حبان اه.. وأشار به إلى قول المصنف في «الأذكار»: قال الترمذي: حديث حسن صحيح اهـ. وحينئذٍ فما هنا من اقتصاره على قوله عن الترمذي: حديث حسن؛ هو الحسن، وفي «الأذكار»: وزاد الترمذي في روايته في كتاب الدعوات من «جامعه»: قالوا: فماذا نقول يا رسول اللُّه؟ قال: «سلوا اللَّه العافية في الدنيا والآخرة »(٢).

111

باب فضل الصلوات

(باب فضل الصلوات) الشاملة للفرض منها والنفل المؤقت وذي السبب والمطلق المؤكد وغيره.

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٥٢١) والترمذي في سننه برقم (٢١٢) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٤٨٩).

⁽٢) أُخرجه بهذه الزيادة الترمذي في سننه برقم (٣٨٤٦) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن الترمذي برقم (٧٢٥).

قال اللَّه تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلصَّكَافَةَ تَنْهَىٰ عَنِ ٱلْفَحْشَاءِ وَٱلْمُنكِّرُّ ﴾ [العنكبوت: ٤٥].

(قال اللّه تعالى: إن الصلاة تنهى عن الفحشاء) المعصية الشنيعة (والمنكر) شرعاً؛ أي: شأنها ذلك ما دام المرء فيها، أو أن مواظبتها تحمل على ذلك، وفي الحديث: «من لم تنهه صلاته عن الفحشاء والمنكر لم يزدد من اللّه إلا بُعداً»(١)، أو أن مراعاتها تجر إلى الانتهاء، وفي الحديث قبل له عليه الصلاة والسلام: إن فلاناً يصلي الليل، فإذا أصبح سرق، قال: «سينهاه ما تقول»(٢).

الله عنه قال: سمعت رسول الله عنه قول: «أرأيتم لو أن نهراً بباب أحدكم يغتسل منه كل يوم خمس مرات، هل يبقى من درنه شيء »؟ قالوا: لا يبقي من درنه شيء، قال: «فذلك مثل الصلوات الخمس يمحو الله بهن الخطايا »(۲) متفق عليه.

(وعن أبي هريرة رضى اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: أرأيتم) أخبروني (لو أن نهراً) لو ثبت أن نهراً؛ لأن (لو) لا تدخل إلا على فعل، وجوابها محذوف؛ أي: لما بقى من درنه شيء، والنهر بسكون الهاء ويجمع على نُهُر بضمتين وبفتحها في لغة، وجمعه أنهار كسبب وأسباب، ومثله كل ما كان وزنه وثانيه حرف حلق؛ كبحر وبحر وشعر وشعر؛ هو مكان الماء الجاري المتسع، ويطلق النهر على الماء الجاري فيه مجازاً للمجاورة؛ فيقال: جرى النهر، كما يقال: جرى الميزاب، كذا في «المصباح» (بباب أحدكم يغتسل منه كل يوم) ظرف للمضارع قبله (خمس مرات) مفعول مطلق أي: خمس اغتسالات، فعامله من معناه، أو يقدر: خمس مرات من الاغتسال (هل يبقى) بفتح التحتية (من درنه) بفتح أوليه المهملين آخره نون وهو الوسخ، وفاعل يبقى قوله: (شيء) وقدم البيان على المبين اهتماماً به (قالوا: لا) حصل به الجواب، وإنما صرحوا بالجملة التي كان يمكن حذفها اكتفاء بدلالة وجودها في السؤال عليها وهي قوله: (يبقى من درنه شيء) إطناباً وزيادة توضيح (قال: فذلك) أي: فمثل رفع النهر المنغمس فيه خمس مرات كل يوم الدرن الحسى (مثل الصلوات الخمس) في رفعها الدرن المعنوي من الذنب، وبيَّن وجه الشبه بقوله: (يمحو اللَّه بهن) أي: بسببهن، وفي رواية: «بها»، وفي رواية: «به»؛ أي: بأدائها (الخطايا) أي: الصغائر المتعلقة بالله سبحانه وتعالى والفاء في قوله: "فذلك" فصيحة؛ أي: إذا قلتم ذلك فهو مثل الصلوات الخمس. وفائدة التمثيل التأكيد وجعل المعقول كالمحسوس، وقصر الخطايا على الصغائر مأخوذ من تشبيهها

⁽۱) أخرجه الطبراني في معجمه كما في المجمع (١/ ١٣٤) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف الجامع برقم (٥٨٣٤).

⁽٢) حديث صحيح، وانظر المشكاة برقم (١٢٣٧).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٢٨) ومسلم في صحيحه برقم (٦٦٧).

بالدرن، وهو لا يبلغ مبلغ الجذام ونحوه (متفق عليه) وأخرجه الترمذي والنسائي.

اللّه عنه قال: قال رسول اللّه عنه الله عنه قال: قال رسول اللّه عنه: «مثل الصلوات الخمس كمثل نهر جار غمر على باب أحدكم يغتسل منه كل يوم خمس مرات »(١) رواه مسلم.

الغمر: بفتح الغين المعجمة؛ الكثير.

(وعن جابر رضي الله عنه قال: قال رسول الله هيه) مبيناً شرف الصلوات (مثل) بفتحتين (الصلوات الخمس) أي: شأنها الذي هو لغرابته وفخامته كالقصة التي يتحدث عنها (كمثل نهر جار غمر على باب أحدكم يغتسل منه كل يوم خمس مرات) وجه الشبه ما تقدم في الحديث قبله من إزالة كل من الغمر والصلوات الدرن (رواه مسلم، الغمر بفتح الغين المعجمة الكثير) وهذا تفسير له بالمعنى المراد هنا المناسب له، وإلا فقال ابن مالك في «المثلث»: الغمر الماء الكثير، والفرس المتقدم في الجري، ووصف للبحر، ومنه: رجل غمر الرداء وغمر الخلق؛ أي: سخي، والغمر بالكسر: الحقد والعطش أيضاً. قلت: والغمر بالضم: الرجل الجاهل بالأمور الغرّ فيها، وقد تفتح عينه. ثم هذا الحديث تقدم مع شرحه في باب الرجاء، وكذا الحديث بعده.

النبي ﷺ فأخبره، فأنزل اللَّه تعالى: ﴿ وَأَقِمِ ٱلصَّلَوْهَ طَرَفِي ٱلنَّهَارِ وَزُلْفًا مِّنَ ٱلْيَلِ ۚ إِنَّ ٱلْحَسَنَتِ النبي ﷺ فأخبره، فأنزل اللَّه تعالى: ﴿ وَأَقِمِ ٱلصَّلَوْهَ طَرَفِي ٱلنَّهَارِ وَزُلْفًا مِّنَ ٱلنَّيلُ إِنَّ ٱلْحَسَنَتِ لَيْنَاتُ ﴾ [هود: ١١٤].

فقال الرجل: ألي هذا؟ قال: «لجميع أمتي كلهم»(١٠) متفق عليه.

(وعن ابن مسعود رضي اللّه عنه أن رجلاً أصاب من امرأة قبلة) بضم القاف اسم مصدر من التقبيل بمعنى اللثم، كذا في «المصباح»، وهي من الصغائر (فأتى النبي على فأخبره) أي: بما فعل (فأنزل اللّه تعالى: وأقم الصلاة طرفي النهار وزلفاً من الليل) طرفا النهار الصبح والعصر، أو والظهر، وزلف الليل ساعات منه، قيل: المراد به العشاء، أو المغرب والعشاء، وقيل: نزول هذه كان قبل وجوب الخمس؛ فإنه كان يجب صلاتان صلاة قبل طلوع الشمس وأخرى قبل غروبها، وفي أثناء الليل قيام عليه وعلى أمته، ثم نسخ (إن الحسنات يذهبن السيئات) وفي الحديث: «وأتبع السيئة الحسنة تمحها» (قال تمحها) (قال عملت سيئة أتبعها حسنة تمحها) (قال

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٦٦٨).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٢٦، ٤٦٨٧) ومسلم في صحيحه برقم (٢٧٦٣).

⁽٣) جزء من حديث أخرجه الترمذي في سننه برقم (١٩٨٧) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللّه في صحيح سنن الترمذي برقم (١٦١٨).

⁽٤) أخرجه أحمد في المسند (٥/ ١٦٩) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في السلسلة الصحيحة برقم (١٣٧٣).

الرجل: ألي) الهمزة للاستفهام؛ أي: أينتهي لي (هذا) دون غيري (قال: لجميع أمتي) أي: هذا لجميعهم، وأكده بقوله: (كلهم) دفعاً لتوهم أن المراد من الجميع الأعم الأغلب (متفق عليه).

الصلوات الله عنه أن رسول الله عنه أن الصلوات الله عنه أن رسول الله عنه أن الصلوات الخمس، والجمعة إلى الجمعة، كفارة لما بينهن، ما لم تُغْش الكبائر (1) رواه مسلم.

(وعن أبي هريرة رضي اللّه عنه أن رسول اللّه هي قال: الصلوات الخمس، والجمعة إلى الجمعة كفارة) أي: مكفرة (لما بينهن) أي: من الصغائر، والمبالغة في التكفير باعتبار كثرة المكفر بها، والمراد أن كلّا مما ذكر يكفر ما وقع من تلك بينها وبين ما قبلها، فهو من باب: ركب الناس دوابهم؛ أي: كل إنسان ركب دابته؛ من توزيع المفرد على المفرد، وجمع السلامة للمؤنث غير العاقل يجوز معاملته معاملة الواحدة؛ نحو: الصلوات أقمتها، ومعاملة الجمع؛ نحو: أقمتهن، وجاء الاستعمالان في الحديث (ما) مصدرية ظرفية (لم تغش) بالبناء للمجهول؛ أي: تؤت (الكبائر) أي: وذلك مدة عدم إتيان الكبائر، والمراد منه أن الكبائر لا تكفّر بأعمال البر؛ لأن إتيانها مانع من تكفير الطاعات للصغائر المتعلقة باللّه، هذا ما عليه الجمهور (رواه مسلم) وتقدم في باب بيان كثرة طرق الخير.

23.1 _ وعن عثمان بن عفان رضي اللّه عنه قال: سمعت رسول اللّه ﷺ يقول: «ما من امرىء مسلم تحضره صلاة مكتوبة، فيُحسن وضوءها وخشوعها وركوعها، إلا كانت كفارة لما قبلها من الذنوب، ما لم تؤت كبيرة، وذلك الدهر كله »(۲) رواه مسلم.

(وعن عثمان بن عفان رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله على يقول: ما من) صلة أتي بها لتأكيد عموم (امرئ مسلم) ومثله المرأة المسلمة (تحضره صلاة مكتوبة فيحسن) يجوز رفعه عطفاً على تحضره، ونصبه بأن مضمرة في جواب النفي (وضوءها) إضافته إليها للملابسة؛ لتوقف صحتها عليه عند التمكن منه (وخشوعها) أي: إقبالها على الله تعالى بقلبه فيها، وإضافته لما ذكر قبله من حيث إنه كمالها (وركوعها) وإحسان الوضوء: الإتيان به جامع الفرائض والسنن والآداب، وإحسان الخشوع: كمال الإقبال والتوجه (إلا كانت) أي: الصلاة (كفارة) أي: مكفرة، والتعبير بالمصدر للمبالغة (لما قبلها من الذنوب) أي: الصغائر التي هي لله تعالى (ما لم تؤت) بصيغة المجهول ونائب فاعله (كبيرة) وفي نسخة: «الكبائر»؛ أي: مدة عدم إتيان الكبائر (وذلك) أي: تكفير ما ذكر بقيده (الدهر) بالنصب ظرف للتكفير المدلول عليه بسياق الكلام وسباقه، وأكده بقوله: (كله) تنبيهاً على تعميم تكفير الطاعات للصغائر كل زمن، وأن ذلك غير مقصور

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۲۳۳). (۲) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۲۲۸).

على أشرف الأزمنة من عصره على وعصر الصحابة رضي الله عنهم، بل عام لسائر الأعصار (رواه مسلم).

1 \ \ \

باب فضل صلاة الصبح والعصر

(باب فضل صلاة) بالإفراد في عامة النسخ (الصبح والعصر) وهما أشرف الخمس، وهما في الجمعة أشرف منهما في غيرها.

البَرُدَين دخل الجنة »(۱) متفق عليه .

البردان: الصبح والعصر.

(عن أبي موسى رضي اللّه عنه أن رسول اللّه عنه ألى: من صلى البردين دخل الجنة) يحتمل أن يراد مع الناجين؛ أي: إذا لم يقترف الكبائر، أو اقترفها وتاب منها، أو لم يتب وتجاوزها اللّه له، ويحتمل أن يراد دخلها بعد المجازاة؛ ففيه إيماء إلى حسن خاتمة مصليهما بوفاته على الإسلام؛ إذ لا يدخلها إلا من مات مسلماً (متفق عليه) والحديث سبق مع شرحه في باب بيان كثرة طرق الخير (البردان: الصبح والعصر) سُمّيا بذلك لفعلهما وقت البرد، فهو من وصف الشيء بما يلابسه.

۱۰٤۷ _ وعن أبي زهير عمارة بن رويبة رضي اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: «لن يلج النار أحدٌ صلَّى قبل طلوع الشمس وقبل غروبها»؛ يعنى الفجر والعصر(۲). رواه مسلم.

(وعن أبي زهير) بضم الزاي وفتح الهاء وسكون التحتية مصغر زهر (عمارة) بضم العين المهملة وتخفيف الميم وبالراء، كما أشار إليه الحافظ ابن حجر في "تبصير المنتبه" (ابن رويبة) بضم الراء وفتح الواو وبالموحدة وسكون التحتية بينهما، الثقفي من بني جشم بن ثقيف، كوفي، روى عنه ابنه أبو بكر وأبو إسحاق السبيعي وغيرهما، كذا في «أسد الغابة»، وفي "تقريب التهذيب» للحافظ قال: هو صحابي نزل الكوفة وتأخر إلى بعد السبعين، خرَّج له مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي، روي له (رضي الله عنه) عن النبي على تسعة أحاديث، قاله الكازروني في «شرح المشارق»؛ أخرج له مسلم منها حديثين وانفرد به عن البخاري (قال: سمعت رسول الله يقول: لن يلج) بفتح التحتية وكسر اللام مضارع ولج، والأصل يولج؛ حذفت الواو لوقوعها بين حرف مضارعة

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٧٤) ومسلم في صحيحه برقم (٦٣٥).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٦٣٤) وأبو داود في سننه برقم (٤٢٧) والنسائي في سننه برقم (٤٧٠).

مفتوح وحرف مكسور؛ أي: لن يدخل (النار) أصلاً بالاعتبار الآتي، ولا ينافي الورود عليها المحتوم على كل أحد؛ لأنه غير الدخول للتعذيب، أو المراد: لا يدخلها على التأبيد فيها، وإنما أوَّلت هذا وما قبله بما ذكر فيهما؛ لما في الحديث الصحيح أن من المسلمين من يأتي يوم القيامة وله صلوات وصيام وغيرهما، وعليه ظلامات الناس، فيأخذون ذلك منه (١)، قيل: ما عدا الصوم؛ لاختصاص عمله به تعالى.

قلت: ورُدَّ بأنه جاء في "صحيح مسلم" أنه كغيره من العبادات، يؤخذ في ظلامات العباد، فإذا لم يبق له عمل وضع عليه من سيئاتهم ثم يلقى في النار (أحد صلى قبل طلوع الشمس وقبل غروبها؛ يعني) أي: النبي ﷺ (الفجر) إيماء قبل الطلوع (والعصر) إيماء قبل الغروب، هذا تفسير للصلاة فيهما المذكورة في الحديث المحتملة لهما ولغيرهما من النافلة، وتخصيصهما بالذكر ليس لإفادة حصول النجاة من النار لمن جاء بهما دون باقى الخمس؛ لأنه بخلاف النصوص، بل لأمر آخر، فلا مفهوم للاقتصار عليهما، بل لا بد في النجاة منها من الإتيان بالبقية مع عدم تحمل حق آدمي، وذلك الأمر هو أن وقت الصبح يكون عند النوم ولذته، ووقت العصر يكون عند الاشتغال بتتمات أعمال النهار وتجارته وتهيئة العشاء، ففي صلاة تينك مع ذلك دليل على خلوص النفس من الكسل ومحبتها للعبادة، ويلزم من ذلك إتيانها ببقية الصلوات الخمس، وأنها إذا حافظت عليهما كانت أشد محافظة على غيرهما، ومن ثم مدح الله تعالى من هجر النوم ولذته والبيع وربحه في جنب عبادته وطاعته؛ فقال عز وجل: ﴿ كَانُواْ قِلِيلًا مِّنَ ٱلَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ ﴾ [الـــذاريـــات: ١٧]، وقـــال: ﴿ رِجَالٌ لَّا نُلْهِهُمْ تِجَـٰرَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَن ذِكْرٍ ٱللَّهِ﴾ [النور: ٣٧] الآيتين، ومن هو كذلك حرى أن لا يرتكب كبيرة ولا صغيرة لآدمي، وإن فعل تاب وصغائره المتعلقة باللُّه تعالى تقع مكفرة، فحينئذٍ هو لا يلج النار أبداً (رواه مسلم) ورواه أحمد وأبو داود والنسائي.

۱۰٤۸ _ وعن جندب بن سفيان رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «من صلى الصبح فهو في ذمة اللَّه، فانظر يا ابن آدم لا يطلبنك اللَّه من ذمته بشيء »(۲) رواه مسلم.

(وعن جندب) بضم الجيم وفتح الدال المهملة وضمها وسكون النون بينهما آخره موحدة (ابن سفيان) بتثليث السين والضم أشهرها، ويقال: الكسر، وحكى الفتح ابن أبي

⁽۱) يشير إلى ما أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٥٨١) من حديث أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: «أتدرون ما المفلس؟» قالوا: المفلس فينا من لا درهم له ولا متاع، فقال: «إن المفلس من أمتي من يأتي يوم القيامة بصلاة وصيام وزكاة، ويأتي قد شتم هذا، وقذف هذا، وأكل مال هذا، وسفك دم هذا، وضرب هذا، فيعطى هذا من حسناته، وهذا من حسناته، فإن فنيت حسناته قبل أن يُقضى ما عليه، أخذ من خطاياهم فطرحت عليه، ثم طرح في النار».

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٦٥٧).

عمران، ثم إن المصنف نسب جندباً هنا إلى جده سفيان، وقد نسبه إلى أبيه؛ إذ أورد الحديث في باب التحذير من إيذاء الصالحين والضعفة؛ حيث قال: وعن جندب بن عبد الله، وقدمنا ترجمته (رضي الله عنه) ثم (قال: قال رسول الله ﷺ: من صلى الصبح) أي: جماعة؛ كما قيل به في رواية أخرى (فهو في ذمة الله) أي: كلاءته وحفظه (فانظر) أي: تدبر (يا ابن آدم) واحذر من التعرض لمن هو كذلك، وقوله: (لا يطلبنك الله من ذمته بشيء) جواب شرط مقدر دل عليه الطلب قبله، ولذا أكد، وبه يضعف احتمال الاستئناف لشذوذ تأكيد الفعل لا في طلب، أو جواب قسم، أو شرط، وفي قوله: "بشيء" مبالغة في التحذير عن التعرض لمن هو كذلك في أي أمر كان، وأي شأن عرض (رواه مسلم).

الله عنه قال: قال رسول الله عنه: "يتعاقبون في ملائكة بالليل وملائكة بالنهار، ويجتمعون في صلاة الفجر وصلاة العصر، ثم يعرج الذين باتوا فيكم، فيسألهم ربهم، وهو أعلم بهم: كيف تركتم عبادي؟ فيقولون: تركناهم وهم يصلون، وأتيناهم وهم يصلون "(۱) متفق عليه.

(وعن أبي هريرة رضى اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهار) أي: تعقب طائفة منهم طائفة أخرى، قال المصنف: فيه دليل لمن قال من النحويين بجواز إظهار ضمير التثنية والجمع في الفعل إذا تقدم؛ أي: على المثنى والمجموع، وهو لغة بني الحارث، وحكوا فيه قولهم: أكلوني البراغيث، وحمل عليه الأخفش ومن وافقه قول اللَّه تعالى: ﴿ وَأَسَرُّوا ٱلنَّجْوَى ٱلَّذِينَ ظَامُوا ﴾ [الأنبياء: ٣]، وقال سيبويه وأكثر النحويين: لا يجوز إظهار الضمير مع تقدم الفعل، ويتأولون كل هذا ويجعلون الاسم بعده بدلاً من الضمير ولا يرفعونه بالفعل؛ كأنه لما قيل: ﴿ وَأُسَرُّواْ ٱلنَّجْوَىٰ ﴾، قيل: من هم؟ قيل: هم الذين ظلموا، وكذا «يتعاقبون» ونظائره اهـ. وهو تابع لشيخه الإمام جمال الدين بن مالك في جعله الحديث من هذا القبيل، قال الشيخ جلال الدين السيوطي في «الاقتراح» بعد أن ذكر من تعقب ابن مالك فيما سلكه من إثبات القواعد العربية بالأحاديث النبوية بما لفظه: ومما يدل لصحة ما ذهب إليه ابن الصائغ وأبو حيان من تعقب ابن مالك في ذلك أن ابن مالك استشهد على لغة أكلوني البراغيث بحديث «الصحيحين»: «يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهار» وأكثر من ذلك، حتى صار يسميها لغة يتعاقبون، وقد استدل به السهيلي ثم قال: لكني أقول إن الواو فيه علامة إضمار؛ لأنه حديث مختصر رواه البزار مطولاً فقال: "إن لله ملائكة يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهار " اهـ.

قلت: والحديث في "صحيح البخاري" في بدء الخلق من طريق الأعرج عن أبي هريرة قال: قال النبي على: "الملائكة يتعاقبون فيكم؛ ملائكة بالليل وملائكة بالنهار"

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٥٥٥، ٧٤٢٩، ٧٤٨٦) ومسلم في صحيحه برقم (٦٣٢).

الحديث. فلو استدرك به لكان أولى لأصحيته؛ لكونه دالًا على أن ما في لفظ الرواية الأولى من تصرف الرواة، والله أعلم.

(ويجتمعون في صلاة الفجر وصلاة العصر) اجتماعهم فيهما من لطف اللّه تعالى بالمؤمنين وتكرمته لهم؛ إذ جعل اجتماع الملائكة عليهم ومفارقتهم لهم في أوقات عبادتهم واجتماعهم على طاعتهم ربهم، فتكون شهادتهم لهم بما شاهدوه من الخير (ثم يعرج) بضم الراء: يصعد (الذين باتوا فيكم فيسألهم وهو أعلم بهم: كيف تركتم عبادي) السؤال على ظاهره وحقيقته وهو تعبد منه للملائكة كما أمرهم بكتب الأعمال، وهو أعلم بالجميع. قال القاضي عياض: الأظهر قول الأكثرين أن هؤلاء الملائكة هم الحفظة بالحبيم، قال: وقيل: يحتمل أن يكونوا من جملة الملائكة كجملة الناس غير الحفظة (فيقولون: تركناهم وهم يصلون) أي: الفجر (وأتيناهم وهم يصلون) أي: العصر (متفق عليه).

••• ١ - وعن جرير بن عبد الله البجلي رضي الله عنه قال: كنا عند النبي على فنظر إلى القمر في ليلة البدر، فقال: (إنكم سترون ربكم كما ترون هذا القمر لا تضامُون في رؤيته، فإن استطعتم أن لا تُغلبوا على صلاة قبل طلوع الشمس وقبل غروبها فافعلوا (١) متفق عليه. وفي رواية: فنظر إلى القمر ليلة أربع عشرة.

(وعن جرير) بفتح الجيم وكسر الراء الأولى (ابن عبد الله البجلي رضي الله عنه قال: كنا) أي: جماعة من الصحابة (عند النبي هي أي: في ليلة البدر (فنظر إلى القمر ليلة البدر) هي ليلة الرابع عشر من الشهر، سُمِّي بذلك لمبادرة طلوعه غروب الشمس وطلوعها غروبه (فقال: إنكم سترون) السين فيه لتأكيد الوعد وتحقيق الأمر (ربكم) على ما يليق به سبحانه من غير جهة ولا إدراك له ولا اتصال شعاع به ولا غير ذلك مما يكون في رؤية المحدث (كما ترون هذا القمر) التشبيه في أصل الرؤية وانجلائها في كل من المشبه والمشبه به لا من كل وجه؛ إذ القمر مرئي وهو في جهة باتصال شعاع من الرائي به وإدراك له، والله سبحانه وتعالى منزّه عن جميع ذلك، والمخاطب بذلك المؤمنون، فالكفار محجوبون عن رؤيته تعالى لا فرق فيه بين منافقيهم وغيرهم على الصحيح الذي عليه الجمهور من أهل السُّنة، كما ذكره المصنف (لا تضامون) قال المصنف: روي بتشديد الميم وتخفيفها، فمن شددها فتح التاء، ومن خففها ضم التاء المصنف: لا يلحقكم ضيم وهو المشقة والتعب (فإن استطعتم أن لا تُغلبوا) بالبناء المخفف: لا يلحقكم ضيم وهو المشقة والتعب (فإن استطعتم أن لا تُغلبوا) بالبناء للمفعول (على صلاة قبل طلوع الشمس) يعني صلاة الصبح (وقبل غروبها) يعني العصر (فافعلوا) أي: ترك المغلوبية التي لازمها الإتيان بالصلاتين؛ كأنه قال: صلوا. قال

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٥٥٤، ٥٧٣، ٤٨٥١، ٧٤٣٥، ٧٤٣٥) ومسلم في صحيحه برقم (٦٣٣).

البرماوي في قوله: "فإن استطعتم" إلخ رمز إلى أن المحافظة على هاتين الصلاتين يرجى بها نيل الرؤية (متفق عليه. وفي رواية) للبخاري في أبواب مواقيت الصلاة (فنظر إلى القمر ليلة أربع عشرة) وهي في "صحيح مسلم" عن جرير قال: كنا جلوساً عند رسول الله على إذ نظر إلى القمر ليلة البدر. ولعله مراد المصنف أيضاً إلا أنه رواه بمعناه، والله أعلم.

ا ۱۰۰۱ ــ وعن بريدة رضي اللَّه عنه قال: قال النبي ﷺ: "من ترك صلاة العصر حبط عمله "(۱) رواه البخاري.

(وعن بريدة) بضم الموحدة وفتح الدال المهملة وسكون التحتية بينهما (رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه على: من ترك صلاة العصر حبط) بكسر الموحدة؛ أي: بطل وفسد (عمله) والمراد به بطلان ثوابه؛ فلا حجة للمعتزلة في قولهم: إن المعصية تحبط الطاعة. أو المراد أن من تركها مستحلًا لذلك أو جاحداً لوجوبها، أو المراد بحبوط العمل الكفر؛ كما قال الإمام أحمد: إن تارك الصلاة عمداً يكفر، ويشهد له حديث أنس مرفوعاً: «من ترك الصلاة متعمداً فقد كفر جهاراً»(٢) أخرجه الطبراني في «الأوسط»، فيحبط عمله بسبب كفره، أو يقال: المراد بالعمل عمل الدنيا الذي شغله عن الصلاة؛ أي: لا ينتفع به ولا يتمتع، أو المراد بالحبوط نقصان عمله في يومه، أو الأعمال بالخواتيم لا سيما في الوقت لذي يقرب أن ترفع فيه الأعمال، أو هو وارد على سبيل التغليظ؛ أي: فكأنما حبط عمله، ذكره البرماوي في «اللامع الصبيح» (رواه البخاري) وأحمد والنسائي.

119

باب فضل المشي إلى المساجد

المسجد الله عنه أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: «من غدا إلى المسجد أو راح أعدَّ اللَّه له في الجنة نُزُلاً كلما غدا أو راح »(٣) متفق عليه.

(باب فضل المشي إلى المساجد. عن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن النبي ﷺ قال: من غدا) من الغدو: وهو السير قبل الزوال (إلى المسجد أو) للتنويع (راح) من الرواح: السير بعد الزوال؛ أي: سار بعد الزوال إليه؛ أي: ليؤدي فيه عبادة من صلاة أو اعتكاف أو قراءة قرآن أو إقراء علم أو نحو ذلك (أعد) بتشديد الدال المهملة؛ أي: هيأ (اللَّه له في الجنة نزلاً) بضمتين وهو ما يُهيًا للضيف من كرامة عند قدومه، والتنوين فيه للتعظيم كما يومئ إليه إسناد الفعل إلى اسم الذات الجامع لمعانى الأسماء والنعوت الحسنى (كلما

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٥٣، ٥٩٤).

⁽٢) أخرجه الطبراني في معجمه وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف الجامع برقم (٥٥٢١).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٦٢) ومسلم في صحيحه برقم (٦٦٩).

غدا أو راح) ظرف لأعدَّ. قال الشيخ أكمل الدين في «شرح المشارق»: عادة الناس تقديم طعام لمن دخل بيتهم، والمسجد بيت اللَّه تعالى، فمن دخله أي وقت كان من ليل أو نهار أعطاه اللَّه تعالى أجره من الجنة؛ لأنه أكرم الأكرمين، ولا يضيع أجر المحسنين (متفق عليه) ورواه الإمام أحمد.

۱۰۵۳ _ وعنه رضي اللَّه عنه أن النبي عَلَيْ قال: «من تطهر في بيته ثم مضي إلى بيت من بيوت اللَّه ليقضي فريضة من فرائض اللَّه، كانت خطوتاه إحداهما تحطُّ خطيئة، والأخرى ترفع درجة »(١) رواه مسلم.

(وعنه رضي اللَّه عنه أن النبي ﷺ قال: من تطهر في بيته) شمل أنواع الطهارة حتى التيمم للعاجز حسًّا أو شرعاً عن استعمال الماء (ثم مضى) أي: ذهب إلى بيت من بيوت اللُّه؛ المراد منها المساجد، كما يومئ إليه إضافتها إلى الاسم الكريم الدالة على التبجيل والتعظيم (ليقضي) أي: ليؤدي فيه (فريضة) أي: مفروضة (من فرائض الله) التي فرضها أصالة كالصلوات الخمس، أو بإلزام المكلُّف بها نفسه من القرب كالطاعة المنذورة (كانت خطواته) بضم أوَّليه وبسكون ثانيه تخفيفاً؛ جمع خطوة بالضم: ما بين القدمين، وفي نسخة بفتح أوليه؛ جمع خطوة بالفتح: واحد الخطو؛ أي: رفع القدم للسير (إحداهما) أي: الخطوتين المدلول عليهما بالخطوات، ورأيته في «الجامع الكبير» معزوًّا إلى رواية بلفظ: «كانت خطوتاه» بصيغة المثنى المرفوع بالألف، وهو ظاهر سالم من التكلف، ولعل ما في أصول «الرياض» من صيغة الجمع من عمل الكُتَّاب، لكن رأيت مثل ما في «الرياض» عند مسلم (تحط خطيئة) أي: من الصغائر المتعلقة باللُّه تعالى (والأخرى) أي: منهما (ترفع درجة) أي: بعد تكفير الصغائر وتنزيهه منها، فالباقي من الخطوات ترفع بها الدرجات، وهذا لمن لا كبائر له، فمن عمل من الخطوات ما يزيد على صغائره المكفرة بها عدداً وله كبائر رجي أن يكفر عنه منها بقدر ما يغفر بها من الصغائر، فإن لم يكن ذا ذنب أصلاً، أو كان ذا صغائر وزادت خطواته على المكفر بها رفع له بما زاد الدرجات، والله أعلم (رواه مسلم) ورواه ابن حبان كما في «الجامع الكبير».

\$ • • • وعن أبيً بن كعب رضي اللَّه عنه قال: كان رجل من الأنصار لا أعلم أحداً أبعد من المسجد منه، وكانت لا تخطئه صلاة، فقيل له: لو اشتريت حماراً تركبه في الظلماء وفي الرمضاء، قال: ما يسرني أن منزلي إلى جنب المسجد، إني أريد أن يكتب لي ممشاي إلى المسجد ورجوعي إذا رجعت إلى أهلي، فقال رسول اللَّه عَلَيْ: (قد جمع اللَّه لك ذلك كله) (7) رواه مسلم.

(وعن أُبيِّ) بضم الهمزة ففتح الموحدة فتشديد للياء (ابن كعب رضي اللَّه عنه قال:

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٦٦٦).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٦٦٣) وأبو داود في سننه برقم (٥٥٧).

كان رجل من الأنصار) لم أقف على من سمًاه (لا أعلم أحداً أبعد من المسجد منه) أي: باعتبار داره (وكانت لا تخطئه) بضم الفوقية وكسر المهملة أي: لا تفوته (صلاة) أي: في المسجد كما يدل عليه السياق (قبل له) القائل هو أُبيّ كما عند مسلم في هذا الحديث بزيادة: أو قلت له، و(أو) للشك، وفي رواية أخرى عنده قال: قال؛ أي: أبي: فتوجعت له، فقلت: يا فلان (لو اشتريت حماراً تركبه في الظلماء) فيقيك من أذى الحشرات المنتشرة في أول الظلمة (وفي الرمضاء) فيقيك من نصب الحر لأنهم كانوا حفاة (قال: ما يسرني) بفتح التحتية أي: يفرحني (أن منزلي إلى جنب المسجد) وعلل ذلك بقوله على سبيل الاستئناف البياني: (إني أريد) أي: أقصد، ولما تعين المقصود منه سكت عن ذكره (أن يكتب لي ممشاي إلى المسجد ورجوعي إذا رجعت إلى أهلي) أي: أجرهما، أو يجبون قراءته مبنيًا للفاعل وهو الله سبحانه وتعالى، وعاد إليه وإن لم يتقدم ذكره لتقدمه ذكراً (فقال رسول الله على عطف على مقدر؛ أي: فبلغ ذلك النبي في فقال مخاطباً له: (جمع الله لك ذلك) أي: ما ذكرت من أجر الممشى والرجوع، فاسم الإشارة فيه كما في قوله تعالى: ﴿لَا فَارِضٌ وَلَا بِكُمُ عَوَانٌ بَيْنَ ذَلِكُ ﴾ [البقرة: ٦٨]، وأكد الجمعية لئلا يذهب قوله تعالى: ﴿لَا فَالِي الفهم أنه تجوز عن الأكثر بذلك فقال: (رواه مسلم) كله.

مامة أن ينتقلوا قرب المسجد، فبلغ ذلك النبي فقال لهم: «بلغني أنكم تريدون أن تنتقلوا قرب المسجد، فبلغ ذلك النبي فقال لهم: «بلغني أنكم تريدون أن تنتقلوا قرب المسجد». قالوا: نعم يا رسول اللَّه قد أردنا ذلك. فقال: «بني سلمة! دياركم تكتب آثاركم»، فقالوا: ما يسرنا أنا كنا تحوَّلنا (۱). رواه مسلم. وروى البخاري معناه من رواية أنس (۲).

(وعن جابر رضي الله عنه قال: خلت البقاع) بكسر الموحدة جمع بقعة، قال في «المصباح»: البقعة من الأرض القطعة منها (حول المسجد) بالنصب على الظرفية لقوله: خلت، أو صفة للبقاع؛ لكونه محلى بأل الجنسية هي كالنكرة معنى (فأراد بنو سلمة) بفتح المهملة وكسر اللام بطن من الأنصار، والنسبة لهم سلمي بفتح أوليه من تغيير النسب، قال ابن عبد البر في كتاب «الأنساب»: وأما الخزرج فمن بطونهم النجار، وفي النجار بطون كثيرة، إلى أن قال: ومنهم سلمة بن سعد بن الخزرج (أن ينتقلوا) إلى المكان الذي خلا (قرب المسجد، فبلغ ذلك) أي: إرادتهم الانتقال (النبي هي، فقال لهم: بلغني أنكم تريدون أن تنتقلوا قرب المسجد، قالوا: نعم يا رسول الله) حذف العاطف لأن القصد حكاية لفظ جوابهم من غير تعرض لكونه عقب السؤال المدلول عليه بالفاء أو

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٦٦٥).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٦٥٥، ٦٥٦، ١٨٨٧).

بعده بمدة المدلول عليه بثم، أو محتملاً لذينك وغيرهما المدلول عليه بالواو، وجملة الحواب وهي قولهم: (قد أردنا ذلك) أتوا بها مع كفاية نعم عنها زيادة في الإقرار والتصريح بما كانوا أرادوا (فقال: بني سلمة) بتقدير حرف النداء قبله (دياركم) منصوب على الإغراء (تكتب) بالجزم جواباً للشرط المقدر لكونه في جواب الأمر المدلول عليه بالاسم المنصوب على الإغراء، والفعل مبني للمجهول، ونائب فاعله قوله: (آثاركم) أي: خطاكم الكثيرة إلى المسجد (فقالوا: ما يسرنا أنا كنا تحولنا) لحوز القرب من المسجد لما يفوت عليه من نقص الآثار بقلة الخطا لقرب المكان (رواه مسلم) في كتاب الصلاة، وقد تقدم الحديث مشروحاً في باب بيان كثرة الخيرات (وروى البخاري معناه) في باب احتساب الآثار من كتاب الصلاة، وفي فضل المدينة، آخر المناسك (من رواية أنس) وهو في الصلاة بلفظ: إن بني سلمة! ألا تحتسبون آثاركم »، وبلفظ: إن بني أن يعروا منازلهم، فقال: «ألا تحتسبون آثاركم؟»، ولفظه في المناسك: أراد بنو سلمة أن يتحولوا إلى قرب المسجد، فكره رسول الله من أن تعرى المدينة وقال: «يا بني سلمة! ألا تحتسبون آثاركم؟»، ولفظه في المناسك: أراد بنو سلمة أن يتحولوا إلى قرب المسجد، فكره رسول الله من أن تعرى المدينة وقال: «يا بني سلمة! ألا تحتسبون آثاركم؟» ولفظة في المناسك: أراد بنو سلمة أن يتحولوا إلى قرب المسجد، فكره رسول الله من أن تعرى المدينة وقال: «يا بني سلمة! ألا تحتسبون آثاركم؟» فأقاموا.

١٠٥٦ _ وعن أبي موسى رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "إن أعظم الناس أجراً في الصلاة أبعدهم إليها ممشي، فأبعدهم، والذي ينتظر الصلاة حتى يصليها مع الإمام أعظم أجراً من الذي يصليها ثم ينام "(١) متفق عليه.

(وعن أبي موسى رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه ﷺ: إن أعظم الناس أجراً) منصوب على التمييز (في الصلاة) في تعليلية؛ أي: لأجلها (أبعدهم إليها ممشى) اسم مكان، ويحتمل أن يكون مصدراً ميميًّا، والأول أولى؛ لأنه الذي يوصف بالبعد (فأبعدهم) وكلما كان البعد أكثر كانت الخطوات والمشقة أكثر فيكون ذلك أعظم للأجر (والذي ينتظر الصلاة حتى يصليها مع الإمام) غاية الانتظار، ويجوز كون (حتى) تعليلية لبيان علة الانتظار المرتب عليه قوله: (أعظم أجراً) أي: ثواباً (من الذي يصليها) أول الوقت منفرداً (ثم ينام) وذلك لأن الأول في صلاة مدة انتظاره لها، ولذا كُره له ما يكره للمصلى من تشبيك أصابع وفرقعتها وعبث ونحوه، مع فضل الجماعة (متفق عليه).

۱۰۰۷ _ وعن بريدة رضي الله عنه عن النبي رواه أبو داود والترمذي. الظُّلَم إلى المساجد بالنور التام يوم القيامة »(۲). رواه أبو داود والترمذي.

(وعن بريدة) بضم الموحدة وفتح الراء والدال المهملتين وسكون التحتية بينهما

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٥١) ومسلم في صحيحه برقم (٦٦٢).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٥٦١) والترمذي في سننه برقم (٢٢٣) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٥٢٥).

(رضي اللّه عنه قال: قال النبي ﷺ: بشروا) أمر من التبشير، وهو في الأصل موضوع للإخبار بالخبر السارٌ، والمخاطب بذلك الصحابة فمن بعدهم، وهكذا هو في «الرياض» بضمير الجمع، وفي «الجامع الصغير» بصيغة الإفراد. قال شارحه العلقمي نقلاً عن السيوطي: هذا من الخطاب العام ولم يرد به أمراً واحداً بعينه (المشائين) بالهمز والمد (في الظلم) بضم ففتح جمع ظلمة؛ وهي تعم ظلمة العشاء والفجر، لكن في الطبراني عن أبي أمامة: «بشر المُذلجين إلى المساجد»(١) والإدلاج بالتخفيف: المشي في جميع الليل، وبالتشديد المشي آخره (إلى المساجد) الجمع نظراً لجمع المشائين، وهو نظير: ركب الناس دوابهم؛ من مقابلة الجمع بالجمع؛ أي: ركب كل دابته؛ أي: بشر كل ماش إلى المسجد في الظلمة (بالنور النام) أي: من جميع جوانبهم فإنهم يختلفون في النور على قدر الأعمال (يوم القيامة) أي: على الصراط، قال ابن رسلان؛ ويحتمل أن يراد بالنور المنابر التي من النور؛ لرواية الطبراني: «بشر المدلجين إلى المساجد في الظلم بمنابر من نور يوم القيامة يفزع الناس ولا يفزعون». وفي الحديث: فضل المشي إلى الصلاة سواء كان المشي طويلاً أو قصيراً، وفضل المشي إليها للجماعات في ظلم الليل (رواه أبو داود والترمذي).

۱۰۵۸ _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: "ألا أدلكم على ما يمحو اللَّه به الخطايا ويرفع به الدرجات "؟ قالوا: بلى يا رسول اللَّه. قال: "إسباغ الوضوء على المكاره، وكثرة الخطا إلى المساجد، وانتظار الصلاة بعد الصلاة، فذلكم الرباط، فذلكم الرباط "(٢). رواه مسلم.

(وعن أبي هريرة رضي اللّه عنه أن رسول اللّه ﷺ قال: ألا) بتخفيف اللام حرف استفتاح لتنبيه المخاطب بما بعده (أدلكم على ما) أي: الذي أو شيء (يمحو اللّه به الخطايا) بإذهابها من ديوان الحفظة، أو بترك المؤاخذة عليها في الآخرة، والمراد الصغائر المتعلقة باللّه تعالى، ولا يضر كون الباء سببية؛ لأن السببية لذلك بجعل اللّه سبحانه وتعالى (ويرفع به الدرجات) أي: يعطي به المنازل الرفيعة في الجنة؛ إذ التفاوت فيها إنما يظهر بذلك، وظاهره جمع الأمرين لفاعل ما يأتي، وقدم الأول على الثاني لأنه من باب التحلية بالمعجمة، والثاني من باب التحلية بالمهملة، والأول مقدم على الثاني (قالوا: بلى يا رسول اللّه، قال: إسباغ الوضوء) أي: استيعاب أعضائه بالغسل والمسح مع استيفائه آدابه ومكملاته (على) بمعنى مع (المكاره) جمع مكره بفتح الميم من المكره وهو المشقة، ومنها طلب الماء وشراؤه بثمن المثل بشرطه فإنه يشق على النفس (وكثرة) بفتح الكاف، قال في «المصباح»: الكسر رديء، ويقال: خطأ (الخطا) بضم ففتح

⁽١) ولا يصح وانظر ضعيف الترغيب والترهيب برقم (١٩٨).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٥١) والترمذي في سننه برقم (٥١).

وبالقصر؛ جمع خطوة (إلى المساجد) فيه فضل الدار البعيدة عن المسجد على القريبة، ويدل له أحاديث الباب، ولا ينافيه عدُّه عليُّ من شؤم الدار بُعْدُها عن المسجد؛ لأن بعدها وإن كان فيه شؤم من حيث إنه قد يؤدي إلى تفويت الصلاة عن وقتها، لكن فيه فضل عظيم إذا توجه منها إلى الصلاة بالمسجد، فشؤمها وفضلها اعتباريان فلا تنافي (وانتظار الصلاة بعد الصلاة) أي: الجلوس لانتظارها بعد انقضاء عمل الأولى منفرداً أو جماعة، وذلك لدوام فكره وتعلَّق قلبه بها، فهو دائم المراقبة والحضور غير مُلْتَهِ من فضل عبادات بدنه بشيء (فذلكم) عدل إليه عن هذا الذي هو القياس للدلالة على بعد منزلته وعظمها، فهو نظير: ﴿ ذَٰ لِكَ ٱلۡكِنَّابُ لَا رَبِّ فِيهِ ﴾ [البقرة: ٢] (الرباط) لا غيره، كما أفاد تعريف الجزأين الدال على الحصر لكنه إضافي؛ أي: ما ذكر من الثلاث هو المستحق أن يسمى رباطاً وغيره الذي هو الرباط الحقيقي، وهو ملازمة الثغر لحفظ عورة المسلمين لا يستحق ذلك بالنسبة إليه لما فيه من أعظم القهر لأعدى عدوك الذي هو النفس الأمارة بالسوء، وقمع سَوْرتها، وقلع مكايد الشيطان وأعوانه من جميع أجزائها، وفي هذا أعظم تأييد لما روى: «رجعنا من الجهاد الأصغر» أي: الذي هو جهاد العدو «إلى الجهاد الأكبر»(١) أي: الذي هو جهاد النفس، وذلك لأن تلك الأعمال ما كانت تسد طرق الشيطان والهوى عن النفس وتقهرها وتمنعها من قبول الوساوس، واتباع الشهوات، فيغلب بها حزب اللَّه جنود عدوه؛ كانت هي المرابطة الحقيقية، والجهاد الأكبر جهاد الكفار وإن شرع للخروج عن النفوس والأولاد والأموال لإعلاء كلمة اللَّه تعالى مع تكميل النفوس بخروجها عن مألوفاتها ومستلذاتها، لكنه لا يدوم زمنه، وإنما يكون برهة ثم ينقضي، وتلك الأعمال دائمة الوجود، وذلك التكميل موجود فيها بزيادة، ووقع في نسخة مصححة من «الرياض» قوله: «فذلك الرباط» مرة ثانية، وقدمنا له كذلك في رواية لمسلم (رواه مسلم) والحديث سبق في فضل الوضوء.

الله عنه عن النبي على قال: «إذا رأيتم الله عنه عن النبي على قال: «إذا رأيتم الرجل يعتاد المساجد فاشهدوا له بالإيمان. قال الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يَعْمُرُ مُسَاجِدُ اللهِ مَنْ الرجل يعتاد المساجد فاشهدوا له بالإيمان. قال الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يَعْمُرُ مُسَاجِدُ اللهِ مَنْ الرجل يعتاد المساجد فاشهدوا له بالإيمان. قال الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يَعْمُرُ مُسَاجِدُ اللهِ مَنْ الرَّبِهُ وَالْيُوْمِ ٱلْأَخِرِ ﴾ [التوبة: ١٨]» الآية (٢)، رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه عن النبي هي قال: إذا رأيتم) أي: علمتم (الرجل يعتاد المساجد) وفي رواية: "يتعاهد المساجد"، والمراد باعتياد المسجد أن يكون قلبه متعلقاً به منذ خروجه منه إلى أن يعود إليه، قال السيوطي: المراد شدة حبه له وملازمة الجماعة فيه، وليس معناه دوام القعود فيه، وقال التوربشتي: هو بمعنى التعهد

⁽١) ولا يصح وانظر ضعيف الجامع برقم (٤٠٨٠) والسلسلة الضعيفة برقم (٢٤٦٠).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٦١٧) وضعفه العلامة الألباني رحمه الله في ضعيف سنن الترمذي برقم (٤٩٠).

وهو التحفظ بالشيء وتجديد العهد به، ويروى "يتعاهد" ومعناه الاعتياد معاودته إلى المسجد مرة بعد أخرى لإقامة الصلاة اه.. وكلاهما حسن. وقال الطيبي: يتعاهد أشمل معنى وأجمع لما يناط به أمر المساجد من العمارة واعتياد الصلاة وغيرهما، ألا ترى كيف استشهد به بالآية؟ قال في "الكشاف": العمارة تتناول رمّ ما انهدم منها وقمّها وتنظيفها وتنويرها بالمصابيح، وتعظيمها واعتيادها والذكر فيها (فاشهدوا) أي: اقطعوا (له بالإيمان) فإن الشهادة تصدر عن مواطأة القلب اللسان على سبيل القطع، كذا في "الكوكب المنير" (قال الله عز وجل: إنما يعمر مساجد الله من آمن بالله) أي: لا يعمرها إلا المؤمن الموصوف بما في الآية من قوله: ﴿ وَأَقَامَ الصَّلَوةَ وَءَاتَى الزَّكَوةَ وَلَدٌ يَخْشُ وبالرفع بإضمار مبتدأ؛ أي: المتلو الآية، وقوله: ﴿ فَعَسَى أَوْلَئِكَ أَن يَكُونُواْ مِن المُهَتَدِين ﴾ والدونع بإضمار مبتدأ؛ أي: المتلو الآية، وقوله: ﴿ فَعَسَى أَوْلَئِكَ أَن يَكُونُواْ مِن المُهتَدِين ﴾ والدونة : (الآية) الاهتداء، فيرجى الاهتداء عندها إلا علامات قطعية (رواه الترمذي وقال: حديث حسن) ورواه أحمد وابن ماجه وابن خزيمة وابن حبان والحاكم في «المستدرك» والبيهقى في «السنن».

19.

باب فضل انتظار الصلاة

(باب فضل انتظار الصلاة) أي: الجلوس لانتظارها.

• ١٠٦٠ _ عن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: (لا يزال أحدكم في صلاة ما دامت الصلاة "(١) متفق عليه.

(عن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: لا يزال أحدكم في صلاة) أي: من حيث الثواب لا في سائر الأحكام (ما) مصدرية ظرفية صلتها (دامت الصلاة تحبسه) أي: تمنعه؛ أي: مدة حبسها؛ أي: منعها له عن انصرافه لحاجاته، وقوله: (لا يمنعه أن ينقلب إلى أهله إلا الصلاة) جملة حالية مؤكدة لمضمون عاملها (متفق عليه).

المالائكة تصلي على الله عنه أن رسول الله على قال: «الملائكة تصلي على أحدكم ما دام في مصلًاه الذي صلى فيه، ما لم يحدث؛ تقول: اللهم اغفر له، اللهم ارحمه (٢٠). رواه البخارى.

(وعنه رضى اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: الملائكة تصلي) أي: تستغفر وتطلب

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٥٩) وفي غير موضع، ومسلم في صحيحه برقم (٦٤٩) (٢٧٢) كتاب المساجد ومواضع الصلاة.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٤٤٥) ومسلم في صحيحه برقم (٦٤٩) (٢٧٣) كتاب المساجد ومواضع الصلاة.

الرحمة (على أحدكم) أي: للواحد منكم، وعُدِّي بعلى لتضمنه معنى الحنو، أو إيماءً إلى علو الرحمة المدعو بها على المدعو له (ما دام في مصلاه) أي: مكان صلاته (الذي صلى فيه) عمومه متناول لفرض الصلاة ونفلها (ما لم يحدث) (ما) فيه مصدرية ظرفية، والمراد بالإحداث الإتيان بالحدث الناقض للوضوء، أو المراد ما لم يتكلم بكلام الدنيا المنهي عنه، ثم بيَّن صيغة دعائها له بقوله: (تقول) أي: الملائكة (اللهم اغفر له) ظاهر عمومه المستفاد من حذف المعمول شامل لكبائر الذنوب، ولا مانع منه؛ لأنه سؤال من الله الغفران، والله يغفر ما يشاء غير الشرك (اللهم ارحمه. رواه البخاري).

۱۰۲۲ _ وعن أنس رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ أخَّر ليلة صلاة العشاء إلى شطر الليل، ثم أقبل بوجهه بعدما صلَّى فقال: "صلى الناس ورقدوا، ولم تزالوا في صلاة منذ انتظرتموها"(١) رواه البخاري.

(وعن أنس رضي اللّه عنه أن رسول اللّه هي أخر ليلة صلاة العشاء إلى شطر الليل) أي: نصفه (ثم أقبل بوجهه بعدما صلى فقال) مبشراً لهم بالفضل الذي نالهم من تأخيره الصلاة بهم (صلى الناس) أي: غير من في مسجده هي المصلي معه، فهو عام مراد به خاص (ورقدوا ولم تزالوا في صلاة) أي: من حيث الثواب (منذ انتظرتموها) أي: من ابتداء وقت انتظاركم إياها، وفي الإتيان بـ(ثم) إيماء إلى أن ذلك الحكم زال بإتمامهم الصلاة (رواه البخاري).

191

باب فضل صلاة الجماعة

(باب فضل صلاة الجماعة) واختلف فيها هل هي فرض أو سنة؟ وعلى الأول هل هي فرض عين أو كفاية؟ خلاف بين الأئمة، والصحيح في مذهب الشافعي أنها في غير الجمعة فرض كفاية على الأحرار الذكور المقيمين غير أولي العذر، أما في الجمعة ففرض عين لأنها شرط لصحتها في الركعة الأولى، وأقلها في غير الجمعة إمام ومأموم.

اللّه عنه ما أن رسول اللّه عنه قال: «صلاة الجماعة أفضل من صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة »(١) متفق عليه.

(عن ابن عمر رضي اللّه عنهما أن رسول اللّه ﷺ قال: صلاة الجماعة) الإضافة فيه بمعنى في، والظرفية مجازية أو بمعنى اللام (أفضل) أي: أكثر ثواباً (من صلاة الفذ) بفتح الفاء وتشديد الذال المعجمة، قال في «المصباح»: هو الواحد وجمعه فذوذ (بسبع وعشرين درجة) لا ينافى هذا ما يأتى في الحديث بعده من أنها تضعف على غيرها خمساً

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٥٧٢، ٦٠١، ٦٦١، ٨٤٧).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٤٥) ومسلم في صحيحه برقم (٦٥٠).

وعشرين، إما لأن العدد القليل لا ينفي الكثير، أو أنه أُعلم بالقليل أولاً، فأُعلم به ثم أُعلم بالكثير فأخبر به، أو أن ذلك يختلف بحسب كمال الصلاة ومحافظة هيئتها وخشوعها وكثرة جماعتها وشرف البقعة ونحو ذلك، وقال الحافظ في «الفتح»: ظهر لي في الجمع بين الحديثين أن أقل الجماعة إمام ومأموم، فلولا الإمام ما سمي المأموم مأموماً وبالعكس، فإذا تفضل الله على من صلى جماعة بزيادة خمس وعشرين درجة، حُمِل الخبر الوارد بفضلها على الفضل الزائد، والخبر الوارد بلفظ: «سبعة وعشرين» على الأصل والفضل اهه.

قلت: هذا أحسن من قول البرماوي بعد حكاية آخر أوجه الجمع بين الحديثين ما لفظه: وحينئذ يظهر وجه مناسبة السبع والعشرين أن فرائض اليوم والليلة سبع عشرة ركعة، والرواتب المؤكدة للمداوم عليها عشر، فضعف أجر الجماعة بهذا الاعتبار، وأما الوتر فلا مدخل له؛ لأنه شُرع بَعْدُ، وأحسن منه ما نقله الحافظ في «الفتح» عما كتبه شيخه السراج البلقيني على «العمدة» وقال: إنه لم يسبق إليه: إن لفظ الحديث: «صلاة الجماعة»؛ معناه: صلاة في الجماعة؛ كما وقع في حديث أبي هريرة: «صلاة الرجل في الجماعة»، وعلى هذا فكل واحد من المحكوم له بذلك صلى في جماعة، وكل وأدنى الأعداد التي يتحقق فيها ذلك ثلاثة حتى يكون كل واحد صلى في جماعة، وكل واحد منهم أتى بحسنة وهي عشر، فتحصّل من مجموعه ثلاثون، فاقتصر في الحديث على الفضل الزائد وهو سبع وعشرون دون الثلاثة التي هي أصل ذلك اهد. (متفق عليه) ورواه الإمام مالك وأحمد والترمذي والنسائي وابن ماجه، كذا في «الجامع الصغير».

* ١٠٦٤ _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "صلاة الرجل في جماعة تضعف على صلاته في بيته وفي سوقه خمساً وعشرين ضعفاً: وذلك أنه إذا توضأ فأحسن الوضوء، ثم خرج إلى المسجد لا يخرجه إلا الصلاة، لم يخط خطوة إلا رفعت له بها درجة، وحط عنه بها خطيئة، فإذا صلى لم تزل الملائكة تصلي عليه ما دام في مصلاه ما لم يحدث؛ اللهم صلّ عليه، اللهم ارحمه، ولا يزال في صلاة ما انتظر الصلاة)(١). متفق عليه. وهذا لفظ البخاري.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: صلاة الرجل في جماعة) الظرف إما في محل الحال، أو صفة للرجل؛ لأنه محلى بأل الجنسية، ويجوز جعله لغوا متعلقاً بصلاة (تضعف) بتشديد العين المهملة (على صلاته في بيته وفي سوقه) أي: منفرداً كما يومئ إليه مقابلته بصلاة الجماعة، ولأن الغالب في فعلها في البيت والسوق الانفراد (خمساً وعشرين ضعفاً) مفعول مطلق كقوله تعالى: ﴿ فَأَجْلِدُوهُمْ ثَمَنِينَ جَلَدَةً ﴾ [النور: ٤] قال البرماوي:

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٤٧) ومسلم في صحيحه برقم (٦٤٩) (٢٧٢) كتاب المساجد ومواضع الصلاة.

السر في الأعداد خفيٌّ لا يعلم حقيقته إلا اللَّه تعالى، نعم؛ يحتمل أن يقال في مناسبة الخمس والعشرين أن صلوات اليوم والليلة خمس، فإذا ضربت في نفسها بلغت ذلك، فأريد تضعيف ثوابها على الانفراد بذلك لمناسبته في جنس الأصل، ويحتمل أن الأربعة لما كانت تؤلف منها العشرة؛ فيقال: واحد واثنان وثلاثة وأربعة، وهذا المجموع عشرة، ومن العشرات المئات، ومن المئات الألوف، فكانت أصل جميع مراتب العدد، ومع ذلك زيد عليها واحد مبالغة ثم ضعفت بعدد الصلوات الخمس مبالغة أخرى اه. (وذلك) إن كان المشار إليه فضل صلاة الجماعة على صلاة الفذ اقتضى اختصاص ذلك بجماعة المسجد، وقد حكى القرطبي في «المفهم» خلاف العلماء: هل الفضل المضاف للجماعة لأجل الجماعة فقط حيث كانت، أو إنما يكون الفضل للجماعة التي تكون بالمسجد لما يلازمها من فضائل تختص بها من إكثار الخطا إليه، وكتب الحسنة، ومحو السيئة بكل خطوة المذكورة في قوله: (أنه) أي: الشأن أو الرجل (إذا توضأ فأحسن الوضوء) أي: أسبغه مع الإتيان بالسنن والآداب (ثم خرج إلى المسجد) أي: متوجهاً إليه (لا يخرجه إلا الصلاة) جملة حالية من فاعل خرج مقيدة لترتب الثواب الآتي على الخروج إلى المسجد بمضمونها، فإن أخرجه إليه غيرها أو هي مع غيرها فاته ما يأتي، وظاهر أن المفوت الخروج للشغل الدنيوي إما إذا خرج للصلاة فيه وقراءة قرآن أو علم فذاك برٌّ ضُمَّ إلى برِّ (لم يخط خطوة) بفتح المعجمة (إلا رفعت) بالبناء للمجهول (له بها درجة) نائب الفاعل، والظرفان إما لغوان كل منهما متعلق بالفعل لاختلاف الجار لفظاً ومعنى، وإما مستقران حالان من «درجة»؛ كانا صفتين لهما فقُدِّما وأُعربا حالين، ومثل هذا الإعراب جار في قوله: (وحط عنه بها خطيئة) أي: من الصغائر المتعلقة بحق اللَّه تعالى، ثم استظهر القرطبي أن الفضل للجماعة لذاتها، قال: لأنها هي الوصف الذي علق عليه الحكم، وخالف الحافظ فقال: قوله: وذلك إلخ؛ ظاهر في أن الأمور المذكورة علة للتضعيف المذكور؛ إذ التقدير: وذلك لأنه؛ فكأنه يقول: التضعيف المذكور سببه كيت وكيت، وإذا كان كذلك فما رتب على موضوعات متعددة لا يوجد بوجود بعضها إلا إن دلُّ الدليل على إلغائها ما ليس معتبراً أو ليس مقصوداً لذاته، وهذه الزيادة معقولة المعنى، فالأخذ بها متجه، والروايات المطلقة لا تنافيها، بل يحمل مطلقها على مقيدها (فإذا صلى لم تزل الملائكة تصلي عليه) تترحم وتستغفر له (ما دام في مصلاه) أي: جالساً فيه، ويحتمل أن يراد ما دام مستمراً فيه ولو مضطجعاً (ما لم يحدث) وعطف عطف بيان على قوله: "تصلى عليه" قوله: (اللهم صل عليه اللهم ارحمه) أي: تقول ذلك (ولا يزال) غيّر النافي للتفنن، مع كون المحدث عنه فيما تقدم أمراً منقضياً وفيما هنا أمراً آتياً، واسم يزال مستتر يعود إلى المصلي المفهوم من السياق، والخبر قوله: (في صلاة ما انتظر الصلاة) أي: مدة انتظاره إياها (متفق عليه) أخرجه البخاري في مواضع من الصلاة من «صحيحه»، ومسلم في صلاة الجماعة (وهذا لفظ البخاري) ولفظ مسلم نحوه. (وعنه قال: أتى النبي ﷺ رجل أعمى) قال المصنف وتبعه السيوطي في «الديباج»: هو ابن أم مكتوم، كما في «سنن أبي داود» وغيره، ونازعه في ذلك ابن حجر في «فتح الإله " فقال: فيه نظر؛ لاختلاف سياق الحديثين كما يعلم من هذه وروايته الآتية بعد، قال: إلا أن تكون الواقعة متعددة (فقال: يا رسول اللَّه! ليس لي قائد يقودني إلى المسجد، فسأل رسول الله ﷺ أن يرخص له) في ترك الجماعة (فيصلي) بالنصب عطفاً على ما قبله، وبالرفع على الاستئناف (في بيته، فرخص له) من الرخصة: وهي تغير الحكم من صعوبة إلى سهولة لعذر مع قيام سبب الحكم الأصلى؛ إذ تغير من الصعوبة: وهي إلزامه الحضور، إلى سهولة: وهي التخفيف عنه بسقوط ذلك العذر وهو العمي، مع قيام سبب الحكم الأصلي وهو طلب اجتماع المسلمين (فلما ولَّى دعاه فقال له) أي: بعد أن جاءه (هل تسمع النداء) أي: الأذان (بالصلاة) وعُدِّي بالباء لتضمنه معنى الإعلام، وعُدِّي بِإلى في قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا نَاكَيْتُمْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ ﴾ [المائدة: ٥٨] لبيان غاية النداء (قال: نعم. قال: فأجب) أي: إن أردت كمال الفضيلة الأليق بك، ومعنى «لا رخصته لك» الوارد في حديث ابن أم مكتوم عند أبي داود (٢)؛ أي: تُلحقك بفضيلة من حضرها، والداعي إلى ذلك أنه على أرخص لعتبان حين شكا ضعف بصره أن يصلي في بيته، فأوَّلنا حديث الباب بما ذكر جمعاً بين الأحاديث المتعين حيث أمكن، قال في "فتح الإله»: وفيه نظر بالنسبة لما ذكر عن عتبان؛ لأن الأصل في قصته في «الصحيح» أنه إنما سأل الترخيص في صلاته في منزله عند وجود مانع من حضور مسجد قومه من حيلولة السيل بينه وبينه، ولا شك أن في مثله يرخص حتى في حديث الباب اهـ. وفي الحديث تأكيد طلب الجماعة، واحتمال خفيف التعب في حصولها؛ وذلك أن الغالب على من قرب داره من المسجد أن يعرف مكايد الطريق لقصره فيقل لحاق الضرر به، ثم الترخيص يحتمل أنه كان باجتهاد أو وحي ورفعه الناسخ له كان كذلك (رواه مسلم).

المؤذن عبد الله، وقيل: عمرو بن قيس المعروف بابن أم مكتوم المؤذن رضى الله عنه؛ أنه قال: يا رسول الله! إن المدينة كثيرة الهوام والسباع، فقال

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٦٥٣).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٥٥٢) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٥١٦).

رسول اللَّه ﷺ: «تسمع حي على الصلاة حي على الفلاح، فحي هلا $(1)^{(1)}$ رواه أبو داود بإسناد حسن.

ومعنى (حي هلا): تعال.

(وعن عبد الله) حكاه المصنف في «التهذيب» بصيغة التمريض، وقال: ويقال: عبد الله بن زائدة، ويقال: عامر بن زائدة، وقدم ما حكاه هنا ممرضاً له بقوله: (وقيل: عمرو بن قيس) بن زائدة، ويقال: زياد بن الأصم، والأصم جندب بن هرم بن رواحة بن حجر بن عبد بن معيص بن عامر بن لؤي بن غالب القرشي العامري (المعروف بابن أم مكتوم المؤذن) أي: للنبي ﷺ (رضى اللَّه عنه) قال المصنف في «التهذيب»: الصحيح في اسمه عمرو كما ذكرنا أولاً، وقد ثبت في «صحيح مسلم» أنّ النبي على سماه كذلك، فقال لفاطمة بنت قيس في حديثها في طلاق زوجها: «اعتدي في بيت ابن عمك عمرو بن أم مكتوم »(٢)، ونقل عن ابن الأثير أن الأكثر على أن اسمه عمرو، قاله مصعب الزبيري. وأم مكتوم بالمثناة بصيغة المفعول؛ اسمها عاتكة بنت عبد الله بن عنكثة بمهملة فنون ساكنة فكاف فمثلثة مفتوحتين ثم هاء، ابن عامر بن مخزوم، وهو ابن خال خديجة أم المؤمنين رضى اللَّه عنهما؛ لأن أم خديجة فاطمة بنت زائدة بن الأصم. هاجر ابن أم مكتوم إلى المدينة قبل مقدم النبي على، وبعده مصعب بن عمير، واستخلفه النبي على ثلاث عشرة مرة في غزواته على المدينة، وشهد فتح القادسية وقتل بها شهيداً، وكان معه اللواء، هذا هو المشهور. وذكر ابن قتيبة في «المعارف» أنه شهد القادسية ثم رجع إلى المدينة فمات بها، ونقل ابن الأثير هذا عن الواقدي. وهو الأعمى الذي ذكره اللَّه تعالى في قوله: ﴿ عَبَسَ وَقَوَلَتْ * أَن جَآءُهُ ٱلْأَعْمَىٰ ﴾ [عبس: ١ ـ ٢]، وفضله مشهور، روى له عن رسول اللَّه ﷺ على ما قال ابن الجوزي: ثلاثة أحاديث، قال: وقال البرقي: له حديثان (أنه قال: يا رسول الله! إن المدينة) علم بالغلبة على طيبة دار الهجرة (كثيرة الهوام) بتشديد الميم جمع هامة؛ كذلك هي خشاش الأرض، ومنها المؤذيات كالأفعى والعقرب (والسباع) بكسر المهملة وتخفيف الموحدة آخره عين مهملة؛ جمع سبع بفتح فضم أو سكون؛ معروف. وقال في «المصباح»: إسكان الباء هي اللغة الفاشية عند العامة، ولذا قال الصغاني: السبع والسبع لغتان، وقرئ بالإسكان في قوله تعالى: ﴿ وَمَآ أَكُلُ ٱلسَّبُعُ﴾ [المائدة: ٣]، وهو مروي عن الحسن البصري وطلحة بن سليمان وأبي حيوة، ورواه بعضهم عن ابن كثير أحد السبعة، ويجمع المضموم على سباع؛ كرجل ورجال، لا جمع له على هذه اللغة غير ذلك،

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٥٥٣) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٥١٧).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٤٨٠).

ويجمع على لغة السكون على أسبع؛ كفلس وأفلس، وهذا كما خفف ضبع وجمع على أضبع، وقال ابن السكيت: الأصل الضم لكن أسكن تخفيفاً، ويقع السبع على كل ما له ناب يعدو به ويفترس؛ كالذئب لا الثعلب، فإنه وإن كان ذا ناب إلا أنه لا يعدو به ولا يفترس، وكذا الضبع، قاله الأزهري اه. ومراد ابن أم مكتوم مما ذكره الترخيص في ترك حضور الجماعة كما جاء عنه مصرحاً في رواية «المشكاة» بزيادة: وأنا ضرير البصر، فهل تجد لي من رخصة أن أصلي في بيتي؟ (فقال رسول الله ﷺ: تسمع حي على الصلاة حي على الفلاح) أي: تسمع الأذان الذي فيه ما ذكر، وخُصًا بالذكر لأنهما الداعيان إلى الحضور (فحي هلا) عطف على جواب ابن أم مكتوم المقدر؛ أي: قال: نعم، المصرح به في رواية «المشكاة» وزاد: لم يرخص له. وحي هلا بالتنوين هنا وفيه لغات تقدم بيانها. (رواه أبو داود). قال في «المشكاة» بعد أن أورده بما ذكرناه عنه: ورواه النسائي (بإسناد حسن) ورواه الترمذي في الصلاة عن هارون بن زيد بن أبي الزرقاء عن أبيه عن سفيان عن عبد الرحمٰن بن عابس عن عبد الرحمٰن بن أبي ليلى عن ابن أم مكتوم (ومعنى حي هلا: تعال).

۱۰۲۷ _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: "والذي نفسي بيده! لقد هممت أن آمر بحطب فيحتطب، ثم آمر بالصلاة فيؤذن بها، ثم آمر رجلاً فيؤم الناس، ثم أخالف إلى رجال فأحرق عليهم بيوتهم "(۱). متفق عليه.

(وعن أبي هريرة رضي اللّه عنه أن رسول اللّه عنه قال) وأقسم مؤكداً للمخبر عنه (والذي نفسي بيده) أي: بقدرته (!) (لقد هممت) أي: قصدت (أن آمر بحطب فيحتطب) بالبناء للمجهول أي: يجمع، وفي الصيغة إيماء إلى كلفة معاناة ذلك (ثم آمر بالصلاة فيؤذن) بالبناء للمفعول أي: يعلم (بها) أي: بالإقامة المشروعة لها (ثم آمر رجلاً فيؤم الناس) لاشتغاله عن الإمامة بما دل عليه قوله: (ثم أخالف) صيغة المفاعلة للمبالغة؛ أذهب (إلى) بيوت (رجال) قال البرماوي: أي أخالف المشتغلين بالصلاة قاصداً إلى بيوت الذين لم يخرجوا إليها. قال الجوهري: هو يخالف إلى امرأة فلان؛ أي: يأتيها إذا غاب عنها، وفي «الكشاف» في قوله تعالى: ﴿ وَمَا أُرِيدُ أَنْ أُخَلِفَكُمُ إِلَىٰ مَا أَنْهَكُمُ عَنَهُ ﴾ والتفعيل لما ذكر فيما قبله (عليهم بيوتهم) هذا الحديث ظاهره مقو لمن قال بفريضة والتجماعة عيناً، وأجاب عنه من قال: إنها فرض كفاية بأنه ورد في قوم منافقين لا يشهدون الجمعة ولا يصلون العشاء فرادي، والسياق يؤيده؛ فإنه افتتح الحديث في رواية أخرى بقوله: "إن أثقل الصلاة على المنافقين صلاة العشاء والفجر» ومما يصرح به قوله في حديث ابن مسعود الآتي: ولقد رأيتنا وما يتخلف عنها إلا منافق معلوم به قوله في حديث ابن مسعود الآتي: ولقد رأيتنا وما يتخلف عنها إلا منافق معلوم به قوله في حديث ابن مسعود الآتي: ولقد رأيتنا وما يتخلف عنها إلا منافق معلوم

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٥٧) ومسلم في صحيحه برقم (٦٥١).

النفاق، وكيف يظن بأدنى الصحابة رضي اللَّه عنهم أنه يؤثر أدنى غرض دنيوي على الصلاة مع رسول اللَّه هي، أو أن همه بتحريقهم لاستهانتهم لا لمجرد الترك، أو أن الممراد بها الجمعة، أو أناس تركوا نفس الصلاة لا الجماعة، وجواز التحريق اللازم لهم هي به كان قبل تحريم المُثْلة، وقوله: (لا يُعذب بالنار إلا خالقها)(١) تركه إما لكونه هم به اجتهاداً ثم نزل وحي بالمنع أو تغير اجتهاده (متفق عليه).

۱۰۲۸ ـ وعن ابن مسعود رضي اللَّه عنه قال: من سرَّه أن يلقى اللَّه غداً مسلماً فليحافظ على هؤلاء الصلوات حيث ينادى بهن، فإن اللَّه شرع لنبيكم على سنن الهدى، وإنهن من سنن الهدى، ولو أنكم صليتم في بيوتكم كما يصلي هذا المتخلف في بيته لتركتم سنة نبيكم، ولو تركتم سنة نبيكم لضللتم، ولقد رأيتنا وما يتخلف عنها إلا منافق معلوم النفاق، ولقد كان الرجل يؤتى به يهادى بين الرجلين حتى يقام في الصف (٢). رواه مسلم.

وفي رواية له: قال: إن رسول اللَّه على علمنا سنن الهدى، وإن من سنن الهدى الصلاة في المسجد الذي يؤذن فيه.

(وعن ابن مسعود رضي اللَّه عنه قال: من سره أن يلقى اللَّه غداً) أي: يوم القيامة، أو في الزمن المستقبل (مسلماً) حال من فاعل يلقى (فليحافظ على هؤلاء الصلوات) أي: يبالغ في حفظها مراعياً لأركانها وواجباتها وسننها وآدابها (حيث ينادي بهن) أي: في المكان الذي يعلم بهن للاجتماع لصلاتهن من نحو المساجد (فإن اللَّه شرع) أي: أظهر وسن (لنبيكم على) عبر به دون نحو (لي) إيماء إلى اتباعه في المشروع؛ لأنه الأصل ما لم يقم دليل الخصوصية (سنن) بضم ففتح جمع سُنَّة؛ أي: طرائق (الهدى) ضد الضلال (وإنهن) أي: الصلوات (من سنن الهدى) أي: بعضها أو مبتدؤها (ولو أنكم صليتم في بيوتكم) أي: المكتوبة منفردين أو جماعة على وجه لا يظهر به الشعار (كما يصلي هذا المتخلف في بيته) فيه أقصى غلبة من تحقيره وتبعيده عن مواطن القرب، ولم أقف على من سماه (لتركتم سنة نبيكم) أي: طريقه وهديه الذي أمر به من إظهار شعار الجماعة (ولو تركتم سنة نبيكم) على الضللتم) أي: لوقعتم في الضلال ضد الهدى (ولقد رأيتنا) الواو فيه عاطفة على ما يتصيد مما قبله، واللام مؤذنة بالقسم قبلها، ورأى بصرية، وجملة: (وما يتخلف عنها) أي: عن الجماعة المدلول عليها بالسياق (إلا منافق معلوم النفاق) محل الحال في من فاعل رأى أو مفعوله، وجملة (ولقد كان الرجل يؤتي به) بالبناء للمجهول، والظرف نائب فاعله مستأنفة (يهادي) بالدال المهملة مبنيًّا للمفعول؛ أي: يتمايل (بين الرجلين) هما المعتمد عليهما (حتى يقام في الصف) غاية المهاداة (رواه مسلم) وفيه آكد حث وأبلغ داع على المحافظة على الصلوات في الجماعات وتحمل المشاق في تحصيلها ما أمكن.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٠١٧).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٥٤).

(وفي رواية له) أي: لمسلم (قال) أي: ابن مسعود (إن رسول الله هي علمنا سنن) بفتح أوليه وبضم ففتح (الهدى) أي: طريق الصواب والكمال، وحثنا على الاعتناء بتحصيل الفضائل ما أمكن (الصلاة) أي: جماعة كما يدل عليه السياق، وهو بالنصب بدل من سنن، وبالرفع مبتدأ محذوف الخبر؛ أي: منها الصلاة جماعة (في المسجد الذي يؤذن فيه) أي: الذي يحصل بإقامة الجماعة فيه شعارها خرج به مسجد البيوت ونحوه مما لا يحصل به ذلك.

اللّه عنه قال: سمعت رسول اللّه عنه قال: سمعت رسول اللّه على يقول: الله عنه الشيطان، الله على قرية ولا بدو لا تقام فيهم الصلاة إلا قد استحوذ عليهم الشيطان، فعليكم بالجماعة، فإنما يأكل الذئب من الغنم القاصية () رواه أبو داود بإسناد حسن.

(وعن أبي الدرداء رضي اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه على يقول: ما من) مزيدة لتأكيد استغراق النفي (ثلاثة) مقيمين (في قرية) قال في «المصباح»: القرية الضيعة، وفي «كفاية المتحفظ»: القرية كل مكان اتصلت به الأبنية واتخذ قراراً، ويقع على المدن وغيرها (ولا بدو) بوزن فَلْس؛ خلاف الحضر (لا تقام فيهم الصلاة) أي: جماعة (إلا قد استعوذ) أي: غلب (عليهم الشيطان) حتى فوتهم هذا الثواب الجزيل والأجر الجميل (فعليكم بالجماعة) أي: الزموها، الباء مزيدة في المفعول، وعلل ذلك بقوله مستأنفا استثنافاً بيانيًا (فإنما يأكل الذئب من الغنم القاصية) أي: الشاة البعيدة عن باقي الغنم المنفردة عنهن؛ شبّه استيلاء الشيطان بوساوسه على المنفرد وتمكنه منه كيفما أراد عند بعُده عن الجماعة باستيلاء الذئب على المنفردة من الغنم عند بعُدها عن جماعتهن، بغُده عن الجماعة باستيلاء الذئب على المنفردة من الغنم عند بعُدها عن جماعتهن، ففي الكلام استعارة مكنيَّة تتبعها استعارة تخييلية (رواه أبو داود) في الصلاة من «سننه» أبي طلحة عن أبي الدرداء، ورواه النسائي أيضاً في الصلاة عن سويد بن نصر عن عبد اللَّه بن المبارك عن زائدة نحوه، قاله المزى في «الأطراف».

(197)

باب الحث على حضور الجماعة في الصبح والعشاء

(باب الحث على حضور الجماعة في الصبح والعشاء) خُصًّا بالذكر لثقلهما على النفوس غالباً؛ لأن وقت الأولى وقت طيب النوم ولذته، ولذا أمر المؤذن أن يقول في أذانه: الصلاة خير من النوم، والعشاء وقت العَشَاء مع غلبة الظلمة وقتها، فاختصًّا بالتحريض عليهما لذلك.

١٠٧٠ ـ عن عثمان بن عفان رضى اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٥٤٧) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٥١١).

يقول: «من صلى العشاء في جماعة فكأنما قام نصف الليل، ومن صلى الصبح في جماعة فكأنما صلى الليل كله»(١) رواه مسلم.

وفي رواية الترمذي عن عثمان قال: قال رسول الله على: "من شهد العشاء في جماعة كان له قيام نصف ليلة، ومن صلى العشاء والفجر في جماعة كان له كقيام ليلة »(٢) قال الترمذي: حديث حسن صحيح.

(عن عثمان رضي اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ: يقول من صلى العشاء في جماعة) يشمل قليل الجماعة من إمام ومأموم وكثيرها، وفاضلها ومفضولها (فكأنما قام نصف الليل) أي: بصلاة التهجد؛ إذ القيام في عُرْف الشرع عبارة عن ذلك؛ ففيه فضل الجماعة في العشاء (ومن صلى الصبح في جماعة فكأنما صلى الليل كله) ما أفاده ظاهره من ترتب حصول ثواب قيام جميع الليل لمن صلى الصبح جماعة وإن لم يصل العشاء جماعة غير مراد، بل المراد أن مجموع صلاتي العشاء والصبح جماعة كقيام الليل كله فصلاة كل منهما جماعة كقيام نصف الليل كما يشهد بهذا التفصيل الحديث بعده (رواه مسلم) في الصلاة.

(وفي رواية للترمذي) في الصلاة من «جامعه» (عن عثمان رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه على: من شهد العشاء في جماعة كان له كقيام نصف ليلة) أي: مثل ثوابه غير مضاعف كما يومئ إليه قوله في الحديث قبله: «فكأنما قام نصف الليل» (ومن شهد العشاء والفجر في جماعة كان له كقيام ليلة) وإنما حمل الحديث الأول على هذا الحديث؛ لأن ذاك مجمل وهذا مبين، وهو يقضي به على المجمل، وإنما لم يجعل الحديثان من قبيل أنه على أعلم أولاً بما اشتمل عليه حديث الترمذي هذا فأخبر به، ثم تفضل اللّه بما اشتمل عليه حديث مسلم فأخبر به ثانياً؛ لأن الحديث واحد وليس متعدداً، فحمل حديث مسلم المجمل على حديث الترمذي البين الواضح (وقال الترمذي: حديث حسن صحيح) كذا في نسخ «الرياض»، والذي في «أطراف» المزي عنه الاقتصار على قوله: حسن، وزاد: وقد روى من وجه عن عثمان موقوفاً، ومن غير وجه عن عثمان مرفوعاً.

۱۰۷۱ _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: "ولو يعلمون ما في العتمة والصبح لأتوهما ولو حبواً" . متفق عليه . وقد سبق بطوله .

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: ولو يعلمون) أي: الناس المذكورون أول الحديث، ولذا أتى المصنف بالعاطفة أول الحديث تنبيهاً على أنه قطعة من الحديث (ما في العتمة والصبح) أي: ما في شهود جماعتهما من الأجر العظيم

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٦٥٦) وأبو داود في سننه برقم (٥٥٥) والترمذي في سننه برقم (٢٢١).

⁽٢) انظر التخريج السابق.

⁽٣) تقدم تخریجه.

المفصح به الحديثان قبله (لأتوهما ولو حبواً) فيه مزيد الحض على حضورهما (متفق عليه) وقد سبق الحديث بطوله في باب فضل الأذان.

۱۰۷۲ _ وعنه رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "ليس صلاة أثقل على المنافقين من صلاة الفجر والعشاء، ولو يعلمون ما فيهما لأتوهما ولو حبواً "(۱) متفق عليه.

(وعنه رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه على: ليس صلاة أثقل على المنافقين من صلاة الفجر والعشاء) أي: جماعة، أو ولو منفرداً؛ وذلك لأن وقت الصبح وقت طيب الرقاد لحسن الهواء عنده، ووقت العشاء وقت غلبة النوم لمزاولة الأعمال النهارية، والمنافقون لا يؤمنون باللّه ولا يصلون إلا رياء، فهي أثقل الصلوات عليهم؛ لأنها لكونها تفعل في ظلام الليل لا يحصل غرضهم من المراءاة الحاصلة في صلاة الثلاثة الباقية جماعة، مع ما فيها من فوات لذة النوم حينئذ، بخلاف المؤمن فإنهما وإن كانتا في ذينك الوقتين أشق عليه، إلا أن عظم ثوابهما المرتب عليهما يخفف عنه ألم معاناتهما (ولو يعلمون ما فيهما) لا يخفى ما فيه من الإيماء إلى عظم ثواب ذلك، فكأن العبارة تضيق عن تفصيله (لأتوهما ولو حبواً. متفق عليه).

194

باب الأمر بالمحافظة على الصلوات المكتوبات والنهي الأكيد والوعيد الشديد في تركهن

(باب الأمر بالمحافظة على الصلوات المكتوبات) أي: التي كتبها اللَّه؛ أي: فرضها على عباده (والنهي الأكيد) أي: المتأكد (والوعيد) ضد الوعد؛ قالوا: الوعد في الخير، والوعيد في الشر (الشديد في تركهن) أي: أو واحدة منهن.

قال اللَّه تعالى: ﴿ حَافِظُواْ عَلَى ٱلصَّكَوَتِ وَٱلصَّكَوَةِ ٱلْوُسْطَىٰ ﴾ [البقرة: ٢٣٨].

(قال اللّه تعالى: حافظوا) أي: داوموا (على الصلوات) أي: المفروضات، ومن المحافظة عليهن الإتيان بأركانهن وشرائطهن.

وقال تعالى: ﴿ فَإِن تَابُواْ وَأَقَامُواْ الصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ الزَّكَوْةَ فَخَلُواْ سِيلَهُمَّ ﴾ [لتوبة: ٥].

(وقال تعالى: فإن تابوا) أي: من الكفر (وأقاموا الصلاة) من التقويم؛ أي: أتوا بها جامعة ما تتوقف صحتها عليه، لا من الإقامة المقابلة للأذان إذ هي سنة (وآتوا) أي: أعطوا (الزكاة) المفروضة (فخلوا سبيلهم) كسائر المؤمنين، ومن هذه الآية وحديث ابن عمر مرفوعاً: «أُمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله محمد رسول الله، ويقيموا الصلاة، ويؤتوا الزكاة، فإذا فعلوا ذلك عصموا منى دماءهم وأموالهم، إلا

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٥٧) ومسلم في صحيحه برقم (٦٥١).

بحقها »(١) أخذ إمامنا الشافعي أن من ترك الصلاة كسلاً حتى أخرجها عن وقت الضرورة يقتل حدًّا إن لم يتب.

۱۰۷۳ _ وعن ابن مسعود رضي اللّه عنه قال: سألت رسول اللّه ﷺ: أي الأعمال أفضل؟ قال: «الصلاة على وقتها»، قلت: ثم أي؟ قال: «الجهاد في سبيل اللّه»(۲). متفق عليه.

١٠٧٤ _ وعن ابن عمر رضي اللّه عنهما قال: قال رسول اللّه ﷺ: "بُني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا اللّه وأن محمداً رسول اللّه، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وحج البيت، وصوم رمضان)(٤) متفق عليه.

(وعن ابن عمر رضي اللّه عنهما قال: قال رسول اللّه ﷺ: بني الإسلام على خمس) أي: أعمدة أو دعائم كما زاده عبد الرزاق، وفي رواية لمسلم: «على خمسة» بتاء التأنيث، وكلاهما جائز عند حذف المميز؛ فإن ذكّر أنث، أو ذكّر بحسب حاله، كما قاله المصنف في حديث: «من صام رمضان وستًا من شوّال» (٥) في «شرح مسلم»، و(على) فيه بمعنى الباء عند من قال: الإسلام قول وفعل واعتقاد، وإلا لزم أن يكون غيرها ضرورة كون المبني غير المبنى عليه، أو بمعنى (من) كما في: ﴿ إِلّا عَلَى فيناؤه على الأربعة ظاهر، والشهادة قطبها الذي تدور هي عليه، وفي الحديث على هذا

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٥) ومسلم في صحيحه برقم (٢٢).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٥٢٧، ٢٧٨٢، ٥٩٧٠) ومسلم في صحيحه برقم (٨٥).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٠٠٤، ٣٧٢) ومسلم في صحيحه برقم (٢٥٤٩).

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٨) ومسلم في صحيحه برقم (١٦).

⁽٥) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١١٦٤) وأبو داود في سننه برقم (٢٤٣٣).

(شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله) بالجر عطف بيان، أو بدل كل من كل إن اعتبر العطف متأخراً كل إن اعتبر العطف متأخراً عنه، وعلى هذا يحمل إطلاق الدلجي في «شرح الأربعين» له بدل بعض، وبالرفع خبر مبتدأ محذوف، وبالنصب مفعول أعني، قال الكازروني في «شرح الأربعين»: لكن الربعين الأول.

(وإقام الصلاة) حذف التاء من إقامة؛ لأن المضاف إليه عوض منها، قاله الزجاج. وقيل: هما مصدران. وقال الدلجي: التعويض عن المحذوف منه لازم إما بالتاء أو بالمضاف إليه اهـ. فتحصل فيه ثلاثة أوجه أشهرها الأول. وإقامتها الإتيان بها جامعة الأركان والشروط (وإيتاء الزكاة) أي: إعطائها مستحقها (وحج البيت) بفتح الحاء لغة الحجاز، وكسرها لغة تميم نجد، وكلاهما مصدر، وقيل: المكسور هو الاسم منه، قال ابن حجر الهيتمي: وفي كونه بالفتح اسم مصدر نظر (وصوم رمضان) وجاء في بعض الروايات تقديمه على الحج، والواو لا تقتضي الترتيب، وإلا فالصوم فرض قبل الحج إجماعاً. وهذا الحديث أصل عظيم في معرفة الدين وعليه اعتماده؛ فإنه قد جمع أركانه (متفق عليه) ورواه أحمد والترمذي والنسائي.

النَّاه عنه واللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «أمرت أن أقاتل النَّاس حتى يشهدوا أن لا إله إلا اللَّه وأن محمداً رسول اللَّه، ويقيموا الصلاة، ويؤتوا

الزكاة، فإذا فعلوا ذلك عصموا مني دماءهم وأموالهم، إلا بحق الإسلام وحسابهم على الله» (١) متفق عليه.

(وعنه رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه هي أُمرت) بالبناء للمجهول للعلم بالفاعل؛ أي: أمرني اللّه (أن أقاتل الناس) أي: غير أهل الكتاب ومن أُلحق بهم من المحبوس (حتى) أي: إلى أن (يشهدوا أن لا إله إلا اللّه وأن محمداً رسول اللّه) أي: يقرُّوا بذلك وينطقوا بمضمونه (ويقيموا الصلاة) أي: يأتوا بها جامعة الأركان والشرائط (ويؤتوا) أي: يعطوا (الزكاة) الواجبة عليهم، أما أهل الكتاب فيقاتلون حتى يسلموا أو يعطوا الجزية (فإذا فعلوا ذلك) أي: ما ذكر (عصموا) أي: منعوا (مني دماءهم) فلا يجوز قتلهم (وأموالهم) فلا يجوز أخذها منهم (إلا بحق الإسلام) وذلك في الدماء بالقصاص وزنى المحصن وارتداد المسلم، وفي الأموال بالزكوات والكفارات والنفقات الواجبة عليهم لمموّنهم (وحسابهم على الله) أي: أن الشارع عليه الصلاة والسلام إنما أمر بإجراء الأحكام على الظواهر وتفويض أمر البواطن إلى عالم السرائر فيحاسبهم على ذلك (متفق عليه) ورواه أصحاب السنن الأربعة، وقد تقدم في باب إجراء أحكام الناس على ظواهرهم.

(إنك تأتي قوماً من أهل الكتاب، فادعهم إلى شهادة أن لا إله إلا الله وأني رسول الله عنه قال: الله وأني رسول الله، فإن هم أطاعوا لذلك فأعلمهم أن الله افترض عليهم خمس صلوات في كل يوم وليلة، فإن هم أطاعوا لذلك فأعلمهم أن الله افترض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم. فإن هم أطاعوا لذلك فإياك وكرائم أموالهم، واتق دعوة المظلوم فإنه ليس بينها وبين الله حجاب (٢) متفق عليه.

(وعن معاذ) هو ابن جبل الأنصاري (رضي اللّه عنه قال: بعثني) أي: أرسلني (النبي هي إلى اليمن) أي: أميراً على بعض أعماله (فقال: إنك تأتي قوماً من أهل الكتاب) لأنهم كانوا يهوداً (فادعهم إلى شهادة أن لا إله إلا اللّه وأني رسول اللّه) أي: إلى الإقرار بذلك لساناً مع التصديق به جناناً، وقدمها لأنها الأساس لسائر الأعمال (فإن هم) فاعل محذوف دل على تعيينه قوله: (أطاعوا لذلك) أي: انقادوا له (فأعلمهم أن اللّه افترض) أي: فرض، والتعبير بالافتعال إشارة إلى مزيد الاعتناء بذلك الفرض فينبغي مزاولته والاهتمام به (عليهم خمس صلوات في كل يوم وليلة، فإن هم أطاعوا لذلك) بالتصديق والعمل به (فأعلمهم أن اللّه افترض عليهم صدقة) هي زكاة الأموال والأبدان (تؤخذ) بالبناء للمفعول (من أغنيائهم فترد على فقرائهم) في محل الصفة لصدقة أو الحال منه لتخصيصه

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٥) ومسلم في صحيحه برقم (٢٢).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١٣٩٥، ١٤٥٨، ٢٤٤٨) ومسلم في صحيحه برقم (١٩).

بتقديم الظرف، فهو كما في حديث: وصلًى وراءه رجال قياماً، أو أنه مستأنف استئنافاً بيانيًا؛ كأنه قيل: ماذا يفعل بهذه الصدقة؟ فقال: تؤخذ إلخ (فإن هم أطاعوا لذلك) بالانقياد والبذل (فإياك) منصوب على التحذير بعامل محذوف وجوباً (وكرائم) جمع كريمة؛ أي: نفائس (أموالهم) بل خذ من الوسط من المال، فلا تؤخذ من الخيار لئلا يجحف بالفقراء (واتق) أي: احذر (دعوة المظلوم) حذر من المرّة من دعواته ليحذر من دعواته المتعددة المتكررة بالأحرى، وعلل ذلك بقوله: (فإنه) أي: الشأن (ليس بينها وبين اللّه حجاب) كناية عن سرعة إجابتها ونفوذ أثرها وقضيتها (متفق عليه) وسبق مشروحاً في باب تحريم الظلم.

۱۰۷۷ _ وعن جابر رضي اللَّه عنه قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: "إن بين الرجل وبين الشرك والكفر ترك الصلاة »(١). رواه مسلم.

(وعن جابر رضي اللّه عنه قال: سمعت رسول اللّه ﷺ يقول: إن بين الرجل) ذكره ليس للتخصيص فالمرأة مثله فيما يأتي (وبين) أعيدت تأكيداً (الشرك والكفر) من عطف العام على الخاص؛ فالشرك: أن يعبد مع اللّه غيره من صنم أو نحوه، والكفر: فعل ذلك وغيره من المكفرات (ترك الصلاة) اسم إن قدم عليه الخبر وهو الظرف لإفادة التخصيص بالقصر الإضافي؛ إذ تقديم المعمول يفيد ذلك غالباً؛ فالصلاة هي الحد الفاصل بين وجهي الإسلام والكفر، فمن اتصف بصفة الإسلام وصلى فقد أوجد الحاجز بينه وبين الكفر فلا يتطرق إليه الاتصاف به، ومن اتصف بها ولم يصل لم يوجد حاجزاً بينه وبين الاتصاف بالكفر؛ إذ لا واسطة بين الوصفين عند أهل السنّة، فهذا ما يظهر في تقرير هذا الحديث من أن الحاجز من الاتصاف بالكفر هو الصلاة، وأن تركها يقال: بيني وبين لقاء عدوي هذا الحاجز، فكذا هنا يصح أن يقال: بين الإسلام والاتصاف بالكفر هدم الحاجز المانع له منه وهو الصلاة، وهدمها تركها، قاله في «فتح والاتصاف بالكفر هدم الحاجز المانع له منه وهو الصلاة، وهدمها تركها، قاله في «فتح عنه حاجة (رواه مسلم).

النبي عنه عن النبي الله عنه عن النبي الله عنه عن النبي العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة، فمن تركها فقد كفر $\binom{(Y)}{(Y)}$ رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح.

(وعن بريدة رضي اللَّه عنه عن النبي ﷺ قال: العهد الذي بيننا وبينهم) قال البيضاوي: الضمير للمنافقين؛ شبه الموجب لإبقائهم وحقن دمائهم بالعهد المقتضى بقاء المعاهد

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٨٢) والترمذي في سننه برقم (٢٦١٨).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٦٢١) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٢١١٣).

والكف عنه، والمعنى أن العمدة في إجراء أحكام الإسلام عليهم تشبههم بالمسلمين في حضور صلواتهم ولزوم جماعاتهم وانقيادهم للأحكام الظاهرة، فإذا تركوا ذلك كانوا هم وسائر الكفار سواء، وقال الطيبي: يمكن أن يقال: الضمير عام فيمن بايع رسول الله على بالإسلام مؤمناً كان أو منافقاً (الصلاة فمن تركها فقد كفر) لا يخفى ما فيه من تعظيم شأن الصلاة والحث على فعلها والحض على ملازمتها (رواه الترمذي) ورواه أحمد وابن ماجه والنسائي وابن حبان والحاكم في «المستدرك»، كما في «الجامع الصغير» (وقال: حديث حسن) صحيح.

۱۰۷۹ _ وعن شقيق بن عبد اللَّه التابعي المتفق على جلالته رحمه اللَّه قال: كان أصحاب محمد اللَّه الله الأعمال تركه كفر غير الصلاة (۱). رواه الترمذي في كتاب الإيمان بإسناد صحيح.

(وعن شقيق) بالمعجمة والقافين بوزن رفيق (ابن عبد اللّه التابعي) هو كما تقدم من اجتمع بالصحابي ولازمه مدة على الصحيح (المتفق على جلالته رحمه اللّه قال: كان أصحاب محمد على جمع صاحب بمعنى الصحابي، والمراد معظمهم للخلاف الآتي في ذلك (لا يرون) من الرأي (شيئاً من الأعمال) الظرف في محل الصفة لما قبله، كذا قوله: (تركه كفر) أو في محل المفعول الثاني لـ(يرون) (غير الصلاة) مستثنى من ضمير شيء المضاف إليه ترك، أو صفة أخرى لـ(شيئاً) (رواه الترمذي في كتاب الإيمان) من «جامعه» (بإسناد صحيح) خالف ابن حجر الهيتمي فقال في «شرح المشكاة»: وسنده حسن، وقول المصنف في مثل هذا هو المقدم.

إذا قالت حذام فصدقوها فإن القول ما قالت حذام

واختلف العلماء في حكم هذه المسألة الوارد فيها هذه الأحاديث وأحاديث أخر بمضمونها أو قريب منه؛ فأخذ جماعة من الصحابة ومن بعدهم بظاهره من أن ترك إحدى الخمس كسلاً كُفْر حقيقي فيرتب عليه أحكام الردة، وقال الأكثرون: ليس بكفر، وأوَّلوه بحمله على المستحلِّ لتركها إن لم يكن معذوراً بقرب عهد بإسلام أو بنشئه ببادية بعيدة عن العلماء، أو على أن تركها يؤدي إلى الكفر؛ لأن المعاصي بريد الكفر، أو على الزجر والتغليظ، ومن ثمَّ قال الشافعي كبعض أئمة السلف: من تركها كسلاً قتل مع الحكم بإسلامه، وقال الزهري وجماعة: يحبس ويضرب حتى يصلي، أو على كفر النعمة؛ إذ حقيقة العبودية أن يخضع العبد لربه ويشكر نعماءه الظاهرة والباطنة، وحقيقة المتصف بالكفر أن يستنكف عن ذلك، ولا شك أن الصلاة رأس الشكر وقوامه؛ فكأنه قبل: الفرق بين المؤمن والكافر ترك أداء شكر المنعم الحقيقي، فمن أقامها فهو المؤمن قبل: الفرق بين المؤمن والكافر ترك أداء شكر المنعم الحقيقي، فمن أقامها فهو المؤمن

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٦٢٢) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٢١١٤).

الكامل، ومن تركها فهو الكافر لنعم مولاه المقصِّر في شكرها.

• ١٠٨٠ _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "إن أول ما يحاسب به العبد يوم القيامة من عمله صلاته؛ فإن صلحت فقد أفلح وأنجح، وإن فسدت فقد خاب وخسر، فإن انتقص من فريضته شيئاً قال الرب عز وجل: انظروا هل لعبدي من تطوع فيكمل بها ما انتقص من الفريضة، ثم تكون سائر أعماله على هذا "(١). رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن أبى هريرة رضى اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: إن أول ما يحاسب به العبد يوم القيامة من عمله) أي: المتعلق بحق اللُّه تعالى (صلاته فإن صلحت) بفتح اللام؛ وذلك باستجماع مصححاتها وفقد مفسداتها (قد أفلح وأنجح) أي: فاز وظفر بمطلوبه (وإن فسدت) لفقد ركن أو شرط أو بوجود ما يفسدها من قول أو عمل (فقد خاب) أي: لم يظفر بما طلب (وخسر) أي: هلك أو خسر في تجارته الأخروية فلم يربح الثواب المرتب على عملها لو كانت صحيحة (فإن انتقص) أي: نقص (من فريضته شيئاً) أي: غير مفسد تركه لها، ويحتمل مطلقاً (قال الرب عز وجل) في التعبير بالرب إيماء إلى أن ما ذكر بعده من مظهر التربية؛ لما فيه أن الترقية من دنس الإخلال إلى شرف التكميل (انظروا) الخطاب والله أعلم للملائكة الموكلين به (هل لعبدي) في إضافته من التشريف ما يُذهب أنواع التدنيس (من تطوع) أي: من نافلة من الصلاة (فيكمل بالبناء للمجهول (بها) أي: بالنافلة (ما انتقص من الفريضة) فتعود كاملة بعد نقصها (ثم تكون سائر أعماله) من صوم وحج (على هذا) أي: فيكمل نقص فرائضه منها بنفلها، ولا منافاة بين حديث الباب وحديث: "أول ما يقضى فيه يوم القيامة بين العباد الدماء » الحديث (٢)؛ لأن ذلك بالنسبة لحق العباد وهذا بالنسبة لحق اللَّه تعالى (رواه الترمذي وقال: حديث حسن) وفي "شرح المشكاة" أنه حديث صحيح. ففيه حث على إتقان الفرائض والاهتمام بمصححاتها وترك مفسداتها، وحض على إكثار النوافل لتكون جابرة لخلل الفرائض الذي لا يخلو منه إلا الفذ النادر.

(198)

باب فضل الصف الأول والأمر بإتمام الصفوف الأوَل وتسويتها والتراص فيها

(باب فضل الصف الأول) هو الصف الذي يلي الإمام على الصحيح، وإن تخلله

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٤٣١) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٣٣٧).

⁽٢) أُخْرِجه النسائي في سننه (٢/ ١٦٣) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في السلسلة الصحيحة برقم (١٧٤٨).

نحو منبر أو مقصورة، وإن تأخر أصحابه، هو في المسجد الحرام من بحاشية محل الطواف دون من تقدم عليه إلى الكعبة، بل قرب المأموم إليها على الإمام في غير جهته مكروه مفوِّت لفضل الجماعة كما في «التحفة» لابن حجر، وقيل: الأول ما لم يتخلله شيء وإن تأخر أصحابه، وقيل: هو من جاء أولاً وإن صلى في صف متأخر. قال المصنف في «شرح مسلم»: وهذان القولان غلط صريح؛ أي: وإن جرى الغزالي على أولهما (والأمر بإتمام الصفوف الأول) أي: لا يصف الثاني حتى يتم الأول، والثالث حتى يتم الثاني وهكذا (وتسويتها) أي: عدم تقدم بعض من بالصف على بعض (والتراص فيها) بحيث لا يكون فيها فرجة تسع مصلياً.

۱۰۸۱ _ عن جابر بن سمرة رضي اللَّه عنهما قال: خرج علينا رسول اللَّه ﷺ فقال: «ألا تصفون كما تصف الملائكة عند ربها»، فقلنا: يا رسول اللَّه! وكيف تصف الملائكة عند ربها؟ قال: "يتمون الصفوف الأول ويتراصون في الصف"(۱) رواه مسلم.

(عن جابر بن سمرة) بضم الميم كما تقدم (رضي اللّه عنهما قال: خرج علينا رسول اللّه على فقال: ألا) بتخفيف اللام حرف استفتاح جيء بها لتنبيه السامع لما بعدها (تصفون) أي: تسوون صفوفكم للصلاة (كما تصف الملائكة) عند قيامها لطاعة ربها (فقلنا: يا رسول اللّه! وكيف تصف الملائكة عند ربها؟ قال: يتمون الصفوف الأول) بضم ففتح؛ أي: لا يشرعون في صف حتى يكمل ما قبله، ومنه أخذ أصحابنا استحباب ذلك على التأكد فتكره مخالفته ويفوت بها ثواب الجماعة (ويتراصون) من التراص وهو الاجتماع والانتظام، قال تعالى: ﴿ كَأْنَهُم بُنْيَنُ مُرْصُوصٌ ﴾ [الصف: ٤] (في الصف) أي: بحيث لا يبقى بينهم فرجة، وهذا أيضاً سنة متأكدة يترتب على تركها ما ذكر فيما قبله (رواه مسلم) ورواه أبو داود والنسائي.

الله عنه أن رسول الله عنه أن (الو يعلم الناس ما الله الله عنه أن رسول الله عنه أن (الو يعلم الناس ما في النداء والصف الأول، ثم لم يجدوا إلا أن يستهموا عليه لاستهموا (٢) متفق عليه.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: لو يعلم الناس) أي: لو علموا (ما في النداء) أي: الأذان (والصف الأول) أي: من الثواب والشرف الذي يضيق نطاق العبارة عن بيانه كما يومئ إليه حذفه (ثم لم يجدوا إلا أن يستهموا) أي: يقترعوا (عليه) أي: على ما ذكر لضيق الصف الأول عن جميعهم والوقت عن أذان كلهم (لاستهموا) لعظم فضلهما (متفق عليه) وتقدم مشروحاً في باب فضل الأذان.

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٤٣٠) وأبو ادود في سننه برقم (٦٦١) والنسائي في سننه برقم (١٦٥).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٦١٥، ٦٥٤، ٧٢١، ٢٦٨٩) ومسلم في صحيحه برقم (٤٣٧).

۱۰۸۳ _ وعنه رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «خير صفوف الرجال أوَّلها» وشرها آخرها، وخير صفوف النساء آخرها، وشرها أولها»(۱) رواه مسلم.

(وعنه رضى اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه عِين : خير صفوف الرجال أولها) لقربهم من الإمام واستماعهم قراءته ومشاهدتهم لأحواله، وصلوات الله وملائكته عليهم كما جاء في الأحاديث، ويليه في ذلك ثانيها ثم ثالثها وهكذا. والصف الأول أفضل حتى بمكة والمدينة على الأصح عندنا؛ وذلك لجريان خلاف مشهور عندنا في بطلان صلاة الذين هم أقرب إلى الكعبة في غير جهة الإمام، ففي فضيلة الاتباع ما يزيد على المضاعفة الحاصلة للصف الثاني؛ مثل الواقف في الروضة الشريفة، ومن ثم صرَّحوا بأفضلية النافلة في البيت عليها في مسجد مكة والمدينة، نظراً للاتباع، وإن فاتت المضاعفة بناء على اختصاصها بالمسجد (وشرها آخرها) لحرمانهم ثواب تلك الفضائل الحاصلة لمن قبلهم، بل ولوقوعهم في فتنة قربهم من النساء المؤدي إلى الاطلاع على بعض ما ينكشف منهن (وخير صفوف النساء آخرها) لبعده عن الرجال بعداً تنتفي معه الفتنة قطعاً أو غالباً، ولامتثال أهله لما أمروا به من مزيد الستر والاحتجاب، ويليه في ذلك من قبله وهكذا (وشرها أولها) لقربه من الرجال المؤدي إلى الفتنة بهم، والخير والشر في الصفين أمر نسبى باعتبار كثرة الثواب وقلَّته، وأيضاً فالتأخر عن الكمال مع القدرة عليه فيه غاية الهضم للقدر والتسفيه للرأي والتقنع بسفساف الأمور وعدم التطلع إلى معاليها، فلا بُعد في تسميته شرًّا لذلك، ولأنه يجر إليه كما يعلم مما يأتي في شرح قوله: "ولا يزال قوم يتأخرون» إلخ (**رواه مسلم)** ورواه أبو داود والترمذي والنسائي.

(وعن أبي سعيد رضي اللّه عنه أن رسول اللّه هي رأى في أصحابه تأخراً) أي: في صفوف الصلاة، أو في أخذ العلم (فقال لهم: تقدموا فائتموا) أي: اقتدوا (بي، وليأتم بكم من بعدكم) معناه على الأول: ليقف خلفي من غير تأخر كثير بأن لا يزيد ما بينهم وبينه على ثلاثة أذرع، وكذا ما بين كل صف، وما يليه أهل الفضل والصلاح ثم خلفهم من هو دونهم في ذلك وهكذا، ومعنى ائتمام كل صف بمن قبله أنه يتبعه في حركاته؛ لأن من قبله أسرع علماً بانتقالات الإمام منه، وعلى الثاني ليتعلم كل منكم العلوم الظاهرة والباطنة مني، وليتعلم التابعون منكم وهكذا قرناً بعد قرن إلى آخر الدهر (لا يزال قوم يتأخرون) أي: عن اكتساب الفضائل واجتناب الرذائل (حتى يؤخرهم اللّه) عن

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٤٤٠).

⁽۲) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٤٣٨) وأبو داود في سننه برقم (٦٨٠).

رحمته وعظيم ثوابه وفضله ورفيع منزلة أهل قربه، حتى يكون عاقبة أمرهم النار، كما جاء في رواية (رواه مسلم) وفيه آكد حث على التسابق إلى معالي الأمور والأخلاق، وأبلغ زجر عن الميل إلى الدعة والرفاهية، وأبلغ تنبيه إلى أن ذلك يؤدي إلى تجرع غصص البعد والغضب، أعاذنا الله من ذلك بمنه.

مناكبنا في الصلاة ويقول: "استووا ولا تختلفوا فتختلف قلوبكم، ليلني منكم أولو مناكبنا في الصلاة ويقول: "المتووا ولا تختلفوا فتختلف قلوبكم، ليلني منكم أولو الأحلام والنّهي، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم، "١٠) رواه مسلم.

(وعن أبي مسعود) عقبة بن عمرو البدري (رضي الله عنه قال: كان رسول الله عيم يمسح مناكبنا في الصلاة) أي: يسويها بيده الكريمة حتى لا يخرج بعض الصف عن بعض (ويقول) أي: حال تسوية المناكب كما هو الظاهر من السياق، ويحتمل كونها معطوفة على الجملة الخبرية قبلها (استووا) في التَّصاف (ولا تختلفوا) بأن يتقدم منكب بعضكم على منكب بعض (فتختلف) بالنصب لأنه في جواب النهي (قلوبكم) أي: أهويتها وإرادتها (ليلني) أي: ليدُنُ مني بحذف الياء وتخفيف النون، كذا في جميع النسخ هنا، وفي إحدى رواياته بفتح الياء وتشديد النون على أنها للتوكيد، كما تقدم في باب توقير العلماء والكبار، وبتخفيف النون مع الياء قيل: وهي غلط؛ لأن حقه لكونه أمراً باللام حذف الياء. وأجيب بأن عدم حذف الجازم لحرف العلة لغة صحيحة.

قلت: هذا إن كانت الياء ساكنة؛ فإن كانت مفتوحة والنون للتأكيد خفيفة فلا يحتاج لجواب كما كان مع الثقيلة (منكم أولو الأحلام) جمع حلم بالكسر؛ كأنه من الحلم وهو الأناة والتثبت في الأمر، وذلك من شعار العقلاء (والنهى) بضم ففتح جمع نهية بالضم؛ وهو العقل؛ لأنه ينهى صاحبه عن القبائح، هذا ما جرى عليه المصنف في غير «شرح مسلم»، وقال فيه: النهى العقول، وأولو الأحلام هم العقلاء، وقيل: البالغون، فعلى الأول اللفظان بمعنى، ولاختلافهما لفظاً عطف أحدهما على الآخر تأكيداً، وعلى الثاني معناه البالغون العقلاء اهد. وفي «المجموع»: أولو الأحلام معناه البالغون العقلاء وقد نقل المصنف بعض هذا الخلاف في الباب المذكور آنفاً (ثم الذين يلونهم) كالصبيان المميزين، المراهق وغيره سواء (ثم الذين يلونهم) وهم الخناثي، ويصح أن يراد بهم النساء، وذكرهم على وزان ما قبله (رواه مسلم).

معنوفكم؛ فإن تسوية الصف من تمام الصلاة »(٢) متفق عليه وفي رواية للبخاري: «فإن تسوية الصف من إقامة الصلاة».

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٤٣٢) وأبو داود في سننه برقم (٦٧٤).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٧٢٣) ومسلم في صحيحه برقم (٤٣٣).

(وعن أنس رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه ﷺ: سووا صفوفكم) بترك تقدم بعض على آخر فيها، قال الشيخ تقي الدين القشيري: تسوية الصفوف اعتدال القائمين بها على سمت واحد، وقد تدل تسويتها أيضاً على سد الفرج فيها بناء على التسوية المعنوية، واتفقوا على أن المراد تسويتها بالمعنى الأول، وأن الثاني أمر مطلوب أيضاً (فإن تسوية الصف) المراد به الجنس بدليل رواية الصفوف بصيغة الجمع الآتية (من تمام الصلاة) وفي رواية: "من حسن الصلاة» (متفق عليه. وفي رواية للبخاري) أي: عن أنس أيضاً (فإن تسوية الصفوف) أي: بصيغة الجمع (من إقامة الصلاة) وفي "الجامع الصغير» بعد إيراده كذلك: رواه أحمد والشيخان وأبو داود وابن ماجه. قال ابن رسلان: في هذا ردُّ على من قال: المفرد المحلَّى بأل لا يعم، ووجهه أنه أضاف الصفوف بصيغة الجمع فعمَّت، ثم أفردها، فلو لم تكن للعموم لتناقض بالعموم في الأول والخصوص في الثاني.

۱۰۸۷ _ وعنه رضي اللَّه عنه قال: أقيمت الصلاة، فأقبل علينا رسول اللَّه ﷺ بوجهه فقال: «أقيموا صفوفكم وتراصُّوا، فإني أراكم من وراء ظهري »(۱) رواه البخاري بلفظه، ومسلم بمعناه. وفي رواية البخاري: وكان أحدنا يلزق منكبه بمنكب صاحبه وقدمه بقدمه.

(وعنه قال: أقيمت الصلاة) وفي رواية ذكرها في "المشكاة": الصفوف (فأقبل علنيا رسول الله هي بوجهه) تأكيداً إذ الإقبال لا يكون إلا به (فقال: أقيموا صفوفكم) أي: داوموا على إقامتها واعتنوا بها لعظم جدواها وشرف غايتها، هذا إن كان صدر منه بعد تمام الإقامة، وإن كان قبلها فمعناه اجعلوها كذلك (وتراصوا) أي: تلاصقوا بالمناكب حتى لا يكون بينكم فرجة (فإني أراكم من وراء ظهري) أي: حقيقة فأعلم ما يقع منكم، ثم هذه الرؤية قيل: بعينه معجزة له، وقيل بغير ذلك مما يأتي (رواه البخاري بلفظه) المذكور (و) رواه (مسلم بمعناه) ولفظه: "أتموا الصفوف فإني أراكم من وراء ظهري"، ولا ينافي هذا الحديث حديث: "لا أعلم ما وراء جداري"!! لأن هذا خاص بحالة الصلاة؛ لأنه هي لما حصل له فيها قرة العين بما أفيض عليه فيها من غايات القرب وراءها، وقيل: كان له بين جنبيه عينان كسم الخياط لا تحجبهما الثياب (وفي رواية للبخاري) من حديث أنس أيضاً (وكان أحدنا يلزق منكبه) بفتح الميم وكسر الكاف هو مجتمع رأس العضد والكتف (بمنكب صاحبه وقدمه بقدمه) مبالغة في التراص الذي أمروا به. وعند البخاري أيضاً قال النعمان بن بشير: رأيت الرجل منا يلزق كعبه بكعب صاحبه.

۱۰۸۸ _ وعن النعمان بن بشير رضي اللَّه عنهما قال: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: «لتسوُّنَ صفوفكم أو ليخالفن اللَّه بين وجوهكم »(٢). متفق عليه.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٧١٨، ٧١٩، ٧٢٥) ومسلم في صحيحه برقم (٧٣٤).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٧١٧) ومسلم في صحيحه برقم (٤٣٦).

وفي رواية لمسلم أن رسول الله على كان يسوي صفوفنا حتى كأنما يسوي بها القداح، حتى رأى أنًا قد عقلنا عنه، ثم خرج يوماً فقام حتى كاد يكير، فرأى رجلاً بادياً صدره من الصف فقال: «عباد الله لتسون صفوفكم أو ليخالفن الله بين وجوهكم».

(وعن النعمان بن بشير) الأنصاري (رضي اللّه عنهما قال: سمعت رسول اللّه عقول: لتسون) بصيغة المبني للفاعل وحذف الواو الفاعل لملاقاتها ساكنة مع النون المدغمة، ودلالة الضمة عليها (صفوفكم) أي: بعدم تقدم بعض من فيها على بعض، وعدم الانتقال إلى الثاني حتى يكمل الأول (أو) للتنويع (ليخالفن اللّه بين وجوهكم) أي: ليكونن أحد الأمرين تسوية الصفوف، أو مخالفة الوجوه بتحويلها إلى أدباركم، أو بمسخها على صورة بعض الحيوان، أو وجوه قلوبكم؛ لخبر أبي مسعود السابق: "فتختلف قلوبكم" أي: أهويتها وإرادتها، وحينئذ تثور الفتن وتختلف الكلمة، وتنحل شوكة الإسلام والمسلمين فيتسلط العدو ويفشو المنكر، وتقل العبادات، وفي ذلك من المفاسد ما لا يحصى (متفق عليه).

(وفي رواية لمسلم) أي: عن النعمان أيضاً (أن رسول الله وي كان يسوي صفوفنا حتى) غاية التسوية (كأنما يسوي بها القداح) جمع قدح بكسر فسكون، وهو السهم قبل أن يراش ويركب نصله، وعكس فيه التشبيه إذ الظاهر كأنما يسويها بالقداح مبالغة في استوائها؛ لأن القدح لا يصلح لما يراد منه إلا بعد نهاية الاستواء، وجمع في مقابلة الصفوف؛ أي: يسوي كل صف بقدح (حتى رأى أنا قد عقلنا عنه) أي: لم يبرح يسويها حتى استوينا فيها الاستواء الذي أراده منا وفهمناه عن قوله وفعله (ثم خرج يوماً فقام حتى كاد) أي: قارب (يكبر) أي: للإحرام (فرأى رجلاً بادياً) أي: ظاهراً (صدره من الصف) لخروجه عن مساواة من فيه وبادياً صفة رجل، ورجل مفعول رأى البصرية (فقال: عباد الله) لم ينهه بخصوصه جرياً على عادته الكريمة مبالغة في الستر (لتسون صفوفكم) اللام هي المؤذنة بالقسم المقدر ولذا أكد الفعل بالنون (أو ليخالفن الله بين وجوهكم) أي: والله ليكونن أحد الأمرين فيه من التوبيخ والتهديد الغاية، وفيه آكد حث على تسوية الصفوف، ليكونن أحد الأمرين فيه من التوبيخ والتهديد الغاية، وفيه آكد حث على تسوية الصفوف،

۱۰۸۹ _ وعن البراء بن عازب رضي اللَّه عنهما قال: كان رسول اللَّه ﷺ يتخلل الصف من ناحية إلى ناحية يمسح صدورنا ومناكبنا يقول: (لا تختلفوا فتختلف قلوبكم) وكان يقول: (إن اللَّه وملائكته يصلون على الصفوف الأول)(١). رواه أبو داود بإسناد حسن.

(وعن البراء بن عازب رضى اللَّه عنهما قال: كان رسول اللَّه ﷺ يتخلل الصف) أي:

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٦٦٤) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٦١٨).

يذهب خلله نحو يتأثم ويتحنث، أي: يتحرج من الوقوع في الإثم والحنث (من ناحية إلى ناحية) أي: يستوعبه من سائر أطرافه (يمسح صدورنا ومناكبنا) بيده الكريمة حتى لا يخرج بعضها عن بعض (ويقول: لا تختلفوا) بالتقدم والتأخر في الصف (فتختلف قلوبكم) أي: أهويتها المؤدي إلى ما لا يحصى من المفاسد (وكان يقول) حثًا على تكميل الصفوف والمبادرة إلى الأقرب منها للإمام (إن الله وملائكته يصلون على الصفوف الأول) بضم ففتح؛ أي بأن يكونوا في غير الأخير، وتسمية ما بين الصف الأول وهو الذي يلي الإمام والأخير صفوفا أول مجاز؛ لأنها كذلك بالنظر للأخير؛ ففيه تأكيد إتمام الصف الأول ثم الثاني وهكذا، فالصفوف الأول خير الصفوف للرجال وعكسه للنساء كما تقدم في حديث أبي هريرة (رواه أبو داود) في الصلاة من «سننه»، ورواه النسائي أيضاً فيها (بإسناد حسن) فرواه أبو داود عن هناد وأبي عاصم أحمد بن جواس الحنفي، كلاهما عن أبي الأحوص عن منصور عن طلحة بن مصرف عن عبد الرحمن بن عوسجة النهمي، ويقال: الهمداني الكوفي، ورواه النسائي عن قتيبة عن أبي الأحوص بالسند المذكور، كذا في «أطراف» المزي.

• ١٠٩٠ _ وعن ابن عمر رضي اللَّه عنهما أن رسول اللَّه ﷺ قال: "أقيموا الصفوف، وحاذوا بين المناكب، وسدوا الخلل، ولينوا بأيدي إخوانكم، ولا تذروا فرجات للشيطان، ومن وصل صفاً وصله اللَّه، ومن قطع صفاً قطعه اللَّه» (١). رواه أبو داود بإسناد صحيح.

(وعن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله هي قال: أقيموا الصفوف) بتسويتها كما جاء في رواية بلفظ: «سووا الصفوف» (وحاذوا بين المناكب) وذلك إنما يكون عند مساواة كل للغير في المسامتة في الصف (وسدوا الخلل) أي: الفرج التي في الصفوف وذلك بأن تتراصوا حتى لا يبقى فيها فرجة ولا سعة، والفرق بينهما أن الفرجة خلاء طاهر، والسعة أن يكونوا بحيث لو دخل بينهم آخر لوسعته من غير مشقة تحصل لأحد (ولينوا بأيدي إخوانكم) أي: إذا أخذوا بها ليقدموكم أو يؤخروكم حتى يستوي الصف، لتنالوا فضل المعاونة على البر والتقوى، ويصح أن يراد لينوا بيد من يجركم من الصف؛ أي: وافقوه لتزيلوا عنه وصمة الانفراد المبطلة للصلاة عند بعض (ولا تذروا فرجات) بضمتين أو بضم فسكون جمع فرجة (للشيطان) أضيفت إليه لأنها محل تردده للإغواء (ومن وصل صفاً وصله الله) أي: بإدرار أصناف رحمته وإغداق هوامع نعمته، والجملة مستأنفة (ومن قطع صفاً قطعه الله) أي: عن مواسم الخيرات وحقائق المبرًات، وفيه أبلغ حث على وصل الصفوف بسد فرجها وتكميلها بأن لا يشرع في صف حتى

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٦٦٦) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٦٢٠).

يكمل ما قبله، وأبلغ زجر عن قطعها بأن يقف في صف وبين يديه صف آخر ناقص أو فيه فرجة، ومن تأمل بركة دعائه الله الله الله المقول الذي لا يرد على القاطع وكان عنده أدنى ذرة من الإيمان بادر إلى الوصل، وفر عن القطع ما أمكنه (رواه أبو داود) ورواه أحمد والطبراني كما في «الجامع الصغير» (بإسناد صحيح)، ورواه أحمد أيضاً كما في «المشكاة» بلفظ: «سووا صفوفكم، وحاذوا بين مناكبكم، ولينوا في أيدي إخوانكم، وسدوا الخلل، فإن الشيطان يدخل بينكم بمنزلة الحذف» يعني بمنزلة أولاد الضأن الصغار. وعدم تعقيبه الحكم بصحة الإسناد بوصف المتن بما يخالف ذلك يشعر بصحة الحديث عنده على القاعدة في مثله.

الله عنه أن رسول الله عنه أن رسول الله عنه أن رصوا صفوفكم وقاربوا بينها، وحاذوا بالأعناق، فوالذي نفسي بيده إني لأرى الشياطين تدخل من خلل الصف كأنها الحذف ((۱))، حديث صحيح، رواه أبو داود بإسناد على شرط مسلم.

«الحذف»: بحاء مهملة وذال معجمة مفتوحتين ثم فاء وهي: غنم سود صغار تكون باليمن.

(وعن أنس رضى اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: رصوا صفوفكم) أي: حتى لا يبقى فيها فرجة ولا خلل (وقاربوا بينها) بأن يكون ما بين كل صفين ثلاثة أذرع تقريباً، فإن بعد صف عما قبله أكثر من ذلك كره لهم، وفاتهم فضيلة الجماعة حيث لا عذر من حر، أو برد شديد وهذا في غير النساء أما هن فيسن لهن التأخر عن الرجال كثيراً (وحاذوا بالأعناق) ينبغي تفسيره بالمحاذاة بالمناكب التي سبق الأمر بها قولاً وفعلاً إذ يلزم في المحاذاة بالأعناق بأن لا يتقدم عنق أحدهم ولا يتأخر المحاذاة بالمناكب (فوالذي نفسى بيده إنى لأرى الشيطان يدخل من خلل الصفوف) أي: فُرَجها أو تباعدها عن بعضها بأكثر مما مر (كأنها الحذف) نبه ﷺ بهذا الإقسام العظيم على تأكد التراص والتقارب لعظم فائدتهما وهي منع دخول الشيطان بينهم المستلزم لتسلطه وإغوائه ووسوسته، حتى يفسد عليهم صلاتهم وخشوعهم، الذي هو روح الصلاة، وعود بركة ما فيها من الأنفاس الطاهرة على البقية، ولا مذهب للشيطان وكيده أعظم من الذكر الصادر من القلب الصالح، ثم تأنيث ضمير كأنها الراجع إلى الشيطان صحيح لأنه اسم جنس بمعنى الشياطين، فيجوز تذكير ضميره رعاية للفظه كما ورد به أيضاً وتأنيثه رعاية لمعناه، وفيه أوجه أخر هذا أحسنها (حديث صحيح رواه أبو داود بإسناد صحيح) فرواه عن مسلم عن إبراهيم عن أبان عن قتادة عن أنس (على شرط مسلم) أي: برجال روى مسلم حديثهم في «الصحيح»، وإلا فليس لأحد من الشيخين شرط منصوص عليه في كتابيهما

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٦٦٧) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٦٢١).

المذكورين، ورواه النسائي في الصلاة أيضاً من «سننه» عن محمد بن عبد اللّه بن المبارك عن أبي هشام المخزومي عن أبان عن قتادة.

(الحذف بحاء مهملة وذال معجمة مفتوحتين ثم فاء وهي غنم سود صغار تكون باليمن) أو بالحجاز واحده حذفة بالتحريك، سميت بذلك لأنها محذوفة عن مقدار غالب جنسها، وتقدم تفسيرها في حديث أحمد مرفوعاً بنحوه.

اللّه عنه أن رسول اللّه عنه أن رسول اللّه الله الله الله الله الله المقدم ثم الذي يليه فما كان من نقص فليكن في الصف المؤخر $\binom{(1)}{1}$. رواه أبو داود بإسناد حسن.

(وعنه رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: أتموا الصف المقدم) أي: الأول وذلك بسد فرجه حتى لا يبقى منها ما يسع واحداً (ثم) أي: بعد تمام الأول أتموا الصف (الذي يليه) وهو الثاني وهكذا (فما كان من نقص فليكن في الصف المؤخر) أي: الأخير (رواه أبو داود) في الصلاة من «سننه» (بإسناد حسن) فرواه عن محمد بن سليمان الأنباري عن عبد الوهاب بن عطاء عن سعيد عن قتادة عن أنس، ومن هذا الحديث الصريح في إتمام الصف الأول والثاني أخذ أصحابنا قولهم: يسن إتمام الصف الأول ثم الذي يليه حتى لا يبقى نقص في غير الأخير، وفيه أن من وقف في صف قبل إتمام ما قبله كان مقصراً تاركاً للسنة فيفوته فضل الجماعة.

اللَّه عنها قالت: قال رسول اللَّه ﷺ: (إن اللَّه وملائكته يصلون على ميامن الصفوف)(٢) رواه أبو داود بإسناد على شرط مسلم. وفيه رجل مختلف في توثيقه.

(وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: قال رسول اللَّه ﷺ: إن اللَّه وملائكته يصلون على ميامن الصفوف) أي: الصفوف التي في ميمنة الإمام، ومنه أخذ أئمتنا أفضلية الوقوف عن يمين الإمام، ولو تعارض مع القرب من الإمام على ما استوجهه أئمتنا، والمراد أنه يسن إذا وصل المأموم المسجد ووجد الناس متوسطين الإمام ووجد فرجة على يمينه وأخرى عن يساره أن يسد فرجة اليمين، فلا يلزم من تفضيل التيامن فوات سنة توسيط الإمام المطلوب أيضاً، ومحل طلب التيامن إذا كانت جهته تسع جميع الجائين وإلا سُنَ التسابق إليها والباقون يصلون في اليسرى، كما أن السُّنة إتمام الصف الأول ثم الثاني وهكذا (رواه أبو داود بإسناد على شرط مسلم) فرواه عن عثمان بن أبي شيبة عن معاوية بن هشام عن سفيان عن أسامة بن زيد عن عثمان بن عروة عن عروة عن عائشة معاوية بن هشام عن سفيان عن أسامة بن زيد عن عثمان بن عروة عن عروة عن عائشة

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۲۷۱) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (۲۲۳).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٦٧٦) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٦٢٨) بلفظ: «على الذين يصلون الصفوف».

(وفيه رجل مختلف في توثيقه) هو معاوية بن هشام، قال في «الكاشف»: قال ابن معين: معاوية بن هشام صالح، وليس بذاك، وفي «التهذيب» للذهبي: وقال فيه أبو داود: إنه ثقة، وقال يعقوب بن شيبة: كان من أعلمهم بحديث شريك هو وإسحاق الأزرق اهـ. قال المصنف في «الخلاصة»: وفيه رجل مختلف فيه، وصححه أبو القاسم الطبراني، وأشار البيهقي إلى تضعيفه، والمختار تصحيحه فلم يذكر ما يقتضي ضعفا اهـ. وعبارة البيهقي التي أشار إليها في «الخلاصة» هي قوله بعد إيراد الحديث باللفظ المذكور لك: المحفوظ بهذا الإسناد عن النبي على: «إن الله وملائكته يصلون على الذين يَصِلُون الصفوف»، ثم ذكر له طرقاً متنها كما ذكره، ثم قال: قال الطبراني: كلاهما صحيحان. قال البيهقي: يعني الإسنادين، أما المتن الأول فإن معاوية بن هشام تفرد به ولا أراه محفوظاً، فقد رواه عبد الله بن وهب وغيره عن أسامة نحو رواية الجماعة: «يصلُون على الذين يَصِلُون الصفوف» اهـ. وكان وجه عدم تضعيف ذلك الحديث «يصلُون على الذين يَصِلُون الصفوف» اهـ. وكان وجه عدم تضعيف ذلك الحديث والسكوت عن الشيء لا ينفيها، والله أعلم. قال في «الجامع الصغير»: والحديث رواه ابن ماجه بهذا الإسناد.

۱۰۹٤ _ وعن البراء رضي اللَّه عنه قال: كنا إذا صلينا خلف رسول اللَّه ﷺ أحببنا أن نكون عن يمينه يُقبل علينا بوجهه، فسمعته يقول: "رب قني عذابك يوم تبعث أو تجمع عبادك "(۱) رواه مسلم.

(وعن البراء رضي الله عنه قال: كنا إذا صلينا خلف النبي فيه الإيماء إلى ندب تأخر المأموم عن الإمام وإن كانت المساواة له في الموقف لا تبطل الصلاة (أحببنا أن نكون عن يمينه) أي: واقفين بجهة يمناه، وعلل حبهم ذلك على طريق الاستئناف البياني بقوله: (يقبل علينا بوجهه) ولا مخالفة بين هذا الحديث وحديث ابن ماجه: "من عمَّر ميسرة المسجد كتب له كفلان من الأجر "(٢) لاختلاف زمنهما كما قال المحدثون؛ وذلك أنه لما حث على التيامن عمَّرت جهة اليمين وازدحموا عليها، فتعطلت الميسرة فقال ذلك، ذكره الدميري في "الديباجة" (فسمعته يقول) خضوعاً لربه وتعليماً لأمَّته (رب قني عذابك يوم تبعث أو) شك من الراوي (تجمع عبادك) والمراد منه عليهما يوم القيامة وطلب الوقاية من عذابه لأنه أشد العذاب وأعظمه (رواه مسلم) ورواه ابن ماجه أيضاً مقتصراً على قوله: "تبعث" من غير شك.

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧٠٩).

⁽٢) أخرجه ابن ماجه في سننه برقم (١٠٠٧) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن ابن ماجه برقم (٢١٠).

• ١٠٩٥ _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "وسَّطوا الإمام وسُدُّوا الخلل "() رواه أبو داود.

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: وسطوا الإمام) أي: اجعلوا موقفه وسط المصلى ليقف المأموم عن يمينه وعن يساره، وما دل عليه صدر هذا الحديث مزيد على الترجمة، ولا عيب في ذلك، إنما المعيب خلو الباب عن بعض ما في الترجمة (وسدوا الخلل) بأن لا يبقى ثمة ما يسع مصل سدًا لمداخل الشيطان كما تقدم (رواه أبو داود) وقد رمز السيوطي في «جامعه الصغير» عليه برمز الحسن.

190

باب فضل السنن الراتبة مع الفرائض وبيان أقلها وأكملها وما بينهما

(باب فضل السنن الراتبة مع الفرائض) التابعة لها قبلية أو بعدية (وبيان أقلها) عدداً (وأكملها) أي: عدداً أيضاً أو ثواباً (وما بينهما) أي: بين المرتبتين من المرتبة الوسطى عدداً أو فضلاً.

۱۰۹۲ _ عن أم المؤمنين أم حبيبة رملة بنت أبي سفيان رضي اللَّه عنهما قالت: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: «ما من عبد مسلم يصلي للَّه تعالى كل يوم اثنتي عشرة ركعة تطوعاً غير فريضة، إلا بنى اللَّه له بيتاً في الجنة، أو إلا بُني له بيت في الجنة »(٢) رواه مسلم.

(عن أم المؤمنين أم حبيبة) بفتح المهملة وكسر الموحدة الأولى وسكون التحتية بينهما (رملة) بفتح الراء وسكون الميم، هذا قول الأكثرين وهو الأصح المشهور، وقيل: اسمها هند (بنت أبي سفيان) صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي القرشية الأموية المكية ثم الحبشية ثم المدنية (رضي الله عنهما) بضمير المثنى كما في نسخة، وهو الأولى؛ لأنها صحابية بنت صحابي، وفي أخرى بضمير الواحدة، كُنيت بابنتها حبيبة بنت عبيد الله بن جحش، كانت من السابقات إلى الإسلام، هاجرت مع زوجها عبيد الله بن جحش إلى الحبشة فتوفي عنها، فتزوجها رسول الله عنه وقيل: سنة سبع، وتوفيت سنة أربع وأربعين، وقيل: قبل معاوية بسنة، واستغرب، والصحيح أنها ماتت بالمدينة، قال ابن منده: سنة اثنتين وأربعين، وقيل: سنة أربع وأربعين. وكان النجاشي أمهرها أربعة ألاف درهم وبعثها إلى النبي عنه مع شرحبيل بن حسنة. وقال أبو نعيم: أمهرها آلاف

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٦٨١) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن أبي داود برقم (١٣٣)، لكن الشطر الثاني منه صحيح، وانظر صحيح سنن أبي داود برقم (٦٢٠).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧٢٨) وأبو داود في سننه برقم (١٢٥٠).

النجاشي أربعمائة دينار، وقيل غير ذلك. وقدمت المدينة ولها بضع وثلاثون سنة. اهـ. ملخصاً من «التهذيب». روي لها عن رسول الله على خمسة وستون حديثاً؛ رويا في «الصحيحين» أربعة منها، اتفقا على اثنين، وانفرد مسلم باثنين.

(قالت: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: ما من عبد مسلم يصلي للَّه تعالى) أي: مخلصاً لذاته (كل يوم اثنتي عشرة ركعة تطوعاً غير فريضة) صفة مؤكدة للتطوع، وهو لغة: الزيادة، وشرعاً: ما عدا الفرائض (إلا بنى اللَّه تعالى له بيتاً في الجنة أو) شك من الراوي (إلا بني) بالبناء للمجهول، وسكت عن ذكر الفاعل للعلم به (له بيت في الجنة) وهذا الحديث بعمومه يعطي أن الوعد المرتب فيه على صلاة ما ذكر شامل للرواتب وغيرها من الضحى وصلاة الإشراق وغيرهما، فإيراد المصنف له في هذا الباب لأن الرواتب من جملة ما رتب عليه هذا الوعد (رواه مسلم).

۱۰۹۷ _ وعن ابن عمر رضي اللَّه عنهما قال: صلیت مع رسول اللَّه ﷺ ركعتین قبل الظهر، وركعتین بعدها، وركعتین بعد الجمعة، وركعتین بعد المغرب، وركعتین بعد العشاء (۱). متفق علیه.

(وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال: صليت مع رسول الله وكعتين قبل الظهر، ويسن وركعتين بعدها) والركعتان القبليتان والركعتان البعديتان للظهر من سننه المؤكدة، ويسن أيضاً ركعتان قبل وركعتان أخريان بعد إلا أنهما ليستا مؤكدتين، والمفعول من السنن للظهر هو المفعول للجمعة يومها، فالاقتصار على قوله: (وركعتين بعد الجمعة) باعتبار ما فعله ابن عمر مع رسول الله وعلى وعاينه (وركعتين بعد المغرب وركعتين بعد العشاء) وفي «الصحيحين» عنه بزيادة: في بيته؛ أي: صليت معه ما ذكر في بيته، وهو موافق للخبر الصحيح: «أفضل صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة» (٢٠)، وسكت عن ركعتين الصبح لما جاء عنه في «الصحيح»: وحدثتني حفصة أن النبي على كان يركع ركعتين خفيفتين بعدما يطلع الفجر، وكانت ساعة لا أدخل على النبي فيها فيها فيها في الله أعلم، فالسنن المؤكدة عشر: ركعتا الفجر، واثنتان قبل الظهر، وأخريان بعده، وركعتان بعد كل من المغرب والعشاء (متفق عليه).

۱۰۹۸ _ وعن عبد اللَّه بن مغفل رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «بين كل أذانين صلاة»، قال في الثالثة: «لمن شاء »(٤) متفق عليه.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٩٣٧ ، ١١٦ ، ١١٧٧ ، ١١٨٠) ومسلم في صحيحه برقم (٧٢٩).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٧٣١، ٦١١٣، ٧٢٩٠) ومسلم في صحيحه برقم (٧٨١).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١١٧٣).

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٢٤، ٦٢٧) ومسلم في صحيحه برقم (٨٣٨).

المراد بالأذانين: الأذان والإقامة.

(وعن عبد الله بن مغفل) بضم الميم وفتح الغين المعجمة وتشديد الفاء، وتقدمت ترجمته (رضي الله عنه) في باب المحافظة على السنة، وفي باب فضل الزهد أيضاً (قال: قال رسول الله عنه) في بين كل أذانين) فيه تغليب الأذان لشرفه على الإقامة (صلاة) مطلوبة، وأكد هذا الأمر بتكريره بقوله: (بين كل أذانين صلاة، بين كل أذانين صلاة) والتكرير عناية بالمقام، وحث على فعل ذلك بينهما، وعموم قوله: «صلاة» متناول للركعة، لكن اتفق الفقهاء على أن المراد ركعتان، ويزاد كل من الظهر والعصر ركعتين أيضاً (قال) أي: النبي في المرة الثالثة) من تكريراته (لمن شاء) أي: طلبه ذلك بينهما ليس على سبيل البخرم والتحتم بل على سبيل الندب والاستحباب، ووكل ذلك لخيرة المكلف، فإن أراد الاستكثار من الثواب وزيادة الدرجات في الجنة جاء بذلك، وإن تركه فلا إثم عليه، نعم؛ قال أصحابنا: مداومة ترك الرواتب مسقطة للشهادة (متفق عليه) وفي عليه، نعم؛ قال أصحابنا: مداومة ترك الرواتب مسقطة للشهادة (متفق عليه) وفي الجامع الصغير» بعد إيراده من غير تكريره: ورواه أحمد وأصحاب السنن الأربعة؛ كلهم من حديث ابن مغفل، ورواه البزار من حديث ابن مغله المياء المياء

197

باب تأكيد ركعتى سنة الصبح

(عن عائشة رضي الله عنها أن النبي الله عنها أن النبي الله عنها أن النبي الله كان لا يدع أي: لا يترك لاهتمامه بها (أربعاً قبل الظهر) والأفضل فعل كل ركعتين بتسليمة، وهذا يقتضي تأكد أربع قبل الظهر، والمعروف في كتب الفقه أن المؤكد منها اثنتان، وكأنه لحديث آخر ورد بذلك فيه تخفيف أمر الثنتين بتركهما أحياناً، وهذا بحسب ما رأته عائشة مما كان يفعله بمنزلها في نوبتها (وركعتين قبل الغداة) أي: الصبح (رواه البخاري).

• • • • • • • وعنها رضي اللَّه عنها قالت: لم يكن النبي ﷺ على شيء من النوافل أشد تعاهداً منه على ركعتي الفجر (٢). متفق عليه.

(وعنها رضى اللَّه عنها قالت: لم يكن النبي ﷺ على شيء من النوافل أشد) خبر يكن،

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١١٨٢).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١١٦٩) ومسلم في صحيحه برقم (٧٢٤) (٩٤).

ويجوز خلاف ذلك، قاله في «فتح الإله» (تعاهداً) قال في «فتح الباري»: وفي رواية: «معاهدة»، والمعنى: تفقداً؛ يقال: تعاهده وتعهده واعتهده؛ أي: تفقده وأحدث العهد به، وهو تمييز عامله أفعل التفضيل (منه على ركعتي الفجر. متفق عليه) وأخرجه أبو داود والنسائي والترمذي، وفي رواية لأبي داود من حديث أبي هريرة قال رسول الله على: «لا تدعوا ركعتي الفجر ولو طردتكم الخيل»(۱).

ا ۱۱۰ ـ وعنها رضي اللَّه عنها عن النبي ﷺ قال: «ركعتا الفجر خير من الدنيا وما فيها» ((٢). رواه مسلم. وفي رواية: «لهما أحب إليَّ من الدنيا جميعاً».

(وعنها رضي الله عنها عن النبي على قال: ركعتا الفجر خير من الدنيا وما فيها) أي: من الجمادات ونحوها، و «خير» أفعل تفضيل إن قوبلت بما فيه خير كالذّكر، وبمعنى أصل الفعل إن قوبلت بما لا خير فيه من أعراض الدنيا وزهرتها (رواه مسلم). (وفي رواية: لهما) أي: ركعتا الفجر (أحب إلي) ويلزم منه كونهما أحب إلى الله تعالى؛ لأنه على لا يحب إلا ما أحبه مولاه (من الدنيا جميعاً) وفي النسائي (!): «ركعتان قبل الفجر خير من الدنيا جميعاً».

الله عنه مؤذن رسول الله على ليؤذنه بصلاة الغداة، فشغلت عائشة بلالاً بأمر سألته عنه حتى أنه أتى رسول الله على ليؤذنه بصلاة الغداة، فشغلت عائشة بلالاً بأمر سألته عنه حتى أصبح جدًّا، فقام بلال فآذنه بالصلاة وتابع أذانه، فلم يخرج رسول الله على فلما خرج صلى بالناس، فأخبره أن عائشة شغلته بأمر سألته عنه حتى أصبح جدًّا، وأنه أبطأ عليه بالخروج. فقال (يعني النبي على): "إني كنت ركعت ركعتي الفجر"، فقال: يا رسول الله! إنك أصبحت جدًّا! قال: "لو أصبحت أكثر مما أصبحت لركعتهما وأحسنتهما وأجملتهما "". رواه أبو داود بإسناد حسن.

(وعن أبي عبد الله) ويقال: أبو عبد الكريم، ويقال: أبو عبد الرحمٰن، ويقال: أبو عبد الرحمٰن، ويقال: أبو عبيد (بلال) بكسر الموحدة (ابن رباح) بفتح الراء الموحدة آخره مهملة، الحبشي التيمي مولى أبي بكر الصديق، وأمه حمامة رضي الله عنها مولاة لبني جمح (رضي الله عنه مؤذن رسول الله على) أي: أحد مؤذنيه، وعدَّتِهم ستأتي في كتاب الصوم، كان بلال قديم الإسلام والهجرة، شهد بدراً وأُحداً والخندق والمشاهد كلها مع رسول الله على وكان ممن يعذب في الله فيصبر على العذاب، وكان أمية بن خلف يعذبه ويتابع عليه

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم (١٢٥٨) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن أبي داود برقم (٢٧٢).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧٢٥).

⁽٣) أخرجه أبو داود في سننه برقم (١٢٥٧) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن بي داود برقم (١١٢٠).

العذاب، فقدًر اللّه أن بلالاً قتله ببدر، وكان بلال أول من أسلم أول النبوة، ومن أول من أظهر إسلامه، وكانوا يطوفون به ويعذبونه، وكان من مولّدي مكة، وقيل: من مولّدي السراة. اشتراه أبو بكر بخمس أواقي ذهب، وقيل: سبع، وقيل: تسع، وأعتقه للّه، وآخي رسول اللّه على بينه وبين أبي عبيدة بن الجراح، وكان بلال يؤذن لرسول اللّه على حياته سفراً وحضراً، وهو أول من أذن في الإسلام، ولما توفي رسول اللّه على ذهب للشام للجهاد فأقام بها إلى أن مات، وقيل: أذن لأبي بكر مدّته، وأذن لعمر مرة حين قدم الشام فلم يُرَ باكِ أكثر من ذلك اليوم، وأذن في قدومه إلى المدينة لزيارة قبره على (!) طلب ذلك منه بعض الصحابة فأخذ ولم يتم، روى عنه وأعتق سيدنا. وفضائله مشهورة، توفي بدمشق سنة عشرين، وقيل: إحدى وعشرين، وأعتق سيدنا. وفضائله مشهورة، توفي بدمشق سنة عشرين، وقيل: إحدى وعشرين، وقيل غير ذلك. ودفن بباب الصغير من وقيل غير ذلك. قال ابن السمعاني: والقول بأنه دفن بالمدينة غلط، والصحيح دمشق، وقيل غير ذلك. قال ابن السمعاني: والقول بأنه دفن بالمدينة غلط، والصحيح حديثاً، وقال البرقي: جاء عنه خمسة أحاديث اتفق الشيخان على حديث منها، وانفرد البخارى بحديثين، ومسلم بحديث.

(أنه أتى رسول الله على ليؤذنه) أي: يُعْلِمه (بصلاة الغداة) أي: الصبح، وعند الطبراني في «معجمه الأوسط» عن بلال أنه كان يقول عند إعلامه: السلام عليك أيها النبي ورحمة اللَّه وبركاته، رحمك اللَّه، وعنده في «معجمه الكبير» عن قتادة أن عثمان كان إذا جاءه المؤذن يؤذنه بالصلاة قال: مرحباً بالقائلين عدلاً، وبالصلاة مرحباً وأهلاً. وقتادة لم يسمع من عثمان (فشغلت) بفتح حرفي الفعل المعجمين وما بعدهما والتاء للتأنيث ساكنة (عائشة) رضى الله عنها (بلالاً بأمر سألته عنه) فيه جواز حديث المرأة لعتيق أبيها وسؤالها إياه عما تحتاج إليه، وطول الحديث معه وإن كان جاء في حاجة لزوجها، وتعظيمه لحرمتها في عدم إنكاره عليها وإعلامها أنها شغلته عما جاء بسببه، وأن المصلين ينتظرون حضور رسول الله ﷺ ليصلي بهم (حتى أصبح) أي: دخل في الصبح (جدًّا) بكسر الجيم (فقام بلال فآذنه) بالمد؛ أي: أعلمه (بالصلاة وتابع) بالمثناة فالموحدة بينهما ألف؛ أي: والَّى وكرر (أذانه) أي: إعلامه بأن أتبع بعضه بعضاً، وذلك لما رأى من الإصباح (فلم يخرج رسول الله ﷺ) أي: إليه (فلما خرج) أي: بعد ذلك (صلى بالناس) واعتذر إليه بلال (فأخبره) أن سبب تأخره بالأذان (أن عائشة شغلته بأمر سألته عنه حتى أصبح جدًا وأنه) أي: النبي على (أبطأ عليه) أي: على بلال (بالخروج) حتى تابع أذانه (فقال) وقوله: (يعنى النبي ﷺ) من المصنف؛ تعيين لمرجع الضمير المستكن في الفعل (إنى كنت ركعت ركعتي الفجر) جوَّز ابن رسلان أن يريد بهما فرضه وأن يريد بهما سنته، ثم قال: ولعل الأخير أصوب. قلت: وهو الذي يدل له صنيع المؤلف. (فقال: يا رسول الله إنك أصبحت جدًا) أي: وذلك مقتض للاهتمام بأمر الفريضة وترك النافلة (قال) أي: النبي هي له (لو أصبحت أكثر مما أصبحت) أي: ولم أكن ركعتهما (لركعتهما وأحسنتهما) بالإتيان بالسنن والهيئات (وأجملتهما) بالآداب والتطوعات، وفيه أن من ترك فعل الصلاة أول وقتها لغير عذر شرعي بل لنحو بيع أو شراء أن يأتي بها زائدة عما كان يصليها أوله من القراءة والتسبيح والدعاء والطمأنينة والخشوع ما بقي الوقت، ويكون فيها خجلاً مستحيباً معترفاً بالتقصير لتأخير الصلاة عن أول وقتها وحرمانه فضيلته لذنب صدر منه، ويتصدق ويعتنق كما كان يفعل السلف. قال ابن رسلان: وهذا شأن ذوي القلوب اليقظة، والناس اليوم عملهم بخلاف ذلك؛ فإنهم يؤخرونها اشتغالاً بأمر دنياهم عن أول الوقت، ثم يفعلونها آخره مقتصرين على الفرض دون السنة، وينقصون عما كانوا يعتادون من القراءة إذا صلوها أوله، ويتركون الأذكار والطمأنينة كما جاء في صلاة المنافق: "ينقر فيها أربع نقرات لا يذكر الله إلا قليلاً" (أ. انتهى ملخصاً (رواه أبو داود) في الصلاة من "سننه" (بإسناد حسن) فرواه عن أحمد بن حنبل عن أبي المغيرة؛ وهو عبد القدوس بن الحجاج الحمصي الخولاني عن عبد الله بن العلاء عن أبي زيادة عبيد الله بن زيادة الكندي عن بلال.

197

باب تخفيف ركعتى الفجر وبيان ما يقرأ فيهما وبيان وقتهما

(باب تخفيف ركعتي الفجر) أي: قراءة وأركاناً بأن يقتصر من الوارد فيهما على المجزئ في كل منها مسارعة لأداء الفرض (وبيان ما يقرأ فيهما وبيان وقتهما) إعادة بيان لم: بد البيان.

الله عنها أن النبي الله عنها أن النبي الله عنها أن النبي الله عنها أن النبي الله المحادة والإقامة من صلاة الصبح (٢). متفق عليه.

وفي رواية لهما: يصلي ركعتي الفجر فيخففهما حتى أقول: هل قرأ فيهما بأم القرآن؟ وفيه رواية لمسلم: كان يصلي ركعتي الفجر إذا سمع الأذان ويخففهما. وفي رواية: إذا طلع الفجر.

(عن عائشة رضي الله عنها أن النبي ﷺ كان يصلي ركعتين خفيفتين) أي: وذلك بتخفيفه أركانهما بالاقتصار على المجزئ منها، وهذا بيان مستند الأول من الترجمة (بين النداء) أي: الأذان (والإقامة من) سببه (صلاة الصبح) أي: بسببها، أو ابتدائية وهذا بيان

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٦٢٢).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٦١٩، ٦٢٦، ٩٩٤، ١١٦٩، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦١، ١١٦٨، ١١٦٨، ١١٦٨، ١١٦٨) ومسلم في صحيحه برقم (٧٢٤).

لوقتهما (متفق عليه. وفي رواية لهما) أي: الشيخين من حديث عائشة بلفظ: (يصلي ركعتي الفجر) أي: السُّنة؛ بدليل قوله: (فيخفهما) لأنه كان شأنه إطالة ركعتي فرضه (حتى أقول) وفي البخاري ومسلم: حتى إني أقول؛ أي: من شدة تخفيفهما (هل قرأ فيهما بأم القرآن) أي: حتى أتردد في إتيانه بالفاتحة وليست شاكة في قراءته لها، بل إنه لما بالغ في تخفيفهما جدًّا وعادته تطويل النفل، جعلته مبالغة كأنه لم يقرأ. وسميت أم القرآن لاشتمالها على كليات معاني القرآن المبدأ؛ وهو الثناء على اللَّه تعالى، والمعاش؛ وهو العبادة، والمعاد؛ وهو الجزاء (وفي رواية لمسلم) أي: انفرد بها عن البخاري من حديثها أيضاً (كان يصلي ركعتي الفجر إذا سمع الأذان) أي: بعد تمامه؛ لأنه حال الأذان مشغول بإجابته (ويخففهما) مسارعة لأداء الفرض الذي كان يطيل قراءته فيه. (وفي رواية) أي: عنها (إذا طلع الفجر) أي: بدل قوله: إذا سمع الأذان. والمآل واحد؛ لأن وقت الأذان وقت طلوعه، فأفادت هذه الرواية مبادرته وإسراعه لأدائهما اعتناء بشأنهما.

الله عنها، أن رسول الله عنها أذن المؤذن المؤذن المؤذن للصبح وبدا الصبح صلى ركعتين خفيفتين (١). متفق عليه. وفي رواية لمسلم: كان رسول الله عنه إذا طلع الفجر لا يصلى إلا ركعتين خفيفتين.

(وعن حفصة رضي اللَّه عنها أن رسول اللَّه هي كان إذا أذن المؤذن للصبح وبدا الصبح) جملة حالية بتقدير قد، وهي لدفع توهم فعلهما عقب الأذان الأول المشروع قبل دخول وقته، والمراد من الصبح الفجر الصادق، وهو الذي يطلع معترضاً في الأفق (صلى ركعتين خفيفتين. متفق عليه. وفي رواية لمسلم) أي: من حديثها (كان رسول اللَّه هي إذا طلع الفجر) أي: تحقق طلوع الفجر الصادق (لا يصلي) من النوافل (إلا ركعتين خفيفتين) وذلك ليتسع الوقت للفريضة.

مثنى مثنى، ويوتر بركعة من آخر الليل، ويصلي الركعتين قبل صلاة الغداة، وكأن الأذان بأذنيه (٢). متفق عليه.

(وعن ابن عمر رضي اللّه عنهما قال: كان النبي على يصلي من الليل) أي: فيه، أو يتهجد بعضه، وفيه إيماء إلى أنه لم يقم طول الليل، وأن السُّنة نوم بعضه أداء لحق البدن والنفس، وقيام بعضه أداء لحق اللّه تعالى (مثنى مثنى) بلا تنوين، وتكريره للتأكيد، ومنع صرفه للعدل والوصف، قال في «الكشاف»: لتكرر العدل؛ أي: ركعتين ركعتين، ومن ثَمَّ كان الأفضل في صلاة الليل فعلها كذلك (ويوتر بركعة) في آخر جزء

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٦١٨، ١١٧٣، ١١٨١) ومسلم في صحيحه برقم (٧٢٣).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٩٩٥) ومسلم في صحيحه برقم (٧٤٩) (١٥٧).

(من آخر الليل) فيه أن أقل الوتر ركعة، وأنها مفصولة عما قبلها بالتسليم، وبه قال الأئمة الثلاثة خلافاً لأبي حنيفة (ويصلي الركعتين) أي: سنة الفجر (قبل صلاة الغداة) أي: الصبح، ففيه أنها سنة قبليَّة (وكأن) بالهمز وتشديد النون (الأذان بأذنيه) أي: لقرب صلاته من الأذان، قال في «فتح الباري»: والمراد به هنا الإقامة، والمعنى أنه كان يسرع ركعتي الفجر إسراع من يسمع إقامة الصلاة خشية فوات أول الوقت (متفق عليه) أخرجه البخاري في الوتر، ومسلم في الصلاة، ورواه أيضاً فيها الترمذي وقال: حسن صحيح، ورواه ابن ماجه مختصراً فقال: كان يصلي الركعتين قبل الغداة كأن الأذان بأذنه، وقال في موضع آخر منه: وكان يصلي من الليل مثنى مثنى ويوتر بركعة.

الله عنهما أن رسول الله عنه كان يقرأ في ركعتي الفجر في الأولى منهما: ﴿ فُولُواْ ءَامَنَا بِاللهِ وَمَا أُنِلَ إِلَيْنَا ﴾ [البقرة: ١٣٦] الآية التي في البقرة، وفي الآخرة منهما ﴿ ءَامَنَا بِاللهِ وَاَشُهَدُ بِأَنَا مُسْلِمُونَ ﴾ [آل عمران: ٢٥]. وفي رواية: وفي الآخرة التي في آل عمران: ﴿ تَعَالُواْ إِلَى كَلِمَةِ سَوَلَتِم بَيْنَنَا وَبَيْنَكُم ﴾ [آل عمران: ٦٤] (١٠). رواه مسلم.

(وعن ابن عباس رضى اللَّه عنهما أن رسول اللَّه ﷺ كان يقرأ) وفي رواية أبي داود عن ابن عباس أيضاً أنه كثيراً ما كان يقرأ (في ركعتي الفجر) وأبدل منهما بدل مفصل من مجمل على اعتبار سبق العطف على الإبدال، وأعاد العامل فقال: (في الأولى منهما) أي: الركعتين (قولوا آمنا باللَّه وما أُنزل إلينا، الآية) بالنصب أي: أتم الآية، وبالرفع أي: هي الآية (التي في) سورة (البقرة) واحترز بذلك عن الآية التي في سورة آل عمران، وهي: ﴿ قُلُ ءَامَنَّكَا بِٱللَّهِ وَمَآ أُنزِلَ عَلَيْـنَا ﴾ [آل عمران: ٨٤] (وفي الآخرة منهما: آمنا باللَّه واشهد بأنا مسلمون) كذا في نسخ «الرياض» مثل ما في "صحيح مسلم»، والمراد كما قال ابن رسلان في «شرح سنن أبي داود»: إنه يبدأ في الركعة الأولى بقوله: ﴿ قُولُواْ ءَامَنَا بِأُلَّهِ ﴾ [البقرة: ١٢٦]، وفي الثانية بقوله: ﴿ عَامَنَّا ﴾ [آل عمران: ٥٣]، ويختم فيهما بقوله: ﴿ وَغَنُّ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴾ [آل عمران: ٨٤]، كذا قال في شرح حديث أبي داود، ولفظه كلفظ هذه الرواية، وما حمله عليه تصحيح للعبارة؛ لأن آخر آية ﴿ ءَامَنًا بِٱللَّهِ ﴾ التي في آل عمران كآخر آية ﴿ ءَامَنًا بِأَلَّهِ ﴾ التي في البقرة، وهو قوله: ﴿ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴾، وأما ﴿ وَأَشْهَا دُبِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴾ فهو آخر آية أخرى في آل عمران هي قوله: ﴿ تَعَالَوُا إِلَىٰ كَلِمَةٍ ﴾ الآية الآتية في الرواية بعده، والذي يظهر لي أن مراده أنه كان يقرأ في الثانية منهما بقوله: ﴿ ءَامَنَّا بِأُلِّهِ ﴾ الآية وبالآية الأخرى التي آخرها ﴿ وَٱشْهَـدُ بِأَنَّا مُسْلِّمُونَ ﴾ فذكر أول إحداهما وآخر الثانية، ويكون اقتصار الرواية الثانية الآتية على الآية الثانية إما نسياناً من الراوي، أو غفلة من المخبر له، واللَّه أعلم.

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧٢٧) وأبو داود في سننه برقم (١٢٥٩).

(وفي رواية) عن ابن عباس أيضاً (وفي الآخرة التي في آل عمران: تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم) أي: الآية بجملتها، فذكر في هذه الرواية أولها وفي الرواية الأولى آخرها (رواهما مسلم) من طريقين عن ابن عباس، وهما عند أبي داود أيضاً، وعنده أيضاً عن أبي هريرة أنه سمع النبي على يقرأ في الركعة الأولى: ﴿ قُولُوا عَامَنَا بِاللّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا ﴾ [البقرة: ١٣٦] الآية التي في البقرة، وفي الآخرة: ﴿ قُلُ ءَامَنَا بِاللّهِ وَمَا أُنزِلَ عَلَيْنَا ﴾ [آل عمران: ١٤] إلى آخر الآية ﴿ رَبَّنَا ءَامَنَا بِمَا اللهِ هُولُوا مُنَا السّول فَا حَمْنَا اللهِ هُولَا أَنْسَلْنَك بِالْحَقِ بَشِيرًا وَلَا تُسَمَّلُ عَنْ أَصْمَلِ الْجَحِيمِ ﴾ [البقرة: ١١٩].

اللّه عنه أن رسول اللّه على قرأ في ركعتي الفجر اللّه عنه أن رسول اللّه على قرأ في ركعتي الفجر و قُلُ يَتَأَيُّهَا الْكَفِرُونَ ﴾ [الكافرون: ١] و ﴿ قُلْ يَتَأَيُّهَا الْإخلاص: ١] (٢). رواه مسلم.

الله عنهما قال: رمقت النبي على شهراً يقرأ في الله عنهما قال: رمقت النبي على شهراً يقرأ في الركعتين قبل الفجر ﴿ قُلْ يَكَأَيُّهَا ٱلْكَفْرُونَ ﴾ [الكافرون: ١] و﴿ قُلْ هُوَ ٱللهُ أَحَدُ ﴾ [الإخلاص: ١] (٣) رواه الترمذي، وقال: حديث حسن.

(وعن ابن عمر رضي اللَّه عنهما قال: رمقت النبي على شهراً) قال في «المصباح»: رمقته بعيني من باب قتل؛ أطلت النظر له اهد. والمراد به التفحص والتتبع (يقرأ في الركعتين قبل) فرض (الفجر قل يا أيها الكافرون) أي: في الأولى (وقل هو اللَّه أحد) أي: في الثانية (رواه الترمذي وقال: حديث حسن) قال الأصحاب: فيُستُ الجمع بين ذلك كله بأن يأتي في الأولى بآية البقرة و: ﴿ قُلْ يَكَأَيُّهُا ٱلْكَفِرُونَ ﴾ وفي الثانية بآية البقرة ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَكُ ﴾ وآي آل عمران و: ﴿ قُلْ هُو اللّه أَكَدُ ﴾، ولا ينافي ذلك تخفيفهما؛ لأنه نسبي، وهذا تخفيف بالنسبة إلى الصلاة المطولة، واللَّه أعلم.

191

باب استحباب الاضطجاع بعدر كعتي الفجر على جنبه الأيمن والحث عليه سواء كان تهجد بالليل أم لا

(باب استحباب الاضطجاع بعد ركعتي الفجر) أي: في المسجد وفي البيت كما يومئ إليه عموم حذفه التقييد بذلك (على جنبه الأيمن) ليتذكر بذلك ضجعته في القبر فيحمله

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم (١٢٦٠) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (١١٢٢).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧٢٦) وأبو داود في سننه برقم (١٢٥٦).

⁽٣) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٤١٧) وصححه العلامة الألباني رحمه اللّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٣٤١).

ذلك على الخشوع الذي هو لب العبادة، فإن تعذر الأيمن فالأيسر؛ لأن الميسور لا يسقط بالمعسور، قال في «فتح الباري»: ويحتمل أنه يومئ بالاضطجاع، ولم أقف فيه على نقل، إلا أن ابن حزم قال: يومئ ولا يضطجع على الأيسر أصلاً، وحمل الأمر بالأيمن على غير الندب. اهـ. (والحث عليه) أي: على الاضطجاع المذكور (سواء كان تهجد بالليل أم لا) وعليه؛ فقيل: فائدتها الفصل بين ركعتى الفجر وصلاة الصبح، قال في «الفتح»: وعليه فلا يتقيد بالأيمن، قال الشافعي: تتأدَّى السُّنة بكل ما يحصل به الفصل من مشى وكلام وغيره، وقال: المختار أنها سنة لظاهر حديث أبي هريرة، وقد قال أبو هريرة الراوي: إن الفصل بالمشي إلى المسجد لا يكفي، وقال ابن العربي: لا يستحب إلا للمتهجد، قال في «فتح الباري»: ويشهد له ما أخرجه عبد الرزاق أن عائشة وفي إسناده راو لم يسمَّ، على هذا ففائدتها الراحة، وقيل: فائدتها الفصل بين الفرض والسُّنة، ومقابل استحبابها قول مالك وجماعة من الصحابة ومن بعدهم أنها بدعة، وأيده القاضي عياض، وغلُّطه فيه المصنف وقال: الصواب استحبابه، قال في «فتح الباري»: وهو محمول على أنهم لم يبلغهم الأمر بفعله، على أن كلام ابن مسعود يدل على أنه أنكر تحتّمها، وما حكى عن ابن عمر من أنه بدعة قد شذ بذلك اهـ. وقول ابن حزم: إنها واجبة وأنها شرط لصحة صلاة الصبح، قال في «فتح الباري»: رد عليه العلماء بعده حتى طعن ابن تيمية ومن تبعه في صحة الحديث؛ لتفرد عبد الواحد بن زياد به، وفي حفظه مقال، والحق أنه تقوم به الحجة، ومقابل استحبابه في كل من البيت والمسجد قول بعض السلف أنه مخصوص بالبيت دون المسجد، قال في «فتح الباري»: وهو محكي عن ابن عمر، وقوَّاه بعض شيوخنا بأنه لم ينقل عن النبي على أنه فعله في المسجد، وصح عن ابن عمر أنه كان يحصب من يفعله في المسجد، أخرجه ابن أبي شيبة اهـ.

الله عنها قالت: كان النبي رضي الله عنها قالت: كان النبي الله عنها الله عنها الله عنها الأيمن (١) . رواه البخاري .

(عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان النبي ﷺ إذا صلى ركعتي الفجر اضطجع على شقه الأيمن) وذلك لشرفه، ولأنها هيئة الإنسان في القبر، فيتذكر بذلك فتحمله على الخشوع (رواه البخاري) قال الحافظ في «الفتح»: قيل: الحكمة في ذلك أن القلب في جهة اليسار، فلو اضطجع عليه لاستغرق نوماً لكونه أبلغ في الراحة، بخلاف اليمين فيكون القلب معلقاً فلا يستغرق، وفيه أن الاضطجاع إنما يطلب إذا كان على الشق الأيمن اهد.

١١١٠ _ وعنها رضى اللَّه عنها قالت: كان رسول اللَّه علي يصلى فيما بين أن يفرغ

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١١٦٠).

من صلاة العشاء إلى الفجر إحدى عشرة ركعة، يسلم بين كل ركعتين، ويوتر بواحدة، فإذا سكت المؤذن من صلاة الفجر وتبين له الفجر، وجاءه المؤذن، قام فركع ركعتين خفيفتين ثم اضطجع على شقه الأيمن حتى يأتيه المؤذن للإقامة (١). رواه مسلم.

قولها: يسلم بين كل ركعتين، هكذا هو في مسلم، ومعناه: بعد كل ركعتين.

(وعنها رضي اللّه عنها قالت: كان رسول اللّه على يصلي فيما) أي: في أي وقت الذي (بين أن يفرغ من صلاة العشاء إلى الفجر) أي: وقت صلاتها؛ أي: ما بين صلاة العشاء وطلوع الفجر (إحدى عشرة ركعة) وجاء عنها في رواية أخرى: ما كان يزيد في رمضان ولا غيره على إحدى عشرة ركعة (سلم بين كل ركعتين) جملة حالية من ضمير يصلي أو مستأنفة (ويوتر بواحدة، فإذا سكت المؤذن من صلاة الفجر) أي: من أذان صلاته (وتبين) أي: ظهر (له الفجر) الصادق، جملة معطوفة على الفعل قبلها، واحترز به عن الأذان الأول للفجر (وجاءه المؤذن) ليؤذنه بالصلاة ودخول وقتها (قام) فإن كان به مقتضى غسل اغتسل وإلا توضأ (فركع ركعتين خفيفتين) أي: بالاقتصار على أقل كمالاتهما وتخفيفهما مسارعة لأداء الفرض بعدهما (ثم اضطجع) أي: بعد فعلهما (على شقه الأيمن) واستمر كذلك (حتى يأتيه المؤذن للإقامة) أي: مُعلماً له باجتماع الناس للصلاة (رواه مسلم. قولها) أي: عائشة (يسلم بين كل ركعتين، هكذا هو في مسلم) أي: قطعاً (ومعناه) وإنما معنى قولها المذكور (بعد كل ركعتين) كما جاء ذلك من فعله على قطعاً (ومعناه) وإنما معنى قولها المذكور (بعد كل ركعتين) كما جاء ذلك من فعله وقوله؛ كقوله: «صلاة الليل مثنى مثنى)".

الله عنه قال: قال رسول الله عنه (إذا صلى الله عنه أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه (إذا صلى أحدكم ركعتي الفجر فليضطجع على يمينه (إذا). رواه أبو داود والترمذي بأسانيد صحيحة. قال الترمذي؛ حديث حسن صحيح.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: إذا صلى أحدكم ركعتي الفجر فليضطجع) أي: عقب فعلهما (على يمينه) أي: شقه الأيمن (رواه أبو داود والترمذي بأسانيد صحيحة) فرواه أبو داود عن مسدد وأبي كامل الجحدري وعبيد اللَّه بن عمر بن ميسرة عن عبد الواحد بن زياد عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة، ورواه الترمذي عن بشر بن معاذ العقدي عن عبد الواحد بسنده المذكور، فليس له إلا سند

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٢٦) ومسلم في صحيحه برقم (٧٣٦).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١١٤٧، ٢٠١٣، ٣٥٦٩) ومسلم في صحيحه برقم (٧٣٨).

⁽٣) أخرَجه البخاري في صحيحه برقم (٩٩٠) ومسلم في صحيحه برقم (٧٤٩).

⁽٤) أخرجه أبو داود في سننه برقم (١٢٦١) والترمذي في سننه برقم (٢٢٠) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (١١٢٣).

واحد، ففي قوله: بأسانيد؛ ما لا يخفى (قال الترمذي: حديث حسن صحيح) غريب.

199

باب سنة الظهر

(باب سنة الظهر) قبلية وبعدية.

(عن ابن عمر رضي اللَّه عنهما قال: صليت مع رسول اللَّه ﷺ ركعتين قبل الظهر، وركعتين بعدها. متفق عليه) وتقدم مشروحاً في باب فضل السنن الرواتب، وتقدم أن من السنن المؤكدة ركعتين قبليَّتين للجمعة (٢)، ومثلهما بعدها.

الظهر الله عنها، أن النبي الله عنها، أن النبي الله عنها أربعاً قبل الطهر البخاري.

(وعن عائشة رضي الله عنها أن النبي الله كان لا يدع) أي: لا يترك (أربعاً قبل الظهر) مقتضاه مداومته عليها أبداً، فتكون مؤكدة، وسبق أن المؤكد اثنتان، وكأنه لما ورد مما يدل على تسهيله في اثنتين منها (رواه البخاري) وسبق مشروحاً في باب تأكيد ركعتي الفجر، وما فعله المصنف فيه تقطيع الحديث والاقتصار على بعض وحذف بعض، والصحيح جواز ذلك بشرط أن لا يكون للمذكور تعلق بالمحذوف من كونه غاية له أو شرطاً أو مستثنى منه.

111٤ _ وعنها رضي الله عنها قالت: كان النبي على يصلي في بيتي قبل الظهر أربعاً، ثم يخرج فيصلي بالناس، ثم يدخل فيصلي ركعتين، وكان يصلي بالناس المغرب، ثم يدخل فيصلي ركعتين، ويصلي بالناس العشاء، ويدخل بيتي فيصلي ركعتين (3). رواه مسلم.

(وعنها رضي الله عنها قالت: كان النبي) وفي نسخة: رسول الله (هي يصلي في بيتي) إضافة البيت إليها لكونه سكنها، وإلا فهو ملك لرسول الله هي كسائر مساكن أزواجه (قبل الظهر أربعاً ثم يخرج) الظاهر أن التراخي المدلول عليه بـ(ثم) كان طلباً لاجتماع المصلين وتكاثرهم (فيصلي بالناس) أي: المكتوبة (ثم يدخل) والإتيان بـ(ثم) لتراخي الدخول بما قد يشتغل به بعد أدائها من تبليغ شرائع وقضاء بين متخاصمين

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٩٣٧) ومسلم في صحيحه برقم (٧٢٩).

⁽٢) وهذا لا دليل عليه، فتنبه.

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١١٨٢).

⁽٤) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧٣٠).

ونحو ذلك (فيصلي ركعتين) أي: عقب الدخول كما تومئ إليه الفاء (وكان يصلي بالناس المغرب ثم يدخل) أي: بعد فعلها والإتيان بـ(ثم) لذلك (فيصلي ركعتين ويصلي بالناس العشاء ويدخل بيتي فيصلي ركعتين) الإتيان بالواو في قولها: ويدخل بيتي فيصلي ركعتين) الإتيان بالواو في قولها: ويدخل بيحتمل أن يكون للإيماء إلى عدم تراخي دخوله عن صلاتها بلأنه كان يكره الحديث بعدها إلا في خير ، ويحتمل أنها مرادة بها وخالفت بين الحرفيين تفنناً في التعبير (رواه مسلم).

الله عنها قالت: قال رسول الله عنها قالت: همن حافظ على أربع ركعات قبل الظهر وأربع بعدها، حرَّمه اللَّه على النار (()). رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

(وعن أم حبيبة) بفتح المهملة وكسر الموحدة الأولى وهي أم المؤمنين سبقت ترجمتها (رضي الله عنها) قريباً (قالت: قال رسول الله على أربع ركعات قبل الظهر وأربع المغالبة للمبالغة؛ أي: من اهتم بالحفظ وبالغ فيه (على أربع ركعات قبل الظهر وأربع بعدها حرمه الله) أي: بفعل ذلك، وفي رواية: "حرم الله لحمه" (على النار) أي: كونه فيها خالداً مؤبداً كالكافر، ففيه بشارة للمحافظ عليها بالموت على الإسلام، فلا ينافي ما تقرر من تعذيب بعض عصاة الموحدين، لكن يشكل على هذا التأويل رواية: "لم تمسه النار"، إلا أن تؤول كذلك، وفيه بُعْد، وأجراه راويه على ظاهره ففي رواية لأبي داود عن حسان بن عطية قال: لما نزل بعنبسة الموت جعل يتفور، فقيل له في ذلك، فقال: أما إني سمعت أم حبيبة زوج النبي على تحدث عن النبي على: أنه من ركع أربع ركعات قبل الظهر وأربعاً بعدها حرَّم الله لحمه على النار، فما تركتهن منذ سمعتهن، وفي رواية له عن عنبسة بن أبي سفيان قال: لما نزل به الموت أخذه أمر شديد، فقال: حدثنني أختي أم حبيبة قالت: قال رسول الله على: "من حافظ على أربع ركعات قبل الظهر وأربع بعدها حرَّمه الله على النار" (رواه أبو داود والترمذي) والنسائي (وقال) أي: الترمذي (حديث حسن صحيح).

اللّه عنه: أن رسول اللّه عنه اللّه كان يصلي أربعاً بعد أن تزول اللّه بن السائب رضي اللّه عنه: أن رسول اللّه عنه كان يصلي أربعاً بعد أن تزول الشمس قبل الظهر، وقال: "إنها ساعة تفتح فيها أبواب السماء، فأحب أن يصعد لي فيها عمل صالح "(٢) رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن عبد الله بن السائب) بالمهملة وبعد الألف همزة فموحدة، قال المزي في «الأطراف»: واسمه صيفى بن عابد بن عبد الله بن عمر بن مخزوم، وكنيته أبو

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۱۲٦٩) والترمذي في سننه برقم (٤٢٧) والنسائي في سننه برقم (١١٣٠). (١٨١٦) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (١١٣٠).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٤٧٨) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن الترمذي برقم (٣٩٦).

عبد الرحمٰن، المخزومي قارئ أهل مكة (رضي الله عنه) قال الذهبي في «الكاشف»: له صحبة، قرأ على أُبيِّ بن كعب، روى عنه مجاهد وعطاء، توفي قبل ابن الزبير، خرَّج عنه مسلم والأربعة اهد. قلت: روي له عن النبي على سبعة أحاديث أخرج له مسلم فيها حديثاً واحداً ولم يخرج له البخاري، كذا في «مختصر التلقيح» لابن الجوزي.

(أن رسول اللّه من كان يصلي أربعاً بعد أن تزول الشمس) وبه يدخل وقت الظهر (قبل الظهر) أي: قبل فعل فرضها (وقال: إنها) أي: الساعة التي بعد الزوال (ساعة تفتح) بالبناء للمفعول (فيها أبواب السماء) أي: لصعود الأعمال من الأرض كما يومئ إليه قوله: (فأحب أن يصعد لي) أي: يرتفع لي (فيها عمل صالح) وخير الأعمال الصلاة، كما جاء كذلك في قوله: (واعلموا أن خير أعمالكم الصلاة) (()) ويحتمل أن فتحها لهبوط الفيوض على أهل الأرض فتعرض لحوزها بأعمال البر، المرتبة تلك الفيوض عليها ترتب المسبب على السبب بالحكمة الإلهية (رواه الترمذي) والنسائي أيضاً (وقال) أي: الترمذي (حديث حسن) في إيراد هذا الحديث في هذا الباب ما يخفى؛ لأن الذي فيه الترمذي (حديث عقب الزوال وأقلها ركعتان، وروي خبر: ((اقبوا زوال الشمس، فإذا أربع ركعات عقب الزوال وأقلها ركعتان، وروي خبر: ((اقبوا زوال الشمس، فإذا زالت فصلوا ركعتين، فلكم أجر بعدد كل كافر وكافرة) (()!! وكأن وجه تخصيص زالت فصلوا ركعتين، فلكم أجر بعدد كل كافر وكافرة) (()!! وكأن وجه تخصيص الظهر لدخوله بالزوال فعُدَّت من سننه، وإن كانت شكراً للَّه تعالى على نعمة تحول الشمس من كبد السماء إلى جهة المغرب.

الله عنها، أن النبي الله عنها أربعاً قبل الله عنها أن النبي الله يصل أربعاً قبل الظهر صلاهن بعدها (٣). رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن عائشة رضي اللَّه عنها: أن النبي الله كان إذا لم يصلِّ أربعاً قبل الظهر صلاهن بعدها) فيه مزيد الاهتمام منه بها، وقد جاء أنه الله صلَّى بعد الظهر أربعاً أيضاً، وأمر بالمحافظة عليها في حديث أم حبيبة، فمن ثم قال أصحابنا: إن من الرواتب صلاة أربع قبل الظهر وأربع بعدها، وفي كلام عائشة إيماء إلى العناية بالسُّنة القبلية وتقديمها على

⁽۱) جزء من حديث أخرجه ابن ماجه في سننه برقم (۲۷۷) والدارمي في سننه (۱ / ١٦٨) والحاكم والمستدرك (۱ / ١٣٥) وأحمد في المسند (٥/ ٢٧٦ - ٢٧٨) من حديث ثوبان رضي اللَّه عنه أنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «استقيموا ولن تحصوا، واعلموا أن خير أعمالكم الصلاة، ولا يحافظ على الوضوء إلا مؤمن».

والحديث صححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في الإرواء برقم (٤١٢).

⁽٢) لم أجده.

⁽٣) أُخْرِجه الترمذي في سننه برقم (٢٦٦) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٣٥٠).

المكتوبة، فإن أخرت عنها تُدُورِكَت فيما بقي من الوقت أداء وبعده قضاء (رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح) ومما جاء في فضل الأربع قبل الظهر حديث ابن عمر قال: قال رسول اللّه على: «رحم اللّه امرءاً صلى قبل الظهر أربعاً» رواه أحمد والترمذي وحسنه، وأبو داود، وصححه ابنا خزيمة وحبان، وإن أعلّه ابن القطان. قلت: ومن مظاهر الرحمة المرتبة عليها ما رتب عليها في حديث أم حبيبة السابق في الباب من كونه سبباً للخلوص من الخلود في النار المؤذن بالموت على الإسلام، حققه اللّه لنا بمنّه وكرمه.

(* • •)

باب سنة العصر

(باب سنة العصر) وليس فيه إلا قبلية غير مؤكدة.

العصر أربع ركعات، يفصل بينهن بالتسليم على الملائكة المقربين ومن تبعهم من المسلمين والمؤمنين والمؤمنين والترمذي وقال: حديث حسن.

(عن علي بن أبي طالب رضي اللَّه عنه قال: كان النبي على يصلي قبل العصر) أي: قبل صلاته (أربع ركعات) مفعول مطلق؛ نحو قوله تعالى: ﴿ فَأَجْلِدُوهُمْ ثَمْنَينَ جَلَّدَةً ﴾ [النور: ٤] ويفصل) جملة حالية من فاعل يصلي، أو خبر بعد خبر، أو مستأنفة (بينهن) أي: بعد الركعتين (بالتسليم) وهو التحلل من الصلاة (على الملائكة المقربين ومن تبعهم) أي: في توحيد اللَّه سبحانه وتعالى (من المسلمين والمؤمنين) من عطف المتساويين؛ إذ الإسلام والإيمان متّحدان ما صدقا وإن اختلفا مفهوماً، وما فعله على من الفصل بالتسليم هو الأفضل؛ لما فيه من زيادة الأعمال والأذكار، ويجوز صلاتهن بتسليم واحد، وكذا سنة الظهر قبلية وبعدية وسنة الزوال (رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح).

(وعن ابن عمر رضى اللَّه عنهما عن النبي ﷺ قال: رحم اللَّه امرءاً) أي: أحسن

⁽۱) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٤٣٠) وأبو داود في سننه برقم (١٢٧١) وحسنه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن الترمذي برقم (٣٥٤).

أخرجه الترمذي في سننه برقم (٤٢٩) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٣٥٣).

أخرجه الترمذي في سننه برقم (٤٢٩) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٣٥٣).

⁽٢) تقدم تخريجه قبل قليل.

وأنعم، أو أراد ذلك لشخص (صلى قبل العصر أربعاً) عمومه متناول لفعلها موصولة ومفصولة، فقصر ابن رسلان لهما على المفصولة أخذاً من حديث عليً قبله غير ظاهر، وجملة: «رحم اللَّه» خبرية لفظاً دعائية معنى؛ نحو: غفر اللَّه لك (رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن) فيه إيماء إلى التبشير لفاعل ذلك بالموت على الإسلام الذي هو أعظم الرحمات وأسنى العطيات لابتناء نعيم الآخرة عليه.

• ١١٢ ـ وعن علي بن أبي طالب رضي اللَّه عنه، أن النبي ﷺ كان يصلي قبل العصر ركعتين (١). رواه أبو داود بإسناد صحيح.

(وعن علي بن أبي طالب رضي اللَّه عنه أن النبي على كان يصلي قبل العصر ركعتين) لا مخالفة بينه وبين حديثه السابق، إما لأن مفهوم العدد غير حجة أو أنه كان يلازم أولاً ركعتين، ثم زاد الأخيرتين، أو بالعكس، أو ترك الأخيرتين لأمر أهم أو لغير ذلك (رواه أبو داود بإسناد صحيح) رواه عن حفص بن عمر الحوضي شيخ البخاري عن أبي إسحاق السبيعي عن عاصم بن ضمرة عن علي، قال ابن حجر الهيتمي في "فتح الإله": الحديث الأول ظاهر في دوام فعله للأربع مبنيًا على المتعارف في كان، والثاني ظاهر في ركعتين منهن، وحينئذ فقول أصحابنا أنهن غير مؤكدات فيه نظر بالنسبة لهذين الخبرين المقتضي أولهما لتأكيد الأربع، والثاني لتأكيد اثنتين منها، وبه قال بعض أصحابنا اه. قال ابن رسلان: من قال إنها مؤكدة استدل بهذا الحديث.

Y · 1

باب سنة المغرب بعدها وقبلها

تقدم في هذه الأبواب حديث ابن عمر، وحديث عائشة، وهما صحيحان؛ أن النبي على كان يصلي بعد المغرب ركعتين (٢).

(باب سنة المغرب بعدها وقبلها) ذكر الظرفين هنا دون الظهر للاهتمام بالقبلية ، للخلاف بين الأصحاب في استحبابها ، ولا كذلك سنة الظهر القبلية والبعدية (تقدم في هذه الأبواب حديث ابن عمر) وذكر في باب فضل السنن الرواتب (وحديث عائشة) المذكور في باب سنة الظهر (وهما صحيحان) الأول متفق عليه والثاني لمسلم (أن النبي على كان يصلي بعد المغرب ركعتين).

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۲۱۷۲) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (۱۱۳۳) لكن بلفظ: «أربع ركعات».

⁽٢) تقدم تخريجه.

المغرب »، ثم قال في الثالثة: «لمن شاء »(١). رواه البخاري.

(وعن عبد الله بن مغفل) بالغين المعجمة والفاء بصيغة المفعول من التغفيل (رضي الله عنه عن النبي على قال: صلوا قبل المغرب) أي: قبل صلاتها؛ أي: ركعتين، كما في رواية صحيحة، وكرر ذلك ثلاثاً كما يدل عليه السياق حضًا وتحريضاً على الاهتمام بذلك (ثم قال) دفعاً لما يتوهم من الأمر من الوجوب سيما مع التكرار (في الثالثة: لمن شاء) وفي «الصحيح» زيادة: كراهية أن يتخذها الناس سنة؛ أي: عزيمة لازمة متمسكين بقوله: «صلوا»، وأصل الأمر للوجوب، فتعليقه بالمشيئة لدفع ذلك كما تقدم (رواه البخاري) في «المشكاة» أنه متفق عليه.

اللَّه ﷺ اللَّه عنه قال: لقد رأيت كبار أصحاب رسول اللَّه ﷺ يبتدرون السواري عند المغرب (۲). رواه البخاري.

(وعن أنس رضي اللّه عنه قال: لقد رأيت) أي: أبصرت (كبار) بكسر الكاف وتخفيف الموحدة جمع كبير (أصحاب رسول اللّه هي يبتدرون) جملة حالية من مفعول رأيت البصرية، ويجوز كونها علمية، فتكون في محل المفعول الثاني؛ أي: يستبقون (السواري) جمع سارية، وهي الأسطوانة؛ كجارية وجواري؛ أي: يستبقون أساطين المسجد النبوي، وكانت من جذوع النخل على عهده هي إلى عهد عثمان رضي اللّه عنه (عند المغرب. رواه البخاري) بهذا اللفظ في باب الصلاة إلى الأسطوانة، وهو ثاني ثلاثياته في «صحيحه»، ورواه في الأذان من «صحيحه» بلفظ: «يبتدرون السواري» حتى يخرج النبي هي وهم كذلك؛ يصلون ركعتين قبل المغرب ولم يكن بين الإقامة والأذان شيء. وهذه الزيادة تسفر وجه ذكر هذا الحديث في باب سنة المغرب.

اللَّه عنه واللَّه عنه قال: كنا نصلي على عهد وسول اللَّه على وكعتين الله عنه قال: كان يوانا بعد غروب الشمس قبل المغرب. فقيل: أكان وسول اللَّه على صلاها؟ قال: كان يوانا نصليها فلم يأمرنا ولم ينهنا (٣). وواه مسلم.

(وعن أنس) الأظهر وعنه؛ كما في نسخة صحيحة (قال: كنا) أي: معشر الصحابة (نصلي على عهد) أي: زمن (رسول الله هي ركعتين بعد غروب الشمس) وتكامله (قبل المغرب) أي: قبل صلاته (فقيل) لم أقف على تعيين السائل لأنس (أكان رسول الله على صلاها) أي: فيستدل لاستحبابها بفعله، (قال: كان يرانا) أي: يبصرنا أو يعلمنا (نصليها فلم يأمرنا) أي: بها على الانفراد، وإلا فهي داخلة في عموم قوله: "بين كل أذانين

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١١٨٣، ٧٣٦٨).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٠٣).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٨٣٦).

صلاة »(۱) (ولم ينهنا) أي: وتقريره على العبادة من دلائل ندبها (رواه مسلم) واللفظ المذكور موقوف على أنس لفظاً مرفوع حكماً إجماعاً؛ لما فيه من التصريح باطلاع النبي على ذلك، والخلاف بين علماء الأثر فيما لم يصرح فيه باطلاعه عليه، قاله العراقي في «شرح ألفيته».

117٤ _ وعنه رضي اللَّه عنه قال: كنا بالمدينة فإذا أذن المؤذن لصلاة المغرب ابتدروا السواري فركعوا ركعتين، حتى إن الرجل الغريب ليدخل المسجد فيحسب أن الصلاة قد صليت من كثرة من يصليها (٢). رواه مسلم.

(وعنه رضي اللّه عنه قال: كنا بالمدينة فإذا أذن المؤذن) أي: أتم الأذان (لصلاة المغرب ابتدروا السواري) أي: استبقوا إليها (فركعوا ركعتين قبل) فعل (فرضها) وقوله: (حتى) غاية لمقدَّر؛ أي: وأكثروا من ذلك حتى (إن) بكسر الهمزة، ويجوز فتحها على تقدير زيادة اللام (الرجل الغريب ليدخل المسجد) أي: مسجد المدينة، فأل فيه للعهد (فيحسب أن الصلاة) أي: المغرب (قد صليت) أي: شرع فيها جماعة وأن القوم واقفون لفعلها (من) تعليلية (كثرة) بفتح الكاف، والكسر رديء، وقيل: خطأ (من يصليها. رواه مسلم) في سياق المصنف ما يشعر بأن البعدية مؤكدة دون القبلية؛ وذلك لأنه بدأ بها وذكر ما ورد فيها من الخبرين الصحيحين المرفوعين الناصين على فعله على فعله اللها المعلية المناه المناه المناهدة على فعله المناهدة المن

(7 . 7

باب سنة العشاء بعدها وقبلها

فيه حديث ابن عمر السابق: صليت مع النبي ﷺ ركعتين بعد العشاء^(٣). وحديث عبد الله بن مغفل: «بين كل أذانين صلاة» (٤٠). متفق عليه كما سبق.

(باب سنة العشاء بعدها وقبلها) لا يظهر لذكر الظرفين هنا دون الظهر وجه (فيه) أي: الباب (حديث ابن عمر) المتفق على صحته (السابق) في باب فضل الرواتب، وأبدل منه قوله: (صليت مع النبي و ركعتين بعد العشاء) وهذا دليل صدر الترجمة (و) دليل عجزها (حديث عبد الله بن مغفل السابق) في الباب قبله، وأبدل منه أو عطف عليه عطف بيان قوله: (بين كل أذانين صلاة) وعكس المصنف الترتيب الطبيعي فذكر دليل سن البعدية قبل دليل سن القبلية؛ لتأكيد البعدية دون القبلية؛ وذلك لأن الأول ثابت بفعله، والثاني بقوله، والفعل عندنا أقوى دلالة من القول (متفق عليه كما سبق) الذي سبق له في

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦٢٤، ٦٢٧) ومسلم في صحيحه برقم (٨٣٨).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٨٣٧).

⁽٣) تقدم تخریجه.

⁽٤) تقدم تخريجه.

حديث ابن مغفل عند ذكره أنه للبخاري، ولم يذكر ثمَّة أنه عند مسلم، وقد نبهنا ثمة على أنه في «المشكاة» عندهما، وحينئذ فكأن ما وقع له سابقاً من سبق القلم عن رَقْم متفق عليه إلى رَقْم رواه البخاري، وأحال هنا على ما ظن أنه أورده ثمة من وصف الحديث بكونه متفقاً عليه بقوله هنا ما ذكر.

7.4

باب سنة الجمعة

فيه حديث ابن عمر السابق أنه صلى مع النبي ركعتين بعد الجمعة (١٠). متفق عليه.

(باب سنة الجمعة) اعلم أن الجمعة يُسن لها ما يُسن للظهر قبلية (٢) وبعدية متأكدة وغير متأكدة (فيه) أي: الباب (حديث ابن عمر السابق أنه صلى مع النبي الله وعين بعد الجمعة) حكى القطعة هنا بالمعنى، وفي الباب قبله باللفظ؛ تفننا في التعبير، وإعلاما بجواز كل من ذينك باللفظ؛ لكونه الأصل، وبالمعنى إذا صدر من عالم بمدلولات الألفاظ ومواقعها؛ لأداء المعنى المراد، وقوله: أنه؛ بفتح الهمزة، وهي مع مدخولها بدل من حديث؛ بدل بعض من كل (متفق عليه).

• ١١٢٥ _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "إذا صلى أحدكم الجمعة فليصلِّ بعدها أربعاً "(") رواه مسلم.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: إذا صلى أحدكم الجمعة فليصلِّ بعدها أربعاً) صَرَفَ الأَمرَ عن الوجوب الأحاديثُ الصريحة في نفي وجوب ما زاد على المكتوبات الخمس (رواه مسلم) زاد في رواية: "فإن عجل بك شيء فصلِّ ركعتين في المسجد، وركعتين إذا رجعت"، والحديث أخرجه أبو داود والترمذي أيضاً.

اللّه عنهما: أن النبي على كان لا يصلي بعد الجمعة حتى ينصرف فيصلى ركعتين في بيته (٤). رواه مسلم.

(وعن ابن عمر رضي اللَّه عنهما أن النبي ﷺ كان لا يصلي بعد الجمعة) أي: شيئاً من رواتبها (حتى ينصرف) أي: من المسجد إلى بيته (فيصلي ركعتين في بيته. رواه مسلم) وأخرج الشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي، واللفظ لأبي داود، عن نافع: أن ابن عمر رأى رجلاً يصلى ركعتين في المسجد في مقامه، فدفعه وقال: أتصلى الجمعة

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١١٦٥) ومسلم في صحيحه برقم (٧٢٩).

⁽٢) وهذا لا دليل عليه، فتنبه.

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٨٨١).

⁽٤) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٨٨٢).

أربعاً؟! وكان يصلي يوم الجمعة ركعتين في بيته ويقول: هكذا فعل رسول اللَّه عَلَيْ (۱). وأخرج أبو داود والترمذي عن عطاء قال: كان ابن عمر إذا صلى الجمعة بمكة، تقدم فصلى ركعتين، ثم يتقدم فيصلي أربعاً، فإذا كان في المدينة صلى الجمعة ثم رجع إلى بيته فصلى ركعتين، ولم يصل في المسجد، فقيل له، فقال: كان النبي على يفعله (۱).

Y . E

باب استحباب جعل النوافل في البيت سواء الراتبة وغيرها والأمر بالتحول للنافلة من موضع الفريضة أو الفصل بينهما بكلام

(باب استحباب جعل النوافل) أي: من الصلاة بقرينة المقام (في البيت) لكونه أبعد عن الرياء، وإخراج المنزل عن كونه شبيهاً بالقبر، ولعود البركة عليه وعلى أهله (سواء الراتبة وغيرها) ما لم يخش بالتأخير نحو فوات لها (والأمر) معطوف على استحباب، وهو أمر ندب، فهو من عطف الرديف (بالتحول للنافلة من موضع) فعل (الفريضة) إلى موضع آخر ليتميز بذلك الفرض عن النفل، ولتشهد له المواضع بالطاعة (أو الفصل) معطوف على التحول (بينهما بكلام).

الناس المحتوبة الله عنه أن النبي الله عنه أن النبي الله عنه أن النبي الله عنه أن النبي المحتوبة المحت

(عن زيد بن ثابت) بالمثلثة فالموحدة فالفوقية، ابن الضحاك بن زيد بن لوذان بفتح اللام وإسكان الواو وبذال معجمة، ابن عمرو بن عوف بن غنم بن مالك بن النجار الأنصاري النجاري المدني، الفَرَضي الكاتب كاتب الوحي وكاتب المصحف (رضي الله عنه) كان عمره حين قدم رسول الله على المدينة إحدى عشرة سنة، وحفظ قبل قدوم النبي على المدينة مهاجراً ست عشرة سورة، وقتل أبوه ولزيد ست سنين، واستصغره على يوم بدر فردَّه، وشهد أُحُداً، وقيل: لم يشهدها، وشهد الخندق وما بعدها من المشاهد مع رسول الله على، وأعطاه النبي على يوم تبوك راية بني النجار، وقال: (القرآن مقدم، وزيد أكثر أخذاً للقرآن)، وكان يكتب الوحي لرسول الله على ويكتب له المراسلات إلى الناس، وكتب لأبي بكر وعمر في خلافتهما، وكان أحد

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم (١١٢٧) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٩٩٧).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (١١٣٠) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود يرقم (١٠٠٠).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٧٣١، ٦١١٣، ٧٢٩٠) ومسلم في صحيحه برقم (٧٨١).

الثلاثة الذين جمعوا المصحف، وكان أمر بذلك أبو بكر وعمر، وكان كل من عمر وعثمان يستخلفه إذا حج، ورُمي يوم اليمامة بسهم فلم يضره، وولى قسم غنائم اليرموك، قال ابن أبي داود: وكان زيد أعلم الصحابة بالفرائض؛ لحديث: «أفرضكم زيد "(١)، قال: وكان من الراسخين في العلم، وكان على بيت المال لعثمان. وأحواله كثيرة مشهورة. روى له عن رسول الله على اثنان وتسعون حديثاً؛ اتفقا منها على خمسة، وانفرد البخاري بأربعة، ومسلم بحديث، روى عنه جماعات من الصحابة؛ منهم ابن عمر وابن عباس وأنس وأبو هريرة، وخلائق من كبار التابعين؛ منهم سعيد بن المسيب وسليمان وعطاء بن يسار وآخرون. توفي بالمدينة سنة أربع وخمسين، وقيل: سنة ست وخمسين، وقيل: أربعين، وقيل غير ذلك. روى البخاري في "تاريخه" بإسناده الصحيح عن أبي عمار قال: لما مات زيد بن ثابت جلسنا إلى ابن عباس فقال: هذا ذهاب العلماء؛ دُفن اليوم علم كذا وكذا. هكذا في «التهذيب» للمصنف بنوع تلخيص. وقد حوى اسمه لطائف في الفرائض نظمها الدميري فقال في كتابه «رموز الكنوز»:

لطيفة قواعد الوراثة مرجعها للأحرف الثلاثة فالزاى للأصول والنسوان واليا لأهل الفرض والذكران

والدال أسباب ورتبة العدد هبادبز أصحاب فرض بالمدد

(أن النبي ﷺ قال: صلوا أيها الناس) الأمر متوجه للذكور والإناث، ففيه تغليب لهم عليهن لشرفهم في الإتيان بواو جماعة الذكور (في بيوتكم، فإن أفضل الصلاة صلاة المرء في بيته، إلا المكتوبة) ففعلها في المساجد أفضل للذكور، أما النساء فلا استثناء بالنسبة إليهن، وصلاة النافلة ببيت الإنسان أفضل من فعلها في جوف الكعبة، وإن قيل باختصاص مضاعفة الأعمال بها؛ وذلك لأن في الاتباع من الفضل ما يربو على ذلك (متفق عليه) اقتصر السيوطي في «الجامع الصغير» على رمز البخاري، وكأنه لكون اللفظ له، والمصنف عزاه لهما لاتفاقهما على معناه، واللَّه أعلم.

١١٢٨ ـ وعن ابن عمر رضى اللَّه عنهما عن النبي على قال: «اجعلوا من صلاتكم في بيوتكم ولا تتخذوها قبوراً »(٢) متفق عليه.

(وعن ابن عمر رضى اللَّه عنهما عن النبي ﷺ قال: اجعلوا من صلاتكم) أي: بعضها وهو النفل (في بيوتكم) بكسر الموحدة وضمها؛ وذلك لتعود البركة على المنزل ومن فيه، ولما أشار إليه بقوله: (ولا تتخذوها قبوراً) أي: كالقبور في عدم من عمل بها شيئاً من عمل البر،

⁽١) جزء من حديث أخرجه الترمذي في سننه (٢/ ٣٠٩) وابن ماجه في سننه برقم (١٥٤) وابن حبان في صحيحه برقم (٢٢١٨) وأحمد في المسند (٣/ ١٨٤) من حديث أنس رضي الله عنه وصححه العلامة الألباني رحمه الله في السلسلة الصحيحة برقم (١٢٢٤).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٤٣٢) ومسلم في صحيحه برقم (٧٧٧).

ففيه تشبيه بليغ (متفق عليه) ورواه الترمذي والنسائي بلفظ: "صلوا في بيوتكم ولا تتركوا النوافل فيها "(۱) ورواه أبو يعلى والضياء المقدسي من حديث الحسن بن علي بلفظ: "صلوا في بيوتكم ولا تتخذوها قبوراً "(۲) كذا في «الجامع الصغير».

1179 - وعن جابر رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "إذا قضى أحدكم صلاته في المسجد فليجعل لبيته نصيباً من صلاته؛ فإن اللَّه جاعل في بيته من صلاته خيراً "(واه مسلم.

(وعن جابر رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه ﷺ: إذا قضى) أي: أدَّى (أحدكم صلاته) أي: المفروضة (في المسجد فليجعل لبيته نصيباً) التنوين فيه إن كان للتقليل فلنقص مرتبة النفل عن الفرض، وإن كان للتعظيم ففيه إيماء إلى طلب الإكثار من النفل (من صلاته) أي: وذلك النفل، وعلل ذلك بقوله على سبيل الاستئناف البياني بقوله: (فإن اللّه جاعل) عدل عن المضارع إليه ليدل على الدوام والاستمرار (في بيته من) سبية (صلاته خيراً) أي: عظيماً؛ كما يومئ إليه التنوين بدليل السياق (رواه مسلم).

117 - وعن عمر بن عطاء أن نافع بن جبير أرسله إلى السائب بن يزيد ابن أخت نمر يسأله عن شيء رآه منه معاوية في الصلاة، فقال: نعم؛ صليت معه الجمعة في المقصورة، فلما سلم الإمام قمت في مقامي فصليت، فلما دخل أرسل إليَّ فقال: لا تعد لما فعلت، إذا صليت الجمعة فلا تصلها بصلاة حتى تتكلم أو تخرج، فإن رسول اللَّه على أمرنا بذلك ألا نوصل صلاة بصلاة حتى نتكلم أو نخرج (١٤). رواه مسلم.

(وعن عمر بن عطاء) بن أبي الخوار بضم المعجمة قال في «الكاشف»: هو صدوق، خرَّج له مسلم وأبو داود (أن نافع بن جبير) بضم الجيم وفتح الموحدة وسكون التحتية، وهو ابن مطعم، قال في «الكاشف»: هو شريف مفت توفي سنة تسع وتسعين، خرَّج عنه الستة (أرسله إلى السائب بن يزيد) بفتح التحتية منقول من مضارع الزيادة (ابن أخت نمر) بفتح النون وكسر الميم وبعدها راء، الكندي الصحابي، توفي (رضي الله عنه) سنة إحدى وتسعين على الصحيح، وقيل: سنة ست وثمانين، خرَّج عنه الجميع، وفي «التهذيب» للمصنف: هو ابن أخت نمر لا يعرف إلا بذلك، ويقال له أيضاً: الأسدي، ويقال: الليثي، ويقال: الهذلي، وأبوه صحابي، وله حلف في قريش أيضاً: الأسدي، ويلد السائب سنة ثلاث من الهجرة، روي له عن رسول الله على خمسة أحاديث، اتفق الشيخان على واحد منها، وانفرد البخارى بأربعة اهد. روى عن عمر،

⁽۱) أخرجه بهذا اللفظ الدارقطني في الأفراد والديلمي في مسند الفردوس (۲/ ١٤١) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في السلسلة الصحيحة برقم (١٩١٠) وفي صحيح الجامع برقم (٣٧٨٦).

⁽٢) حديث صحيح وانظر صحيح الجامع برقم (٣٧٨٥).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧٧٨).

⁽٤) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٨٨٣).

وعنه ابنه عبد اللَّه والزهري ويحيي بن سعيد (يسأله) الضمير المستكن لعمر والبارز للسائب، ويصح عود المستكن لنافع ويراد منه يسأله بواسطة عمر (عن شيء رآه منه معاوية) أي: ابن أبي سفيان (في الصلاة) أي: طلب منه تبيين ذلك الشيء وتعيينه (فقال: نعم صليت معه الجمعة في المقصورة) قال في «المصباح»: مقصورة الدار حجرتها، وكذا مقصورة المسجد اه. قال المصنف: فيه دليل على جواز اتخاذها في المسجد إذا رآها ولي الأمر مصلحة، قالوا: وأول من عملها معاوية بن أبي سفيان حين ضربه الخارجي، قال القاضي: واختلفا في المقصورة، فأجازها كثير من السلف وصلُّوا فيها؛ منهم الحسن والقاسم بن محمد وسالم وغيرهم، وكرهها ابن عمر والشعبي وأحمد وإسحاق، وكان ابن عمر إذا حضرت الصلاة وهو في المقصورة خرج منها إلى المسجد (فلما سلم الإمام) أي: وسلمت معه (قمت في مقامي) بفتح الميم اسم مكان (فصليت) أي: الراتبة (فلما دخل) أي: منزله (أرسل إليَّ) فيه لزوم الأدب مع أهل الفضل، وفيه حسن الإنكار؛ قال الشافعي: من وعظ أخاه سرًّا فقد نصحه وزانه، ومن وعظه جهراً فقد فضحه وشانه (فقال: لا تعد) أي: ندباً (لما فعلت) من وصل النافلة بالمكتوبة، ثم قال على سبيل الاستئناف البياني ما هو كالدليل لما ذكره: (إذا صليت الجمعة فلا تَصِلْها بصلاة) وقوله: (حتى تتكلم أو تخرج) غاية لمقدَّر؛ أي: واستمر على ترك التنفل إلى أحد هذين؛ إما الكلام بغير ذكر أو مفارقة محل فعل الفرض، ويصح جعله غاية لما قبله بأن يراد من الوصل فعل الثانية عقيب الأولى (فإن رسول اللَّه ﷺ أمرنا بذلك) ثم أبدل من المجرور قوله: (أن لا نوصل صلاة بصلاة حتى نتكلم أو نخرج) أي: من المسجد إلى المنزل، وهو أفضل أماكن فعل النفل كما تقدم، أو من محل الفرض إلخ، فيحصل الفصل بمفارقة محل فعل الفريضة (رواه مسلم).

7.0

باب الحث على صلاة الوتر وبيان أنه سنة متأكدة وبيان وقته

(باب الحث على صلاة الوتر) بكسر الواو لغة الحجاز وتميم، وتفتح في لغة غيرهم، ووقته ما بين فعل فرض العشاء وطلوع الفجر الصادق، وأقله ركعة، وأكمله على الصحيح إحدى عشرة ركعة (وبيان أنه سنة متأكدة) أتى به من باب التفعيل إيماء إلى مبالغة تأكده، كيف وقد قيل بوجوبه (وبيان وقته) الذي ينبغي فعله فيه اتباعاً مؤكداً.

ا ۱۱۳۱ _ عن علي رضي اللَّه عنه قال: الوتر ليس بحَتْم كصلاة المكتوبة، ولكن سن رسول اللَّه ﷺ قال: "إن اللَّه وتر يحب الوتر، فأوتروا يا أهل القرآن "(۱) رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن.

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم (١٤١٦) والترمذي في سننه برقم (٤٥٣) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (١٢٥٦).

(عن علي بن أبي طالب رضي اللّه عنه قال: الوتر) أي: صلاته (ليس بحتم) أي: فرض (كصلاة المكتوبة) في كونها حتماً مفروضاً، بل هي سنة. وفي «الصحيح»: لما سأله الرجل عن الصلوات المفروضات، فقال: «خمس صلوات في اليوم والليلة»، قال: هل عليّ غيرها؟ قال: «لا إلا أن تطوع»(١) الحديث (ولكن سن) بفتح المهملة وتشديد النون (رسول اللّه هي) إن كان سن ماضياً فالعائد محذوف، وإن كان مصدراً فهو بمعنى المفعول مضاف لمرفوعه بعد تحويل إسناده عنه إلى الضمير، ثم بيّن ما استند إليه في ذلك فقال: (قال: إن اللّه وتر) أي: واحد ذاتاً وصفة وفعلاً (يحب الوتر) ومن ثمة كان كل من مرات الطواف والسعي والرمي وتسبيحات الصلاة وصلاة الوتر وغيرها كذلك (فأوتروا يا أهل القرآن) قال الخطابي: تخصيصه أهل القرآن بالأمر به يدل وغيرها كذلك (فاوتروا يا أهل القرآن) قال الخطابي: تخصيصه أهل القرآن في العرف هم القرّاء والحفّاظ دون العوام (رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن) وقدَّم هذا الحديث مع تأخره رتبة عما بعده من أحاديث الباب؛ لتعلقه بصدر الترجمة من الحث وتأكيد الندب تأخره رتبة عما القائلين بوجوبه.

۱۱۳۲ ـ وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: مِنْ كُلِّ الليل قد أوتر رسول اللَّه ﷺ؛ من أول الليل، ومن أوسطه، ومن آخره، وانتهى وتره إلى السحر^(۲). متفق عليه.

(وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: من) للتبعيض (كل الليل قد أوتر رسول اللَّه هيه) أي: صلَّاه في جميع أبعاضه في أوقات متعددة؛ كما أشارت إلى ذلك بقولها على سبيل البدل بإعادة العامل: (من أول الليل، ومن أوسطه، وآخره) مرادها جميع أجزائه لا خصوص الجزء الأول والجزء الأوسط مثلاً دون ما بينهما، كما يدل على إرادة ذلك قولها أول الحديث: من كل الليل. ويجوز كون (من) ابتدائية وكونها ظرفية، وجوز في (من) الثانية كونها بيانية لمعنى البعضية، أو لكلِّ بناءً على أنها ابتدائية (وانتهى وتره) أي: فعله الوتر (إلى السحر) فكان يفعله فيه غالباً كما يعلم من روايات أُخَر، وإنما حملناه على هذا ليفيد فائدة لا تُعْلم من سابقه، وهو قوله: وآخره (متفق عليه).

اجعلوا آخر النبي على قال: «اجعلوا آخر النبي الله عنهما عن النبي الله عنهما عن النبي الله عنه قال: «اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وتراً»(٣) متفق عليه.

(وعن ابن عمر رضي اللَّه عنهما عن النبي ﷺ قال: اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وتراً) فيُسنَّ جعله الأقل منه والأكمل بعد صلاة الليل التي يريد فعلها فيه من راتبة أو تراويح أو تهجد أو نفل مطلق، وكأن حكمة ذلك أن الوتر أفضل من هذه الصلوات الليلية،

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٤٦، ٦٥٨، ١٩٥٦) ومسلم في صحيحه برقم (١١).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٩٩٦) ومسلم في صحيحه برقم (٧٤٥).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٩٩٨) ومسلم في صحيحه برقم (٧٥١).

فندب وقوعه عقبها ليختم عمله بالأفضل، فتعود عليه بركته ويحوز نفعه، وما ورد من صلاته عليه أول الليل محمول على بيان الجواز (متفق عليه).

اللّه عنه أن النبي على قال: «أوتروا قبل الخدري رضي اللّه عنه أن النبي على قال: «أوتروا قبل أن تصبحوا»(١) رواه مسلم.

(وعن أبي سعيد الخدري رضي اللّه عنه أن النبي ﷺ قال: أوتروا قبل أن تصبحوا. رواه مسلم) ورواه أحمد والترمذي وابن ماجه، وهو قريب من حديث ابن عمر الآتي.

۱۱۳٥ _ وعن عائشة رضي اللَّه عنها أن النبي على كان يصلي صلاته بالليل وهي معترضة بين يديه، فإذا بقي الوتر أيقظها فأوترت (۱). رواه مسلم. وفي رواية له: إذا بقي الوتر قال: «قومي فأوتري يا عائشة».

(وعن عائشة رضي الله عنها أن النبي ولله كان يصلي صلاته بالليل) أي: التهجد، وبين التهجد والوتر عموم وخصوص من وجه؛ فالوتر المأتي به بعد النوم جامع للأمرين، وقبل النوم وتر لا غير، والنفل بعد النوم من غير الوتر تهجد لا غير (وهي معترضة بين يديه) أي: بينه وبين القِبْلة (فإذا بقي) أي: من صلاته الليلية (الوتر) أي: صلاته (أيقظها) فتوضأت فأوترت (رواه مسلم. وفي رواية له) أي: عنها أيضاً (فإذا بقي الوتر قال: قومي) فيه بيان لإجمال قوله: أيقظها؛ في الرواية السابقة؛ إذ هو محتمل للإيقاظ بالقول وغيره كتحريكها (فأوتري يا عائشة) وفي الإتيان بالفاء إيماء إلى طلب المبادرة بالوتر عقب الاستيقاظ لئلا يغلب عليه كسل النوم لو تماهل عنه فيفوته.

المبح على الله عنهما أن النبي الله عنهما أن النبي الله عنهما أن النبي الله عنهما أن النبي الله عنهما المبح المبح

(وعن ابن عمر رضي الله عنهما أن النبي على قال: بادروا الصبح بالوتر) أفاد زيادة على ما أفاده حديثه السابق من تأخير الوتر عن النفل المبالغة في تأخيره حتى طلب أن يبدر بفعله قبل طلوع الفجر، ومثله حديث أبي سعيد (رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن صحيح) ووقع في «الجامع الصغير» في رمز تخريجه علامة مسلم بدل علامة أبي داود، ولعله من قلم الناسخ.

الله عنه قال: قال رسول الله عنه أن لا عنه أن لا يقوم من آخر الليل فليوتر أوله، ومن طمع أن يقوم آخره فليوتر آخر الليل، فإن صلاة آخر الليل مشهودة، وذلك أفضل العناء مسلم.

(وعن جابر رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: من خاف) أي: ظن أو توهَّم (أن

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧٥٤). (٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧٥٠).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧٤٤). (٤) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧٥٥).

لا يقوم) أي: يستيقظ من نومه (من آخر الليل) أي: فيه، أو استيقاظ مبتدأ منه (فليوتر أوله) احتياطاً ومسارعة لأداء العبادة (ومن طمع) بحسب عادته، أو لوجود من يوقظه (أن يقوم) أي: في القيام (آخره) أي: الليل (فليوتر آخر الليل، فإن صلاة آخر الليل مشهودة) أي: تشهدها الملائكة المتعاقبون والذين ينزلون بالنفحات الإلهية والفيوض الربانية المدلول عليهم بقوله عن (إذا بقي ثلث الليل ينزل ربنا)(۱)، الحديث (وذلك) أي: الوقت (أفضل) أوقاته، وضح فعلها حينئذ أفضل من فعلها في باقي الأوقات، قال أصحابنا: لو تعارض صلاة الجماعة في وتر رمضان والتأخير إلى آخر الليل، فالتأخير أفضل من الجماعة فيه (رواه مسلم).

7.7

باب فضل صلاة الضحى وبيان أقلها وأكثرها وأوسطها والحث على المحافظة عليها

(باب فضل صلاة الضحى) قال العراقي في "شرح التقريب": هو بضم الضاد مقصور. قال في "الصحاح": الضحا ضحوة النهار بعد طلوع الشمس مقصور يذكر ويؤنث، فمن أنث ذهب إلى أنه جمع ضحوة، ومن ذكّر ذهب إلى أنه اسم على وزن فعل؛ مثل صرد ونفر، وهو ظرف غير متمكن مثل سحر؛ تقول: لقيته ضحاً بالتنوين، وإذا أردت به ضحا يومك لم تنونه، ثم بعده الضحاء ممدود مذكّر؛ وهو عند ارتفاع النهار الأعلى، وفي "المحكم": الضحو والضحوة والضحية على مثال العشية؛ ارتفاع النهار الأعلى، والضحا فويق ذلك، وتصغيرها بغيرها لئلا تلتبس بتصغير ضحوة، والضحاء إذا امتد النهار وقرب أن ينتصف، وفي "النهاية": الضحوة ارتفاع أول النهار، والضحا بالضم والقصر، وبه سميت صلاة الضحاء والضحاء بالفتح والمد إذا علت الشمس والضحا بالضم والقصر، وفي "المشارق": الضحاء بفتح الضاد ممدود، والضحا بالضم مقصور؛ قيل: المقصور المضموم أول النهاع الشمس، والممدود من حين حرها إلى قرب نصف النهار، وقيل: المقصور حين تطلع الشمس، والممدود إذا ارتفعت، وقال ابن العربي: الضحا بالضم والقصر طلوع الشمس، وبالفتح والمد إشراقها وضياؤها وبياضها. اهد. ملخصاً.

(وبيان أقلها) وهو ركعتان (وأكثرها) وهو ثمان على ما صححه المصنف في «المجموع» و«التحقيق» تبعاً لما عليه الأكثرون، وظاهر سياقه هنا الميل إليه، وقيل: اثنتا عشرة، وجرى عليه في «المنهاج»؛ لحديث ضعيف فيه، قيل: وينبغي حمل ما في «المجموع» ليوافق عبارة «الروضة» على أن الثمان أفضلها؛ لأنها أكثر ما صح عنه على الله المجموع» للمان أنها أكثر ما صح عنه الله المحموع» ليوافق عبارة «الروضة» على أن الثمان أفضلها؛ لأنها أكثر ما صح عنه الله المحموع» للمحموع» ليوافق عبارة «الروضة» على أن الثمان أفضلها؛ لأنها أكثر ما صح عنه الله المعمودة المع

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١١٤٥، ٦٣٢١، ٧٤٩٤) ومسلم في صحيحه برقم (٧٥٨).

وإن كان أكثرها الاثنتي عشرة؛ لورود الحديث الضعيف، ويعمل به في مثل ذلك حتى تصح نية الضحا بالزيادة على الثمان (وأوسطها) وهو أربعة (والحث على المحافظة عليها) لعظيم ثوابها ومزيد فضلها الآتي بعضه في الباب، قال الزين العراقي: ومما ألقاه الشيطان في أذهان بعض العامة أن من صلى الضحى ثم تركها عمي، وهذا لا أصل له من كتاب ولا سنة، وإنما قصد به منعهم من حصول هذا الأجر الفخيم.

۱۱۳۸ _ عن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: أوصاني خليلي ﷺ بصيام ثلاثة أيام من كل شهر، وركعتي الضحى، وأن أوتر قبل أن أرقد (١). متفق عليه.

والإيتار قبل النوم إنما يستحب لمن لا يثق بالاستيقاظ آخر الليل، فإن وثق فآخر الليل أفضل.

(عن أبي هريرة رضي اللّه عنه قال: أوصاني خليلي هي) في التعبير بخليلي إيماء إلى الاهتمام بشأن هذه الصلاة؛ لأن شأن الخليل الاعتناء بنفع من يخالله، ولا ينافي تعبيره بذلك حديث: "لو كنت متخذاً خليلاً غير ربي لاتخذت أبا بكر خليلاً، وما نحن فيه من لأن الممتنع اتخاذه هي غير ربه خليلاً لا اتخاذ غيره له هي خليلاً، وما نحن فيه من الثاني (بصيام ثلاثة أيام من كل شهر) ليكون كصيام الدهر (٣) كله كما جاء كذلك في حديث ابن عمرو، والأولى أن تكون البيض أو السود أو غيرهما مما يندب صومه بخصوصه (وركعتي الضحى) اللتين هما أقل ما يحصل بصلاته (وأن أوتر) أي: أصلي بخصوصه (وركعتي الضحى) اللتين هما أقل ما يحصل بالله أن أرقد) وذلك احتياطاً؛ لأنه قد لا يقوم له فيفوته، ولا ينافي هذا الحديث: "اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وتراً»(*)؛ لأنه لمن وثق بيقظته حينئذٍ بعادته، أو بإيقاظ أحد له كما سيأتي في كلامه لمن لا ينق بالاستيقاظ آخر الليل) لغلبة نومه حينئذٍ، وانتفاء من يوقظه لذلك (فإن وثق) أي: بالاستيقاظ حينئذٍ (فآخر الليل) بالنصب ظرف لمبتدأ محذوف؛ أي: ففعله آخر الليل (أفضل) الذي هو الخبر عن ذلك المبتدأ المحذوف المدلول عليه بالسياق، أو آخر الليل أفضل خبره، وثمة مضاف إليه محذوف؛ أي: أفضل وقته.

۱۱۳۹ _ وعن أبي ذر رضي اللّه عنه عن النبي ﷺ قال: «يصبح على كل سُلامي من أحدكم صدقة، وكل تسبيحة صدقة، وكل تهليلة

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١١٧٨، ١٩٨١) ومسلم في صحيحه برقم (٧٢١).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٥٣٢).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١٩٧٤ ـ ١٩٧٦، ٣٤١٨، ٥١٩٩، ٦١٣٤) ومسلم في صحيحه برقم (١١٥٥).

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٩٩٨) ومسلم في صحيحه برقم (٧٥١).

صدقة، وكل تكبيرة صدقة، وأمر بالمعروف صدقة، ونهي عن المنكر صدقة، ويجزئ من ذلك ركعتان يركعهما من الضحي الله الله مسلم.

(وعن أبي ذر رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: يصبح) بمعنى الصيرورة، ويصح إبقاؤها على مدلولاها (على كل سلامي) بضم المهملة وتخفيف اللام وفتح الميم بعدها ألف مقصورة؛ تقدم في باب بيان طرق الخير أنها المفصل، وتقدم ثمة نقل أقوال أخر (من أحدكم) أي: الواحد منكم السليم من الآفات (صدقة) عظيمة شكراً للَّه تعالى على عظيم منَّته بسلامة ذلك (فكل تسبيحة) الفاء لتفصيل إجمال الصدقة قبله؛ أي: مرَّة من التسبيح بأية صيغة كانت (صدقة، وكل تحميدة) أي: ذكر الحمد بأية عبارة دلت عليه (صدقة، وكل تهليلة) أي: قول لا إله إلا اللّه (صدقة، وكل تكبيرة صدقة) أشير بذلك إلى أن الصدقة المؤداة شكراً لسلامة السلامي لا تختص بالمال، بل تكون به وبغيره من صالح الأقوال والأعمال تخفيفاً من الله ورحمة (وأمر) بالرفع عطف على كل، وتعميمه المستفاد من سياقه أغنى عن دخول كل عليه، وغاير بينه وبين ما قبله عليه لاختلاف النوعين؛ إذ ما قبل ثوابه باعتبار مدلوله من الثناء عليه تعالى وتقديسه، وهذا باعتبار ثمرته (بالمعروف) أي: ما عرف شرعاً من واجب أو مندوب (صدقة ونهي عن المنكر) أي: ما لم يعرف كذلك من محرم أو مكروه (صدقة) ثم لا يلزم من كون كل ممّا ذكر صدقة تساويها في الرتبة، وتفاوتها بتفاوت ثمرتها أو مدلولها؛ فمدلول لا إله إلا اللَّه فوق مدلول نحو سبحان اللُّه، فلذا فضل عليه (ويجزئ) بضم أوله مع همز آخره من الإجزاء، وبفتح أوله من غير همز آخره من الجزاء بمعنى الكفاية (من ذلك) أي: بدل ما ذكر من الصدقات المتعددة بتعدد السلامي المتصدق عنها (ركعتان يركعهما) أي: يفعلهما أحدكم (من) أي: في (الضحي) أو بسببه أو مبتدأه منه، وفيه كمال شرف هذه الصلاة، وتقدم سبب ذلك في الكتاب المذكور (رواه مسلم) ورواه أبو داود والنسائي في آخرين تقدموا ثمة.

• ١١٤٠ _ وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: كان رسول اللَّه ﷺ يصلي الضحا أربعاً، ويزيد ما شاء اللَّه (٢). رواه مسلم.

(وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: كان رسول اللَّه الله الضحا) في نسخة: من الضحا؛ أي: فيه أو من جهته (أربعاً) عند الترمذي في «الشمائل»: أربع ركعات (ويزيد ما شاء اللَّه) قضيته أن لا حصر للزيادة، لكن باستقراء الأحاديث الصحيحة والضعيفة عُلِم أنه لم يزد على الثمان ولم يرغب في أكثر من اثنتي عشرة (رواه مسلم) ورواه أحمد في «مسنده»، ولا تنافي بين إثباتها لها من فعله و شرح مسلم»: من أن النبي في كان فعله في في رواية أخرى؛ لما قال المصنف في «شرح مسلم»: من أن النبي في كان يصليها في بعض الأوقات لفضلها، ويتركها في بعضها خشية أن تفرض.

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۷۲۰). (۲) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧١٩).

الله عنها قالت: ذهبت إلى رسول الله عنها قالت: ذهبت إلى رسول الله عنها قالت: ذهبت إلى رسول الله عنه عام الفتح فوجدته يغتسل، فلما فرغ من غسله صلى ثماني ركعات وذلك ضحا(۱). متفق عليه. وهذا مختصر لفظ إحدى روايات مسلم.

(وعن أم هانئ) بالهمز آخره كما تقدم، كنية (فاختة) بالفاء والخاء المعجمة المكسورة والمثناة الفوقية ثم هاء تأنيث (بنت أبي طالب رضى الله عنها قالت: ذهبت إلى رسول الله عليه الله عليه عام الفتح) أي: زمن فتح مكة، وكان في عشرين من رمضان سنة ثمان من الهجرة، وذهابها إليه لسؤاله تنفيذ جوارها لمن أجارته كما يأتي (فوجدته يغتسل) وفاطمة رضي الله عنها تستره بثوب (فلما فرغ من غسله) أي: اغتساله، فهو اسم مصدر له (صلى ثماني) بكسر النون وتخفيف الياء (ركعات) زاد ابن خزيمة: يسلم من كل ركعتين^(٢) (وذلك) أي: المفعول من الصلاة (ضحا) أي: صلاته، أو المشار إليه مجموع الاغتسال وما بعده، وضحا ظرف متعلق بمحذوف هو الخبر، ولا يقدح عليه في الاستدلال به لصلاة الضحا؛ لأن في رواية أبي داود التصريح بأنها صلاة الضحاً ولفظه: صلى سبحة الضحا ثماني ركعات، يسلم من كل ركعتين (٣٠). (متفق عليه) أي: أصل الحديث لا بخصوص هذا اللفظ، ولذا قال: (وهذا مختصر لفظ إحدى روايات مسلم) في «صحيحه»، ومن ألفاظه في بعض رواياته: قالت: ذهبت إلى رسول اللَّه عَلِي عام الفتح، فسلمت، فقال: "من هذه"؟ فقلت: أم هانئ بنت أبي طالب، فقال: «مرحباً بأم هانئ»، فلما فرغ من غسله قام فصلى ثماني ركعات ملتحفاً في ثوب واحد، فلما انصرف قلت: يا رسول الله! زعم ابن أمي على بن أبي طالب أنه قاتل رجلاً أجرته فلان ابن هبيرة، فقال رسول اللَّه عِيد: «قد أجرنا من أجرت يا أم هانئ "، قالت أم هانئ: وذلك ضحا. وله عنها ألفاظ أُخر.

Y • V

باب تجوز صلاة الضحى من ارتفاع الشمس إلى زوالها والأفضل أن تصلى عند اشتداد الحر وارتفاع الضحى

(باب) بالتنوين أو بتركه مضافاً إلى جملة (تجوز صلاة الضحى من ارتفاع الشمس) كرمح في رأي العين (إلى زوالها) أي: ميلها عن كبد السماء إلى جهة المغرب، ودخل في عمومه وقت الاستواء، فيجوز فعلها فيه، لكن ينبغي أن يكون محله ما لم يقصد

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (۳۵۷، ۱۱۰۳) وفي غير موضع ومسلم في صحيحه برقم (۱۱) (۸۰ ـ ۸۳) كتاب صلاة المسافرين وقصرها.

⁽۲) أخرجه ابن خزيمة في صحيحه برقم (١٢٣٤) وإسناده ضعيف.

⁽٣) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٩٠ / ١٢) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن أبي داود برقم (٢٨١).

تأخيرها إليه؛ لأنه بذلك مراغم للشارع قياساً على منع فعل القضاء فيه كذلك، لكن كلامهم صريح في الصحة ولو مع قصد التأخير، وكأنه لأن الوقت وقتها، ولا كذلك المقضية المقصود تأخيرها لوقت الكراهة (والأفضل) أي: الأكثر ثواباً (أن تصلى عند اشتداد الحر) بسبب ارتفاع الشمس (وارتفاع الضحى) أي: وقته.

اللَّه عنه أنه رأى قوماً يصلُّون من الضحى، فقال: أما لقد علموا أن الصلاة في غير هذه الساعة أفضل، إن رسول اللَّه على قال: «صلاة الأوابين حين ترمض الفصال»(١) رواه مسلم.

ترمض: بفتح التاء والميم وبالضاد المعجمة؛ يعني شدة الحر. والفصال: جمع فصيل وهو الصغير من أولاد الإبل.

(عن زيد بن أرقم رضي الله عنه أنه رأى قوماً يصلون من الضحى) أي: بعضه، أو فيه، أو لأجله، والمراد يصلون في أول وقته بدليل قوله: (فقال: أما) بتخفيف الميم وفتح الهمزة حرف استفتاح أتي به لتنبيه السامع لما بعده لتأكده، ولذا أقسم عليه كما تؤذن به اللام المؤذنة بالقسم في قوله: (لقد علموا أن الصلاة) أي: المعهودة وهي صلاة الضحى (في غير هذه الساعة) من ساعاته (أفضل) ثم قال على سبيل الاستئناف البياني أو النحوي: (إن رسول الله على قال: صلاة الأوابين) بفتح الهمزة وتشديد الواو ثم موحدة؛ أي: الرجاعين من الغفلة إلى الحضور، ومن الذنب إلى التوبة (حين ترمض الفصال) أي: فثناؤه عليها حينئذ يدل على فضلها فيه (رواه مسلم. ترمض بفتح التاء) المثناة الفوقية (والميم) وسكون الراء بينهما (وبالضاد المعجمة يعني) أي: بقوله: "ترمض الفصال» (شدة الحر) أي: حين رمضها؛ أي: احتراقها من حر الشمس، قال في "المصباح»: رمضت الفصال إذا وجدت حرّ الرمضاء فاحترقت أخفافها، وذلك وقت صلاة الضحى (والفصال) بكسر الفاء وتخفيف الصاد المهملة (جمع فصيل وهو الصغير من أولاد الناقة) سمي به لأنه يفصل عن أمه، قال في «المصباح»: فهو فعيل بمعنى مفعول، والجمع فصلان بضم الفاء وكسرها، وقد يجمع على فصال بالكسر، إلا أنهم توهموا فيه الصفة مثل كريم وكرام.

Y • A

باب الحث على صلاة تحية المسجد ركعتين وكراهة الجلوس قبل أن يصلي ركعتين في أي وقت دخل وسواء صلى ركعتين بنية التحية أو صلاة فريضة أو سنة راتبة أو غيرها

(باب الحث على صلاة تحية المسجد ركعتين) هذا بيان أقل ما تحصل به (وكراهة

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (××).

الجلوس قبل أن يصلي) أي: الداخل (ركعتين في أي وقت دخل) وذكر الجلوس جرى على الغالب، وإلا فالاضطجاع والاستلقاء قبلهما كذلك، وكذا إطالة القيام عند من يرى فوت التحية بها (وسواء) في ارتفاع الكراهة عنه بصلاتهما (صلى ركعتين بنية التحية) وذلك أفضل وجوهها (أو صلى فريضة أو سنة راتبة أو غيرها) لأنه بفعله هذه الخصال لم يتلبس بالمنهي عنه، وأما الإثابة على ذلك وحصول فضل التحية فاختلف فيه، أو يتوقف على نيتها أم لا؟ فقال بالأول من المتأخرين ابن حجر الهيتمي، وبالثاني الرملي والشربيني.

اللَّه ﷺ: «إذا دخل المسجد فلا يجلس حتى يصلي ركعتين »(١) متفق عليه.

(عن أبي قتادة رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه ﷺ: إذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس) تخصيصه جرى على الغالب، وإلا فيكره ترك الصلاة لداخله ولو مارًا فيه، وكذا يكره تركها لمن نام فيه كما مر (حتى يصلي ركعتين) هو بيان لأقل ما يخرج به من الكراهة، ولا حدَّ لأكثر التحيَّة، فلو صلى مائة ركعة بتسليمة واحدة كانت تحية بناء على أن ما زيد على الواجب مما لا يقبل التجزئ؛ كالبعير المخرج عن شاة أو شاتين يكون جميعه فرضاً (متفق عليه) ورواه أحمد في «مسنده»، والأربعة في «سننهم» كلهم عن أبي قتادة، ورواه ابن ماجه أيضاً عن أبي هريرة، ورواه العقيلي في «الضعفاء» وابن عدي والبيهقي في «الشعب» من حديث أبي هريرة بلفظ: «حتى يركع ركعتين "، وبزيادة: «وإذا دخل أحدكم بيته فلا يجلس حتى يركع ركعتين، فإن الله جاعل له من ركعتيه في بيته خيراً »(١) كذا في «الجامع الصغير».

الله عنه قال: أتيت النبي على وهو في المسجد فقال: (صل ركعتين (٣). متفق عليه.

(وعن جابر رضي الله عنه) هو قطعة من حديث في بيع الجمل منه في في السفر (قال: أتيت النبي في) أي: أتقاضاه ثمن الجمل (وهو في المسجد) فيه جلوس الإمام في المسجد للقيام بمصالح الأمة (فقال: صل) هو أمر ندب (ركعتين. متفق عليه) فيه كالحديث قبله حصول المأمور به، والخروج عن عهدة النهي بفعل ركعتين أيًّا كانت، واللَّه أعلم.

4.4

باب استحباب ركعتين بعد الوضوء

(باب استحباب صلاة ركعتين بعد الوضوء) والأفضل عقبه، وفيما تفوت به خلاف

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٤٤٤، ١١٦٣) ومسلم في صحيحه برقم (٧١٤).

⁽٢) وإسناده ضعيف، وانظر ضعيف الجامع برقم (٤٨١) والسلسلة الضعيفة برقم (٢٥٥٥).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٢٤٤، ٢٦٠٣، ٢٦٠٣، ٢٦٠٨، ٣٠٨٧، ٣٠٨٩، ٣٠٨٩، ٣٠٨٩، ٣٠٨٩، ٣٠٩٠

بين المتأخرين، قال ابن المزجدي في «فتاويه»: إنها تفوت بالإعراض عنها، وقال محمد بن عبد السلام الناشري: بطول الفصل، وأفتى بمثله البرهان ابن ظهيرة، وقول النووي في زيادة «الروضة»: ومنه ركعتان عقب الوضوء يشهد لذلك، وأفتى الكمال الردَّاد بأنهما لا يفوتان إلا بالحدث، وأيده جامع «الفتاوى المزجدية» بأنه مقتضى إطلاق الشيخين أن من توضأ في الأوقات المكروهة يصليهما، ولأن المعنى في ذلك صيانة طهارته عن التعطيل، وحديث بلال ظاهر فيه، وما تقدم عن «الروضة» يحمل على ندب المبادرة بهما عقبه، لا أن الوقت منحصر فيه، صرح به السيد السمهودي واعتمده في «فتاويه».

الله عنه أن رسول الله عنه أن رسول الله عنه البلال: «يا بلال! حدثني بأرجى عمل عملته في الإسلام؛ فإني سمعت دف نعليك بين يدي في الجنة»، قال: «ما عملت عملاً أرجى عندي من أني لم أتطهر طهوراً في ساعة من ليل أو نهار إلا صليت بذلك الطهور ما كتب لي أن أصلي »(١) متفق عليه. وهذا لفظ البخاري.

الدف: بالفاء صوت النعل وحركته على الأرض.

(عن أبي هريرة رضي اللّه عنه أن رسول اللّه على قال) أي: عند صلاة الفجر كما أخرجاه كذلك (لبلال) الحبشي مؤذنه (يا بلال! حدثني بأرجى عمل عملته في الإسلام) وفي رواية: "ثم سبقتني إلى الجنة "؟ ومعنى "بأرجى عمل" أي: بالعمل الذي هو أكثر رجاء في حصول ثوابه، وبيَّن حكمة هذا السؤال بقوله: (فإني سمعت دف) وفي رواية بريدة في حديث نحوه: "ما دخلت الجنة قط إلا سمعت خشخشتك أمامي "(٢)، وهي بتكرير الخاء والشين المعجمتين مفتوحة الأول والثالث، ذكر أبو موسى المديني في "ذيل الغريبين" أنها حركة لها صوت كصوت السلاح، وهي بمعنى رواية مسلم: "خشف نعليك" بفتح الخاء وسكون الشين المعجمتين وفي آخره فاء، واختلف في معناه؛ ففي نعليك بفتح الخاء وسكون الشين المعجمتين وفي اخره فاء، واختلف في معناه؛ الشين التحريك والإسكان. واختلف هل هما بمعنى، أو المحرك بمعنى الحركة، والساكن بمعنى الحس؟ (نعليك بين يدي في الجنة) لا ينافي تقدمه بين يديه حديث: والساكن بمعنى الحس؟ (نعليك بين يدي في الجنة) لا ينافي تقدمه بين يديه حديث: أن لا أفتح لأحد قبلك ""؛ لأن تقدم الخدم تقدم للمخدوم، قال الشاعر:

إن سار عبدك أولاً أو آخراً من ظل مجدك ما تعدى الواجبا فإذا تأخر كان خلفك خادماً وإذا تقدم كان دونك حاجبا

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١١٤٩) ومسلم في صحيحه برقم (٢٤٥٨).

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٣٦٨٩) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٢٩١٢).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١٩٧).

فالفتح للمخدوم وإن تقدم خادمه دخولاً كرامةٌ لمخدومه، أو يقال كما قال ابن العربي في «الفتوحات المكية»: معنى «سمعت خشخشتك أمامي»؛ أي: رأيتك مطرقاً بين يدي كالمطرقين بين يدي ملوك الدنيا، وبمعناه ما يأتي عن الشعراوي (قال: ما عملت عملاً أرجى عندي من أني لم أتطهر طهوراً) بضم الطاء وبفتحها على حذف الجار، وشمل الطهور بوجهيه كلَّا من الوضوء والغسل والتيمم ولو مندوبة، ويومئ إليه قوله: (في ساعة من ليل أو نهار) لكن جاء في رواية عنه: ما أحدثت إلا توضأت وصليت ركعتين. وظاهرها أن صلاته إنما كانت عند تطهره من الحدث فقط، فلم تشمل الطهارة المجددة، إلا أن يقال: السكوت عن الشيء لا ينفيه (إلا صليت بذلك الطهور ما) أي: الذي أو صلاة (كتب) مبنى للمجهول، والتذكير على الثاني باعتبار لفظ ما (لي) متعلق به ونائب فاعل الفعل قوله: (أن أصلي) والعائد محذوف (متفق عليه. وهذا لفظ البخاري) وفي مسلم: "فإني سمعت الليلة خشف نعليك" الحديث، وقال: إني لا أتطهر طهوراً تامًّا، الحديث (الدف) قال الحافظ العراقي في «شرح التقريب»: اختلف في ضبطه؟ فقيل: بالذال المعجمة، وقيل: بالمهملة، وهي مفتوحة عليهما (بالفاء) قال أبو موسى المديني: (صوت النعل) عند الوطء (وحركته على الأرض) عطف على النعل؛ أي: وصوت حركته، قال الشيخ الشعراوي في كتابه «العهود المحمدية»: والمعنى: أنى رأيتك مطرقاً بين يدى كالمطرقين بين يدى الملوك والأمراء.

(*1.

باب فضل يوم الجمعة ووجوبها والاغتسال لها والتطيب والتبكير لها والدعاء يوم الجمعة والاغتسال لها والنبي فيه وبيان ساعة الإجابة واستحباب إكثار ذكر الله تعالى بعد الجمعة

(باب فضل يوم الجمعة) قال المصنف: يقال بضم الميم وإسكانها وفتحة، حكاهن الفرَّاء والواحدي وغيرهما، ووجهوا الفتح بأنها تجمع الناس ويكثرون فيها، كما يقال هُمزَة ولُمَزَة لكثير الهمز واللمز، ونحو ذلك سميت جمعة لاجتماع الناس فيها، وحكي كسر الميم. كان يوم الجمعة يسمى في الجاهلية العروبة اه. وكانوا يسمون الأحد أول، والاثنين أهون، والثلاثاء جباراً، والأربعاء دباراً، والخميس مؤنساً، والسبت شباراً، قال الشاعر:

أؤمل أن أعييش وأن يومي بأول أو بأهون أو جبار أو التالي دبار فإن أفته في مؤنس أو عروبة أو شبار وقد أفرد الحافظ السيوطي فضائل الجمعة وخصائصها في مؤلف، وكذا من قبله

ابن أبي الصيف اليمني، ومن قَبْلُ الحافظ النسائي (ووجوبها والاغتسال لها) معطوف على يوم؛ لأن الصحيح من المذهب ندب الاغتسال، وتأويل ما يوهم وجوبه أو على وجوب، ويكون حينئذ ساكتاً عن بيان حكمه من ندب وغيره، وإن قام الدليل على الأول فهو أولى (والتطيب والتبكير لها) أي: الوصول للمسجد من أول النهار (والدعاء يوم الجمعة والصلاة على النبي هي فيه) ولا يكره إفرادها فيه عن السلام لورود النص بها فيه منفردة، كما ذكره الشيخ عبد الرؤوف المكي الواعظ (وبيان ساعة الإجابة) أي: تعيين وقتها فيه (واستحباب إكثار ذكر الله تعالى بعد الجمعة) أي: صلاتها؛ عبر باستحباب بعد التعبير في الأعمال السابقة بفضل تفنناً في التعبير.

أي: قال اللَّه تعالى: ﴿ فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَوْةُ فَأَنتَشِرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ وَٱبْنَغُواْ مِن فَضْلِ ٱللَّهِ وَٱذْكُرُواْ ٱللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ نُفْلِحُونَ ﴾ [الجمعة: ١٠].

(قال اللَّه تعالى: فإذا قضيت الصلاة) أي: فرغتم من الصلاة المعهودة وهي صلاة الجمعة (فانتشروا في الأرض) لقضاء حوائجكم (وابتغوا من فضل اللَّه) أي: رزقه، وهذا أمر إباحة بعد الحظر عن بعض السلف؛ من باع واشترى بعد الجمعة بارك اللَّه له سبعين مرة (واذكروا اللَّه كثيراً) في حال انتشاركم، وصرح به لئلا يغفل عنه بالاشتغال بطلب الرزق (لعلكم تفلحون) أي: ائتوا بما ذكر راجين الفلاح فيه، إيماء للحض على ترك الاعتماد على حال أو مقام، والحث على التوجه إلى الله سبحانه وحسن الرجاء منه، وهذه الآية دليل على آخر الترجمة، وقدمها مع ذلك لشرف الكتاب على السُّنة.

اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه عنه (خير يوم العت عليه الشمس يوم الجمعة؛ فيه خُلِق آدم، وفيه أُدْخِل الجنة، وفيه أُخْرج منها (۱) (۱) رواه مسلم.

(وعن أبي هريرة رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه على: خير يوم) حذفت الألف من خير للتخفيف لكثرة استعماله (طلعت عليه الشمس) جملة في محل الصفة ليوم، وهي مسوقة لبيان الواقع؛ إذ كل يوم كذلك (يوم الجمعة) فلذا كان سيد أيام الأسبوع، ولا ينافيه خبر (سيد الأيام يوم عرفة) (٢)؛ لأنه محمول على أيام السّنة، وفي كلام العلقمي ما يوهم أنه يوم الجمعة أفضل من يوم عرفة، وذكر بعض أحوال اليوم بقوله: (فيه خلق آدم) عليه السلام، وهو أصل النوع الذي هو أفضل أنواع المخلوقات، وخلقه فيه يحتمل أن يكون سبب فضله أو بسببه، ثم رأيت العلقمي نقل عن شيخه _ يعني السيوطي _ عن القاضي _ يعني عياضاً _ أنه قال: الظاهر أن هذه القضايا المعدودة ليست لذكر فضيلة؛ لأن إخراج آدم من الجنة، وقيام الساعة لا يعد فضيلة، وإنما هو

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٨٥٤).

⁽٢) باطل، وانظر السلسلة الضعيفة برقم (٢٠٧).

لبيان ما وقع فيه من الأمور العظام وما سيقع؛ ليتأهب العبد له بصالح العمل، لينال رحمة اللّه ويدفع نقمته، وقال أبو بكر ابن العربي في كتابه «الأحوذي في شرح الترمذي»: الجميع من الفضائل، وخروج آدم من الجنة هو سبب وجود الذرية والنسل والأنبياء والمرسلين والأولياء والصالحين، ولم يخرج منها طرداً، بل لقضاء أوطاره، ثم يعود إليها، وقيام الساعة سبب تعجيل جزاء النبيين والصديقين. اهد. ملخصاً. وقد زيد. وفي رواية: «وفيه أهبط، وفيه تيب عليه، وفيه قبض، وفيه تقوم الساعة » (وفيه أدخل الجنة، وفيه أخرج منها) هذا الحديث هكذا فقط في وراية لمسلم، وفي أخر له بزيادة: «ولا تقوم الساعة إلا في يوم الجمعة »، وأخرجه كذلك أحمد والترمذي (رواه مسلم) هو كلفظ حديث أحمد والترمذي المزيد فيه ما ذكر، فيصح أن تنسب روايته لهما.

(وعنه رضى اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: من توضأ فأحسن الوضوء) بالإسباغ والإتيان به بآدابه وسننه (ثم أتى الجمعة) أتى بـ(ثم) إيماء إلى تأخر الإتيان عن الوضوء لاشتغاله بالأذكار عقب الوضوء وصلاته (فاستمع) أي: عقب إتيانه (وأنصت) أي: ترك الكلام (غفر له ما بينه وبين الجمعة) أي: ما بين صلاة الجمعة وخطبتها إلى مثل ذلك الوقت من الجمعة الثانية، ليكون سبعة أيام بلا زيادة ولا نقص، نقله المصنف عن العلماء، وأعاد (بين) مع أنها لا تضاف لا لمتعدد لفظاً؛ نحو: الود بين زيد وعمرو، أو تقديراً نحو: ﴿لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّن رُّسُلِهِۦۗ ﴾ [البقرة: ٢٨٥]، ويلزم على عودها إضافتها لغير متعدد دفعاً للعطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجار، وهو ممنوع عند الجمهور (وزيادة) بالرفع عطف على الموصول المرفوع بغفر، وقال المصنف: إنه منصوب على الظرف؟ أي: غفر له مدة ما بين الجمعة وزيادة ثلاثة أيام، فحذف المضاف للمنصوب على الظرف وأقيم المضاف إليه مقامه، فانتصب انتصابه، وما ذكرته أقرب؛ إلا إن كانت الرواية بما قاله المصنف (ثلاثة أيام) أي: غفر له ذنوب عشرة أيام؛ أي: الصغائر المتعلقة بحق اللَّه سبحانه المفعولة فيها دون الكبائر، فلا تكفر إلا بالتوبة الصحيحة أو فضل إلهي، وحق العباد إذ لا يكفر إلا بإرضاء صاحبه، قال المصنف: قال العلماء: معنى المغفرة له ما بين الجمعتين وثلاثة أيام؛ أن الحسنة بعشرة أمثالها، وصاريوم الجمعة الذي فعل فيه هذه الأفعال الجميلة في معنى الحسنة التي تجعل بعشرة أمثالها (ومن مس الحصى فقد لغا) فيه نهى عن مس الحصى وغيره من أنواع العبث في حال الخطبة، وفيه إشارة إلى الحض على إقبال القلب والجوارح على الخطبة، والمراد باللغو هنا الباطل المذموم المردود (رواه مسلم).

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٨٥٧).

الله عنه عن النبي الله الخمس والجمعة الكبائر الله الجمعة ورمضان إلى رمضان مكفرات ما بينهن إذا اجتنبت الكبائر (1) رواه مسلم.

(وعنه عن النبي على قال: الصلوات الخمس، والجمعة إلى الجمعة، ورمضان إلى رمضان) يجوز إبقاء الكلام على ظاهره؛ لأن كلاً من الجمعة ورمضان لمًا كان محل الأفعال الحسنة صار كأنه حسنة مكفرة، كما قال المصنف في الحديث قبله، ويحتمل أن في الكلام مقدَّراً؛ أي: وصلاة الجمعة إلى صلاتها، وصوم رمضان إلى صوم مثله (مكفرات) أي: كل منها صالح لتكفير الصغائر المتعلقة بحق اللَّه تعالى، فإن لم يجد البعض منها ما يكفره كان رفعة في درجاته، وإن وجد كبائر فقط قال المصنف: رجونا أن يخفف عنه منها بقدر ما يكفر من الصغائر، قال العلقمي: قال شيخنا زكريا: إن قلت: يلزم من جعل الصغائر مكفرة بالمذكورات عند اجتناب الكبائر اجتماع سببين على مسبب واحد، وهو ممتنع. قلت: لا مانع من ذلك في الأسباب المعرفة؛ لأنها علامات لا مؤثرات؛ كما في اجتماع أسباب الحدث، وما هنا كذلك اهد. (ما بينهن) وهو مفعول الوصف قبله إن كان منوناً، كما هو في أصل مضبوط، ويؤيده أنه روي: «مكفرات لما بينهن» أي: بزيادة اللام، وإلا فمضاف إليه (إذا اجتنبت الكبائر) قال المصنف: هو مؤول بعدم تكفير العمل الصالح للكبائر وإن كان صريحه أن شرط تكفيره اجتناب الكبائر، فليس مراداً وإن قال به بعض (رواه مسلم) ورواه أحمد والترمذي.

11٤٩ _ وعنه رضي اللَّه عنه، وعن ابن عمر رضي اللَّه عنهم أنهما سمعا رسول اللَّه ﷺ يقول على أعواد منبره: «لينتهين أقوام عن ودعهم الجمعات، أو ليختمن اللَّه على قلوبهم، ثم ليكونن من الغافلين »(٢) رواه مسلم.

(وعنه وعن ابن عمر رضي اللّه عنهم) في نسخة «عنهما»، والأولى أولى؛ ليشمل الترضي أبا هريرة (أنهما سمعا رسول اللّه ﷺ يقول) جملة في محل الحال من رسول اللّه، وقوله: (على أعواد منبره) في محل الحال من ضمير يقول (لينتهين) بفتح الياء لكونه مسنداً للاسم الظاهر وهو قوله: (أقوام) وإذا أسند العامل لمرفوع مثنى أو مجموع وجب في الأفصح تجريده من علامة التثنية والجمع وإفراده، ولعل جمعه لتنوع التاركين له باعتبار قبائل المنافقين وفِرَقهم (عن ودعهم) بفتح الواو وسكون الدال وبالعين المهملتين؛ مصدر ودع المستغنى عنه برديفه وهو ترك؛ أي: تركهم (الجمعات) بضمتين، ويجوز إسكان الميم تخفيفاً؛ أي: صلاتها (أو ليختمن الله على قلوبهم) فلا يصير فيها تأهل لقبول الهدى ولا استعداد لتلقي الأنوار، والمعنى: ليكونن أحد الأمرين الانتهاء عن تركهم الجمعة أو الختم على قلوبهم (ثم ليكونن) بضم النون والفاعل ضمير

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٣٣).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٨٦٥).

الجماعة المحذوف لملاقاته ساكناً النون الساكنة المدغمة (من الغافلين) قال المصنف: معنى الختم الطبع والتغطية، قالوا في قوله: ﴿ خَتَمَ اللهُ عَلَى قُلُوبِهِم ﴾ [البقرة: ٧] أي: طبع، ومثله الرين، وقيل: الرين أيسر من الإقفال والإقفال أشدها، قال القاضي: اختلف المتكلمون في هذا اختلافاً كثيراً؛ فقيل: هو إعدام اللطف وأسباب الخير، وقيل: هو خلف الكفر في صدورهم، وهو قول أكثر متكلمي أهل السنة، وقال غيرهم: هو الشهادة عليهم، وقيل: هو علامة جعلها اللَّه تعالى في قلوبهم لتعرف بها الملائكة من تمدح ومن تذم (رواه مسلم) في أبواب الجمعة من «صحيحه»، ورواه أحمد وأبو داود وابن ماجه.

• ١١٥٠ _ وعن ابن عمر رضي اللَّه عنهما أن رسول اللَّه ﷺ قال: "إذا جاء أحدكم الجمعة فليغتسل »(١) متفق عليه.

(وعن ابن عمر رضي اللّه عنهما أن رسول اللّه على قال: إذا جاء أحدكم الجمعة) أي: أراد المجيء إليها؛ كما جاء في رواية أخرى: "إذا أراد أحدكم أن يأتي الجمعة "() (فليغتسل) أي: وجوباً، وعليه طائفة من السلف، وحكي عن بعض الصحابة، وبه قال أهل الظاهر، وحكاه ابن المنذر عن مالك، أو ندباً، وعليه جمهور العلماء من السلف والخلف وفقهاء الأمصار، قال القاضي: وهو المعروف من مذهب مالك وأصحابه، واحتج الأولون بظاهر هذا الحديث وما بعده وما في معناهما، واحتج الجمهور بأحاديث؛ منها حديث سمرة الآتي قريباً: "من توضأ يوم الجمعة "إلخ وهو حديث صحيح في "السنن"، ومنها حديث عمر، وقوله وهو في الخطبة للرجل المتأخر: إلى الآن؟ فقال: ما هو إلا أن سمعت النداء فتوضأت، فقال عمر: والوضوء أيضاً وقد علمت أن رسول اللّه على كان يأمرنا بالغسل، والحديث في البخاري، وأجابوا عن الأحاديث بأنها محمولة على الندب المتأكد جمعاً بين الأحاديث، أشار إليه المصنف في "شرح مسلم" (متفق عليه) ورواه مالك والنسائي.

ا ١١٥١ _ وعن أبي سعيد الخدري رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: «غسل الجمعة واجب على كل محتلم »(٣) متفق عليه.

والمراد بالمحتلم: البالغ. والمراد بالوجوب: وجوب اختيار: كقول الرجل لصاحبه حقك واجب عليّ، والله أعلم.

(وعن أبي سعيد رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: غسل الجمعة) وفي رواية: «غسل يوم الجمعة» (واجب على كل محتلم. متفق عليه) ورواه مالك وأبو داود والنسائي؛ كلهم عن أبي سعيد، وأخرجه الرافعي من حديثه بلفظ: «غسل يوم الجمعة

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٨٧٧) ومسلم في صحيحه برقم (٨٤٤).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٨٤٤) (١).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٨٥٨، ٨٩٥، ٢٦٦٥) ومسلم في صحيحه برقم (٨٤٦).

واجب كوجوب غسل الجنابة »(۱) (المراد بالمحتلم) بصيغة الفاعل (البالغ) أي: ولو امرأة تحضر الجمعة بأن كانت عجوزاً، وحينئذ ففي التعبير به مجاز مرسل من إطلاق الملزوم وإرادة اللازم، أو إطلاق الخاص وإرادة العام (والمراد بالوجوب وجوب اختيار) أي: يختار فعله ويطلب كما يختار فعل الواجب وإن افترقا بترتب الإثم بترك الواجب دون تركه (كقول الرجل لصاحبه: حقك واجب علي) أي: يطلب مني على سبيل الاختيار والإتيان به (والله أعلم) وقال في «شرح مسلم»: والمراد بالوجوب التأكد؛ كما يقول الرجل لصاحبه: حقك واجب عليّ؛ أي: متأكد، لا أن المراد الواجب المتحتم المعاقب عليه.

البَّه عنه قال: قال رسول اللَّه عَنْه: "من توضأ يوم اللَّه عنه والله عنه قال: "من توضأ يوم الجمعة فبها ونعمت، ومن اغتسل فالغسل أفضل "(٢) رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن.

(وعن سمرة) بفتح فضم (رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه على: من توضأ يوم الجمعة فبها) أي: فبالرخصة المدلول عليها بالسياق أخذ (ونعمت) هي الرخصة، والمخصوص بالمدح محذوف وهو الوضوء لدلالة قوله: "توضأ عليه (ومن اغتسل) معه (فالغسل أفضل) قال المصنف: فيه دليلان على أن غسل الجمعة ليس بواجب اه. أحدهما: مدحه للإتيان بالوضوء دون الغسل، وتارك الواجب لا يمدح، الثاني قوله: فالغسل أفضل؛ فإنه يدل على ندبه وزيادة فضله على الوضوء (رواه أبو داود والترمذي، وقال: حديث حسن) قال المصنف في "شرح مسلم": هو حديث صحيح في "السنن" مشهور، وفي «الجامع الصغير»: ورواه أحمد في "مسنده"، والنسائي في "سننه"، وابن خزيمة.

الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (لا يغتسل رجل يوم الجمعة ويتطهر ما استطاع من طهر، ويدّهن من دهنه، أو يمسّ من طيب بيته، ثم يخرج فلا يفرق بين اثنين، ثم يصلي ما كتب له، ثم ينصت إذا تكلم الإمام، إلا غفر له ما بينه وبين الجمعة الأخرى (7). رواه البخارى.

(وعن سلمان رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: لا يغتسل رجل) تقدم أن المرأة كذلك في ندب الغسل للجمعة إن طلب منها الحضور (يوم الجمعة) ظاهره ولو بعد فعلها، وهو غير مراد كما يدل عليه باقي الروايات (ويتطهر ما استطاع من طهر) قال البرماوي: التنكير فيه للتكثير؛ ليشمل قص الشارب وقلم الظفر وحلق العانة وتنظيف الثياب، وفي نسخة من البخاري: «من الطهر» بالتعريف (ويدهن) بالتشديد؛ أي: يطلي

⁽١) حديث موضوع، وانظر ضعيف الجامع برقم (٣٩١٣) والسلسلة الضعيفة برقم (١٩٥٨).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٣٥٤) والترمذي في سننه برقم (٤٩٧) وحسنه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (٣٤١).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٨٨٣، ٩١٠).

بالدهن (من دهنه) بضم الدال (أو يمس من طيب بيته) أي: ويمس شيئاً من ذلك ف: (أو) للتفصيل، وفي قوله: "طيب بيته" إيماء إلى ندب اتخاذ الطيب في البيت واعتياد الطيب، وقدم التطهر لما فيه من التخلية _ بالمعجمة _ عن الأوساخ، ثم الادّهان لما فيه من ترك الشعث، وختم بالطيب لأنه كالتحلية بالمهملة، وقد زادً أبو داود في روايته: «ويلبس من صالح ثيابه »(١) (ثم يخرج) زاد ابن خزيمة: «إلى المسجد»، وزاد أحمد: "ثم يمشي وعليه السكينة » (فلا يفرق) بالرفع عطف على ما قبله (بين اثنين) ولأبي داود: "ثم لم يتخط رقاب الناس"، قال البرماوي: وقوله: "فلا يفرق" إلخ؛ كناية عن التبكير؛ فإنه إذا بكّر لا يتخطى الرقاب ولا يفرق بين الناس (ثم يصلى ما كتب له) أي: فرض من صلاة الجمعة، أو ما قُدِّر له من الصلاة فرضاً أو نفلاً (ثم ينصت) بضم التحتية على الأفصح؛ من أنصت إذا سكت، ويجوز فتحها، قال المصنف: يقال: أنصت وانتصت ونصت، وتعقب قول القاضي عياض: أن التعبير بأنصت بدل انصت في حديث أبي هريرة السابق في تكفير الجمعة لما بينها وبين الجمعة وزيادة ثلاثة أيام؛ وهُمّ من الراوي، بأنه ليس وهماً بل هي لغة صحيحة، قال البرماوي: ويجيء أنصتُ أيضاً متعدياً؛ يقال: أنصته (إذا تكلم الإمام) أي: خطب، زاد ابن حبان: «حتى يقضى صلاته» (إلا غفر له ما بينه) أي: بين يوم الجمعة (وبين الجمعة الأخرى) قال البرماوي: يحتمل الجمعة الماضية والمستقبلة؛ لأنها تأنيث الآخر بفتح الخاء لا بالكسر، والمغفرة تكون للمستقبل كالماضي؛ قال تعالى: ﴿ لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا نَقَدَّمَ مِن ذَنْبِكَ وَمَا تَأْخَرَ ﴾ [الفتح: ٢]) اه. وقد عيَّن ابن خزيمة في روايته أنها الجمعة التي قبلها، وزاد ابن حبان: «وزيادة ثلاثة أيام من الذي بعدها »(۲)، زاد ابن ماجه: «ما لم تغش الكبائر »(۳) (رواه البخاري) ورواه أحمد في «مسنده» كما في «الجامع الكبير».

المن اغتسل الجمعة غسل الجنابة ثم راح، فكأنما قرَّب بدنة، ومن راح في الساعة الثانية فكأنما قرَّب بدنة، ومن راح في الساعة الثانية فكأنما قرب بقرة، ومن راح في الساعة الثالثة فكأنما قرب كبشاً أقرن، ومن راح في الساعة الرابعة فكأنما قرب دجاجة، ومن راح في الساعة الخامسة فكأنما قرب بيضة، فإذا خرج الإمام حضرت الملائكة يستمعون الذكر »(٤) متفق عليه.

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٣٤٧) من حديث عبد اللَّه بن عمرو رضي اللَّه عنهما، وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٣٣٥).

⁽٢) أخرجه ابن حبّان في صحيحه برقم (٥٦٦) وصححه العلامة الألباني رحمه اللّه في صحيح موارد الظمآن برقم (٤٦٩).

⁽٣) أخرجه ابن ماجه في سننه برقم (١٠٨٦) من حديث أبي هريرة رضي اللَّه عنه، وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي ماجه برقم (٨٩٠).

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٨٨١) ومسلم في صحيحه برقم (٨٥٠).

قوله: «غسل الجنابة»: أي: غسلاً كغسل الجنابة في الصفة.

(وعن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: من اغتسل يوم الجمعة) ويدخل وقته بطلوع الفجر، وتقريبه من الذهاب لصلاتها أولى، ولو تعارض هو والتبكير قدمه (غسل الجنابة) مفعول مطلق ناب فيه عن المصدر اسمه؛ نحو: سلمت عليك سلاماً، وأعطيتك عطاء، أو هو مما ناب فيه صفته منابة، والأصل اغتسالاً؟ مثل: غسل الجنابة، فحذفت الصفة وأقيم المضاف إليه مقامها في ذلك، وإليه يومئ كلام المصنف الآتي، ويؤيده أن عند عبد الرزاق في "مصنفه": "كما يغتسل من الجنابة»، وأتى به لدفع توهم الاكتفاء بمسمى الغسل اللغوي في حصول سنة غسلها، بل لا بد فيه من الشرعى الشامل لجميع البشرة والشعر ظاهراً وباطناً، وإن كثف (ثم راح) زاد في «الموطأ»: «في الساعة الأولى»، و«راح» تستعمل في جميع الأوقات بمعنى ذهب، قاله الأزهري منكراً على من زعم أنه لا يكون إلا بعد الزوال (فكأنما قرب) بتشديد الراء (بدنة) أي: تصدق بها متقرباً إلى اللَّه تعالى، والبدنة هي البعير ذكراً كان أو أنثى، والهاء فيه للوحدة لا للتأنيث، سميت بذلك لعظم بدنها، وقال الجوهري: البدنة ناقة أو بقرة سميت بذلك لأنهم كانوا يسمّنونها (ومن راح في الساعة الثانية) أي: من النهار (فكأنما قرب بقرة) مشتقة من البقر وهو الشق، لأنها تبقر الأرض؛ أي: تشقها بالحرث (ومن راح في الساعة الثالثة فكأنما قرب كبشاً أقرن) وصفه بذلك لأنه أكمل وأحسن صورة، ولأن قرنه ينتفع به (ومن راح في الساعة الرابعة فكأنما قرب دجاجة) بفتح الدال المهملة وهو الفصيح، وحكى كسرها، وقيل: إنه أفصح من الفتح حكاه الدماميني في «مصابيحه» وضعفها، واقتصر ابن حبيب على الفتح في ذكورها، قال: وأما في الإناث فبالكسر، وذكر الدجاجة وإن لم تكن من نوع ما يتقرب به من النعم؛ لأن المراد مطلق التصدق (ومن راح في الساعة الخامسة فكأنما قرب بيضة) قال السيوطي في «التوشيح»: ذكر الساعات هنا خمساً، والنسائي ستاً، وجعل بين الدجاجة والبيضة العصفور.

قلت: وفي رواية أخرى له بين الشاة والدجاجة بطة، أوردها عنه البرماوي ولها شواهد، واختلف في المراد بالساعات؛ فقيل: المراد بها بيان مراتب المبكرين، وردً بأنها متفاوتة إلى أكثر من هذا العدد، فدل على أن المراد حقيقة الساعات، ثم قيل: هي لحظات لطيفة أوَّلها زوال الشمس وآخرها قعود الخطيب على المنبر. قلت: وعليه مالك، وقيل: هي من أول النهار والمراد الساعات الزمانية المتفاوتة بتفاوت زيادة النهار ونقصه، وينقسم النهار إلى اثنتي عشرة ساعة منها طويلاً كان أو قصيراً، وأُورِدَ عليه لزوم تساوي الآتين في طرفيها، وأجيب بالتساوي في مسمى البدنة مثلاً والتفاوت في صفاتها، قاله المصنف. قال السيوطي: في "تاريخ ابن عساكر" عن ابن عباس بسند ضعيف: أول من قدر النهار اثنتي عشرة ساعة وكذا الليل نوح عليه السلام حين كان في السفينة.

(فإذا خرج الإمام حضرت الملائكة) قال البرماوي: أي غير الحفظة، وهم الذين

وظيفتهم كتابة حاضري الجمعة، وسيأتي ما ورد فيهم (يستمعون الذكر) لفظ مسلم: «فإذا جلس الإمام طووا الصحف وجاءوا يستمعون الذكر»، ولابن خزيمة: «على كل باب من أبواب المسجد ملكان يكتبان الأول فالأول»، وفي «الحلية»: «إذا كان يوم الجمعة بعث الله ملائكة بصحف من نور وأقلام من نور»، ولابن خزيمة: «فيقول بعض الملائكة لبعض: ما حبس فلاناً؟ فيقول: اللهم إن كان ضالاً فاهده، وإن كان فقيراً فأغنه، وإن كان مريضاً فعافِه» (۱) (متفق عليه) قال في «الجامع الكبير»: ورواه أبو داود والترمذي والنسائي وابن حبان كلهم عن أبي هريرة (قوله: غسل الجنابة) بالنصب على الحكاية (أي: غسلاً كغسل الجنابة في الصفة) وهذا التأويل يحتاج إليه من يرى عدم حصول سنة غسلها بواجب غسل الجنابة إذا لم ينوه، هو الذي عليه المصنف، وهو المختار، والذي عليه الرافعي حصوله وإن لم ينوه، فلا يحتاج للتأويل إلا من جهة عدم التقييد بكون الغسل واجباً يحصل به إن كان، وإلا فبالمندوب، والله أعلم.

• ١١٥٠ _ وعنه رضي اللَّه عنه، أن رسول اللَّه على ذكر يوم الجمعة فقال: "فيها ساعة لا يوافقها عبد مسلم وهو قائم يصلي يسأل اللَّه شيئاً، إلا أعطاه إياه"، وأشار بيده يقللها(٢). متفق عليه.

(وعنه رضي اللّه عنه، أن رسول اللّه الله المحدد الله الله الله الله الله الله الفقال: فيها ساعة لا يوافقها) أي: يصادفها (عبد مسلم وهو قائم) جملة حالية من ضمير يوافق المستكن فيه، وهو خارج مخرج الغالب فلا يعمل بمفهومه (يصلي) جملة حالية من ضمير قائم، أو جملة تفسيرية لقائم أو بدل منه (يسأل) حال مترادفة أو متداخلة (اللّه شيئاً) عند البخاري في رواية: "خيراً»، ولابن ماجه: "ما لم يسأل حراماً» ولأحمد: "ما لم يسأل إثما أو قطيعة رحم الله عليه إلا أعطاه إياه، وأشار) أي: رسول الله عليه كما في "الموطأ» من رواية أبي مصعب (بيده يقللها) أي: يُبيِّن أنها لحظة لطيفة خفيفة، وزاد مسلم: "وهي ساعة خفيفة»، وقد اختلف العلماء من الصحابة والتابعين وغيرهم؛ هل هذه الساعة باقية أو رفعت؟ وعلى الأول هل هي في كل جمعة واحدة من كل سنة؟ وعلى الأول هل هي في وقت من اليوم معين أو مبهم؟ وعلى التعيين هل تستوعب الوقت أو تبهم فيه؟ وعلى الإبهام ما ابتداؤه وما انتهاؤه؟ وعلى كل ذلك هل تستوعب الوقت أو تبهم فيه؟ وعلى الإبهام ما ابتداؤه وما انتهاؤه؟ وعلى كل ذلك هل تستمر أو تنتقل؟ وعلى الانتقال هل تستخرق الوقت أو بعضه؟

⁽۱) أخرجه ابن خزيمة في صحيحه برقم (۱۷۷۱) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في السلسلة الضعيفة برقم (۱۲۱).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٩٣٥، ٩٢٥، ٢٤٠٠) ومسلم في صحيحه برقم (٨٥٢).

⁽٣) وإسناده ضعيف، وانظر السلسلة الضعيفة برقم (٣٧٢٦).

⁽٤) وإسناده ضعيف، وانظر ضعيف الجامع برقم (٣٣١٨).

وحاصله أن الأقوال فيها خمسة وأربعون قولاً بيَّنها الحافظ في "فتح الباري"، والسيوطي في "شرح الموطأ"، وقد بيَّنتها بدلائلها في كتابي "سطوع البدر في فضائل ليلة القدر" (متفق عليه).

الله عنه قال: قال عبد الله عنه قال: قال عبد الله عنه قال: قال عبد الله بن عمر رضي الله عنهما: أسمعت أباك يحدث عن رسول الله في في شأن ساعة الجمعة؟ قال: قلت: نعم سمعته يقول: سمعت رسول الله عليه يقول: «هي ما بين أن يجلس الإمام إلى أن تقضى الصلاة»(١) رواه مسلم.

(وعن أبي بردة) بضم الموحدة وسكون الراء وفتح الدال المهملتين فهاء تأنيث كنية (ابن أبي موسى) عبد اللّه بن قيس (الأشعري رضي اللّه عنه) واسم أبي بردة قيل: الحارث، وقيل: عامر؛ كان قاضي الكوفة، يروي عن أبيه وعلي والزبير، وعنه بنوه عبد اللّه ويوسف وسعيد وبلال وحفيده بريد بن عبد اللّه، وكان من نبلاء العلماء، توفي سنة أربع ومائة، وقيل غير ذلك، جاوز الثمانين. اهد. ملخصاً من «كاشف» الذهبي و«تقريب» الحافظ ابن حجر.

(قال: قال عبد اللّه بن عمر رضي اللّه عنهما) أي: مخاطباً لأبي بردة (أسمعت أباك يحدث) جملة حالية من المفعول (عن رسول اللّه هي في شأن) أي: بيان (ساعة الجمعة؟ قال: قلت: نعم) حصل به الجواب وزاد لزيادة البيان قوله: (سمعته يقول: سمعت رسول اللّه هي يقول: هي) أي: ساعة الإجابة فيها (ما) أي: الوقت الذي (بين أن يجلس الإمام) أي: على المنبر (إلى أن تقضى الصلاة).

(رواه مسلم) قال المصنف في «شرحه»: هذا الحديث مما استدركه الدارقطني على مسلم وقال: لم يسنده غير مخرمة عن أبيه عن أبي بردة، ورواه جماعة عن أبي بردة من قوله، ومنهم من بلغ به أبا موسى رضي اللَّه عنه ولم يرفعه، قال: والصواب أنه من قول أبي بردة، وكذلك رواه يحيى القطان رضي اللَّه عنه عن الثوري عن أبي إسحاق عن أبي بردة من قوله، إسحاق عن أبي بردة من قوله، وقول النعمان بن عبد السلام عن الثوري عن أبي إسحاق عن أبي بردة عن أبيه موقوف، ولا يثبت قوله: عن أبيه، وقال أحمد بن حنبل رحمه اللَّه تعالى: عن حماد بن خالد قلت لمخرمة: سمعت من أبيك شيئاً؟ قال: لا. هذا كلام الدارقطني. وهذا الذي استدركه بناه على القاعدة المعروفة له ولأكثر المحدثين أنه إذا تعارض في رواية الحديث وقف ورفع، أو إرسال واتصال، حكموا بالوقف والإرسال، وهي قاعدة ضعيفة ممنوعة، والصحيح طريقة الأصوليين والفقهاء، والبخاري ومسلم، ومحققي المحدثين أنه يحكم بالرفع والاتصال؛ لأنها زيادة ثقة اهـ. قال المحب الطبري: أصح

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٨٥٣).

الأحاديث فيها حديث أبي موسى، وأشهر الأقوال قول عبد اللّه بن سلام أنها آخر ساعة بعد العصر، زاد الحافظ ابن حجر: وما عداهما إما ضعيف الإسناد أو موقوف استند قائله إلى اجتهاد دون توقيف، ثم اختلف السلف في أي القولين أرجح؟ فرجح كلّا مرجحون؛ فمن رجح الأول البيهقي وابن العربي والقرطبي، وقال المصنف: إنه الصحيح أو الصواب، ورجح الثاني أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه وابن عبد البر وابن الزملكاني من الشافعية، قال القاضي عياض: وليس معنى هذه الأقوال أن هذا كله وقت لها، بل معناه أنها تكون في أثناء ذلك؛ لقوله: وأشار بيده يقللها، والحكمة في إبهامها ألا يقتصر على إحيائها، بل يعمم بالطاعات سائر أوقات الجمعة؛ كإخفاء ليلة القدر بين الليالي، ويشكل على كلّ من القولين قوله في الحديث: «يصلي»؛ لأن المراد منه عليهما أنه منتظرها وهو في حكم المصلي، كما أجاب به ابن سلام رضي اللّه عنه لما أورد عليه ذلك، وهو جار على الوجه الثاني، كما في «التوشيح».

اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه عنه اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه عنه المن أوس رضي اللَّه عنه المن أفضل أيامكم يوم الجمعة، فأكثروا عليَّ من الصلاة فيه، فإن صلاتكم معروضة عليًّ (۱) رواه أبو داود بإسناد صحيح.

(وعن أوس) بفتح فسكون وآخره سين مهملة (ابن أوس) بضبط ما قبله، قال المصنف في «التهذيب»: هو الثقفي، وقال يحيى بن معين: يقال له: أوس بن أوس، ويقال له: أوس بن أبي أوس، وقال البخاري: أوس بن أوس، وأوس بن أبي أويس، وأوس بن حذيفة؛ الثلاثة اسم لرجل واحد، ووافقه جماعة وخالفه بعضهم.

قلت: ممن خالفه الحافظ ابن حجر في «التقريب» فقال: أوس بن أوس الثقفي، صحابي سكن دمشق، وأوس بن أبي أوس واسم أبي أوس حذيفة الثقفي صحابي أيضاً، وهو غير الذي قبله على الصحيح اهـ. قال المصنف: نزل أوس هذا دمشق ومسجده وداره بها في درب العلى وقبره بها، روى حديثين في الجمعة؛ حديث: «من غسّل واغتسل»، وحديث: «أكثروا من الصلاة عليًّ»، وحديثاً في الصيام اهـ. وفي «تقريب» الحافظ: خرَّج عنه الترمذي وابن ماجه، وفي «مختصر التلقيح»: أوس بن أوس له أربعة وعشرون حديثاً، وليس له في الصحيح شيء (رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: إن من أفضل أيامكم) فيه دليل أن أفضل أيام السنة يوم عرفة كما جاء: «سيد الأيام يوم عرفة »()، (يوم الجمعة) ويوم الجمعة من الأفضل، وهو أفضل أيام السبوع (فأكثروا علىً من الصلاة فيه) ليزكو ثوابها وينمو فضلها؛ لأن العمل الصالح

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (١٠٤٧) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (٩٢٥).

⁽٢) ولا يصح ، وانظر السلسلة الضعيفة برقم (٢٠٧).

يشرف بشرف زمانه ومكانه، وقوله: (فإن صلاتكم معروضة عليً) يحتمل أن يراد عرض خاص وإلا فسائر الأعمال صالحها وفاسدها في سائر الأيام تعرض عليه في كما جاء في السُّنة، قال الشيخ ابن حجر الهيتمي وغيره: ويوم الجمعة كغيره في أن النبي في يسمع بأذنيه الصلاة عليه إن كانت بحضرته بين يديه، وإلا فتبلغه الملائكة إياها، وما اشتهر من قول العامة: النبي في ليلة الجمعة يسمع بأذنيه الصلاة عليه؛ محمول على ما ذكر، وللحديث تتمة تأتي في كتاب الصلاة على النبي في (رواه أبو داود بإسناد صحيح) ورواه أحمد والنسائي وابن ماجه وابن حبان والحاكم في «المستدرك».

711

باب استحباب سجود الشكر عند حصول نعمة ظاهرة أو اندفاع بلية ظاهرة

(باب استحباب سجود الشكر) هو سجدة واحدة تطلب خارج الصلاة، ويشترط لها شروط الصلاة، وأركانها: النية وتكبيرة الإحرام وأركان السجود والسلام (عند حصول نعمة ظاهرة) أي: هجومها سواء كانت مما يتوقعها أو لا، لكن يظهر من قولهم: هجومها؛ أنه يشترط ألا يكون متوقعاً لها، سواء عمت النعمة المسلمين أو خصت، كما صرح به المصنف وغيره (أو اندفاع بلية ظاهرة) ولو تصدق أو صلى شكراً فحسن، قال في «التهذيب». قال الناشري في «الإيضاح»: أي يفعل ذلك مع السجود كما صرح به النووي في «مجموعه»، وفهم الخوارزمي تلميذ صاحب «التهذيب» أنه بدله، فقال: لو أقام التصدق أو الصلاة مقام السجود للشكر كان حسناً اهـ.

110٨ _ عن سعد بن أبي وقاص رضي اللَّه عنه قال: خرجنا مع رسول اللَّه ﷺ من مكة نريد المدينة، فلما كنا قريباً من عزوزا نزل ثم رفع يديه فدعا اللَّه ساعة، ثم خرَّ ساجداً، فعله ثلاثاً، قال: "إني سألت ساجداً فمكث طويلاً ثم قام فرفع يديه ساعة، ثم خرَّ ساجداً، فعله ثلاثاً، قال: "إني سألت ربي وشفعت لأمتي فأعطاني ثلث أمتي، فخررت ساجداً لربي شكراً، ثم رفعت رأسي فسألت ربي لأمتي، فأعطاني ثلث أمتي، فخررت ساجداً لربي شكراً، ثم رفعت رأسي فسألت ربي لأمتي، فأعطاني الثلث الآخر، فخررت ساجداً لربي "(١) رواه أبو داود.

(عن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه قال: خرجنا مع رسول الله ﷺ من مكة نريد المدينة) بالتحتية حال من رسول الله، على مذهب الفارسي في إجازته مجيء الحال من المضاف إليه من غير شرط، وعلى الاشتراط فتعرب الجملة مستأنفة، وبالنون حال من فاعل خرجنا (فلما كنا قريباً من عزوزا) بفتح العين وضم الزاي وسكون الواو وبالزاي

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۲۷۷٥) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن أبي داود. برقم (٥٩٠).

الثانية؛ مثل دبوقا اسم للمعذرة، وفي بعض النسخ بسكون الزاي وفتح الواو والمد، وهو أقرب ولابن العبد: عزوزة بالهاء بدل الهمزة، قال البكري: هو بضم الزاي وواو وزاي أخرى؛ موضع بين مكة والمدينة، وأنا أظنه تصحيفاً وأنه بفتح العين المهملة وسكون الزاي وفتح الواو وراء مهملة؛ موضع قريب من مكة، قاله ابن رسلان (نزل) أي: عن راحلته (ثم رفع يديه فدعا الله) سبحانه وتعالى (ساعة) فيه استحباب رفع اليدين في كل دعاء (ثم خر) أي: سقط بعزمة (ساجداً) منصوب على الحال، والسجود هو وضع الجبهة مكشوفة على الأرض، وهو غاية الخرور ونهاية الخضوع (فمكث) بضم الكاف وفتحها؛ أي: أقام، قال ابن عطية: وفتح الكاف أحسن؛ لأنه لغة القرآن في قوله: ﴿ مَّكِثِينَ ﴾ [الكهف: ٣]؛ إذ هو من مكث بفتحها، ولو كان من مضمومها لكان مكيثين (طويلاً) فيه فضيلة تطويل سجدة الشكر، ومثلها سجدتا السهو والتلاوة وغيرهما (ثم قام) أي: من سجوده وسلم (فرفع يديه) أي: للدعاء (ساعة) ويحتمل أن يكون المراد: ثم قام للدعاء بعد التحلل من سجدة الشكر، فيؤخذ منه ندب القيام للدعاء بعد التحلل من سجدة الشكر (ثم خر ساجداً) لله عز وجل (فعله) أي: ما ذكر الخرور والسجود (ثلاثاً وقال: إني سألت ربي) سبحانه وتعالى؛ حذف المفعول للتعميم، أو لأنه المراد بقوله: (وشفعت لأمتى) بفتح الفاء؛ ظاهره حصولها منه لهم في الدنيا، ولا يشكل عليه حديث «الصحيحين»: "لكل نبي دعوة مستجابة، وإني اختبأت دعوتي شفاعة لأمتى "(١)، خلافاً لمن توهمه لأنها وقعت منه لهم في الدنيا، وهناك شفاعة خاصة جعلها دعوته المقطوع بإجابتها، وفيه مزيد كمال شفقته بأمته ورأفته بهم واعتنائه بالنظر في مصالحهم المهمة (فأعطاني) أي: بالدعاء الأول (ثلث أمتي) أي: أن يدخلهم الجنة (فخررت) بكسر الراء الأولى (ساجداً لربي) جل وعز (شكراً) نصب على المصدرية؛ أي: خرور شكر، أو على العلة، أو الحال فيه؛ أي: ولما استجاب اللَّه دعوته في أمته وذلك من أعظم النعم عنده وأتمها خر ساجداً شكراً لذلك، ففيه استحباب سجود الشكر عند تجدد النعمة، وظاهر الحديث أن سجوده كان خارج الصلاة، وهو كذلك؛ فإنها لا تشرع فيها (ثم رفعت رأسي) أي: من سجدة الشكر (فسألت ربى وشفعت لأمتى) حذف المسؤول إيماء إلى كثرته وعظمته وأنه فوق ما تحيط ببيانه العبارة، والمطلوب بهذا السؤال الثاني الزيادة على الحاصل بالأول (فأعطاني ثلث أمتى) الثانى؛ أي: أن يدخلوا الجنة (فخررت ساجداً لربي شكراً) فيه تكرير السجود بتكرر المقتضي له (ثم رفعت رأسي) أي: من السجدة الثانية (فسألت ربي) وشفعت (لأمتي فأعطاني الثلث الآخر) بكسر الخاء (فخررت ساجداً لربي) سجدة ثالثة شكراً له سبحانه (رواه أبو داود) في الجهاد من «سننه».

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٣٠٤، ٢٣٤٤) ومسلم في صحيحه برقم (١٩٨).

باب فضل قيام الليل

(باب فضل قيام الليل) أي: التهجد فيه.

قال اللَّه تعالى: ﴿ وَمِنَ ٱلْيُلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ عَنَافِلَةً لَّكَ عَسَىٰٓ أَن يَبْعَثُكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَّحُمُودًا ﴾ [الإسراء: ٧٩].

(قال اللّه تعالى: ومن الليل) أي: بعضه (فتهجد به) اترك الهجود، والتهجد: ترك الهجود للصلاة؛ كالتأثم والتحرج (نافلة لك) فإنه غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر، فجميع نوافله زيادة في رفع درجته، أو معناه فريضة زائدة لك على الصلوات المفروضة، وعن كثير من السلف أن التهجد كان واجباً عليه، ونصبها بالعلية، أو بتقدير فرضها فريضة، أو حال من ضمير به (عسى أن يبعثك ربك مقاماً) أي: في مقام، أو تقديره: فيقيمك مقاماً (محموداً) وهو مقام الشفاعة؛ لأنه يحمده فيه الأولون والآخرون، وفي الآية إيماء إلى أن ارتقاء المقامات المحمودة من نتائج قيام الليل؛ فإن للوارث مشرباً من بحار مورثه.

وقال تعالى: ﴿ نُتَجَافَىٰ جُنُوبُهُمْ عَنِ ٱلْمَضَاجِعِ ﴾ [السجدة: ١٦].

(وقال تعالى: تتجافى) ترتفع وتنتهي (جنوبهم عن المضاجع) أي: الفرش ومواضع النوم (يدعون ربهم) داعين (خوفاً) من عقابه (وطمعاً) في ثوابه (ومما رزقناهم ينفقون) في مصارف الخير، والمراد التهجد وقيام الليل، وفي الأحاديث الصحيحة ما يدل عليه، وهو المناسب لسياق المصنف، وقال آخرون: هو صلاة العشاء والصبح في جماعة، وقال آخرون: هو صلاة الأوابين بين العشاءين، وعن بعض: هو انتظار صلاة العتمة.

وقال تعالى: ﴿ كَانُواْ قَلِيلًا مِّنَ ٱلَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ ﴾ [الذاريات: ١٧].

(وقال تعالى) في مدح المحسنين (كانوا قليلاً من الليل ما يهجعون) ينامون، و(ما) زائدة، و(يهجعون) خبر كان، و(قليلاً) إما ظرف؛ أي: زماناً قليلاً، و(من الليل) إما صفة أو متعلق بـ (يهجعون)، وإما مفعول مطلق؛ أي: هجوعاً قليلاً، ولو جعلت (ما) مصدرية فـ (ما يهجعون) فاعل (قليلاً) و(من الليل) بيان أو حال من المصدر، وأما جعلها نافية؛ أي: الهجوع في قليل من الليل منتف، بمعنى أن عادتهم إحياء جميع أجزاء الليل فلا نوم لهم أصلاً، وأن عادتهم التهجد في جميع الليالي، فلا يمكن أن يناموا جميع ليل واحد، فجائز عند من يجوِّز عمل (ما) بعد (ما) النافية فيما قبلها إذا كان ظرفاً، ذكره الصفوي في «جامع البيان».

۱۱۵۹ _ وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: كان النبي على يقوم من الليل حتى تتفطر قدماه، فقلت له: لم تصنع هذا يا رسول اللَّه وقد غفر لك ما تقدم من ذنبك وما

تأخر؟ قال: «أفلا أكون عبداً شكوراً »(١) متفق عليه. وعن المغيرة نحوه (٢). متفق عليه.

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت: كان النبي على يقوم من الليل) أي: بعضه، ولم يستوف ليلة بالقيام تخفيفاً على أمته (حتى تتفطر) بفتح الفاء والمهملة؛ أي: تتشقق، وفي نسخة "تنفطر» بالنون الساكنة فالفاء (قدماه) وهذا غاية لما دل عليه ما قبله؛ أي: دأب في الطاعة إلى تفطر قدميه من طول القيام واعتماده عليها (فقلت له: لم تصنع هذا) سؤال عن حكمة الدأب والتشمير في الطاعة (يا رسول الله وقد غفر لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر) أتت به طبق الآية المكنى بها عن رفعة شأنه وعلو مكانه، لا أن هناك ذنباً فيغفر؛ لوجوب العصمة له كسائر الأنبياء (قال: أفلا أكون عبداً شكوراً) أي: أأترك صلاتي لأجل مغفرته فلا أكون عبداً شكوراً؛ فالفاء عاطفة على مقدر بعد الهمزة، كما جرى عليه «الكشاف»، ظن السائل أن سبب تحمل مشاق الطاعة خوف الذنب أو رجاء العفو، فبين في أن له سبباً آخر هو أعلى وأكمل، وهو الشكر على التأهل لها مع المغفرة وإجزال النعمة، والشكر: الاعتراف بالنعمة والقيام بالخدمة، فمن أدام بذل الجهد في ذلك كان شكوراً وقليلٌ ما هم، ولم يوف أحد بعلي هذا المنصب إلا الأنبياء، وأعلاهم فيه نبينا في وإنما ألزموا أنفسهم الجهد في العبادة لكمال علمهم بعظيم نعمة ربهم من غير فيه نبينا قية استحقاق (متفق عليه) وتقدم مشروحاً في باب المجاهدة.

(وعن المغيرة) ابن شعبة (نحوه) ولفظه: إن كان رسول اللَّه ﷺ ليقوم أو ليصلي حتى ترم قدماه أو ساقاه، فيقال له. فيقول: «أفلا أكون عبداً شكوراً» (متفق عليه) رواه البخاري بهذا اللفظ، ومسلم بنحوه، ورواه الترمذي في «الشمائل» بلفظ: صلى رسول اللَّه ﷺ حتى انتفخت قدماه، فقيل له: أتتكلف هذا وقد غفر اللَّه لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر؟ قال: «أفلا أكون عبداً شكوراً». والحديث تقدم في باب المجاهدة.

• ١١٦٠ _ وعن علي رضي اللَّه عنه أن النبي عَلَيْ طرقه وفاطمة ليلة، فقال: «ألا تصليان» متفق عليه.

طرقه: أتاه ليلاً.

(وعن على رضي الله عنه أن النبي هي طرقه وفاطمة) بالنصب عطف على الضمير المنصوب (ليلة) الإتيان به على تجريد الطروق عن جزء معناه الآتي وإرادة مطلق الإتيان، ونحوه قوله تعالى: ﴿ شُبْحَنَ ٱلَّذِيَّ أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لِيُلّا ﴾ [الإسراء: ١]، بناء على أن

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٤٨٣٧) ومسلم في صحيحه برقم (٢٨٢٠).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١١٣٠، ٢٨٣٦، ٢٤٧١) ومسلم في صحيحه برقم (٢٨١٩).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١١٢٧، ٤٧٢٤، ٧٣٤٧) ومسلم في صحيحه برقم (٧٧٥).

الإسراء السير ليلاً، وفائدته الدلالة بتنكيره على تقليل مدة الإتيان (فقال: ألا تصليان) ألا أداة عرض، واقتصر عليه المصنف لأنه مقصود الترجمة؛ لما فيه من طلب القيام حينئذ من علي وفاطمة ووصوله على إليهما إيقاظاً لهما من نومهما، أو تنبيها على عظم الصلاة حينئذ وفضلها، قال ابن جرير: لولا ما علم النبي على من عظم فضل الصلاة في الليل ما كان يزعج ابنته وابن عمه في وقت جعله الله لخلقه سكناً، لكنه اختار لهما تلك الفضيلة على الدعة والسكون، وسكت عما أجاب به علي رضي الله عنه، وما قاله النبي على لعدم تعلقه بغرض الترجمة (متفق عليه. طرقه أتاه ليلاً).

الله عنهم عن أبيه أن النبي على قال: «نِعْمَ الرجل عبد الله لو كان يصلي من الليل»، قال سالم: فكان عبد الله بعد ذلك لا ينام من الليل إلا قليلاً(١). متفق عليه.

(وعن سالم بن عبد اللّه بن عمر بن الخطاب) القرشي العدوي أبي عمر أو أبي عبد اللّه المدني، أحد فقهاء المدينة السبعة، كان ثبتاً عابداً فاضلاً، وكان يشبه بأبيه في الهدي والسمت، من كبار التابعين، مات آخر سنة ست ومائة على الصحيح، كذا في «التقريب» للحافظ، وفي قوله (رضي الله عنهم) تغليب لأبيه وجده الصحابيين عليه (عن أبيه أن النبي في هو مرسل صحابي؛ لأنه يرويه عن أخته حفصة عن النبي في أنه (قال) لما عرضت عليه حفصة ما رآه ابن عمر من المنام المذكور في «الصحيحين» (نعم الرجل عبد الله) قال القرطبي: إنما فسر الشارع من رؤيا عبد الله ما هو محمود؛ لأنه عرض على النار ثم عوفي منها، وقيل له: لا روع عليك، وذلك لصلاحه، وفيه جواز الثناء على من أمن عليه الإعجاب (لو كان يصلي من الليل) قال البرماوي: لو للتمني لا شرطية، قال المهلب: إنما فسرها بقيام الليل؛ لأنه لم ير شيئاً منه يغفل عنه من الفرائض فيذكر بالنار، وعلم مبيته في المسجد، فعبر ذلك بأنه منبه على قيام الليل، وفي الحديث إيماء إلى أن قيام الليل ينجي من النار، وفيه تمني الخير (قال سالم: فكان عبد اللّه بعد ذلك) أي: التمني الصادر من رسول اللّه في (لا ينام الليل) أي: بعضه (إلا نوماً قليلاً؛ ففيه إيماء لاستغراق قلبه بالتوجه للخدمة قليلاً) أي: إلا بعضاً قليلاً، أو إلا نوماً قليلاً؛ ففيه إيماء لاستغراق قلبه بالتوجه للخدمة وإن نامت عينه فلا يستغرق قلبه فيه (متفق عليه) والحديث أخرجه أحمد.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۳۷۳۸ ۲۷۳۱، ۷۰۲۸ ۲۰۳۱) ومسلم في صحيحه برقم (۲٤۷۹).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١١٥٢) ومسلم في صحيحه برقم (١١٥٩) (١٨٥).

(وعن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ) مخاطباً له (يا عبد الله! لا تكن مثل فلان) أي: لا تماثله وتشابهه فيما بيَّنه بقوله: (كان يقوم الليل) هو كناية عن التهجد فيه، وفي البخاري: "من الليل" بزيادة من (فترك قيام الليل) ففيه ذم قطع ما يعتاده الإنسان من عمل البر، ولذا أمر الإنسان ألا يفعل من البر إلا ما يطيق إدامته، والحديث تقدم في باب المحافظة على الأعمال (متفق عليه).

الله عنه قال: ذُكر عند النبي على رجل نام ليله حتى أصبح، قال: «ذاك رجل بال الشيطان في أذنيه»، أو قال: «أذنه»(١) متفق عليه.

(وعن) عبد اللّه (بن مسعود رضي اللّه عنه قال: ذكر) بالبناء للمجهول (عند النبي على رجل) حذف الذاكر وأبهم المذكور ستراً على كلّ، ففيه أن الأدب الستر في مثل ذلك (نام ليله) بالإضافة إلى الضمير (حتى أصبح) أي: لم يقم فيه التهجد (فقال: ذاك رجل بال الشيطان في أذنيه) بالتشبيه (أو) شك من الراوي هل قاله بالتثنية (أو قال) أي: النبي في أذنيه بالإفراد، واختلف في معناه؛ فقال قوم: هو على ظاهره وحقيقته؛ لأن الشيطان ممن يبول، ولا يلزم من بوله رؤية البول ولونه فيها؛ إذ اللفظ محتمل لكون في أذنيه ظرفاً للبول وكونه ظرفاً للشيطان، وأصل الطهارة محقق فلا يجب التطهر ما لم يتحقق التنجيس، قال الشيخ عبد الوهاب الشعراوي في «العهود المحمدية»: ولقد رأيت عياناً إنساناً من أهل الزاوية نام حتى الفجر، فقام والبول يسيل من أذنيه، قال: وكان يكذب بذلك فينبغي الإيمان به وبما شاكله، وقيل: إنه كناية أو استعارة عن كمال استهانة الشيطان به، وتمكنه منه تمكن قاضي الحاجة من محل قضائها، وقيل: معناه أفسده؛ يقال: بال في كذا؛ أي: أفسده، وقيل: استخف به واحتقره؛ يقال لمن استخف بإنسان وخدعه: بال في أذنه، وأصل ذلك في دابة تفعل ذلك بالأسد إذلالاً أستخف بإنسان وخدعه: بال في أذنه، وأصل ذلك في دابة تفعل ذلك بالأسد إذلالاً أمكن عناه ظهر عليه وسخر منه (متفق عليه) وفيه أن إهمال حق اللّه إنما ينشأ عن تمكن عدو اللّه في ذلك الإنسان حتى يحول بينه وبين القيام بحق اللّه ابما ينشأ عن تمكن عدو اللّه في ذلك الإنسان حتى يحول بينه وبين القيام بحق اللّه اسمانه.

الشيطان على قافية رأس أحدكم إذا هو نام ثلاث عقد، يضرب على كل عقدة: عليك للطويل فارقد، فإن هو استيقظ فذكر اللَّه تعالى انحلت عقدة، فإن توضأ انحلت عقدة، فإن صلى انحلت عقدة، فأن صلى انحلت عقدة، فأصبح نشيطاً طيب النفس، وإلا أصبح خبيث النفس كسلان "(٢) متفق عليه.

قافية الرأس: آخره.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: يعقد الشيطان) أي: إبليس أو

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١١٤٤، ٣٢٧٠) ومسلم في صحيحه برقم (٧٧٤).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١١٤٢، ٣٢٦٩) ومسلم في صحيحه برقم (٧٧٦).

أحد أولاده (على قافية رأس أحدكم) قيل: العقد كناية عن تثقيله بالنوم وتثبيطه، وقيل: مجاز عن تثبيطه عن قيام الليل، قال في «النهاية»: المراد منه تثقيله في النوم وإطالته كأنه شد عليه شداداً وعقد عقداً، وقيل: على ظاهره؛ فعند ابن ماجه: «يعقد في حبل "، وهو من باب عقد السواحر النفاثات في العقد، وذلك بأن يأخذن خيطاً فيعقدن عليه عقدة منه ويتكلمن عليه بالسحر فيتأثر المسحور بمرض أو تحريك قلب أو نحوه، وقال المصنف: هو عقد حقيقي بمعنى عقد السحر للإنسان ومنعه من القيام، فهو قول يقوله فيؤثر في تثبيط النائم كتأثير السحر، ويحتمل أن يكون فعلاً يفعله كفعل النفاثات في العقد، وقيل: هو من عقد القلب وتصميمه فكأنما يوسوسه ويحدثه بأن عليك ليلاً طويلاً فيتأخر عن القيام (إذا هو نام) أي: تلبس به أو إذا أراده (ثلاث عقد) قال البيضاوي: الثلاث إما للتأكيد، وإما لحل كل منهما بواحد من الذكر والوضوء والصلاة، قال: وتخصيص القفا لأنه محل الواهمة ومجال تصرفها وهي أطوع القوى للشيطان وأسرعها إجابة لدعوته (يضرب على كل عقدة) أي: عندها كما في رواية. (عليك ليل طويل) مبتدأ وخبر مقدم، أو فاعل لفعل محذوف؛ أي: بقى عليك ليل. قال المصنف: هو في معظم نسخ بلادنا؛ أي: من مسلم، وكذا نقله القاضي عياض عن رواية الأكثرين: "عليك ليلاً طويلاً" بالنصب على الإغراء، ورواه بعضهم: "عليك ليل طويل " بالرفع أي: بقى عليك ليل طويل اه. قال البرماوي: هو أولى وأمكن في المعنى من حيث إنه يخبره عن طول الليل، ثم يأمره فيقول له (فارقد) فإذا كان إغراء كان أمراً بملازمة طول الرقاد فلا يبقى لهذا الأمر كبير فائدة، والجملة مقول قول محذوف؛ أي: قائلاً هذا الكلام، قال ابن بطال: هو تفسير لمعنى العقد كأنه يقولها إذا أراد النائم الاستيقاظ اهـ. والظاهر أنه يقول ذلك عند نومه ليحمله على الاستغراق في النوم، وعدم القلق فيه فيفوته القيام.

(فإن استيقظ فذكر الله تعالى) بأي ذكر من الأذكار (انحلت عقدة) بالتنوين (فإن توضأ انحلت عقدة) أي: ثانية، وفي رواية لمسلم: "فإن توضأ انحلت عقدتان"، قال المصنف: معناه تمام عقدتين؛ أي: انحلت عقدة ثانية وتم بها عقدتان، وهو بمعنى قبوله تعالى: ﴿ أَيِنَّكُمْ لَتَكُفُرُونَ بِألَّذِى خَلَقَ ٱلْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ ﴾ إلى قوله: ﴿ فِي آرَبَعَةِ أَيَّامٍ ﴾ قصلت: ٢٩] أي: في تمام أربعة أيام، ومعناه في يومين آخرين تمت الجملة بهما أربعة أيام، ومثله في الحديث الصحيح: "من صلى على جنازة فله قيراط، ومن اتبعها حتى توضع في القبر فقيراطان "(١)، هذا لفظ إحدى روايات مسلم، ورواه البخاري ومسلم من طرق كثيرة بمعناه. والمراد: فله قيراطان بالأول؛ أي: يحصل له بالصلاة قيراط من طرق كثيرة بمعناه. والمراد: فله قيراطان بالأول؛ أي: يحصل له بالصلاة قيراط

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٣٢٥) ومسلم في صحيحه برقم (٩٤٥) من حديث أبي هريرة رضى الله عنه.

وبالاتباع قيراط؛ أي: تتم به الجملة قيراطان، ومثله حديث مسلم: «من صلى العشاء في جماعة فكأنما قام الليل كله» الهيه ملخصاً.

(فإن صلى) أي: ولو ركعة أو أقل ما يعتاد وهو ركعتان، كل محتمل (انحلت عقده) روي بالإفراد كما قبله وبالجمع، قال البرماوي: ويؤيده رواية البخاري في بدء الخلق: "عقده كلها» (فأصبح نشيطاً) لسروره بما وفقه الله (طيب النفس) لما بارك الله له في نفسه من هذا التصرف الحسن (وإلا) أي: وإن لم يأت مما ذكر من الأمور الثلاثة (أصبح خبيث النفس) أي: بتركه ما كان اعتاده أو نواه من فعل الخير، ولا يعارض هذا حديث: "لا يقل أحدكم خبثت نفسي "(۱) لأن النهي لمن يقول ذلك عن نفسه، وهنا إنما أخبر عن غيره بأنه كذلك (كسلان) أي: لبقاء أثر تثبيط الشيطان ولشؤم تفريطه وظفر الشيطان به بتفويته الحظ الأوفر من قيام الليل فلا يكاد تخف عليه صلاة ونحوها من القرب، وهو غير منصرف للوصف، وزيادة الألف والنون، ومؤنثه كسلى، وبما تقرر علم أنه يصبح كذلك ما لم يصل وإن أتى بما قبلها (متفق عليه) وهذا لفظ البخاري، ورواه مالك وأحمد وأبو داود والنسائي وابن ماجه وابن حبان في "صحيحه" كذا في "الجامع مالكبير" (قافية الرأس) بالرفع مبتدأ وبالجر على الحكاية (آخره) وقافية كل شيء مؤخره، ومنه الكبير" (قافية الرأس) بالرفع مبتدأ وبالجر على الحكاية (آخره) وقافية كل شيء مؤخره، ومنه قافية الشعر، وقال الزركشي: قافية؛ أي: القفا بالقصر، وهو مؤخر العنق.

الناس! أفشوا السلام، وأطعموا الطعام، وصلوا بالليل والناس نيام، تدخلوا الجنة بسلام »(۲) رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

(وعن عبد اللّه بن سلام) بتخفيف اللام الإسرائيلي، تقدمت ترجمته (رضي اللّه عنه) في كتاب السلام (أن النبي على قال: أيها الناس) حذف حرف النداء اختصاراً، وإيماء إلى شدة التوجه لما بعده (أفشوا السلام) بقطع الهمزة أي: أشيعوه وأذيعوه بينكم (وأطعموا الطعام، وصلوا بالليل) أي: التهجد بأن يكون بعد نوم، أو ائتوا بها فيه مطلقاً (والناس نيام) لأن هجر المصلي فراشه وإدئاب نفسه في طاعة ربه وحرمان نفسه لذيذ المنام شديد، فلذا جوزي من محض الفضل بقوله: (تدخلوا الجنة بسلام) أي: مسلمين من العذاب قبل دخولها، ففيه بشارة لفاعل مجموع ذلك بالدخول لها ابتداء، واللّه أعلم (رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح) ورواه أحمد وعبد بن حميد والدارمي وابن

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٦١٧٩) ومسلم في صحيحه برقم (٢٢٥٠) من حديث عائشة رضى اللَّه عنها.

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٤٨٥) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٢٠١٩).

أبي شيبة وابن ماجه وابن سعد وسعيد بن منصور والحاكم في «المستدرك» والطبراني وابن زنجويه؛ كلهم عن عبد اللّه بن سلام بزيادة: «وصِلُوا أرحامكم» قبل قوله: «وصلوا بالليل»، كذا في «الجامع الكبير».

الله عنه قال: قال رسول الله عنه الله عنه الله عنه قال: قال رسول الله على: «أفضل الصيام بعد رمضان شهر الله المحرم، وأفضل الصلاة بعد الفريضة صلاة الليل »(١)

(عن أبي هريرة رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه ﷺ: أفضل الصيام) أي: النفل المطلق منه (بعد رمضان شهر اللّه المحرم) أي: صومه، كما يدل عليه قرينة المقام، وإضافته إلى اللّه تعالى للتشريف، وتخصيصه بلفظ المحرم، مع أن كلا من الأشهر الحرم يوصف به؛ لما قيل: إنه اسم إسلامي، وأن تحريمه كذلك، فلم تغير حرمته بما كان يفعله أهل النسيء (وأفضل الصلاة) من النفل المطلق (بعد الفريضة صلاة الليل) لأنه وقت السكون والخشوع والخضوع، مع ما فيه من البعد عن الرياء (رواه مسلم) ورواه الأربعة والدارمي أيضاً بلفظ: "أفضل الصلاة بعد المكتوبة الصلاة في جوف الليل، وأفضل الصيام بعد شهر رمضان شهر اللّه المحرم (٢٠)، ولا يخالفه حديث الترمذي والبيهقي في "الشعب" عن أنس مرفوعاً: "أفضل الصوم بعد رمضان شعبان (٣٠) لتعظيم رمضان؛ لأن سبب الفضل مختلف، فالمحرم لكونه فاضلاً في ذاته وشعبان لتعظيم غيره، واللّه أعلم.

الله عنهما أن النبي على قال: «صلاة الليل مثنى مثنى، فإذا خفت الصبح فأوتر بواحدة »(٤) متفق عليه.

(وعن ابن عمر رضي اللّه عنهما أن النبي على قال: صلاة الليل مثنى مثنى) أي: ركعتان ركعتان، وهما معدولان عن اثنين اثنين، فلذا مع الوصف منع الصرف كما تقدم في باب تخفيف ركعتي الفجر (فإذا خفت) وفي رواية: "فإذا خشي أحدكم" (الصبح) أي: خشيت طلوعه بأن بدا الصبح لكاذب أو نحوه مما يكون قبل الفجر الصادق (فأوتر بواحدة) فيؤخذ منه فضل فصل ركعات الوتر ركعتين ركعتين فركعة الوتر، وهو الأصح من مذهبنا؛ لأنه أكثر عملاً، وفي رواية زيادة: "توتر له ما صلى"، وفي أخرى: "فإن اللّه وتر يحب الوتر" (متفق عليه) ورواه مالك وأحمد وأصحاب "السنن الأربعة".

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١١٦٣) وأبو داود في سننه برقم (٢٤٢٩) والترمذي في سننه برقم (٢٤٢٩) والنسائي في سننه برقم (١٦١٢) وابن ماجه في سننه برقم (١٧٤٢).

⁽٢) انظر التخريج السابق.

⁽٣) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٦٦٣) وضعفه العلامة الألباني رحمه اللَّه في ضعيف سنن الترمذي برقم (١٠٤).

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٩٩٠) ومسلم في صحيحه برقم (٧٤٩).

الليل مثنى مثنى، ويوتر بركعة (١). متفق عليه.

(وعنه رضي اللَّه عنه قال: كان النبي ﷺ يصلي من الليل) أي: متهجداً، والتهجد يحصل بالوتر وغيره من كل نفل مفعول بعد نوم (مثنى مثنى، ويوتر بركعة) والحديث تقدم بجملته في باب تخفيف ركعتى الفجر (متفق عليه).

1179 _ وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه ﷺ يفطر من الشهر حتى نظن أن لا يفطر منه شيئاً، وكان لا تشاء أن تراه من الليل مصلياً إلا رأيته، ولا نائماً إلا رأيته (٢). رواه البخاري.

(وعن أنس رضى اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه ﷺ يفطر من الشهر) أي: بعضه ويديم الفطر (حتى يظن) لطول فطره (أن لا يصوم منه) استصحاباً لفطره (ويصوم) أي: بعض الشهر ويتابع الصوم (حتى نظن أن لا يفطر) منه شيئاً من الأيام أو من الفطر، وفي الإتيان به هنا دون الجملة السابقة إيماء إلى أن متابعة الصوم إذا صام أطول من متابعة الفطر إذا أفطر (وكان) أي: الشأن (لا تشاء) أي: لا زمن تحب (أن تراه) تبصره من الليل (مصلياً) أي: فيه (إلا رأيته) أي: إلا زمان رؤيتك إياه كذلك، ففي الكلام مضاف مقدر (ولا نائماً إلا رأيته) وقال القسطلاني: (لا) بمعنى ليس، أو لم؛ أي: لست تشاء، أو لم تكن تشاء، أو تقديره: لا زمن تشاء، فعلى هذا يكون التركيب من باب الاستثناء على البدل، والتقدير على الإثبات: إن تشأ رؤيته متهجداً رأيته متهجداً، وإن تشأ رؤيته نائماً رأيته نائماً، فكان أمره قصداً لا إسراف ولا تقتير، وقال بعضهم: الحصر فيه إضافي باعتبار تعاور هاتين الحالتين عليه مع غلبة التهجد على النوم تارة وعكسه أخرى، والحكم للغالب، فبالنظر لذلك صح الحصر فيها، والمعنى: ما كان يعيِّن بعض الليل للنوم وبعضه للصلاة كأصحاب الأوراد، وكذا الصوم، بل كان يخالف بين أوقاتهما ليكونا مشقين على النفس لا عادتين لها، فإنه إذا صام مدة صار عادة له واطمأنت له النفس، فإذا أفطر كان شاقاً عليها وكذا عكسه، قال الحافظ ابن حجر: لم يكن لتهجده على وقت معين بل بحسب ما يتيسر له القيام، ولا يعارضه قول أنس: كان إذا سمع الصارخ قام؛ لأنه محمول على ما وراء صلاة الليل، وحديث الباب محمول على صلاته، ولا قول عائشة: كان إذا صلى صلاة داوم عليها، وقولها: كان عمله ديمة؛ لأن المراد به ما اتخذه راتباً لا مطلق النفل. اه. ملخصاً، وهذه الطريقة المشار إليها بحديث أنس أعلى طبقات العبادة وأسناها، وهناك طرائق أخر؛ فمنهم من شدد على نفسه بالمرة، فمنعها حقها وحظها، ومنهم من أعطاها كليهما، وخير الأمور أوسطها، إعطاؤها حقها

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٩٩٥) ومسلم في صحيحه برقم (٧٤٩) (١٥٦).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١١٤١).

وحظها، واستعمالها معه في خدمة ربها (رواه البخاري) والترمذي في «الشمائل».

• ١١٧٠ _ وعن عائشة رضي اللَّه عنها أن رسول اللَّه ﷺ كان يصلي إحدى عشرة ركعة (تعني في الليل) يسجد السجدة من ذلك قدر ما يقرأ أحدكم خمسين آية قبل أن يرفع رأسه، ويركع ركعتين قبل صلاة الفجر، ثم يضطجع على شقه الأيمن حتى يأتيه المنادي للصلاة (١٠). رواه البخاري.

(وعن عائشة رضي اللّه عنها أن رسول اللّه ﷺ كان يصلي) أي: للتهجد والوتر (إحدى عشرة ركعة) وقول الراوي (تعني) بالفوقية أي: عائشة تريد بتلك الركعات النفل الذي كان يتهجد به (في الليل) وفيه أنه قد يتهجد بالوتر (يسجد السجدة من ذلك) أي: القدر المذكور (قدر ما يقرأ أحدكم خمسين آية قبل أن يرفع رأسه) ظرف ليقرأ، وجملة يسجد مستأنفة لبيان كيفية قيامه بها ولاستحباب إطالتها، أو حالية من ضمير يصلي (ويركع ركعتين) عدل إليه عن قول: يصلي ركعتين تفنناً في التعبير، وفيه مجاز مرسل أطلق الجزء وأريد به الكل (قبل صلاة الفجر) بعد طلوع الفجر هما سنتاه القبليتان (ثم يضطجع على شقه) بكسر الشين المعجمة أي: جانبه (الأيمن) تشريعاً للأمة ليذكروا بها ضجعة القبر فتحملهم على الخشوع الذي هو لب الصلاة، ويستمر مضطجعاً عليه (حتى يأتيه المنادي) هو بلال (للصلاة) وذلك بعد اجتماع المصلين (رواه البخاري).

الله عنها رضي الله عنها قالت: ما كان رسول الله على يزيد في رمضان ولا غيره على إحدى عشرة ركعة، يصلي أربعاً فلا تسأل عن حسنهن وطولهن، ثم يصلي أربعاً فلا تسأل عن حسنهن وطولهن، ثم يصلي ثلاثاً، فقلت: يا رسول الله أتنام قبل أن توتر؟ فقال: «يا عائشة! إن عينى تنامان ولا ينام قلبى»(٢). متفق عليه.

(وعنها رضي اللّه عنها قالت: ما كان رسول اللّه على يزيد) أي: في الوتر (في رمضان ولا في غيره على إحدى عشرة ركعة) فهي أكثره، ورواية أنه صلى ثلاث عشرة محمولة على أن الراوي عدَّ الركعتين اللتين كان يأتي بهما قبله لإزالة ما يبقى من كسل النوم معه، ثم أتت على طريق الاستئناف البياني مفصلة لذلك بقولها: (يصلي أربعاً) أي: من الركعات (فلا تسأل عن حسنهن) لكمال اشتمالهن على الآداب المطلوبة فيها وطولهن، وكان ذلك أول الدخول لتوفر النشاط كما قال الفقهاء باستحباب السورة في الأوليين لذلك دون الأخيرتين، مع ورود السُّنة بها فيهما أيضاً (ثم يصلي أربعاً فلا تسأل) بالجزم (عن حسنهن وطولهن) أي: إن ظهور هذين الوصفين فيهن يغني عن السؤال، وأتت بذلك لئلا يتوهم أنهن دون الأربع قبلهن كما هو العادة من غيره من الناس (ثم يصلي ثلاثاً) أي: كذلك، وسكت عنه لما ذكر من استواء أحواله على حسن الصلاة وإكمالها.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٩٩٤).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١١٤٧، ٢٠١٣، ٣٥٦٩) ومسلم في صحيحه برقم (٧٣٨).

(فقلت: يا رسول الله! أتنام قبل أن توتر) استفهام لبيان حكمة النوم قبله، مع أن النوم ربما يغلب على النائم فيؤدي النوم قبله إلى فواته (فقال) مرشداً للفرق بينه وبين باقي الأمّة (يا عائشة! إن عيني تنامان ولا ينام قلبي) قال المصنف: هذا من خصائص الأنبياء، ولذا لا ينتقض وضوؤهم بالنوم، وأما نومه في قصة الوادي حتى طلعت الشمس وفات وقت الصلاة؛ فلأن طلوع الفجر والشمس متعلق بالعين وهي نائمة لا بالقلب، وأما أمر الحدث فمتعلق بالقلب، وقيل: إنه كان لا ينام قلبه تارة وينام أخرى، وصادف قصة الوادي نومه، قال المصنف: والصواب الأول اهـ. (متفق عليه).

١١٧٢ ـ وعنها رضي اللَّه عنها، أن النبي عَلَيْ كان ينام أول الليل ويقوم آخره فيصلي (١). متفق عليه.

(وعنها رضي الله عنها أن النبي الله كان ينام أول الليل) أداء لكل من العين والنفس حقها منه، وذلك أن الجسد يصيبه الكلال من مزاولة الأعمال (ويقوم آخره) أي: في أواخره، وتقدم في حديث أنس (!) أنه كان يقوم إذا صرخ الصارخ؛ يعني الديك، وهو يقوم وقت انتصاف الليل، وقوله: (فيصلي) تنبيه على المقصود من قيامه حينئذ، وفيه تنبيه على أن أفضل القيام لمن صلى به حينئذ وبها ترتفع العقد كما تقدم، بخلاف مجرد القيام وإن اقترن به نحو ذكر فلا يحلها كلها (متفق عليه) ورواه ابن ماجه بلفظ: "كان ينام أول الليل ويحيى آخره".

11۷۳ _ وعن ابن مسعود رضي اللَّه عنه قال: صلیت مع النبي علیه الله، فلم یزل قائماً حتی هممت بأمر سوء، قیل: وما هممت به؟ قال: هممت أن أجلس وأدعه (۲). متفق علیه.

(وعن ابن مسعود رضي اللّه عنه قال: صليت مع النبي الله عنه أي: مقتدياً به في تهجده ففيه جواز الجماعة في النفل المطلق (فلم يزل) بفتح الزاي (قائماً) أي: ما برح على قيامه (حتى هممت) أي: قصدت، والهم بمعنى القصد، ويعدَّى بالباء (بأمر سوء) بالفتح نقيض المسرة، مصدر، وشاعت الإضافة إليه؛ كرجل سوء، ولا يقال بالضم كما في «الصحاح»، وفي نسخة: بأمر سوء؛ على الوصف دون الإضافة، قال القسطلاني: الرواية بالإضافة كما أفهمه كلام الحافظ في «فتح الباري» (قيل: وما هممت) به (قال: هممت أن أجلس) وفي رواية الترمذي في «الشمائل»: أن أقعد (وأدعه) أي: بأن ينوي قطع القدوة ويتم صلاته منفرداً لا أنه يقطع صلاته كما ظنه القسطلاني وغيره؛ لأن ذلك لا يليق بجلالة ابن مسعود، وترك الاقتداء به الحرمان من مداومة جماعته أمر سوء،

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١١٤٦) ومسلم في صحيحه برقم (٧٣٩).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١١٣٥) ومسلم في صحيحه برقم (٧٧٣).

وفي الحديث تطويل الإمام، لكن محله عند الشافعية عند انحصار الجمع إذا رضوا ولم يطرأ غيرهم ولم يتعلق بعينهم حق (متفق عليه).

11٧٤ _ وعن حذيفة رضي اللّه عنه قال: صليت مع النبي على ذات ليلة، فافتتح البقرة، فقلت: يركع عند المائة، ثم مضى، فقلت: يصلي بها في ركعة، فمضى، فقلت: يركع بها، ثم افتتح النساء فقرأها، ثم افتتح آل عمران فقرأها، يقرأ مترسلاً؛ إذا مرَّ بآية فيها تسبيح سبّع، وإذا مرَّ بسؤال سأل، وإذا مرَّ بتعوذ تعوَّذ، ثم ركع فجعل يقول: "سبحان ربي العظيم"، فكان ركوعه نحواً من قيامه، ثم قال: "سمع اللَّه لمن حمده ربنا لك الحمد"، ثم قام طويلاً قريباً مما ركع، ثم سجد فقال: "سبحان ربي الأعلى"، فكان سجوده قريباً من قيامه.". رواه مسلم.

(وعن حذيفة رضي اللَّه عنه قال: صليت مع النبي ﷺ) أي: مؤتمًّا به في تهجده (ذات ليلة، فافتتح البقرة) أي: بعد الفاتحة، لا أنه افتتح بها من غير قراءة الفاتحة، فإنه كان يقرؤها، وصح عنه: «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب»(٢)، وإنما لم يذكره الراوي اعتماداً على فهم السامع (فقلت: يركع عند المائة) بكسر الميم وفتح الهمزة وبينهما في الرسم ألف، وبعض الجهال يقوله بفتح الميم والتحتية بينهما ألف، قال الراعي: وهذا جهل؛ كأن قائله ما قرأ القرآن، وإنما كتبت الألف على خلاف قاعدة الخط دفعاً للالتباس بمنه الجار (ثم مضى فقلت: يصلى بها في ركعة) أي: فيركع عند تمامها (فمضى، فقلت: يركع بها، ثم افتتح النساء فقرأها، ثم افتتح آل عمران فقرأها) هذا ترتيب مصحف ابن مسعود، فلا يقال: إن ترك ترتيب السور وقراءة الأخيرة ثم ما قبلها خلاف الأولى، ولعل الترتيب كان حينئذٍ كذلك، ثم أمر على بتقديم آل عمران، وقال المصنف: فيه دليل لمن قال: إن ترتيب السور اجتهاد لا توقيف فيه، وبه قال مالك والجمهور والباقلاني، وقال: إنه أصح القولين مع احتمالهما، قال المصنف: ومن قال إنه توقيفي حدده علي كما استقر في المصحف العثماني، وإنما اختلفت المصاحف قبل أن يبلغهم التوقيف والعرض الأخير، فيتناول قراءته النساء فآل عمران، على أنه كان قبل التوقيف في الترتيب، وكانت هاتان السورتان هكذا في مصحف أُبيّ، قال المصنف: ولا خلاف في أنه يجوز للمصلى أن يقرأ في الركعة الثانية سورة قبل التي قرأها في الأولى، وإنما يكره ذلك في ركعة، ولمن يتلو خارج الصلاة وأباحه آخرون، وحملوا التنكيس المنهي عنه على من قرأ من آخر السورة إلى أولها، ولا خلاف أن ترتيب الآيات توقيفي. اهـ. ملخصاً. وقد نقله هو عن القاضي عياض.

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (۷۷۲) وأبو داود في سننه برقم (۸۷۱) والترمذي في سننه برقم (۲۲۲).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٧٥٦) ومسلم في صحيحه برقم (٣٩٤).

وقوله: (يقرأ مترسلاً) جملة مستأنفة أو حالية لبيان كيفية قراءته، والترسل: ترتيل الحروف وأداؤها حقها (إذا مر بآية فيها تسبيح) كقوله تعالى: ﴿ وَسَيِّحُوهُ بُكُرُهُ وَأُصِيلًا ﴾ [الأحزاب: ٤٢] (سبح) أي: قال: سبحان اللَّه (وإذا مر بسؤال) أي: بآية فيها ذلك كقوله تعالى: ﴿ وَسْعَلُواْ اللَّهَ مِن فَضَالِمَ } [النساء: ٣٢]، وقوله: ﴿ فَلَيْسَتَبِيبُواْ لِي ﴾ [البقرة: ١٨٦] (سأل، وإذا مر بتعوذ) أي: بآية فيها ذلك كقوله تعالى عن أم مريم: ﴿ وَإِنِّ أُعِيدُهَا بِكَ وَذُرِّيَّتَهَا مِنَ ٱلشَّيْطَنِ ٱلرَّجِيمِ ﴾ [آل عمران: ٣٦]، أو طلبه كقوله تعالى: ﴿ وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ مِنَ ٱلشَّيْطِن نَزْغٌ فَٱسْتَعِذْ بِٱللَّهِ ﴾ [الأعراف: ٢٠] (تعوذ) أي: سأل اللَّه العوذ من الشيطان، وخالف في تعبيره بما في الشرطية الأولى وبما في الأخيرتين تفنناً في التعبير، ويؤخذ من الحديث استحباب جميع ما ذكر للقارئ (ثم ركع فجعل) أي: عقب تمام ركوعه، وهو من أفعال الشروع؛ أي: أخذ (يقول) فيه (سبحان ربي العظيم)؛ أي: يكرره؛ لقوله: (فكان ركوعه نحواً) أي: قريباً (من قيامه) أي: كان زمن ركوعه قريباً من زمن قيامه؛ ففيه تطويل الركوع (ثم قال) أي: مع رفع رأسه من الركوع (سمع الله لمن حمده) أي: تقبله منه (ربنا لك الحمد) قاله حال انتصابه (ثم قام) في الاعتدال من الركوع قياماً (طويلاً قريباً مما ركع) قال المصنف: فيه دليل لجواز تطويل الاعتدال عن الركوع، وأصحابنا يمنعونه ويبطلون به الصلاة (ثم سجد فقال: سبحان ربي الأعلى) صح أنه نزل: ﴿ فَسَيِّحْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلْعَظِيمِ ﴾ [الواقعة: ٧٤] قال ﷺ: «اجعلوها في ركوعكم»، فلما نزلت: ﴿ سَبِّج ٱسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴾ [الأعلى: ١] قال: «اجعلوها في سجودكم»(١)، وحكمته أنه ورد: أقرب ما يكون العبد من ربه إذا كان ساجداً (٢) فخصه بالأعلى؛ أي: عن الجهات والمسافات لئلا يتوهم بالأقربية ذلك، وقيل: لما كان الأعلى أفعل تفضيل، وهو أبلغ من العظيم، والسجود أبلغ في التواضع، فجعل الأبلغ للأبلغ (فكان سجوده قريباً من قيامه. رواه مسلم) وتقدم في باب المجاهدة.

• ١١٧٥ _ وعن جابر رضي اللَّه عنه قال: سئل رسول اللَّه ﷺ: أي الصلاة أفضل؟ قال: "طول القنوت" (واه مسلم.

المراد بالقنوت: القيام.

(وعن جابر رضي اللَّه عنه قال: سئل) بالبناء للمجهول، ولم أقف على السائل (رسول اللَّه ﷺ: أي الصلاة) أي: أعمالها (أفضل؟ قال: طول القنوت. رواه مسلم. المراد بالقنوت القيام) قال المصنف: فيه دليل لمن فضل تطويل القيام على تطويل السجود

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه برقم (۸٦٩) وابن ماجه في سننه برقم (۸۸۷) وضعفه العلامة الألباني رحمه الله في ضعيف سنن أبي داود برقم (١٨٤).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٤٨٢).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧٥٦).

وتكثير الركوع، وهو مذهب الشافعي وجماعة؛ لحديث جابر هذا، ولأن ذكر القيام القراءة، وذكر السجود التسبيح، والقرآن أفضل، ولأن المنقول عن النبي على أنه كان يطول القيام أكثر من تطويل السجود، وفي المسألة مذاهب أُخر؛ قيل: تطويل القيام في الليل أفضل، وتكثير الركوع والسجود نهاراً أفضل، وعليه إسحاق بن راهويه، وقيل: تطويل السجود وتكثير الركوع أفضل مطلقاً، وقيل: إنهما سواء.

الله عنهما أن رسول الله عنهما أن رسول الله عنهما أن رسول الله على قال: «أحب الصلاة إلى الله صلاة داود، وأحب الصيام إلى الله صيام داود؛ كان ينام نصف الليل، ويقوم ثلثه، وينام سدسه، ويصوم يوماً ويفطر يوماً »(۱) متفق عليه.

الليل لساعة لا يوافقها رجل مسلم يسأل الله خيراً من أمر الدنيا والآخرة، إلا أعطاه الله وذلك كل ليلة (٢) رواه مسلم.

(وعن جابر رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله على يقول) مؤكداً بمؤكدات؛ اسمية الجملة، وتصديرها بإن، وتقديم خبرها، والإتيان باللام؛ وكأن الداعي إليه استبعاد كون الليل محل التجليات، لكونه جعل سكناً، ومع ذلك الاستبعاد بأن فيض الله على حسب مشيئته فيجعله فيما شاء من ليل أو نهار (إن في الليل لساعة لا يوافقها

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١١٣١) ومسلم في صحيحه برقم (١١٥٩).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧٥٧).

رجل مسلم) التقييد به لكونه جرياً على الغالب من قيام الرجل، حينئذٍ لا مفهوم له، فمن وافقها من النساء المسلمات كذلك (يسأل اللَّه خيراً) مفعول مطلق؛ أي: سؤال خير، وأضافه إليه لكونه أثره وحاصلاً عنه، أو مفعول به، وفيه إيماء إلى كمال كرم الله سبحانه وتعالى من عدم الوعد بإجابة السائل شرًّا حينئذٍ من أمر الدنيا والآخرة؛ كالعافية فيهما وحصول التوفيق في الدنيا والجنة في العقبي (إلا أعطاه إياه) ففيه حث على الدعاء في الليل وحض عليه، وأبهم الساعة في جميعه طلباً لعمارته بالتوجه للمولى وعدم الغفلة فيه بالنوم وإراحة الجسم عنه، فإن التوجه بالقلب، وهو لا ينافي النوم بالعين والجوارح، ويمكن أن تكون الساعة المطلقة في هذا الخبر محمولة على ما جاء من التقييد في رواية بأنها بعد مضى الثلث من الليل، وفي أخرى أنها في النصف الأخير، وفي أخرى: أنها في الثلث الأخير، ولا منافاة بينها إما بحمل الجميع على أنها في الثلث الأخير لصدق جميع الروايات عليه، وإما بأنها تنتقل فتارة تكون قبل النصف الأخير، وأخرى في النصف الأخير قبل الثلث الأخير، وأخرى في الثلث الأخير، أو على أنه ﷺ أخبر أولاً أنها في الثلث الأخير فأخبر به، ثم أخبر بأنها من نصف الليل فأخبر به، ثم أخبر بأنها من الثلث الأول فأخبر به، وفيه على كل وجه إيماء إلى اتساع زمنها بخلاف ساعة الإجابة يوم الجمعة، ويؤيد ذلك أنه أشار لضيق ساعة الجمعة بقول الصحابي، وأشار؛ أي: النبي على بيده يقللها(١)، ولم يقل مثل ذلك في الساعة التي في الليل، والله أعلم. (وذلك) أي: المذكور من إعطاء السائل ما سأل (كل ليلة) بالنصب ظرف، والخبر متعلقه؛ أي: كائن فيها، وفيه شرف الليل على النهار؛ لأن التجليات الإلهية لا تختص بليلة دون ليلة، بخلاف النهار فهي فيه مختصة بيوم الجمعة (رواه مسلم) ورواه أحمد، قال المصنف: في هذا الحديث إثبات ساعة الإجابة في كل ليلة، ويتضمن الحث على الدعاء في سائر ساعات الليل رجاء مصادفتها اهـ.

۱۱۷۸ ــ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن النبي ﷺ قال: «إذا قام أحدكم من الليل فليفتتح الصلاة بركعتين خفيفتين »(۲) رواه مسلم.

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي قلق قال: إذا قام أحدكم من الليل) أي: لأجل قيامه أو فيه (فليفتتح الصلاة بركعتين خفيفتين) لإذهاب ما قد يبقى في الجسد من كسل النوم فتشد الأعصاب، وتقوى الأعضاء من فتورها، فتتوجه بكمال النشاط لصلاة الليل (رواه مسلم) ورواه أحمد.

الليل افتتح صلاته بركعتين خفيفتين (٣). رواه مسلم.

⁽۱) تقدم تخریجه. (۲) أخرجه مسلم فی صحیحه برقم (۷٦۸).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧٦٧).

(وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: كان رسول اللَّه ﷺ إذا قام من الليل) للتهجد (افتتح صلاته بركعتين خفيفتين) لإذهاب أثر النوم، وليدخل الصلاة بكمال النشاط والفتور أثر النوم طبع البشر فلا نقص فيه كسائر العوارض والأمراض (رواه مسلم).

اللّه عنها واللّه عنها قالت: كان رسول اللّه عنها قالت الصلاة من الله من وجع أو غيره صلى من النهار اثنتي عشرة ركعة (١). رواه مسلم.

(وعنها رضي اللّه عنها قالت: كان رسول اللّه ﷺ إذا فاتته الصلاة من الليل) المفعولة تهجداً (من) تعليلية (وجع أو غيره) كاشتغاله بأهم منه (صلى من النهار) أي: فيه (اثنتي عشرة ركعة) يحتمل أنه كان يأتي بها قضاء لما فاته من نافلة الليل، فيؤخذ منه ندب قضاء النفل المؤقت، ويحتمل أنه لحوز ثوابه عوضاً عما فات من صلاة الليل لا قضاء عنه، وعليه جرى ابن حجر في «شرح المشكاة» (رواه مسلم).

(من الله عنه قال: قال رسول الله عنه (من الخطاب رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه (من الم عن حزبه أو عن شيء منه فقرأه فيما بين صلاة الفجر وصلاة الظهر كتب له كأنما قرأه من الليل (۲) رواه مسلم.

(وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: من نام عن حزبه) بكسر المهملة وسكون الزاي، قال في «النهاية»: هو ما يجعله الرجل على نفسه من قراءة أو صلاة كالورْدِ والحزب النوبة في ورود الماء اهد. (أو عن شيء منه) أي: ولو يسيراً (فقرأه فيما) أي: وقت (بين صلاة الفجر وصلاة الظهر) الظرف في محل الصفة لما، ويجوز كونها موصولة صفة لمحذوف؛ أي: في الوقت الذي بين الوقت المذكور (كتب) بالبناء للمجهول (له كأنما قرأه من الليل) فيه استحباب تدارك النفل المؤقت، وأن ما ترك لعذر وقضي كتب بمحض الفضل كثواب المؤدى، وأتى بالكاف إيماء إلى نقص ثواب القضاء ولو لعذر عن ثواب الأداء (رواه مسلم) والحديث سبق في باب المحافظة على الأعمال.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: رحم اللَّه) جملة خبرية لفظاً

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧٤٦).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧٤٧).

⁽٣) أخرجه أبو داود في سننه برقم (١٣٠٨) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن أبي داود برقم (١١٦٠).

دعائية معنى، عدل عنها إلى الخبرية تفاؤلاً بالإجابة كأنها حصلت، وأخبر عنها بما يخبر به عن الحاصل، وفيه مزيد حث على الإتيان بما يذكر بالدعاء لفاعله (رجلاً قام من الليل فصلى وأيقظ امرأته) للصلاة، فيه تعاون على البر والتقوى، وإيثار اتباع الأمر الإلهي على الهوى النفساني (فإن أبت) أي: امتنعت من القيام (نضح) أي: رش (في وجهها الماء) ليذهب عنها النوم الغالب لها (رحم الله امرأة قامت من الليل) تتهجد (فصلت وأيقظت زوجها) للصلاة (فإن أبي) أي: امتنع من أن يقوم (نضحت في وجهه الماء. رواه أبو داود بإسناد صحيح) ورواه أحمد والنسائي وابن ماجه وابن حبان والحاكم في «المستدرك»، كذا في «الجامع الصغير»، ورواه الطبراني من حديث أبي مالك الأشعري عن رسول الله على قال: «ما من رجل يستيقظ من الليل فيوقظ امرأته، فإن غلبها النوم غفر لهما» (۱)، وهذا الحديث مطلق يشمل ذكر الله تعالى في الصلاة وخارجها، كما غفر لهما (۱)، وهذا الحديث مطلق يشمل ذكر الله تعالى في الصلاة وخارجها، كما في الآية. والنضح بالنون والضاد المعجمة وإهمال الحاء وإعجامها، قال في «فتح الباري»: قال الأصمعي: النضح بالمعجمة أكثر منه بالمهملة، وسوى بينهما أبو زيد، وقال ابن كيسان: بالمعجمة لما ثخن، وبالمهملة لما رق؛ أي: من الطيب ونحوه.

اللَّه عنهما قالا: قال رسول اللَّه عنه وعن أبي سعيد رضي اللَّه عنهما قالا: قال رسول اللَّه عنه الذاكرين أيقظ الرجل أهله من الليل فصليا، أو صلى ركعتين جميعاً، كتب في الذاكرين والذاكرات (٢) رواه أبو داود بإسناد صحيح.

(وعنه وعن أبي سعيد رضي الله عنهما قالا: قال رسول الله على: إذا أيقظ الرجل أهله) هو أعم من امرأته، وفيه فضيلة أمر الرجل أهله بصلاة النوافل والتطوعات كما في الفرض (من) جوف (الليل فصليا) أي: كلاهما جميعاً؛ فعند النسائي: "فصليا جميعاً"؛ ففيه اقتداء المرأة بزوجها في النافلة، وفيه مشروعية الجماعة فيها، وقال ابن رسلان: قد يقال: لا دلالة في جميعاً على الجماعة؛ لصدقه على فعلهما النافلة جماعة ومنفردين (أو) شك من الراوي (صلى) أي: كل منهما (ركعتين جميعاً) هكذا وقع، ووجه الكلام فصليا جميعاً أو صلى كل منهما منفرداً ركعتين (كتب) بالإفراد، وكذا هو بخط ابن رسلان في "شرحه" لسنن أبي داود، وفي نسخة من "الرياض": "كتبا" بألف التثنية (في) جملة (الذاكرين والذاكرات) أي: المذكورين في قوله تعالى: ﴿ وَالذَّكِرِينَ اللهَ كَثِيرًا بِهِ الرواية، وهذا من تفسير والذاكراب: ٣٥]، وذكر الجلالة و(كثيراً) ليس في الرواية، وهذا من تفسير الكتاب بالسُّنة (رواه أبو داود بإسناد صحيح) قال ابن رسلان: ورواه ابن حبان في

⁽١) وإسناده ضعيف وانظر ضعيف الترغيب والترهيب برقم (٣٥٩).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (١٣٠٩) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في صحيح سنن أبي داود برقم (١١٦١).

"صحيحه" والحاكم، وهذا الحديث من جملة الحديث قبله من حيث المعنى، ولعل الإتيان به أنه على احتمال أن الرواية: "أو صلى" بإفراد الفعل أفاد ظاهرها ترتب ثواب الرجل لإيقاظ امرأته على إيقاظها وصلاته، سواء أصلت هي أم لا، والله أعلم.

الكه عنها أن النبي على قال: «إذا نعس أحدكم في الله عنها أن النبي الله عنها أن النبي الله العلم أحدكم في الصلاة فليرقد حتى يذهب عنه النوم، فإن أحدكم إذا صلى وهو ناعس لعله يذهب يستغفر فيسب نفسه (۱) متفق عليه.

(وعن عائشة رضي اللَّه عنها أن النبي على قال: إذا نعس أحدكم) قال في «المصباح»: حقيقة النعاس الوسن من غير نوم، يقال: نعس ينعس من باب قتل، والاسم منه النعاس. وقال الفقهاء: علامة النعاس سماع كلام الحاضرين وإن لم يفهم معناه (في الصلاة) التي تقوم بها بالليل (فليرقد) ندباً (حتى يذهب عنه النوم) وذلك أن لب الصلاة الخشوع والخضوع والحضور مع اللَّه عز وجل، وإنما يكون ذلك مع النشاط وصحة اللُّب وسلامته من الكسل، وعلل الأمر بالرقاد بقوله: (فإن أحدكم إذا صلى) أي: دخل في الصلاة (وهو ناعس) حال من فاعل صلى (لعله يذهب يستغفر) جملة لعل واسمها وخبرها في محل الخبر لأن، قال القاضي عياض: أي يدعو (فيسب نفسه) بسبب غلبة وخبرها في محل الخبر لأن، قال القاضي عياض: أي يدعو (فيسب نفسه) بسبب غلبة وابن ماجه.

١١٨٥ _ وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: "إذا قام أحدكم من الليل فاستعجم القرآن على لسانه فلم يدر ما يقول فليضطجع "(٢). رواه مسلم.

(وعن أبي هريرة رضي اللّه عنه قال: قال رسول اللّه ﷺ: إذا قام أحدكم من الليل) يتهجد (فاستعجم القرآن) والتبس (على لسانه فلم يدر) من النعاس القائم به (ما يقول) من القرآن أو الذكر (فليضطجع) لأن غلبة النعاس عليه تمنعه من تدبر القرآن، ولا خير في قراءة لا تدبر فيها (رواه مسلم) ورواه أحمد وأبو داود وابن ماجه، وختم الباب بهذين الحديثين إعلاماً بأن محل فضل القيام ما لم يكن في مثل هذا الحال، والله أعلم.

(714)

باب استحباب قيام رمضان وهو التراويح

(باب استحباب قيام رمضان وهو) أي: القيام الموعود عليه بالغفران في الحديث الصحيح (التراويح) أي: حاصل بها، وهي عندنا لغير أهل المدينة عشرون ركعة بعشر

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢١٢) ومسلم في صحيحه برقم (٧٨٦).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧٨٧).

تسليمات، كما أطبقوا عليه كذلك في زمن عمر رضي الله عنه؛ لما اقتضاه نظره السديد من جمع الناس على إمام واحد، فوافقوه ينوي بهما من التراويح أو من قيام رمضان، وكانوا يوترون عقبها بثلاث، وسر العشرون أن الرواتب المؤكدة في غير رمضان عشر، فضوعفت فيه لأنه وقت جد وتشمير، ولهم فقط لشرفهم بجواره على ست وثلاثون جبراً لهم بزيادة ست عشرة في مقابلة طواف أهل مكة أربعة أسباع بين كل ترويحتين من العشرين سبع (۱)، وابتداء حدوث ذلك كان في أواخر القرن الأول، ثم اشتهر ولم ينكر فكان بمنزلة الإجماع السكوتي، ولما كان فيه ما فيه، قال الشافعي: العشرون لهم أحب إليً، وقال الحليمي: عشرون مع القراءة فيها بما يقرأ في ست وثلاثين أفضل؛ لأن طول القيام أفضل من كثرة الركعات. ووقتها كالوتر ما بين صلاة العشاء، ولو مجموعة بجمع تقديم، وطلوع الفجر الصادق. وسميت تراويح لأنهم لطول قيامهم كانوا يستريحون بعد كل تسليمتين.

(عن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه ﷺ قال: من قام رمضان) أي: أحيا لياليه بالعبادة أو بالتراويح فيها (إيماناً) أي: تصديقاً بثوابه (واحتساباً) أي: إخلاصاً، ونصبهما على الحالية، أو على أنه مفعول له (غفر له ما تقدم من ذنبه) أي: الصغائر المتعلقة بحق اللَّه تعالى بالعفو عنها وعدم المؤاخذة بها (متفق عليه) ورواه أصحاب «السنن الأربعة».

۱۱۸۷ _ وعنه رضي اللَّه عنه قال: كان رسول اللَّه على يرغب في قيام رمضان من غير أن يأمرهم فيه بعزيمة، فيقول: «من قام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه» (۳) رواه مسلم.

(وعنه قال: كان رسول اللَّه ﷺ يرغب) بتشديد الغين المعجمة؛ أي: يذكر الثواب (في قيام رمضان) أي: بإحياء لياليه لعنايته بالأمة ودلالته لهم على محل الفضل (من غير أن يأمرهم فيه بعزيمة) أي: لا يأمرهم أمر إيجاب وتحتيم، بل أمر ندب وترغيب، ثم فسر صيغة ترغيبه بقوله: (فيقول) بالرفع عطفاً على يرغب (من قام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه. رواه مسلم) في أبواب النوافل، ويؤخذ من الحديث فضل صلاة التراويح حيث رتّب عليها ما ذكر فيها، وإنما فضل عليها نوافل أُخر من العيدين والكسوفين والرواتب؛ لمواظبته ﷺ على تلك دون التراويح، فإنه صلاها ثلاث ليال،

⁽١) ولكن الذي ثبت عن النبي ﷺ أنه كان لا يزيد في رمضان ولا في غيره عن إحدى عشرة ركعة، وخير الهدى هدى محمد ﷺ.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٣٧، ٢٠٠٩) ومسلم في صحيحه برقم (٧٥٩).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧٥٩) (١٧٤).

فلما كثر الناس في الثالثة حتى غص المسجد، تركها خوفاً من أن تفرض عليهم، ونفي الزيادة ليلة الإسراء نفى لفرض متكرر مثلها، فلم يناف خشية فرض هذه.

415

باب فضل قيام ليلة القدر وبيان أرجى لياليها

(باب فضل قيام ليلة القدر) بإسكان الدال المهملة، قيل: إنه بمعنى مفتوحها؛ لأنها التي فيها يُفْرَق كل أمر حكيم ويقدر على الأصح، وقيل: إنه بمعنى الشرف؛ فقيل لشرف قدرها عند الله تعالى، وقيل: لأن من لا شرف له إذا صادفها فقامها صار ذا قدر وشرف، وقيل غير ذلك مما بينته في «سطوع البدر في فضل ليلة القدر» (وبيان أرجى لياليها) أي: ليالي رمضان لها، واختلف فيها على أكثر من أربعين قولاً؛ ذكر الحافظ ابن حجر في «فتح الباري» أن الأصح منها أنها باقية وفي كل رمضان، وأنها تلزم ليلة بعينها من العشر الأخير، واختير القول بانتقالها، فتكون تارة في الحادية والعشرين، وتارة أخرى في أخرى من العشر الأخير، قال المصنف: وبه يجمع بين الأخبار ويرتفع التعارض عنها.

قال اللَّه تعالى: ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَهُ فِي لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ ﴾ [القدر: ١] إلى آخر السورة.

(قال اللّه تعالى: إنا أنزلناه) أي: القرآن المدلول عليه بقرينة المقام (في ليلة القدر) بإنزاله فيها جملة من اللوح المحفوظ إلى بيت العزة في سماء الدنيا، ثم نزل مفصّلاً بعدُ بحسب الوقائع (وما أدراك ما ليلة القدر) تعظيم لشأنها (ليلة القدر خير من ألف شهر) أي: من ألف شهر ليس فيها ليلة قدر؛ أي: العمل في تلك الليلة أفضل من عبادة ألف شهر ليس فيها تلك الليلة، نزلت هذه الآية حين ذكر واللهم من بني إسرائيل لبس السلاح في سبيل اللّه ألف شهر، فعجب أصحابه من ذلك وتقاصرت إليهم أعمالهم، فأعطوا ليلة هي خير من مدة ذلك الغازي، والأصح أنها من خصائص هذه الأمّة (تنزّل) أي: تتنزل (الملائكة والروح) أي: جبريل، أو ضرب من الملائكة (فيها بإذن ربهم) مع نزول البركة والرحمة، قال في: "الملائكة في الأرض تلك الليلة أكثر من عدد الحصى" (أ)، والحكم على حديث كعب الأحبار: "لا تبقى بقعة إلا وعليها ملك يدعو المؤمنين والمؤمنات، سوى كنيسة، أو بيت نار، أو وثن، أو موضع فيه النجاسة، أو السكران، أو الجرس، وجبريل لا يدع أحداً إلا صافحه، فمن اقشعر جلده ورق قلبه ودمعت عيناه فمن أثر مصافحته) (من كل أمر) أي: لأجل كل أمر قدر في تلك السنة (سلام هي) ليس هي إلا سلامة لا يقدر فيها شر وبلاء، أو لا يستطيع الشيطان أن يعمل فيها سوءاً، أو ما هي إلا سلام لكثرة تسليم الملائكة فيها على أهل المساجد، وعن فيها سوءاً، أو ما هي إلا سلام لكثرة تسليم الملائكة فيها على أهل المساجد، وعن

⁽١) وحسنه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح الجامع برقم (٥٤٧٣).

مجاهد: سلام هي من كل أمر خطر (حتى مطلع الفجر) غاية تبين انتهاء تعميم السلامة، أو السلام كل ليلة قدر إلى وقت طلوعه، والمطلع بالفتح مصدر على القياس، وبالكسر مصدر أيضاً كالمرجع، أو اسم زمان كالمشرق على خلاف القياس، وقد قرئ في السبع بهما.

وقال تعالى: ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِي لَيْلَةٍ مُّبَرِّكَةً ﴾ [الدخان: ٣].

(وقال تعالى: إنا أنزلناه) أي: الكتاب المبين (في ليلة مباركة) هي ليلة القدر (إنا كنا منذرين) محذرين بإنزال الكتاب، جملة مستأنفة لبيان فائدة الإنزال (فيها) أي: في تلك الليلة (يفرق) يفصل ويثبت (كل أمر حكيم) محكم لا يبدل من الأرزاق والآجال وجميع أمورهم إلى السُّنة (أمراً من عندنا) نصب على الاختصاص؛ أي: أعني به أمراً حاصلاً من عندنا، أو حال من كل أو من ضمير حكيم (إنا كنا مرسلين) إلى الناس رسلاً تتلو عليهم آياتنا؛ بدل من ﴿إِنَا كُنَا مُنذِرِينَ ﴾ [الدخان: ٣]؛ أي: أنزلناه لأن عادتنا الإرسال (رحمة من ربك) مفعول له، وقيل: (إنا كنا) علة لـ (يفرق) و(رحمة) مفعول به؛ أي: تفصل فيها الأمور لأن من شأننا أن نرسل رحمتنا، وفصل الأمور من باب الرحمة (إنه والسميع العليم) للأقوال والأفعال، والرب لا بد أن يكون كذلك.

(وعن أبي هريرة رضي اللّه عنه عن النبي على قال: من قام) أي: أحيا بالعبادة (ليلة القدر) ويحصل أصل قيامها بصلاة العشاء فيها جماعة، والعزم على صلاة الصبح كذلك (إيماناً واحتساباً) أي: مؤمناً ومحتسباً (غفر له ما تقدم من ذنبه) قال المصنف: قد يقال هذا الحديث مع حديث: «من قام رمضان» إلخ؛ يغني أحدهما عن الآخر، وجوابه أن يقال: قيام رمضان من غير موافقة ليلة القدر ومعرفتها سبب لغفران الذنوب، وقيام ليلة القدر لمن وافقها وعرفها سبب للغفران وإن لم يقم غيرها اهد. (متفق عليه) ورواه أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي وابن حبان؛ كلهم من حديث أبي هريرة، ورواه النسائي أيضاً من حديث عائشة، كذا في «الجامع الكبير».

(وعن ابن عمر رضي اللّه عنهما أن رجالاً من أصحاب النبي على قال الحافظ ابن حجر في «الفتح»: لم أقف على تسمية أحد منهم (أروا) بضم أوله (ليلة القدر في المنام)

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (١٩٠١) ومسلم في صحيحه برقم (٧٦٠).

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (١١٥٨، ١١٥٨) ومسلم في صحيحه برقم (١١٦٥).

أي: قيل لهم فيه إنها (في السبع الأواخر) أي: آخر سبع من الشهر، وقيل: المراد بها التي أولها ليلة الثاني والعشرين وآخرها ليلة الثامن والعشرين، قال الدماميني في «المصابيح»: الأواخر جمع آخرة بكسر الخاء، لا جمع أخرى؛ لأنها لا دلالة لها على المقصود وهو الآخر في الوجود، وإنما تقتضي المغايرة؛ كقولك: مررت بامرأة حسنة وأخرى؛ أي: مغايرة لها، ويصح هذا التركيب سواء كان المرور بهذه المغايرة سابقاً أو لاحقاً، وهذا عكس العشر الأول؛ لأنه جمع أولى، ولا يصح الأوائل لأنه جمع أول الذي هو للمذكر، وواحد العشر ليلة، وهي مؤنثة فلا توصف بمذكر اه.

(فقال رسول اللَّه ﷺ: أرى) بالفتح؛ أي: أبصر مجازاً (رؤياكم) قال القاضي عياض: كذا هو بالإفراد، والمراد رؤاكم؛ لأنها لم تكن رؤيا واحدة، وقال الدماميني: فهو مما عاقب فيه الإفراد الجمع؛ لأمن اللبس، وهو مسموع. وقال السفاقسي: كذا يرويه المحدثون بتوحيد الرؤيا وهو جائز؛ لأنها مصدر، وأفصح منه: رؤاكم؛ جمعاً؛ لتكون جمعاً في مقابلة جمع، ولم يبدل ذلك، وإن كان أشبه بكلام النبي على لكراهة تغير ما أدته الرواية. قلت: مع حصول معنى الجمع بذلك لأن المفرد المضاف للعموم فهو كالجمع المضاف (قد تواطأت) بالهمز؛ أي: توافقت وزناً ومعني، وأصله أن يطأ الرجل برجله مكان رجل صاحبه، وهو في مسلم: «تواطت» بطاء فتاء؛ قال المصنف: هكذا هو في النسخ وهو مهموز، فكان ينبغي كتابة ألف بعد الطاء صورة للمهموز، ولا بد من قراءته مهموزاً؛ قال الله تعالى: ﴿ لِّيُواطِعُواْ عِدَّةَ مَا حَرَّمَ ٱللَّهُ ﴾ [التوبة: ٣٧] اهـ. (في السبع الأواخر، فمن كان متحريها) أي: متأخياً مصادفتها (فليتحرها في السبع الأواخر) وجاء عند مسلم في حديث ابن عمر مرفوعاً: «من كان ملتمسها فليلتمسها في العشر الأواخر »، وعنده من حديثه أيضاً كذلك بلفظ: «التمسوها في العشر الأواخر، فإن ضعف أحدكم أو عجز فلا يغلبن على السبع البواقي "، قال الحافظ في «الفتح»: هذا السياق يرجح الأول من الاحتمالين في تفسير السبع الأواخر (متفق عليه) قال في «الفتح»: الحديث دلالة على عظم قدر الرؤيا، وجواز الاستناد إليها في الاستدلال على الأمور الوجودية، بشرط أن لا تخالف القواعد الشرعية.

• ١١٩ - وعن عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله على يجاور في العشر الأواخر من رمضان ويقول: "تحروا ليلة القدر في العشر الأواخر من رمضان "(١) متفق عليه.

(وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: كان رسول اللَّه ﷺ يجاور) أي: يعتكف (في العشر الأواخر من رمضان) وأوله الحادي والعشرون منه وآخره انقضاء رمضان (ويقول: تحروا ليلة القدر في العشر الأواخر من رمضان) أخذ أصحابنا بقضية هذا الحديث فقالوا:

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (۲۰۱۷، ۲۰۱۹، ۲۰۲۰) ومسلم في صحيحه برقم (١١٦٩).

إذا علق رجل طلاق زوجته بليلة القدر؛ فإن كان قبل الحادي والعشرين من رمضان طلقت بانقضائه، وإن كان في الحادي والعشرين منه فما بعد فلا يقع الطلاق حتى يحول الحول ويأتى مثل يوم التعليق (متفق عليه).

الله عنها أن رسول الله عنها أن رسول الله عنها أن الله الله العدر في العشر الأواخر من رمضان (۱) . رواه البخاري .

(وعنها رضي اللَّه عنها أن رسول اللَّه ﷺ قال: تحروا ليلة القدر) قال في «النهاية»: التحري: القصد والاجتهاد في الطلب، والعزم على تخصيص الشيء بالقول والفعل (في الوتر) هذا مقيد لإطلاق الحديث قبله الشامل لأوتار العشر وأشفاعه (في العشر الأخير) في محل الصفة أو الحال من الوتر، لكونه محلّى بأل الجنسية، وكذا قوله: (من رمضان) والحديث محتمل لكل من القول بلزومها لليلة معينة من الأوتار، والقول بانتقالها في لياليها، واللَّه أعلم (رواه البخاري) ورواه أحمد والترمذي، كذا في «الجامع الصغير».

اللَّه عنها واللَّه عنها قالت: «كان رسول اللَّه ﷺ إذا دخل العشر الأواخر من رمضان أحيا الليل، وأيقظ أهله وجدَّ، وشد المئزر »(٢). متفق عليه.

(وعنها قالت: كان رسول اللَّه ﷺ إذا دخل العشر الأواخر من رمضان أحيا الليل) أي: قامه بأنواع العبادات من الصلاة والذكر والفكر، أو أحيا نفسه بالسهر فيه؛ لأن النوم أخو الموت، وأضافه إلى الليل اتساعاً؛ لأن النائم إذا حيى باليقظة حيى ليله بحياته (وأيقظ أهله) تنبيهاً على وقت الخير ليتعرضوا للنفحات، فعند الترمذي: لم يكن النبي على إذا بقى من رمضان عشرة أيام لم يدع أحداً من أهله يطيق القيام إلا أقامه (وجد) أي: بذل جهده وطاقته في أداء الطاعة (وشد المئزر) بكسر الميم الإزار، قال في «النهاية»: كنى بشدِّه عن اعتزال النساء، وقيل: أراد تشميره للعبادة؛ يقال: شددت لهذا الأمر مئزري؛ أي: تشمرت له اهـ. وقال القرطبي: ذهب بعضهم إلى أن اعتزال النساء كان بالاعتكاف، وفيه نظر؛ لقوله فيه: «وأيقظ أهله»؛ فإنه يشعر بأنه كان معهن في البيت، فلو كان معتكفاً لكان في المسجد ولم يكن معه أحد، ونظر فيه بأنه قد روى أنه اعتكف مع النبي عليه امرأة من أزواجه، وبتقدير عدم اعتكاف أحد منهن، فيحتمل أن يوقظهن من موضعه، وأن يوقظهن عند دخوله البيت لحاجة الإنسان. قال الخطابي: يحتمل أن يريد به الجدُّ في العبادة؛ كما يقال: شددت لهذا الأمر مئزرى؛ أي: شمرت له، ويحتمل أن يكون كناية عن التشمير والاعتزال معاً، ويحتمل أن يراد الحقيقة والمجاز معاً، فيكون المراد شد مئزره حقيقة فلم يحلُّه، واعتزل النساء، وشمَّر للعبادة. واعترض بأنه قد جاء في رواية: "شد مئزره واعتزل النساء"، فعطف بالواو، فقوى

⁽١) انظر التخريج السابق.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٠٢٤) ومسلم في صحيحه برقم (١١٧٤).

الاحتمال الأول (متفق عليه) كذا أورده المصنف بلفظ: «العشر الأواخر»، وعزاه لهما، والذي فيهما: «إذا دخل العشر شد مئزره» إلخ، من غير وصف للعشر. ونبه السيوطي على أن زيادة الوصف لابن أبي شيبة فقال: «الأخير»، ونبه العلقمي أنه كذلك من حديث علي عند ابن أبي شيبة والبيهقي، وحديث الباب من غير لفظ «الأواخر»، ورواه أيضاً أبو داود والنسائي وابن ماجه.

اللَّه عنها رضي اللَّه عنها قالت: كان رسول اللَّه على يجتهد في رمضان ما لا يجتهد في غيره، وفي العشر الأواخر منه ما لا يجتهد في غيره (١). رواه مسلم.

(وعنها رضي اللَّه عنها قالت: كان رسول اللَّه على يجتهد في رمضان ما لا يجتهد في غيره) لشرفه على باقي الأشهر، وفي الحديث عن أبي سعيد عن رسول اللَّه على: "سيد الشهور شهر رمضان" الحديث رواه البيهقي في "الشعب" (و) يجتهد (في العشر الأواخر منه ما لا يجتهد في غيره) من باقي أيامه لفضله على عُشريه الأولين؛ لكونه ليلة القدر فيه (رواه مسلم) واقتصر في "الجامع الصغير" على الجملة الأخيرة من هذا الحديث وعزاها لأحمد ومسلم والترمذي وابن ماجه.

الله عنها رضي الله عنها قالت: قلت: يا رسول الله! أرأيت إن علمت أي ليلة ليلة القدر، ما أقول فيها؟ قال: «قولي: اللهم إنك عفو تحب العفو فاعف عنى (\mathring{r}) رواه الترمذي، وقال: حديث حسن صحيح.

(وعنها قالت: قلت: يا رسول الله! أرأيت) بفتح التاء؛ أي: أخبرني (إن علمت أي ليلة ليلة القدر) برفع أي؛ مبتدأ خبره ليلة القدر، والجملة منصوبة المحل منع العامل من العمل في اللفظ اسم الاستفهام (ما) أي: أي الشيء، مرفوع على الابتداء، والرابط للجملة الخبرية محذوف؛ أي: أقوله، أو منصوب على أنه مفعول مقدم وجوباً لقولها: (أقول فيها؟ قال: قولي: اللهم إنك عفو) بصيغة فعول الموضوعة للمبالغة لأبلغية عفوه سبحانه كيفاً وكمًا، يعفو عن الكبائر غير الشرك، وعنه بعد الإسلام، وعما لا يعلم عده سواه (تحب العفو) خبر بعد خبر، أو حال من ضمير الخبر قبله، أو جملة مستأنفة أتى بها إطناباً (فاعف عني) وفيه إيماء إلى أن أهم المطالب انفكاك الإنسان من تبعات الذنوب، وطهارته من دنس العيوب، فإن بالطهارة من ذلك يتأهل للانتظام في سلك حزب الله وحزب الله هم المفلحون (رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح).

تتمة: من علامات ليلة القدر أنها معتدلة، والشمس تطلع صبيحتها بيضاء وليس

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (١١٧٥).

⁽٢) ولا يصح وانظر ضعيف الجامع برقم (٣٣٢١).

⁽٣) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٣٥١٣) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٢٧٨٩).

لها كبير شعاع، وفائدة ذلك معرفة يومها؛ إذ يسن الاجتهاد فيه كليلتها.

()

باب فضل السواك وخصال الفطرة

(باب فضل السواك) بكسر السين المهملة، قال المصنف في «شرح مسلم»: قال أهل اللغة: السواك بكسر السين يطلق على الفعل وعلى العود الذي يتسوك به، وهو مذكر، قال الليث: وتؤنثه العرب أيضاً، قال الأزهري: هذا من عدد الليث؛ أي: من أغاليطه القبيحة، وذلك صاحب «المحكم» أنه يذكر ويؤنث. والسواك فعلك بالمسواك؛ يقال: ساك فمه يسوكه سواكاً. فإن قلت: استاك لم تذكر الفم. وجمع السواك سوك بضمتين؛ ككتاب وكتب، وذكر صاحب «المحكم» أنه يجوز أيضاً سؤك بالهمزة، ثم قيل: إن السواك مأخوذ من ساك إذا دلك، وقيل: من جاءت الإبل تساوك؛ أي: تتمايل هزالاً، وفي اصطلاح العلماء: استعمال عود أو نحوه في الأسنان لإزالة ما عليها، ويحصل بكل خشن ولو نحو سُعد وأشنان؛ لحصول المقصود من النظافة بهما، نعم؛ يكره بمبرد وعود ريحان يؤذي، ويحرم بذي سم، ومع ذلك يحصل به أصل سنة السواك؛ لأن الكراهة والحرمة لأمر خارج، والعود أفضل من غيره، وأولاه ذو الريح الطيب، وأولاه الأراك؛ للاتباع، مع ما فيه من طيب طعم وريح وشعيرة لطيفة تنقى ما بين الأسنان، ثم بعده النخل؛ لأنه آخر سواك استاك به ﷺ، وصح أيضاً أنه كان أراكاً، لكن الأول أصح، أو كلُّ راوِ قال بحسب علمه، ثم الزيتون؛ لخبر الطبراني: "نِعْم السواك الزيتون من شجرة مباركة تطيب الفم وتذهب بالحفر "؛ أي: وهو داء في الأسنان (وهو سواكي وسواك الأنبياء قبلي)، واليابس المندَّى بالماء أولى من الرطب ومن المندى بماء الورد، ويظهر أن اليابس المندى بغير الماء أولى من الرطب؛ لأنه أبلغ في الإزالة، كذا في «التحفة» لابن حجر، وفيه حديث في «مسند البزار». ثم إن السواك سنة ليس بواجب في حال من الأحوال بالإجماع اهـ.

(وخصال الفطرة) بكسر الفاء؛ لأنها لبيان الهيئة؛ يقال: فطر يفطر فطراً بالفتح، وهو الابتداء والاختراع، وقيل: الإيجاد على غير مثال، قال القلقشندي في «شرح العمدة»: المراد بها هنا السُّنة كما نقله الخطابي عن أكثر العلماء، وصوبه النووي في «مجموعه»؛ أي: سنن الأنبياء، وقيل: هي الدين، وجزم به أبو نعيم في «المستخرج»، والماوردي وأبو إسحاق الشيرازي وآخرون، وقيل: هي الجبلة التي خلق الله الناس عليها وجبلهم على فعلها، ورجحه أبو عبد الله القزاز في «تفسير غريب البخاري»، وردّ البيضاوي الفطرة إلى مجموع ما قيل في معناها، فقال: هي السُّنة القديمة التي اختارها الأنبياء واتفقت عليها الشرائع القديمة، فكأنها أمر جبلي اهد.

١١٩٥ _ عن أبي هريرة رضي اللَّه عنه أن رسول اللَّه على قال: «لولا أن أشق

على أمتي، أو على الناس، لأمرتهم بالسواك مع كل صلاة »(١) متفق عليه.

(عن أبى هريرة رضى اللَّه عنه أن رسول اللَّه على قال: لولا أن أشق على أمتى) أي: كراهة أو مخافة أن أشق على أمتى؛ أي: أمة الدعوة؛ بدليل قول الراوي على سبيل الشك: (أو على الناس لأمرتهم) أي: أمر إيجاب، فلا دليل فيه لمن قال: المندوب ليس مأموراً به (بالسواك) إن أريد به الفعل فلا حذف، وإن أريد به الآلة فعلى تقدير مضاف؛ أي: باستعمال السواك (مع كل صلاة) أي: عند إرادتها، قال الشيخ شهاب الدين الرملي: ولو نسيه حتى دخل في الصلاة أتى به في أثنائها بعمل خفيف، وخالفه ابن حجر الهيتمي؛ قال: لبناء الصلاة على السكون (متفق عليه) ورواه مالك وأحمد والترمذي والنسائى؛ كلهم من حديث أبى هريرة، ورواه أحمد وأبو داود والنسائى أيضاً من حديث زيد بن خالد، ورواه أحمد والترمذي أيضاً والضياء من حديث زيد بن خالد هذا بزيادة: «ولأخّرت العشاء إلى ثلث الليل»، ورواه الحاكم في «المستدرك» من حديث العباس بلفظ: "لفرضت عليهم السواك عند كل صلاة كما فرضت عليهم الوضوء "(٢) كذا في «الجامع الصغير». قال المصنف: في الحديث دليل على جواز الاجتهاد للنبي رضي الله فيما لم يرد فيه نص من اللُّه تعالى، وهو مذهب أكثر الفقهاء وأصحاب الأصول، وهو الصحيح المختار، وفيه ما كان النبي على عليه من الرفق بأمَّته، وفيه فضل السواك عند كل صلاة، وقد ورد من حديث أم الدرداء مرفوعاً: «ركعتان بسواك أفضل من سبعين ركعة بلا سواك»(٣)، الحديث رواه ابن النجار والديلمي في «الفردوس»، قال السيوطي نقلاً عن الزين العراقي: وحكمة الأمر به للصلاة أنَّا مأمورون في كل حالة من أحوال التقرب إلى اللَّه تعالى أن نكون في حالة كمال ونظافة إظهاراً لشرف العبادة، وقد قيل: إن ذلك أمر يتعلق بالمَلَك، وهو أنه يضع فاه على في القارئ فيتأذى بالرائحة الكريهة، فسُنَّ السواك لأجل ذلك، وفيه حديث في "مسند البزار"، وقال الحافظ زين الدين العراقي: يحتمل أن يقال: حكمته عند إرادة الصلاة ما ورد من أنه يقطع البلغم ويزيد في الفصاحة، وتقطيع البلغم مناسب للقراءة لئلا يطرأ عليه فيمنعه القراءة، وكذلك الفصاحة اهـ.

النوم عن حذيفة رضي الله عنه قال: كان النبي الله عنه النوم النوم النوم عليه.

الشوص: الدلك.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (۸۸۷) ومسلم في صحيحه برقم (۲۵۲) وأبو داود في سننه برقم (۲۵۱) والنسائي في سننه برقم (۵۳۳) وابن ماجه في سننه برقم (۲۸۷).

⁽٢) وإسناده ضعيف، وانظر ضعيف الجامع برقم (٤٨٥٤).

⁽٣) وإسناده ضعيف، وانظر ضعيف الجامع برقم (٣١٢٨).

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٢٤٥، ٨٨٩، ١١٣٦) ومسلم في صحيحه برقم (٢٥٥).

(وعن حذيفة رضي الله عنه قال: كان النبي ﷺ إذا قام) أي: استيقظ (من النوم) وفي لفظ: من الليل (يشوص فاه بالسواك) تشريعاً للأمة لما ينشأ منهم من التغير عند النوم، ففعل ذلك ليفعلوه فيذهب ذلك الأثر (متفق عليه) ورواه أحمد والنسائي وابن ماجه (الشوص: الدلك).

اللَّه عنها قالت: كنا نعدُّ لرسول اللَّه عنها قالت: كنا نعدُّ لرسول اللَّه ﷺ سواكه وطهوره، فيبعثه اللَّه ما شاء أن يبعثه من الليل، فيتسوك ويتوضأ ويصلي (١).

(وعن عائشة رضي اللَّه عنها قالت: كنا نعد) بضم النون من الإعداد؛ أي: نهيئ (لرسول اللَّه ﷺ سواكه) أي: ما يستاك به (وطهوره) بفتح الطاء (فيبعثه اللَّه) أي: يوقظه من نومه، وفي عبارتها استعارة مكنية يتبعها استعارة تخييلية (ما شاء أن يبعثه) أي: وقت مشيئته إيقاظه، فما مصدرية ظرفية، وقولها: (من الليل) حال من الضمير المفعول به (فيتسوك) أي: عقب قيامه كما تومئ إليه الفاء (ويتوضأ) يحتمل أنه كان يكتفي عن السواك المسنون فيه بما قبله لقربه، وأنه كان يأتي له بسواك ثان (ويصلي) أي: صلاة الليل (رواه مسلم).

۱۱۹۸ _ وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «أكثرت عليكم في السواك »(۲) رواه البخاري.

(وعن أنس رضي اللَّه عنه قال: قال رسول اللَّه ﷺ: أكثرت) قال الحافظ في «الفتح»: في رواية الإسماعيلي: «لقد أكثرت» (عليكم في السواك) أي: بالغت في تكرير طلبه منكم، وفي إيراد الأخبار في الترغيب فيه. وقال ابن التين: معناه أكثرت عليكم وحقيق أن أفعل، وحقيق أن تطيعوا. وحكى الكرماني أنه روي بضم أوله؛ أي: بولغت من عند اللَّه بطلبه منكم. ولم أقف على هذه الرواية إلى الآن صريحة اهد. (رواه البخاري) ورواه أحمد والنسائي.

1199 ـ وعن شريح بن هانئ قال: قلت لعائشة رضي اللَّه عنها: بأي شيء كان يبدأ النبي ﷺ إذا دخل بيته؟ قالت: بالسواك(٣). رواه مسلم.

(وعن شريح) بضم المعجمة وفتح الراء وسكون التحتية (ابن هانئ) بكسر النون وهمزة آخره؛ ابن يزيد الحارثي المذحجي، أبي المقدام الكوفي، قال في «التقريب»: ثقة مخضرم، قتل مع ابن أبي بكرة بسجستان، كذا في «التقريب» (قال: قلت لعائشة رضي اللَّه عنها: بأي شيء) أي: من الخصال التي ندب إليها (كان يبدأ النبي ﷺ إذا دخل بيته؟ قالت: بالسواك) فيه ندب السواك عند دخول المنزل؛ وذلك لإزالة ما يحصل عادة بسبب كثرة الكلام الناشئة عن الاجتماع (رواه مسلم).

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٧٤٦).

⁽۲) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (۸۸۸).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٥٣) وأبو داود في سننه برقم (٥١).

• ١٢٠٠ _ وعن أبي موسى رضي الله عنه قال: دخلت على النبي على وطرف السواك على لسانه (١). متفق عليه، وهذا لفظ مسلم.

(وعن أبي موسى) هو الأشعري، وليس في الصحابة من يكنى بذلك غيره، واسمه عبد اللّه بن قيس (رضي اللّه عنه قال: دخلت على النبي وطرف السواك على لسانه) فيه جواز الدخول على الكبار حال الاستياك (متفق عليه) وأخرجه أحمد وأبو داود والنسائي وابن خزيمة وابن حبان والطبراني والخوارزمي والإسماعيلي وأبو عوانة والبرقاني وأبو نعيم والبيهقي وغيرهم، كذا في «غاية الإحكام» (هذا لفظ مسلم) رواه في أبواب الطهارة مختصراً، وأورده في أبواب الإمارة من جملة حديث بلفظ: أقبلت إلى النبي والنبي على يستاك، قال: فكأني أنظر إلى سواكه تحت شفته وقد قلصت... الحديث، وكأنهما قضيتان في إحداهما رأى السواك على طرف اللسان، وفي أخرى تحت الشفة، أو رآه في تلك القصة فيما ذكر في الحديثين في زمن بعد آخر، وعزا صاحب «عمدة الأحكام» اللفظ المذكور لهما، وزاد: وهو يقول: أع أع، والسواك في فيه كأنه يتهوع.

المرضاة للرب "(٢٠ وعن عائشة رضي اللَّه عنها أن النبي على قال: «السواك مطهرة للفم مرضاة للرب "(٢٠) رواه النسائي وابن خزيمة في «صحيحه» بأسانيد صحيحة، وذكر البخاري رحمه اللَّه في «صحيحه» هذا الحديث تعليقاً بصيغة جزم فقال: وقالت عائشة رضى اللَّه عنها.

(وعن عائشة رضي اللَّه عنها أن النبي على قال: السواك مطهرة للفم مرضاة للرب) قال المصنف في «المجموع»: المطهرة بفتح الميم وكسرها لغتان ذكرهما ابن السكيت وغيره والكسر أشهر: كل آلة يتطهر بها، شبه السواك بها لأنه ينظف الفم، والطهارة النظافة، وقال زين العرب في «شرح المصابيح»: مطهرة ومرضاة بالفتح مصدران بمعنى الفاعل؛ أي: مطهر ومُرْض، أو باقيان على معناهما المصدري؛ أي: سبب الطهارة والرضا، ويجوز كون مرضاة بمعنى المفعول؛ أي: مرضية للرب، وقال الكرماني: مطهرة ومرضاة إما مصدران ميميان بمعنى اسم الفاعل، أو بمعنى الآلة.

فإن قلت: كيف يكون سبب مرضاة اللَّه تعالى؟ فالجواب: أنه من حيث الإتيان بالمندوب يوجب الثواب، ومن جهة أنه مقدمة الصلاة وهي مناجاة الرب، ولا شك أن طيب الرائحة يقتضي طيب المناجاة، وقال الطيبي: يمكن أن يقال إنها مثل الولد مبخلة مجبنة؛ أي: السواك مظنة الطهارة والرضا؛ أي: يحمل السواك الرجل على طهارة الفم

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٢٤٤) ومسلم في صحيحه برقم (٢٥٤).

⁽٢) علقه البخاري في صحيحه (٢/ ٢٧٤) ووصله أحمد في المسند (٦/ ٤٧، ٦٢، ١٢٤، ٢٣٨) والنسائي في سننه (١/ ٥٠) والبيهقي في سننه (١/ ٣٤) والشافعي في الأم (١/ ٢٠) وصححه العلامة الألباني رحمه الله في الإرواء برقم (٦٦).

ورضا الرب، وعطف مرضاة يحتمل الترتيب بأن تكون الطهارة علة للرضا، وأن يكونا مستقلَّين في العلِّية (رواه النسائي وابن خزيمة في صحيحه بأسانيد صحيحة) قال السيوطي في «الجامع الصغير»: رواه أحمد عن أبي بكر، ورواه الشافعي وأحمد وابن حبان والحاكم في «المستدرك» والبيهقي في «السنن»: كلهم عن عائشة، ورواه ابن ماجه عن أبي أمامة (وذكر البخاري رحمه الله في صحيحه هذا الحديث تعليقاً) أي: محذوف أول سنده (بصيغة جزم) أي: وما رواه كذلك محكوم بصحته (فقال وقالت عائشة رضي الله عنها) إلخ.

الفطرة خمس، أو النبي على قال: «الفطرة خمس، أو خمس من الفطرة: الختان، والاستحداد، وتقليم الأظفار، ونتف الإبط، وقص الشارب»(١) متفق عليه.

الاستحداد: حلق العانة، وهو حلق الشعر الذي حول الفرج.

(وعن أبي هريرة رضي اللَّه عنه عن النبي ﷺ قال: الفطرة خمس أو) شك من الراوي (خمس من الفطرة) ويتعين حمل الرواية الأولى على هذه، فقد جاء عند أحمد وغيره بلفظ: "من الفطرة خمس)، وعند مالك: "خمس من الفطرة) سيما وقد ثبتت الرواية بزيادة على الخمس بكثير، كما سيأتي في الحديث بعده، فعلم أن الحصر غير مراد، والنكتة في الإتيان بهذه الصيغة إما التنبيه على أن مفهوم الدلالة ليس بحجة، وإما أنه أعلم أولاً بالخمس نظير حديث: «الدين النصيحة »(٢) أي: معظمه، ويدل له ما أخرجه الترمذي والنسائي عن زيد بن أرقم مرفوعاً: «من لم يأخذ من شاربه فليس منا »(٣)، وورد مثله في عدم حلق العانة وتقليم الأظافر، وساغ الابتداء بخمس على الرواية الثانية لكونها صفة لموصوف محذوف تقديره: خصال خمس، أو مضافة لمحذوف والتقدير: خمس خصال، أو الجملة خبر مبتدأ محذوف تقديره: المشروع لكم خمس من الفطرة، وأما الرواية الأولى فالتقدير: خصال الفطرة خمس، فحذف المضاف، قاله في «غاية الأحكام»، وفي قوله: والجملة خبر مبتدأ محذوف إلخ؛ ما لا يخفى، وليس المراد بالسُّنة المفسر بها الفطرة هنا ما يقابل الواجب، بل المراد الطريقة كما جزم به جماعة من الأئمة منهم أبو حامد والماوردي؛ إذ منها الختان وهو واجب عندنا، والمضمضة والاستنشاق وهما واجبان عند بعض الأئمة (الختان) بكسر الخاء المعجمة وتخفيف الفوقية مصدر ختن بفتحات؛ أي: قطع، وكان قياس مصدره ختناً بسكون الفوقية؛ وهو قطع جزء مخصوص من عضو مخصوص (والاستحداد) أي: استعمال الحديد لحلق شعر

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه بالأرقام (٥٨٨٩، ٥٨٩١) ومسلم في صحيحه برقم (٢٥٧).

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٥٥).

⁽٣) أخرجه الترمذي في سننه برقم (٢٧٦١) وصححه العلامة الألباني رحمه اللَّه في صحيح سنن الترمذي برقم (٢٢١٧).

العانة وتنظيف محلها، وهو الشعر الذي حول كلِّ من ذكر الذكر وفرِج المرأة كما سيأتي.

(وتقليم الأظفار) تفعيل من القَلْم، وهو القطع؛ يقال: قلمت ظفري بتخفيف اللام، وتشديدها للتكثير والمبالغة، والأظفار جمع ظفر بضم الظاء المعجمة والفاء وبسكون الفاء، وحكي كسرها وكسر أوليه، وأنكره ابن سيده، وحكي أيضاً ظفور بوزن عصفور، والمراد قطع ما طال عن اللحم من الظفر؛ لأن الوسخ يجتمع فيه فيستقذر، وربما منع وصول الماء إلى ما يجب غسله في الطهارة، وفي ترتيب قصها أوجه؛ أشهرها يبدأ بمسبحة اليد اليمنى فالوسطى إلى الخنصر، ويختم بإبهامها، ثم بخنصر اليسرى إلى إبهامها، ويبدأ في الرجل اليمنى بإبهامها إلى الخنصر، وفي اليسرى من خنصرها إلى الإبهام (ونتف الإبط) أي: نتف شعره النابت فيه، وهو سنة اتفاقاً، كما قاله المصنف، ويستحب أن يبدأ باليمين وأن يتولاه بنفسه، ولو حلقه أو أزاله بالنورة جاز لحصول المقصود، وقال ابن دقيق العيد: من نظر إلى اللفظ وقف مع إضعاف الشعر، وبذلك تضعف الرائحة. والإبط تذكر وتؤنث، ويقال: تأبّط الشيء إذا

(وقص الشارب) وهو الشعر النابت على الشفة العليا، وقيل: الإطار بكسر الهمزة وبالطاء المهملة؛ وهو الذي يباشر به المشروب. والحكمة في قصه مخالفة المحبوس كما ورد في الحديث، أو النظافة والأمن من التشويش عند الأكل، ومن بقاء زهومة المأكول فيه، وقال ابن العربي: يشرع القص لأن الماء النازل من الأنف يتلبد به الشعر لما فيه من اللزوجة، فتعسر إزالته عند غسله، وهو بإزاء حاسة شريفة وهي الشم، فشرع تخفيفه ليتم الجمال والمنفعة به، والمستحب أن يبدأ بالجانب الأيمن منه، وهو مخيَّر بين أن يتولى ذلك بنفسه أو يتولى ذلك غيره؛ لحصول المقصود من غير هتك مروءة ولا حرمة، بخلاف الإبط والعانة، ويحصل أصل السُّنة بالأخذ بالمقص وغيره.

فائدة: هذه الخصال هي الكلمات التي ابتلي بها إبراهيم عليه السلام فأتمهن، فجعله الله إماماً يقتدى به ويستن بسننه، كما قاله ابن عباس، وهو أول من أمر بها من الأنبياء، قاله الخطابي. وقيل: كانت عليه فرضاً، وهي لنا سنة (متفق عليه) وأخرجه أحمد وأصحاب «السنن الأربعة» وابن خزيمة وابن حبان والإسماعيلي وأبو عوانة والدارقطني والبرقاني وأبو نعيم وأبو الشيخ ابن حيان والبيهقي وغيرهم، وأخرجه مالك والنسائي أيضاً موقوفاً، ورواه مالك خارج «الموطأ» مرفوعاً (الاستحداد: حلق العانة، وهو حلق الشعر الذي حول الفرج) قال الراعي: كأنه مأخوذ من الحديد؛ لأنهم كانوا لايعرفون النورة اه. والعانة: الشعر الذي فوق الفرج وحواليه من الرجل والمرأة،

ونقل عن ابن سريج أنها الشعر النابت حول حلقة الدبر، فتحصَّل من مجموع هذا استحباب حلق جميع ما على القبل والدبر وحولهما، قاله المصنف. ويحصل المقصود بالنتف، لكن السُّنة الحلق لها، وقال المصنف في «التهذيب»: النتف في حق المرأة أولى، وسبقه إليه البرماوي، واستشكله الفاكهي بأن فيه ضرراً على الزوج باسترخاء المحل باتفاق الأطباء، وقال ابن العربي: النتف في حق الشابة أولى؛ لأن به يربو مكان النتف، والأولى في حق الكهلة التنوّر، والضابط في إزالته الحاجة.

الفطرة: قص الشارب، وإعفاء اللحية، والسواك، واستنشاق الماء، وقص الأظفار، وغسل البراجم، ونتف الإبط، وحلق العانة، وانتقاص الماء)، قال الراوي: ونسيت العاشرة، إلا أن تكون المضمضة. قال وكيع: وهو أحد رواته: انتقاص الماء يعني الاستنجاء(۱). رواه مسلم.

البراجم: بالباء الموحدة والجيم؛ وهي عقد الأصابع، وإعفاء اللحية: معناه لا يقص منها شيئاً.

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله ﷺ: عشر) أي: خصال عشر (من الفطرة قص الشارب) واختلف في السبالين وهما طرفا الشارب (وإعفاء اللحية) أي: عدم التعرض لشعرها يأخذ شيء منه، قال المصنف في «شرح مسلم»: قال العلماء: يكره في اللحية خصال بعضها أشد قبحاً من بعض؛ خضابها بالسواد لا لغرض الجهاد، وخضابها بالصفرة تشبها بالصالحين لا اتباعاً للسنة، وتبييضها بالكبريت أو غيره استعجالاً للشيخوخة لأجل الرياسة والتعظيم وإيهام لقي المشايخ، ونتفها أول طلوعها إيثاراً للمرودة وحُسن الصورة، ونتف الشيب، وتصفيفها طاقة فوق طاقة تصنعاً ليستحسنه النساء وغيرهن، والزيادة فيها والنقص منها بالزيادة في شعر العذارين من الصدغين، أو أخذ بعض العذار في حلق الرأس ونتف جانبي العنفقة، وغير ذلك، وتسريحها تصنعاً لأجل الناس، وتركها شعثة متشعشعة إظهاراً للزهادة وقلة المبالاة وتطاولاً على الشباب، وعقدها وضفرها وحلقها إلا إذا نبتت للمرأة، فيستحب لها حلقها اهد. (والسواك) أي: الاستياك (واستنشاق الماء) أي: إيصاله إلى الأنف، وهو مطلوب في كل من الوضوء والغسل (وقص الأظفار) لإذهاب ما يجتمع تحتها من الوسخ روفسل البراجم) دفعاً لما يجتمع في غضونها منه، ويلتحق بالبراجم ما يجتمع من الوسخ (وفسل البراجم) دفعاً لما يجتمع من الوسخ

⁽۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٦١) وأبو داود في سننه برقم (٥٣) والترمذي في سننه برقم (٧٥).

في معاطف الأذن وقعر الصماخ، فيزيله بالمسح؛ لأنه ربما أضرت كثرته بالسمع، وكذا ما يجتمع داخل الأنف وسائر الوسخ المجتمع في أي موضع كان من البدن بالعرق والغبار ونحوهما (ونتف الإبط، وحلق العانة، وانتقاص الماء، قال الراوي) هو مصعب بن شيبة، كما صرح به مسلم (ونسيت العاشرة) أي: من الخصال (إلا أن تكون المضمضة) قال المصنف: هذا شك من الراوي، قال القاضى عياض: ولعلها الختان المذكور مع الخمس، وهو أولى (قال وكيع) بفتح الواو بوزن بديع (وهو أحد رواته) رواه عنه مسلم بواسطة (انتقاص الماء) أي: بالقاف والصاد المهملة (الاستنجاء) أي: انتقاص البول بالماء؛ لأنه ينقص البول من مجراه ويوقفه داخل الفرج، وقال أبو عبيد وغيره: معناه انتقاص البول بسبب استعمال الماء وفي غسل مذاكيره، وقيل: هو الانتضاح، وقد جاء في رواية: «الانتضاح بالماء» بدل «انتقاص الماء»، قال الجمهور: الانتضاح نضح الفرج بماء قليل بعد الوضوء لينتفي عنه الوسواس، وقيل: هو الاستنجاء بالماء، وذكر ابن الأثير أنه روى «انتفاص» بالفاء والصاد المهملة، قال: والمراد نضحه على الذكر؛ من قولهم لنضح الدم القليل: نفصة، وجمعها نفص، وهذا الذي نقله شاذ، والصواب ما سبق، قاله المصنف في «شرح مسلم» (رواه مسلم) قال السيوطي في «الجامع الصغير»: ورواه أحمد والأربعة (البراجم بالباء الموحدة) أي: المفتوحة (وبالجيم) بعد الموحدة راء خفيفة، وهي جمع برجمة بضم الموحدة والجيم (وهي عقد) بضم ففتح؛ جمع عقدة (الأصابع) ومفاصلها (وإعفاء اللحية معناه) توفيرها؛ أي: (لا يقص منها شيئاً) قال المصنف: وهو بمعنى: «أوفوا اللحي» في رواية، وكان من عادة الفرس قص اللحية، فنهي الشارع عنه. ١٢٠٤ _ وعن ابن عمر رضى اللَّه عنهما عن النبي على قال: «احفوا الشواب واعفوا اللحي "(١) متفق عليه.

(وعن ابن عمر رضي الله عنهما أن النبي على قال: أحفوا الشوارب) قال المصنف: أي أخفوا ما طال منها على الشفتين (وأعفوا) بقطع الهمزة فيه كالذي قبله؛ أي: وفروا (اللحي) قال ابن السكيت وغيره: يقال في جمع اللحية: لِحى ولُحى بالكسر والضم لغتان، والكسر أفصح، قال المصنف: حصل من مجموع روايات هذا اللفظ في «الصحيحين» خمس روايات: أعفوا وأوفوا وأرخوا وأرجوا ووفروا، ومعناها كلها تركها على حالها، وهذا هو الظاهر من الحديث الذي تقتضيه ألفاظه، وهو الذي قاله جماعة من أصحابنا وغيرهم من العلماء (متفق عليه) ورواه الترمذي والنسائي من حديث ابن عمر، ولم يعز السيوطي في «الجامع الصغير» الحديث للبخاري، بل اقتصر فيه على ذكر مسلم، ولعل هذا اللفظ لمسلم، والبخاري ورواه بمعناه، فعند البخاري من حديث

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه برقم (٥٨٩٢) ومسلم في صحيحه برقم (٢٥٩).

ابن عمر بلفظ: "خالفوا المشركين"، وعنده من حديثه أيضاً: "أنهكوا الشوارب وأعفوا اللحى" اهـ. قال السيوطي: ورواه ابن عدي من حديث أبي هريرة، ورواه الطحاوي من حديث أنس، وزاد في آخره: "ولا تشبهوا باليهود"، ورواه ابن عدي والبيهقي في "الشعب" من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده، وزاد بدل قوله: "ولا تشبهوا" قوله: "وانتفوا الشعر الذي في الآناف" ()".

⁽١) ولا يصح، وانظر السلسلة الضعيفة برقم (٢١٠٧).

⁽٢) ولا يصح، وانظر السلسلة الضعيفة برقم (١٠٦٨).

فهرس المحتويات

٥	٦٥ ـ باب ذكر الموت وقصر الامل
١٧	٦٦ ـ باب استحباب زيارة القبور للرجال وما يقوله الزائر
	٧٧ ـ باب في كراهية تمني الموت بسبب ضر نزل به ولا بأس به لخوف الفتنة في
۲۱	الدين
70	٦٨ ـ باب في الورع وترك الشبهات
	٠٠ - باب في استحباب العزلة عند فساد الزمان أو الخوف من الفتنة
٣٧	في الدين ووقوع في حرام وشبهات ونحوها
	٧٠ ـ باب فضل الاختلاط بالناس وحضور جمعهم وجماعاتهم ومشاهد الخير
	ومجالس العلم ومجالس الذكر معهم وعيادة مريضهم وحضور جنائزهم
	ومواساة محتاجهم وإرشاد جاهلهم وغير ذلك من مصالحهم لمن قدر على
٤٣	الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وقمع نفسه عن الإيذاء وصبر على الأذى
٤٦	٧١ ـ باب في التواضع وخفض الجناح للمؤمنين
٥٧	ي و مع و عمل . ع مو يل ۷۲ ـ باب تحريم الكبر والإعجاب
٦٨	۷۳ ـ باب في حُسْن الخلق
٧٨	٧٠ ـ باب في الحلم والأناة والرفق
λΛ	1 **
9 8	٧٥ ـ باب العفو والإعراض عن الجاهلين
	٧٦ ـ باب في احتمال الأذى
90	٧٧ ـ باب في الغضب إذا انتهكت حرمات الشرع والانتصار لدين الله تعالى
	٧٨ ـ باب أمر ولاة الأمور بالرفق برعاياهم ونصيحتهم والشفقة عليهم والنهي عن
1 • 1	غشهم والتشديد عليهم وإهمال مصالحهم والغفلة عنهم وعن حوائجهم
١ • ٨	۷۹ ـ باب فضل الوالي العادل
111	٨٠ ـ باب وجوب طاعة ولاة الأمور في غير معصية وتحريم طاعتهم في المعصية
	٨١ _ باب النهي عن سؤال الإمارة واختيار ترك الولايات إذا لم يتعين عليه أو تدع
177	حاجة إليه
	٨٢ ـ باب حث السلطان والقاضي وغيرهما من ولاة الأمور على اتخاذ وزير صالح
177	وتحذيرهم من قرناء السوء والقبول منهم

	٨٣ ـ باب النهي عن تولية الإمارة والقضاء وغيرهما من الولايات لمن سألها أو
١٢٨	حرص عليها فعرَّض بها
	كتاب الأدب
۱۳.	٨٤ ـ باب الحياء وفضله والحث على التخلق به
١٣٤	٨٥ ـ باب حفظ السر
١٤٠	٨٦ ـ باب الوفاء بالعهد وإنجاز الوعد
١٤٤	٨٧ ـ باب الأمر بالمحافظة على ما اعتاده من الخير
١٤٥	٨٨ ـ باب استحباب طيب الكلام وطلاقة الوجه عند اللقاء
	٨٩ _ باب استحباب بيان الكلام وإيضاحه للمخاطب وتكريره ليفهم إذا لم يفهم إلا
1 2 7	بذلك
	• ٩ - باب إصغاء الجليس لحديث جليسه الذي ليس بحرام واستنصات العالم
١٤٨	والواعظ حاضري مجلسه
١٤٨	٩١ ـ باب الوعظ والاقتصاد فيه
108	٩٢ ـ باب في الوقار والسكينة
100	٩٣ ـ باب النَّدب إلى إتيان الصلاة والعلم ونحوها من العبادات بالسكينة والوقار
١٥٨	٩٤ ـ باب في إكرام الضيف
171	٩٥ ـ باب استحباب التبشير والتهنئة بالخير
	٩٦ ـ باب وداع الصاحب ووصيته عند فراقه لسفره وغيره والدعاء له وطلب الدعاء
۱۷۳	منه
1 V 9	٩٧ ـ باب في الاستخارة والمشاورة
	٩٨ ـ باب استحباب الذهاب إلى العيد وعيادة المريض والحج والغزو والجنازة
١٨١	ونحوها من طريقٍ والرجوع من طريقٍ آخر لتكثير مواضع العبادة
	٩٩ _ باب استحباب تقديم اليمين في كل ما هو من باب التكريم كالوضوء والغسل
	والتيمم ولبس الثوب والنعل والخف والسراويل ودخول المسجد والسواك
	والاكتحال وتقليم الأظفار وقص الشارب ونتف الإبط وحلق الرأس والسلام
	من الصلاة والأكل والشرب والمصافحة واستلام الحجر الأسود والخروج من
	الخلاء والأخذ والعطاء وغير ذلك ما هو في معناه ويستحب تقديم اليسار في
	ضد ذلك كالامتخاط والبصاق على اليسار ودخول الخلاء والخروج من
	المسجد وخلع الخف والنعل والسراويل والثوب والاستنجاء وفعل
۱۸۳	المستقذرات وأشباه ذلك

كتاب آداب الطعام		
119	١٠٠ ـ باب في التسمية في أوله والحمد في آخره	
198	۱۰۱ ـ باب لا يعيب الطعام واستحباب مدحه	
190	١٠٣ ـ باب ما يقوله من حضر الطعام وهو صائم إذ لم يفطر	
197	۱۰۳ ـ باب ما يقول من دعي إلى طعام فتبعه غيره	
197	١٠٤ ـ باب الأكل مما يليه ووعظه وتأديبه من يسيء أكله	
191	١٠٥ ـ باب النهي عن القران بين تمرتين ونحوهما إذا أكل جماعة إلا بإذن رفقته	
199	١٠٦ ـ باب ما يقوله من الأذكار ويفعله من يأكل ولا يشبع	
۲.,	١٠٧ ـ باب الأمر بالأكل من جانب القصعة والنهي عن الأكل من وسطها	
7 • 7	۱۰۸ ـ باب كراهية الأكل متكئاً	
	١٠٩ ـ باب استحباب الأكل بثلاث أصابع واستحباب لعق الأصابع وكراهة مسحها	
	قبل لعقها، واستحباب لعق القصعة، وأخذ اللقمة التي تسقط منه وأكلها،	
7.4	وجواز مسحها بعد اللعق بالساعد والقدم وغيرهما	
۲ • ۸	۱۱۰ ـ باب تكثير الأيدي على الطعام	
	١١١ ـ باب آداب الشرب واستحباب التنفس ثلاثاً خارج الإناء وكراهة التنفس في	
7 • 9	الإناء واستحباب إدارة الإناء على الأيمن فالأيمن بعد المبتدئ	
717	١١٢ ـ باب كراهة الشرب من فم القربة ونحوها وبيان أنه كراهةُ تنزيه لا كراهة تحريم	
710	١١٣ ـ باب كراهة النفخ في الشراب	
717	١١٤ ـ باب بيان جواز الشرب قائماً وبيان أنّ الأكمل والأفضل الشرب قاعداً	
719	١١٥ _ باب في استحباب كون ساقي القوم آخرهم شُرباً	
	١١٦ ـ باب جواز الشرب من جميع الأواني الطاهرة غير الذُّهب والفضة وجواز	
	الكرع وهو الشرب بالفم من النهر وغيره بغير إناء ولا يدٍ وتحريم استعمال إناء	
۲۲.	الذهب والفضة في الشرب والأكل والطهارة وسائر وجوه الاستعمال	
	كتاب اللباس	
	١١٧ _ باب استحباب الثوب الأبيض وجواز الأحمر والأخضر والأصفر والأسود	
770	وجوازه من قطن وشعر وصوف وغيرها إلا الحرير	
777	١١٨ ـ باب استحباب القميص	
	١١٩ ـ باب صفة طول القميص والكم والإزار وطرف العمامة وتحريم إسبال شيء	
777	من ذلك على سبيل الخيلاء وكراهته من غير خُيلاء	
7 5 7	١٢٠ ـ باب استحباب ترك الترفع في اللِّباس تواضعاً	

	١٢١ ـ باب استحباب التوسط في اللباس ولا يقتصر على ما يزري به لغير حاجة ولا
7 & 1	مقصودٍ شرعي
	١٢٢ _ باب تحريم لباس الحرير على الرجال وتحريم جلوسهم عليه واستنادهم إليه
7	وجواز لباسه للنِّساء
707	١٢٣ ـ باب جواز لُبس الحرير لمن به حِكةٌ
707	١٢٤ ـ باب النهي عن افتراش جلود النمور والركوب عليها
708	١٢٥ _ باب ما يقول إذا لبس ثوباً جديداً أو نعلاً أو نحوه
700	١٢٦ _ باب استحباب الابتداء باليمين في اللباس
700	۱۲۷ ـ كتاب آداب النوم والاضطجاع
۲٦.	يخف انكشاف العورة، وجواز القعود متربعاً ومحتبياً
774	۱۲۹ ـ باب آداب المجلس والجليس
777	۱۳۰ ـ باب الرؤيا وما يتعلق بها
	كتاب السلام
111	١٣١ ـ باب في فضل السلام والأمر بإفشائه
۲۸۷	۱۳۲ ـ باب كيفية السلام
797	۱۳۳ _ باب آداب السلام
	١٣٤ ـ باب استحباب إعادة السلام على من تكرر لقاؤه على قرب بأن دخل ثم خرج
794	ثم دخل في الحال أو حال بينهما شجرة ونحوها
790	۱۳٥ _ باب استحباب السلام إذا دخل بيته
790	١٣٦ ـ باب السلام على الصبيان
	١٣٧ ـ باب سلام الرجل على زوجته والمرأة من محارمه وعلى أجنبية وأجنبيات لا
797	يخاف الفتنة بهن وسلامهن بهذا الشرط
	۱۳۸ _ باب تحريم ابتداء الكفار بالسلام وكيفية الرد عليهم واستحباب السلام على
	أهل مجلس فيهم مسلمون وكفار
۳.,	١٣٩ _ باب استحباب السلام إذا قام من المجلس وفارق جلساءه أو جليسه
۳.,	٠٤٠ _ باب الاستئذان وآدابه
	١٤١ _ باب بيان أن السُّنة إذا قيل للمستأذن: من أنت؟ أن يقول: فلان فيسمى نفسه
٣.٣	••
	١٤٢ _ باب استحباب تشميت العاطس إذا حمد اللَّه تعالى وكراهة تشميته إذا لم
٣.٦	يحمد اللَّه تعالى وبيان آداب التشميت والعُطاس والتثاؤب

	١٤٢ ـ باب استحباب المصافحة عند اللقاء وبشاشة الوجه وتقبيل يد الرجل الصالح
۱۱۳	وتقبيل ولده شفقة ومعانقة القادم من سفر وكراهية الانحناء
	١٤٤ _ كتاب عيادة المريض وتشييع الميت والصلاة عليه وحضور دفنه والمكث عند
717	قبره بعد دفنه
٣٢٣	۱٤٥ ـ باب ما يدعى به المريض
۳٣.	١٤٠ ـ باب استحباب سؤال أهل المريض عن حاله
۱۳۳	١٤١ ـ باب ما يقول من أيس من حياته
	١٤/ _ باب استحباب وصيّة أهل المريض ومن يخدمه بالإحسان إليه واحتماله
	والصبر على ما يشق من أمره وكذا الوصية بمن قرب سبب موته بحد أو
۲۳۲	قصاص ونحوهما
	١٤٠ ـ باب جواز قول المريض: أنا وجعٌ أو شديد الوجع أو موعوك أو وارأساه
	ونحو ذلك، وبيان أنه لا كراهة في ذلك إذا لم يكن على وجه التسخط وإظهار
۲۳٤	الجزع
٣٣٦	٠٠٠ ـ باب استحباب تلقين المحتضر لا إله إلا اللَّه
٣٣٨	۱۵۰ ـ باب ما يقوله بعد تغميض الميت
٣٤.	۱۵۱ ـ باب ما يقال عند الميت وما يقوله من مات له ميت
٣٤٤	
729	۱۵۶ ـ باب الكف عما يُرى من الميت من مكروه
٣0.	
404	١٥٠ ـ باب استحباب تكثير المصلين على الجنازة وجعل صفوفهم ثلاثة فأكثر
408	١٥١ ـ باب ما يقرأ في الصلاة على الجنازة
471	١٥/ _ باب الإسراع بالجنازة
	١٥٠ ـ باب تعجيل قضاء الدين عن الميت والمبادرة إلى تجهيزه إلا أن يموت فجأة
474	فيترك حتى يتيقن موته
475	الموعظة عند القبر المعلقة الم
	١٦٠ _ باب الدعاء للميت بعد دفنه والقعود عند قبره ساعة الدعاء له والاستغفار
770	والقراءة
	واعراء الصدقة عن الميت والدعاء له
	۱۲۲ ـ باب ثناء الناس على الميت
٣٧١	,
1 7 1	
٣٧٦	١٦٥ ـ باب البكاء والخوف عند المرور بقبور الظالمين ومصارعهم وإظهار الافتقار إلى الله تعالى والتحذير من الغفلة عن ذلك
1 7 1	إلى الله تعالى والتحدير من العقلة عن دلك

	كتاب آداب السّفر
٣٧٨	١٦٦ _ باب استحباب الخروج يوم الخميس واستحباب أول النّهار
414	١٦٧ _ باب استحباب طلب الرفقة وتأميرهم على أنفسهم واحداً يطيعونه
	١٦٨ _ باب آداب السَّير والنزول والمبيت والنوم في السفر واستحباب السرى والرفق
	بالدواب ومراعاة مصلحتها وأمر من قصُّر في حقها بالقيام بحقها وجواز
٣٨٣	الإرداف على الدَّابة إذا كانت تطيق ذلك
491	١٦٩ ـ باب إعانة الرفيق
۳۹۳	١٧٠ ـ باب ما يقوله إذا ركب دابته للسَّفر
	١٧١ _ باب تكبير المسافر إذا صعد الثنايا وشبهها وتسبيحه إذا هبط الأودية ونحوها
499	والنهي عن المبالغة برفع الصوت بالتكبير ونحوه
٤٠٣	١٧٢ _ باب استحباب الدعاء في السفر
٤٠٣	١٧٣ _ باب ما يدعو به إذا خافٌ ناساً أو غيرهم
٤٠٤	١٧٤ _ باب ما يقول إذا نزل منزلاً
٤٠٦	١٧٥ ـ باب استحباب تعجيل المسافر الرجوع إلى أهله إذا قضى حاجته
٤٠٧	١٧٦ _ باب استحباب القدوم على أهله نهاراً وكراهته في اللّيل لغير حاجة
٤٠٨	۱۷۷ ـ باب ما يقوله إذا رجعُ وإذا رأى بلدته
٤٠٨	١٧٨ ـ باب استحباب ابتداء القادم بالمسجد الذي في جواره وصلاته فيه ركعتين
٤٠٩	١٧٩ ـ باب تحريم سفر المرأة وحدها
	كتاب الفضائل
٤١١	۱۸۰ ـ باب فضل قراءة القرآن
٤١٧	
٤١٨	والاستماع لها
	م الحث على سور وآيات مخصوصة
	۱۸۶ ـ باب استحباب الاجتماع على القراءة
	۱۸۵ ـ باب فضل الوضوء
٤٤٨	۱۸٦ ـ باب فضل الأذان
	۱۸۷ ـ باب فضل الصلوات
	۱۸۸ ـ باب فضل صلاة الصبح والعصر

٤٧١	۱۹۰ ـ باب فضل انتظار الصلاة
٤٧٢	١٩١ ـ باب فضل صلاة الجماعة
٤٧٩	١٩٢ ـ باب الحث على حضور الجماعة في الصبح والعشاء
	١٩٣ ـ باب الأمر بالمحافظة على الصلوات المكتوبات والنهي الأكيد والوعيد
٤٨١	الشديد في تركهن
٤٨٧	١٩٤ ـ باب فضلَ الصف الأول والأمر بإتمام الصفوف الأُوَل وتسويتها والتراص فيها
٤٩٧	١٩٥ _ باب فضل السنن الراتبة مع الفرائض وبيان أقلها وأكملها وما بينهما
٤٩٩	١٩٦ ـ باب تأكيد ركعتي سنة الصبح
٥٠٢	۱۹۷ _ باب تخفيف ركعتي الفجر وبيان ما يقرأ فيهما وبيان وقتهما
0 • 0	سواء كان تهجد بالليل أم لا
٥٠٨	١٩٩ ـ باب سنة الظهر
011	۲۰۰ _ باب سنة العصر
٥١٢	٢٠١ ـ باب سنة المغرب بعدها وقبلها
٥١٤	٢٠٢ ـ باب سنة العشاء بعدها وقبلها
010	۲۰۳ ـ باب سنة الجمعة
	٢٠٤ ـ باب استحباب جعل النوافل في البيت سواء الراتبة وغيرها والأمر بالتحول
٥١٦	للنافلة من موضع الفريضة أو الفصل بينهما بكلام
019	٢٠٥ ـ باب الحث على صلاة الوتر وبيان أنه سنة متأكدة وبيان وقته
	٢٠٦ ـ باب فضل صلاة الضحي وبيان أقلها وأكثرها وأوسطها والحث على المحافظة
٥٢٢	عليها
	٢٠٧ ـ باب تجوز صلاة الضحى من ارتفاع الشمس إلى زوالها والأفضل أن تصلى
070	عند اشتداد الحر وارتفاع الضحي
	٢٠٨ ـ باب الحث على صلاة تحية المسجد ركعتين وكراهة الجلوس قبل أن يصلي
	ركعتين في أي وقت دخل وسواء صلى ركعتين بنية التحية أو صلاة فريضة أو
770	سنة راتبة أُو غيرها
077	۲۰۹ ـ باب استحباب ركعتين بعد الوضوء
	٢١٠ ـ باب فضل يوم الجمعة ووجوبها والاغتسال لها والتطيب والتبكير لها والدعاء
	يوم الجمعة والصلاة على النبي ﷺ فيه وبيان ساعة الإجابة واستحباب إكثار
079	ذكر اللَّه تعالى بعد الجمعة

=0	•
~ ×	.,

دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين/ج٣

011

٥٤٠	٢١١ ـ باب استحباب سجود الشكر عند حصول نعمة ظاهرة أو اندفاع بلية ظاهرة
	٢١٢ _ باب فضل قيام الليل
001	۲۱۳ ـ باب استحباب قيام رمضان وهو التراويح
٥٦.	٢١٤ ـ باب فضل قيام ليلة القدر وبيان أرجى لياليها
٥٦٥	٢١٥ ـ باب فضل السواك وخصال الفطرة